

જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

ત્રીજો ભાગ

ખંડ ૨

(વિક્રમ ઓગણીસમા અને વીસમા શતકના તથા પૂર્વે નહિ પ્રકટેલા
ગૂજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની તેમની કૃતિઓ સહિત
વિસ્તૃત સૂચી.)

સંગ્રાહક અને સંપ્રયોજક.

મોહનલાલ દલ્દીચંદ દેશાઈ.

બી. એ. એલ. એલ. બી.

એડવોકેટ, હાઈકોર્ટ, મુંબઈ.

[જૈન ગૂર્જર કવિઓ-ના પ્રથમ અને બીજા ભાગના સંપ્રયોજક, જૈન ઐ.
રાસમાળાના સંપાદક, સ્વામી વિવેકાનંદના પત્રોના અનુવાદક ઇત્યાદિ.]

વિ. સં. ૨૦૦૦.

વીરાત્ ૨૪૭૦.

ઈ. સ. ૧૯૪૪.

કિંમત ^{૧૫} રૂપિયા.
૧/૧૧

ધી હાયમંડ જ્યુબિલી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં,
પરીખ સુરેશચંદ્ર પોપટલાલે છાપ્યું.
સલાપોસ રોડ-અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી. પ્રત ૫૦૦.

પ્રકાશક
શ્રી હૈન શ્વેતામ્બર કૉન્ફરન્સ ઓફિસ તરફથી
ડૉ. ચીમનલાલ ને. શ્રોફ
ચીફ સેક્રેટરી
૨૦, પાયધુની, મુંબઈ.

નિવેદન.

શ્રીમતી જૈન શ્વેતામ્બર કૉન્ફરન્સના કૉયલિયેન્ટરશ્ચી આ ગ્રંથનો પ્રથમ ભાગ વિ. સં. ૧૯૮૨ માં પ્રકટ થયો. તેમાં આરંભમાં જૂની ગૂજરાતી ભાષાનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ ૩૨૦ પૃષ્ઠમાં પ્રસ્તાવનારૂપે પ્રકટ થયેલો છે, અને પછી વિક્રમ તેરમાથી સત્તરમા શતક સુધીના ૨૮૭ જૈન કવિઓ તથા તેમની કૃતિઓની વિસ્તૃત સૂચી આપેલી છે. ગ્રંથનો બીજો ભાગ સં. ૧૯૮૭ માં બહાર પડ્યો, તેમાં વિક્રમ અઢારમા શતકના ન. ૨૮૮ થી ૪૪૬ ના ૧૭૬ જૈન કવિઓ અને તેમની કૃતિઓની નોંધ કરેલી છે ને વિશેષમાં પરિશિષ્ટોમાં જૈનકથા-નામકોષ, ત્રણ ગચ્છો-નામે ખરતર, તપા અને અચલ ગચ્છોની શુરપદાવલીઓ, રાખવલી અને આ ગ્રંથના પ્રથમ ભાગ સંમંધી ૨૧ અભિપ્રાયો આપેલા છે.

હવે આ ગ્રંથનો ત્રીજો ભાગ વિક્રમ બે હજારના વર્ષમાં બહાર પડે છે. તેમાં ઓગણીસમા અને વીસમા શતકના ન. ૪૬૭ થી ૬૧૫ સુધીના ૧૪૮ જૈન કવિઓ અને તેમની કૃતિઓની વિસ્તૃત સૂચી આપેલી છે. આ રીતે કુલ ૬૧૫ કવિઓ થયા; તે ઉપરાંત કવિનો નખર વધીને ૯૮૭ થાય છે, (જુઓ પૃ. ૧૫૬૮). પૃ. ૧૫૭૧ થી પૃ. ૧૭૦૩ સુધીમાં ૭૫ ઉપરાંત ગદ્યકારો અને તેની ૮૫૦ ગદ્યકૃતિઓ જણાવેલ છે.

પૃ. ૧૭૦૪ થી ૧૭૩૨ માં કવિઓની, પૃ ૧૭૩૩ થી ૧૭૮૬ માં પદ્યકૃતિઓની, પૃ ૧૭૮૭ થી ૧૭૮૯ માં ગદ્યકારોની, પૃ. ૧૭૯૦ થી ૧૭૯૯ માં ગદ્યકૃતિઓની, પૃ. ૧૭૯૯ થી ૧૮૦૩ માં સ્થલસ્થાનાદિની, પૃ. ૧૮૩૧ થી ૧૮૩૨ માં રાજકૃતિઓની, પૃ. ૧૮૩૩ થી ૨૦૮૨ માં દેશીઓની અને પૃ. ૨૦૮૩ થી ૨૧૦૪ માં મોઢી દેશીઓની અનુક્રમણિકાઓ છે.

પરિશિષ્ટ ૧ જૈનેતર કવિઓ ૧૫મી સદીથી પૃ ૨૧૦૫ થી ૨૨૦૩ માં; પરિશિષ્ટ ૨ જૈન ગચ્છોની ગુરુપદાવલીઓ, પૃ ૨૨૦૪ થી ૨૨૨૨ (૪) લોંકાગચ્છ-સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયની પદાવલી પૃ. ૨૨૨૨ થી ૨૨૨૪ (૫) કડવાગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૨૪ થી ૨૨૩૩ (૬) આગમિક ગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૩૩ થી ૨૨૪૪ (૭) પૂર્ણિમા ગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૪૪ થી ૨૨૫૪ (૮) પદ્મીવાસ ગચ્છની પદાવલી, પૃ. ૨૨૫૪ થી ૨૨૭૬ (૯) ઉપકેશ ગચ્છની એક પદાવલી તથા ૨૨૭૭ થી ૨૨૮૬ (૧૦) ઉપકેશ ગચ્છની બીજી પદાવલી, પૃ. ૨૨૮૭ થી ૨૨૯૭ (૧૧) તપાગચ્છની અન્ય પદાવલી-એમ પદાવલીઓ પૂરી થાય છે. પૃ ૨૨૯૮ થી ૨૩૩૪ માં ‘જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ’ એ ગ્રંથપરના આવેલા ૨૩ અભિપ્રાયો છે. પૃ ૨૩૩૪ થી ૨૩૪૦ માં જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ ઉપરના અભિપ્રાયો છે. ઐ શાન્તિ :

તા. ૫-૭-૪૪.

મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ.

૮૧૪ ધનજી (આં. દયાસાગર નં. ૨૦૬-૭ શિ.)

(૧૬૭૫) સિદ્ધદત્ત રાસ.

આદિ—

પ્રથમ દૂહા.

ચક્રવિહ મંગલ મનિ ધરઉં, જે શિવ સુખ દાતાર,
વલિ સમરઉં મુખમંડની, સુરરાણી સુખકાર. ૧
પાયકમલ સદગુર તણા, પણુમુ ધરી સનેહ,
જે આદર જગમધ લહું, મોટકિ ગુરગુણુ તેહ. ૨
સુકવિ નમકિ કરજોરિ કર, જો હધે બુદ્ધિભ ડાર,
સરસ કવિત વિત દેત હધે, સીખે હધે ઉપગાર. ૩
અનુમતિ લહિ સહગુર તણી, તીજ પ્રત અધિકારિ,
કહિસ કથા સિદ્ધદત્તની, શાસ્ત્ર તણુમ આધારિ. ૪
અપણી મતિ સારધ પ્રતી, ધરમ કહધ અતિ સાર,
ખણિ જિનભાપિત સારિસો, કાઈ ન શિવદાતાર. ૫

અંતે— રાગ સારંગ, ઢાલ મનભમરાની રાગ ગોડી.

સિદ્ધદત્ત આયો નિજ ધરિ સુવિચારીરે,

વદી તે અણુગાર તેહ સુવિચારી રે.

× × × ×
પૂરણુ આયુ પાલી કરી સું કરસ્યધ ધક અવતાર તે. ૧૩
સુધ સંયમ પાલી કરી સું પામસ્યધ ભવપાર તે.
અન્યલ ગણપતિ અતિ ભક્ષો સું શ્રી કલ્યાણુસાગર સૂરિરાય તે. ૧૪
મહિમ ડલિ મહિમા ધણી સું જહું સંધ શેવધ પાય તે.
તસ પક્ષિ વાયકતિક્ષો સું વિચરધ ઉગ્ર વિહારિ તે. ૧૫
નવરસ ભેદ વખાણુમધ સું દાખધ સરસ વિચારિ તે.
સકલ જીવનધ હિતકર સું શ્રી દયાસાગર નામ તે.
પ્રસિધ સકલ પુહવી વિપધ સું નામ તિસકિ પરણામ તે. ૧૬
તાસ શિષ્ય ધણુપરિ કહધ સું મુનિ ધનજી સુવિચાર તે.
પુન્ય કરધ પ્રાણી જિંકે સું તે પામધ સુખસાર તેહ સુવિચારીરે. ૧૭

—રાજનગરે પં. પુણ્યકુશલ ગાણુ શિ. મુનિ નયહર્ષ ૧૯૦
૧૭-૧૫ નં. ૪૪૧ મ. જૈ. વિ. (કલ્યાણુસાગરસૂરિ સં. ૧૬૪૯—
૧૭૧૮ તથા દયાસાગર ઉર્કે દામોદર સં. ૧૬૬૫-૧૬૬૯ માટે
જીઓ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ નં. ૨૦૬ અને ૨૦૭ પૃ.
૪૦૩ થી ૪૦૫.)

૮૧૫ કેશવજી (લોં.)

(૧૬૭૫ક) + લોંકાશાહનો શલોકો. (ઐ.) ૨૪ દડી.

વીર જિણુંદના પ્રણુમી પાય, સમરી સરસતી ભગવતી માય,
ગુરૂ પ્રણુમી કરધ સિસોકો, ધક મનિ કરી સુણુજ્યો લોકો. ૧x
પુત્ર સગુણુ થયો લખુ હરખી, શતચઉદે સતસીતર વગ્ધી. ૧૧
સંવતુ પન્નરસત અડ વરપિ, સિદ્ધપુરીધ શિવપદ હરધી,
ખોલી થાપીઉ જિનમત શુદ્ધ, 'લુ'કઉ' ગચ્છ હુઓ પરસિદ્ધ. ૧૭
ધણુમત વિપયિ મંડઈ વાદ, ન્યાયાધીશ કરધ પક્ષપાત,
શત પન્નર તેત્રીસ સાલઈ, છપ્પન વરસિં સુરધર મહાલઈ. ૨૦
શત પન્નર તેત્રીશતી સાલઈ, ભાણુજીને તે દીકખા આલઈ,
ભાણુજી રીધી સતમત ફેલાવઈ, જીવદયાનું તત્ત્વ બતાવઈ. ૨૧
રૂપજી જીવાજી કુંવરજી, વીહરધ શ્રીમલજી રૂધીવરજી,
પ્રણુમી પૂજ્ય તણુઈ વર પાયા, ગાવધ કેશવ નિત ગુરૂયા. ૨૪

—મુળઈ સમાચાર ૧૮-૭-૩૬ ના અંકમાં, 'શ્રીમાન્ લોંકા-
શાહ' પૃ. ૨૩૮ થી ૨૪૦.

(૧૬૭૬) સાધુવંદના.

—લ. સં. ૧૭૦૪ પત્ર ૫ શ્લો. ૧૬૪ દા. ૨૩ લી.

૮૧૬ મેધરાજ (બ્રહ્મ) [દિ૦ સુમતિપ્રીતિ શિ૦]

(૧૬૭૭) કોહલા બારસી-આવણુ દ્રાહરી રાસ લ. સં.

૧૭૫૪ પહેલાં

આદિ—

(વસ્તુ)

વીરજિનવર વીરજિનવર, પ્રણમુ તસ પાય
તીર્થકર ચઢવીશમો, મુગતિ મુગતિ દાન દાતાર.
તે પદપંકજ મનિ ધરી, સમરવી સારદા માય,
શ્રી સકલકીરતિ જગિ જાનીયે, ગુરુ ભુવનકીરતિ ભવતાર,
જ્ઞાનભૂષણ જ્ઞાનિ દીપતા, વીજયકીરતિ સુખકાર. ૨
મિથ્યા મેગલ મોડવા, ઉપનો સિહ સુજાણ
શુભચંદ્ર યતિવર જયો, વાદિ મનાવ્યા આણ. ૩
શ્રી સુમતિકીરતિ જસ વિસ્તરેયો, વાણિય વાંછિતદાય,
તસ પદિ પુહવી પ્રગટિયા, ગુણકીરતિ સુભકાય. ૪
તેહતણા ગુણ મન ધરી, રાસ રચુ સકોમાલ
શ્રાવણ દ્રાદસી ફલ વરણવું, સુણો સહુ બાલગોપાલ. ૫

અતે—

ફહા

બરત ફલિ સ્ત્રી લિંગ હણી, રાજ પુહવો સાર
તપજપ સંયમ આચરી, સ્વર્ગ પામ્યો અવતાર. ૧
પછિ મધ્યક્ષોક સુખ ભોગવિ, દીક્ષા લેષ ચગ,
કરમ સર્વનો ક્ષય કરી, મુગતિ રમણી કીયો સંગ. ૨
નરનારી ભાવિ કરી, કરો તે તર્યો વરત અપાર
રાસ સુણો પૂજ કરો, ભાવના ભાવો સાર. ૩
જિનવર સ્વામિયે જે કહ્યાં, તે વ્રત સધલાં ચંગ,
ભાવના ભાવો એ વ્રત કર., જિમ પામો સૌખ્ય અભગ. ૪
શ્રી સુમતિકીરતિ ચરણ ચિત્તે ધરી, બ્રહ્મ મેઘરાજ કહિ સાર,
ભવિયણ ભાવિ તમ સુણો, જિમ પામો શિવપુરી વાસ. ૫

—સંવત ૧૭૫(૪૨) વર્ષે પોસ શુદ્ધિ ૫ રવા લિખિત સાદડા
વાસ્તવ્ય હુમડ જ્ઞાતૌ લઘુ શાખાયાં ભડાગીયા ગોત્રે સં શ્રી ૫ વીરજ
સોનાજી, તદ્ભાર્યા ઉભયકુલવિશુદ્ધા સં. સાંઘ્યાઈ તયો પુત્રાશ્રત્વા

૨ : પ્ર૦ પુત્ર સં. તિલોકચંદ દિ૦ પુત્ર પૃથ્વીરાજ, તૃ૦ ધર્મદાસ
ચ૦ માનરાજ, એતેપાં મધ્યે સં. માનરાજ પઠનાર્થ—સ્વયમેવપઠનાર્થ
—૬—૧૩ સરસ્વતિ ભ૦

૮૧૭ દેવેન્દ્રકીર્તિ (દિ૦ સકલકીર્તિ—ભુવનકીર્તિ—જ્ઞાન-
ભૂષણ—વિજયકીર્તિ—શુભચંદ્ર—સુમતિકીર્તિ—ગુણકીર્તિ—વાદિ-
ભૂષણ—રામકીર્તિ—પદ્મનંદિ શિ.)

(૧૬૭૮) પ્રદ્યુમ્ન કથા

આદિ—

૬૯૧

સકલ ભવ્ય સુખકર સદા, નેમી જિનેશ્વરરાય,	
ચદ્મકલ કમલ દિવસપતી, પ્રણમુ તેહના પાય.	૧
જગદંબા જય સરસ્વતિ, જિનવાણી તુઝ કાય,	
અવીરલ વાણી આપજે, તુ તુડી મુઝ માય.	૨
ગણધર ગૌતમને નમું, સકલકીર્તી ગુરુ ધીર	
તાસ પટોદય દિનમણી, ભુવનકીર્તી ગભીર.	૩
જ્ઞાનભૂષણ જ્ઞાની હવા, વિજયકીર્તિ ભવતાર,	
ભદ્રારક સુભચંદ પટિ, સુમતિકીર્તિ સુખકાર,	૪
ગુણકીર્તિ ગુણ ગણનીધી, વાદિભુષણ ગણધાર,	
રામકીર્તિ પાટે ગુરુ, પદ્મનંદિ જયકાર.	૫
એ ગણપતી પદ નમી કહું, પ્રદ્યુમ્ન કથા પ્રગંધ,	
હરીવંશ ત્રયથી ઉદ્ધરી, જોષ સુદ્ધ સંગંધ.	૬

x

x

x

x

ઢાલ ૧ છેલ્લી કડી

સાખિ બલિભદ્ર કરી કર્યો, રંખમણી અંગીકાર,
દેવેન્દ્રકીર્તિ કહી પુણિય, પામિસિ જયકાર.

૩૮ પાનાં ૪૫૩ કડી સુધી છે. દરેકમાં ૧૩ પંક્તિ છે. પછીનાં
પાના નથી. ખેડા ભં. ૩

(શુઓ ઉક્ત રામકીર્તિના ઉપદેશથી બ્ર. વચ્છરાજે વાદિયત્રે સં. ૧૬૫૧ માં રચેલ શ્રીપાલકથા સં. ૧૬૭૬માં લખી છે તે આના પ્રશિષ્યની કૃતિ સત્તરમા સૈકા અંતે રચાઈ હશે.)

૮૧૮ દેવેન્દ્રકીર્તિ શિષ્ય (દિ૦)

(૧૬૭૮ ક) આદિત્યવાર કથા ગા. ૯૦ (હિંદીમાં.)

ઓપધ—પ્રથમ સમિરિ જિનવર ચૌવિસ, ચૌદહસૈ ત્રેપન જ્યુ મુનીસ,
સમિરો સારદ ભક્તિ અનત, ગુરુ દેવેન્દ્રકીર્તિ મહત. ૧
મેરે મન એક ઉપજ્યૌ ભાવ, રવિવ્રતકથા કહનડો ચાવ,
મે તુ કહીન જ્યુ અક્ષર કરો, તુમ ગુનિયર કવિ નીકે ધરા,

x x x x

રવિ વ્રત તેજ પ્રતાપ ગધ લચ્છિ ફિરિ આધ
કૃપા કરી ધરનેદ્ર ઔર પદ્માવતિ આધ
જહાં ગયે તહાં રિદ્ધિ સિદ્ધિ સગ ઠૌર જુ પાધ,
મિલૈ કુટંબ પરિવાર ભક્ષે સજ્જન મન ભાએ
પહે સુને જે પ્રાત ઉઠિ નરનારી જુ સુખુદ્ધિ
તિનકૂં ધરનેદ્ર પદ્માવતી દૈ સર્વથાસિદ્ધિ. ૯૦

—લિ. સં. ૧૮૬૮ આસાદ સુ. ૧૩ ઋ. હેમરાજ વાચનાર્થે અકબરાબાદમે લોહમઢી મધ્યે આગ્રા ભડાર.

૮૧૯ હેમ-હેમરાજ (સત્તરમી સદી)

(૧૬૭૯) ચૌરાસી બોલ વિસંવાદ. (દિગબર શ્વેતાંબર વચ્ચે)
ભાષાપદ્ય સત્તરમી સદીમાં. આગ્રામાં

નગર આગરેમે વસે, કૌરપાલ સજ્જાન
તસ નિમિત્ત કવિ હેમને, કિયે કવિત પરિમાન. ૮૮

—(૧) સં. ૧૭૬૪ જ્યેષ્ઠ વદિ દિતીય ૧૧ ઠકાનગરે પં.
રાજસુન્દર પત્ર ૮ ન. ૩૫૧ તથા (૨) પત્ર ૬ ચીપટેલા ન. ૩૪૭

જેસલ૦ ભ૦ ભં. યશોવિજય ઉપાધ્યાયકૃત ચોરાસી દિગપટ બોલ (નં. ૫૬૮) આ કૃતિના ઉત્તર રૂપે છે એમાં આ કૃતિના કર્તા હેમરાજ પાંડે ઓળખાવે છે. કૌરપાલ તે પ્રસિદ્ધ અધ્યાત્મી બનારસીદાસના શિષ્ય છે.)

૪૬૭ખ નિહાલચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છ હર્ષચંદ્રના ગુરુભા-

ઈ) પૃ ૮, ૩૨૧

(૧૬૮૦)+ માણેકદેવીના રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૯૮ પો. ૧૦ ૧૩
મકસુદાખાદમાં.

આદિ—

શ્રી ગુરુ ગૌતમ પય નમી, સારદ માત મનાજિરે,

જેહ થકી બુધિ ઉપજે, ગુણ પુણ્યવંતના ગાઉરે. ૧

પુણ્યવંત નર સાંભક્ષે, નિરમલ સતીય ચરિત્રારે,

પાપ પક જેહથી મિટૈ, હોવે શ્રવણ પવિત્રારે. ૨

અંતે—

પાશચંદ્ર ગચ્છ પરગડારે લાલ, વાચક શ્રી હરપચંદ્રે, મહા. ૮

(તાસ અનુજ જસ ઉચ્ચરેરે લાલ, નામ મુનિ નિહાલચંદ્રે.)

સંવત સતરૈ અઠાણુવૈરે લાલ, પોપ કૃષ્ણ પખ સારરે, મહા૦

તિથિ તેરસ એ જોડીયોરે લાલ, મકસુદાખાદ મઝારરે, મહા૦ ૯

પઢે ગુણે જે સાંભક્ષેરે લાલ, સુણે મન ધરે આણુંદરે. મહા૦

તસુ ધર ધર્મપ્રસાદથીરે લાલ, દિન દિન અધિક આણુંદરે મહા૦ ૧૦

—ધન માણેકદે સતીરે લાલ.

—(૧) સં. ૧૮૬૧ મા. શુ. ૫ સોમ મકસુદાખાદ મહાજન લિ.

પો. ૧૩ દાન. (૨) સં. ૧૮૮૫ ૧૧-૧૨ નં. ૧૩-૨૧ ગુ૦ (૩) સં.

૧૯૧૯ અગહન સુદિ ૫ મકસુદાવાદ અણમગંજ નગરમૈ લિ. જતી

અખીરચંદ્રેન ૭-૧૨ નં. ૧૨-૨૧ ગુ૦ (૪) પ્ર. પૃ. ૧૪૮ થી ૧૬૦

જૈન રાસ મંગ્રહ પ્રથમ ભાગ (બ્રાતૃચંદ્ર સૂરિ ત્રથ માલા પુ. ૩૨

થી ૩૯)

(૧૬૮૧) છવવિચાર ભાષા. ૧૮૬ કડી સં. ૧૮૦૬ થી. શુ. ૨
બુધ મહમદાબાદમાં.

(૧૬૮૨) નવતત્ત્વ ભાષા. સં. ૧૮૦૭ માથ શુ. ૫ મહમદાબાદમાં.

(૧૧૩૭૬) બંગાલા દેશકી ગજલ ગા. ૬૫ (હિંદીમાં) પૃ. ૩૨૧

સારક સદશુદ્ધ પ્રણમ્ય કરે, ગવરીપુત્ર મનાય,

ગજલ બંગાલા દેશકી, પ્રગટ સિખી મનાય.

૧

અવલ દેશ બંગાલાકી, નદીયા બહેન હૈ નાલાકી,

સંકેહી ગલી હૈ જ્યાં જોર, જગલા ખૂબ ચારોં ઓર ૨ ૪ ૪

ચારો દેશ બંગાલા ખૂબ હૈ રે, જ્યાં વલન ભાગીરથી આવ ગંગા.

જ્યાં સિખર સમેત પર નાથ પારસ પ્રભુ કાઝખ હી મહાદેવ ચંગા,

નથ પચેટમેં દરસ રૂઝનાથકા બડા ન્યાહણુ હૈ ગંગાસાગર સુસંગા,

દેસ હિંદીસ જગનાથ અહ વાલવા કુંડકે ન્યાન સુધ હોન અંગા. ૬૪

ગજલ બંગાલા દેશકી, બાબી જતી નિહાલ,

મુરખ કે મન નાં વસે, પંડિત હોન ખુસાલ.

૬૫

—પ્રણયંદ્ર નાદર સંગ્રહ પત્ર ૨ ન. ૮૩૧૦ (નાદરાજની નકલ પરથી) (આના કત્તી ૪૬૭૭ અલ્પ રૂપચંદ્ર પૃ. ૩૨૧ પર જાણવેલ છે તે બ્રહ્મ છે).



વિક્રમ અઢારમી સદી.

-૨૮૮ આનન્દધન (લાલાનંદજી) (૨-૧)

(૫૪૨)+ ચોવીશી (ખરી રીતે ૨૨ જિન સ્ત.) (૨-૧)

—(૧) સવલ્લોચને દ્રિયાદ્રીદુ ૧૭૫૨ વર્ષે શ્રા. શુ. ૨ લિ. જગતીપુરે ૯-૧૨ દા. ૨૦ ન. ૪૬ સીમંધર. (૨) જ્ઞાનવિમલનાં (નં. ૩૭૮) છેલ્લા બે જિનનાં સ્ત. સહિત સ. ૧૭૯૧ આશ્વિન શુ. ૨ ભોમે લ. સુ જયચંદ્ર ગણિના ૫૦-૪ દા. ૨૦ ન. ૮૮ સીમંધર. (૩) જ્ઞાનવિમલનાં બે સ્તં સહિત ૧૭-૧૧ જશ. (૪) સં. ૧૮૧૬ ચૈ. શુ. ૧૨ અમૃતવિજય લિ. લક્ષ્મીઆષ્ટ પઠનાર્થ પો. ૮૩ ન. ૨૧૧૬ પત્ર ૧૨ જિ. ચા. (૫) જ્ઞાનવિમલકૃત યાત્રા. સહિત સં. ૧૮૧૩ કા. શુ. ૧ પત્ર ૨૨ વીગ્મગામ સથ ભ. (૬) પત્ર ૬૪ પો. ૯ વડા ચૌટા ઉં (૭) સં. ૧૮૪૪ ચૈ. શુ. ૨ પત્ર ૧૫ પો. ૯૮ જશ. (૮) જ્ઞાનવિમલ કૃત સપર્યાય પત્ર ૧૦ પો. ૬૩ મહિમા. (૯) સૂત્ર ગ્રંથ ૩૬૫ પં. કાંતિવિજય ગાણુ શિ. નાયકવિજયેન લિ. સં. ૧૭૭૮ પો. વ. ૫ શાંતલપુર મધ્યે શ્રી અન્નરીજી પ્રસાદાત્ વિ. વી. રાધનપુર.

(૧૦) જ્ઞાનસાર (નં. ૫૩૦) કૃત યાલાં અને છેલ્લાં બે સ્તં સહિત. પૃ. ૨૭૪

ચિદાનંદ આનંદમય, ચિદરૂપી અવિકાર,

સિદ્ધ શુદ્ધ સુવિસુધ તૂ, તૂ જગ પરમાધાર.

૧

તુઝ કૃપાલતાથી કરે, ભાપા ભાપા રૂપ,

તવના જિન બાવીસની, આનંદધન રસરૂપ.

૨

રાજ રિદ્ધ જિમ દેખને, દુમક કરે મન આસ,

શુદ્ધિ રિદ્ધ વિણ હુ દુમક, અરથ રાજ રિદ્ધ રાસ.

૩

આસય આનન્દધન તણો, અતિ ગંભીર ઉદાર,

બાલક બાંહ પસાર જિમ, કહૈ ઉદધિ વિસ્તાર. ૪

તેમ મનોરથ મુઝ મને, પિણુ બુધિ વણુ કિમ થાય,

ગુરુ કિરપાથી ગહન નગ, પંગુર પાર લંધાય. ૫

સા ભાષા ભાષા તણી, કો એહિવું કહિ દેય,

પીસ્યાનું સ્યું પીસવૂ, પીસ્યૈ છાંણુ ન લેય. ૬

આનવિમલ કરતે અરથ, કર્યો ન કિમપિ વિચાર,

તેથી એ તવના તણો, લેખ લિખ્યો અવિચાર (૧) x x

(પદ્મપ્રભ સ્તવનના અર્થ અંતે.)

કર્તા આસય અતિ કઠિન, કેમેહી ન લખાય,

પિણુ જેહવી મુઝ ધારણા, અરથ તેહવો થાય. ૧

ધક ગતિ મતિ આદરસની, જેહવી મતિ મુખ હોય,

તેહવ. મતિ આદરસમૈ, આનન અરથ ઉજોય. ૨

કિહ મારી મતિ કિહ અરથ, અંતર દિન નિસ હોય.

આસય દિન તૈ અતિ ઉજલ, મતિ આમાવસ મોહિ. ૩

બાલક બાંહ પસાર જિમ, કહિ હૈ નભવિસતાર,

આંનસાર તિમહિ લિખ્યો, અરથ વિચાર વિચાર. ૪

પિણુ આતમ અનુભૌ વિના, આનન્દધન પદ અર્થ,

કરવો તે ગતિ આંખનૈ, જેહવ. અંજન વ્યર્થ. ૫

પરં સ્યું કર? કર્યાં વિના રહું ન ગયું, પદોની સુલલિતતા. અર્થ

આસય ગૂઢ, અન્યપદોનો એહવો ન દીઠો તેથી અર્થ કર્યું ॥ x x

(હવે સુમતિ જિનસ્તવનના પ્રારભે)

આંનવિમલ સુરિ મહા પડિત હુતા તેજીયે ઉપયોગ તીક્ષ્ણ

પ્રયુજ્યો હુત તો તેજી તો તેજી તો સમર્થ અર્થ કરી સકતા. તેજીએ

તો અર્થ કરતે વિચારણા અત્યંત ન્યૂનજ કરી ને મેં આંનસાર

મારી બુદ્ધિ અનુસારે સંવત ૧૮૨૯ થી વિચારત વિચારતે સંવત

૧૮૬૬ શ્રી કૃષ્ણગઢ મધ્યે ટખ્યો લિખ્યો, પરં મેં ઇતરા વરસાં

વિચાર વિચાર લિખતો તો સંપૂર્ણ અર્થ થાતો, પરં ય્યાંનવિમલ
સૂરજીએ તે અસમજ વ્યાપારી જ્યું સોદો વેચ્યો કરે નદો તોટો ન
સમજે, તિમ જ્ઞાનવિમલસૂરિજી પિણુ લિખત લેખણુ ન
અટકાંવણી એજ પંડિતાધરો લક્ષણુ નિર્દાર કીનો, અર્થ વ્યર્થ
અર્થ સમર્થિતની ગિણુત ન ગિણી. x x

અંતે—

- આવકે આગ્રહથી કર્યો, ઓવીસીનો અર્થ,
અર્થ સમર્થ કિહાં હુવા, કિહા અર્થ નિ વ્યર્થ. ૧
- તેહનૈ બુદ્ધિજન સોધસી, કરસી મુઝ ઉપગાર,
પર ઉપગારી પુરુસનો, પર ઉપગાર આચાર. ૨
- પિણુ જેહવી મુઝ ધારણા, તેહનો પૂર્ણ પ્રકાસ,
કરી કર્યો મૈ અર્થનૈ, અસહાયે આયાસ. ૩
- પૂછ્યાં પડિતથી અરથ, સરી ન કારજ સિદ્ધ,
કેથી અર્થ થયુ નહી, કેણુ કયું વિરુદ્ધ. ૪
- જ્ઞાનવિમલ કીનો અરથ, વાચ્યો વારંવાર,
પિણુ કિમહી ન વિચારણા, કરત કરી નિરધાર. ૫
- સુર ઉદૈ વિણુ કુણુ કરૈ, જલ-ગતિ જલજ વિકાસ,
તિમ મતિ નિ પ્રતિભા કિરણુ, રહિસ કરૈ સુવિકાસ. ૬
- નહિ તેહવો મતિથી નિપુણુ, નહીં સાસ્ત્રના ય્યાંન,
પિણુ ગુરુ કિરપાયે કર્યો, બાલક બોધ વિધાંન. ૭
- દ્રવ્ય દ્રવ્ય માતા મુગતિ ૧૮૬૬ ગુણુ વચ્છરતો અંક,
ભાદ્રવ સુદ ચવદસ મિતે, સંપૂરણુ સટક. ૮
- ખરતર ગજ દિન દિનમણી, શ્રી જિનલાલ સુરિંદ,
રત્નરાજ તસ સિંધુ સિપ, જ્ઞાનસાર મતિમદ. ૯
- ધતિ આનંદધનૈ કરી, તવના જિન બાવીસ,
દોય તવન કર મૈં કર્યો, સંપૂરણુ ઓવીસ. ૧૦
- આનંદધન કૃત તવનમાં, મુઝ તવનૈ અતિ વીચ,
અંતર રચણી દિવસનો, ઉજ્જવલ જલ વલિ કીચ. ૧૧

ઐ વિન આનંદધન તણા, અરથ રહિસ પદ દીઠ,
તસ પ્રસાદ એલવા યયા. નીક નીક પદ નીક.

૧૨

ઈતિશ્રી આનંદધન કૃત ચોવીસી સપ્તર્ણુ કૃતિરિયં જ્ઞાનસારસ્ય
શ્રી કૃષ્ણગદ મધ્યે. એક ગુટકો જ્ઞાનસારજનો પોતાનો હસ્તલિખિત લાગે
છે. મકનજી શિ. જ્યકરણુ વીકા૦ (૧૧) તેજ જ્ઞાનસાર ટપ્પા સહિત
સં. ૧૮૮૮ કિ. માધવ માસે વદ ૧ બુધે બ. જિનભદ્રસૂરિ શાખાયાં
ઉં સક્રમીરંગ ગણિ શિ. પં. પ્રેમરૂચિ લિ. વિક્રમપુરે ચોમાસું પત્ર
૮૬ નં. ૧૨૧૦ અભય૦

(૫૪૩) બહોતરી-અધ્યાત્મ બહોતરી (૨-૨)

—(૧) સં. ૧૮૭૧ કા. મુ. પત્ર ૧૧ શ્લો. ૩૩૦ દિક્રમંડલા-
ચાર્ય આત્મચંદ્રસૂરિ બ. કાશી Notices of Sans. mss.
2nd. Series Vol. 3 p 2 (૨) સં. ૧૯૧૦ કા. શુ. ૧ લિ.
વનારસ મધ્યે પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ક્ર. વિનેયંદ લિ. ૧૫-૧૨
અનત નં. ૨ (૩) પદ ૭૨ પત્ર ૯ સં. ૧૯૨૧ કા. વ. ૧૧ લિ.
જીવ વાલૂચરા મધ્યે પો. ૮ ચતુ. (૪) પદ ૭૭ પત્ર ૧૨ પો. ૪૬
નં. ૮૪૨ કૃપા. (૫) ૮૪ પત્ર ૧૫ સં. ૧૯૨૨ જોઠ શુ. ૧૫ બાલુ-
ચુર મધ્યે પો. ૬૩ મહિમા (૬) પત્ર ૩૨ પો. ૨૬ નં. ૩૨૧ ક્ષમા.
(૭) પદ ૭૭ પ્રાયઃ જ્ઞાનસારજના હસ્તાક્ષરમાં એક ગુટકો યતિ
મકનજી શિ. જ્યકરણુ વીકા.

૨૮૯ વિનયવિજય* (ત.હીરવિજયસૂરિ-કીર્તિવિજય શિ.)

(૨-૪)

+ દેવવિજય (કલ્યાણવિજય અને મુનિવિજયના શિષ્ય) ગણીએ
જિનસહસ્રનામ (અર્હતસહસ્રનામ-તીર્થંકરસહસ્રનામ) સં.
૧૬૬૮માં વિજયસેનસૂરિના સમયમાં (સં. ૧૬૫૨ થી ૧૬૭૧) બના-
વેલું અને લાલવિજય ગણીએ કિચિત્ શોધેલું અને તેના પર

(૧૬૮૨૬)+ વિજયદેવસૂરિ લેખ સં. ૧૭૦૫ ધનતેરસ ખંભાત.

સુગુણસવાઇ શ્રી ગુરૂ સેવીષ, શ્રી વિજયદેવ સુરાદ, x x x
સંવત સતર પંચોત્તરે એતો, ધનતેરસિ સુવિશેષ રે

કીર્તિવિજય વાયક શિષ્યે, લિખિઓ વિનયે લેખ રે. ૨૫

—પ્ર૦ ઐ. રાસમાલા પૃ. ૮૦

(૫૪૪૬) નેમિનાથ ભ્રમરગીતા સ. ૧૭૦૬ (૨-૬)

—(૧) લિ. એધવિજયેન પત્તનનગરે તપીયા શ્રી સત્યવિજય-
ગણિ શિં તપિયા ઋદ્ધિવિજય વાયનાર્થે ૩-૧૬ વીરમં લાયં

(૨) ૩-૧૧ તેમાં પ્રથમનાં બે પત્રમાં દા. ૮૩ નં. ૬૧ હા.

(૫૪૫) પટ્ટાવલિ સં. ૧૭૧૦ પછી (૨-૮)

—(૧) પં. વીરવિજય શિં ગણિ જીતવિજય લિં પત્તન
નગરે સં. ૧૭૧૮ પોં વદ ૭ બુધે પાર્શ્વપ્રસાદાત્ ૭-૧૧ ગો. ના.

(૫૪૬)+ ઉપધાન સ્ત. (૨-૧૦)

—(૧-૩) ૨-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૨૨૫, ૨-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૭૧,
સં. ૧૮૦૫ પો. વ. ૧૦ ભોમે લિ. રાજદગે ૪-૯ દા. ૮૨
નં. ૧૩૫ હા.

(૫૪૭)+ ધર્મનાથસ્ત. સ. ૧૭૧૬ સુરત (૨-૧૧)

—(૧) સ. ૧૭૭૪ આ. વ ૭ શનિ લિ પં. લક્ષ્મીવિજય
શિ. પ. રામાવજય ૭-૧૩ વી. ઉં (૨) પત્ર ૭ પો. ૯ વડા
ચાટા ઉ. (૩) સં. ૧૭૮૬ ઐ. વ. ૭ રવિ લિ. નાનવિજય. પદ્મ-
વિજયેન સુરત ગદીરે પત્ર ૩ થી ૬ પં. ૧૫ દા. ૮૩ નં. ૯૧ હા.
(૪) ૬-૧૪ દા. ૮૩ નં. ૧૦ હા.

(૫૪૭૬)+ નેમિનાથ બારમાસ સં. ૧૭૨૮ (૨-૧૨)

સ્વોપજ્ઞ વૃત્તિ નામે સુવોધિકા સં. ૧૬૯૮માં વિજયાનદસૂરિના
રાજ્યમાં રચી અત્રે તે વૃત્તિનું સંશોધન કીર્તિવિજય શિષ્ય, આ
વિનયવિજયે સં. ૧૬૯૯ માં કર્યું. પ્રત નં. ૧૦૮૭ પ્ર. કા. વડો.

—(૧) પ્ર. જૈનયુગ માસિક પુ. ૪ પૃ. ૩૭૪ (૨) ૧૨ પત્રની પ્રતમાં દા. ૮૨ નં. ૧૧૯ હાં

(૫૪૮) પુણ્યપ્રકાશ સ્ત. સં. ૧૭૨૯ (૨-૧૨)

—(૧) સં. ૧૭૫૬ પં. મહાં પ. વિનયવિજયગણિ શિ. પં. નરવિજય શિં વૃધવિજય લિ. સોઝિત નગર મધ્યે બાધકેસર પઠનાર્થ. (૨) સં. ૧૮૬૯ શાકે ૧૭૫૪ આસો શુ. ૪ ગોડી પ્રસાદાત્ લિ. પ્રજ્ઞલાલ પ-૧૭ ખેડા ભ. (૩) ન. ૪૯ પૃ. ૮૫-૮૬ કલકત્તા સં. કો. કેટલોગ વો. ૧૦. (૪) સં. ૧૮૯૧ ચૈ. વ. ૫ શુક્રે લિ. પં. ઉત્તમવિજય રાજનગરે વાસ્તવ્ય ગામ ગેરીતાના પં. રંગવિજયાર્થે, સયએકાણુ અઢારમૈ, માસ ચૈત્ર સુવિલાસ, વદિ દશમી રંગે લિખ્યૌ, ઉત્તમવિજય ઉલ્લાસ. ૧, પત્ર ૬-૧૧ સધ ભ. વીરમગામ (પ) ૪-૧૫ વીરમં લાય. (૬) ભ. વિજયપ્રભ સૂરિ શિ. પં. લખિધ-વિજય શિં દીપવિજય ગણિ લિ. પં. રંગવિજય શિં દીપવિજય વાયનાર્થે ચોખારી નગરે સ. ૧૭૬૪ વૈ. શુ. દિને નિં વિ. ચાણુરમા. (૫૫૦) પંચકારણુ સ્તં સુધારો-સં. ૧૭૨૩ (૨-૧૩)

—(૧-૩) સં. ૧૭૪૪ માગશર શુ. ૧ શુક્રે ૪-૧૧ દા. ૧૭, સં. ૧૭૯૦ માહ વદ ૫ દિને ૪-૧૩ દા. ૧૭, અને સં. ૧૭૨૫ ચૈ. વ. ૫ પ. દાનવિજયેન લિ. શ્રી સૂર્યપુરે ૨-૧૬ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૪) સં. ૧૯૨૨ ચૈ. વ. ૭ ભોમે લખાવિત કપાસિ ડાયા લાડકા સ્વહસ્તે વિરમગ્રામે વાસ્તવ્યં પત્ર ૪ વીરમ. સંધ્ર.

(૫૫૦ક) + આદિનાથ વિનતિ (૨-૧૪)

—(૧) ૨-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૫૭ હા. (૨) લ. પં હર્ષવર્દન રાજનગરે ૩-૧૨ નં. ૨૪૦૪ મુક્તિ.

(૫૫૦ ખ) પચ્ચખાણુ સ. (૨-૧૪) (૩-૧૧ નં. ૪૯ પાદરા)

(૫૫૪) + વીશી (૨-૧૬) (પત્ર ૭ પો. ૮૬ મહિમા)

(૧૬૮૨ખ) ઇરિયાવહિ સજ્ઞાય સં. ૧૭૩૦

તપાગચ્છનાયક—તીક્ષ્ણે, શ્રી વિજયપ્રભ મુરિરાય

વિજયરત્નસુરીસરોરે, ઓપે અદ્ભુત તુરે રે. ૨૪ મિ.

શ્રી કીર્તિવિજય ઉવળાચનો, સેવક કરે સજાચ,

સંવત સત્તર ને ત્રીસરે, વિનયવિજય ઉવળાચરે. ૨૫ મિ.

—પં. ઉત્તમચંદ્ર ૫. શિવચંદ્ર મુનિ હરિશ્ચંદ્રેણ લિ. ૧૫.
વી. રાધનપુર.



૨૮૯-૯૦ વિનયવિજય અને યશોવિજય (૨-૧૭)

(૫૫૫) શ્રીપાલ રાસ. સ. ૧૭૩૮ (૨-૧૭)

—(૧-૨) સં. ૧૭૬૯ ચૈ. શુ. ૨ શનિ ૫૧-૧૩ દા. ૧૯ પો. ૩, અને સં. ૧૭૮૭ શાકે ૧૬૫૩ વૈ ૮ સોમે ૬૦-૧૩ દા. ૧૯ પો. ૩ વી. ઉ. (૩) સં. ૧૭૯૯ ભા. શુ. ૧૫ શાંતિવિજય લિ. ઐશ્વર્યપત્રગરે પત્ર ૩૩ પો. ૮૨ ન. ૨૦૫૬ જિ. આ. (૪-૫) વિજયદેવસુરિ શિ. ઋદ્ધિવિજય શિ. મુખવીજય શિ. હર્ષવિજય શિ. રાજાવિજય શિ. લક્ષ્મીવિજય શિ. રૂપવિજય લ. ૪૯-૧૬, અને સં. ૧૮૧૮ પો. શુ. ૧૪ શનિ ૫ ન્યાસ મોહનવિજય શિ. મહીમાવિજય શિ. ગુણવિજય શિ. રામવિજય લ. ૮૫૪ સહિત ૬૧-૧૧ ન. ૧૭૬ ઈડર. (૬) સં. ૧૮૨૨ વૈ. શુ. ૭ લં ભાવરત્ન શિ. ૫. માનરત્ન શિ. સુમતિરત્ન શિ. માણિક્યરત્ન શિ. પ્રેમરત્ન લં ખેટકપૂર મધ્યે ચાતુર્માસ ૬૫-૧૩ તિલકવિ. મહુવા (૭) સં. ૧૮૧૮ આ. વ. ૫ મુરતે મધ્યે ભીમજી લિ. પત્ર ૫૬ પો. ૧૩ નં. ૨૪૩ દાન. (૮) સં. ૧૮૪૮ આ. સુ. ૮ ઉ. જયમાણિક્ય શિ. દીપચંદ્ર શિ. દૌલ(ત)ચંદ્ર લિં સૂત્યપુરે પત્ર ૪૬ પો. ૨ રામં (૯) સં. ૧૮૫૪ વૈ. શુ. ૧૫ ચંદ્રવાર ધુરહાનપુરે મનમોહન પાર્શ્વપ્રસાદાત્ લાલચંદ શિ. હીરાચંદ લિખાપિતં પત્ર ૮૩ પો. ૧૨ ન. ૧૦૫ અભયસિદ્ધ (૧૦) સં. ૧૮૫૪ શાકે ૧૭૧૯ આ. વ. ૭ રવિ અમૃતવેલાયાં ચતુર્થપ્રહરે લિ. ભ. વિજયરાજસુરિ શિ મહો. દાનવિજય ગણિ શિ. પં. ભોજવિજય શિ. ૫. વનીતવિજય લં શિ. વગતા વાંચનાર્થ વિજયલક્ષ્મીસુરિ

રાજ્યે પત્ર ૭૩ નાહટા. (૧૧૮) ચોથો ખંડ ટળા સહિત સં. ૧૮૬૨
જે. વ. ૫ પાડલીપુરે દયારૂચિ પરંપરા પ્રતાપરૂચિ લિ. પત્ર ૭૦
પો. ૪૪ ન. ૭૭૦ કૃપા. (૧૨-૧૩) ટળાસહિત સં. ૧૮૬૨ જે.
શુ. ૫ ભીન્નમાલ શ્રીભક્તિ શિ. ચતુરવિજય લિ. પો. ૧૨ ન. ૧૨૬
અને પત્ર ૫૮ પો. ૧૩ ન. ૧૪૯ અભયસિંહ (૧૪) સં. ૧૮૬૫ ચૈ.
શુ. ૭ મરોટ મધ્યે ગુણકલ્યાણ શિં વખતા લિ. પત્ર ૧૦૯ પો.
૧૪ ન. ૨૬૫ દાનં (૧૫) ટળા સહિત સં. ૧૮૬૭ ભાગ. વ. ૧૪
નૌથાર મધ્યે પત્ર ૭૩ પો. ૬૯ જયં (૧૬) ભં જિણુચદસૂરિ
પદે જિનહર્ષસૂરિ પદે જિણુલખિસૂરિ પદે મડલાચાર્ય હર્ષવિમલ
સૂરિ જાતઃ તત્પદે દયાસાગર પ્રસિદ્ધ નામ દયારામ શિ. વિનયકીર્તિ
પ્રસિદ્ધ નામ વેણીરામ શિ. સિવરાજ શિ. શિવલાલ લિં ખં બૃં
આચાર્યગચ્છે કૃણુગઢ મધ્યે સં. ૧૮૭૦ માધ. શુ. ૬ ગુરુવારે
હિપકેશ બૃહત્ શાખા ધાડીવાલ ગોત્રે ટાટયા નખે સાહ દેવરાજ
પુત્ર દક્ષેણ પુત્ર બીરચદ પુત્ર ટાં આલાચંદ પુત્ર ટાં મનરૂપ
પુત્ર જગરૂપ પ્રમુખાદિહિતાય પત્ર ૧૬૯ થી ૫૦૬ નાનો ગુટકો પો.
૨૬ યશોવૃદ્ધિ. (૧૭) સં. ૧૮૭૧ કા. વ. ૧૩ ગુરુ આમલનેર
લક્ષ્મીવિમલ લિં શેઠ મોતીચદની પ્રત છે પત્ર ૯૩ પો. ૧૨ નં.
૧૨૧ અભય. (૧૮) સં. ૧૮૭૧ પ્ર. ભા. શુ. ૮ મંગલ પત્ર ૭૦
પો. ૫ ચતુરં (૧૯) સં. ૧૮૭૨ જે. વ. ૩ ભોજગઢ મધ્યે ભુવન-
વિશાલ શિં કનકસેન શિ. ચતુરનિધાન લિ. પત્ર ૮૮ પો. ૧૦
અખીર. (૨૦) સં. ૧૮૭૬ મા. શુ. ૯ ભાગ્યનગરે આનંદસાગર
લિ. પત્ર ૫૮ પો. ૮૧ ન. ૨૦૧૩ જિ. ચા. (૨૧) સં. ૧૮૯૧ શાકે
૧૭૧૭ વૈ. વ. ૧૦ પાલણુપુરે (ક્યાંક ટળો છે) ૮૬-૧૨ દા. ૪૩
નં. ૧ સદ્ધ ભં. પાલણુ (૨૨) સં. ૧૯૦૨ શ્રા. વ. ૨ મોડીમધ્યે
પત્ર ૫૫ પો. ૮૦ નં. ૧૯૭૦ જિ. ચા. (૨૩) પત્ર ૪૫ અપૂર્ણ પો.
૩૪ મહિમા. (૨૪) સં. ૧૯૨૬ શાકે ૧૭૯૧ અશ્વિન વ. અમાસ
શુધે લ. જોશિ શિવરામ જુંમખરામ ૮૧-૧૦ વિજાપુર જ્ઞા. મં.

નં. ૫૯૮ (૨૫) સં. ૧૭૭૯ આસાદ વ. ૩ બુધે ૧૧૫-૯ દા. ૨૩
 નં. ૧૯, ૪૦-૧૮ દા. ૨૨ ન. ૧૮ સીમધર. (૨૭) સંવત 'સસી
 અંક સુન્યા ગજ' અષ્ટ મધુ માસ શુ. પત્તને પંચેશ્વર પાર્શ્વ-
 પ્રસાદે ભ. વિજયપ્રભસૂર શિ. પં. પ્રેમવિજય શિ. પં. કાંતિવિજય
 શિ. પ. રૂપવિજય શિ. પં. કૃષ્ણવિજય શિ. પં. રંગવિજય શિ.
 પ. ઋષભવિજય શિ. પં. દયાવિજય લઠ પત્ર ૧૫૭ નં. ૩૧૯ પ્ર.
 ડા. (૨૮) સં. ૧૮૨૫ ક્રિ. શ્રા. વ. ૧૧ બુધ વાંમ(ન)સ્થલિ પં.
 અમૃતસાગર શિ. પં. દેવલતસાગર લિં પં. કાંતિકુશલ વાયનાર્થ પત્ર
 ૬૦ નં. ૩૩૦૯ જૈનાનંદ. (૨૯ થી ૩૪ ખેડા ભંડારતી) માગશર સુદિ ૯
 શુક્રે ભ. દાનરત્ન શિ. કલ્યાણરત્ન લં થલ ગ્રામે. ૩૮-૧૩ દા. ૭
 નં. ૫૯, ૮૫ સહિત અપૂર્ણ પત્ર ૫૫ દા. ૭ નં. ૫૮; પત્ર ૧૦ દા. ૮
 નં. ૧૦૪; પત્ર ૧૭ થી ૪૭ પકિત ૧૩ દા. ૮ નં. ૧૦૬ (સારી
 પ્રત), સં. ૧૮૬૪ શાકે ૧૭૨૯ વૈ. વ. ૬ બુધે પં. જ્ઞાનવિજય
 જોગ્ય વડી પોસાલ ગછે બૃહત્ તપાગછે આવક સા. બેચર
 ભાઈચંદ બહીલ ગ્રામે લખાવીતં: ૬૧-૧૪ દા. ૬ ન. ૧૧; ૮૫
 સહિત સં. ૧૮૨૩ ડા. શુ. ૧૪ રાત્રી સિદ્ધયોગે દ્રાંગપ્રાપૂરે ભં દાનરત્ન
 પ. કલ્યાણરત્ન શિં પ. મોહનરત્ન લં ૭૧ પાનાં. દા. ૮ નં. ૧૧૪;
 (૩૫-૩૮ ખેડા ભં. ૩ ની) પાટણનગરે શ્રી પંચાસરાજ પ્રસાદાત્
 લં મોહનવિજેશ્વ ૫૯-૧૭; સં. ૧૮૧૯ શાકે ૧૬૮૪ માગસિર સુદિ ૨
 બુધવાસરે પૂર્ણમાપક્ષે ભ. હર્ષયદ્રસૂર શિ. ભં દક્ષમાયદ્રસૂરિ લિં પાટણ
 શ્રી શાંતિજિન પ્રસાદાત્ શિં પં. જીવણવિજય વાયનાર્થ ૫૪-૧૩;
 ખંડ ૪ થો ૮૫ સહિત સં. ૧૮૭૫ ચૈત્ર વડી તેરસ ગુરૂ નડીયાદ
 નગરે પાર્શ્વજિન પ્રસાદાત્ પં ૦ હિંસરત્ન ગણી શિં પં....પત્ર ૩૯;
 ખંડ ૪ થો ૫૦ ભોજવિમલ શિ. નરવિમલ, સુંદરવિમલ પં ૦
 સુમતિવિમલ પં ૦ કનકવિમલ પં ૦ કૃષ્ણવિમલ પં ૦ પ્રેમવિમલ તત્
 સિં ૫ ૦ હીરવિમલ લં દખ્યણ દેશે ગાંમ માલૂંગા મધ્યે પાર્શ્વ-
 નાથ પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૧૪ આસો શુ. ૧૧ ભા.મ ૩૩-૨૩ ખેડા

ભં. ૩ (૩૯) બાલાં સહિત સં. ૧૯૧૭ જે. વદ ૧૦ ભૌમે લિં
ગુણચંદ્ર સાધ્યાણ (કચ્છમાં) ચાતુર્માસ ૭૫ પત્ર નં. ૪૧૮ મં
જૈ. વિ. (૪૦) પ્રથમ ત્રણ ખંડ સં. ૧૮૮૩ કાં વદિ ૩ લં
ચંદ્રાવતી નગરે શ્રી ભદ્રેવા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદેન મુની વીરવિજય ગણી
પં. રૂપસત્કેન લખ્યુ છે. ૩૭-૧૩ નં. ૨૩૩૮ મુકિતં

(૪૧) ટપાઈ:—ભં વિજયધર્મસૂરિશ્વરાણામનુજાં પ્રાપ્ય પં.
ગણેશચિ ગણિના બાલાવબોધકૃતં ચત્કિચિત્ પૂર્વલિખિત દૃષ્ટ
કિચિદ્ ગુરુગમ્યાત્ કિચિદ્ બુધ્યનુસારાત્કૃત: સ ચ બુદ્ધિમહત્તિ:
વિબુધૈ: સંશોધનીય બાલાવબોધ ત્રયાત્રય શ્લોક સખ્યા ૨૪૦૦
મૂલરાસસખ્યા ભિન્ના જ્ઞેયા । ભદ્રા. શ્રી હીરવિજયસૂરિ શિં પં.
આનંદવિજય ગણિ શિં પં. મેરવિજય ગણિ શિં પ. ઉં
લાવણ્યવિજય ગણિ શિં પં. જ્ઞાનવિજય ગણિ શિં પ નયવિજય
ગણિ શિં પ. શુભવિજય ગણિ શિં પ. પ્રેમવિજય નાણ
શિં પ. સુબુદ્ધિવિજય ગણિ શિં પ. નિત્યવિજય ગણિ તત્-
ત્રાનૃ પ. રૂપવિજય ગણિ લં સ્વ આત્મા અર્થે પરમાત્માડર્થે
સં. ૧૮૧૯ શાકે ૧૬૮૪ કા. વ. ૧૧ દિને લખી સંપૂર્ણ કીધુ છે
વીજ્ઞપુર મધ્યે ૬૭ પત્ર દા. ૪૩ ન. ૫ પાલણપુર સ ભ.
(૪૨-૪૫) સં. ૧૮૨૩ વર્ષે શાકે ૧૬૮૯ જ્યે. શુ. ૮ શુક્ર-
વાસરે વિજયપ્રભસૂર શિં સુમતિવિજય શિં અમરવિજય શિં
સુંદરવિજય શિં જયવિજય શિં તત્ત્વાવજય ગં લિં રાંનેર
બદિર મધ્યે ૬૬-૧૧ ન ૭; ૫. માનવિજય પ. શુભવિજય પં.
કનકવિજય પ. જસવિજય ગણિ લિં સં. ૧૮૧૮ વસંતઋતૌ કાં
સુદિ ૯ ગુર. નટપ્રદ નગરે ૫૬ પત્ર ટપા સહિત ન. ૬; ટપા સહિત
સચિત્ર સ. ૧૮૪૮ માધ વદિ ૫ લપિત પત્ર ૯૧ નં. ૫; ચોથા
ખડના અર્થ સં ૧૮૧૦ શાકે ૧૬૭૫ કાં સુદિ ૧૪ ગુર પ.
કનકવિજય મું જસવિજય લં રાજનગરે શ્રી માણિભદ્રાય વીર-
પ્રસાદે ૧૧-૧૭ ન. ૮ પાદરા. (૪૬-૪૯) ચોથો ખડ ભાવાર્થ-

સહિત સં ૧૮૧૯ શાકે ૧૬૬૪ માગસિર વદિ ૧૩ સોમે પં.
 વિવેકવિજય પં. જસવિજયગણી પત્ર ૧૧૩ દા. ૩૬ ન. ૧૬૨; સં.
 ૧૮૭૦ ચૈ. પૂર્ણિમા સોમે પ. ઋદ્ધિરત્નેન રાજનગર મધ્યે લખાવીત
 શ્રી સંઘ ખેટકપુરે ૭૧-૧૧ પોથી ૩૬ ન. ૧૬૩; લિ. પં. વિનીત-
 વિજય પ. શિ. પ. દેવવિજયેન પ. જિનવિજય અર્થે સં. ૧૮૧૨
 પાદરા નગરે શ્રી શાંતિ જિન પ્રસાદાત્, ૬૧-૧૩ પોથી ૩૬ નં.
 ૧૬૪; સં. ૧૮૦૭ માહ વ. ૧ ગુરુ ખેટકપુરે તપાગચ્છે ભ. રાજ-
 વિજયસુરિ પદે રત્નવિજયસુરિ પદે હીરરત્નસુરિ પદે જયરત્નસુરિ
 પદે ભાવરત્નસુરિ પદે દાનરત્નસૂરીભિઃ ॥ ૫૪-૧૪ પો. ૩૬ ન. ૧૬૫
 ઝી. (૫૦-૫૨) સ. ૧૮૬૨ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૩ શનૌ મહો. વિનય-
 વિજય ગણિ પં. માનવિજય શિં અમરવિજય ગણિ શિં પં.
 સૌભાગ્યવિજય શિં પ. ગોવ્યદવિજય શિં પ. પ્રેમવિજય શિં
 પ્રમોદવિજય લં સ્તંભતીર્થે સાગોટાપાડા મધ્યે ચિંતામણુ પાર્શ્વ-
 નાથ પ્રસાદાત્. અમીઝરા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૬૫-૧૪; ભ.
 કીર્તિરત્નસુરિ શિં પ. બુદ્ધિરત્ન શિં કાંતિરત્નેન લં સં. ૧૮૬૧
 જ્યેં શુ. ૧ બુધે સૂર્યપુરે. શ્રી મહવાંણા રાજ્યે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્
 ૩૮-૧૫ દા. ૨ નં. ૨૬; ટ્યા સહિત પુન્યસાગરસુરિ શિં પ. સુખ-
 સાગર શિ કૃત્તેસાગર વાંચનાર્થે ૬૨ પાનાં દા. ૨ નં. ૪૬ ભાગ્યરત્ન
 મુનિ ખેડા. (૫૩ થી ૫૮) સં. ૧૮૪૪ માહ વદિ ૫ રાત્રૌ મગલવાસરે
 પ. દર્શનવિજય શિ. પ્રેમવિજય શિ. દીપવિજય શિ. મુનિ ઉમેદવિજય
 લં ગીરપુર નગરે શ્રી ગંભીરાળ પાર્શ્વપ્રસાદાત્ ૭૦-૧૩ ન. ૧૮૨;
 નં. ૧૮૦; સં. ૧૮૬૧ આસો વદિ ૬ બુધ લિં પં. નેમવિજય શિ.
 વૃદ્ધિવિજય ગણિ શિં પ. ઉમેદવિજય ગણિ શિં લાલવિજય
 ગણિ શિં પ. હીરવિજય ૭૨-૧૧ નં. ૧૮૦, ભાગ્યવિજયલિખતં
 સં. ૧૭૮૭ વૈ. વ. ૩ ગુરુ શાંતિપ્રસાદાત્ લિવૃ ગામે પત્ર ૫૫ નં.
 ૧૭૮; સં. ૧૮૭૨ શ્રી. શુ. ૧ રવિ પ. રામવિજય માંણિક્યસત્ક
 પત્ર ૫૧ નં. ૧૮૧; સં. ૧૭૭૯ દિં શ્રા વ. ૧૦ ગુરુ વડનગર
 મધ્યે લિં ઋપભદ્રેવળ પ્રસાદાત્ પં. દર્શનવિજય શિ. પ. કાંતિ-

વિજય યિ. નાયકવિજયેન લિ. ૩૪ પત્ર નં. ૧૭૯; અને પં. દર્શન-
વિજય શિ. કાંતિવિજય શિ. નાયકવિજય શિ. પ્રેમવિજય લિ. સં.
૧૮૨૪ કા. કૃષ્ણપક્ષે ૭ જીવવાસરે ગીરપુર નગરે લિ. શ્રી ગાંભીરાજી
પ્રસાદાત્ ન. ૧૮૭ ઈડર ભં. (૫૯) સં. ૧૮૮૮ શાકે ૧૭૫૩ કા. શુદ્ધ
૧૦ સોમે ભુજપુરે ચતુર્માસં શ્રી સુવિધિનિન પ્રસાદાત્ પં. ક્ષીરચંદ્ર
શિ. મેઘચંદ્ર શિ. વિનીતચંદ્ર શિ. હર્પચંદ્ર શિ. મોતીચંદ્ર શિ. સૂર-
ચંદ્રેન લિ. (કેટલેક સ્થળે ટપા સહિત) ૮૧-૧૩ પોથી ન. ૧૨૧ મો.
સુરત. (૬૦) સં. ૧૮૮૯ શાકે ૧૭૫૪ કાં શુ. ૧૪ ચંદ્રજયવાસરે
ભ. વિજયદિનેંદ્રસૂરિ શિ. પં. દર્શનચંદ્રિ શિ. ધૈર્યચંદ્રિ લિ. નવ-
પદ્મવ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ મંગલપૂર મધ્યે. ૪૩-૧૧ પો. ૩ વડા
ચૌટા ઉ. (૬૧-૬૪) સં. ૧૮૬૧ આષાઢ વ. ૭ શનિ લિ. ભાગીરથી
તટે મકસુદાપ્રાદમાં મહાજન ટોલી મધ્યે ૮૪-૧૨ નં. ૫૫-૧; ૭૦
પાનાં નં. ૬૬-૨; ૭૩-૧૦ ન. ૬૬-૨૮, ૪૩-૧૫ ન. ૧૨-૯. ગુ.
(૬૫) સં. ૧૭૬૩ શાકે ૧૬૨૮ વૃદ્ધપત્તને ૩૭-૧૭ દા. ૭૯ નં ૨૧
હા. (૬૬) ૩જે અને ૪થો ખંડ ટપા સહ પત્ર ૫૮ દા. ૭૯ ન. ૨૩
હા. (૬૭) સં. ૧૮૧૯ આસો શુ. ૧૩ દિને ૫૨-૧૩ ગો. ના.
(૬૮) સં. ૧૮૬૧ અષાઢ વ. ૧૧ સોમે આન્નેલ ગ્રામે ભાંજરત
સૂરિભિ: ચેલા હર્પસાગર વાચનાથ ૭૫-૧૧ પો. ૧૮ વડા ચૌટા ઉ.

૨૯૦ યશોવિજય [ત. હીરવિજયસૂરિ-કલ્યાણવિજય-લાલ-

વિજય-નયવિજય શિ.] [૨-૨૦]

(૫૫૬) + સમુદ્રવહાણ સંવાદ (સુધારો-સં. ૧૭૨૭)

—(૧) શાહ શ્રી વેલજી સોમકરણ પઠનાથ સં. ૧૭૫૮ કા.
વ. ૯ તપાગચ્છે શ્રી વિજયદેવસૂરિ સમવાયે વૃદ્ધજાતીય શાહ વેલજી
સોમકરણનો ચોપડો પત્ર છ ગુ. (૨) શ્રી ઘોઘા બંદરે ૧૦-૧૫ નં.
૧૩ પાદરા. (૩) રચના સંવતની કડીઓ સુધારો:-

સુનિવિધુ સંવત જાણીઈ હો, તેહજ વર્ષ પ્રમાણ

કવિ જશવિજયજીએ રચ્યો.

દ્વાદશા ગંદરઘી એ રચ્યો, ઉપદેશ ચઢ્યો સુપ્રમાણ. ૨૮૬ સંવત ૧૭૬૧ ૯-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૬૬ હા.

(૫૫૭) + દ્રવ્ય ગુણપર્યાય રાસ સં. ૧૭૧૧

—(૧) સં. ૧૭૧૧ વર્ષે પડિત જસવિજય ગણિના વિરચિતઃ । સંઘવી હાંસાકૃતે આપાઠ માસે શ્રી સિદ્ધપુર નગરે । લિખિતશ્ર ભટ્ટારકશ્રી વિજયદેવસુરિ રાજ્યે પ. નયવિજયેન । શ્રી સિદ્ધપુર નગરે પ્રથમાદર્શઃ । સકલ વિભુધનન ચેતશ્ચમતકારકોયં રાસઃ । સકલ સાધુજનૈરભ્યસનીયઃ । શ્રેયોસ્તુ સંધાય. ૧૧-૧૬ (આની અંદર યશોવિજય ઉપાધ્યાયના પોતાના પણ હસ્તાક્ષરો છે.) દા. ૪૬ નં. ૧૦. પાલણપુર સંવતો ભંડાર (૨) ખંભાયતિ ગંદરે મહોપા. શુભવિજય-હિતવિજય-માણિક્યવિજય લિ. ૧૭-૧૨ ખેડા ભં, ૩ (૩-૪) લિ. પં. નયવિમલ ગણિ (જ્ઞાનવિમલસુરિ) ના વાસહી ગ્રામે ૯-૧૮ દા. ૧૯ નં. ૧૭, ગ. જિસાગર લ. સ્તંભતીર્થે ૧૪-૧૨ દા. ૨૨ સીમધર. (પ) ૨૫-૯ દા. ૩૮ નં. ૧૫ ડાયરાનો ઉપાશ્રય પાલણપુર. (૫૫૮)+સાધુવંદણા સં. ૧૭૨૧ વિજયાદશમી ખભાત (૨-૩૦)

—સં. ૧૭૬૬ ભા. વ. ૭ બુધે ૮-૯ દા. ૮૨ નં. ૧૭૬ હા.

(૫૫૯)+પ્રતિક્રમણ હેતુ ગર્ભિત સ્ત. સં. ૧૭૨૨ સુરત (૧-૩૧)

—સકલ ગણિસરોમણિ શ્રી જસવિજયગણિ ગુરુઓ નમઃ સં. ૧૭૪૩ ચૈ. વ. ૨ રવિ લ સુશ્રાવક શાહા કમલસી લખાવિતં રાજનગર મધ્યે ગ્રં. ૩૪૦, ૧૪-૧૨ દા. ૨૪ સીમધર.

(૫૬૦)+૧૧ અંગની સ. સં. ૧૭૨૨ સુરત (૨-૩૨)

—(૧) કવિના શિષ્ય લિ. પત્ર ૬ ની પ્રતમાં ૩ થી ૫ પત્ર જશ. (૨) સં. ૧૭૮૨ માધ વ. ૧૧ ભોમે ૬-૧૨ દા. ૮૨ નં. ૧૧૩ હા.

(૫૬૧)+મૌન એકાદશી ૧૫૦ કલ્યાણક સ્ત. સં. ૧૭૩૨ (૧-૩૩)

—(૧) સ. ૧૮૮૭ કા. વ. ૭ શુક્ર પાટણ નગરે ચોપડા

જશ. (૨) ૪-૧૬ જશ. (૩) અમદાવાદ લ. બારોટ તલજરામ
ચેંમરસંઘજી ૬-૧૨ વીરમ. સંઘ ભં.

(૫૬૨)+સમ્યક્ત્વ પદ્મસ્થાન ચો. સં. ૧૭૩૩

—પ્ર. જૈન કથા રત્નકોષ ભાગ પમો. પૃ. ૨૮૨ થી ૩૧૯.

(૫૬૩) મહાવીર સ્ત.

—(૧) ધતિ પ્રતિમાદિ સ્થાપના શ્રીવીરજિન સ્તવનં સંપૂર્ણ. સં.
૧૮૫૫ કા. વ. ૪ સોમે બદડા ગ્રામે મુનિ ગુલાબચંદજી શિષ્ય મુ.
ધર્મચંદ્ર શિષ્ય જિણુચંદ્રેણ લિ. શ્રી ચંદ્રપ્રભુ પ્રસાદાત્ । ૬-૧૬
નં. ૬૨૦ મ. જૈ. વિ. (૨) બાલાં સહિત પં. લક્ષ્મીવિજય ગણિ
લિં ધમડકા નગરે સં. ૧૭૮૧ વૈ. વ. ૧૩ ગુરૂ ૧૧ પત્ર નં. ૪૮૮
મ. જૈ. વિ. (૩-૪) ગદ્યમાં સાર્થ સં. ૧૭૮૧ જ્યે. વ. ૫ પત્ર ૨૮
દા. ૨૦ નં. ૪૧, સાર્થ ૨૫-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૮૯ સીમંધર. (૫)
અર્થસહ સં. ૧૮૫૧ પો. શુ. ૧૩ રવિ મુંબઈ ઉત્તમવિજય લ પત્ર
૨૩ પો. ૧૭ અભયસિહ. (૬) સં. ૧૮૨૪ કા. વ. ૭ મકસુદાબાદે
કીર્તિરત્ન શાખા લલિતકીર્તિ-નયચંદ્ર-સત્યસાગર-જયશીલ-
ચારિત્રસુદર લિ. પત્ર ૧૪ નં. ૧૦૯૭ જય. (૭) સં. ૧૮૭૩ મા.
વ. ૧૩ બુધે જેસલમેર જ્ઞાનકલશ લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૪૭ ન. ૮૭૦
કૃપા. (૮) પત્ર ૭ પો. ૧૩ મહિમા. (૯) ટ્યા સહ સં. ૧૭૭૭
આસો શુ. ૧૦ લિ. પાટણુ ગ્ર. ૭૫૦, ૨૬-૧૨ પો. ન, ૧૮ વડા
ચૌટા ઉ. (૧૦) ટ્યા સહ પત્ર ૨૯ મો. સેં. લા. (૧૧) પત્ર ૧૬ ગો.
ના. (૧૨) પદ્મવિજયકૃત ટ્યા સહિત સં. ૧૯૧૨ કા. શુ. ૨ રવિ
પત્ર ૨૬ વીરમ. સંઘ ભ.

(૫૬૪)+ નિશ્ચય વ્યવહાર શાંતિ સ્ત. સં. ૧૭૩૨ (૨-૩૭)

—(૧) ૪-૧૩ દા. ૨૦ નં. ૮૩ સીમંધર. (૨) ૫-૧૨
નં. ૬૮ જશ.

(૫૬૫ ક) સંયમશ્રેણિ સ. (૨-૩૮ તથા ૫૫)

—(૧) સં. ૧૭૨૩ જે. શુ. ચશોવિજય શિષ્ય તત્ત્વવિજય
ગણિના (૨) લિ. લયા તરભોવન ૨-૧૧ ન. ૧૭૧ જશ.

(૫૬૫)+સીમંધર સ્ત. ગા. ૧૨૫ નયગર્ભિત (૨-૩૮)

—(૧) લિ. પં. વિનીતવિજય, ગ્રાં લહેરીયાધ પઠનાર્થ સૂરતિ
અંદિર મધ્યે સં. ૧૮૦૭ વૈ. શુ. ૩ બુધે પત્ર ૧૦ ત્રૂ. અભય. (૨-૪)
પત્ર ૧૫ ને ૮ પો. ૧૭, પત્ર ૮ કા. સુ. ૧૪ સુરત પો. ૧૭ અભ-
યસિંહ (નવપ્રભુ સ્તવનો સહિત) (૫) પત્ર ૫ આદિ પત્ર નથી પો.
૪૫ ન. ૭૯૬ કૃપા. (૬) સં. ૧૮૬૫ ગ્રા. વ. ૬ ચદ્ર વારે વિક્રમપુરે
પત્ર ૭ પો. ૩૬ મહિમાં (૭) શ્લો. ૧૬૦ પત્તન અણુહિતપુરે સં.
૧૮૧૫ શાકે ૧૬૮૦ ભા. વ. ૬ શુક્રે ૭-૧૩ દા. ૮૨ નં. પર હાં
(૮-૯) સં. ૧૮૯૨ માગસર શુદ્ધ દ્વિતીય ૧૪ ગુરૂ ૬-૧૨; સં. ૧૭૮૨
ગ્રા. શુ. ૧૦ શુક્રે રાજનગરે ૯-૯ ગો. ના. (૧૦) પ્રાયઃ સ્વોપન્ન
એવા ટપા સહિત પત્ર ૩૫ પો. ૯ અખીર.

(૫૬૬)+આઠ દષ્ટિ સ. (૨-૩૯)

—(૧) ૪-૧૩ ન. ૭૩ જશ. (૨-૩) મુનિ માણિક્યવિજય
પઠનાર્થ ૬-૧૧ દા. ૮૨ ન. ૫૯. લિ. ભુવનચદ્રેણ ૬-૯ દા. ૮૨ નં.
૮૩ દા. (૪-૫) પત્ર ૧૨ થી ૧૬ નં. ૧૧૦૦; ૫-૭ ન. ૧૧૧૦ જય.
જ્ઞાનવિમલસૂરિના બાલાં સહિત—(૧) સં. ૧૮૪૭ માગસર વદ ૪
દહ્મીવતિ (ડભોધ) શ્રી સાંભલા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ લ. ૫. લાલ-
વિજય જ્ઞાનસત્ક પત્ર ૧૨ ધડર ભ. (૨-૩) સ. ૧૮૭૪ મા. શુ.
૧૦ રવિ વીકાનેર પત્ર ૫૦ પો. ૩૪; સં. ૧૮૭૭ વૈ. વ. ૪ વિક્રમ-
પુરે કીર્તિસાગરેણ લિ. પત્ર ૨૭ અપૂર્ણ પો. ૩૪ મહિમા. (૪)
પત્ર ૧૧ પો. ૧૩ નં. ૨૩૩ કૃપાં

(૫૬૬૬) + બ્રહ્મગીતા સં. ૧૭૩૮ ખભાત (૨-૪૦)

—(૧) ૩-૧૦ નં. ૧૦૧ જશ. (૨) સં. ૧૭૩૩ કા. વ. ૧૦
શનૌ બાધ હીરબાધ વાયનાર્થ ૩-૯ દા. ૮૨ નં. ૧૫૮ હા. (રચ્યા
સં. ૧૭૩૮ અતે આ લ. સં. ૧૭૩૩ એ ફેર કેમ આવે છે તે પુનઃ
પ્રત જોયા પછી નક્કી થાય.)

(૫૬૭) + જંબૂરાસ સં. ૧૭૩૯ ખભાત (૨-૪૦)

—(૧) પં. લાવણ્યવિજય શિષ્ય પં. મેઝવિજયશિં પં. વિની-
તવિજયેનાલેખિ સ્વવાચનકૃતે. શ્રી માલણુગ્રામે ૨૫-૧૭ ન. ૩૨૦૬
વિ. ને. (૨) લં લાલજી રાજનગરમધ્યે પ. રૂપવિજય શિ. પં.
અમિવિજય હસ્તે લખાવ્યો છઠ્ઠ પૃ-૧૨ શા જકાભાઈ ધરમચંદ
પતાસા પોળ નવી પોળ અમદાવાદ પાસે.

(૫૬૮)+દિક્ષપટ ટંક બોલ (૨-૪૨)

—(૧) ઇતિ શ્રી દિગંજરોક્ત ચતુરશીતિ વાક્યરચનોત્થાપક સ્વેતા-
બર મતથાપક ઉપાધ્યાય શ્રી જશોવિજય ગણિ વિરચિતાયાં ચતુર-
શીતિ બોલરચના સમાપ્ત. મં. ૧૭૮૪ નો એક ચોપડો જશં (૨)
પત્ર ૬ નં. ૩૦૪ અભય. (૩) સં. ૧૭૬૪ શિં પ્રીતિવિલાસ શિં સ્ત્રીમ-
વિજય શિં પુન્યવિજય લિ. પત્ર ૯ પો. ૬૨, દાન. (૪) ઇતિ શ્રીમન્નૈન-
મતૌઘોતદિક્ષપટ કપટ વિનાશનૈકવાદ પ્રત્યુત્તર ચદ્રિકા સમાપ્તા સં.
૧૭૯૮ માધ વદી ૬ શુક્રે લિં ખંભાતિ બંદરેય. પત્ર ૭ નં. ૨૧૮
સને ૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઇ.

(૫૬૯)+સમાધિશતક

—(૧) પ્રત ૧૮ મી સદીની પત્ર ૫ પો. ૬૬ દાન. (૨) પ્રતિ
૧૯ મી સદીની પત્ર ૧૩ પો. ૮૩ નં. ૨૧૩૦ જિ. ચા.

(૫૭૧)+સ્ત્રીમંધર સ્ત. ૩૫૦ ગા. લ. સં. ૧૭૧૨ પહેલાં.

—(૧) સ. ૧૮૧૪ મહા વ પ મગલવારે લં ઠાકોર ઉમે-
દરામ બેલજી પઠનાથ આં રાજૂબાઈ ભાગ્યનગરમધ્યે પત્ર ૩ થી ૮
ત્રૂ. ન. ૭૩૭ અભય. (૨) ગ્ર. ૪૭૫ સં. ૧૭૫૪ ચા. વ. ૫ શુક્રે
મયાચદ શિ. સુગાલચદ લિ. પત્ર ૧૭ પો. ૮૩ ન. ૨૧૬૫ જિ.
ચા. (૩) પત્ર ૫ પો. ૬૩ મહિમા. (૪-૬) ગ્ર. ૪૭૫ સાગરગચ્છા-
ધિરાજ પુણ્યસાગરસૂરિ શિ. પં. મુક્તિસૌભાગ્ય ગણિમિત્રેણુ લિ.
ભાઈચદ કાનજીકસ્ય પ્રતિ શ્રીમત્યે સુખાશ્રી માધવરાય રાજ્યે બેાર
સિદ્ધાપ્ત નગરે સં. ૧૮૨૯ આ શુ. ૧૪ બુધે શ્યામલ પાર્શ્વપ્રસા-
દાત ૧૫-૧૪ દા. ૨૦ ન પ૭; સં. ૧૭૮૫ જ્યે. વ. ૬ રાવ શ્રી

સુરતપુરમધ્યે ૨૮-૯ દા. ૨૦ નં. ૫૯; સં. ૧૮૦૫ શાકે ૧૮૭૦
અપાઠ વ. ૩ શુક્રે લ. રાજનગરે ૨૪-૯ દા. ૨૦ નં. ૮૨ સીમંધર.
(૭) ૧૬-૧૬ નં. ૩૩૮૪ જૈનાનંદ. (૮-૯) ૧૮-૧૩ દા. ૬૩ નં.
૧૮૦, ૩૧-૯ દા. ૮૩ નં. ૧૯૬ હા. (૧૦) સં. ૧૭૭૨ કા. વ.
૫ ગુરુ ઉદયપુરે પં. રૂપસાગરેણ લિ. આવિકા શ્રી સાધમતીજી
પઠનાર્થે ૩૧-૮ દા. ૮૨ નં. ૨૧૫ હા. (૧૧) સં. ૧૭૧૨ વર્ષે ચૈત્ર
શુદ્ધિ ૧૧ વાર જીવે લખિત ગાંધી મનજી લખાવિતં. ગ્ર. ૪૨૨ દા.
૧૭ પો. ૩ વી. ઉ. (૧૨) જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત ટપા સહિત સં. ૧૮૨૭
શ. શુ. ચંદ્રવારે લિ. પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૪૭ ની મુદ્રા પ્રત વીરમ.
સંધ ભં. (૧૩) સં. ૧૭૭૦ જ્યે. સિત ૭ સોમ લિ. ૫. જૃદ્ધિવિનયેન
ઘનૌઘ અદિરે. આ. ક. અમદા.

(૫૭૨-૫૭૪)+ચોવીસી ત્રણ પૈકી કોઈ (૨-૪૭)

—(૧) ૭-૧૩ દા. ૨૦ નં. ૪૯ સીમંધર (૨-૩) પત્ર ૩
પો ૨; પત્ર ૪ પો. ૨ મહર. (૪) સં. ૧૮૧૯ વૈ. શુ. ૫ સોમ તેજ-
સાગર લિ. સોમવિનય પઠનાર્થે પત્ર ૮ પો. ૧૩ અભયસિહ. (૫)
સં. ૧૮૪૫ જ્યે. વ. ૧ વિદ્યાચંદ્રેણ લિ. પત્ર ૮ નં. ૧૬૦૫ કૃપા.

(૫૭૨)+ ચોવીસી પહેલી.

—(૧) સં. ૧૭૮૫ માર્ગશીર્ષ શુ. ૩ શુક્રે લિ ગ્રં. ૨૦૧
૯-૯ પો. ૯ વડાચૌટા ઉ. (૨) સં. ૧૮૧૪ માગશર વ. ૧૦ પાકુંણ-
નયરે લં ૫. ઉદ્દેવિનય વાચનાર્થે મુનિ જીવણવિનય લિ. ૭-૧૭
દા. ૮૨ નં. ૧૧૪ હા.

(૫૭૪)+ ચોવીસી ત્રીજી (૨-૪૮)

—(૧) (આરંભમાં સકલ પડિત શ્રી ૫ શ્રી નયવિનયગણિ ગુરુ-
જ્યો નમ. ૧) ગણિ તત્ત્વવિનય લક્ષ્મીવિનય લિપિતમસ્તિ. આવિકા
વેલૂ પઠનાર્થે. શ્રી દ્વાધામદિરે ભાદ્રવ માસે શુકલ પક્ષે સપ્તમી દિને
શુભ વાસુરે શ્રેયોસ્તુ (પત્ર ૯ પછી તત્ત્વવિનયકૃત નેમિઆરમાસ
અને વિનયપ્રભસૂરિ સ્વાધ્યાય તથા લક્ષ્મીવિનયકૃત વિનયપ્રભસૂરિ

સ્વાધ્યાય લખેલ છે ને અંતે લેખનની પૂરી પિછાન છે કે) સકલ ભદારક પુરંદર ભદારક શ્રી ૨૧ શ્રી હીરવિજયસૂરિ શિષ્યમુખ્ય સકલ વાયકચક્ર ચક્ર ચૂડામણિ મહોપાધ્યાયશ્રી ૧૦ શ્રી કલ્યાણવિજય ગણિ શિષ્ય સકલ મુખ્ય પંડિત શ્રી ૧૭ શ્રી લાભવિજયગણિ શિષ્ય પંડિત રિરોમણિ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી જીતવિજય ગણિ તદ્દગુરુ બ્રાત્ર પંડિત શ્રી ૫ શ્રી નયવિજયગણિ શિષ્ય પંડિત શ્રી જસવિજય ગણિ શિષ્ય ગણિ શ્રી તત્ત્વવિજય લક્ષ્મીવિજય. શ્રેયોસ્તુ. શુભંભવતુ. યાદશં પુસ્તકં દ્વદ્વા તાદશં લિખિતં મયા । યદિ શુદ્ધમશુદ્ધ વા મમ દોષો ન દીયતે ॥૧॥ દ્વદ્વા । ચૂકઈ સહટ કિર્યા તે સાજન, સજ્જન તેજ સહટ મલઈ । તે સજ્જનસુ કિમ મન માનઈ, કહ્યાં પછિ કધનગલઈ ॥૧॥ આવિકા વેલાં પડનાર્થ ઘોઘા બંદિરે શુભ-વાસર ॥છઃ॥ ૧૩-૧૩ (૧૨ મું પત્ર નથી) પાદરા નં. ૩૫. (૨) પત્ર ૧૨ છેલ્લું ૧૩ મું નથી. કવિના સમયની પ્રત લાગે છે કારણ આદિમાં કવિના પ્રગુરુ ‘ પંડિત શ્રી લાભવિજય ગણિ ગુરુઓ નમઃ’ એમ નમસ્કાર કર્યો છે પો. ૧૦ જિનદત્ત. મુખર્ષ (૩) ૧૪ ખોલની ચોવીસી કવિ જસવિજ કૃત સં. ૧૮૫૫ જે. વ. ૩ આગમસાગર-પ્રધાનસાગર-દિણ્યરસાગર લિ. સુવર્ણગિર મધ્યે ઋષભદેવ પ્રસાદાત્ ૭-૧૪ નં. ૩૩૪૭ જૈનાનંદ.

(૫૭૫)+વીશી

—(૧) પં. રૂપકુશલ-અમૃતકુશલ-યુક્તકુશલ-ચત્તકુશલ-પ્રીત-કુશલ લ. સં. ૧૮૪૧ પો. વ. ૪ ધરોલ શાંતિપ્રસાદાત્ ૮-૧૫ પો. ૮૮ જશ. વડવા. (૨) સં. ૧૮૧૨ જેસલમેર કપૂરચંદ વાયનાર્થ પત્ર ૭ પો. ૪૫ નં. ૮૦૧ કૃપા.

(૫૭૬)+સમ્યક્ત્વ ૬૭ ખોલ સ. (૨-૪૯)

—(૧) સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૧૧ વૈ. વ. ૧૨ શનિ બાઈ લખમી પઠનાર્થ લ. ખુશાલવિજય ૫-૧૩ જશ૦ (૨) ૫-૧૨ વીરમ૦

લાય૦ (૩) લિ. સાગરચંદ્રસુરિ શાખા વાંચ્યુર્નિધાન શિં પં. શ્રીચંદ્ર પં. નવલચંદ્ર તત્ બ્રાત્ર પં. ઇસર લિં સં. ૧૮૮૦ આસો વ. ૧૪ શુક્રે મુલતાન મધ્યે ચાતુર્માસ પત્ર પ નં. ૨૪૫૩ અભય૦ (૪) પત્ર પ પો. ૩૪ મહિમાં (૫) સં. ૧૭૯૦ દિ. આ. વ. ૭ રવિ સાકરચંદ્ર પદનાથ પત્ર પ પો. ૮૩ નં. ૨૨૨૨ જિ. આ. (૬) સીહવિજય લિં પત્ર પ પો. ૮૬ મહિમાં (૭) સં. ૧૮૧૯ કા. વ. ૧૪ રવિ ઉં દેવચંદ્ર ગણિ શિં વા. મનરૂપ ગણિ પ. રાય-ચંદ્રમુનિ લિ. લિંચડી મધ્યે ૩-૧૪ મુનિ મુખસાગર પાસે.

(૫૭૭)+૧૮ પાપસ્થાનક સ. (૨-૪૯)

—(૧) ૧૩-૧૧ વીરમં લાય૦ (૨) ૧૧-૧૧ અપૂર્ણ દા. ૮૩ નં. ૧૬૫ હાં (૩) સં. ૧૭૪૩ આ. વ. ૧૩ ગુરૂ ગ્રં. ૨૨૧ અમદાવાદ મધ્યે કાલુ સંઘવી પોલ મધ્યે વાસ્તવ્ય પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતી વૃદ્ધ શાખાયાં સાહા લહણ તત્ મુત સાહા વીરા લખાવીત ૧૪-૯ પો. ૧૮ વડાચૌટા ઉં (૪) સં. ૧૭૯૨ કા. શુ. ૩ પત્ર ૬ પો. ૬૨ નં. ૧૩૩૨ કૃપા (૫) સં. ૧૮૫૧ મા. વ. ૧૧ પત્ર ૭ પો. ૬૩ મહિમા. (૬) સં. ૧૭૫૮ કા. વ. ૧૩ શતૌ અચલગચ્છ ભં અમર-સાગર સુરિ રાજ્યે તત્ શિ. મુંદરસાગરેણ લિ. યુરહાનપુર મધ્યે રૂપાવહ પદનકૃતે હસ.

(૫૭૭)+અમૃતવેલિ સ. (૨-૪૯)

—(૧) ૩-૧૦ નં. ૫૧ પાદરા (૨) સાહા સાંતીદાસ મુત સોમકરણ પદનાથ લિખાવિતં સં. ૧૭૪૨ માર્ગશીર્ષ મુ. ૭ આદિત્ય-વાર પત્ર ૩ દા. ૨૪ સીમધર (૩) ૨-૧૦ નં. ૧૬ જશ

(૫૭૮)+જશવિલાસ.—અધ્યાત્મ પદો.

—(૧) કેટલાંક પદો પત્ર ૪ દા. ૮૨ નં. ૭૫ હા; (૨) પત્ર ૬-૧૧ દા. ૮૦ નં. ૧૩૪ હા.

(૫૮૦)+પંચ પરમેષ્ઠી ગીતા

—સં. ૧૭૮૩ માગશિર શુ. ૭૨ વા ગ્રં. ૨૫૫, ૧૧-૧૨ દા. ૮૨ ન. ૨૧૨ હા.

(૫૮૩) ૧૦ મત સ્ત૦ સં. ૧૭૩૨ પો. શુ. ૭ (૨-૫૫)

—લ. બારોટ તારાયંદ કેવલ ૭-૧૦ વીરમ. સંધ ભં.

(૧૬૮૨ ગ) ૧૪ ગુણસ્થાનક સ્વાધ્યાય. ૭ કડી

હોધ મિથ્યાત્વ અભવ્યને, કાલ અનાદિ અનંતો રે

તેહ અનાદિ સાંત છે, પ્રાણી ભવ્યને વતો રે

શ્રી જિનવચન વિચારીઈ. ૧ x x

શ્રી ગુરૂચરણ ઉપાસતે, ધમ ગુણહાણે વિચાર રે

તે લહે સુચશ સંપદા, નિશ્ચય નેં વ્યવહાર રે. ૭ શ્રી.

—(દેવચંદ્ર ચોવીશીની એક પ્રતને અંતેદા. ૨૦ ન. ૩૭સીમધર.)

(૧૬૮૨ઘ) વિજયપ્રભસૂરિ સઝાય ગા. ૭ (પત્ર ૧ પો. ૧૩ અભય.

(૧૬૮૩) સંવેગી સઝાય ગા. ૭૩ (પત્ર ૬ પો. ૬૩ મહિમા.)

(૧૬૮૩ક) કુમતિ સ્તવન બે. ગા. ૧૬ અને ૯

(૧) જિન પ્રતિમા વદન દીસઈ, સમકિતનિ આલાવઈ

અંગ ઉપાસગ પ્રગટ અરથ એ, મૂરખ મનમાં નાવઈ

કુમતિ કાં પ્રતિમા ઉથાપી. ૧ x x x

જિન પ્રતિમા જિન સરિખી જાણઈ, પચાંગીના જાણુ

કવિ જસવિજય કહઈ તે ગિરૂઆ, કીજઈ તાસ વખાણુ. ૧૬ કુમતિ.

(૨) સતરભેદ પૂજાફલ સાભલિ, સ્યુ કુમતિ જગ ધધઈ રે

શુદ્ધ પરપર સૂત્ર ન માંનઈ, ચાલઈ અંધોઅંધઈ રે. ૧

સાર સૂત્રનુ સમઝી જિનની, પૂજા જે મનિ ધારઈ રે

કવિ જસવિજય કહઈ તે ગિરૂઓ, તે તયાં નિ તારઈ રે ૯ સતર.

આખંતે તથા નં. ૫૮૨ કુમતિ સ્ત. ની ભેગી પ્રત ૬-૧૧ પુ. મં.

(શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાયની રાસ સિવાયની બધી કૃતિઓ મેં સંશોધન કરી સંપાદેલ ‘યશોવિજય કૃત ગૂર્જર કાવ્ય સંગ્રહ ભાગ ૧ હો એ નામના પુસ્તકમાં એકીસાથે પ્રકટ થયેલ છે.)

ગદ્યકૃતિઓ.

૧ પંચનિર્ગેથી બાલાવબોધ—

શ્રી નયવિજયગુરુણાં પ્રાસાદમાસાદ્ય સકલકર્મકરં
 વ્યાખ્યા કુર્વે કિચિત્સોકગિરયા પંચનિર્ગેથા. ૧×૪
 શ્રી નયવિજય ગુરુણાં ચરણાગ્નિપાસનામુદિતપુણ્યઃ,
 પુણ્યાય યશોવિજયો વ્યતેને બાલબોધમિમં. ૧

યદ્યપિ ગીર્નમમેય, કચ્છાભરણું પચેલિમ માતીનાં
 તદપિ પ્રવચનભક્તે પદકિકિણિકા ભવત્યેવા. ૨

—(૧) સં. ૧૭૨૩ માર્ગશીર્ષ વદિ ૭ શુધે લિખિત. પાન
 ૨૨ દા. ૪૫ હાં (૨) પાલણુપુર સંઘનો ભડાર દા. ૪૮ (૩) નં.
 ૨૧૦ સન ૧૮૭૧-૨ ભાં. ૪.

૨ નયચક્રનો બાં સં. ૧૭૧૪ નો લખેલો દા. ૫૯ હાં.

૩ દ્રવ્યઆદિર્પર્યાય રાસ-સ્વોપજા બાલા.

—(૧-૩) અમદાવાદ માહિ ઢેકુઆની પોલિમધ્યે વાસ્તવ્યં શ્રી
 શ્રીમાલ જ્ઞાતીય વૃદ્ધશાખાયાં સાહા અમરચંદ લપાવીતં સં. ૧૭૩૩
 માર્ગસર મુદિ ૨ સોમે લપિતં પત્ર ૮૩ દા. ૩૮ નં. ૧૬, પત્ર
 ૫૦ તથા પત્ર ૫૯ દા. ૩૮ નં. ૧૭ અને ૧૮ હાં. પાલણુપુર.
 (૪) સં. ૧૭૪૮ કા. શુ. ૯ ભોમે પંડ્યા ચ્યંબકેશ્વરેણ લિં
 પત્ર ૪૫ પ્રથમ દા. ૧૬ નં. ૧૯ ને હવે દા. ૧૯ નં. ૪ વી. હ.
 (૫) પત્ર ૪૨ પો. ૩૯ નં. ૧૯૦ ઝી. (૬) હવે કરસનજી વેલાજી
 લ. ભાવનગર મધ્યે સં. ૧૯૨૪ માથે પત્ર ૬૮ મો. સેં. લા. (૭)
 સં. ૧૭૯૦ માહ શુ. ૮ ગુરુ શ્રી સૂરતિ બંદિરે પત્ર ૭૫ દા. ૧૯
 નં. ૬ સીમંધર (૮)

इय सुचितपदार्थोल्लापनश्रव्यशोभा,

बुधजनहितहेतुर्भावनपुष्पवाटी ।

अनुदिन मित एवौ प्रांन पुष्पैरुदारै-

भवतु चरण पूजा जैन वाग्देवतायाः ॥१॥

ઉપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગણિના કૃત સ્વોપજ્ઞ ટિપ્પણ્યઃ
રાસઃ સંપૂર્ણઃ લિપિત શ્રી સં. ૧૭૮૪ દ્વિં વૈં વદિ ૧૪ રવૌ, શ્રી
અવરંગાબાદ મહાનગરે પત્ર ૮૩ નં. ૬૨૩ વીજાપુર જ્ઞા. મં.
(૯) આદિમાં—ઐદ્ર શ્રેણિનતં નત્વા જિનં તત્ત્વાર્થદેશિનં,
અર્થઘે લોકવાચાત્ર લેશાર્થ કશ્ચિદુચ્યતે. સં. ૧૭૯૦ માહ વદિ ૧૦
રવૌ સૂરતિઅંદરે લિ. સુશ્રાવક સાહ ખુસ્યાલયંદ વાચનાર્થે. ૩૦
પાનાની સારી પ્રત છે—ના. ભં. (૧૦) સં. ૧૭૬૧ પત્ર ૫૦ શ્લોક-
માન ૨૦૦૦ દા. ૩૦ નં. ૩૨ લી. (૧૧) સં. ૧૭૯૮ પોપ શુ-
તૃતીયામહિજવાસરે આદિશ્વરજિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૪૯ પહેલાં દા.
૧૬ પ્ર. ૧૮ હાલ દા. ૧૯ પોથી ૪ વી. ઉ. (૧૨) પત્ર સારી
પ્રત ઘોઘા ભં. (૧૩) પં. શાંતિવિજયશિષ્ય પં. માનવિજય લખાવીત
રાજનગરે પત્ર ૮૪ સુ. લા. ખેડા.

૪ સંયમશ્રેણી વિચાર સ્તં સ્વોપજ્ઞ બાલાં

ઐદ્રવંદનતં નત્વા વીરતત્ત્વાર્થદર્શિનં

સંક્ષેપાત્ સંયમશ્રેણીસ્વાધ્યાયાર્થો વિવિચ્યતે.

૧

—(૧) વીજા. જ્ઞા. ભં. (૨) સં. ૧૯૩૧ જ. શુ. ૨ પો.
૮૩ નં. ૨૧૪૭ જિ. ચા.

૫ મહાવીર સ્તવન સ્વોપજ્ઞ બાલાં.

—(૧-૨) સં. ૧૭૪૩ જયે. શુ. ૧૪ રવિ ૧૬-૧૨ દા. ૮૨ ન.
૮૧; ૧૦-૧૦ દા. ૮૨ નં. ૧૫૬ હા. જુઓ આ કૃતિ નં. ૫૬૩
નીચે પૃ. ૩૭. જૈં ગૂં કં બીજો ભાગ.

૬ સીમંધર સ્તં ૧૨૫ ગાથા બાલાં.

—(૧) સં. ૧૮૮૦ આસો શુ. ૭ શના લ. પત્ર ૧૨ નં. ૬૬૫
મ. જૈ.વિ. (૨) સં. ૧૮૮૦ ચૈ. વ. ૧૨ .લખાવિતં ઉદ્દેવિજય
પઠનાર્થે લ. ગોરજી રાધવજી જગાંણા મધ્યે શ્રી મહાવીર જિન-
પ્રસાદાત્ ૨૪-૧૧ ગો. ના. (૩) સં. ૧૭૬૭ શાકે ૧૬૩૩ રાજ-
નગરે પ્રત્યનુસારેણ લ. પત્ર ૬૨ દા. ૬૩ ન. ૧૧ હા. (૪) પ્રાયઃ

સ્વહસ્તલિખિત પત્ર ૧૩ પો. ૧૨ યશોવૃદ્ધિ. (૫) સં. ૧૭૮૦ ભા. વ. ૧૧ શનિ ચામની ચામમેકં ગતે શ્રાવિકા રૂપાં પઠનાર્થ દા. ૬ ન. ૪૫ ખેડા ભં.

૭ જ્ઞાનસાર (સં.) નો સ્વોપજ્ઞ બાલા૦

આદિ—

અંદ્રવૃંદનત નત્વા વીર તત્ત્વાર્થદેશિન

અર્થઃ શ્રી જ્ઞાનસારસ્ય લિખ્યતે લોકભાષયા.

૧

અંતે—

ગચ્છે શ્રી વિજયાદિદેવ સુગુરોઃ સ્વચ્છે ગુણાનાં ગણૈઃ

પ્રૌઠિ પ્રૌઠિમધામ્નિ જીતવિજય પ્રાજ્ઞાઃ પરામૈયરઃ

તત્સાતીર્થભૃતો ન્યાદિવિજય પ્રાજ્ઞોત્તમાનાં શિશે.

શ્રીમન્ન્યાયવિશારદસ્ય કૃતિનામેષા કૃતિઃ પ્રીતયે.

૧

આલાલીલાપાનવદ્દ્યાલભેષ્ઠો નાય કિતુ ન્યાયમાલામુઘૌઘઃ

આસ્વાદ્યૈન મોહહાલાહલાય

જ્વાલાશાતે ધીં વિશાલા ભવતુ

૨

આતન્વાના ભારતી ભારતીનસ્તુલ્યાવેશા સંસ્કૃતે પ્રકૃતે વા

શુકિત સુકિતર્મુકિત મુક્તાક્ષાનાં ભાષાભેદો નૈવ ખેદોન્મુખ. સ્યાત્. ૩

સૂરજીતનય શાંતિદાસ-હૃન્મોહકારણવિનોદતઃ કૃતઃ

આત્મબોધધૃતવિત્રમ. શ્રમઃ શ્રી યશોવિજયવાચકૈર્ય.

—પત્ર ૫૯ દા. ૬૩ ન. ૨૦ હા. (૨) પત્ર ૪૧ દા. ૨૯ નં. ૧૮ લીં.

પ્રાય આ યશોવિજયના એક શિષ્ય જિનવિજય હતા કે જેમણે પડાવશ્યકનો આલાવબોધ કર્યો હતો. તેની એક અત સુખર્ષ અનંત-નાથના બહારમાં છે તેમાં નીચે પ્રમાણે અંત ભાગમાં છે.—

—સંવત ૧૭૫૧ વર્ષે શ્રી તપાગચ્છાધિરાજ પરમચુર ભદ્રારક શ્રી વિજયમાન સૂરીશ્વરને રાજ્યે વિરાજમાન છતે દીપમાલિકાને દિવસે પંડિત શ્રી યશવિજયગણીનો પંડિત શ્રી જીનવિજયગણી નોમા શિષ્યમાહિ મુખપંડિત એહવો પડાવશ્યકના અર્થનો ઉદ્ધમ

કરતો હવો. શ્રી વિવેકવિનયગણીએ સં. ૧૮૦૨ વર્ષે પોશ શુદ્ધિ
૧૦ શ્રી જંબુનગરે લખાવી.....(ડા. ત્રિ. પ્ર. સં. પૃ. ૩૩૨)

૮૨૦ ભુવનસોમ (ખ૦ જિનભદ્રશાખામાં સાધુકીર્તિ—
કનકસોમ—ચશકુશલ—લાલકીર્તિ અને ધનકીર્તિના શિષ્ય)
(૧૬૮૪) નર્મદાસુંદરી ચોપઇ સં. ૧૭૦૧ વૈશાખ સુદ ૩ સોમવાર
નવાનગરમાં.

અંતે— ઢાલ આજ નિહેજહ દીસઇ નાહલહ—એહની.

× × × ×
મઇ મતિસારઇ બોલ્યા માહરઇ, વચને સતીય ચરિત્ર,
સાંભલિસયઇ તે સારા સુખ પામિસયઇ, થાસયઇ કાન પવિત્ર ૭ નમ૦
સંવત સતરઇસઇ ઇકડોત્તરઇ, સુદિ વઢશાખી ત્રીજ,
સોમવારઇ સુરિજ ઝગતઇ, નીપની ચહિપઇ એહીજ. ૮ નમ૦
શ્રી જિનભદ્રસૂરિ શાખાયઇ હૂઆ, શ્રી સાધુકીર્તિ ઉવઝાય,
શ્રી કનકસોમ કલિયુગ—કેવલી, રાયરજક કહિવાય. ૯ નમ૦
તેહનઇ પાટઇ વાયક બે હૂઆ, પ્રથમ ચશકુશલ યતીશ,
સુર સાધીનઇ સિદ્ધિ વલી લહી, મહિમા વિશ્વાવીસ. ૧૦ નમ૦
બીજ રંગકુશલ વાયક વડા, સકલશાસ્ત્રપ્રવીણ,
શુદ્ધ પ્રશ્નક સમઝાવી ઘણા, રાય કીયા લયલીણ. ૧૧ નમ૦.
ચશકુશલ પાટઇ લાલકીરતિ હૂઆ, બીજ ધનકીરતિ જાણુ,
સંયમ મારગ સૂઝ્યો ઉપદિસઇ, અદભુત અમૃતવાણુ. ૧૨ નમ૦
શિષ્ય બેઠનઇ વઇ દીપતા, હૃષ્ સોમ મુનિરાય,
ભુવનસોમ કહે ભાઈ આપણી, અવિચલ જોડિ કહાય. ૧૩ નમ૦
ચુંપ કરીનઇ ચહિમાસો રહ્યા, શ્રી નવધનગર સત્રર,
ભુવનસોમ કહિ એ વાંચતાં, પ્રગટઇ પુણ્ય પદ્મર. ૧૪ નમ૦
ભણતાં સુણતા એહિજ ભાવસુ, શ્રી ધર્મનાથ પ્રસાદ,
શ્રી જિનકુશલસૂરિ સાનિધિ પામીયઇ, સુખસાતા જસવાદ. ૧૫ નમ૦

(૧૬૮૫) શ્રેણિકનો રાસ (વિનયવિષયે)

આદિ—

શ્રીગુરુલ્લેખો નમઃ । દુહા.

શાંતિ જિણેસર સેવતા, વહિત થાયઈ સિદ્ધિ,	
સહયુક્ત શ્રુતદેવી ણિન્હે, આપઈ અવિચલ રિદ્ધિ.	૧
આર ભેદ જિણુવર કહઈ, શ્રીમુખિ ધર્મ ઉદાર,	
જે એ સેવઈ મનમુધઈ, તે પામઈ ભવપાર.	૨
જે માણસ નરભવ લહી, ન કરઈ ધર્મ લિગાર,	
ભારી કર્મો તે ભમઈ, ભવિ ભવિ ધણ સંસાર.	૩
ભાપઈ ભગવત ભવિકનઈ, વિનય ધર્મનહી મૂલ,	
સિધાંતઈ દશવિધ કહાઉ, ધર્મભણી અનુકૂલ.	૪
વિનય થકી ન્યાની હુવઈ, ન્યાને દરશનિ પામ,	
દર્શનથી ચારિત લહઈ, અનુક્રમ સિવપુર દામ.	૫
રાજ શ્રેણિકની પરઈ, વિનય કરો સહુ કાઈ,	
ચોર વિનય કરી રીઝવ્યો, સુદ્ધ વિદ્યાધર હોઈ.	૬
તેહની પરિ જન સાંભલહી, સમભાવઈ મનિ આણ,	
જ્ઞાનવંત ગુરુનહી કરહી, વિનય ખરો ગુણખાણ.	૭
કિણુ નગરી એ કિણુ સમઈ, હુઆ કિણી રીત,	
તે પરમારથ હુ કહું, સાંભલિલ્યો સુવિદીત.	૮

અંતે—

હાલ સીલ જડડીની

મંત્રિ વચન ગુણ શ્રેણિક દરખીયહી, છોડિ સિંધાસણ ચોર
ભણી દીયહી,

(રૂં)

તિણુ દીયહી સહુકો લોક જોતાં, કરિ વિચારઈ સહી હીયઈ,
એ સખલ વિદ્યા થાણુ દુરંતભ એહ વિણુ મુઝ કુણ દીયઈ,
ગોડલી યઈહી ગર્વ છોડી હાથઈ એહ જોડનઈ.
ઈમ વિનય સાધઈ ભણઈ વિદ્યા અંગ આલસ છોડનઈ. ૨ x x
શ્રી જિણુવર ભાપઈ શ્રી મુખિ એહવહી,
વિનય કરીજઈ શ્રેણિક નેહવહી,

જેહવઉ વાર વિનય કીધો લહી વિદ્યા અવનામણી,
 તિમ ભક્તિ કીજઈ ભલા શ્રાવક જ્ઞાનગુરુ પુસ્તક તણી,
 પર પ્રીછિવા પરખંધ એહવઉ લ્યઉ જેમ ગુરુમુખિ સાંભલઉ,
 ઉપદેસમાલા સૂત્ર વૃત્તિધં, શતક, ત્રીજઈ સંકલ્યઉ. ૫
 જે ઉત્સૂત્ર ખોલ્યઉ મઈ ઈહાં, મિચ્છે દુઝ્ઝડ ખોલુ વલિ તિહાં,
 વલિ તિહાં હોજ્યો લાભ ઝાઝો ભવિક રીઝઈ બહુ મુણી,
 આરાધતાં અનુમોદતાં વલિ પ્રાપ્તિ સમકિત મુઝ ધણી,
 એ ચતુર વાંચી સુણો સહુ કઉ ચોપઈ અવસર લહી,
 મત કોઈ વિગથા કરો વિચમઈ, મુઘ સમકિત ધર સહી. ૬
 શાખા સારી શ્રી જિનભદ્રસૂરિની

પ્રગટી પાવન પુન્ય અંકૂરની
 અંકૂરની પ્રગટી ગચ્છ ખરતર શ્રી કનકસોમ પાઠકવર
 ચશકુશલ વાચક તાસુ પાટઈ, શિષ્ય હુઈ અતિ સુદર
 ગણિ લાભકીરતિ મુખ્ય પડિત સકલગુણમણિ સોહ એ
 ગુરુ બ્રાતશ્રી ધનકીર્તિ ગણિવર-સયલજણ મણુ મોહ એ. ૭
 શિષ્ય ખેલનઈ ખેઈ દીપતા

શાસ્ત્ર-વિચારઈ સહુનઈ જીપતા,
 જીપતા મહિયલ માન મહિમા લહઈ મુહુત ધણુ ધણા
 હર્ષસોમ નામઈ નિપુણ જેહણુઈ, વચન રજ્યા બહુ જણા
 તેહનઉ લધુ બ્રાત પલણુઈ, ભુવનસોમ ઇસી પરઈ,
 અધિકાર એહી વિનય ઉપર, વાંચતાં વં .

—૧૨ પત્રની પ્રત પત્ર ૫ થી ૧૨ ન. ૫૧૧ મં જૈં વિ.
 (હેલું ૧૩ મું પત્ર નથી.)

૮૨૧ વિનયશીલ [ગુણશીલ શિં]

(૧૬૮૫૬) સહસ્ત્રક્રણ પાર્શ્વજિનસ્તં (ઐ.) કડી ૪૫ સં. ૧૭૦૧
 માગશર શુદ્ધ ૬ સોમે યા તે લગભગ. શાહપુરમાં.

આદિ—

હૃદા.

શ્રી સુખકારણ જગપતિ, પ્રણમી જગજીવન,
 સહસ્રકૃણા જિન પાસનું, રચ્ય સરસ તવન. ૧ x x
 સંવત સતર એકડાતરઈ, પ્રતિષ્ઠા હો કરિ મોટઈ મંડાણ,
 માગસિર મુદિ છઠિ તિથિ ભલી, સોમવાર હો ખરચી દૃવ્ય અનેક,
 જિનવર સહસ્રકૃણા તણી, કરાવિ હો પ્રતિષ્ઠા મુવિવેક. ૪૨
 ગુજર દેશથી ગજપતી તેડ્યાં ત્યાં હો સાહુપૂર મઝારિ,
 પ્રતિષ્ઠા જિન પાસની, કરાવિ હો નિજભવ-હિતકાર. ૪૩
 ચોરવાડવશ પ્રભાકરો, પુહરો પુંજ હો પુત્ર રવજી નામ,
 દ્રવ્ય મંડાણ ભાવિ કરી, પ્રતિષ્ઠા હો કીધી સાહુપુર ગામિ. ૪૪

કલસ.

ધમ પાસ જણુવર નમિત સુરવર, કઠિન કર્મ નિવારણો,
 સેવતાં સંપતિ આપે શિવપદ સકલ-જનહિત-કારણો,
 તુઝ નામ જપસ્યે કુમતિ વમસ્યે તારસિ તેહને જગધણી,
 ગુણુસીલ શિષ્ય વિનયશીલ જપે દેવ દિ મતિ-આપણી. ૪૫

—પં. પુણ્યવિનય લિં (લ. સં. ૧૭૫૮ થી ૧૭૬૨) એક
 ચોપડો એ પત્ર જશં

(૧૬૮૬) ૨૪ જિનભાસ.

આદિ—

હાલ મેરે સોદાએગરકી.

તું મુઝ સાહિય હુ તુઝ પંદા, અપર પરંપર પરમાનદા,
 હો નિર્જિતમોહમનોભવકંદા, ભવિજન-મન-કૈરવકા દદા હો. ૧ x x
 તુજ ગુણ નિસિદિન જપત મુદિદા, પઢતે જસ અકુલાત કણિદા હો,
 ગિરિનટ-વૃક્ષવાસી જે મુનિદા, ધ્યાવત તુઝ પદ સહજ દિણદા હો.
 તુઝ પદ-કમલ વદન-અરવિદા, પૂજત દેખત નાંહિ મતિમદા હો,
 વિનયશીલ પ્રભુ આદિ જિણદા, હુ તુઝ સેવક નહી આપ
 છંદા હો. ૩ તું.

૨૪ રાગ ધન્યાસીરી.

વીર જિણુંદ વૈરાગીયા, પાવાપુરી મુગતિં પહુતારે,
 આપણુપેં ગયા એકલા તિહાં ગૌતમ સ્વામિ ન હુંતારે. વીર. ૧
 પાલવ ઝાલી પૂછતા, વીર ! કેવલ મુઝને આપોરે,
 પૂજ્ય પદવી ઘો આપણી, વીર ! નિજ પાટૈ મુઝ થાપોરે. વીર. ૨
 લોક રીતિ તેં પરિહરી, વીર ! મુઝને છેહ દેખાઓરે,
 મેં રગ જાણ્યો સાસતો, મોનેં લોલે ભામે પાઓરે. વીર. ૩
 બાલિકની પરિ બરકનુ, વીર ! જાણ્યુ કેહિ થાસ્યેરે,
 ઉજતો રડતો પડતો, મુને મુંકીને કિમ જાસ્યેરે. વીર. ૪
 હું નહીં તાહરો તું નહીં માહરો, કહિતાં દોલતિ પાધરે,
 વિનયશીલ કહે સકલ સંધનૈ, વીર જિણુંદ સહાધરે. વીર. ૫

—પરમસુશ્રાવક.. ભક્તિકારક દોસી સહજપાલ સુત દો.
 ખાતરા દો. વહરાજ દો. સુમતિદાસ દો. અનંરામરપઠનાથ.
 ૮-૧૩ ન. ૪૦૮ મં જૈં વિ.

૨૬૨ જ્ઞાનસાગર (૧) (આં. માણિક્યસાગર શિ) (૨-૫૭)

(૫૮૫)+ શુકરાજ રાસ સ. ૧૭૦૧ પાટણ (૨-૫૭)

-(૧) સ. ૧૭૪૩ પોષ માસે કૃષ્ણપક્ષે ૯ દિને બુધવાસરે શ્રીમ-
 દેવગોપમેય શ્રી પત્તનપુરે કૈાલીયાવાડા મધ્યે. શ્રીમદ્ ગણાધિરાજ
 શ્રીમત્તપગણે શ્રીમદ્ ગચ્છાધિપત્તિ શ્રીમન જૈનધર્મેશ્વોત્તરમાર્તડાન્
 ગચ્છનાયક હીરરત્ન સૂરિ તચ્છિષ્ય પડિત શિરોમણિ સકલ-લખિધ-
 પાત્રથી લખિધરત્નજી તચ્છિષ્યોત્તમ મહોપાધ્યાય શ્રીમદ્ રાજસભા-
 શુંગાર ઉપાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી સિદ્ધિરત્નજી તત્ શિષ્ય મહાધ્યાત્મ-જ્ઞાનધા-
 રક અનેકભવ્યજીવપ્રતિષેધદ ગણેશગજેદ્રાન્ પ્રભૂ શ્રી ૫ શ્રી
 મેધરત્નજી તચ્છિષ્યોત્તમ સકલ સાધુ શિરોમણિ સચ્ચારિત્રપાત્રાન્
 દાદશતપોવિધિવિચિત્રાન્ ગણેશશ્રી અમરરત્નજી તત્ શિષ્ય સકલ
 વિદ્યાગર બુદ્ધિસાગર અનેકલાવણ્યયુક્તાન્ સમગ્રાગમજ્ઞાનપ્રવિણ

મહામુનેંદ્ર ગણેશ પ્રભુ શ્રીપ શ્રી શિવરત્નજી તચ્છિષ્ય આજ્ઞાકારી
 મુનિ ઉદયરત્નેન લિપિયક્રે. ૩૩-૧૩ ખેડા ભં. નં. ૩ (૨) સં.
 ૧૮૭૮ના અપાડ શુદ્ધિ ૫ તીથૌ વાર ખુથે લઠ ખેટકપુર મધ્યે રચુલ-
 પરામાં ઋષભપ્રસાદાત્ ૫. હંસરત્ન શિ. સહજરત્ન શિ. ગુલાબ-
 રત્ન શિ. ધીરમરત્ન શિ. મુનિ લલિતરત્ન લિં ૬૭-૧૨ ખેડા નં. ૩
 (૫૮૬) ધર્મિભલ રાસ સં. ૧૭૧૫ (૨-૫૯)

—(૧) ગાં ૪૦૨ ત્રણ ખડ સર્વ ગાથા ૧૦૦૬ સુભાષિત
 ૨૦ ગ્ર. ૧૬૩૫ ૩૫-૧૬ ખેડા. ભં. ૩ (૨) નં. ૧૪૧૪ સન ૧૮૮૭
 -૯૧ ભાં. ઈ.

(૫૮૭) એલાયચી કુમાર ચો. સ. ૧૭૧૯(૨૧) (૨-૬૧)

—(૧) પં. લખ્મીવિજય શિ. હેમરાજેન લિ. સિદ્ધક્ષેત્રે સં.
 ૧૮૦૩ માર્ગશીર્ષ વદિ ૧૩ શનૌ ૮-૧૬ પો. ૪૦ નં. ૨૦૩ ઝીં. (૨)
 મહો. પં. લાવણ્યવિજય શિં પં. નિત્યવિજય ગણિભિઃ શ્રાવિકા
 માણિક્યાઘ પદનાર્થ સાધ્વી માણિક્યશ્રી શિષ્યણી સાધ્વી ત્રેમશ્રી
 વચનાત્ સં. ૧૭૪૫ વૈ શુદ્ધિ ૨ શુક્રે શ્રી સૂરતિ ગંદિર મધ્યે। નં. ૨૩૭૦
 મુક્તિં (૩-૪) મુનિ ન્યાનસાગર ગણિ લિર ભુજપુર મધ્યે ૭-૧૫
 નં. ૪૩૫ તથા લોવડી મધ્યે મુનિ ધર્મભૂર્ણ ગણિ લિ. ૧૦-૧૪
 પ્રથમનાં ખે પત્ર નથી ન ૪૩૬ મ. જૈ. વિ. (૫) સ. ૧૮૬૫
 મૃગસીર વ. ૬ શુક્રે લ. મુનિ કુસલવિજયેન વડાલિ નગરે ૧૧-૧૧
 ઇડર ભ. (૬) સ. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૫ માઘ વસત ઋતુ વં. ૪
 ભોમે લિ ઋ. દેવજી મહવા ગિદરે લ. હસ્ત નક્ષત્રે મધ્યાંન સમય
 ૭-૧૬ દા. ૪૫ ન. ૧૫ સઘ્ર ભં. પાલણપુર. (૬-૧૦) વાં લાલ-
 ચંદ્ર ગણિ તત્ શિ. દાનચંદ્ર ગણિ મુનિ વિમલચંદ્ર લિપિતં નવા-
 નગર મધ્યે ૯-૧૩ દા. ૨૨ ન. ૨૬; ૧૦-૧૨ દા. ૨૨ નં. ૧૩;
 સ. ૧૭૭૦ અંચલગચ્છે ભં વિદ્યાસાગર સ્મરિ રાજ્યે વા. સહજ-
 મુદર શિ. મુનિ નિત્યલાલેન લિં રાજનગર મધ્યે માહ વદિ ૧૩
 સોમે સા વાહડા પુત્ર સા. ધર્મચંદ પદનાર્થ ૧૧-૧૨ દા. ૨૦ નં.

૧૬; સ. ૧૭૨૭ કાં વદિ ૯ ગુરૌ રારીપુરે પ. ધનવિમલ લં
 શિ. દેવવિમલ શિં લગ્ધિવિમલ વાયનકૃતે ૧૮-૧૪ દા. ૨૦
 સીમધર. (૧૧) ૬-૧૭ દા. ૧૩ ધોધા ભં. (૧૨-૧૩) સર્વ ગાથા
 ૧૮૭ સ. ૧૭૬૮ ચૈ. વદિ ૧૦ સોમે કટુસણુ ગ્રામે પં. અમર-
 વિજય ગણિ શિષ્ય ભાઈ નથુજી લં ૧૨-૧૩ દા. ૭ નં. ૮૫, સં.
 ૧૭ ૧૮૦૦ વર્ષે આસાઢ વદિ ૭ પ. જ્ઞાનસાગર લં મુ. મુહન-
 વિજય પઠનાર્થ વાયનાર્થ. ૧૦-૧૩ દા. ૬ નં. ૨૭ ખેડા ભં. ૧
 (૧૪-૧૭) સ. ૧૭૩૦ માહ શુદિ ૧૩ રવૌ પુષ્ય નક્ષત્રે રાજનગર
 અહમ્મદાવાદ મધ્યે પં. વિદ્યાચંદ્ર શિં પં. ઉત્તમચંદ્રેણા લિ. ૧૪
 -૧૬; ભ. વિજયમાન સુરિ શિં ગણિ આણુદવિજયઃ સ્વવાયનકૃતે
 સ. ૧૭૬૯ શ્રાં શુદિ ૫ રવૌ શ્રી શાંતિનાથની રક્ષા ૮-૧૫; ખં-
 ભાયતિ ગિદરે સ. ૧૭૬૫ ૫-૧૬; સ. ૧૮૧૦ ભા. શુદિ ૧૦ ગુરૌ
 લિ. ઋ. હેમચંદ શિં ઋ. કલ્યાણુજી આત્માર્થે સિદ્ધાણી મધ્યે
 ૪-૧૯ ખેડા ભ. ૩ (૧૮) ૫. શ્રીચંદ મુનિ લિપત. ૮-૧૩ નં.
 ૨૧ પાદરા (૧૯) પત્ર ૧૭ પો. ૬૭ જ્ય. (૨૦) પત્ર ૯ પો. ૨
 ચતુ. (૨૧) પ્રતિ ૧૯મી સદીની પત્ર ૯ પો. ૭૯ ન. ૧૯૬૦ જિ.
 આ. (૨૨) સં. ૧૭૩૬ આસો વ. ૧૦ લિ. પં. તિલકસાગરેણુ
 સુશ્રાવિકા પુણ્યપ્રભાવિકા ખીખી કમનુ પઠનાર્થ ૧૫-૯ પો. ૧૨૭
 મો. સુરત. (૨૩) ૭-૧૩ પો. ૧૯ વડા ચૌટા ઉ. (૨૪) સં. ૧૭૭૯
 જયે. વ. ૫ કદારિઆ નગર મધ્યે પ. અતુરસાગર શિ. પં. લાલસા-
 ગરં શિ. વિશેષસાગર લિ. પત્ર ૧૫ ન. ૮૯૧ પ્ર. કા. (૨૪) પં. નિત્ય-
 વિજય શિ. ગ. જયવિજય લ. સં. ૧૭૬૮ વિર્મગામ મધ્યે ૧૭-૧૬
 દા. ૮ નં. ૨૬ મો. મો. સાગરઉ. પાટણુ (૨૫) ન. ૨૪૨ સને
 ૧૮૮૨-૩ ભાં. ઈ. (૨૬) સ. ૧૯૨૯ કા. શુ. ૬ મગલ પાટણુ
 વાગલ પાડા મધ્યે ઋષભ પ્રસાદાત્ લિ. જગજીવન. પાટણુ. (૨૭)
 સં. ૧૭૩૬ ચૈત્રાદિ વર્ષે ચૈ. શુ. ૧૨ શુક્રે વઢવાણુ મધ્યે લિ. ઋ.
 ધનજી શિ. ઋ. જસવત નારાયણેન લિ. વિદ્યાશાળા અમ.

(૫૮૮) શાંતિનાથ રાસ સં. ૧૭૨૦ પાટણ (૨-૬૩)

—(૧-૨) અથાઅથ ૨૨૧૫-પત્ર ૮૩-૧૨ દા. ૬ પ્રત નં. ૩૮ સ. ૧૭૫૩ જ્યે. વદિ ૯ ગુરવાસરે રાજનગરે તપગણે લિપિ કૃતૌ ઉદયરત્ન હંસરત્નાબ્યાં. ખેડા ભં. ૧ (૩) સર્વ ગાથા ૧૪૧૬ અં. ૨૨૦૫ ૮૨-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૮ સીમધર (૪) સર્વ ગાથા ૧૪૩૫ શ્લોક ૨૨૦ સં. ૧૮૦૭ કા. શુ. ૩ આદિત્યે ભં દાનરત્ન સૂરિ-પં. કલ્યાણરત્ન મુ. પ્રેમરત્ન લિ. ખેટકપુર લીડભડન પ્રસાદાત્ પદ-૧૩ દા. ૩૨ નં. ૧૫૫ કી. (૪) પર-૧૫ નં. ૪૮૯ લા. (૫) ૪૮-૧૫ પો. ૧૨૭ મો. સુરત (૬) સં. ૧૭૩૫ કા. શુ. ૫ ગુરુ ખાણિકયસોમ લં આવિકા શાણી પદનાર્થ પત્ર ૬૩ દા. ૧૧૨ નં. ૪ શાંતિ. ખભાત (૭) સકલમંગલીકમહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય (૨૯૦ નં.) શિ. ૫. ગુણુવિજય શિ. ગ. કેસરવિજય લિ. સ. ૧૭૬૪ પો. શુ. ૩ અમ્મદપુર ચોમાસું પત્ર ૬૪ નં. ૬૬૨ પ્ર. કા. (૮) સં. ૧૭૯૨ કા. કૃ. ૧૩ શનૌ. વિદ્યાશાળા અમદાં

(૫૮૯) ચિત્રસંભૂતિ ચોપઠ. સં. ૧૭૨૧ પો. શુ. ૧ (૨-૬૪)

—(૧) પત્ર ૨૫ થી પદ માં ૨૯ થી ૪૭ માં આ કૃતિ છે, પછી આ કવિના આર્દ્રકુમાર અને સનતકુમાર રાસ છે દા. ૭ નં. ૬૮ ખેડા ભ. જૂની ને સારી પ્રત (૨) સં. ૧૭૪૧ શાકે ૧૬૦૬ લા. શુ. ૧૪ માર્તઁવાસરે સ્તંભનીર્થે અ. ૧૧૦૦ ૪૫-૧૧ ખેડા નં. ૩ (૩) સં. ૧૭૩૧ શાકે ૧૬૨૩ (?) આસાદ શુ. ૧ સોમે પત્ર ૩૮ દા. ૧૧૨ નં. ૫ શાંતિ. ખભાત. (૪) પત્ર ૨૩ નં. ૩૭૨ પ્ર. કા. (૫) સર્વગાથા ૭૪૫ શ્લોક સંખ્યા ૧૧૦૦ સ. ૧૭૫૦ આસો વ. ૩ શુકે અંચલ ગચ્છે વા. ભાવશેખર-બુદ્ધિશેખર ગં-રાજશેખર ગં-મુ. લક્ષ્મીશેખરેણ લિં મનરા ગિંદરે શીતલનાથ પ્રસાદાત્ કચ્છ દેશે ૨૬-૧૫ વ રા. (આમાં રચ્યા સં. ૧૭૩૧ જાણાવેલ છે) (૬) સં. ૧૭૬૧ કા. શુ. ૨ ભુષે કારમીર પુરે લં પં. સિદ્ધસોમ-ગં કેસરસોમ લં પ. ઇંદ્રસોમગણિ વાચનાર્થ ૨૮-૧૬ દા. ૧૭ વી. ઉ.

(૭) સં. ૧૭૮૭ આસો શુ. ૪ રવિ કોઠારા સહજશેખર-જગત.
શેખરેણુ લં કમલહર્ષ વાયનાર ૨૫-૧૫ નં. ૪૪૭ મ. જૈ. વિ.
(૫૮૦) ધન્ના અણુગાર સ્વાધ્યાય ૫૯ કડી સં. ૧૭૨૧ (૨-૬૬)
આદિ

કરમ રૂપ આરિ છપવા, ધીર પુરૂષ મહાવીર

પ્રણમુ તેહના પયકમલ, એક ચિત સાહસ ધીર. ૧

ગુણ ધન્ના અણુગારના, કહઈતા મન કોડિ

સાનિધિ કર્યો વીરજનિ, જો પઈ થાયછ જોડિ. ૨

—સ. ૧૭૮૪ નો ચોપડો મુનિ જશ.

(૫૮૧+સ્થૂલભદ્ર નવરસો-નવરસગીત (૨-૬૬)

—(૧-૨) લં ગં જૈતસોમ ૫-૧૩ નં. ૨૪૩૦, ૩-૧૫ નં.
૨૩૯૮ મુક્તિ.

(૫૮૩) આષાઢભૂતિરાસ (પિંડવિશુદ્ધિ વિષયે) સં. ૧૭૨૪ (૨-૬૮)

—(૧) સ. ૧૭૨૬ અષાઢ વ. ૧૦ સોમે લિં પૂજ્ય ઋં
યાદવજી-વીરપાદજી-નાગજી લિં ૯-૧૫ દા. ૧૬ ન. ૧૯ ઘોઘા
ભં. (૨) સં. ૧૭૨૯ આસો શુ. ૧૧ રવિ લં સુમતિદાસ પત્તને
૧૦-૧૫ ખી. ડી. ૧૯૬ રો. એ. સો. મુળર્ધ નં. ૧૮૭૦ (૩) સ.
૧૭૩૭ ચૈ. શુ. ૧૫ દિને ૧૦-૧૫ જશં (૪) સં ૧૭૫૨ ભા વ.
૬ કુંગરસાર લિ. તથરવાડા ગ્રામે ૧૧-૧૫ ન. ૩૨૧૫ વિ. નં.
(૫) ગાથા ૨૧૧ ગ્ર. ૩૫૩ સ. ૧૭૫૩ ક્ષા. શુ. ૧૧ રવિ ૬-૧૮
ન. ૬૦૨ વીજપુર જા. મ. (૬-૭) સુરત અદિરે સુશ્રાવક દ્વલમજિ
સા લખાવિતં ૧૨-૧૨ દા. ૨૦ ન. ૧૭, ૧૯-૧૪ દા. ૨૦ નં.
૨૨ સીમધર. (૮) પ. વિજયસાગરગણિ-ન્યાનસાગર ગં લિ. સં-
૧૭૫૭ વર્ષે ૮-૧૫ તિલકં મહુવા (૯) સ. ૧૭૬૨ ક્ષા. વ ૨
દિને ૯-૧૬ દા. ૩૬ ડા. પાલણુપુર (૧૦) સં. ૧૭૭૧ વૈ. વ ૧૧
બુધે લિં સિંધસાગર શ્રાવિકા નોલાદે વાયનાર્થે અથવા અન્ય
વાયનીયં ૧૨-૧૨ ગો. ના (૧૧) પ. વર્ક્કમાનવિજય-પ. અમીવિ-

જયેન લં મુનિ પ્રનાપવિજય વાચનાર્થે રાજનગરે સ. ૧૭૮૧ વર્ષે
 ૧૧-૨૨ ખેડા ભં. ૩ (૧૨) સં. ૧૭૬૮ કા. વ. ૮ બુધે કંટુસણ
 ગ્રામે લં ભાઈ નથુજી પઠનાર્થે ૧૩-૧૩ દા. ૭ નં. ૮૧ ખેડા ભં. ૧
 (૧૩) સ. ૧૭૬૪ માગસિર શુ. ૧૧ સોમ પદ્મવિજયગણિ-ગ.
 લામવિજય લિં સા નેમદાસ પઠનાર્થે અવરંગાબાદે ચોપડા પત્ર
 ૧ થી ૧૬ અનંત નં. ૨ (૧૪) સ. ૧૮૦૮ પો. શુ. ૧૦ સોમે
 પં. પૂરણપ્રભુજી-માનરતનજી-રણુછોડિ લિ. ૫-૨૨ અનંત. નં. ૨
 (૧૫) ૫૩ પત્રની પ્રતમાં ૪૫ થી ૫૩ માં લ. સં. ૧૭૮૧ સાથે
 કનકનિધાનની રતનચૂડ ચો. છે અનંત. નં ૨ (૧૬) ૧૨-૧૩ નં.
 ૪૫૫ મ. જૈ. વિ. (૧૭) ૮-૧૬ નં. ૨૩૫૦ મુક્તિ ૦ (૧૮) સં.
 ૧૮૧૧ શાકે ૧૬૭૬ માઘ શુ. ૧૧ ગુરૂ તડવાગામે પ્રેમવિજયેન ચેલા
 જ્ઞાનવિજયવાચનાય લ. ૮-૧૫ બી. ડી. ૧૬૬ રો એ. નં. ૧૮૭૧
 (૧૬-૨૦) સ. ૧૮૩૪ શ્રા. વ. ૭ સોમે ૮-૧૫ દા. ૪૫ નં. ૧૦;
 સં. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૫ માઘ વસંતઋતુ વ. ૬ રવિ સિ ઋ. દેવજી
 મહવા ગિદરે ૬-૧૭ દા. ૪૫ નં. ૧૧ સઘ ભ. પાલણપુર.
 (૨૧-૨૨) સ્તંભતીર્થે લિં ૧૧-૧૩ દા ૧૭; ૬-૧૬ દા ૧૭
 વી. ઉ. (૨૩) ગ્ર. ૩૫૧ સાદ્ર મુદર અક્ષરમાં દા. ૮૩ નં. ૨૭ હા.
 (૨૪) પં. દેવવિજય શિ હર્પવિજય લિ. ૬-૧૫ દા. ૮૧ નં. ૬૩
 હાં (૨૫) ૧૩-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૭૧ હા. (૨૬) સં. ૧૭૩૬
 ચૈ. શુ. ૩ કૌમુદિવાસરે વિ. ને. (૨૭) ૬-૧૫ શુ. (૨૮) ૧૧-૧૩
 નં. ૧૨૪ જશ (૨૮) રાધણપુર મધ્યે રૂપવિજય લિ. પત્ર ૭ પો.
 ૭૬ નં. ૧૬૫૪ જિ. ચા. (૨૯) ગ્ર. ૩૫૧ મ. ૧૭૩૧ આશ્વિન
 સિત વિજયદશમ્યાં વિં આ સાણંદ (૩૦) પં. પ્રીતિસાગર શિ.
 રૂપસાગરેણ લિ. સં. ૧૭૩૬ છુહીનપુર નગરે હંસ. વડો. (૩૧) સં.
 ૧૭૬૬ જે. મુ. ૧૪ લિ. વાણારસી વાચનાચાર્ય ડપિઈ આઈજી કૃતે
 પત્તનનગરે વિઠાશાળા અમદા.

(૫૯૪) પરદેશી રાજા રાસ સ. ૧૭૨૪ (૩૪) (૨-૭૦)

આદિ

- સકલ સિદ્ધિ મંપદકરણ, સેવિત ચોસદિ ઇદ
 પુરસાદાણી પાસનિન, પ્રણમું પરમાનંદ ૧
 જિનમુખ-પંકજ-વાસિની, ગણધર પ્રણમી જસ.
 સંભારિ શ્રુતદેવતા, હં પણિ પ્રણમું તાસ. ૨
 માણિકસાગર મુનિતણા, પ્રણમુ પદ કરન્નેડિ,
 સાનિધિ કરન્નેયો શિષ્યની, નેપે થાઇ નેડિ. ૩
 રાયપસેણી સૂત્રમાં, દેશવિરતિ અધિકાર,
 પરદેશી રાજતણો, ભાખ્યો છે ગણધાર. ૪
 સૂત્ર થકી સખરીપરિ, તે હુ આણીસ આંહિ,
 દયા ધર્મ જિન આણુશ્યુ, સેવ્યો દેં સુખ પ્રાહિં. ૫

—(૧) લિં પુણ્યેન ૧૭-૧૬ પો. ૧૨૭ મો સુરત. (૨) અં. ૧૧૦૦ સં. ૧૭૭૨ માધ વ. શનિ અંચલગચ્છે વા. જીતસાગર ગણિ શિં લાલજી લિં પટનાનગરે પત્ર ૩૯ કલકત્તા સેં. લા. કેટે. વો. ૧૦ નં. ૮૬ પૃ. ૧૭૬-૧૮૧ (૩) ગાથા ૭૨૧ અં. ૧૧૦૦, ૧૧-૨૩ ખીચોખીચ પણ સુવાચ્ય અક્ષરમાં લખેલી પ્રત નં. ૨૩૫૫ મુક્તિં (છેવટે આ કવિકૃત ગોડી પાર્શ્વ સ્ત. અને સોલસતી સજ્જાય છે.) (૪) લ. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ સં. ૧૯૩૪ પો. શુ. ૫ ભોમે ખેડા મધ્યે ૨૫-૧૫ દા. ૮ ન. ૯૬ ખેડા ભં. (૫) સં. ૧૭૭૧ માહ સુ. ૬ લિ. શનૌ ધમડકા નગરે ૫. રામવિજય શિં ૫. પ્રેમવિજય લિં મુ. વિ. છાણી

(૫૯૫) નંદિષણરાસ સં. ૧૭૨૫ અમદાવાદ (૨-૭૧)

—(૧) સર્વ ગાથા ૨૮૩ અં. ૪૨૧ સં. ૧૭૨૯ માર્ગશીર્ષ શુ. ૧૧ ખુધે અહમદાવાદ દ્રંગે ઝોશ વંશ જ્ઞાતીય દોસી શ્રી રવજી વાચનાર્થે ૧૬-૧૧ નં. ૨૪૩૨ મુક્તિ. (૨) સં. ૧૭૩૦ પ્રં ભા. શુ. ૧૦ લિ. મહોં ઋદ્ધિવિજયગણિ-ગ. જ્ઞાનવિજય-મું રતનવિજય લિ. ૯-૧૮ શેઠ ડાહ્યાભાઈ ખેડા. (૩-૪) સં. ૧૭૩૪ માગશર શુ.

૧૫ લિ. રૂપેદ્રતા ૧૨-૧૫ નં. ૪૫૪ સુંદર પ્રત, ૧૩-૧૩ નં. ૫૧૦ મ. જૈ. વિ. (૫) સં. ૧૭૬૨ મૃગસિર વ. ૧૧ કંડિ ગ્રામે ૧૨-૧૫ નં. ૩૨૨૪ વિ. ને. ૧૭૫૮ નો ચોપડો પત્ર ૨૭ થી ૩૯ જશ. (જુઓ કડવા કૃત લીલાવતી રાસની લેખક પ્રશસ્તિ) (૭) ગ્રં. ૪૨૧ સં. ૧૭૭૫ મૃગસિર વદ ૨ ગુરૂ અંચલગચ્છેવા. મહાવલ-માણિકલાભ ગણિ-મુનિ સત્યલાભ લ. અંજરે ૭-૧૭ વ. રા. (૮) ન. ૧૪૮૫ સને ૧૮૮૭-૯૧ ભાં. ઈ. (૯) પં. કનકવિમલ-પ. કેસરવિમલ ગ.-પ. કાંતિવિમલ ગ-પં. મોહનવિમલ ગ-કૃષ્ણવિમલ ગણિના લિ. પત્તને પંચાસરા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ સંવત્ સંયમષ્ટમદાવેદા (૧૭૮૪) વર્ષે શ્રા. વ. ૭ વાસરે ૯-૧૫ પ્રથમનાં ૩ પત્ર નથી જશ૦ (૧૦) સં. ૧૭૮૬ આશ્વિન શુ. ૧૦ રવિ ભ૦ વિજયઋદ્ધિ મૃરિ-પ. હસ્તીવિજય ગ.-પં. જ્ઞાનવિજય ગ૦-ચતુરવિજયેન રાજનગરે લિ. ૧૩-૧૩ દા. ૬ ન. ૨૯ ખેડા ભં. (૧૧) સં. ૧૭૩૫ પ્ર. જ્યે૦ શુ. ૮ ગુરૂ તપા પં. રૂપવિજય શિ. ગણિ કૃષ્ણવિજય લિ શીરોહીનગરે આદીશ્વરચરણે વિ. મે. અમદા. (૧૨) સં. ૧૭૬૬ આસો શુ. ૧૦ પૂ. ઋષિ જસરાજજી શિ. ઋ. દેવચંદ્રજી લિ. ઋ. નાનગ આત્માર્થ મુ વિ. છાણી (૧૩) સં. ૧૭૭૮ આસો શુ. ૫ લિ. વણોદ ગ્રામે શાંતિજિન પ્રસાદાત્ ભ. વિજયસિદ્ધ મૃરિ શિ પં. સત્યવિજય ગણિ શિ. પં. મેઘવિજય શિ. પં. સુખવિજય શિ પં. ચંદ્રવિજય ગણિના લિ. વિદ્યા-શાળા અમદાવાદ.

(૫૮૬) +શ્રીપાલરાસ. સં. ૧૭૨૬ (૨-૭૩)

—(૧) સંવત ૧૭૩૦ દા, સુદિ સૌભાગ્ય પચમી સ્તંભતીર્થ વાસ્તવ્ય ઓસવાજ્ઞ જ્ઞાતીય વૃદ્ધ સાધીય પચમી વિજયકરણ સુતાર્થે ૪૫-૧૧ નં. ૮૮ વીરમ. સંધ (૨) સં. ૧૭૫૮ જ્યે. શુ. ૫ બુધે ૨૯-૧૭ નં. ૯૫ સુક્તિ. (૩-૪) સં. ૧૭૫૫ મોરારાદાયાદ પત્ર ૧૮ પો. ૧૩ ન. ૧૪૭ વિજયરાજમૃરિ-સક્રમીવિજય-સુદંડવિજય લિ.

પત્ર ૨૧ પો. ૧૨ ન, ૧૧૨ અભય.(૫-૭) ગ્રં. ૧૧૩૧ પં. ચતુર-
 સૌભાગ્ય ગણિ શિ. દીપસૌભાગ્ય શિ. મુનિ મહિમાસૌભાગ્ય લઁ રાધ-
 નપુરે સં. ૧૭૬૪ કા. વદિ ૮ યુદ્ધસ્પતિ વાસરે મધ્યા નખત્રે ઐંદ્ર નામા
 જોગ હતો ૨૮-૧૫ દા. ૭ ન. ૬૧, વૃધ તપાગછે ભ. રત્નકીર્તિ
 સૂરિ શિ. પં. હેમવન્નિ (વિજય) શિ. કનકવિજય ખિંમાવિજય પઠનાર્થ
 સં. ૧૭૫૫ કા. સુદિ ૭ પત્તન મધ્યે લખાવીત ૫૧-૧૨ દા. ૭ ન.
 ૬૨; સં. ૧૭૬૦ ભા. વદિ ૮ યુધે તપાગચ્છે ભ. હીરરત્નસૂરિ શિ.
 ગણિ ધનરત્ન શિ. તેજરત્ન લ. રાજનગરે ૩૭-૧૨ દા. ૬ ન. ૧૮
 ખેડા ભ.(૮-૧૧)૨૨-૨૦; સં. ૧૮૧૩ કા. શુ. ૫ યુધે મહો. રૂપ-
 વિજય શિ. ૫. મોહનવિજય શિ. ૫. મહિમાવિજય શિ. મુનિ
 રામવિજય લ. ગામ દેસોલ વાઘેલાને લ ૩૧-૧૫; સં.
 ૧૮૧૭ ચૈત્ર શુદ્ધ અમરાવતીનગરે ૩૫-૧૧; સં ૧૭૩૦ આસો
 શુ. ૪ ભૃગુવાસરે લિ. ૩૮ ૧૨ ખેડા ભ. ૩ (૧૨) પં.
 દર્શનવિજય-૫. કાંતિવિજય-૫. નાયકવિજય લિ. સ. ૧૮૦૮
 આસુ વદિ ૧૧ શુક્રે ૨૯-૧૬ નં. ૧૭૫ ઇડર ભ. (૧૩)
 સં. ૧૭૭૫ ચૈ. શુ. ૯ શનિ ખરતરગચ્છે જિનકુશલ સૂરિ
 પરંપરામાં તિલકોદય-પદ્મહેમ-નંદલાભ હુ. લક્ષ્મીચંદ્ર સંયુક્ત મક્ષુ-
 દાબાદ મધ્યે લિ. જિનસુખસૂરિ રાજ્યે શ્રીધરગટ ગોત્રે શ્રાવક સાહ
 લીલાપતિજી તદ્ભ્રાતૃ નયનચંદ્રજી તત્પુત્ર ૪ ખુશાલચંદ્રજી હુ. જગ-
 તસિહ તૃ. કેશરીસિંહજી ચ. સાહિબરાધ ચિર દેવચંદ્ર ચિરં કુલ-
 સિંધ ચિર અમરસિંધ સંયુક્ત પઠનાર્થ લિ. પત્ર ૪ થી ૧૩ ન.
 ૪૩૬ અભય. નાહટા. (૧૪) સં. ૧૮૨૦ કા. વદિ ૬ શનિ ગામ સુદોસણ
 મધ્યે પ્રભાત સમયે લ. ૫. ભાંણવિજય શિ. ઇંદ્રવિજય લ. ૩૩-૧૩
 પો ૩૬ ન. ૧૬૬ ઝી. (૧૫) ૨૦-૧૭ દા. ૬૩ ભ. ૧૬ સંધ ન. પાટણ
 (૧૬) ૮૧-૧૩ પો. ૧૨૬ મો સુરત (૧૭) નં. ૯૯ સન ૧૮૬૯-૭૦ ભાં.
 ઇ. (૧૮) સ. ૧૮૨૧ કા. શુ. ૧૪ યુધે બિહડા મધ્યે મેઘસાગર શિ.
 સુ. ગંગસાગર તથા મુ. દોલતસાગર તત્ સુ. ક્રિયાસાગર મુ. દેવસાગરજી

લિ. ૩૦-૧૫ વ. રા. મુગ્ધ (૧૬-૨૦) સં. ૧૮૧૪ વૈ. વ. ૧
ભોમે મદ્દસદાગાદ મહિમાપુર ખીખી પુસ્યાસુજ પદનાર્થ ૪૧-૧૨ નં.
૫૪-૫; સં. ૧૭૭૩ જ્યે. સુદિ ૫ શનૌ હસ્તિવિજય ગ૦ સ્વવાચન
કૃતે પં. રૂપવિજય-ગ. કૃણુવિજય લિ. ગ્રંથાવતી મહાનગરે ૩૩
-૧૬ ૫૫-૬ શુ. (૨૧) પત્ર ૪૨ પો. ૮૦ નં. ૧૯૬૭ જિ.
ચા. (૨૨) પત્ર ૧૫ પો. ૬૯ જય.

(૫૯૧) આદિકુમાર ચો. સ. ૧૭૨૭ (૨-૭૬)

--(૧) સર્વ ગાથા ૩૦૧ ગ્ર. ૪૫૧ સં. ૧૭૧૮ પો. શુ. ૧૦
શનૌ લિ. મુનિ હર્ષરત્નેન તત્કાલીન પ્રત ૮-૧૭ નં. ૪૭૯ મ. જૈ.
વિ. (૨-૩) ૫. જ્ઞાનસુંદર-કીર્તિસુંદર-વિનયસુંદર લિ. સૂરતિ ગિદરે
સ. ૧૭૩૦ વર્ષે ૧૪-૧૩ દા. ૬ નં. ૪૮; પત્ર ૨૫ થી ૫૯ ની
પ્રતમા ૨૫ થી ૨૯માં ને ૫છીમાં આ કવિ કૃત ચિત્રસંભૂતિ તથા
સનતકુમાર ચો. છે. જૂની પ્રત દા. ૭ નં. ૬૮ ખેડા ભ. (૪)
સં. ૧૭૪૯ વૈ. વ. ૭ ભોમે હ્લોઈ પત્ર ૯ પો. ૧૨ ન. ૧૨૦
અભય. (૫) સં. ૧૭૫૦ જ્યે. શુ. ૨ ૫. ગુણવિજય-હર્ષવિજય-
માનવિજય-વિમલવિજય ને રૂપવિજય લિ. ૧૧-૧૫ ન. ૩૩૨૭
જૈનાનંદ. (૬) ૧૨-૧૭ દા. ૨૨ નં. ૨૩ સીમધર. (૭) સ. ૧૭૬૬
પ્ર. વૈ શુ. ૧૧ પરી હર્ષચંદ પદનાર્થ ૧૩-૧૩ દા. ૮૩ ન. ૧૨૦
દા. (૮) ૧૭૮૨ દા. શુ. ૧૩ સુરગે ૫ ઉદયવિજય-સુંદરવિજય
લિ. માંડોડા ગામે ૧૧-૧૬ નં. ૨૪૧૭ મુક્તિ. (૯) સ. ૧૭ (૮)
૩૪ દા. શુ ૧૩ પં. વિદ્યાવિજય ૧૦-૧૫ નં. ૧૦૮૮ જૈ. ઓ.
ઈ (૧૦) સ. ૧૭૯૭ કા. શુ. ૪ ર્વૌ ૧૩-૧૩ નં. ૨૧૦ ઈર
ભં. (૧૧) સં. ૧૭૪૯ આસો વ. ૭ શનિ વેલાફૂલે (વેરાવળ) લિ.
ગ. રંગકુશલેન ૯-૧૮ દા. ૪૭ ન. ૧૭ પાલણપુર ભં. (૧૨) સં.
૧૭૬૦ આ. શુ. ૧૩ સૂર્યાસરે લિ. પ્રમાણેન ભૂઈયાત્રા મધ્યે
૮-૧૭ નં. ૩૨૧૬ વિ ને (૧૩) ૮-૧૯ વ. રા. (૧૪) ૭-૨૨ દા.
૮૧ નં ૫૫ દા. (૧૫) સ. ૧૯૩૩ ખીજા જ્યે. વ. ૨ શુભેલ. વડીલ

વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા મધ્યે ૧૨-૧૬ ગો. ના (૧૬) સ. ૧૭૨૮
વૈ. સુ. ૧૦ શુક્ર ગ. કાંતિસૌભાગ્યેન રાજનગર મધ્યે વિ.
આ. સાણદ.

(૫૯૮) સનતકુમાર ચક્રી રાસ. સં. ૧૭૩૦ (૨-૭૭)

—(૧) ન. ૧૦૯ સન ૧૮૬૯-૭૦ ભાં. ઇ. (૨) સં. ૧૭૯૭
શાકે ૧૬૬૨ પં. દેવવિજય-દર્શનવિજય-ખુશાલવિજય લ. ૧૮-૧૮
નં. ૧૬૯ ઇડર ભ. (૩) પત્ર ૨૫ થી ૫૯ ની પ્રતમાં ૪૮ થી ૫૯
માં, તેમાં બીજા આર્દ્રકુમાર તથા ચિત્રસંભૂતિ રાસ છે દા. ૭ નં.
૬૮ જૂની તે સારી પ્રત ખેડા ભ. (૪) ૨૨-૧૫ દા. ૪૬ ન. ૩૦
સંધ ભ. પાલણપુર.

(૫૯૯) નલાયણ-નલદમયંતી ચોપઈ. સં. ૧૭૫૮ જે. સુ. ૧૦.

—પો. ૬૭ જય.

(૬૦૧ખ)+ અર્બુદતીર્થ-ઋષભ સ્તવ

પ્ર. જૈનયુગ સં. ૧૯૮૬ વૈ. જે. ના અંક પૃ. ૩૫૦ થી ૩૫૨.

(૧૬૮૭) નેમિચંદ્રાવલા

—સં. ૧૮૮૩ પો. પ્રાગજી લિ. પત્ર ૬ પો. ૮૭ ન. ૨૩૯૫

જિ. આ.

૮૨૨ વિનયસાગર (અંચલગચ્છ)

(૧૬૮૮) અનેકાર્થનામમાલા (ગૂ. માં.) સં. ૧૭૦૨ (?) (સતર
સહિ બિડાતરે)

—ન. ૧૫૭૬, સને ૧૮૯૧-૯૫ ભાં. ઇ. પૂના.

૮૨૩ ઋદ્ધિવિજય (કૃતં વિજયાણુંદસૂરિ શિં)

(૧૬૮૯) વરદત્ત ગુણમંજરી રાસ. સં. ૧૭૦૩ કા શુ. ૩ ગુરૂ
ખભાતમાં.

આદિ	ભદ્રારકશ્રીપશ્ચી વિજયાણુદસ્રી ગુરુઓ નમઃ દ્વહા	
	શાસનનાયક વીરજી, પ્રણમી તેહના પાય	
	લગધિવંત ગૌતમ નમુ, નામર્ધ નવનિધિ થાય.	૧
	સરસતિ ' મિતિ ઘો નિરમલી, કવિજન કેરી માય	
	રાસ રચુ રલીયામણો, પામી તુમ્હ પસાય.	૨
	કાર્તિક શુદ્ધિ પાયિમતણો, સૂત્રધી મહિમા સાર	
	એકમનાં સહ સાંભક્ષો, કહસ્યુ તેહ વિચાર	૩
	સવિ તુમ્હે જ્ઞાન આરાધ્યો, રખે વિરાધો કાય	
	આરાધ્યર્ધ સુખ પામીધ, વિરાધ્યધ દુખ હોય	૪
	વરદત્ત અને ગુણમંજરી, તેહનો કહુ પ્રગધ	
	જ્ઞાન વિરાધ્યર્ધ દુખ લથ્થુ, સુણ્યો સરસ સંબંધ.	૫

અંતે

જ્ઞાન ભણો મન શુદ્ધે કરી, જિમ તુમ પ્રજા વાધે ખરી,
 ધન વરદત્ત ને ગુણમંજરી, જ્ઞાન આરાધી મુગતિજ વરી. ૩૨
 શશિ રૂપિ ભુવન સવચ્છ સાર, કાગણુ સુદિ તૃતીયા ગુરુવાર,
 ત્રંબાવતીમા રચીઓ રાસ, ગુરુ આદેશ રહી ચોમાસ, ૩૩
 સાર પાટિ જસિગ કહ્યા, વિજયસેન સવાર્ધ થયા,
 શ્રી વિજયસેન પાટિ ગણધર, શ્રી વિજયત્રિલોક સૂરિ મુનિવર. ૪૪
 તસ પટિ ઉદ્યો અવિચલ ભાણુ, શ્રી વિજયાણુદસ્રિ યુગહપ્રધાન,
 ગાયમ સોયમ સરિણો યતિ, આણુદજી મોટો ગચ્છપતિ ૩૫
 દીસે જસ દોલત દીપતી, જગ કીરતિ બોક્ષે સહુ છતી,
 રાયગણા પ્રણમે ભૂપતિ, જેહમાં દોપ ન દીસે રતિ ૩૬
 શ્રી વિજયાણુદસ્રિ આધારિ, કહે ઋદ્ધિ કરનેડી નિરધાર,
 શ્રી વિજયાણુદસ્રિ પાટિ ભાણુ, શ્રી વિજયરાજસ્રિ દીપે ધણુ. ૩૭
 તે સદગુરુનો લહિ પસાય, ઋદ્ધિવિજય વાયક ગુણગાય,
 જિહાં લગે તારા અવિચલ શશિ સાર, તિહાં લગે રાસ રહો નિરધાર. ૩૮
 —ધતિ વરદત્ત ગુણમંજરી રાસ સંપૂર્ણ ઉપાધ્યાયશ્રી ૫ શ્રી

ઋદ્ધિવિન્ય ગણિના કૃતઃ શિષ્ય ગણિ ચંદ્રવિન્યૈન લિખિત ૨૦-૧૨
અનંત ન. ૨ (કવિના સમયની તેના શિષ્યથી લખાયેલી)



૮૨૪ સંઘસોમ (ત. વિશાલસોમસૂરિ શિ.)

(૧૬૯૦) ચોવીશી. સ. ૧૭૦૩ ભાદ્રવા શુ. ૪

અંતે— શ્રી મહાવીર સ્તં માર્ધન સૂપન ઉ ધન. દેશી.

સરસતી પય પ્રણુમ, માગુ વચન-વિલાસ,
ગુણુ ગાવા નિનના, મુઝ મન અધિક ઉલાસ. ૧ x x
તપ ગછપતી દીપઈ શ્રી વિશાલસોમ સૂરદ,
અહનીસ ધ્યાય પામઈ પદિમાણુદ. ૭
સવત વર સત્તર ત્રિડોત્તરા સૂભ માસ,
ભાદ્રવા શુદ્ધ ચૈત્રી તવીયા વીર ઉદ્ધાસ. ૮
કવિ સંઘસોમ કહઈ પહુચાડૂ મન આસ
આ ભવિ પરભવિ મુઝ દીઉ તુંમ્હાં ચરણેઈ વાસ.

—સં. ૧૭૭૧ વર્ષે પ્રથમ આપાઠ વદ ૨ દીને કૃષ્ણપક્ષે
સિદ્ધ જોગે. શ્રી. પ. કનકચંદ્ર ગણિ શિં પ. કેપૂરચંદ્ર શિં પં.
મયાચંદ્ર શિ. પ. ભક્તિચંદ્ર બ્રાતૃ પ. સૂગાલચંદ્ર શ્રી વલ્લભચંદ્ર
લિ. ૬-૧૩ (આમાં પ્રથમનાં બે પત્ર નથી)—રાજકોટ સંઘનો ભડાર.



૮૨૫ પુણ્યનિધાન (ભાવહર્ષ-અનંતહંસ-વિમલઉદયશિ.)

(૧૬૯૧) અગડદત્ત ચો. સં. ૧૭૦૩ વિન્યદશમી વૈરાગરમાં.

આદિ— દ્વહા.

પરમેસર ધુરિ પ્રણુમિ કરિ, સદ્ગુર પ્રણુમિ ઉલાસ,
સરસતિ પિણુ પ્રણુમેવિ સુરિ; વિરચિસ વચન-વિલાસ. ૧
પરમેસર ઘઈ અવિચલ પદ, સદ્ગુર શ્રુતવિચાર,
સરસતી વચન-વિલાસ ઘઈ, તિણિ તીને તતસાર. ૨

સુદર અક્ષર અતિ સરસ, ગિયિ ગિયિ રાગ વિનોદ,
 રસિક લોક ગુણના રસિક, પભણિસુ કથા પ્રમોદ. ૩
 ભાવત જાગે જે ભવિક, ધરતા મનિ ધર્મધ્યાન,
 પાવઠ તે તઉ સરગપદ, મંસર્ધ રહિત સુખાણુ. ૪
 દ્રવ્યતહી નિદ્રા જિકે, જગઠ તે જગિ જાણુ,
 અગડદત્તની પરિ અચત્ર, લાભર્ધ કોડિ કલ્યાણુ. ૫

અંતે—

મંવત ગુણુ નભ સુનિ શિસ વરસર્ધ વિજયદસમિદ્ધિન રંગઘ,
 અગડદત્ત ચરિત્ર પરિપૂર્ણ કીધઉ અતિ ઉછરંગઠ.
 ઈણુપરિ ભાવિત જગઠ જે જન નિસદ્ધિન તે સુવિચારી,
 અગડદત્ત તિણુનીપરિ પાવઠ સુખ સંપતિ નરનારી.
 શ્રી ભાવહરપ ગુરૂ અનંતહંસ ગણિ વિમલઉદય સુખકારી,
 પુણ્યનિધાન વણારસ પભણુઠ તાસુ સીસ સુવિચારી.
 વધરાગર પુરવર ચહમાસર્ધ કીયઉ ચરિત્ર અનુકારી
 સુમતિનાથ સીતલજિન સાંનિધિ, શ્રાવક ગુરૂ સુખકારી

—૬—૨૧ દા ૮૦ ન ૩૭ લા. પાટણુ.

૮૨૬ ક્ષેમહર્ષ (સાગરચંદ્ર શાખા ખ. વિશાલકીર્તિ શિ).
 (૧૬૯૨) ચંદનમલયાગિરિ ચોપાઈ સં. ૧૭૦૪ મસકોટ.

—મં. ૧૮૭૦ આ. શુ. ૭ રવિ વીકાનેગ પત્ર ૧૯ પો.
 ૩૬ મહિમા

૮૨૭ રાજરત્ન (ત. લક્ષ્મીસાગર સૂરિ પરંપરામાં વિવેક-
 રત્ન—શ્રીરત્ન—જયરત્ન શિ.)

(૧૬૯૩) રાજસિહ કુમાર રાસ સં. ૧૭૦૫ પોશ ૧૦ રવિ
 વિજયપુરમાં.

આદિ—

પ્રથમ ઢાલ સીલના રાસનું.

શ્રી રિષભાદિ ચઢવીસ જિણુંદકિ, પયપ્રણુમુ મનિ ધરીય આનદકિ,
 સોહમાદિક ગણુધર નમુ, જે જગિ વહિત સુરતરૂદકિ,
 સહિ ગુરૂ આણુ નિજ સિરિ વહું, કુમતિવદ્ધીવન જેહ ગયદકિ,
 રાસ ગાયસિ નવકારનુ, જેહથી ઉપસમઘ દુરગતિ—દદકિ. ૧

અંતે—

ઢાલ ૪૫

શ્રી વર્ધમાનજિણુદ ગણુધર પ્રથમ સોહમ સામી
 પરિપાટીઈ સૂરિદ પ્રણુમું, ભાવ સહિત સિરનામી.
 શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરિ ગછપતિ, સહપન્નમઘ પાટિ ઉદાર,
 સુમતિસાધુ સૂરિ ગછ ધુરધર, શ્રી હેમવિમલ ગણુધાર. ૭૦૦
 શ્રી સૌભાગ્યહર્ષ સૂરિ તાસ પટોધર, શ્રીસોમવિમલ સૂરીદ
 શ્રી હેમસોમસૂરિ તપગછ નાયક, શ્રી વિમલસોમ સૂરીદ. ૭૦૧
 વિજયમાન શ્રી વિશાલસોમસૂરિ, તાં પ્રતિપુ જિહાં તાર
 લક્ષ્મીસાગરસૂરિ તણા હવઈ, સકલ સીસ પરિવાર. ૨
 શ્રી ચંદ્રરત્ન ઉવઝાય અનોપમ, સમય—રચણુ ભડાર,
 પડિત અભયભૂષણુ ગણિ તસ સીસ લાવણ્યભૂષણુ અણુગાર. ૩
 પડિત હર્ષકનક ગણિ ગિરૂઆ, હર્ષલાવણ્ય ગુરૂભ્રાત,
 જૈનપ્રમાણુ સંપૂરણુ જાણુઈ, શતાર્થ ગિરૂદ વિખ્યાત. ૪
 તસ સીસ વિજયભૂષણુ પડિતવર, વિવેકરત્ન તસ સીસ
 શ્રીરત્ન પડિત સીસ જયરત્ન ગણિ, પય પ્રણુમુ નિસિદ્ધીસ. ૫
 તાસ સીસ પડિતજનસંગી, રાજરત્ન ઉવઝાય,
 તેણુઈ એ ચરિત્ર રચિઉં અતિ બિલટિ, લહી કવિજન સુપસાય. ૬
 સંવત સત્તર પચોતરા વરણિઈ, પોસ દસમિ રવિવાર
 એ આખ્યાન સંપૂરણુ કાધુ, વીજાપુર નગર મઝારિ. ૭
 પાર્શ્વનાથ પદ્માવતીદેવી, આદિનાથ જિનરાજ,
 તીરથ ત્રિણિ તેહનઈ ગરિ વિરાજઈ, પ્રણુમઘ સીઝઈ કાજ. ૮
 એ આખ્યાન નવકારતાણુ નર, નારી ભણુઈ નિસિદ્ધીસ,
 રાજશિદ્ધ સોભાગ સળલ સુખ, પામઈ સકલ જગીસ ૯

—સં. ૧૭૦૧૦ વર્ષે વૈ. કૃ. ગ્ર. સુપઠ માનં ૭૦૯ શ્લોકાઃ
૧ સપ્તમ્ય ૨૨-૨૦ પો. ન. ૧૨૪ મો. મુરત.

(૧૬૯૪) ચોમાસી દેવવંદન.

આદિ—

સકલ સુખ દાનાર સાર, સેવક-પ્રતિપાલ	
પ્રથમ તીર્થકર ઋષભદેવ, પ્રણમુ ત્રણિ કાલ	૧
નાભિરાયાં મરૂદેવીનંદ, ત્રિહું જગ સાધાર	
ઉતકટ વિકટ રાગ દોસ, તું પ્રભુ તે મંહાર.	૨
શ્રી વિશાલસોમ સુરિસર્ગે, અહિનિસ ધ્યાઈ ધ્યાન,	
વિમલાચલ ગિરિ રાજ્યો, મુરનર કરિ ગુણુગાન.	૩
શ્રી વિમલાચલ રાજ્યો, પ્રણમે મુરનર વૃદ્ધ,	
રાજરત્ન ઉવઝાય કહિ, ધન ધનિ આદિ જિણુદ.	૪

અંતે—

મનવચન હિઆલિ, વીરની સીપ ચાલિ
ત્રિહું ભોવનમાંદિ હાલિ દુખ દોભાગ જાલિ,
સુભનયન નિહાલિ, ભગતિ વિધન દાલિ
... ... સંઘના કોડ પાલિ

—સં. ૧૭૮૫ કા. શુદ્ધિ ૧૩ રવેઉ લિ. સંઘની કૃતેયંદ
સુરસંઘ પાટણુ મધ્યે ૫-૧૭ દા. ૮૨ ન. ૮૪ હા.

૮૨૮ વર્જ્ઞમાન (પાર્શ્વ૦ ગચ્છ)

(૧૬૯૫) હંસવજરાજ ચોપદ્ય સં. ૧૭૦૫ આ. સુ. ૧

—કેળિ વર્જ્ઞમાનેન પત્ર ૩૬ નાહટા.

૮૨૯ વિક્રમ (લુંકાગચ્છ પૂજ્ય ભોજાજી-ખીમરાજ શિ.)

(૧૬૯૬) ધના ચોપાર્શ્વ સં. ૧૭૦૬ કા. શુ. ૯ ભૃગુવારે સળડારમાં.

—સં. ૧૭૦૭ દેવાજી પદનાર્થ પત્ર ૧૩ પો. ૬૯ જય.

૮૩૦ દયાસાર (ખ. ધર્મનિધાન-ધર્મકીર્તિ શિ.)

(૧૬૯૭) અમરસેન વચરસેન ચોપધ સં. ૧૭૦૬ વિજ્યાદશમી
શીતપુરે.

—સં. ૧૮૭૬ આપાઢ પત્ર ૧૫ નં. ૩૮૩ ક્ષમા.

(૧૬૯૮) ઇલાપુત્ર ચોપધ સં. ૧૭૧૦ નભ (ભાદ્ર) સુદિ ૯ સુહાવાનગરે

આદિ—

દૃહા

પ્રણુમી પારસનાથનર્ધ, પ્રણુમી શ્રી ગુરૂ નામ

સાંનિધકારી સમરતાં, કામિત પૂરધ કામ.

૧

વિવિધ ધરમ જિન વરણવધ, પિણુ ભાવ વિના સહુ ફેક

ભોજન સ્વાદ ન કો ભજધ, લૂણુ વિના ભજમ લોક.

૨

નાનાવિધ નાટક કરત, પામ્યઉ પંચમ ન્યાન

ઇલાપુત્ર અણુગાર જિમ, ધર્યઉ ભાવ મન ધ્યાન.

૩

અંતે—

ઢાલ ૧૧ થી રાગ ધન્યાસી

x x ગુણુ ગર્યા ખરતર ગચ્છ ઇશા, જિનચંદ્રસૂરિ જતીશાળ

સંવેગી કહીયધ તસુ સીસા, શ્રી ધરમનિધાન જગીશાળ.

૩

વાચક ધરમકીરતિ વડદાવે, સીસ તાસુ સુભ ભાવધળ

દયાસાર દિલ ચોખધ ગાવધ, મુનિવર-ગુણુ મનિ ઉમાહધળ.

૪

ભણુધ ભણાવધ જે ગુણુ ગાવધ, સાધુ સાનિધ સુણાવધળ

ઇલાપુત્ર અણુગાર પસાયધ, જસુ નામધ દુખ જવધળ.

૫

સિંધુ દેસમધ નગર સુહાવઉ, ચિહુ દિસિ માહે ચાવઉળ

શ્રી કિરાંહાર નગર કહાઉ, પાસ સાનિધિ સુખ પાવધળ.

૬

શ્રી જિનરતનસૂરિનર્ધ રાજધ, કીયઉ ચરિત હિત કાજધળ

ગજનાયક ગરૂ બહુ ગુણુ ગાજધ, સૂરિ સકલ સિરતાજધળ.

૭

રિષિમંડલમધ પ્રગટ રિધીસર, મોટી મહિમા મુનિવરળ

સગવટ બંધ સરસ કહાઉ સુખકર, ચોખધ ચિત ચારિતધરળ.

૮

સંવત સતર દાહોતર વરસધ, નભ સુદિ નવમી દિવસધળ

સાધુ સંબંધ કહતા સરસધ, દયાસાર દિલ હરસધળ.

૯

- (૧) સં. ૧૭૧૬ જે. શુ. ૬ વિક્રમપુર મધ્યે પં. હેમ-
નિધાન શિ. ક્ષમાવર્દન લિ. પત્ર ૪ પો. ૪ નં. ૨૪૧ અભય.
(૨) વ્રત ૧૮ મી સદીની પત્ર ૪ પો. ૧૩ નં. ૨૪૭ દાન.

૮૩૧ સ્થિરહર્ષ (ખ સાગરચંદ્ર શાખા સ્તમયકલશ
—શ્રીધર્મ—સુનિમેરૂ શિ.)

(૧૬૯૯) પદ્મરથ ચોપન સં. ૧૭૦૮ કા. શુ. ૫

—સં. ૧૭૬૩ ચૈ. વ. ૯ રવિ પ. કલ્યાણસાગર શિ. દેવધીર
શિ. હંસહેમ લિ. વીકાનેર મધ્યે પત્ર ૧૧ પો. ૧૪ નં. ૨૫૬ દાન.

૨૯૨૬ જિનવર્ધમાનસૂરિ (એમ સુધારો) (ખ) (૨-૮૦)
(૬૦૧ ગ) ધનાચોપન સં. ૧૭૧૦ ખલાત (૨-૮૦)

—(૧) સં. ૧૭૧૮ કા. વ. અમાસ રાજનગરે લિ. પત્ર ૧૧
પો. ૪ ચતુ. (૨) સં. ૧૮૦૭ ભા. શુ. ૧૫ ઘોઘૂદા મધ્યે રામ-
વિજય લિ. પત્ર ૨૨ પો. ૭૯ નં. ૧૯૪૭ જિ. ચા.

(આતી નીચે મૂકેલી નોંધ ભૂલવાળા છે. મતિસાર નં. ૫૦૧
એ નામ પણ ભૂલવાળું છે. ખરૂં નામ જિનરાજસૂરિ છે, અને ‘મતિ-
સાર’ એ વિશેષ નામ નથી—તેનો અર્થ ‘મતિ અનુસારે’ એમ થાય
છે. ત્યારે આ કર્તાનું નામ જુદું છે ને તે જિનવર્ધમાન સૂર છે.
એટલે અને કર્તા જુદા જુદા છે.)

૨૯૩ જિનહર્ષ—જસરાજ (ખ. શાંતિહર્ષ શિ) (૨-૮૧)
(૬૦૨) ચંદન મલયાગિરિઓ. (સં. ૧૭૦૪ શકિત છે, ૧૭૪૪
યા ૧૭૪૮ ઘટે (૨-૮૧)
(૬૦૩) વિદ્યાવિલાસ ઓ. સં. ૧૭૧૧ (૨-૮૨ તથા ૯૭)

—(૧) સં. ૧૮૩૯ વૈ. વ ૪ ભોમે તલચા ગ્રામે ચાતુર્માસ
૨૬-૧૬ અનત ન. ૨ (૨) સં. ૧૭૪૯ વૈ વ. ૪ માંડવી મધ્યે

પં. દૌલત લિ. ઉદ્દેચદ પઠનાર્થ પત્ર ૨૦ પો. ૮૨ ન. ૨૦૮૧
જિ. ચા.

(૬૦૪) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૧૪ (-૨૮૨)

—(૧) ન. ૩૭ સન ૧૮૭૭-૮ ભાં. ઈ. (૨) સં. ૧૮૪૦ પુનમ
લિ. દીપચદ ળીલાડા મધ્યે ૧૪-૧૬ પો. ૭૧ યશોવૃદ્ધિ (૩) સં.
૧૮૭૮ રંગપુરે કનકલાભ લિ. પઠનાર્થે સત્યરત્ન પત્ર ૧૧ પો. ૩૪
મહિમા. (૪) પત્ર ૧૦ પો. ૧૪ ન. ૨૬૬ દાન.

(૧૬૯૯ ક) નંદખડુતરી-વિરોચદ મેહતાની વાર્તા સં.
૧૭૧૪ કાર્તિક (રાજસ્થાની હિંદી ભાષામાં)

આદિ—

દહાં

૯૦॥ શ્રી ગણેશાયજી નમ અથ વીરોચદ મુહતારી વાર્તા લિખ્યતે ।

સર્મે નયર સિરસેહરો, પુર પાડલી પ્રમિદ્ધ

ગડ મઢ મદિર સપ્રીત ભુઈ, સુભર ભરે સમધ. ૧

શૂરવીર આરણુ અટલ, અરીયણુ કદ નિકદ

રાજતુ હૈ રાજા તિહાં, નંદરાય આનદ. ૨

તાસ પ્રધાન અતિ હૈ ગુણી, વીરોચદ વરીયામ

એક દિવસ રાજા ચલ્યો, ખેલણુ કરણુ આરામ. ૩ XXX

પુણ્યપસાયે સુખ લલ્યો. સીઝે વહિત કાજ

કીની નંદખડુતરી, સપૂરણુ જસરાજ. ૭૨

સતરૈસે ચવદોતરે, કાતિગ માસ ઉદાર

કીની જસરાજખડોતરી, વિલહાવાસ મઝાર. ૭૩

—ધતિશ્રી વીરોચન મુહતારી વાત દ્વાબંધ સંપૂર્ણ: સંવત

૧૭૮૬ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૮ દિને શ્રી દેહુડા ગામ મધ્યે લિપત: ॥

પત્ર ૨૦૮ થી ૨૧૦ એક ગુટકો અનત ન. ૨ (૨) દીપા પઠનાર્થ

પત્ર ૩ ન. ૧૮૫૭ અભય.

(૧૭૦૦) કુસુમશ્રી રાસ સં. ૧૭૧૫ માગસર વદિ ૧૩

(૧૭૦૧) મૃગાયુત્ર ચા. સં. ૧૭૧૫ માહ વદ ૧૦ કવિવાર
સત્યપુર-સાયોરમાં

આદિ—

ઢાલ સિંધની

પરતખ પ્રણમુ વીર જિણુદ, વહિતપૂરણ સુરતરૂકંદ
અણખ અગોચર અમમ અમાય, ભયભંજણ ભગવંત કહાય. ૧
તાસુ તણા પય-પંકય વંદીય, દૂર કરિ સુનય મતિ મંદીય
ગાઈમુ મૃગાપુત્રઅણુગાર, ઉત્તરાધ્યયન સુણ્યો અધિકાર. ૨

અંતે—

ઢાલ ૧૦

નમુ મૃગાપુત્ર રજે સુનિવરો મોટા રિપવર ગુણસાયર ધરો
એહવા સાધુતણા ગુણ ગાવતાં, લલીઠ શિવમુખ ભાવન ભાવતાં
ભાવતા ભાવન ગચ્છ ખરતર શ્રી જિનચંદ સુરીસરો
શ્રી સોમવાચક શિષ્ય ઇણપરિ કહે ઈમ ભવિયણ સુણો
જિનહર્ષ એહવા સાધુ પ્રણમું સુજસ ત્રિજગ સુહામણો. ૬

કલસ

ઇમ બાંણ સસિ સુનિચંદ વચ્છર માથ બહુલ મનોહર
દશમી સુતિથિ કવિ વાર અનુપમ સયલ-મનવહિત-કર
શ્રી સત્યપુર વર નયરવાસી સંઘ ધરમી જસ લીયો
તેહને આગ્રહ મૃગાપુત્રનો ચરિત્ર જિનહર્ષ કિયો.

—(૧) સં. ૧૭૯૫ દ્રાગણ વદિ ૧૪ લિપતં પં. જીવમોણિક્ય
૬-૧૨ પો. નં. ૬૬ યશોવૃદ્ધિ. (૨) સં. ૧૭૪૭ બ્રાહ્મમેરે પત્ર ૩
પો. ૪૫ દાન.

(૬૦૫) મત્સ્યોદર ચોપઈ સં. ૧૭૧૮ (૨-૮૩)

આદિ—

પ્રદ લિટી પ્રણમું સદા, જગ ગુરૂ પાસ જિણુંદ
નામઠ નવનિધિ મંપજઠ, આપઈ પરમાણુદ. ૧
મનમોહન મદિમાનિકહિ, સુજસ તણુહિ ભંડાર
સેવક નંદ ગુખ પૂરિવા, સુરતરૂનઠ અવતાર. ૨
વીણા પુસ્તક ધારિણી, કાસમીર ચિર થાન
ભાવ સહિત સમઃ સદા, સા સરસતિ બહુમાન. ૩

ગ્યાન લહીજે ધ્યાનથી, તુઠી વર ઘષ માત,
કાલિદાસ પંડિત કીયઉ, એહ પ્રગટ અવદાત. ૪
કરિ પ્રણામ કહિશુ કથા, ધગમતણુઈ અધિકાર
ધરમઘ સુખ સંપતિ લહઇ, ધરમઈ રાજભંડાર. ૫
ઘણુ કણુ કચણુ ધરમથી, ધરમઈ ધવલ આવાસ
નવ નિધિ અડ સિધિ પામીયઈ, ધરમઘ પૂજઈ આસ. ૬
ભાવ સહિત કીજઈ ધરમ, લહીઈ સુખ અનત
મન મેલે જો કીજયે, વિચિ વિચિ દુખ હવતિ. ૭
મત્સ્યોદર જિમ પામીઉ, સુખમે દુખ ક્લેશ
તજિ પ્રમાદ અધિકાર એ, સાંભલિજ્યો સુવિસેસ. ૮

—(૧) ગાથા ૭૦૨, ૧૮-૧૮ નં. ૪૪૯૧ વિ. ને. (૨) ૫.
દેવવિજયે લિ. જૂની પ્રત ૨૬-૧૩ જશ (૩) સં. ૧૮૪૫ શ્રા. વ.
૧૨ સાંડુઆ, જિનભદ્રસૂરિ શાખા વા. મયાવલભ-જ્ઞાનવિજય-
સૌભાગ્યસુંદર-રત્નપ્રમોદ ભાતૃહિતકરાય સહિત લિ. રામચંદ પત્ર
૨૫ પો. ૩૪ મહિમા. (૪) સં. ૧૮૬૬ ભા. શુ. ૨ ગંગપ્રમોદ લિ.
પત્ર ૪૯ પો. ૮૭ નં. ૨૩૨૫ જિ. આ. (૫) પ્રત ૧૯ મી સદીની
પત્ર ૧૬ પો. ૮૨ નં. ૨૦૮૭ જિ. આ. (૬) સં. ૧૮૨૨ પો. શુ.
૧૩ યુધે વિજયપ્રભસૂરિ-પ્રેમવિજય-ભાણુવિજય-મેઘવિજય પઠનાર્થ
૧૯-૧૬ પો. ૧૨૮ મો સુરત. (૭) સ. ૧૭૮૦ ભા. શુ. ૧૪
પં. સદાભક્તિ લિ. રિણી મધ્યે જૈનાનંદ.

(૬૦૬) ૯૦૦ કન્યા-ખાપરાચોર સહિત વિક્રમસેન ચો.

સં. ૧૭૨૩ (૨-૮૩)

(આ લાલચદ=લાભવર્દન કૃત લાગે છે. જુઓ ન. ૬૯૬
(૨-૨૧૧) અને આ બંને એક છે. રચનાસ્થાન જયતારણુ છે)

(૧૭૦૧ ક) વૈરાગ્ય છત્રીશી કડી ૩૬ સં. ૧૭૨૭

સદ્ગુરુ વાણી સાંભલિ પ્રાણી, મ કરિ મ કરિ અન્યાઈજી,

કામ વિલૂધઉ મોહ આલૂધઉ દુરગતિ માટે જાઈજી. ૧ સ. xx

સુગુર તણુઠ સુપસાયઠી કીધી, એહ છતીસી જાણિછ

ભણિન્યો ગુણિન્યો શ્રવણે સુણિન્યો,

કલ્પ જિનહરપ સુજાણુ. ૩૬ સ.

—લિખિતા જિનહરપેણ સં. ૧૭૨૭ વર્ષે ૨-૧૨ દા. ૮૩ ન. ૯૩ દા.

(૬૦૭) નવવાડિ સજઝાય ૧૧ દાસ સં. ૧૭૨૯ (૨-૮૪)

આદિ—

- શ્રી નેમીશ્વર ચરણ યુગ, પ્રણમું ઉડી પ્રભાત
 યાવીસમે જિન જગતગુર, અહ્મચારી વિખ્યાત. ૧
- સુંદર અપહર સારખી, ગતિ સમે રાજકુમાર
 ભર જોવનમાં જુગતસ્યુ, છોડી રાજભડાર. ૨
- અહ્મચર્ય જેણે પાણિયુ, ધરતાં દુધર જેહ
 તેહતણા ગુણ વર્ણવું, જિમ પાવન થાએ દેહ. ૩
- સુરગુર જે પોતે કહે, રસના સહસ યનાય
 અહ્મચર્યના ગુણુ ધણા, તોપણ કહ્યા ન જાય. ૪
- ગલિત પલિત કાયા થઈ, તોય ન મૂકે આસ
 તરણપણે જે વ્રત ધરે, હૂ અલિહારી તાસ. ૫
- શ્રવ વીમાસી જોય તુ, વિષય મ રાગ ગમાર.
 થોડા સુખને કારણે, મૂરખ 'ધણુ મ હાર. ૬
- દસે દષ્ટાંતે દોહિસો, લાધો નગભવ સાર
 પાલી મીલ નવવાડિમું, સકલ કરો અવતાર. ૭

—(૧) ૫-૧૧ દા. ૧૬ ન. ૩૫ ધોધા ભ. (૨) પત્ર ૧૪ જિનરાજસુકૃત વીશી ચોવીશી સરિત અનત ન. ૨ (૩) સજાયમાલા. પત્ર ૫૪ થી ૫૮ જિનદત્ત. સુગર્ભ (૪) ૫-૧૧ પો. ૧૯ વડા ચૌટા ઉ. (૬૦૮) જ્ઞાનાસૂત્ર સ્વા. સં. ૧૭૩૬ (૨-૮૫)

આદિ— દાસ ચણુચરણધર મુનિવર વદીયઈ એહની.

શ્રી જિનવરના ચણુ નમી કરી, ગાઈસિ મેઘકુમારોશ

જંખૂતઈ જિમ સોહમ ઉપદિસ્યઈ, હદા અંગ મઝારોશ. ૧

—સં. ૧૭૩૬ ચૈ. શુ. ૧૧ પત્તને ૧૯-૧૫ દા. ૮૩ નં.

૧૭૩ દા.

(૧૭૦૨) દશવૈકાલિકસૂત્ર ૧૦ અધ્યયન ગીત ૧૫ હાળ સં.

૧૭૩૭ આસો શુ. ૧૫ મેડતામી

આદિ—

૧ દુમપુષ્પીય અધ્યયન ગીત

હાલ શ્રી વિમલાચલ સિરિતલઉ એ દેશી.

ધરમ સદ્દ મગલીકમર્ધ, ઉત્કૃષ્ટ ઉ મંગલીક

શ્રી જિનવરના ધરમથી, દેવ નમછ તલ્લીક

૧ ધ૦

અંતે—

દશવૈકાલિક સૂત્ર પ્રમાણે સાતસેં રે દશ અધ્યયન વિચાર

પુત્ર મનક ખાલકનર્ધ કારણ એ કીયારે સંન્યભવ ગણુધાર. ૧

ભવીયણુ ' ભાવછ હિતસુ એ શ્રુત સાંભલઉરે x x x x

નગર વિરાજર્ધ મહિયલ નિરૂપમ મેડતઉરે જિહાં જિનવર પ્રાસાદ

દંડ કલશ ધજ ઉંચા શિખર સુહામણુરે કરછ ગગનસું વાદ. ૬ ભ.

શ્રી જિનવર સુખસાગર તાસ પસાઉલર્ધ રે ગીત કીયા અધવીસ

સંવત સતરછં સંઘંતીસછ સંવચ્છરછરે આસુ પ્રનિમ દીસ. ૭ ભ.

સાંતિહરપ સુખસંપતિ તેહનર્ધ ધરિ હુવછરે લહુ વર્ધ છત અનીત

કહર્ધ જિનહરખ વધર્ધ જસ તેહનઉ દિનદિનછરે જેહ ભણુર્ધ

એ ગીત ૮ ભ.

—સર્વે ગાથા ૨૦૮ સંવત ૧૭૭૬ ફાગણ વદિ ૯ સોમ

લિ. મોઢ જ્ઞાતીય—એક ચોપડો પત્ર ૧૫૪ થી ૧૬૫ પં. ૧૬ જશ.

(૬૧૧) શ્રીપાલ રાસ. સં. ૧૭૪૦ (૨-૮૬)

—(૧) હાલ ૪૮ સં. ૧૭૪૨ વૈ. શુ. ૭ ગુરૂ સૂરત મધ્યે

જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે કીર્તિરત્નશાખાયાં સોમનદન લિ. પત્ર ૨૮

પો. ૬૯ જય. (૨) સં. ૧૭૪૩ આ. વ. ૯ જિલાડા મધ્યે પત્ર

૩૬ પો. ૪૫ નં. ૮૦૫ કૃપા. (૩) સં ૧૮૨૩ આ. સુ. ૭ મક-

સદાખાદ લિ. ચારિત્રસુંદર પત્ર ૩૯ પો. ૬૬ જય. (૪) પત્ર ૮૭

૮૭ પો. ૯ ચતુ. (૫-૭) સં. ૧૮૪૯ કા. શુ. ૧૧ મકસુદાળાદ
 વિનયગચ્છે ઋ. જ્ઞાનચદ લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૪૪ નં. ૭૬૧; સં.
 ૧૮૦૦ કા. વ. ૪ જયપુર પત્ર ૪૮ પો. ૪૪ નં. ૭૬૩; સં. ૧૭૫૧
 નભ શુ ૧૧ ગુરુ વા. અમૃતસુદર લિ. ફરકાળાદ મધ્યે પત્ર ૨૪
 પો. ૪૪ નં. ૭૬૪ કૃપાં (૮) સં. ૧૮૫૦ ક્રિ. વૈ. શુ. ૧૩ પત્ર
 ૩૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૭૨ જિ. ચા. (૯) સં. ૧૮૪૨ મા. સુ. ૧૨ વાલૂચર
 મધ્યે કલ્યાણવિનય લિ. પત્ર ૪૬ પો. ૩૭ મહિમા. (૧૦) સં.
 ૧૮૪૯ પત્ર ૩૪ પો. ૧૪ નં ૨૬૫ દાન. (૧૧-૧૩) પત્ર ૩૫ પો.
 ૧૧ નં. ૧૦૧૫, સં. ૧૮૫૮ પો. શુ. ૧૪ આદિત્યવારે લુણકર્ણસર
 મધ્યે ચાતુર્માસ ખરતરાચાર્યગચ્છે વા. ઉદયભાણુ શિ. ૫. વીરભાણુ
 શિ. ૫. દૌલતરામ લિ. ૫. અમરચદ વાચનાર્થ પત્ર ૪૧ નં.
 ૨૪૩૫, તથા સં. ૧૮૫૩ વૈ. શુ. ૧૩ અણ્મગળે ભદારકગચ્છે
 સાગરચદશાખા હીરાંણી ઉ. જ્ઞાનવિશાલ શિ. ભક્તિદત્ત ભ્રાતૃ વા.
 સુમતિધીર શિ. વા. દયાનદન શિ. ૫. કર્તુરચદ શિ. બુધજી લિ.
 પત્ર ૫૧ નં. ૩૭૧૫ અભય. (૧૪) સં. ૧૮૭૩ પત્ર ૫૩ પો. ૧૦
 અખીર. (૧૫) સં. ૧૮૭૬ કા. પત્ર ૩૦ નં. ૨૯૨ ક્ષમા. (૧૫) સં.
 ૧૮૮૨ આ. વ. ૯ દેવીપુરે નેમચદ લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૧૨ ભુવન.
 (૧૬) સં. ૧૮૯૯ કા. શુ. ૫ દેસણોક મધ્યે પત્ર ૩૯ પો. ૩ રામ.
 (૧૭) સં. ૧૯૨૭ ભા. વ. ૪ અણ્મગળે ૫. જીવન લિ. પત્ર ૫૪
 પો. ૬૫ જય. (૧૮-૧૯) સં. ૧૮૪૯ વૈ. વ. ૭ બુધે યુ. ખ.
 ગચ્છે જિનચદ્રસુરિ રાજ્યે કીર્તિરત્ન શાખાયાં મહો. જયસૌભાગ્ય
 શિ. ૫. ચરિત્રોદય લિ. પાટોધીમધ્યે ચાતુર્માસ ૨૨-૧૬ તથા સં.
 ૧૮૪૨ કા. શુ. ૧૨ રવિ લિ. ચરિત્રોદય ૨૬-૧૮ અનત નં. ૨
 (૨૦) સં. ૧૭૭૮ માત્ર શુ. ૧૦ ચદ્રવાસરે પીલુવા ગ્રામે સુશ્રાવક
 મં. પ્રાગ સુત મ. ઝંપભદાસ પદ્ધતાર્થ પત્ર ૧૪ નં. ૩૦૭ પ્ર.કા.
 (૨૧) સં. ૧૭૪૦ ગાત્રચદ્ર યતિ ભં. કાશી (નં. ૧૪ વે.) (૨૨)
 સં. ૧૯૦૧ આસુ વ. ૧ શુક્રે લિ. ૫. વિવેકમાણિક્ય મકસુદાળાદ

વાલુચર મધ્યે ચોમાસું ૪૧-૧૩ યશોવૃદ્ધિ. (૨૩) ૪૦-૧૩ ખી.
ડી. ૧૯૫ રો. એ. નં. ૧૯૭૮ (૨૪) સં. ૧૮૪૯ પો. વ. ૭ બુધે
પત્ર ૨૮ પો. ૩૬ મહિમા.

(૬૧૨) રત્નસિંહ રાજર્ષિરાસ સં. ૧૭૪૧ પાટણ (૨-૮૭)

આદિ—

દંડા

ચરમ જિજ્ઞેસર ચરણ જુગ, પ્રણમીજઘ ચિત લાઇ
નામઠ નવનિધિ સંપજઠ, પાતક દૂરિ પુલાઇ. ૧
ચઉવીસે જિનવરતણા, ગણધર ગુણમંપુત્ર
પ્રહ ઉડી નિતિ પ્રણમીયઘ, ચવદઘ સઘ આવન્ન. ૨
ભાવ ભગતિ પ્રણમુ વલી, સુખદાઇક સરસતિ
જસ પસાયઠ પામીયઘ, અનુપમ અવિરલ મત્તિ. ૩
સેવકનઘ સાંનિધિ કરઠ, આપઘ સરસ વચન્ન
સા સરસતિ પ્રણમુ સદા, વસિ કરિ નિજ તન્ન મન્ન ૪
સદગુરૂ વયણ હીયઘ ધરી, કહિશુ કથા પ્રમંધ
જિનભાપિત સિદ્ધાત વિણિ, અવર સહુ જગ ધધ. ૫
જિન પ્રવચનથી પામીયઘ, સિવદાયક સમકિત
મિથ્યા તિમિર દૂરઘ ટલઘ, જિમ ભગઘ દિનપત્તિ. ૬
જે નરનારિ હીયઘ ધરઘ, સુગુરૂ તણઉ ઉપદેશ
તે પામઠ સુખ સંપદા, ભાગઘ કુગતિ ક્ષેશ. ૭
હાલીધર હલ ખેડતઉ, રાઝરિદ્ધિ સુવિસાલ
સુગુરૂ વયણથી જિણુ લહી, થયઉ રણુસિંઘ ભૂપાલ. ૮
શ્રોતા સહુ ચિત લાઇનઘ, સાંભલિજ્યો અધિકાર
ચમતકાર ચિત પાઠિચઉ, લહિચઉ હરપ અપાર. ૯

—(૧) લિ. કમલસાગરેણુ ૨૧-૨૧ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૨)
મતિવિશાલ લિ. પત્ર ૧૦ સારા અક્ષરની પ્રત પો. ૬૬ જય. (૩)
પત્ર ૨૩ દા. ૮૧ નં. ૨૭ હા. કવિની હસ્તલિખિત.

(૬૧૭) શ્રીપાલ નાનો રાસ સં ૧૭૪૨ (૨-૮૮)

આદિ—

રિસહનાહ પણુષ એ જિણુંદ, જા પ્રસન ચિત્ત હોષ આનંદ,
પણુઉ અજિત પણુસે પાપ, દુખ દલિદ ભવ હરે સંતાપ. ૧
સંલવનાહ તનિ સ્તુતિ કરો, જા પ્રસન ભવ દુસ્તર તરો,
અભિણુંદન સેવહુ વડવીર, જા પ્રસન અરાગી શરીર. ૨
સુમતિદેવ જિન પદ્મ સુપાસ, ગહુ વિધ નવણિ હરે કવિદાસ,
અંદપહુ જિણુ પનઉ તોલિ, હરે કલક દેહિ જસુ મોહિ. ૩
સુવિધકે શીતલ સેવા કરો, પુણિ શ્રેયાંસ સામિ મન ધરો,
વાસુપૂજ્ય પૂજે ગહુ ભાઈ, હોઈ સિદ્ધ વૈકુંઠ દાવ. ૪
વિમલ અનંત ધર્મ જિણુ શાંતિ, પણુઉ કુંથુનપગહુ ભ તિ,
અરહ મલિલ સુનિસુમત દેવ, સમરત હોષ પાપકો છેહ. ૫
અસે નમિ સ્વામી પણુઈ જોહ, જા પ્રસન લીહ પાપ જો,
રિષ્ટનેમી પણુઉ કરજોડ, જેસે જન્મ ન હોવે હોડિ. ૬
પાસનાહ જપિ હીયડા ધરો, જન્મ ન પાસિ કર્મકી પડો,
વર્જમાન પુજે ગહુભાઈ, વાગે પર્મ પપાપ્યો જાઈ. ૭
જિન ચોવીસ તની થુત નામ, સવે જિનેદ્રકો પણાવો જાંમ,
જોહિ સ્વામી પાયો નિર્વાણ, સુમરત ભૂલ ગયો વો સાન. ૮
સારદ તની સેવા મન ધર, જા પ્રસન કવિત હિયડ
મરખ તે પંડિત પદ હોષ, તા કારણ સેવે સગ કાઈ,

આદિ—

(ખીજ પ્રતમા નીચે પ્રમાણે) દાસ સિધની
ચોવીસે પ્રણમું જિનરાય, જસ પસાયે નવનિધિ થાય
સુયદેવી ધરિ હૃદય મઝારિ, કહિસ્યુ નવ પદનો અધિકાર. ૧
મંત્ર યંત્ર છે અવર અનેક, પિણુ નવકાર સમો નહી એક
સિદ્ધિચક્ર નવપદ સુપસાય, સુખ પામ્યાં શ્રીપાલ નરરાય. ૨
આંગિલ તપ નવપદ સંયોગ, ગલિત શરીર થયો નીરોગ
તાસ ચરિત્ર કાંટું હિત આંણિ, મુણિયો નરનારી મુઝ વાણિ. ૩

—(૧) સં. ૧૭૬૬ આ. શુ. ૧૩ મુલતાણુ મધ્યે મુખહેમ

લિ. પત્ર ૧૩ પો. ૮૩ નં. ૨૦૯૬ જિ.યા. (૨) શ્રી શત્રુંજય-કર-
 મોચનાદિ-સુકૃત્યકૃતકારી મહોપાધ્યાય શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી શ્રી
 ભાનુચદ્ર ગણિ શિષ્ય સકલપંડિત શિરોમણિ પંડિત શ્રી ૧૯ શ્રી
 વિવેકચંદ્ર ગણિ બ્રાતૃ પંડિત શ્રી ૫. શ્રી દેવચંદ્ર ગણિ શિષ્ય
 સકલપંડિતશિરોરત્ન પંડિત શ્રી ૫ શ્રી તેજચંદ્ર ગણિ બ્રાતૃ પંડિત
 શ્રી ૫ શ્રી જિનચંદ્રગણિ શિષ્ય પંડિત શ્રી ૫ શ્રી જીવણચંદ્ર ગણિ
 સંતીર્થ પંડિત શ્રી દાંનચંદ્ર ગણિ શિષ્ય મુનિ દીપચંદ્ર સંતીર્થ મુનિ
 દોલતચંદ્ર લિપિતં સંવત ૧૭૮૩ વર્ષે આસૌ શુદ્ધિ ૧૪ દિને ગુરુવારે શ્રી
 પત્તન મધ્યે બાધ જીવણી પઠનાર્થ ૨૦-૧૧ દા. ૪૩ નં. ૯ પાલણપુર
 સંઘ ભ. (૩) ૧૨-૧૬ અનંત નં. ન. ૨ (આમાં છેવટે બીજી શાહીમાં
 ગુરુ-ગીત છે કે જેને છેવટે લખ્યા સાલ 'સં. ૧૮૦૩ આવણુ શુદ્ધિ
 ૧૩ દિને એમ જણાવી આપેલ છે. (૪) સં. ૧૭૯૪ પત્ર ૧૩ પો. ૬૯
 જ્યં (૫) સં. ૧૮૦૧ આ વ. ૪ ગંગાણી મધ્યે સભાચંદ્ર લિ. પત્ર
 ૭ પો. ૩૬ મહિમા. (૬) સં. ૧૮૨૩ અ. શુ. ૭ પટણા મધ્યે
 રૂપચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૮૦ નં ૧૯૬૯ જિ.યા. (૭) સં. ૧૯૦૬
 માધ વ. ૧૨ પુનમચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૨ પો. ૨ મહરં (૮) સં.
 ૧૮૩૬ માગસર શુ. ૩ પત્ર ૩૨ ગુટકા પો. ૩ રામ. (૯) ૧૬-૧૨
 દા. ૮ ન. ૪૦ લે. સાગર ઉ. (૧૦) સ. ૧૭૮૧ ચૈ. શુ. ૧૪ લિ.
 રાજનગરે ૯-૧૬ પો. ૧૯ વડા ચૌટા ઉ. (૧૧) સ. ૧૭૬૬ પો.
 પો. શુ. ૧૫ બુધે અહમ્મદાવાદે લિ. બૃ. ખં ગચ્છે ૧૮-૧૨ દા.
 ૫ ન. ૬૨ મો. મો. પાટણ (૧૨) ૩૦૨ ગા. ૫. નિત્યવિજય શિં
 જયવિજય લ. પાટણે સં. ૧૭૮૦ વર્ષે ૧૬-૧૪ દા. ૫ નં. ૨૧
 મો. મો. પાટણ.

(૬૧૪) અવન્તીસુકુમાર સ્વા. સં ૧૭૪૧ રાજનગરે (૨-૮૯)

—(૧) સં. ૧૮૧૨ શાકે ૧૬૭૭ મૃગસિર શુદ્ધિ મંગલવાસરે ચરાદ-
 નગરે મુનિ હંસવિજયજી પઠનાર્થ ૮-૧૫ દા. ૮ ન. ૩૪ મો.મો. સાગર
 ઉ પાટણ. (૨) સં. ૧૭૮૦ ક્રા. વ. ૧૪ પદ્મન મધ્યે ૧૦-૧૦ કલકતા

સં. લા. કેટે. વૉ. ૧૦, નં. ૮૩ પૃ. ૧૫૯. (૩) પં. પદ્મસાગર પઠનાર્થે
રાધનપુરમાં લખ્યો છે. આદીસરજી પ્રસાદાત્ ૮ થી ૧૨-૨૪ પ્રત
નં. ૨૪૭૫ મુક્તિ૦ (પ્રથમનાં ૭ પત્રમાં ઉદયરતનકૃત સ્થૂલિભદ્ર
નવરસો છે.) (૪-૫) સં. ૧૭૯૮ જૈ. ૫. લિ. રૂપપતિ લઘુબ્રાતૃ બ્રાહ્મતા
સૂજી પઠનાર્થે પત્ર ૩ નં. ૨૫૯; સં. ૧૭૯૦ કા. વ. ૬ ભોમે લિ.
૫ સદાસાગરેણ દિલ્લી મધ્યે પત્ર ૫ નં. ૨૬૨ અભય. (૬-૭)
સં. ૧૮૨૩ કા. વ. ૨ રવિ જહાનાબાદ મધ્યે મહિરચંદ શિ. રતનચંદ
લિ. પત્ર ૬ પો. ૪૯ નં. ૯૦૨; પત્ર ૭ પો. ૪૪ નં. ૭૭૬ કૃપા.
(૮) સં. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૬ આસાદ વ. ૨ રાવ. ૫. મતકુસલ
લિ. પંચપદરા મધ્યે ૪ થી ૭-૧૪ અનત. નં. ૨ (૯) ન. ૧૪૭૭
સને ૧૮૮૭-૯૧ ભાં. ઇ. (૧૦-૧૧) સં. ૧૭૭૮ વૈ. શુ. ૨ ગુરૂ ૬-૧૧
દા. ૮૨ નં. ૧૧૦, લિ. ૫. ઉદયવિજયેન પત્રને ૭-૧૧ દા. ૮૨
નં. ૧૫૩ હા. (૧૨-૧૩) ૧૧-૧૨ ની પ્રતમાં પત્ર ૫ થી ૯ માં
દા. ૭ ન. ૩૫; લિ. નિત્યવિજય શિ૦ જયવિજય ૮-૧૧ દા. ૮
ન. ૩૫ મો. મો. સાગર ઉ. (૧૪) સં. ૧૮૭૬ કા. સુ. ૪૧, ૫-૧૩
નં. ૧૧૯ જશ૦ (૧૫-૧૬) લિ ગણિ વિનોદસાગર સં. ૧૮૦૯
પોસ સુદિ ૮ ભૃગુવારે ૬-૧૧ ન. ૪૦૧; લિ. સાહાજી શ્રી ૫
લાધા તત્ શિષ્ય પંચાયણ લખિત શ્રાવિકા કસુબાં પઠનાર્થમ્
૮-૧૧ નં. ૪૯૬ મ. જૈ. વિ. (૧૭) ૬-૧૧ દા. ૬૩ ન. ૩૫ કવિ
હસ્તલિખિત લાગે છે મંદ્ર ભ. પાટણ. (૧૮) ૫-૧૪ ન. ૧૦૮૯
જૈ. એ. ઇ. (૧૯) સં. ૧૭૬૯ પો. વ. ૩ વીલ્હાવાસ મધ્યે પં.
રૂપચંદ લિ. પત્ર ૫ સીતોર ભં.

(૬૧૫) ઉત્તમકુમાર રાસ. સં. ૧૭૪૫ પાટણ (૧-૯૦)

આદિ—

ચરમ જિણેસર ચિત્ત ધર, કર સદા ગુણગ્રામ,
ભાવક બાળે ભવતણી, લીજંતે તસ તામ.

- મન વચ કાયા શુદ્ધ કરી, જો કીજે જિન-જાપ,
ઉત્તમવ્રત થામે આતમા. જામે દુઃખ સંતાપ. ૨
- જેહને નામે સંપન્ને, વંછિત મુખ મુવિશાસ,
કષ્ટ નિવારે કરિ કૃપા. સેવકજનપ્રતિપાસ ૩
- સમક સરસ્વતી સ્વામિની, મુમતિ તણી દાતાર.
ત્રીણા-પુસ્તક-ધારિણી, કવિયણ જણ આધાર. ૪
- દસાસણ હંસાગમણી. ત્રિભુવન રૂપ અનપ,
મોહ્યા ઇંદ્ર નરીદ સહુ, ન લહે કોઈ સરૂપ. ૫
- જો માતા મુપ્રસન્ન હુવે, આપે અનુપમ જ્ઞાન,
જ્ઞાન થકી દર્શન હુવે, દર્શન મોક્ષ વિમાન. ૬
- જિનમુખપ કળ-વાસિની. સમરી શારદ માય,
કહુ કથા ઉત્તમચરિત્ર, સાંભલજો ચિત્ત લાય. ૭
- નૃપ-મુતે દીધુ ભાવશુ, વસ્ત્રદાન મુનિગય,
મુખ પામ્યા દામ્યા અરિ, દાનતણે સુપસાય. ૮
- સરસ કથા સંગઘ છે, મુણુજો સહુ નરનાર,
આલસ ઉઘ પ્રમાદ તજી, ધરજો ચિત્ત મઝાર. ૯

—(૧) સં. ૧૮૬૭ પો વદ ૧૩ મહોદિપાધ્યાય શ્રી શત્રુજયકર-
મોચનાય શ્રી ભાનુચદ્રગણી શિં ભાવચદ્રગણી શિં પ. કનકચદ્રગણી
શિં કપૂરચદ્ર ગણી શિં પ. મયાચંદ્ર ગણી શિં પ. ભક્તિચંદ્ર ગણી
શિં ઉદયચદ્ર ગણી શિં પ. ઉત્તમચદ્ર ગણી પ શીવચદ્ર ગણી પ.
હરીચદ્ર ગણી ચેલા ગુલાચયદ્ર લં વીસલનગરે, ૩૦ પત્ર પાલણુપુર ?
(૨) સ ૧૮૩૩ કા. શુદ્ધિ ૫ બુધે ત્રિં સંઘવી કૃતેહયદ સૂરસ ધ શ્રી
પાલહવીહાર પાર્શ્વજિન પ્રસાદ થકી ૧૬-૧૫ દા. ૩૬ ડા પાલણુપુર
(૩) સર્વ ગાથા ૫૮૭ લા. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા
ગ્રાંમે સં. ૧૯૩૪ પોસ વદિ ૦)) સતેઉ ૧૮-૧૮ દા. ૮ ન. ૯૪ ખેડા ભં.

(૬૧૬) કુમારપાલ રાસ (અ.) સં. ૧૭૪૨ પાટણ (૨-૬૦)

—(૧) સં. ૧૮૦૭ ભા. ૧ ૪ શની તપાગચ્છે ભ. હીરરત્ન સૂરીશ્વર પન્યાસ-લાભવિજયગણી-ધર્મવિજય-પ. જિનવિજય લ૦ ઔર્યાપુર ગ્રામે શિ. સુ પ્રતાપવિજય વાચનાર્થ. ૧૧૫-૧૬ ખેડા નં ૩ (૨) સ. ૧૮૩૦ કા. વદિ ૧૦ ચદ્વારે યુ. ખરતર ગચ્છે ભ. જિનલાભસૂરિ રાજ્યે કીર્તિરત્નસૂરિ સાખાયાં વાં જિણુદાસગણિ શિ. આગ્રાદયમુનિ, ૫. માણિક્યોદય મુનિ ચિર. કાંનજી વાચનાથ ૭૨-૧૯ અનત. ન. ૨ (૩) સર્વગાથા ૨૮૮૬ ઢાલ ૧૨૯ અં. ૪૦૫૪. સં. ૧૮૧૪ પ્રથમ આસો ૧ ૪ શની મહો. જીતયદ્ગણિ -પ.-ચશત્રદ્ગ. પં. દોલતિયદ્ગણિ વાચનાર્થ કચરવાડા મધ્યે ચોમાસુ રથા શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૧૧૭-૧૪ ન. ૧૮૩ કા. સભા. (૪) સં. ૧૮૧૮ આ વ. ૮ વિક્રમપુરે ખુશ્યાલયદ્ લિ. પત્ર ૮૫ પો. ૮૧ ન. ૨૦૩૭ જિ આ (૫) ગા ૨૮૭૬ ઢાલ ૩૭ સં. ૧૮૩૦ ચૈ શુ ૪ શની વીકાનેર મધ્યે લિ. પત્ર ૮૩ પો. ૧૩ જય (૬) ગા. ૨૮૭૬ અ. ૪૧૬૦ સ. ૧૮૬૯ માર્ગશિર્ષ શુ. ૧૩ સાયલા નગરે શ્રી અન્જિત જિન પ્રસાદાત્ લ. પન્યાસ સોભાગ્યરત્ન, તપા-ગચ્છે ભ મુક્તિરત્નમુરી રાજ્યે ૮૮-૧૮ દા. ૩૧ ન. ૧૫૩ કી. (૭) ૧૦૯ પત્રની પક્તિ ૧૪ વાળી અપૂર્ણ ૨૮૬૦ ગાથા સુધીની. પ્રત ન ૨૪૫૭ મુક્તિ ૦ (૮) સં. ૧૮૭૯ શાકે ૧૭૪૫ વૈ. શુ. અગસ્તપુર મધ્યે સુમતિ જિન પ્રસાદાત્ લ ૫. માહિમાવિજય ગ. સંતિગ્મ ૫. મુક્તિ સતકેન ૮૮-૧૬ વીરમ સંઘ (૯) સ. ૧૭૮૩ ચૈ. વ. ૧ લિ નવહર મધ્યે ૮૬-૧૫ ન. ૭૪/૧૦૮૩ શુ. (૧૦) સં ૧૯૨૨ કા. શુ. ૮ શુક્રે વીરમગ્રામે શાંતિસાગરસૂરિ શિ. સૂરીદ-સાગરગણિ ૧૭૬-૧૨ વિ ને. (૧૧) સાધારણ પ્રતિ ન. ૧૫૭ સને ૧૮૭૨-૭૩ ભાં ઈ.

(૧૭૦૩) અમરસેન વૈરસેન રાસ મ. ૧૭૪૪ કા. શુ. ૨ બુધ પાટણમાં યુગ વેદ મુનિ શશિ વજ્રધ, સુદિ ખીજ કાગણ માસ

બુધવાર પાટણ નયરમર્ષ, એહ રચ્યો મર્ષ રાસ.

શ્રીગણ ખરતરપતિ જયો, જિનચંદ્રમૂરિ સૂરીસ

શાંતિહર્ષ વાચક તણો, કલ્પ જિનહર્ષ સુસીસા.

૩૧

—(૧) મં. ૧૭૪૭ જે. સુદી ૪ ગુરુ મુનિ પ્રેમસુદરેણુ લિં પાટન
મધ્યે. પત્ર ૧૮ ન. ૬૫૫ જેસલ. ભ. ભં. (૨) ન. ૬૧૫ સને
૧૮૯૨-૯૫ ભાં. ઈ.

(૧૭૦૪) યશોધર રાસ મં. ૧૭૪૭ વૈ. વ. ૮ પાટણ.

(૬૧૭) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ મુધારોઃ મં. ૧૭૪૯ (૨-૯૪)

આદિ—

દેહા.

શ્રી સરસતિ મતિદાયિની, કુમતિ વિહારણહાર,

જાસ પસાયઈ પામીયઈ, જ્ઞાનતણો વિસ્તાર

૧

એકણિ કર પુસ્તક ધરૈ, ઈકણિ વીણુ રસાલ,

નીર-કમડલ એક કર, ચઉથઈ કર જપમાલ

૨

હસાસણુ ઉજ્જલવરણુ, હસ સ્વર ગતિ હંસ,

બ્રહ્મ-સુતા વાગેસ્વરી, મુઝ અજ્ઞાન વિધ્વંસ

૩

માતા આવિ મયા કરી, મુઝનઈ બુદ્ધિ વિશાલ,

રાસ કર રલીયામણુહિ, મુણતાં અધિક રસાલ

૪

શ્રી જિનવરના શાસ્ત્રમર્ષ, ભાળ્યા ચ્યારિ કપાય,

ચ્યારિ ચ્યારિ એક એકના, કરતાં સોલહ થાય

૫

આદર કરિ જહિ આદરઈ, કડૂઆ એહ કપાય,

ગાદા દુખદાયક હવઈ, દુગતિમઈ લે જાય.

૬

અદપ માત્ર પિણિ જહિ કરૈ, દુકૃતિ ફલ ઘઠ ભૂરિ,

તે માટઈ જ્ઞાની પુરૂષ, એહનૈ હોડઈ દૂરિ

૭

મિત્રાનંદાદિક ભણી, દીધા દુખ અપાર,

સ્વલ્પકપાય ક્રીયા હતા, પિણિ થયહિ બહુ વિસ્તાર

૮

કરમ હસંતા બાધીયઈ, તે પિણિ આપઈ દુખ,

કોધમાંહિ બાંધઈ કરમ, તહિ કિહાથી પામઈ સુખ?

૯

કેહી પરિ આંધ્યા કરમ, કિમ પામ્યા કલ તાસ,
સાવધાન થઈ સાંભલહિ, મુણુતાં ચિત્ત ઉલાસ.

૧૦

—૨૯-૧૫ દા. ૭૯ નં. ૨૮ હા

(૬૧૮) ચંદનમલયાગિરિ રાસ મં. ૧૭૪૪ (૨-૯૪)

આદિ—

સકલ મુરમુર પયકમલ, સેવઈ ધરિ આણુદ	
ત્રિભુવનપતિ મંપતિકરણુ, પ્રણમુ પાસ જિણુદ	૧
નીલચરણ કીરતિ કરણુ, હરણુ મરણુ દુખ દંદ,	
તેજ અરણુ તારણુ તરણુ, અસરણુ સરણુ જિણુદ	૨
વામા ઉચ્ચર્ષ ઊપનબિ, મોહ ગયંદ મયંદ,	
અસ્ત્યસેન નૃપ-કુલતિલક, જગદાનદ જિણુદ	૩
આસ કરી આવઈ ઘણા, પ્રભુ ચરણે નરવૃદ,	
તે પામઈ મુખ મંપદા, અવિચલ પરમાણુદ	૪
હુ પણિ સેવક પ્રમુતણુહિ, મોની નઈ મતિહીણુ,	
કુમતિ હરી દેભ્યો મુમતિ, કરિભ્યો ચતુર પ્રવીણુ	૫
તુમ મુપસાયઈ હુ કહ, રૂઝિ રાસ રસાલ,	
સીલ ધરમ દીપાઈવા, મઈ મોડી છઈ આલ	૬
વ્રતમાં મોટહિ સીલવ્રત, જિમ ગ્રહમાંહિ દિણુદ,	
તેજવત માહે અરક, ગિરિમાં મેર ગિરિદ	૭
જે નરનારી સીલવ્રત, પાલઈ મુદૃત મૂલ	
આપદ મિટિ મંપદ હુવઈ, જહિ દેવ હુવઈ પ્રતિદૂલ.	૮
ચંદણુ નૃપ મલયાગિરી, પાત્યહિ નિરમલ સીલ,	
તાસ ચરિત્ર વખાણુતાં, લહીયઈ વચિત લીલ	૯

—(૧-૨) ગ્ર. ૫૨૫ મ. ૧૭૯૦ પો. શુ ૪ જેસલમેર દુર્ગે

પં. માનસ્તેન લિ. ૯-૧૮; ૧૬-૧૬ અનંત ન. ૨ (૩) મં. ૧૭૪૪

આ. શુ ૬ શુર લિ જિનહર્ષણુ ૬૧-૧૭ દા ૮૩ નં. ૭૯ હા.

(૬૧૯) હરિશ્ચંદ્ર રાસ મં. ૧૭૪૪ આશો (૨-૯૫)

આદિ—

વીર જિણેસર પાય નમું, નિર્જિત રતિપતિ વીર,	
વીર સહ પ્રાણી તણઉ, વીર ધીર ગભીર.	૧
ત્રિસલાનંદન ત્રિજગપતિ, સિદ્ધારથ નૃપ નંદ,	
શાસનનાયક ચરમ જિન, આપઈ પરમાણુંદ.	૨
તાસ સીસ પ્રણમું મુદા, શ્રી ગૌતમ ગણધાર,	
અંગૂઠઈ અમૃત વસઈ, લખધિતણઉ ભંડાર.	૩
પુહુવી માતા જનમીયઉ, પિતા જાસ વસુભૂતિ,	
દિખઈ તસુ કેવલ દીયઈ, આપ કન્હઈ અણહંત	૪
જિનપતિ ગણપતિ ચગણુ નમિ, કરિસુ સત્વ વખાણુ,	
સત્વ વડઉ સંસારમાં, ધરમ કરમ અવસાણુ.	૫
સત્વ વિભૂપણુ નરતણઉ, પુરૂપા સત્વ સહાઇ,	
જીવ સહિત નિરજીવ તે, સત્વ નહી જિણિમાહિ.	૬
મૂલ સહિત જિમ સુક્ષ્મ તરૂ, ફિરિ નવપદ્મલ હોઈ,	
તિમ નર ખીણુપણું લહિઉં, સત્વઈ વર્ધિત જોઈ	૭
દુરારાધ્ય દુર્ઘટ દુલભ, કિમહી સિદ્ધિ ન થાય,	
તે થાયઈ સહુઅઈ સુલભ, સત્વ તણઇ સુપસાય	૮
સત્વ મ છડઉ રે નરાં, સત્વ છોડયાં પત જાય	
ગઇ સંપદા સત્વથી, મિલઈ ઘણીહી આય.	૯
સત્વ ન ચૂકઉ ચતુરનર, આપદ સહી વિચિત્ર,	
સત્વવત હરિચંદ નૃપ, સુણિજ્યો તાસ ચરિત્ર	૧૦

—(૧) સ. ૧૭૫૧ જે. શુ. ૭ સૂરિત બાંધરે (સુરત બદરે)
 લ. મહિમાપ્રભસૂરિ શિ. શાંત્યરત્ન લિ. ૨૯-૧૪ ગો. ના. (૨)
 કવિસ્વહસ્તલિખિત સં. ૧૭૪૪ આસૂ સૂદિ ૫ પત્તનમધ્યે ૧૮-૧૭
 દા. ૮૧ ન. ૨૩ હા. (૩) લિ લહીયા દેવીચ દેણુ મેવાડવાસી પત્ર
 ૧ થી ૪૨ કા. સ.

(૧૯૦૫) ઉપમિત-ભવ-પ્રપંચા રાસ. સં. ૧૭૪૫ જે. શુ. ૧૫
પાટણમાં.

આદિ—

વાગદેવી વરદાઇની, સમઝ સરસતિ માય
મૂરખ નર પડિત હુવર્ષ, માય તણુઇ સુપસાય. ૧
માતા તું જાણણી પિતા, તુ ગુરુ તુહીજ દેવ,
તાહરઉ મુઝ આધાર છઇ, તુજ પદ માગુ સેવ. ૨
માગુ છઉ સેવા કરી, આપઉ નિરમલ બુદ્ધિ,
મદમતી હુ જડમતી, ન લાહુ આખર શુદ્ધિ. ૩
તુઝ પસાઇ હં કંઝ, ઉપમિત-ભવપ્રપંચ,
રાસ અધિક રહીયામણઉ, સાંભલતાં સુખ સંચ. ૪
ભવમાં ભમતાં પ્રાણીયઇ, પામ્યાં ઘણા વિરૂપ,
ભવપ્રપંચ ઉપમા કરી, સદ્ગુરુ કહઇ સ્વરૂપ. ૫
ભાવઇ હીયડઇ ભાવિજ્યો, અંતર ગ અધિકાર,
જ્ઞાનદષ્ટિ આણી હીયઇ, મુણિજ્યો તેહ વિચાર. ૬

અંતે— દાલ ૧૨૭ મોરી બહિની કહિ કોઇ અચારજ વાત.

તથા પરાપર જનમતે, નવનવા ધરિવા વેપ,
મુરસોઝ ભુવનાદિકે તિકે, વિવિધ ગૃહી મંપેખિ. ૨૯૫૭
ભવીયણુ ભાવીયઈ એ સંસાર સ્વરૂપ,
આણી જ્ઞાન અનૂપ, તરીયઈ ભવજલ કૂપ. ભવીં આંચલી.
તથા ફૂર સમાન તે, સહુ કુંડુંજ જાણી અનિત્ય,
પરમાર્થ વૃત્તઇ જાણુવુ, આતમ ક્ય જ સત્ય. ભ૦ ૨૯૫૮
મનુષ્યાદિ પર્યાયઇ કરી, ભિન્ન ભિન્ન છઈ નામમાલ,
તે વિવેચી પુરૂપનઈ, કૃત્રિમ ભાસઈ છઈ જલ. ભ૦ ૨૯૫૯
તથા એ ભવપ્રપંચ તે. શોકસ્થિતિ કર્મપરિણામ,
સ્વભાવ કાલપરિણુતિ તથા, ભવિતવ્યતા વરીયામ. ભ૦ ૨૯૬૦

- નિજ યોગ્યતાદિકની પરસ્પર, અપેક્ષાઈ થાઈ,
તથા સંસારવિચ્છેદ તે, જગગુરૂ શ્રી જિનરાય. ભ૦ ૨૯૬૧
- તેહની આણુ પ્રમાણુથી, થાયઈ સહી તસ્માત,
કુશલ કર્મવિપાકથી, મુખ લહીયઈ વિખ્યાત. ભ૦ ૨૯૬૨
- અકુશલ કર્મવિપાકથી, જાણી ઊપજતુ દુખ,
શરીર ભાવ મૂકી કરી, વીતરાગ ભાવ ધરિ મુખ્ય. ભ૦ ૨૯૬૩
- જિમ થાયઈ સફલઉ જિનારાધન, હુવઈ જિનપદપ્રાપ્તિ,
પદપ્રાપ્તિથી અંતરંગ જે, સ્વભાવ રાજ્યની વ્યાપ્તિ. ભ૦ ૨૯૬૪
- આનંદ પરમાબ્યુદય મુખ, થાયઈ પરમ કલ્યાણુ,
એ ત્રથ મુણુતાં ભાવતાં, આતમજ્ઞાન પ્રમાણુ. ભ૦ ૨૯૬૫
- ભવનઉ પ્રપચ જાણી ઇશુ, સદ્ જીવનઉ એકત,
જિમ સંસારી જીવ એ, ભમીયઉ તે મનમત. ભ૦ ૨૯૬૬
- આતમ—સાધન કીજીયઈ, લીજીયઈ મંગલ સાથિ,
સહુ જાણી પરભવ ચાલિવઉ, ઈમ ભાખઈ જગનાથ. ભ૦ ૨૯૬૭
- એ ત્રથ અર્થ નિહાલિનઈ, મઈ રાસ રચીયઉ ખાસ,
પડિત હુસ્યઈ તે રાખિસઈ, લિખી પોતાનઈ પાસિ. ભ૦ ૨૯૬૮
- સભા માહઈ વાંચિજ્યો, દાખવી અરથ વિચાર,
જ્ઞાની હુસઈ તે સમજિસઈ, ધરિસઈ રિદય મઝારિ. ભ૦ ૨૯૬૯
- મક્ષિકા સ્થાને મક્ષિકા, ઇલાં અછઈ એ દષ્ટાંત,
મુઝ અલપમતિ સાડ કીયઉ, પિણિ સોજિજ્યો વલી સંત. ભ૦ ૨૯૭૦
- સંત ઉત્તમ જે હુવઈ, જે કરઈ પર ઉપગાર,
ત્રથ કીધા પરતણા, તેહનઉ કરઈ વિસ્તાર. ભ૦ ૨૯૭૧
- ખાણુ યુગ રિષિ ચંદ્ર વચ્છર, જ્યેષ્ઠ પૂનિમ દીસ,
એ રાસ પાટણુ મઈ કીયઉ, શ્રી સંઘ અધિક જગીસ. ભ૦ ૨૯૭૨
- ગચ્છ ખરતર ગુણનિલઉ, તસુ પતિ શ્રી જિનચંદ્ર,
સૂરિ સૂરીશ્વર જયઉ, પ્રભૂતાયઈ જિમ ઇંદ્ર. ભ૦ ૨૯૭૩
- વાચનાચારય વડવખત, શ્રી શાંતિહર્ષ ગણીસ,
શિષ્ય શાખા વિસ્તરઉ, કહઈ જિનહરષ તસુ સીસ. ભ૦ ૨૯૭૪

—સં. ૧૭૫૪ શાકે ૧૬૧૯ ઇ. વદિ ૯ ગુરૌ પાટણ નગરે લિખિતોયં પુસ્તકં ગ્રંથમાન પ્રત્યક્ષર ગણુનયા ૪૩૦૦, સર્વ ઢાલ ૧૨૭. ૧૧૪-૧૩ યતિ નેમચદ-નેમવિનય.

(૬૨૧)+ ૨૦ સ્થાનક રાસ-પુણ્યવિલાસ રાસ. સં. ૧૭૪૮ (૨-૯૮).

—(૧) સં. ૧૭૫૬ શાકે ૧૬૨૧ માચ શુ. ૭ ભોમે લિ. મોઢ રત્નાકરેણુ ગા. ૩૨૮૭ ઢાલ ૧૩૨ ગ્રં. ૪૬૩૫ પાર્શ્વજિનાય નમઃ શ્રી ગોડીજી સત્ય છે. ચઉવીસ તીર્થંકરાય નમઃ ૧૧૩-૧૪ દા. ૭૯ ન. ૩૪ હા. (૨) સં. ૧૭૬૬ આ. વ. ૭ ભોમે પ. પ્રીતિવિનય-પં. ભીમવિનય-મુનિ પુન્યવિનય લિ. પત્તન પુરભેદને ગા. ૫૦૨૫ પત્ર ૯૨ ન. ૬૬૦ ગ્રં. કા. (૩) ૮૭-૧૮ ઇડર ભં. (૪) સં. ૧૮૧૩ પત્ર ૬૩ ન. ૨૪૩૬ અભય. (૫) સં. ૧૮૩૧ અ. શુ. ૩ ભોળસર પત્ર ૮૩ પો. ૪૦ ન. ૧૦૫૦ દાન. (૬) સં. ૧૮૩૨ આ. વ. ૬ આખૂ ગ્રામે વિનયચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૨૨ પો. ૪૫ નં. ૮૦૬ કૃપા. (૭) સં. ૧૮૪૭ વૈ. શુ. ૧૪ મહિમાપુરે દયામાણિક લિ. પત્ર ૨૧૦ પો. ૮૨ ન. ૨૦૭૩ જિ. ચા. (૮) સં. ૧૮૬૮ શાકે ૧૭૩૩ માગ-શીર વદ દિ. ૧૩ વાયસ્પતિ વારે પ. માણિક્યવિનયેન લિ. ૧૫૭-૧૪ પો. ૧૨૪ મો. સુરત. (૯) સં. ૧૯૦૧ પો. શુ. ૨ પત્ર ૧૨૫ પો. ૪૪ ન. ૭૬૬ કૃપા. (૧૦) પત્ર ૧૦૮ અપૂર્ણ પો. ૭૯ નં. ૧૯૪૧ જિ. ચા. (૧૧) સં. ૧૯૦૩ માહ શુ. ૫ ગુરૂ લિ. મથેન જસકર્ણુ કૃષ્ણગદ મથે ચીંતામણી ભગવાન સહાય છે. ૨૦૩-૧૧ દા. ૨૦ પો. ૧ વી. ઉ. (૧૨) ૨૮-૨૧ અપૂર્ણ અનત ન. ૨ (૧૩) સં. ૧૯૧૫ પો. શુ. ૧૧ આજી પ્રતાપસિંચજી પુત્ર લક્ષ્મીપત લઘુભાઈ ધનપતિ લિખાઈ ભંડાર મધ્યે લિ. પં. અખતાવર શિ. પં. લક્ષ્મીચંદ લિ. ગૃ. ખ. ગરજે સાગરચંદ સૂરિ શાખાયાં મહિમાપુર મધ્યે ૧૬૩-૧૧ ન. ૫૯૭ વિજાપુર જા. મં. (૧૪) લ. દવે વેલજી સૂત કૃષ્ણજી સ્વદસ્તે ભાવનગ્ર મધ્યે સં. ૧૯૧૬ કા. શુ., ૧૧૩ કે ૧૨૩-૧૭

દા. ૧૬ ન. ૯ ઘોઘા ભં. (૧૫) સં. ૧૯૨૪ જો. શુ. ૨ શનિ
 ૧૮૦-૧૧ દા. ૪૫ નં. ૧૬ પાલણપુર ભ. (૧૬) સં. ૧૭૮૭ જ્યે.
 શુ. ૧૦ ભૂગુનંદનવાસરે પાટ(ન)નગરે લિ. ગ્રં. ૫૦૨૫, ૧૩૨-૧૩
 દા. ૮૩ નં. ૧૯૩ હા. (૧૭) પ. દયાવિજય શિ. ૫. રત્નવિજય
 શિ. ૫. જસવિજય શિ. ગણિ મોહનવિજય મુનિ ભીમવિજયેન
 લિ. સં. ૧૭૮૪ ચૈ. કૃ. ૭ ગુરૂ અણુહિલપુરે ઉ. વિ. ચાણુરમા.
 (૧૭૦૬) ઋષિદત્તા રાસ. સં. ૧૭૪૯ કા. વ. ૧૨ બુધ પાટણ-

આદિ—

હા.

શ્રી શાંતીસર સોલમઉ, જગનાયક જિનચદ,
 ચક્રવર્તિ પિણિ પાયમઉ, પ્રણમુ પરમાણુદ. ૧
 માય ઉચ્ચર આવી કરી, કીધો જનપદ શાંતિ.
 શાંતિ નામ પ્રભુનઉ થયઉ, પૂરી સહુની ખાંતિ. ૨
 દુખ સહરીઉ રહતઉ વનઘં, નામઘં હુતઉ કુરંગ,
 પ્રભુ પાએ આવી રહઉ, થયઉ રૂપ સુરંગ. ૩
 લછણમિસિ સેવા કરઈ, પ્રભુ ચરણે નિસિદ્દીસ,
 પુન્ય નિહાલઉ પસુતણઉ, આદરીયઉ જગદીસ. ૪
 મોટા જેહનઘ આદરઈ, તેહનઈ કરઈ નિહાલ,
 ભાવદિ ભાંજઈ તેહની, ટાલઈ ભવ-દુખ-સાલ. ૫
 સાહિબની સેવા કીયાં, કરઈ બરાબરિ આપ,
 સેવકના ટાલઈ સહૂ, જનમમરણુ સંતાપ. ૬
 તેહના પદપકજ નમી, નામ રિદ્ય વિચિ ધારિ,
 કહિચુ ઉલટ આણિજઈ, રિષિદત્તા અધિકાર. ૭
 સતીતણુ ગુણુ ગાવતાં, પાવન થાયઈ જીહ,
 પાતક સહુ દૂરઈ ટલઈ, ટાલઈ દુખના દીહ. ૮
 રિષિદત્તા મોટી સતી, સતીયાંમઘ સિરદાર,
 તાસ કથા સુણિજ્યો સહૂ, વિકથા ઊંધ નિવારિ. ૯

અતે—

સતી સિરોમણિ રિષિદત્તા સતી, સાંભલિ તાસ ચરિત્ર,
 નરનારી સુવિચારી નિરમલહ, પાલહ સીલ પવિત્ર. ૯ સાં.
 ઉગુણુપચાસઠ સત્તર આદિકર્ષ, કાગુણ માસ ઉલાસ,
 વદિ આરસિ બુધવાર મુહામણો, થયહ સંપૂરણ રાસ. ૧૦ સાં.
 શ્રી ખરતર ગઝ નાયક દીપતહ, શ્રી જિનચંદ સૂરિદ,
 જોહની મહિમારે જગમાહે ઘણહ, માનર્ષ શ્રાવકવૃદ. ૧૧ સાં.
 શ્રી શ્રી શાંતિહરપ વાયકતણહ, સીસ કહર્ષ ચિતલાઈ,
 રાસ મુણહ જિનહર મુહામણહ, ચહીવીસ ટાલ મુહાઈ. ૧૨ સાં.
 ભણિજ્યો ગુણિજ્યોરે મુણિજ્યો વાચિજ્યો, રૂઝહ રાસ રસાલ,
 કહર્ષ જિનહરપ સકલ સંપદ મિલઈ, લહીયધ વહિતમાલ. ૧૩ સાં.

—સર્વગાથા ૪૫૭ સં. ૧૭૪૯ કા વદિ ૧૨ પત્તનમધ્યે લિ.
 જિનહરેણ. ૨૦-૧૨ હા. ૮૧ ન. ૪૦ હા. કવિની દેવહસ્ત-
 લિખિત પ્રત.

(૬૨૩) મુદર્શન શેઠ રાસ. સં. ૧૭૪૯ ભા. (૨-૧૦૦)

આદિ—

પ્રહ ઊડી પ્રણમું સદા, ચરણકમલ ચિત લાય,
 બ્રહ્મચાર-ચૂડામણી, નેમીસર જિનરાય. ૧
 સિસિવચણી મૃગશોયણી, ગયગમણી મનહારિ,
 જિણિ જોવન માહે તજ, રાણુલ રાજકુમારિ. ૨
 છોડી પિણિ નોડી નહી, નવભવ-પ્રીતિ નિદાન,
 ગ્યારી તારી પ્રેમચું, કીધી આપ સમાન. ૩
 ગુણ મોટા ગર્યાં તણા, સદુનર્ષ કચ્છ ઉપગાર,
 નાપ હરધ શીતલ કર્ષ, જિમ પુલવી જલધાર. ૪
 દાન સદુમધ જોવતાં, અભયદાન સિરદાર,
 પમ્યાંતર્ષ પરણુણ સમય, દીધહ નેમિકુમાર. ૫

તે જિનવર સુપસાહ લલિ, સુગુર તણુઈ આધાર,
શેઠ સુદરસનનહિ સહી, અલપ કહિસ અધિકાર. ૬

તે માહણ તહિ ગુણુ ઘણા, મુઝ મુખ રસના એક,
એક પવિત્ર કરિવા ભણી. જગ્યહિ મુજઝ વિવેક. ૭

(કવિની હસ્તલિખિત પ્ર. કા. પાસે નથી પણ ૧૩-૧૫
દા. ૮૩ નં. ૮૩ લા. માં છે.)

(૬૨૪) અજિતસેન કનકાવતી રાસ સં. ૧૭૫૧ પાટણ (૨-૧૦૦)

-(૧) સં. ૧૭૬૨ કા. વ. ૩ પ. વિશેષચંદ્ર-પ. વીરચંદ્ર-મુનિ
વાહલ્લચદ્રેણુ લિ. પત્ર ૨૭ નં. ૮૧૨ પ્ર. કા. (૨) સં. ૧૭૬૫
આસો વ. ૬ શુક્રે ન્યાનવિજય લિ. વિદ્યુતપુર મધ્યે ૨૧-૧૮ પો.
૧૮ વડા ચૌટા ઉ (૩) ૫૪-૧૦ દા. ૨૦ ન. ૫૩ સીમધર. (૪)
પ. વીરવિજય ગણિ-લાભવિજયગણિ-પ. રૂપવિજયગણિ ગ. કૃષ્ણ-
વિજય લિ. સં. ૧૭૭૪ કા. શુ. ૯ શુક્રે રાંતેર અંદિરે ૧૬-૧૯ દા.
૨ નં. ૨૩ ભાગ્યરત્નમુનિ હસ્તકનો ખેડા ભં. ૨ (૫) તપા રાજ-
વિજયસુરિ ગચ્છે હીરરત્ન સુરિ સંતાને મહોં ઉદયરત્ન-ઉત્તમરત્ન-
જીવરત્ન-ખેમારત્ન-રાજરત્ન-મયાંકરત્ન લ. ખેટકપુરે રસુલપુરા મધ્યે
શ્રી ઋષ્યભદ્રેવ પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૧૦ વૈ. વ. ૧૧ ચંદ્રવારે ૩૬-૧૬
ખેડા ન. ૩ (૬) સં. ૧૮૧૭ ભા. શુ. ૭ ભોમે પ. કૈસરવિજય-
કમલવિજય ગ૦-પ. મોહન લ૦ વલાસણુ મધ્યે ૨૭-૧૬ દા. ૪૬
ન. ૧૨ સંઘ ભ. પાલણુપુર (૭) સં. ૧૮૨૭ વૈ. પત્ર ૩૪ ન. ૨૯૩
ક્ષમા. (૮) દર્શન લિ. ૩૨-૧૫ ન. ૧૪૫ ઈડર ભ. (૯) પ વિનય-
વિજય શિષ્ય ગણિ ગજવિજય લિ. પત્તને ૧૬-૨૨ જશ. (૧૦)
૨૬-૧૮ પુ. મ. (૧૧) સં. ૧૭૬૫ આસો વ. ૬ શુક્રે ન્યાંનવિજય
લિ વિદ્યુતપુર મધ્યે સ. ઉપાશ્રય સુરત

(૬૨૫) ગુણાવલી ચોપઈ સ. ૧૭૫૧ પાટણ (૨-૧૦૩)

-(૧) લ૦ રૂપાજી વાચનાર્થે ૧૯-૧૫ ન. ૧૯ પાદરા (૨) પ.
જગરૂપની પરત છે. કોઈ કોણુ પાવૈ નહી રવ વાચવાડર્થે પ. ભાનુ-

સુદર પાસેથી લીધી છે પરસ્પર સમજ્યા છેએ વેચવી નહીં એ વચન
 પાલવો સહી. ૨૪-૧૩ દા. ૪૬ નં. ૩૧ પાલણપુર સંઘ ભ. (૩)
 સં. ૧૭૫૩ આ. વ. ૧૨ શનિ પત્તનમધ્યે મહો. લલિતકીર્તિ શિ.
 વા. હીરરાજ શિ. ઉદયહર્ષ શિ. ભક્તિવિશાલ ભ્રાત્ર સોમનંદન,
 પ્રીતરાજ, નાથા, રૂપચંદ, રૂપજી, કુશલચંદ્રાદિ વર્ગ સહિતા પત્ર
 ૨૦ પો. ૬૮ જયં (૪) સં. ૧૮૩૩ સવાઇ જયપુર મધ્યે પત્ર ૧૩
 ન. ૨૩૭ અભય. (૫) સં. ૧૮૫૯ દા. પત્ર ૨૩ ન. ૩૯૬ ક્ષમા. (૬)
 સ. ૧૭૮૯ માર્ગશીર શુ. ૧૦ પ. પદ્મસાગર લિ. ૧૫-૧૬ વિ.
 ને. (૭) સ. ૧૭૬૨ વૈ. શુ ૬ જુલે ગ્ર. ૬૦૦, ૧૫-૧૭ દા. ૮૨
 ન. ૨૨૨ હા (૮) સં. ૧૭૭૪ ગ્રા. શુ ૧૫ લિ. વા. જિનહસ
 ગણિના ૨૧-૨૧ પો. ૬૭ યશોવૃદ્ધિ. (૯) લ. મુનિ જુહિરત્નેન ૧૬-૧૭
 પો ૩૮ ન ૧૮૦ ઝી (૧૦) ૧૬-૧૫ બી ડી. ન. ૮૫ રો. એ.
 ન. ૧૮૮૪. (૧૧) વીરનગરે લિ. પં. રત્નવિજય શિ પં. ગુલાલ-
 વિજયેન સ. ૧૭૮૫ માગશિર શુ. ૧૫ ગુરૂ. વિ. વી. રાધનપુર.
 (૬૨૬) મહાબલ-મલયાસુંદરી રાસ સં. ૧૭૫૧ (૨-૧૦૫)

આદિ—

શ્રી શાંતિસર સોલમહિ, ભયભંજણ ભગવત	
શાંતિકરણ ભવભય હરણ, પ્રણમુ શ્રી અરિહિત	૧
અગ્નિરા-નંદન વદીયર્ધ, સોવન વરણ શરીર,	
વિસ્વસેન નૃપ કુલ તિલ્લહિ, ગુણસાયર ગભીર	૨
જેહનર્ધ નામધ પામીયર્ધ, રિદ્ધિ વૃદ્ધિ નવિનિધિ,	
મુર-સપતિ વલી મુગતિપદ, અવિચલે આકે સિધિ	૩
ગુમતિ દીયણ સરસતિ નમુ, ગમું તિભિર અગન્યાન,	
ગમુ માય ચરણે સદા, પામુ લોચન જ્ઞાન.	૪
શ્રી સદગુરના ચરણયુગ, પ્રણમુ વારવાર,	
મગ્ધનર્ધ પડિત કર્મ એ મોટહ ઉપગાર	૫

કરૈ જેમ સિલાવટઉ, લેઈ અઘડ પાપાણુ,
મનહરણી મૂરતિ કરૈ, દેષી ઝલસૈ પ્રાણુ. ૬
તિમ જડ મૂરખ શિષ્યનંદ, દેઈ હિતોપદેસ,
જ્ઞાન ભણાવી ગુરૂ કરઈ, પૂજનીક સુવિસેસ ૭
નમસકાર સહુનંદ કરી, ધર્મરતન અધિકાર,
કહિસુ શાસ્ત્ર નિહાલિનઈ, સાંભલિજ્યો નર નારિ. ૮

—(૧) ૧૭૫૫ અસાદ શુ. પૂર્ણમા પક્ષે વા. લઙ્ગિધસુદર વા.
કનકસુદર શિ. મુનિ પ્રેમસુદર શિ. મુનિ રૂપસુદર પદનાથે
૮૪-૨૦ દા. ૮૩ નં. ૧૯૨ હા. (૨) મં. ૧૮૪૦ વૈ. વ. ૧૩ પ. ખુશાલ-
વિજયેન ખગડી નગરે ૨૪-૧૪ પુ મં. (૩) સં. ૧૯૧૯ પો. શુ.
૧૦ ભોમે વીકાનેર મધ્યે દલીચદ લિ. પત્ર ૧૩૦ પો. ૪૨ ન ૧૦૯૦
દાન (૪) મં. ૧૯૨૯ વ. ૮ શનિ ખરતર ગચ્છે કીર્તિરતનસૂરિ
સાખાયાં જયસૌભાગ્ય વા માણિક્યોદય શિ. મુક્તિસિધુર ગણિ શિ.
સુખસીલ ગણિ શિ. રાજકીાત લઘુબ્રાતૃ વર્તમાન પં. કનકકીર્તિ
મુનિ શિં નેત્રસુખ મુનિ લઘુબ્રાતૃ પ. ચુનીલાલ તથા ચારિત્રસુખ
હમીરપુર નગરે ચતુર્માસી સ્થિતા શ્રી આદિજિન પ્રસાદાત્ ૮૭-૧૬
અનંત નં. ૨. (૫) સં. ૧૭૮૯ લ. ભ. વિજયરતન સૂરિ શિ પ.
નિત્યવિજય ગ. શિ. પ. જિનવિજય ગ. શિ પં. પ્રમોદવિજય
ગણિ લિ. ચોખારી મધ્યે ચોમાસુ રહ્યા હતા ત્યારે લખ્યો છે.
૭૨-૧૮ ન. ૧૭ પાદરા. (૬) ભ. વિજયદેવસૂરિ-મહોા લાવન્યવિજય
ગણિ-પ. નેમવિજય ગણિ-વૃદ્ધિવિજય-પ. ઉમેદવિજય ગણિ લ.
ખાંતિવિજય સં. ૧૮૪૮ મહા શુ. ૧૫ ખુદે પેપલવણુ મધ્યે ૯૨-૧૮
ન. ૧૨૮ ઇડર ભં. (૭) ન. ૫૬૭ સન ૧૮૯૫-૯૮ ભાં. ઈ.

(૬૨૭) + શત્રુંજય માહાત્મ્ય રાસ સં. ૧૭૫૫ (૨-૧૦૬)

—(૧) ગ્ર. ૮૫૬૮ ગા. ૬૪૫૦ સં. ૧૭૬૦ કા. વ. ૫ પત્ર
૨૧૫ ન. ૯૮૦ દાન. (૨) ગ્ર. ૯૬૯૯ સ. ૧૮૫૩ મહા શુ ૭
શનિ ૨૮૫-૧૪ દા. ૧૯ પો. ૨ વી. (૩) સ. ૧૭૫૫ આપાદ

વદિ પંચમી દિને લિખિતો જિનહર્ષેણુ પત્તન મધ્યે શ્રી જિન
પ્રસાદાત્ કવિહસ્તલિખિત ૧૮૦-૧૬ દા. ૭૮ ન. ૨ હા. (૪)
૨૩૮-૧૫ ગો. ના.

(૬૨૮) + સત્યવિજય નિર્વાણુ રાસ. (ઐ) સ. ૧૭૫૬ (૨-૧૦૭).

—સં. ૧૮૦૫ માહ સુદિ ૨ લ. ભાણુરતનેન શાહ શ્રી સોભાગ્ય
સુત ગોડીદાસ પદનાર્થ ૮ ૧૩ દા. ૮૨ ન. ૧૮૩ હા.

(૬૨૯) રત્નચૂડ રાસ સં. ૧૭૫૭ પાટણુ (૨-૧૦૮)

આદિ—

દૃહા સોરઠા.

પ્રણુમુ જિનવર પાસ, ગોડીમડણુ ગુણુનિલહિ	
લખમી લીલ વિલાસ, સપતિ આપે સેવકાં.	૧
મહિમા જગત મઝારિ, રવિ કિરણુ જિમ વિરતરી	
પામઈ કોઈ ન પાર, કોડિ છહે કરિ ને કહે	૨
ઉપગારી અરિહત, સ્વારથ વિણુ સાચો સગો	
જોવહિ જલણુ જલંત, સુરપતિ કીધો સાપનઈ	૩
કર નવ કાયા જાસ, નીલ વરણુ નિત સોભતહિ	
પય સેવઈ યક્ષ પાસ, અહનિસિ ઊભૌ આગલઈ	૪
વામાસુત વિખ્યાત, અંગજ અસસેણુ નૃપતણુ	
જગ સહુ આવે જાત, પરતખિ પરતા પૂરવે	૫
પ્રભુનઈ કરિ પરણામ, કર જોડી કરી વીનતી	
મુપ્રસન થાજે સ્વામિ, રાસ રચુ રત્નચૂડનહિ. ૬	
દુનીયા માહે દાન, સરિખો કોઈ નહી સહી	
મહિપતિ પિણુ ઘઈ માન, વસુધામઈ શોભા વધઈ	૭
દીજે પરધવ દાન, ઉત્તમ પાત્ર આવ્યાં થકાં	
તો લહીયઈ ધિરથાન જહિ કર કીજઈ મોકલહિ.	૮
રત્નચૂડ ધગિ રાગ, દાંન સમાખ્પહિ સાધુનઈ	
તહિ ઠણુ ભવિ લઘા અથાગ, નરમુર-મુખ મુણુજે ચરી.	૯

—(૧) કર્તાની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત ૨૨-૧૫ દા. ૮૧ નં. ૫૮ હા. (૨) લિ. વાં ભક્તિવિશાલ શિ. રૂપભદ્રેણ મુનિના ૧૬-૧૯ જૂની પ્રત નં. ૪૫૮૯ વિ. ને.

(૬૩૦) શીલવતી રાસ. સં. ૧૭૫૮ (૨-૧૦૮).

આદિ—

દૃહા

શ્રી આદીસર આદિકર, આદિપુરૂષ અરિહંત,	
આદિ-ધરમ-કર્તા નમુ, યુગલધર્મ કૃત અંત.	૧
શ્રી શાંતીસર સોલમહિ, શાતિકરણ સુખકાર,	
વિસ્વસેન કુલ દિનમણી, અચિરા ઉર શૃંગાર.	૨
શ્રી નેમિસર નિત નમુ, બ્રહ્મચાર ગુણધાર,	
યાદવકુલ સિર મુગટમણિ, ત્રિભુવન યશ વિસ્તાર.	૩
પાર્શ્વનાથ ત્રેવીસમહિ, નીલકમલદલ કાય,	
સુરનર નિતિ સેવા કરધ, પ્રણામ નિસદ્દિન પાય.	૪
મહાવીર મોટહિ મરદ, કંપાવ્યહિ જિણિ મેર,	
નમુ સદા જિણિ આગલધ, થયા સુરેસર જેર.	૫
પાંચે જિન પ્રણુમી કરી, ગાર્યુ સતી-ચરિત્ર,	
શીલવતી નાંમધ સતી, સુણતા શ્રવણ પવિત્ર.	૬
પાલધ શીલ સોહામણહિ, ભાવર્ધ જે નરનારિ,	
શીલવતીની પરિ લહધ, મુગતિ તણા સુખ સાર.	૭
કલા વિચખ્યણ અતિ નિપુણ, બુદ્ધિવત ગુણવંત,	
બુદ્ધર્ધ રાખ્યહિ શીલ નિજ, સુણજ્યો તાસ વૃતત.	૮

—કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત ૧૯-૧૩ દા. ૮૧ નં. ૨૫ હા

(૧૭૦૭) રત્નશેખર રત્નવતી રાસ. સં. ૧૭૫૯ માહ શુદ્ધ ૨.

આદિ—

દૃહા.

સરસતિ તાહરા ચરણયુગ, પ્રણમુ હિં પ્રભાતિ
કરજેડી વીનતિ કર, સુમતિ સમર્પો માત.

૧

તું માતા જગતારણી, જ્ઞાન તણી દાતાર	
તુઝ વિણુ જ્ઞાન લહે નહી, જગવાસી નરનાર.	૨
જ્ઞાનાંજન અંજન નયન, મિટું તિમિર અજ્ઞાન	
મિથ્યા રચણી ટાલિવા, જ્ઞાન મુભાનુ સમાન.	૩
છવાછવાદિકે તણા, જ્ઞાને જાણે ભાવ	
જ્ઞાને સમકિત નિર્મલો, સમકિત મુગતિ સમાવ.	૪
માન લહી જે જ્ઞાનથી, નિજ દેસે પરદેસ	
જ્ઞાની જિહાં તિહાં માનીઈ, આદર લહે વિસેસ.	૫
જ્ઞાન-દાન દો સરસતી, વાર વચનવિલાસ	
રચૂં રત્નશેખર નૃપતિ, રતનવતીનો રાસ.	૬

અંતે— દાલ ૩૬ મેરી બહિની કહિ કાઈ અચરિજ વાંત.

છણિ અવસરે ગોતમ બણે, તે દેવ લહર્યે સિદ્ધિ
શ્રી વીર જિનવર ઇમ કહે, છણિ હી જ ભરત સમૃદ્ધિ,

સાંભલિ ગાયમા આરાધે પર્વ એહ x x

એ પર્વતિથ પાથે નહી, ટાથે નહી આરંભ,
તે દૂરભવ્ય જાણો સહી, ધરમ કરે સહુ દભ. ૧૨ સાં૦

અષ્ટમી ચઉદિસ પર્વ તિથિએ પાલીઈ મન લાય,
મુખ પાંમીયે ચિતિત સહુ, ભવના ભ્રમણુ ન થાય. ૧૩ સાં૦

સતર ઉગણસહે સમે, તિથ ખીજ મુદિ માહમાસ,
એ રાસ સંપૂરણ થયો, મુણતાં હોઈ ઉલાસ. ૧૪ સાં૦

શ્રી ગચ્છ ખરતર દીપતો, ગચ્છરાજ શ્રી જિનચંદ,
મુરિસ મુરિ-સિરોમણી, વદે તાસ નરિંદ. ૧૫ સાં૦

વાચનાચારિજ વદન વારિજ, આર્ય વચનવિલાસ,
શ્રી શાંતિહરપ વાચક તણે, જિનહર્ષે કીયો રાસ. ૧૬ સાં૦

સાતસે સતર પ્રમાણુ ગાથા, ટાલ પિણુ છત્રીસ,
વાંચિજ્યો રાસ ભલી પરે, ક્ષેં જિનહર્ષ જગીસ. ૧૭ સાં૦

—પં. કાંતિવિજય ગણિ શિ. સેવક નાયકેન લિ. શિ. પ્રમોદ—

વિજય વાયનાર્થ સં. ૧૭૮૬ માઘ શુ. ૨ વધરસેંભર ગ્રાંમ મધ્યે
૨૪-૧૭ ન. ૧૩૫ ઇડર ભ. ૦

(૬૩૨) રાત્રિભોજન ત્યાગ (અમરસેન જયસેન) રાસ સં. ૧૭૫૯
(૨-૧૦૯)

—(૧) સં. ૧૭૬૦ માગ. શુ. ૧ શનિ દાનચંદ્ર લિ. ઢાલ ૨૫
પત્ર ૨૪ વીકા. (૨-૪) સ. ૧૮૫૫ માર્ગશીર શુ. ૫ ગુરૂ પન્યાસ
મયારત્ન તથા પ. યુદ્ધિરત્ન શિ. મુ. કાંતિરત્નેન લ. લોલાડા
(ઝી. થી ૭-૮ ગાઉ દૂર) ગ્રામે ગેચાસેં હતા તારેં લખ્યુ છેઃ
૨૪-૧૩ પો. ૩૮ ન. ૧૮૩; ૨૩-૧૨ પો. ૩૯ નં. ૧૮૪, તથા
૨૩-૧૩ પો. ૩૮ ન. ૧૮૨ ઝી. (૫) સં. ૧૭૮૨ આસુ સુદિ ૮
રવિ ઘાવડનગરે ગણિ ભાગ્યવિજય લિ. નેમનાથ પ્રસાદાત્ ૧૩-૧૭
ઇડર ભ. (૬) સં. ૧૯૪૭ ભાદ્રપદ વદ ૯ વા. વિમલવિજય ગણિ
શિ. મહો. મુભવિજય ગણિ શિ. પં. રત્નવિજય ગણિ શિ. પં.
મોહનવિજય શિ. પં. રૂપવિજય ગણિ શિ. પં. વિદ્યાવિજય શિ.
ભક્તિવિજય શિ. મુનિ પ્રેમવિજય ગણિ લિ. લાણુવા નયરે શ્રી
સાંમલાજી પ્રસાદાત્ ચેલા છગનલાલ પઠનાર્થ. ૧૯-૧૬ નં. ૬૧૦
વિજાપુર ત્રા. મં.

(૬૩૩) રત્નસાર રાસ. સ. ૧૭૫૯ પાટણ (૨-૨૧૦)

આદિ—

પ્રથમ જિણેસર પાય નમુ, આદીસરૂ અરિહંત,
યુગલા ધરમ નિવારણુહિ, ગુણુ અનત ભગવંત. ૧
જેહને નામે પામીયે, અવિચલ લીલ વિલાસ,
જગદાતાર પરમાતમા, પરમ પુરૂષ ગુણુવાસ. ૨
જગતારણુ જગ-ઉદ્ધરણુ, વારણુ દુષ્પ તમોહ.
પરજાપતિ ધિતિ થાપણુહિ, માયારહિત અમોહ. ૩
પ્રભુ પ્રણુમી પ્રણુમુ મુગુરૂ, ગુરૂ પાતક-મલ ઘોઈ,
પર આતમ ઉજ્જવલ કરે, ગુરૂ વિણિ જ્ઞાન ન હોઈ. ૪

ગુરુ દીવઉ દેખાલિવા, સુદ્ધ ધર્મની વાટ,
 ગુરુ કારિગર સારિખા, ઉતારે મન કાટ. ૫
 કુણુ દિખાસે ગુરુ વિના, પરતખિ પથ કુપથ,
 ઉપગારિ નિસ્વારથી, ગુરુ ગરૂઆ નિગ્રથ. ૬
 ગુરુ રાખે દુર્ગતિ થડી, રાય પ્રદેસી જોઈ,
 માત પિતા સુત કામિની, અવર ન રાખે કોઈ. ૭
 શ્રી જિનવર મુપસાઉસે, પામી મુગુરુ પસાય,
 રતનસાર કુમારનો, રાસ રચૂ સુભ ભાય. ૮
 સાધુ તણી સેવા કરિ, પાલ્યો નિરમલ સીલ,
 સીલ થડી મુખ પામીયો, સીલ થડી લહી લીલ. ૯
 તાસ રાસ સુણિજ્યો સદ્દ, વાર વચન વિલાસ,
 સાભલતા થાર્યો ખુસી, દેસ્યો મુજ સાખાસ. ૧૦

—(૧) સં. ૧૭૬૨ જ્યે શુ. ૯ પત્તનમધ્યે ૨૧-૧૩ દા. ૮૧ નં ૧૨ હા. (૨) પત્ર ૧૬ નં ૩૦૯ પ્ર કા.

(૬૩૪) વજ્રસ્વામી સંજાય. સં ૧૭૫૯ (૨-૧૧૧)

—(૧) ૫-૧૫ ન ૨૩૫૯ મુક્તિ. (૨) બાઈ ઝમકુ પઠનાથે પત્ર ૮ ઉદ્યવિજયકૃત આરત રાસ સહિત પો. ૧૩ નં. ૧૩૧ અભય. (૩) ૫-૧૩ પો ૧૦ નં ૮ જિનદત્ત૦ મુંગધ. (૪) ૩-૧૯ નં. ૮૫ જશ૦ (૪) પો. ૪૪ પ. જૈ. શ્વે ભ. જયપુર.

(૬૩૫) જંબૂસ્વામી રાસ. સં ૧૭૬૦ પાટણ (૨-૧૧૨).

આદિ—

દ્વહા.

ત્રિસલા-નદન વીર જિન, સિદ્ધારથ-કુલચદ,
 મહિમા ત્રિભુવન જોહની, ગાવધ ઇદ નરિંદ. ૧
 જગનાયક ચોવીસમઉ, પૂગ્ધ વચ્છિત આસ,
 સેવકનઘ મુખીયા કરધ, આપઈ લીલ-વિલાસ ૨
 રૂપ અનોપમ જોહનઉ, કચનવરણી કાય,
 લક્ષણ મિસિ મંવઘ સદા, મૃગપતિ પ્રભુના પાય. ૩

જનમ-મહોછવ અવસરઈ, સંસય પજ્યઉ સુરિદ,
 જલપ્રવાહ ખમિસ્યમ નહી, નાનહઉ વીર જિણુદ. ૪
 પ્રભુ પ્રાક્રમ દેખાલિવા, ઉપજઈવા આણુદ,
 અંગૂઠક ક પાવીયઉ, અવિચલ મેરૂ ગિરિદ. ૫
 સુર આગલિ ખીણઉ નહી, મેરૂ પરઈ રહઉ ધીર,
 સુરપતિ આવી જેહનઉ, નામ દીયઉ મહાવીર. ૬
 તે શ્રી વીર જિનદના, ચરણકમલ પ્રણમેવ,
 નિરૂપમ જ'યૂ સ્વામિનઉ, રાસ રચઉ સંખેવ. ૭
 ચરમ કેવલી જે થયઉ, બાલપણુઈ બ્રહ્મચાર,
 તાસ રાસ રલીયામણુઉ, સાભલિજ્યો નરનારિ ૮
 —(૧-૨) ૬૩-૧૩ દા. ૭૯ ન. ૨૯; ૫૮-૧૫ દા. ૮૨ નં.

૨૨૧ હાં

(૬૩૬) સ્થૂલભદ્ર સ્વાં સં. ૧૭૫૯ પાટણ (૨-૧૧૨)

આદિ—

ઢાલ અલખેલાની

ધણિહી જ ભારત ક્ષેત્ર માધ રે લાલ, પાડલીપુર પરસિદ્ધ સુખકારીરે
 સોક તિહાં સુખીયાં વસધરે લાલ. ધરિધરિ રિદ્ધિ સમૃદ્ધિ. સુ. ૧ ઈં
 ન્યાયી નંદ મહીપતી રે લાલ, કીરતિ નર્તકી તુગ, સુ.
 નવ વસઈ નાચી રહી રે લાલ, દેશ પ્રદેશ અભગ, સુ. ૨ ઈં

—(૧) કવિની સ્વહસ્તલિ. ૫-૧૫ દા. ૮૩ ન. ૮૧ હાં

(૬૩૭) ૨૦ વિહરમાન જિન સ્તં (વીશી) સં. ૧૭૫૫ ખીજા
 વૈ. શુ. ૩.

આદિ—સીમધર સ્વામી સ્તં ઢાલ પાટણનગર વખાણીયઈ, સખી માહેરે.
 મહારી લખમી દેવિ કિ ચાલઉ રે આપણુ દેખિવા જઘયઈ એહની.
 પુંડરીકણી નગરી વખાણીયઈ, સખી શ્રેયાંસધરે જાયઉ પુત્રરતન કિ,
 ચાલઉ રે આપણુ દેખવા જઘયઈ.

નયણે કુમર નિહાલીયઈ,

સખી કીજઈ હે એહના કોડિ જતન કિ. ૧ ચાલો

અંતે— ઢાલ મા પાવાગટથી ઊતર્યા રે મા એહની.

સારદ તુઝ સુપસાહિલ રે મા, ગાયા ગરબા વીસ રે,

બુગતિસ્થુ ભાવ રે ભગતિમઈ થુણ્યા રે મા

એ વીસે જગમધવારે મા, એ વીસે જગદીસરે. ૧ જુ. x x

મા ધન દિન માસ સુહામણુ રે, મા ગિણિસ્થું જનમ પ્રમાણુરે. જુ.

મા વિહરમાણુ હુ ભેટિસ્થુ રે, મા પવિત્ર હુસ્થઈ મુઝ પ્રાણુ રે. ૬ જુ.

મા સતરઈ પચ્ચતાલઈ સમઈ રે, મા દ્વિતીય વૈશાખ સુદિ ત્રીજ રે.

મા મઈ જિનહરપઈ ગાઈયા રે, નિરમલ થયો બોધિબીજ રે. ૧૦ જુ.

—(૧) સર્વ ગાથા ૧૩૭ અ ૧૬૨ સં. ૧૭૬૧ વર્ષે ન્યેષ્ટ વદિ ૧ દિને શનિવારે લિખિતાનિ જિનહરપેણુ શ્રી પત્તન મધ્યે. શ્રી. ૭-૧૩ દા. ૮૩ ન. ૩૦ હા. (કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રતિ)

(૨) ૬-૧૨ દા. ૨૦ ન. ૫૦ સીમંધર ભ. સુરત.

(૧૭૦૮) શ્રીમતી રાસ. (નવકાર પર) ઢાલ ૧૪ સં. ૧૭૬૧ માધ્ય જુ. ૧૦ પાટણ.

—રામલાલ સંગ્રહ વીકા.

(૬૩૮) નર્મદાસુંદરી સ્વા. સં. ૧૭૬૧ ચૈત્ર (૨-૧૧૩)

આદિ—

ઢાલ-અઢીયાની.

વર્ધ્ધમાનપુર નામ, મુરપુરથી અભિરામ,

સપ્રતિ ભૂપતી એ, સોભા સોહતી એ. ૧

રિપભસેન સાર્થેસ, કીરતિ દેસવિદેસ,

વીરમતી પ્રિયા એ, ધર્મ કારજ કીયા એ. ૨

—કવિની હસ્તલિખિત પ્રત (પ્ર કા ને બદલે) ૬-૧૩ દા. ૮૦ નં ૧૩૦ હા.

(૬૩૯) આરામશોભા રાસ. સં ૧૭૬૧ ન્યે. પાટણ (૨-૧૧૩)

શ્રી સારદ વગ્દાયિની, મુમતિ તણી દાતાર,

મરખનઈ પંડિત કરઈ, એ મોટઉ ઉપગાર.

જેહ ભણી સુપ્રસન હુવધ, તેહનઈ કરધ નિહાલ,
હીયા થકી અજ્ઞાનના, કાઢી નાખઈ સાલ. ૨
મોટી મહિમા માયની, જસ અખૂટ ભંડાર,
સુરનર વિદ્યાધર વિબુધ, પામિ ન સક્કધ પાર. ૩
ચરમ સાચરના નીરનહિ, જિમ ન લહઈ કોઇ પાર,
તિમ સરસતિ ભડારનહિ, નાવઈ પાર અપાર. ૪
માતા તુઝ સુપસાહિલઈ, પામુ વચન રસાલ,
સુણતાં સહુકોનધ ગમધ, રીઝઈ બાલગોપાલ. ૫
ધર્મ-મૂલ સમ્યકત્વ છઈ, યતન કરહિ નરનારિ,
શ્રી જિનપૂજા આદરહિ, જિમ પામહિ ભવપાર. ૬
દેવાદિક પર્પદ વિપધ, ભાષધ શ્રી જિનરાય,
નર સંપદ સુર સંપદા, લહધ જિનભક્તિ પસાય. ૭
સુગતિ તણા પિણિ સુખ મિલધ, ઇહાં સુણિજ્યો દષ્ટાંત,
સતી આરામસોભા તણહિ, વાઝ છઈ વૃત્તાંત. ૮

—કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત. પ્ર. કા. ને અદ્દલે ૧૮-૧૩

દા. ૮૧ નં. ૧૪ હા. ૦.

(૬૪૦) વસુદેવ રાસ. સં. ૧૭૬૨ પાટણ (૨-૧૧૪)

આદિ—

શ્રી નેમીસર જગ જયહિ, બાવીસમા જિનરાય,
બ્રહ્મચાર-ચૂડામણી, નિત નિત પ્રણમું પાય. ૧
વિષય મહાવિષ સારિખા, જાણી તજ્યા જિણુંદ,
રાજિમતી રતિ સરસતી, ન પડયા તેહનઈ ફદ. ૨
પસુવાડહિ છોડાવીયહિ, દીધહિ જીવતદાન,
પ્રત લીધહિ રૈવતગિરઈ, પામ્યહિ કેવલન્યાન. ૩
તેહને ચરણે લાગિનઈ, સમરી સરસતિ માત,
ચરિત્ર કહુ વસુદેવનહિ, યાદવકુલ વિખ્યાત. ૪

—૪૫-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૯૮ હા.

(૬૪૨) જિનપ્રતિમા હુંડીરાસ. સં. ૧૭૨૫ માગશર (૨-૧૧૫)

—(૧) સં. ૧૭૩૬ વિક્રમપુરે ઉ. સુમતિસિન્ધુર શિ. પં. કીર્તિ-
વિલાસ લિ. પત્ર ૪ નં. ૩૩૪૦ અભયં (૨) પત્ર ૧૧૦ થી ૧૧૫
ચોપડો ન. ૨૪૭૨ સુક્તિં (૩) પુણ્યવિજય લિં ૪-૧૩ અશુદ્ધ
પ્રત દા. ૮૩ નં. ૪૯ હાં (૪) પો. ૬૪ પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર
(૫) ૯-૭ ગો. ના. (૬) લિ. હેમવિજય પરોપગાં હેતવે બાઈ
અમ્મ હસ્તુ ખુસ્યાલાં વાંચનાર્થે ૪-૧૩ નં. ૩૧૭૯ વિં નેં (૭)
સં. ૧૭૨૫ ચૈ. શુ. ૧૦ પં. શાંતિલાભ લિં વીલ્હાવાસ મધ્યે
૩-૧૭ નં. ૩૧૭૮ વિ. ને.

(૬૪૩) જસરાજબાવની. સં. ૧૭૩૮ (૨-૧૧૬)

—(૧) સં. ૧૭૮૨ નો ચોપડો પત્ર ૭૧ થી ૭૯ જશં (૨)
૬-૧૧ દા. ૮૨ ન. ૧૫૯ હાં.

(૬૪૩-૧) મહાવીર છંદ. (૨-૧૧૬)

—૨-૧૫ દા. ૮૩ ન. ૧૮૨ હાં

(૬૪૩-૪) પાર્શ્વનાથ નિશાની. ૪૭ સવૈયામાં (૨-૧૧૭)

—(૧) ૩-૧૭ દા. ૮૩ નં. ૪૨ હાં (૨) સંં ૧૮૭૫ શાકે
૧૭મા શુભકારી માસે કૃષ્ણપક્ષે સપ્તમી બુધ્યે લં જેઠા સ્વ. આ-
ત્માડર્થે જંબુસર ખીંદર મધ્યે ૪-૧૦ નં ૨૪૨૨ સુક્તિં (૩) ભાઈ
ખેમચંદ તથા ભાઈ ચતુર્ભુજ પઠનાર્થે અંકસેસર ગ્રામે શાંતિનાથ
પ્રસાદાત્ ૪-૧૫ ખેડા ન. ૩.

(૧૭૦૯) ચોવીશી (હિંદીમાં) રાગમધ.

આદિ—

૧ આદીનાથ-પદ રાગ લલીત

દેખ્યો રિપભ નિનંદ તય તૈરે પાતિક દ્વરિ ગયો,

પ્રથમ નિનંદ ચદ, કલિ સુરતર કદ, સૈવે સુરનર છદ,

આનંદ ભયો. ૧ દે.

નકે મહિમા કીરતિ સાગ, પ્રસિદ્ધ ગદી સંસાર, કોજિ ન લહત પાર

નગત્ર નયો,

પંચમ આરેમેં આજ, જાગે જોતિ જિનરાજ, ભવસિધુકો જિહાજ
આણિકૈ હયા. ૨ દે.

અણ્યા અદભુત રૂપ, મોહની છબિ અનૂપ, ધરમકૌ સાચો ભૂપ
પ્રભુજી જયા,
કહઈ જિનહરપિત, નયણ ભરિ નિરખિત, સુખ ધન વરપત
ધતિ ઉદય. ૩ દે.

અંતે—

કલશ રાગ ધન્યાસી.

જિનવર ચઉવીસૈ સુખદાઈ,
ભાવ ભગતિ ધરિ નિજમન થિર કરિ, કીરતિ મન સુધ ગાઈ. ૧ જિ.
જાકે નામ કલપવૃક્ષ સમ વરિ પ્રભુમતિ નવનિધિ પાઈ,
ચૌવીસે પદ ચતુરાઈ ગાવ. રાગઅંધ ચતુરાઈ. ૨ જિ.
શ્રી સોમ ગણિ સુપસાહ પાછકૈ, નિરમલ મતિ ઉર આઈ,
શાંતિહરપ જિનહરપ નામતૈ, હોવત પ્રભુ વરદાઈ. ૩ જિ.
(૧૭૦૮ ક) ઉપદેશ છત્રીસી સવૈયા. (હિંદીમા) સં. ૧૭૧૩
૧ જિનસ્તુતિકથન ઇકતીસા.

સકલ સરૂપ ચામેં પ્રભુતા અનૂપ ભૂપ
ધૂપ છાયા માયા હૈન ઐન જગદીસ જૂં,
પુન્ય હૈ ન પાપ હૈ ન સીત હૈ ન તાપ હૈ
જાપકે પ્રજ્ઞા પ્રકટે કરમ અતીસ જૂં.

ગ્યાનકો અંગજ પુજ સુખ વૃક્ષ કોનિ કુજ
અતીસય ચોતીસ અરૂ વિચન પૈતીસ જુ,
ઐસો જિનરાજ જિનહરખ પ્રભુમિ ઉપદેશકી
છત્રીસી કહું સવધ એ છત્રીસજૂ. ૧ x x
ભઈ ઉપદેશકી છત્રીસી પરિપુરણ
ચતુર નર હવે જે યાકોં મધ્ય રસ પીજ્યૌ,
મેરી હૈ અલપ મતિ તૌ ભી મૈકી એ કવિત
કવિતાહ સૌ હ જિન તથ માનિ લીજ્યોં
સરસ દેહે વખાંણુ જોઉ અવસર જાણિ
દોઈ તર્ન યાકે ભેયા સવૈયા કહીજ્યો.

કહિ જિનહરખ સંવત ગુણુ શશી ભક્ષ

કીનિ હેં તુ સુણુત સ્યાગાસિ મોકું દીછયોં. ૩૬

—૭-૧૧ દા. ૧ નં. ૧૧૯ ખેડા ન. ૨.

(૧૭૦૯ખ) આહારદોષ છતીસી. સં. ૧૭૨૭ આ. વ. ૧૨

—૫૩ ન. ૨૮૦ ક્ષમા.

(૧૭૦૯ગ) દોહાબાવની-માતૃકાબાવની. (હિંદીમાં) સં. ૧૭૩૦

આપાઢ શુ. ૯

આદિ—

ૐ યહ અક્ષર સાર હે, એસા અવર ન કોઈ,

સિદ્ધ સરૂપ ભગવાંન શિવ, શિરસા વંદું સોઈ. ૧

નમીઈ દેવ જગતગુરૂ, નમીઈ સદગુરૂ પાય,

દયાયુક્ત નમીઈ ધરમ, શિવગતિ ક્ષેય ઉપાય. ૨

અંતે—

ક્ષાંતિ દાન સમતારતા, હણે નહી પટકાય,

જસા જ્ઞાન-કિરિઆ-મગન, સોઈ સાધુ કહાય. ૫૨

સત્તરસે તીસેં સમેં, નવમી સુકલ આપાઢ,

દોધક-આવન્તી જસા, પૂરન કૃત કર ગાઢ. ૫૩

—ધનિ દોધક-આવન્તી સ્તુતિરૂપા સંપૂર્ણ એક ગુટકામાંથી

છૂટાં પાનામાથી (મારી પાસે)

(૧૭૧૦) છ આરા સ્તૉ

વીર કહે ગોતમ સુણો પાંચમા આરાના ભાવરે,

દુખીઆ પ્રાણી અતિ ઘણા, સાંભલ ગોતમ સુભાવરે. ૧

સેદર હોસે તે ગામડા, ગામ હોસે સમસાણુરે,

વણુગોવાસે ધણુ ચરે, જ્ઞાન નહિ નીરવાણુરે ૨ x x

ભણુતા સમકિત સંપન્ને, સુણુતાં મગલમાલ,

જિનહરખેં કરી દેખીયે, ભાખ્યા વચણુ રસાલ.

—સં. ૧૮૩૪ ચૈત્ર સુદી ૧૫ પત્ર ૮ પ્રત ૭૪ દા. ૩૬
૩૧૦ પાલણપુર.

(૧૭૧૦ કં)+ સુગુર પચીસી.

સુગુર પિચ્છાણઉ ધણિ આચરણે, સમકીત જેહનો મુધણ,
કેહણી કરણી એની સરિખી, અહનિસ ધરમ વિલુદ્ધણ. સુ. ૧××
સુગુર-પચીસી શ્રવણે સુણીને, કરન્થો સુગુર-પ્રસંગણ,
કહે જિનહરપ સુગુર પસાઈ, શાંતિહરપ ઉછરગણ. સુ. ૨૫
—૨-૧૨ ખેડા ભં.

(૧૭૧૦ ખ)+ સમેતશિખરગિરિસ્તં (તુંહી નમો નમો સમેત-
શિખર ગિર) સં. ૧૭૧૪ ચૈત્ર શુ. ૪ ની યાત્રા કરી. જૈન પ્ર૦
પૃ. ૩૩૪-૫.

(૧૭૧૦ ગ) ખારમાસ સવૈયા ૧૨ કડી (હિંદીમાં)

ધનકી ધનધોર ઘટા ઉનહી વિજુરી ચમકંત ઝલાહલિસી,
વિચિ ગાજ અગાજ અવાજ કરંત સુ લાગત મો વિપવેલિ જિસી.
પપીયા પીઉ પીઉ રટત રચણુજુ દાદુર મોર વદૈ ઉલિસી,
ઐસે શ્રાવણુમેં યદુ નેમિ મિલૈ સુખ હોત કહે જસરાજ
રિસી. ૧ × ×

પ્રગટે નભ વાદર આદર હોત ધનાધન આગમ આલી ભયો હૈ,
કામકી વેદન મોહિ સંતાવૈ આપાઠમે નેમિ વિયોગ દયો હૈ
રાણુલ સયમ લે કૈ મુગતિ ગઘ નિજ કંત મનાઇ લયો હૈ,
જોરિકૈ હાથ કહે જસરાજ નેમીસર સાહિબ સિદ્ધ જયો હૈ. ૧૨

—૮-૧૩ ઉદયસૂરિના ૨૪ જિન સવૈયાની પ્રતને છેવટે પત્ર ૭
થી ૮ પોથી ૧૦ જિનદત્ત મુખ્ય

(૧૭૧૦ ઘ) નેમરાણમતિખારમાસ સવૈયા ૧૩ કડી

સાવણ માસ ધનાધન વાસ, આવાસમૈ કેલિ કરે નરનારી
દાદુર મોર પપીયા રહે કહો કૈસે કટૈ નિસિ ધોર અંધારી

વીજ જિલામલ હોષ રહી કેસે જાત સહી સમસેર સમાહી
 આઈ મિલ્યો જસરાજ કહે નેમ રાજૂલકું રતિ લાગેં દુખારી ૧××
 રાજૂલ રાજકુમારિ વિચારિકેં સંયમનાથ કે હાથ ગલ્યો હેં
 પંચ મુમત્તિ ગુપત્તિ ધરી નિજ ચિત્તમૈ કર્મ સમૂલ દલ્યો હેં
 રાગ દ્વેષ ન મોહ માયા ન હૈ ઉન્નલ કેવલગ્યાન લલ્યો હેં
 દંપતિ જઈ વસે શિવ ગેહમે નેહ ખરે જસરાજ કલ્યો હૈ ૧૩

—(૧) સં. ૧૭૮૨ નો ચોપડો મુનિ જશ૦ (૨) સં. ૧૭૬૩
 આસાદ સુદિ ૧ સિ. પં. વિજૈયદ જેસલમેર મધ્યે પત્ર ૪ નાહટા

૨૯૪ સ્તબ્ધવિજય (ત૦ ગુણહર્ષશિ૦) (૨-૧૧૯)

(૬૪૪) ઉત્તમકુમાર રાસ સં. ૧૭૦૧ (૨-૧૧૯)

—સં. ૧૭૬૩ સિ. પ્રે. ર. ભાવ. (નં. ૨૪ વે.)

(૬૪૫) અન્નપુત્ર રાસ સં. ૧૭૦૩ (૨-૧૨૧)

—પં. નિત્યવિજય ગણિ શિ. ભાવિ મુનિ જીવવિજયેન લિ.
 સં. ૧૭૪૫ કા. શુ. ૭ સમીનગરે ૪૮-૧૩ દા. ૧૯ પો. ૪ વી. ઉ.

૨૯૫-૩૦૭ આણુંદ-આણુંદવર્દન, (૨-૧૨૪ અને ૧૪૯)

(૬૪૭)+અર્હન્નક રાસ સં. ૧૭૦૨(૪) મહિમાસાગર માટે (૨-૧૨૪)

—(૧) સં. ૧૭૫૧ ચૈ. ભ. ભાવરતનસુરિ શિ. માનગત્ત લિ.
 સૂર્યપુર નગરે પત્ર ૫ નં. ૩૦૪ પ્ર. કા. (૨) વિસલનગરે લિ. ૩-૧૫
 જશ (૩) અરણીક ચોપઘ વાવરા મધ્યે મુનિ ગણેશ લિ. આર્યા
 લક્ષ્મીદે પડનાથ પો. ૧૩ ન. ૧૩૯ અભય (૪) સં. ૧૭૫૭ ભા. વ.
 ૯ પં. દીપવિજય ગ મુનિ દેવવિજયલિ. ધનોગ ગ્રામ ૫-૧૨ જશ.
 (નં. ૩૦૭ ના આણુંદવર્દન અને આ અને એક લાગે છે)

૨૯૬ રાજહર્ષ (ખ લલીતકીર્તિ શિ.) (૨-૧૨૫)

(૬૪૮) થાવચ્ચા શુકસેલગ ચો. સં. ૧૭૦૩ (૨-૧૨૫)

—પ. દાનચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૦ પો. ૩૭ મહિમા.

(૧૭૧૧) અહિન્નક ચોપદ્ય સં. ૧૭૩૨ મહા શુ. ૧૫ ગુરુ. દંત-
વાસપુરમાં.

આદિ—

ફહા

શ્રી ફલવધિ પ્રણમું સદા, પરતપિ પારસનાથ

સુખદાઈક સાચો ધણી, સહુ બોલે સસમાથ. ૧

ગૌતમાદિ ગણધર નમી, પ્રણમી શ્રી ગુરુપાય

અરહન્નક અણુગારના, ગુણ કહિસ્યુ ચિત લાય ૨

પડતા આયા જગતમૈ, માંણસ માહે ચૂક

પડિ પાછે ચેતે નહી, માંણસ નહી તે ઘૂક ૩

સરસ કથા સંબધ છે, સાભલિજ્યો મન રાખિ

ચોભગી ચાવી કહી, સૂત્રમાંહે છે સાખિ ૪

વય સાચો કાચો શ્રુતે, શ્રુત સાચો વય નાંહિ

એ દોહ જિણુમૈ નહી, રહે નિશ્રા ગણુમાંહિ ૫

શ્રુત વય કરિ પૂરણુ જિકો, ઇકલો વિચરે સોધ

સુત હુતો પિણુ વય નહી, તો પાંતરીયો જોધ ૬

કિણુ દેસે કિણુ સહિરમૈ, એહ થયો મુનિરાય

સાંભલિજ્યો ભવીયણુ તુમ્હે, ચિત રાખી ઇક દાય. ૭

અંતે—

અરહન્ના રિપિ વદીયે એ, લઘુવય ચારિત પાત,

કઠિન કિરિયા કરી એ, કંચન કોમલ ગાત. ૧

સદા સુખ સંપૂજે એ, ધરતા મુનિવર ધ્યાન,

સરગ સુખ ભોગવે એ, પૂરવ પુણ્ય પ્રમાણ. ૨

અવર વિદેહે સીજસ્યે એ, લાહિ માનવ અવતાર,

સંયમસિરિ આદરી એ, કરિસ્યે ભવનો પાર. ૩

આગમ ઉત્તરાધ્યયનના, ટીકા છે પરંધ,	
કથા ચોથી કહિ એ, બીય અજ્ઞયણ સંપંધ.	૪
તિહાં થકી ઉદ્ધર્યોએ, સત્તરસેં અત્તીસ,	
માહ મુદિ પૂતમે એ, ગુરુ પુપ એહ જગીસ.	૫
દંતવાસપુર સુ દીપતોએ, જિહાં ચિંતામણીપાસ,	
સૂઝે મન સેવતા એ, અવિચલ લીલવિલાસ	૬
જિનચંદ્ર સૂરીસર એ, શ્રી ખરતર ગચ્છરાજ,	
વિજયરાજ્યે રચી એ, સકલ દિહાડો આજ	૭
વાચક લળિંધકલ્લોલજીએ, લલિતકીરતિ ઉવઝાય	
પસાય લહિ કરી એ, રાજહરપ ગુણ ગાય.	૮
સાધુ તણા ગુણ ગાવતાં એ, રસના હોય પવિત્ર,	
વહિત મુખ પામીયે એ, ચાવો એહ ચરિત્ર.	૯

—(૧) ૮-૧૬ અનત ન. ૨ (૨) પત્ર ૯ ક્ષમા૦

(૧૭૧૬) નેમિકાગ ૩૦ કડી ઢાલ કાગરી

ભોગી રે મન ભાવીયોરે, આયો માસ વસંતોરે

નરનારી અહુ પ્રેમસું, કેલિ કરે ગુણવંતોરે

કાગ રમે મિલી યાદવા

૧ x x

સમુદ્રવિજયસુત નેમજી, જીવ સકલ પ્રતિપાલ

રાજહરપ અહુ ભાવસુ, ગાયો કાગ રસાલોરે

૩૦ કા.

—૧૨ પત્રની સ્તવનસંગ્રહની પ્રતમાં અંતર્ગત અનત નં. ૨

૨૯૭ જયસોમ (૨) (ત. જયસોમ શિ.) (૨-૧૨૬)

(૬૪૯) બારભાવના વેલિ સં. ૧૭૦૩ (૨-૧૨૬)

—(૧) સ ૧૭૩૧ વૈ શુ. ૩ લિ મુનિ કલ્યાણસોમેન ૪-૧૭

વિજયપુર જા. ભ. (૨) ૫. મુનિસોમ ગણિ, મુનિ કેસરસોમ લિ.

૬-૧૪ દા. ૪૭ ન. ૩૧ ૩ે (૩) સ. ૧૭૬૯ શ્રા. વ. ૧૩ સોમ

શ્રાવિડા જેલા માત કુંવર-પદનાથ લિ. રાજનગર મધ્યે પત્ર ૭

નાહટા, અભય. (૪) પત્ર ૮ પો. ૧૭ અભય. (૫) સં. ૧૭૭૩ વૈ. શુ. ૪ લિ. ૭-૧૧ દા. ૭ ન. ૩૪ મોહકમચદ મોદી સાગર ઉ. પાટણ (૫) સ. ૧૮૨૪ શાકે ૧૬૮૯ કૃ. ૨ સૂર્યવાસરે ભાવનગરે પં. વિઘાકુશલ શિ. રત્નકુશલ બ્રાતા પ્રસિદ્ધકુશલ લિ. ૧૬ પત્ર ચોપડી આકારે ત્રૂં વીરમ. સંઘ. (૭) સ. ૧૮૬૪ પ. ધર્મ...લ. ૬-૧૩ ન. ૧૬૦ જશ. (૮) સં. ૧૮૭૯ કા. વદ ૩ રવિ ભુજ ૬-૧૪ પો. ૧૧ તિલક. મહુવા (૯) પત્ર ૧૦ પો. ૮૬ મહિમા.

(૬૪૯૬) ૧૪ ગુણુઠાણુ સ્ત. ૬૧ કડી સં. ૧૭૧૬ (૨-૧૨૭)

આદિ—

રાગ સિધૂ

ચદ્રકલા નિર્મલ સુહ ઝાણી, આરાહું અરિહ ગુણુખાણી

ચઉદસ ગુણુઠાણુ સહનાણી, આણી તેહ નમુ સુઅનાણી ૧

—(૧) લિં પ્રથમાદર્શ સં. ૧૭૧૬ વર્ષે પંડિતશ્રી જયસોમ

ગણિ શિષ્ય મુનિ કલ્યાણસોમેન લિ. આગરા નગરે ૫-૨-૫૮

ખેડા નં. ૨ (૨) ૩-૧૫ ચત્ર સહિત દા. ૮૩ ન. ૧૫૨ હા. (૩)

લ. મુનિ જસવિજય ન. ૫૬ પાદરા.

૨૯૮ માનવિજય (ત. જયવિજય [શ.] (૨-૧૮)

(૧૭૧૨) નવતત્ત્વનો રાસ. સં. ૧૭૧૮ વૈ શુ. ૧૦ ભોપાલમાં

આદિ—

પ્રણમુ જિન ચઉવીસમો, મહાવીર શુભનાંમ

જમ્મુ પ્રસાદિ સદા ફલધી, વાંછા સુરતર તામ ૧

જિન-આગમ અનેક નય, કહો કુણુ પામે પાર

સારદ શ્રીગુરૂ સહાયથી, કરિસ્યુ કિપિ વિચાર ૨

શ્રી સમકિત થિરતા ભણિ, તત્ત્વ તે વસ્તુ સરૂપ

દેવ અરિહત ગુરૂ સાધુવર, ધરમ તે દયા સરૂપ. ૩

અંતે—

ઢાલ ૧૫ મી રાગ ધન્યાસી

નયરી ત્રખાવતી સોહજ એ દેશી

શ્રી વિજયદેવ સ્મરિ રાયા, તપ તેજ દીપતિ કાયા

- તમ્હુ પટ ઉદયો એ ભાણુ, શ્રી વિજયપ્રભસૂરિ સુન્નાણુ ૧
 તપ ગચ્છ-તિલક વિરાજઈ, દેખી કુમતિ-મદ ભાજઈ
 એહવા શ્રી વિજયપ્રભસૂરી, પુરવ પુન્ય અંકુરી ૨
 શ્રી હીર શીસ સુન્નાણી, ગણિ કીકા ગુણુખાણી
 તમ્હુ સીસ પડિતરાયા, બુધ જયવિજય સવાયા. ૩
 માંનવિજય તમ્હુ સીસ, કીધો રાસ સુવિસેસ
 નિજ પર વાયવા કાજિ, વરણવી નવતત્ત્વરાજિ ૪
 ગણિ દેવવિજય તણુઈ હરપઈ, કીધો વાંચવા પરધી
 સંવત સતર અઢારઈ, વૈશાખ શુદ્ધિ દશમી સાર. ૫
 શ્રી શાંતીસર સુપસાય, પુર ભોપાઉરમાહિ
 જિણુ અધિક કહુ જોહ, મિમ્હા દુકકડ તેહ. ૬

—વડોદરા મધ્યે લઠ ૧૦-૧૪ ન. ૬૨૨ વીજાપુર જ્ઞા. મં.

(આ કવિની છઠા કર્મગ્રંથની વૃત્તિની લિખિત પ્રત નં. ૫૦ ડો. અ. ભાવનગરમાં છે, તેમણે સ. માં ધર્મ પરીક્ષા ગ્રંથ વિજય-પ્રભસૂરિ રાજ્યે પોતાના શિ દેવવિજય માટે રચેલ છે નં. ૯૬ પ્ર. ડા.)

૨૯૯ તેજ-તેજપાલ. (લોં. ભીમજી શિ) (૨-૧૩૦)
 (૬૫૨) જિતારી રાસ સુધારો સં. ૧૭૩૪ (૨-૧૩૨)

—(૧-૨) સં. ૧૭૬૨ દુર્ભિક્ષ વેપે અતિ દમદોલ ઉડપુડેગે
 મ્હેચ્છ વચન કહ્યા ઘણા લિ રાણપૂર આસો શુ. ૧૧ મગસે ૧૧-૧૪
 ન. ૨૩૫૨, તથા લિ હેમચંદ સ્વ. અર્થે ૬-૧૭ ન. ૨૩૪૩ મુક્તિ
 થાવચ્ચાની સં ૬૫૩ ૩

શ્રી જિન નેમ સમોસર્યારે, કારિકાં વિપન મજારરે સોભાગી,
 સાધુ સંઘાતે સોભતા રે લાલ સહસ્ત્ર અઢાર ઉઢારરે સોભાગી,

નેમ જિણુદ સમોસર્યારે લાલ. ૧x x x

શ્રી લોંકા ગજમા ગજયારે, શ્રી કેશવજી સુણુદ હો,

સીયલ સીરોમણિ ગછપતિ વંદીયેરે, લહીયે પરમાણુદ હો. ૨૦ સા.
શ્રી જિનશાસનમાંહેં સુદરે, ઋષિ લીમજી સુખકાર હો.

તેજપાલ ભણે ભાવસુરે, થાવચ્ચો અણુગાર હો. ૨૧

સાધુ સોભાગી થાવચ્ચો વંદીયેરે—

. —પત્ર ૩૦ મુ. સઝાયમાલા (જિનદત્ત મુગધ)

૩૦૦ લખ્ઘોદય-લાલચંદ (૨) (ખ. માણિકશાખા જ્ઞાન-
સમુદ્ર-જ્ઞાનરાજ શિ.) (૨-૧૩૪)

(૬૫૩) પદ્મિની ચરિત્ર સં. ૧૭૦૭ (૨-૧૩૪)

—(સરખાવો હેમરતનકૃત ગોરાખાદલ ચો. અને જટમલકૃત
ગોરાખાદલ વાત.) (૧) લિ. સં. ૧૭૪૫ પોસ શુ. ૨ ભોમ ૩૬-૧૧
નં. ૧૪૦ ઇડર ભં. (૨) સં. ૧૭૬૦ કાં દુર્ગદાસ લિ. પત્ર ૨૯
ક્ષમાં (૩) સં. ૧૭૬૮ જે. શુ. ૨ સોમ લિ. પૂર્ણિમાપક્ષે હર્ષચંદ્ર
સૂરિ વાં સુમતિવિજય શિ. ખૂસ્યાલચદ્રેણુ ૨૮-૧૫ નં. ૪૫૫૮
લિ. ને. (૪) સં. ૧૮૨૧ કા. વ. ૬ સોમે જેસંધપુરા મધ્યે પત્ર ૩૬
પો. ૭૬ નં. ૧૯૪૩ જિ. ચા. (૫) સં. ૧૮૨૯ કા. શુ. ૬ લિ.
પં. કલ્યાણસાગર દેવિચદ વાચનાર્થ ૨૨-૧૬ ગો. ના. (૬) ચં.
ગુણવિજય શિ. પં. તિર્થવિજય લં આત્માર્થે સં. ૧૮૨૭ શાકે
૧૬૯૩ જે. વદિ ૭ સોમે નાગેદ્રપુર નગરે શ્રી પાર્શ્વજી પ્રસાદાત્
૨૬-૧૬ પો. ૭૪ યશોવદ્ધિ.

(૧૭૧૩) મલયસુંદરી ચોપઈ સં. ૧૭૪૩ ધનતેરસ ગોધૂંદામાં.

અંતે—

મહોપાધ્યાય જ્ઞાનરાજ ગુરૂ, કહ્યો સુપનમેં આય,

પાંચ ચોપઈ થેં કરી, એ છઠી કરો બનાય.

સંવત સતરા ત્રયાલા વરસે, વદિ શ્રાવણુ તેરસ કીધ આરંભજી,

ધનતેરસ સંપૂરણુ કીધી, સુણતાં અધિક અચંભ.

૫

પ્રૌઢોપાધ્યાય પદધારી, શ્રી લખધોદય ગુણખાણીજી,
 વ્યાકરણ તર્ક સાહિત્ય છદ કોવિદ, અલકાર રસિ બાણજી.
 ક્રીધી ચોપઘ સક્તિ કરીને, સુદૃઢ સુણુનને કાજજી,
 સગુરા સાધુસાધ્વી વાંચે, વિનયવિવેક સુલાજી. ૬
 જસ હર્ષ શિષ્ય વાચક સોભાગી, રત્નમુંદર સિરદારજી,
 શિષ્ય કલ્યાણસાગર જ્ઞાનસાગર, પદ્મસાગર પંડિત

શ્રીકારજી. ૭ XX

ચારિત્ર ગુણસુચિત ધરીને, પદ્મવ પાસ પસાયજી,
 ગોધૂંદા પુરમે ગુરૂવણે, (યહ) લીખી ચિત્ત લાયજી. ૮

—પત્ર ૧૪૨ બાહદરમલ બાંડીઆ ભીનાસર.

(૧૭૧૪) ગુણાવલી ચોપઘ (જ્ઞાનપત્રમી પર) સં. ૧૭૪૫ શા. શુ.
 ૧૦ ઉદયપુર.

—સં. ૧૭૬૫ આ. શુ. ૭ જિનરગ શિ. રૂપરગ લિ. જિન-
 ચંદ્રસૂરિ રાજ્યે પત્ર ૧૧ પો. ૪૫ ન. ૭૯૮ કૃપા૦ (તેમાં કવિએ
 પોતાની અગાઉની છ ચોપઘઓ રચ્યાનો ઉલ્લેખ છે. નાહટાકૃત
 જિનચંદ્રસૂરિ પૃ ૧૬૪.)

૩૦૧ વીરવિજય (ત૦ કનકવિજય શિ૦) (૨-૧૩૮)

(૬૫૩૬) બંભણવાડા રતવન સં. ૧૭૦૮ દીવાળી માટબંદરે.
 આદિ—

માગુ શ્રી ગુરૂનઠ નમી, સારદ દિદિ યુતતેજ,

ચોવીસમે જિનવર રતવું, જિમ આણી ઉલટ હેજ. ૧

અંતે—

રાગ ર૭ રાગ ધન્યાસી

બંભણવાડિ વીર દરિસણ પાયો, સાહિય મુઝ દિલ આયો રે,
 વિવિધ રાગમા તવ જિન ગાયો, ધન્યાસીમા ધ્યાયો રે. ૧

શ્રી વિજયદેવસૂરિ ગચ્છ દીપાયો, શ્રી વિજયસિંહ ગણુરાયો રે,
 કનકવિજય બુધ પ્રણમી ગાતાં, વીરવિજય જય ધાયો રે. ૨

વસુ અંબર સુનિ શશિ સંવન્ધર, આસો દિન દીવાળીરે,
માટ ગાંદિરમાં યુણિઉ મુણુતાં, હોઇ મંગલીક માલીરે. ૩

—રાગ ર૭. ૪-૧૪ દા. ૮૨ ન. ૭૦ હા.

(૬૫૩ ખ) + વિજયસિંહસૂરિ નિર્વાણ સ્વા૦ સ. ૧૭૦૯

—૩-૧૩ દા. ૮૨ ન. ૧૧૬ હા.

૮૩૧ ધનદેવ (જૂ ત. રાજવિજય શિ.)

(૧૭૧૫) સ્ત્રીચરિત્ર રાસ. સં. ૧૭૧૦ પહેલાં.

(ભુવનકીર્તિસૂરિની આજ્ઞાથી—તાસ આજ્ઞા લહી, વાત ધનદેવ
કહી.)

—લ. સ. ૧૭૨૭ ભુવનકીર્તિસૂરિ પદે રત્નકીર્તિ સૂરિભિઃ—
મગનલાલ ખેચરદાસનો ભંડાર—ભાવનગર. (રત્નકીર્તિસૂરિનો વૃત્તાંત
જુઓ જૈન ઐ. રાસ સંચય). તેમાં પ્રશસ્તિમાં કૃતિનું નામ ધનદેવ
સ્ત્રીચરિત્ર રાસ એમ આપેલ છે. ભુવનકીર્તિસૂરિ સ્વ૦ ૧૭૧૦માં થયા.

૩૦૨ પદ્મ (સુંદર શિ૦) (૨-૧૩૯)

(૧૭૧૬) નવવાહ સઝાય સં. ૧૭૯૯ આશો શુ. ૧૫ રવિ સુરતમાં.

આદિ—

અનત ચોવીસી જિન નમુ, શ્રુતદેવી ચીત લાય,

નવવીધિ વાડિ વખાંણુતાં, મનમાં વસીયો માય. ૧

વીરવચન મનમા ધરી, સદગુરુનિ સુપસાય,

સીલતણા ગુણુ ગાવતા, દિન દિન દોલતિ થાય. ૨

પરમ પ્રભુતા પામીઈ, ધરતાં જોહનુ ધ્યાન,

નમીઈ નેમ જિણેસર, બ્રહ્મચારી ભગવાંન. ૩

સુદર અપસર સારખી, રૂપવતિમાં રેહ,

યોવનમા યુવતી તજી, રાજુલ ગુણુની ગેહ. ૪

સેજે છમાસી તપ તણું, એક દિવસ ફલ એહ,	
વય ચઢતી વ્રત પાલીહ, જગમાં દુધર જેહ.	૫
ગલિત પલિત ગતખલ હોય, જે તૃષ્ણા નવિ જાય,	
યોવન વય વ્રત આદરિ, હું પ્રણમ તસ પાય.	૬
જગ-જન જે મલિને કહે, સહસ મુખેં કરી સોય,	
અહ્યર્ચના ગુણુ ધણા, તાગ ન પાંમે તોય.	૭
દસેં દષ્ટાંતે દોહિસો, લહિ માનવ અવતાર,	
ભાવેં અહ્ય વ્રત આદરો, જિમ પાંમો ભવ પાર.	૮
સીયસે સી વસ્તુ ન પામીઈ, ચાતુર તું ચિત ધારિ,	
ઓછા સુખને કારણે, મુરખ ધણુ મુઝારિ.	૯
એ વ્રતને ઉગારવા, વીરેં કહ્યો વિચાર,	
નવે વાડિ નિર્મલ ધરો, સીલ સદા સુખકાર.	૧૦

અંતે—

ભણેં ગણે જે સાંભણેરે, તે ઘર કોડિ કલ્યાણુ રે,	સ૦
સીલ તણાં સુપસાયથી હો લાલ.	૨૧
પદ્મ પરમ રિદ્ધિ પાંમર્યોરે, સીલથી ચતુર સુજાંણુ રે,	સ૦
નિધિ નવ સંવત સાયર સસી હો લાલ.	૨૨
આસો મુદિ પૂનિમ દિનેરે, રવી અશ્વતી ઋપિરાયરે,	સ૦
સુરતિ ચોમાસિ રહી હો લાલ.	૨૩
મુગુર મુંદર સુપમાયથી રે પદ્મ કહી એ સઝાયરે,	સ૦
સીલ મુજસ તર મેવીઈ હો લાલ.	૨૪

કલસ.

એમ સીયલ મુદર મુજસ-મંદિર ગાઘઓ ગુણુ-આગર,
 પ્રધાન પડિત સભામડિત મુગુર મુંદર મુઝ કર;
 તેહતણો સુપસાય પાંમી, સીસ નાંમી સ્તવ્યો સીલ એ સુરતર,
 મુનિ પદ્મ ભાપિ શાસ્ત્ર સાર્ણિ સકલ મંથ મગલકર. ૧

—સં. ૧૮૫૩ રાવલ જોષ્ઠતા પદનાર્થ ચેલા લખમીચંદ. ચૈ. વદિ ૯ દને ભોમવારે ૭ પત્ર ખેડા. ભ. (?)

(૬૫૪) પુણ્યસાર ચોપદ સ. ૧૭૦૯ (?) (૨-૧૩૯)

આદિ—

સકલ સિદ્ધ અરિહંતનંદ, પ્રણુમી નિજયુર પાય,
વાણી મુધારસ વરસતિ, સરસતિ દિહિ મતિ માય. ૧

ધર્મતણા કલ વર્ણવું, જે ભાખ્યા જિનરાય,
મુઝ મૂરખનંદ ભારતિ, સાનિધકારી થાય. ૨

ધરમઈ ધણુ કણુ નર લહઈ, ધરમઈ વાંછિત ભોગ,
ધરમઈ ઉત્તમકુલ તણો, મિલઈ વલ્લભ-સંયોગ. ૩

ધરમઈ રૂપજ રૂઝડો, ધરમઈ કલા-અભ્યાસ,
ધરમઈ વિદ્યાવત હોઈ, લક્ષ્મીસ્યુ ધરવાસ. ૪

ધરમઈ ધરતી નિજ ધરિ, દૂઝઈ દેસ વિદેસ,
ધરમઈ રૂપવતી સતી, યુવતી યૌવન વેસ. ૫

ધરમઈ મયગલ મલપતા, ધરમઈ તેજી તોપાર,
ધરમઈ રથ પાયક ધણા, સેવ કરઈ નિરધાર. ૬

પુન્ય કરો ભવિ ભાવસ્યુ, જિમ પામઉ પ્રિય ઋધિ,
પુન્યસાર તણી પરિ, નિજ મનવાંછિત સિધિ. ૭ x x x

પૂરણુ પ્રેમનંદ વલ્લભપણુ, ચિત્તનુ પ્રકાસિ હરપાવિ ધણું,
પ્રથમ પદ્મ કહઈ ચોપદ ઢાલ, આગલિ સંગઘ સખલ રસાલ x x

પદ્મ કહઈ ઢાલ વીસમી, સુ. હોંસઈ સિલોકો વાંચિ. વા. ૯૬.
—૨૧ ઢાલ સુધી અપૂર્ણ ૧૯-૧૫ મ. ય. વ્યાસ (હાલ દે. લા.)

૮૩૨ પુણ્યહર્ષ [ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ-હર્ષવિશાલ, હર્ષધર્મ,
સાધુમંદિર-વિમિલરંગ, લખ્મિકલ્લોલ-લલિતકીર્તિ શિ.]

(૧૭૧૭) જિનપાલિત જિનરક્ષિત રાસ સં. ૧૭૦૯ વિજયાદશમી.

અંતે—

- શ્રી ખરતરગચ્છ નાયક ગુણનિલો, શ્રી જિનરાજ સુબળ, ૭
 નિજ અવદાતે પુહવી પરગડો, પય પ્રણમે રાયરાણ.
 શ્રી જિનરતન સૂરીસર સલહીયે, તસુ પાટે સુખકાર, ૮
 લાહિ આદેસ તેહનો એ કીધો, ચરિત ચતુર ચમકાર.
 સંખવાલેચ્યા વંસ વિભૂપણો, આચારિજ પદ ધાર, ૯
 કીરતિરતન સુરિ પ્રણમો પ્રહ સમે, કઠિન ક્રિયા આચાર.
 હર્ષવિશાલ વાયક હર્ષધર્મ ગણી સાધુમંદિર સુવિદીત, ૧૦
 વિમલરંગ મુનિ વાયક-સેહરો, લળિધકદલોલ સુવિનીત.
 લલિતકીરતિ પાઠક સુપસાહિલે, પુણ્યહર્ષ સુખપૂર, ૧૧
 જિનપાલિતનો ચરિત વખાણતાં, પ્રગટયો પુણ્ય અંકૂર.
 મરૂધર સમેટો મહીયલે, દેવી કર સુભ ધાન, ૧૨
 પારસનાથ જિનવર પૂજતાં, ધરિ લખમી અસમાન.
 સંવત સતરેસેં નવડોતરે, આસુ માસ ઉદાર, ૧૩
 વિજયદસમી દિન રલીયામણો, રાસ રચ્યો હિતકાર.
 સાંભલતાં ભણતાં ગુણ સાધુના, પાતક જાયે દૂર, ૧૪
 રસના પાવન હોઈ આપણી, વાધે પુણ્ય પહૂર.
 મેરૂ મહિધર સાગર જા લગે, જા લગિ સૂરિજ ચદ, ૧૫
 સંમધ તા લગિ વાયતા, થાળ્યો સદ્ગુણ આનંદ.

—પત્ર ૭ કમલમુનિ.

(૧૭૧૮) હરિખલ ચોપઈ. સં. ૧૭૬૫ સરસામાં.

આદિ—

- શ્રી ગુરૂ-પય પ્રણમી કરી, ભાવ ભગતિ ભરપૂર ૧
 જસુ સાંનિધિ સુખ સપજઈ, મંકટ નાસઈ દરિ.
 સમરૂ સરસતિ સામિણી, કવિયણુ કેરી માય ૨
 દયા ધર્મ ફલ ભાખિયુ, અક્ષર આણે દાય.

શ્રી જિનવર ધમ ઉપદિસધ, દયા સમો નહિ કોઈ
જસુ પ્રસાદિ સુખ પામીયછ, કીરત અવિચલ હોઈ. ૩
હરિખલ નામછ ધીવરછ, પાલી દયા પ્રધાન
તાસ ચરિત વખાણતાં, સુણિજ્યો ચતુરસુખાણ. ૪
દયા ધરમ જે પાલિયે, તે લહિયે સુખ સાર
આગમ દશમે અંગમઈ, એમ કહ્યો નિરધાર. ૫

અંતે—

ઢાલ ૧૭ શેત્રુંજ નત્રા કરો એ
ખિહુ નગરીનો નૃપ થયો એ હરિખલ વધતઈ વાંન
દયા નિતુ પાલિયે એ, જેહના ફલ અસમાન
દયા નિતુ પાલિયે એ. ૧ x x
ધી ખરતરગચ્છ રાજ્યો એ, શ્રી જિનચદ સૂરીસ, ૬૦
જયવતો વરતે સદા એ, દિનદિન અધિક જગીસ. ૧૧ ૬૦
ઘણુ ગુણુ મુનિ શશિ વત્સરેં એ, સરસે સહર મળ્લર,
લલિતકીરતિ પાઠક તણે એ, સુપસાએ સુખકાર ૧૨
પુણ્યહરષ પાઠક કહે એ, એહ સંબંધ રસાલ,
ભણતાં ગુણતાં વાંચતાં એ, ધરિ ધરિ મગલમાલ. ૧૩

—(૧) સં. ૧૮૩૮ ભાદ્રવા વદિ ૧૦, ૧૨-૧૫ અનતં નં. ૨.

(૨) સં. ૧૭૪૫ વર્ષે શ્રાવણ વદિ ૧૨ તિથી ૫૦ શાંતિકુશલેન
લિખિત ૥૥:૥ ૧૦-૧૫ એજન. (૩) સં. ૧૮૮૩ પત્ર ૧૦ પો.
૪૨ કૃપા.

(આ કવિના શિષ્ય અભયકુશલે સં. ૧૭૩૭ માં ઋષભદત્ત
રૂપવતી ચોપછ રચી છે. વળી ખીજી શિષ્ય પરપરા જે સં. ૧૮૪૬ માં
લખેલી જન્મપત્રિકાપદ્ધતિની પ્રતમાંથી મળે છે કે:—

—સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૧૨ ચૈત્ર શુ. ૪ શનિ કીર્તિરત્ન
સરિ શાખાયાં મહોં પુન્યહર્ષ ગણી શિં મુખ્ય વા. શાંત-
કુશલ ગણિ શિષ્યમુખ્ય અમૃતપ્રભ ગણિ શિં ૫. નયસાગરજી
ગણિ શિષ્યમુખ્ય ઉપાં જયસૌભાગ્યજી ગણિ શિં ૫. ચારિત્રોદય

મુનિ બ્રાતૃ પં. માણુક્યોદય મુનિ શિં પં. યુક્તજય મુનિ પં.
કનકસિધુ પ. ભક્તિસિધુ પં. મુક્તિસિધુ પં. મતિકુશલ ચિરં
ઋપભદ્રાસ વાયનાથ વાલોત્તરા મધ્યે ચાતુર્માસી ચક્રે પત્ર ૨૩. કમલમુનિ.

[પુણ્યહર્ષના શિષ્ય અભયકુશલે તે ઉપાધ્યાયજી પુણ્યહર્ષજીનું
ગીત ૭ કડીનું રચ્યું છે તેમાં જણાવેલ છે કે ‘ પુણ્યહર્ષ ઉપાધ્યાય
ગચ્છપતિની આજ્ઞા લઈ સિંધુ દેશે હાજીખાંનપુરમાં ચોમાસું ગ્લા ને
ત્યાં સં. ૧૭૪૪ માં અણુસણ કરી કાતી મુદ્દ ૩ પ્રભાતે સ્વર્ગસ્થ
થયા. સંઘે નિર્વાણ મહોત્સવ કરી થૂભ કરાવી તેની પ્રતિષ્ઠા માહ
મુદિ ૧ દિને કરી. સંઘનાયક પંજૂ કેસૂ આસૂ ઇત્યાદિ મળી સંઘે
ઘણું ખર્ચ કર્યું.]

૮૩૩ જ્ઞાનહર્ષ.

(૧૭૧૯) દામન્નક ચોપદ્ય. સં. ૧૭૧૦ નોખામાં.

—ત્રાવિકા સજનાં પદનાથ પત્ર પ નં. ૩૪૯૪ અભય.

૩૦૩ સુમતિહંસ. (ખં જિનહર્ષ સૂરિ શિં) (૨-૧૪૦)

(૧૭૨૦) વૈદરણી ચોપદ્ય. સ. ૧૭૧૩ કા. શુ. ૧૪ જયતારણમાં.
આદિ—

સાનિધિ જસ કવિ સા સગતિ, વિગત વચન વરદાય,
સા સારદ ગુપ્રસન હૃયૌ, મયા કરે મહ માય. ૧

વિનયવતી વલી ગુણવતી, સતી સિરોમણિ સાર,
વૈદરણી રાણી ચરિત, પભણીસ પુન્ય પ્રકાર. ૨

અંતે— ધન્યાસી.

વૈદરણી કુખિ સીપમોનાહમ, કુમર સખર અનુરુધ
મુરવી વીર સામત મોહોડૈ ભડ કુલ દીપક કુલસુધ. ૧

દિન દિન ગિર્યાના ગુણ ગાવૌ. x x

સતીય સિરોમણી સોહગસાંમિણિ વૈદરણી ગુણ ગાયા,
સદ્ગ જનમ રસના પાવન થઇ, લાભ અનના પાયા. ૬ દિન.

શ્રી જિનરાજ હરપ સ્થરિ રાજે, શ્રી ખરતર ગચ્છરાયા,
તાસ સીસ ગુણુ ગાવે ભાવે, સુમતિહંસ ઉવઝાયા. ૭ દિન.
સંવત સતર તેડોતરા કાર્તિક શુદ્ધ ચઉત્તિસ સુખદાય,
શ્રી જૈતારણુ નગરી માંહિ, વિમલનાથ પસાય. ૮ દિન.
સીલવંતા ગુણુવંતા ગાતાં, ભરીજૈ પુન્ય ભંડારા,
દિન દિન સંપદા આણુંદ દોલિત, સકલ સંઘ જૈકારા. ૯ દિન.

—(૧) ઋપિ રાઘવજી શિં ઋપિ મનજી લં પટનાર્થે યાઘ
પાંખડી સુરત બિદિર મધ્યે સંવત ૧૮/૩ ના આસો માસે લખ્યૌ છે
શનીવાસરે. (૨) ૪-૧૭ નં. ૨૪૦૭ મુક્તિ. (૩) રામલાલ સં. વીકાં
(૧૭૨૧) રાત્રિભોજન ચોપઈ. સં. ૧૭૨૩ માગશરે વદ ૬ બુધ.
જયતારણુમાં.

આદિ—

સુખુદ્ધિ લખધિ નવનિધિ, સુખ સંપદ શ્રીકાર,
પારસનાથ પય પ્રણમતાં, વસુ જસ હુવે વિસ્તાર. ૧
શ્રી સદ્ગુરુ સાનિધિ લહી, રચણુ—ભોજન—પાપ,
કહીસ સાચ વિચારશુ, ભગવત ભાખ્યો આપ. ૨

અંતે—

ઢાલ ૨૪ ધન્યાસી.

રાત્રિભોજન દોપ દિખાયા, દીનાનાથ ખતાયાજી,
અચલ નાંમ તિહાં રહવાયા, દિન દિન તેજ સવાયાજી;
ધન ધન જે નર એ વ્રત પાલે. ૧ x x
સતરેસે તેવીસે વરસે. હેજે હીયડો હરસે જી,
મગસિર વદિ છઠિ વર બુધિ દિવસે, ચોપી કીધી સુવિસેસે જી. ૫ ધન.
શ્રી ખરતર ગજ ગગન દિનદા, શ્રી જિનહરપ સૂરીદા જી,
આચારજી જિનલખધિ મુણીદા, ઉદ્યા પૂનિમ—ચંદા જી. ૬ ધન.
શ્રી જિનહરપ સૂરીન્દ્ર સીસૈ, સુમતિહંસ સુજગીસૈ જી,
પદ ઉવઝાય ધરિ નિસિ દિવસૈ, ભાસૈ વિસવાવીસૈ જી. ૭ ધન.
વિમલનાથ જિણેસર પ્રાસાદૈ, શ્રી જયતારણુ સુભ સાદૈજી,
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સદા આણુંદૈ, સંઘ સકલ ચિર નદેજી. ૮ ધન.

—(૧) સં. ૧૭૫૩ આસાદ વ. ૯, ૧૦-૧૯ અનંત. નં. ૨
 (૨) પૂનઃ ઋં ખેતાશ ઋં નારાયણશ શિં લં ઋં લાલશ
 સં. ૧૭૬૦ જેઠ સુદ ૧૧ શની ૧૭-૧૫ નં. ૧૮ પાદરા. (૩) સં.
 ૧૭૬૧ અમ્હનગરે ૧૫-૧૩ ન. ૧૯૭ ઇડર ભં. (૪) સં. ૧૮૭૭
 આપાદ વ. ૮, ૨૮-૧૦ નં. ૧૨-૧૫ હવે પ્રત નં. ૮૮૧ અં. ૬૫
 ગું (૫) જખૌ મધ્યે સં. ૧૮૭૭ ની ચોપડી રૂપે પ્રત પત્ર ૧ થી
 ૧૭ મુનિ મુખસાગર પાસે.

૩૦૪ ઇંદ્રસૌભાગ્ય. (તં સૂત્યસૌભાગ્ય શિં) (૨-૧૪૧)

(૧૭૨૨) ધૂર્તાખ્યાન પ્રખંધ. સં. ૧૭૧૨ (રવિ શૈલેંદુ)

—ગૂ. માં ગદ્ય કે પદ્ય કહી શકાતું નથી. આ. ક. પાલી. (૩૮ વે.)

[આ કવિએ સંસ્કૃતમાં મહાવીર વિજ્ઞપ્તિ પટ્ટત્રિશિકા રાજ-
 સાગર સ્તરિ રાજ્યે રચેલ છે. તે ‘ દિગંથરાઘૈકાદશ સ્વરૂપ પ્રકાશિકા’
 છે એમ છેવટે જણાવ્યું છે. નં. ૨૩૭ સને ૧૮૭૩-૭૪ ભાં. ઇ.]

૩૦૪અ ઉત્તમચંદ. (તં વિદ્યાચંદ શિં) (૨-૧૪૨)

(૬૫૬અ) ઉપધાન વિધિ સ્તં. સં. ૧૭૧૧ આ. (૨-૧૪૨)

સરસતિ સારદા રે, સીસ નમી ગુરૂ-પાય રે,

ઉપધાન-વિધિ ભાવે ભણુ રે, સાંભલતાં મુખ ધાય રે;

શ્રી અગિદંતની શીખડી રે. ૧

—(૧) સં. ૧૮૦૧ પો. વ ૭ ને અમાસ ૫-૧૪ દા. ૮૨
 નં ૧૬૧ દા. (૨) સં. ૧૮૩૬ પો વ. ૪ સોમે ૬-૧૨ દા. ૮૩
 નં. ૧૦૪ દાં

(૧૭૨૩) વીશી.

પરોહિતીઆની ટાલ

શ્રી સીમધિર મુઝ મનિ માંનીઉ છ, પર-ઉપગારી પરધાન રે,

આસ્યા-પુરાયુ એ જિન ઉલગઉ રે, જિઉં પામઉ અવિચલ

થાન રે. ૧ શ્રી. x x

રૂખમણી વર વખતિ મિલ્યોજી, તઉ પહુતી સધલી આસ રે,
ઉત્તમચદ માગઇ એતલઉ જી, કરયો તુહારો દાસ રે. ૫ શ્રી.

—પ્રતમાં મહાભદ્ર ગીત સુધી છે. પછી નથી. ૩-૧૭ જશ૦

૮૩૩૬ ભાણવિજય.

(૧૭૨૩૬) વિજયાણંદ સૂરિ સં. સ. ૧૭૧૧

૮૩૪ પુદ્ધિવિજય. (ત૦)

(૧૭૨૪) જીવવિચાર સ્ત૦ સં. ૧૭૧૨ આ. સુ. ૧૦

—લિ. પં. લક્ષ્મીવિજય સુરત બંદર મધ્યે પત્ર ૨ થી ૫
ત્રૂ. ન. ૪૮૪ અભય.

૩૦૫ અભયસોમ (ખ. સોમસુંદર શિ.) (૨-૧૪૨)

(૬૫૮) વિક્રમચરિત્ર ખાપરા ચો. સં. ૧૭૨૩ સીરોહી (૨-૧૪૩)

—ઢાલ ૨૮ સર્વગાથા ૨૮૮ સં. ૧૭૬૫ વૈ. વ. ૮ રવિ પાટણ
મધ્યે ઉત્તમવિજય લિ. ૧૨-૧૩ બી. ડી. ૧૯૬ રો. એ. ન. ૧૯૬૦.

(૬૫૯) વિક્રમચરિત્ર લીલાવતી ચો. સં. ૧૭૨૪ (૨-૧૪૪)

—(૧) પુંગેલી ગ્રામે સં ૧૭૬૪ વૈ. વ. ૧૩, ૮-૧૬ ન. ૧૬૭
ગો. ના. (૨) લ૦ ઋ૦ વહીચદ કુવામપુર મધ્યે સં ૧૮૭૨ ચૈ.
શુ. ૧૨, ૧૦-૧૮ પો. ૪૧ ન. ૨૧૮ ઝી. (૩) સં. ૧૮૫૬ શાકે
૧૭૨૧ માધ શુ. ૩ સોમે બદડા મધ્યે શ્રીચંદ્રપ્રભુ પ્રસાદાત્ લિ૦
સુનિ જિણુચદ૦ ૧૫-૧૫ ન. ૪૯૭ મ જૈ. વિ. (૪) ૧૯-૧૨ દા.
૧૬ ન. ૧૨ ઘોઘા ભં. (૫-૬) પત્ર ૮ પો ૧૧ નં ૧૦૭૫, ચોખોલી
ચોપઈ ૫. તિલકવિજય શિ. નરેદ્રવિજય શિ. જસવિજય લિ૦ પત્ર
૧૩ ન. ૩૮૩૩ અભય. (૭) પત્ર ૧૧ ન. ૨૦૦૯ જિ૦ આ૦ (૮)
સં. ૧૯૭૫ વૈ. શુ. ૭ લિ૦ રિપ કુસના ડડાપુર મધ્યે ૧૪-૧૩ ન.

૪૭૭ મ. જૈ. વિ. (૯) મં. ૧૮૬૭ મૃગસર સુદ ૩ ગુરૂ લિ. નિખા-
જનયરે ૧૩-૧૫ નં. ૪૪૬ વિ. ને. (૧૦) મં. ૧૮૭૭ ક્ષા. શુ. ૧૦
બુધે ખરતર ગચ્છે ભદ્રારક્યા ગુરૂ અમરચંદ શિ. મનસંધ શિ.
.. ચંદ લિ. જમીદાર રૂગ...ખાનજી આક કપુરખાનજી ૩૪-૯
અશુદ્ધ પો. ૧૨૬ મો. સુરત (૧૧) સ. ૧૮૭૯ પ્ર. ચૈ. વ. ૪ લિ.
પદ્મહસેન ભત્રીજ ફેરસહસ વાંચનાર્થ ૧૮-૧૩ નં. ૪૫૭૫ વિ. ને.
(૧૨) લં કૃષ્ણનગર મધ્યે ગૃં ખં ગચ્છે જિનલલિતસૂરિ શાખાયાં
તેના શિં કૃપારામ શિ. શિવચંદ લિં ૨૬-૯ નં. ૫૫-૨૪ ગું
(૧૩) નં. ૪૫ સને ૧૮૭૭-૭૮ ભાં. ઇ. (૧૪) ચૌખેલી ચોપર્ધ
સંપૂર્ણ મં. ૧૭૮૮ ક્ષા. શુ. ૧૪ લિં અહિપુર મધ્યે પત્ર ૯ જયપુર.

(૬૬૦) માનવુંગ માનવતીની ચોપર્ધ મં. ૧૭૨૭ અપાઢ શુ. ૨ ગુરૂ

આદિ—

ફહા

પ્રણમ માતા સરસતી, પ્રણમ સદગુરૂ-પાધ;	
મરખથી પડિત કર્મ, જસ જગમે કહિવાધ.	૧
કથા સરિસ ને કવિવચણ, કેલવીઆ ગહુ મિહ;	
સાકર દાખ અમી થકી, મૈ તો અધિકા દિહ.	૨
ધરમ અનેક પ્રકાર છે, સાચ સમો નહિ કોઇ,	
ખોલણુદારો સાચના, વિરલો કોઇક જોઇ.	૩
માનવતી વાકો કલો, સમો હુહ અવસાંણુ;	
માનવુંગ આગલિ મેલ્યાં, તણુનો રહીયો માંણુ	૪
કહુ કથા હિવ તેહની, જિમ હુઇ ન્યાં માહિ;	
સાવધાન થઇ સાંભલો, સુરતા મન ધન વાહિ.	૫

અંતે—

હાલ ૧૪ ધન્યાસી.

રાજ સાંભલિ સાધુ સુખધ રલી, પાંમી વિસમૌ ચિત્ત મનરલી;
દેખી મહિમા સાચ તણી કર્મ, મંસારના તે સુખ પામી

સયલ ભવસાગર તરહ. ૧

સંવત્ સતરૈ સતવીસે ધુરૈ, મુદિ આસાઢ ખીજ દિનૈ ગુરધ;
ખરતર સહગુરૂ જિણુચંદ જયકરૂ, તેહનૈ સજૈ સોહગસુંદરૂ. ૨
સુંદરૂ સોમસુંદર પ્રસાદૈ, અભયસોમ ધણિપરિ કહૈ;
એ સરસ કહિનૈ કથા દાખી, ભેદ મતિમંદિર લહૈ. ૩

—(૧) સંવત્ ૧૭૮૬ વર્ષે ક્રા. વ. ૨ પં. પૂરણપ્રભલિં ધાણાવસ
મધ્યે. પત્ર ૧૧૫ થી ૧૨૩ એક ગુટકો અનંત નં. ૨. (૨) સં. ૧૭૫૧
ક્રા. શુ. ૧૪ બેગડા ગચ્છે જિનસુંદર સૂરિ રાજ્યે પત્ર ૭ પો. ૬૭
જય. (૩) સં. ૧૭૮૦ ચૈ. શુ. ૪ સરસા મધ્યે હિંદુરાજેન લિ.
પત્ર ૬ પો. ૬૭ જય. (૪) સં. ૧૭૯૯ ચૈ. શુ. ૧૩ વીકાનેર મધ્યે
પત્ર ૧૨ પો. ૬૯ જય. (૫) સં. ૧૭૮૦ કા. શુ. ૭ શુક્ર મુલતાણ
મધ્યે ભુવનવિશાલ લિ પત્ર ૧૦ પો. ૮૨ ન. ૨૦૬૭ જિં આં (૬)
ગ્રં. ૩૦૦ સં. ૧૭૮૫ શ્રા. શુ. ૫ પ. મયાવલભ લિ. પત્ર ૯ પો.
૬૬ જયં (૭) સં. ૧૮૬૦ આ. શુ. ૬ પાલી મધ્યે પત્ર ૯ પો.
૪૨ ન. ૭૪૬ કૃપાં (૮) સં. ૧૮૭૯ મીતી જોઠ વદ ૨, ૧૩-૧૪ વિ.ને.
(૯) સં. ૧૮૨૭ શાકે ૧૬૯૩ ભાદ્ર. વ. ૧ ચદ્રવાસરે ૫. દોલતહર્ષ
શિષ્ય મયાહર્ષ લિખિત છાત્ર રૂપજી તસ્ય વાચક ચિરંજીવ-રો. એ.
સો. મુખ્ય (૧૦) સં. ૧૮૪૭ ક્રાં શુદિ ૩ સોમવારે ૧૫-૯ નં.
૧૩-૨૩ ગું (૧૧) લિં મથેન મયાનંદ વિક્રમનગરે સં. ૧૭૯૫
કા. શુ. ૮ રો. એ. સો. મુખ્ય

(૧૭૨૫) વસ્તુપાલ તેજપાલ ચોપધ સં. ૧૭૨૯ શ્રાવણ.

આદિ—

જિનવાણી મુખિ સારદા, પ્રણમુ તોરા પાધ;
ધ્યાંન ધર ચિત લાધનૈ, સુપ્રસન થાજ્યો માધ. ૧
તુંગીનયર વખાણીયા, શ્રાવક શ્રી ભગવંત;
શ્રેણિક કોણિક સારિખા, દસ ઉપાસક તત. ૨
જયવતી મુલસા જિસી, વલિ રેવતી ઉદાર;
ભાવ ભક્ષેરધ શ્રાવિકા, સૂત્ર માહિ અધિકાર. ૩

આજ ઘણુ પચમ અરઉ, જોર વહધ અસરાલ,
 ઇણુ માંહે જિણુ નામ ગઉ, કીધઉ તે ઢીચાલ, ૪
 કરમ એક કર જૂતિ જે, તેહનઉ નામઉ થામ;
 સગલી કરણી જે સમથ, જગ જસવાસ કહામ. ૫
 જિનસાસન જગિ સોહકર, વસ્તુપાલ તેજપાલ;
 તે હૂઆ ઇણુ પચમમ, કહિસુ વાત રસાલ. ૬
 ગરવ કરમ કેમ માંનવી, મહે વડા સંસારિ;
 લહુડ વડામ કયુ નહી, ગુણ વડા નિરધાર. ૭
 જાતિ ભલી તઉ પિણુ ઇહાં, રાતિ વડી કહિવામ;
 જગમાહે કરતૂતિથી, વદીઅમ વડપણુ માહિ. ૮
 કુણુ માતા કુણુ છૈ પિતા, કેહી ધરની આથિ;
 જાહુ પામમ સંસારમમ, હુવમ પુણ્યજ સુહાથિ. ૯

અતે—

સરગ પુહતા તિહાં કિણુ મુખે, ઇહાં થકી જે કિયૌ સાથિરે;
 ઓછ નહી કામ કરણીયે, ભરિ ભરિ લે ગયો પાથરે. ૬ ખો.
 પાર તેજલ ગુણે પ્રગટીયે, દૂસરો પૂનિમચદરે;
 કુલ ઉજવાલણુ કરણીયે, માત કવરાં કેરૌ નંદરે ૭ ખો.
 તેજલ રાજ આંના ધરે, મત્રિ મહા સિરદારરે,
 અમર હૂઆ જગ માંહિ જે, કલિજુગ વિસમી અવારરે. ૮ ખો.
 પોરવાડ વસે એ ધીગે ધડે, કુણુ જગિ કીજે એહની સમવડે,
 ગુર મુખિ મંભલિ લોક મુખે મુણી, ચરિત થકી પિણુ રાસ કલુ ભણી;
 કહા ઇ ભણિનૈ રાસ રંગે, સતરહસેં ગુણુતીસ એ,
 શ્રાંવણે ખરતરૈ ગચ્છ સોહૈ, શ્રી જિણુચંદ અધીસ એ,
 વાચનાચારિજ સોમસુંદર અભયસોમૈ ઉપદિસી,
 એ કથા સુદર મતિમંદિર, સગુણને હીયડે વસી ૧

—(૧) સંવત ૧૭૪૧ જેષ્ટ સુદિ ૮ રવિ. પં. ધર્મસાગર ચિરં
 કેસરવાંચનાર્થ. સોજિત મધ્યે પ. રંગસમુદ્રેણ લિં ૭-૧૯ નં. ૩૩૦૨

વિ. ને. (૨) સં. ૧૭૩૬ ને. વ. ૧૪ બખિલવા ગામે રંગસમુદ્ર
લિં પત્ર ૭ પો ૮૦ નં. ૧૯૭૨ જિ. ચા.

૩૦૬ ઉત્તમસાગર (ત. કુશલસાગર શિ.) (૨-૧૪૭)

(૬૬૧) ત્રિભુવનકુમાર રાસ સં. ૧૭૧૨ પોરબંદર (૨-૧૪૭)

—(૧) સં. ૧૭૨૪ કા. શુ. ૧૩, ૨૬-૧૫ પ્રથમનાં બે પત્ર
નથી પો. ૧૦ ન. ૭ જિનદત્ત. મુખ્ય (૨) સં. ૧૭૫૬ ચૈત્ર ઘનૌધ
બંદિરે પ. વિનયવિજય ગં લિં ૧૮-૧૬ નં. ૩૨૫૧ વિ. ને. (૩)
પ. જૈ. શ્વે. ભ. જયપુર (૪) લ. વક્રીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા
મધ્યે સં. ૧૯૨૮ માગં શુ. ૪ શુકરે ૨૯-૧૫ દા. ૮ નં. ૯૮ ખેડા ભં.

૨૯૫-૩૦૭ આણંદ-આણંદવર્જન (ખં) બંને એક

(૨-૧૨૪ અને ૧૪૯)

(૬૬૨) + ચોવીશી-૨૪ જિન ગીત ભાસ સં. ૧૭૧૨ (૨-૧૪૯)

—(૧) સં ૧૭૨૯ ચૈ. સુ. ૧૧ ભામે લિં ૬-૧૨ જશં
(૨) જિનવિજય પઠનાર્થ ગ. રંગાવજય લં સં. ૧૭૩૫ માહા વ.
૯ પત્ર ૫ ન. ૩૪૫ પ્રં કાં (૩) સં. ૧૭૪૨ પત્ર ૩ પ્રત નં. ૨૨૫૬
લી (૪-૫) ૪-૧૪ દા. ૮૨ ન. ૧૨૮, ૫-૧૪ દા. ૮૨ ન. ૧૪૦ હાં

૮૩૫-૩૦૭અ લઘ્વિધરૂચિ (૨-૧૫૦)

(૧૯૨૬) અંદરાજ ચોપઇ સં. ૧૭૦૭ કા. શુ. ૧૩ ગુરૂ

—પ. મહિમાસાગર-રંગસાગર શિ મુનિસાગરેણ લિં
(પ્રસિદ્ધસાગર પ્રાસાદાત્) પત્ર ૬૬ પોથી ન. ૧૩ જયં

૩૦૮ વૃદ્ધિવિજય (ત. રત્ન-સત્યવિજય શિ.) (૨-૧૫૦)

(૧૭૨૭) ત્રિષષ્ઠી શલાકા પુરૂષ વિચાર સ્તવ સં. ૧૭૧૨

અંતે—

સંવત શશી શાયર રવીંધં, જિન સ્તવીયા કરજોડી કવીંધં,
ભણુછ ગુણુછ જે સાંભલિય, તસ ઘર આંગણિ સુરતરૂ કલિય;
સકલ પડિત શિરશેખરૂએ, મહિમામદિર ધનહર્ષ ગુરૂ એ,
રતનવિજય સત્યવિજય વરૂ એ, તસ સેવક વૃદ્ધિ આણુંદકરૂ એ—

કલશ.

ધ્ય સયલ જિનવર સયલ સુખકર સયલ સેવિત સુરવરૂ,
તપગચ્છ અધિપતિ નમે નરપતિ વિજયાણુંદ સૂરીશ્વરૂ;
તસ પદ્મીપક કાંમળપક વિજયરાજ સૂર ગણધરૂ,
બુધ રત્નવિજય સત્ય કેરો વૃદ્ધિવિજય મગલકરૂ.

—રે. એ. સો. મુ.

(૬૬૨ ગ) નવતત્ત્વ વિચાર સ્તવ. સં. ૧૭૧૩

—(૧-૩) સં. ૧૯૦૦ પત્ર ૪, પત્ર ૪ નં. ૧૯૮૫ અને
સં. ૧૯૨૨ પત્ર ૭ નં. ૩૫૪૫ લીં.

(ઉપદેશમાલા પર બાલાં સં. ૧૭૨૩ માં સુરતમાં ઉપાં
યગોવિજયની સહાયથી રચ્યો છે. સં. ૧૭૮૧ પત્ર ૩૫ થી ૨૭૫
નં. ૬૩૫ લીં.)

(૩૬) સિદ્ધિવિજય (ત. હીરવિજયસૂરિ-શુભવિજય—
ભાવવિજય શિ.)

(૧૭૨૮) સીમંધર જિન સ્તવ. ૧૦૬ કડી સં. ૧૭૧૩ શુદ્ધ ૭
શુદ્ધ. તયરવાડામાં.

અનંત ચઢવીસી જિન નમુ, સિદ્ધ અનતી કોડિ,
કેવલનાંણી થિવર સવિ, વંદુ જૈ કરજોડિ

બઈ ડોડી કેવલધરા, વિહરમાંણુ જિન વીસ,
 સહસ ડોડી યુગલ નમુ, સાધુ સવે નિસદીસ. ૨xX
 ધન ધન તે છહા તે તુમ્હ ગુણુ નિત ગાય,
 જસ કુલ અઝૂઆલ્યુ ધન તે માય ને તાય. ૧૦૩
 વડલીનો વાસી વ્યવહારી શુભચિત્ત,
 ગેદહા કુલ દીવો અમીચંદ્ર સુપવિત્ત,
 સંવેગી સૂઘો કીધા ત્યાગ સચિત્ત,
 એહુ તવન રચ્યુ મઈ ભણુવા તેહ નિમિત્ત ૧૦૪
 સંવત સત્તરસિ તેરોત્તર શુભ (શુચિ) માસ.
 સુદિ સાતમ શુક્રિ સ્વાતિ યોગ શુભ તાસ,
 સૂરિ વિજયપ્રભ રાજઈ ચિત્ત ઉલ્લાસ
 તયરવાડા માહિ શુણીઓ રહી ચઉમાસ ૧૦૫

કલશ

તપગચ્છ અંગર અરણુ ઉદયો શ્રી હીરવિજય સૂરીસરો
 નિજ હસ્તદીક્ષિત સુપરિ શિક્ષિત શ્રી શુભવિજય કવીસરો
 તસ ચરણુપ કજ પ્રવર મધુકર ભાવવિજય બુધ સુદરો,
 સિદ્ધિવિજય કહઈ સ્વામિ સંપ્રત ભવિક જિન મગલકરો

—(૧) સુઆવક સા શ્રી પદલમજ સા પઠનાર્થ ૯-૯ દા.
 ૨૦ નં. ૨૮ સીમધર. (૨) ગાથા ૧૦૯ પત્ર ૬ નં. ૩૦૪ પ્ર કા.
 (૩) મહો. ઉદયવિજય શિ. ૫. નયવિજય ગણિ શિ. ૫. ભાણુ-
 વિજય ગણિ શિ. મુનિ કલ્યાણવિજય લિ. શ્રાવિકા વેલખાઈ પઠનાર્થ
 સં. ૧૭૮૧ વર્ષે આ. ક. અમદાવાદ.

(૧૭૨૮૬) મહાવીર સ્ત. સ. ૧૭૧૩

૮૩૭ માણેકવિમલ (ત. દેવવિમલ શિ૦)

(૧૭૨૯) શાશ્વત જિન ભુવન સ્ત૦ કડી ૮૫ સં. ૧૭૧૪ કા. શુ.

૧૦ ગુરૂ સમીમાં

વીર જિજ્ઞેસર પાય નમી, પ્રણમી સારદ માય

તાસ તણે સુપસાઉલે, ગાર્યુ શ્રી જિનરાય

૧

અતીત અનાગત વર્તમાન, ચોવીસી ત્રિહું સાર

બહુત્તરિ તીર્થકર નમુ, ટાલી પાપવિકાર.

૨××

માલંતડી

સંવત સતર ચઉદાત્તરર્ધ, કાતી સુદિ ગુરવાર, સુણિ સુંદરી

દશમી દિન મર્ધ ગાઘ્યાએ, માલંતડી, સમીનયર મઝારિ, સુ. ૮૩

પઢે ગણે જે સાંભલર્ધએ, મા. તસ ધરિ નવનિધિ થાય.

કલશ

ધમ સાસય જિનવર સકલસુખકર સંયુણ્યા ત્રિભુવનધણી

ભવમોહવારણ સુખકારણ વહિતપૂરણ સુરમણી

તપગચ્છનાયક સુખદાયક વિજયપ્રભ સુરિ દિનમણી

કવિ દેવવિમલવિનેય માણિકવિમલ સુખ સંપતિ ધણી. ૮૫

—સ. ૧૮૩૫ શક ૧૬૧૭ વૈ. શુ. ૨ દિને શ્રાવિકા ઇછિ

લખાવિત પશાગરિ જિવશરિજી ઉપદેશાત્ ૬-૧૨ ન. ૮૬ પાદર।

૩૧૦ ગજકુશલ (ત દર્શનકુશલ શિ) (૨-૧૫૩)

(૬૬૫) ગુણાવલી ગુણકરંડ રાસ સં. ૧૭૧૪ (૨-૧૫૩)

—(૧) દાનાદિ ધર્મ વિષયે લિં વીરસાગર ગણિ શિં ગણિ ભાવસાગરેણ સં. ૧૭૨૩ વૈ. શુદ્ધ દ્વિતીયા ધસ્ટ્રે. ૧૭-૧૬ ખેડા ભં. ૩ (૨) સં. ૧૭૭૩ શ્રા. વ. ૪ ગણિ રામસાગર લ. ૧૩-૧૫ ગો. ના. (૩) પત્ર ૧૭ પો. ૬૭ જ્યં (૫) ૧૮૦૬ ભા. વ. ૧૧ ભોમે લં પાલીતાણા મધ્યે મુનિ ધરમવિમલ ૨૩-૧૪ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૫) સ. ૧૮૪૭ આશો સુદ્ધા ૧ શુક્રે ૨૯-૧૨ ન. ૪૫૭૭ વિ. ને. (૬) ૧૬-૧૬ પો. ૧૮ વડા ચૌટા ઉં (૭) સં, ૧૭૫૬ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૫ રવૌ લિ. ભુજનગર મધ્યે મું દીપસાગર શિ. મુ. હેમસાગર વિજયસાગર ૧૪-૧૫ મુનિ સુખસાગર.

૩૧૧ પદ્મચંદ્ર (જા પદ્મરંગ શિ) (૨-૧૫૫)
 (૬૬૬) જંખૂસ્વામી રાસ સં. ૧૭૧૪ સરસામાં (૨-૧૫૫)
 —(૧) ૪૫-૧૭ નં. ૧૨-૩ ગુ. (૨) મુકનજી સં. વીકા.

૩૧૨ પદ્મવિજય (૨) (ત. શુભવિજય શિ.) (૨-૧૫૮)
 (૧૭૩૦) શ્રીપાલરાસ સં. ૧૭૨૬ ચૈ. મુ. ૧૫ કુંજવાર સાદડીમાં
 —સં. ૧૭૨૬ ચૈ. શુ. ૧૫ કર્તાની પોતાની લખેલ પ્રતિ
 યત્ર ૪૯ પો. ૧૩ ન. ૧૩૭ અભય.

૮૩૮ ઉદયચંદ (આં. વિજયચંદ શિ.)
 (૧૭૩૧) માણિકકુમરની ચઉપદ્ય સં. ૧૭૧૪ શ. શુ. શનિ
 આદિ

સિદ્ધારથ-કુલિ તિલઉ, ત્રિભોવન-નયણાનદ	
વર્ધમાન જિનવર નમુ, દરસણિ પરમાણુંદ	૧
શ્રી ગૌતમ ગણપતિ નમું, લગ્નધિ તણઉ નિવાસ	
શ્રી સરસતિ સોહિગુરૂ નમુ, રિદય કમલિ સુવાસ	૨
સીલ તણા ગુણ વર્ણુવુ, સાંભલજ્યો ચિત્ત દેય	
સીલવતીર્ધ સુખ લહ્યાં, કીઉ નિજભવ-છેહ.	૩
ગિર્યા ત્રથમાહિ કહધ, નવર્ધ રસ નિસક,	
મતિ (અનુ) સાઝ મિ કહધ, મત કાઢઉ કોધ વક.	૪

શ્લોક

કુંગાર હાસ્ય કરુણા રૌદ્ર વીર મયાનકાઃ
 બીભત્સાદ્ભુતશાંતાશ્ચ નવૈતે રસાઃ સ્મૃતાઃ

ફૂલો ૧ સોરઠીઉ

ફૂલો દગડા નર્ધ દામ, મેલસ્યર્ધ તે જાણુસ્યર્ધ,
 વ્યાર્ધ તણઉ વિરાંમ, વાઝિ ન જાણુધ વીઝરા.

દ્વલ

અનુભવી મિ નહી, નયણે ન દીઠઉ જોહ,
 સાંભલ્યાથી સવિ કહુ, અથ અણસારહ લેહ. ૭
 વ્રત સારથક વલી તેહનાં, જે પાલઠ જગિ સીલ,
 અહિ લોકિ અધિક જસ. પરભવિ પામઠ લીલ. ૮
 ગામ નામ કરણી સુણુઉ, છંડી આલશ અંગિ,
 ઉપગાર માનીસ ઇતિ ઘણુઉ, કહી સકશ મનરગિ ૯

અંતે—

રાગ ધન્યાસી

દાન શીલ તપ ભાવનાએ, ધર્મમાહિ મુખિ સીલ,
 જગમિં જસ ઝગમગઈએ, સુખ સંપદ સહી લીલ. ૧૬ દાન૦
 સંવત સતર ચઉદોતરઘએ, શુદિ દ્રાગણુ સુભ માસિ દા૦
 શનિ રોહણિ સુભ ઘડીએ, કીઉ સંગંધ ઉલાસિ. ૧૭ દા.
 યુગપ્રધાન ગચ્છધણીએ, શ્રી કલ્યાણસાગર મૂર્તિ દા.
 આચાર્ય ગુણુ આગલા એ. ચતુરાં માહિ સિણુગાર. ૧૮ દા.
 અમરસાગર નઈ અમલમિ એ, કીઉ એ ઉપગાર દા૦
 વિજયચંદ શિષ્ય ઇમ ભણુઈએ, ઉદયચંદ આણુંદિ. દા૦
 સયલ સિદ્ધિ આવી મિલઈએ, જિહ માણિક નરિદ. ૧૯ દા

—(૧) મુનિ પદ્મચંદ ગણિ ૨૭-૧૫ નં. ૪૯૫ મં જૈ. વિ.

(૨) ૨૭-૧૫ ન. ૫૩૧ તથા ૬૩૨ મળીને મ. જૈ. વિ.

૩૧૩-૩૧૮ કેસરકુશલ (૨-૧૫૮ અને ૧૭૪.)

(૬૬૮-૬૭૪)+જગક પ્રખંધ રાસ સં. ૧૭૧૬ (૨-૧૫૮ અને ૧૭૪)

૩૧૪ વિધાર્ચિ (ત. ઉદયરૂચિ-હર્ષરૂચિ શિ.) (૨-૧૫૯)

(૬૬૯) ચંદરાજ રાસ સં. ૧૭૧૧ થી ૧૭, શરૂ ભિન્નમાલમાં
 (૨-૧૫૯)

—(૧) સં. ૧૭૭૭ વૈ. શુ. ૨ ખુધ મેડપીયલ અમીયંદ લિ. પત્ર ૭૯ પો. ૧૩ અભય. (૨) સં. ૧૮૨૩ શાકે ૧૬૮૮ વૈ. વ. ૫ ભોમે (૮૦-૧૬ દા. ૪૪ ન. ૪ સંઘ ભ. પાલણુપુર (૩) સં. ૧૮૫૨ ભા. વ. ૪ સીતારામ જતી લિ. પત્ર ૨ થી ૯૪ પો. ૯ અખીર. (૪-૫) સ. ૧૮૬૬ શા. શુ. ૭ શશિવારે પં. ગુણકલ્યાણ પ. વખતા શિ. દેવરાજ વાચનાર્થ મરોટ મધ્યે પત્ર ૯૮ ન. ૨૪૩૧, તથા સં. ૧૮૭૬ અપાડ વ. ૧૨ હોજીખાન દેરા મધ્યે પ. ચતુર્નિધાન શિ. પ. શ્રીચંદ લિ. પત્ર ૬૨ ન. ૨૪૩૨ અભય. (૬) નાગપુર મધ્યે ૯૭-૧૧ પો. ૧૨૭ મો. સુરત (૭) પ. મોણિક્ય-વિજયેન લિ. ૫૭-૧૮ દા. ૬૩ નં. ૧૪ સંઘ ભ. પાલણુપુર.

૩૧૫ જયરંગ-જેતસી (જિનભદ્રસૂરિ શાખા) (૨-૧૬૫)
(૬૭૦) અમરસેન વયરસેન ચોપધ. સુધારો સં. ૧૭૧૭ (૨-૧૬૫)

—(૧) એક ૩૯ પત્રની પ્રતમાં ૧ થી ૧૧ પત્રમાં આ કૃતિ લખાઈ છે સર્વ ગાથા ૨૭૭ હાલ શ્લોક-ગણુને ત્રયાત્રય ૩૯૨ સંવત ૧૭૮૮ વર્ષે મિતી ભાદ્રવા વદિ ૨ લિખિત પ. જયહેમેન. અનત. ન ૨ (૨-૩) સં. ૧૭૭૪ શાકે ૧૬૩૯ પ્ર૦ કા. શુ. ઇશાલી મધ્યે વા. ચારિત્ર્યદ્ર શિ. સુમતિશીલેન લિ. ૧૫-૧૪ ન. ૪૫૦૨, તથા ૪-૨૩ ન. ૪૫૦૩ વિ. ને. (૪) ૪-૨૧ ન ૧૦૭૯ જૈ. એ. ઇ. (૫) ૯-૧૭ મુનિ સુખસાગર (૬) સં ૧૭૨૪ આસોજ વદિ ૯ શ્રી. નલલક્ષિકા ગ્રામે શ્રી યુ. ખ. જિનભદ્ર સૂરિ-શાખાયાં ઉ૦, પુણ્યકલસ ગણિમણીના શિષ્ય પ. શ્રી જયરંગ ગણીનાં શિષ્યેણુ પ. તિલકચંદ્રેણુ ગણિના ચતુઃપદિકા લિ૦ પ. અમરસી-યુતેન ચતુર્મોસી વિહિતા હુણીઆ ગોત્રમડન આ૦ સાહ શ્રી રતનસી પુત્રરતન સાહ કુંઅરપાલ પુત્રરતન લાખણસી ખીમરાજ સૂરિજમલ્લ દયાલદાસ દેવીદાસ સપરિવાર પઠનાર્થ ગ્રં. ૪૨૫ એક ગુટકો નાહટા.
(૬૭૧)+કયવન્ના રાસ સં ૧૭૨૧ વિકાતેર (૨-૧૬૫)

—(૧) સં. ૧૭૯૬ આસો વદિ ૪ મગસે લિ. લાડોલમાં રૂપેઆ ૨ આયપદ થયા ॥ વિવેકવિમલ-નિત્યવિમલ-રતનવિમલ-રાજવિમલ-જેત્યવિમલેન લાડોલમાં ચોમાસુ રહ્યા ત્યારે. નં ૩૪૦ સને ૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઈ. (૨) સં. ૧૭૯૮ આસુ સુદિ ૯ પત્ર પ થી ૨૧ પો. ૧૧ ન. ૧૦૧૨ અભય. (૩) પત્ર ૧૭ પો. ૧૦ ચતુ. (૪) સ ૧૭૫૭ ચૈ. શુ. ૩ પત્ર ૨૯ પો. ૯ અખીર. (૫) સં. ૧૭૭૮ આસો ૧ વીકાનેર કનકરત્નેન લિ. પત્ર ૨૮ પો. ૪૫ નં. ૭૬૭ કૃપા. (૬) સં. ૧૮૦૨ આ. શુ. ૩ સહીનગરે સુખહેમ લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૮૧ નં. ૨૦૫૫ જિ. ચા. (૭) સં. ૧૯૦૩ કા. વ. ૧૫ ફેલોધી યુનમચંદ લિ. પત્ર ૩૦ પો. ૩ મહર. ભં. (૮) સં. ૧૮૪૪ માઘ વ. ૫ બુધે લિખાપિત આરજ્ય ઇંદ્રસરી પાલીતાણા મધ્યે ૩૩-૧૨ દા. ૬૩ ન. ૨૮ હા. સં. ૧૮૪૩ જી. શુ. ૧ શુક્રે પ્રેમવિજય લિ. પાદરા શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ અનત. (૧૦) પ. લાવણ્યશીલ ગણી શિં સૂંદરગીલ બ્રાતા વલ્લભશીલેન લં દંતીપાટક નગરે યુગાદિનાથ પ્રસાદાત્ સંવત ૧૮૦૦ માર્ગશિર્ષ વ. ૭ રવિસુતવારે ૨૧-૧૬ જશ. (૧૧) સં. ૧૮૧૯ ચૈત્ર વદિ ૨ (તપગચ્છ) પં. શુભવિજય ગણી પં. જયવિજય ગ. પ. નિત્યવિજય ગણી પં. ખેમાવિજય ગણી પ. લાલવિજય ગણી પ. રાઘવિજય ગણી પં. વિનયવિજય લિં એલા મણિવિજય અર્થે દેસ કાકરેચી મધ્યે ગામ રાણકપુર ચોમાસુ રહ્યાતા તારે લગ્યો હતો સદી ૨૪-૧૭ દા. ૩૬ હા. પાલણ. (૧૨) સં. ૧૮૧૬ અષાઠ વદિ ૧૩ રવૌ શ્રી સૂરતિ ગિદિર મધ્યે લિ વા. જયચંદ ગણિના ૨૩-૧૬ દા. ૨૦ નં ૨૧ સિમધર. (૧૩) સં. ૧૮૬૦ પોસ વદ ૩ શુર લિ. મોહનકીર્તિ દેવગઢ નગરે રાવજીઠ ગોહલદાસજીરા રાજમાંહે લિપિ છે. પંન્યાસ લક્ષ્મીકીર્તિ એલા દેવિન્દ્રકીર્તિ એલા મોહનકીર્તિ લિ. ૧૭-૧૬ ન. ૩૩૨૦ જૈનાનન્દ. (૧૪) સં. ૧૮૮૫ આસો વદ ૧૧ શનિ ॥ લિ. પં. ઊમેદ-સાગર ચાંણોદ નગરે ॥ સાદજી શ્રી ધરમચંદજીરે પુસ્તીકા લક્ષંતે

ખાટણ નગરેના રેવાસી. એક ચોપડો જશ. (૧૫) સં. ૧૮૧૮ ચૈત્ર વદ ૨ શના લિં કછદેસે કોઠી પથકે આસંખીઆ મધ્યે લિ. ૫. પ્રીતસાગર શિ. વિવેકસાગર શિ. રંગસાગર ભાઈ ચારિત્રસાગરેણ સહિતેન લિં ૧૮-૧૭ ન ૪૬૬ મ. જૈ. વિ. (૧૬) ગાથા ૫૬૨ ઢાલ ૩૧ અંચલ ગચ્છે કાડાકરા મધે મુ. ધર્મહર્ષ ગણિ લિખિતં ૧૯-૧૮ ન. ૪૮૬ મ. જૈ. વિ. (૧૭) સં. ૧૭૮૦ ભા. વ. ૫ ભૃગુવારે રાડધરા મધ્યે ચતુર્માસી પરતર ગચ્છે ભટારકીયા કીર્તિ-રતનસૂરિ-શાખાયા મહોં લલિતકીર્તિ ગણિ શિષ્ય ઉ. પુન્યહર્ષ શિષ્ય વા. શાંતિકુશલ ગણિ શિષ્ય પૂરણપ્રભ શિષ્ય મોટા ગિરધર વાચ-નાર્થે. ૧૭-૧૫ અનંત ન. ૨. (૧૮) સં. ૧૭૮૬ માર્ગશીર્ષ શુ. ૭ પં. પૂરણપ્રભ લિપીયકે શ્રી ધરણાવસ મધ્યે ૧૮-૧૫ અનંત નં. ૨. (૧૯) એક પત્ર પત્રની પ્રતમાં પત્ર ૨૫ થી ૪૫ માં આ કૃતિ છે. અનંત નં. ૨. (૨૦) સં. ૧૮૫૭ ચૈત્ર સુદિ ૫ દિને લ. ૫. ગુલા-બરત્ન શિ. ધરમરત્ન નડીયા(દ) નગર મધ્યે. ૨૬-૧૨ ખેડા નં. ૩. (૨૧) ૧૪-૧૮ રાજકોટ મોટા સંધનો ભં. (૨૨) ૨૪-૧૩ ગું (૬૭૧ ક) દશ શ્રાવક ગીત (૨-૧૬૮).

-(૧) સં. ૧૮૦૬ પો. શુ. ૧૩ બુધે પત્ર ૭ પો. પર ન. ૧૦૩૯ કૃપા. (૨-૩) સ. ૧૭૮૧ આસો વદ ૮ પં. મનોહર લિ. બાધ અનોપાં વાચનાર્થ પત્ર ૮ ન. ૨૭૨૦. સં. ૧૭૮૨ ભા. સુ ૧૫ વા. પદમસી ગણિ લિ. સાધ્વી સારાજી વાચનાર્થે પત્ર ૯ ન. ૨૮૭૬ અભય. (૬૭૧ખ) દશ વૈકાલિક ગીત સં. ૧૭૦૭ વીકાનેર (૨-૧૬૮).

-(૧) સં. ૧૭૯૬ ચૈ વ. ૮ પ. ભીમરાજ લિ. પત્ર ૬ અન્ય સઝાયાદિ સાથે ન. ૨૧૫૯ અભય. (૨) સં. ૧૮૭૬ જે. વ. ૫ વીકાનેર દ્વૈલતસુદર લિ. પત્ર ૭ ન. ૧૧૧૩ જય. (૩) સં. ૧૭૫૮ શાકે ૧૬૨૩ શ્રા. વ. ૮ લિ. ચારિત્રકીર્તિ પત્ર ૪ ન. ૪૧૧ અભય.

૮૩૯ માવણ (૨) (રવિવિજય શિ.)

(૧૭૩૨) પાર્શ્વનાથ છંદ—૧૦૧ કડી જુદા જુદા ગામના
પાર્શ્વનાથનું વર્ણન.

સુરતરૂ ચિંતામણિ સમો, પરગટ પારસનાથ
પરમેસર પ્રણમુ સદા, હરખે જોડિ હાથ.

૧

અંતે—

કલસ

પરતક્ષ પારસનાથ આસપૂરણ અલવેસર
પરતક્ષ પારસનાથ પરમમગલ પરમેસર
પરતક્ષ પારસનાથ મુજસ ત્રિહુ ભુવણે સોહે
પરતક્ષ પારસનાથ સયલ સુર નરમન મોહે,
શ્રી પાર્શ્વનાથ વીર પ્રતપૌ સુરગિરિ સુરિજ જ્યૂં સસી,
પંડિત શ્રી રવિવિજય પવર, સીસ જ પર્થ માવણ ૧૦૧

—સં. ૧૭૬૦ આસો શુ. ૯ ગુરૂ પં. માનવિજય ચિરંજીવી
લ. સીસ મેઘવિજય, પોસાલ વડી ૭-૧૦ દા. ૩ ન. ૯૫ હા.

૩૧૮-૩૧૩ કેશરકુશલ (ત સાલાગ્યકુશલ શિ.) (૨-

૧૭૪ અને ૧૫૮)

(૬૭૪-૬૬૮) જગહપ્રખંધ ચો. ૨૬ કડી સં. ૧૭૦૬ (૨-
૧૭૪ અને ૧૫૮)

—જગહસાનો કડખો સં. ૧૯૮૯ અસાડ વદ ૪ સોમે લ૦
હાથેર દુલા હરખા પાટણ મથે ૨-૧૧ જશ.

(૧૭૩૩) વીરી

આદિ—

૧ સીમંધર સ્ત૦

સીમંધર જિતરાજ સુહંકર, લાગા તુમસું નેલા વો

સલૂતે સાંધ દિલસૌં દરસન દેહ

તુમહીં હમારે મનકે મોહન, ખારે પરમ સનેહા વો-૧ સલૂતે x x

સુકલ ઘરી વહ સુકલ સુગિરિયાં, નિહાં તુમ દરસન પાઉ વો સ.
કેસરકુશલ કહે મન ભાવન, ચરન-કમલ શિર નાઉ વો. ૫ સં

અંતે—

અજીતવીર્ય સ્તં

અળ મૈં મંગલમાલ પાછ, પાછ વો પ્રીતિ સવાછ. અળ.

અજીતવીર્ય નિનરાજ ચરનકી, જો સેવા ચિત લાઈ-અળ ૦ x x ૧

ભાગ જોગ નિનરાજ પ્રભુકી, ભગતિ મુગતિ મન ભાઈ

કેસરકુશલ સદા સુખસંપદ, દિન દિન અતિ અધિકાઈ. અળ. ૫

—(૧) ૧૭ મા નિનસ્તં સુધી-પછી અપૂર્ણ પત્ર ૫ પો.

૬૩ મહિમા. (૨) સંપૂર્ણ પત્ર ૬ સં. ૧૯૧૬ ચૈ. શુ. ૧૨ રવિ

વીકાનેર મધ્યે (૩) પત્ર ૬ પો. ૬૩ મહિમા. (૪) સં. ૧૭૯૦

આપાઠ શુ. ૧૫ લિ. ૫ ગુલાલવિજય શ્રાં દેવકીજી વાચનાર્થ ૧૦-

૯ પો. ૩૫ કુશલ.

૮૪૦ રંગપ્રભોદ (ખ. નિનચંદ્રસૂરિ-પુણ્યપ્રધાન-સુમતિ

સાગર-જ્ઞાનચંદ શિ.)

(૧૭૩૪) અંપક ચોપઈ સં. ૧૭૧૫ વૈ. વ. ૩ મુલતાન.

—વીકાનેર ભ.

૩૨૧ કાંતિવિજય (ત. કીર્તિવિજય શિ.) (૨-૧૮૧)

(૬૯૭)+સુજસવેલી (ઐ.)

—(૧) ૪-૯ દા. ૧૮ પો. ૧ ન. ૧ વી. ઉ. (૨) મારા સશોધ-
નાદિ સહિત પ્ર. જ્યોતિ કાર્યાલય.

(૧૭૩૫) ચોવીશી

આદિ—

ઋષભ સ્ત રાગ કાફી

અલી અલી કહે કળ આવેગો એ દેશી.

આજ અધિક ભાવે કરી મે તો, ભેટયા ઋષભ નિજુદ હો

શેત્રુંજી ગઠ કેરો રાજ્યો, માતા મરદેવીનો નંદ હો ૧ આ x x

કીર્તિવિજય ઉવઝાયનો ધમ કાંતિવિજય ગુણુ ગાય હો. ૫ અ.
અંતે— મહાવીર સ્ત. વટપત્ર તણો સિણુગાર એ દેશી.

સોલ સજી સિણુગાર સુદર નારિ સવે મિલી, જીરેજી
ગાયસ્થુ મધુરે સાદિ, વીર જિણેસર લલી લલી. ૧ x x x
કાંતિવિજય કહે દેવ, દરિસણુ દેળ્યો વલી વલી. ૫

—૮-૧૧ દા. ૨૦ ન. ૭૨ સીમધર.

(૧૭૩૬) પંચમહાવ્રત સઝાય ઢાલ ૫

આદિ— દુર હોઈ અતિ નિરમલુ રે—એ દેશી
સકલ મનોરથ પૂરવછેરે, શંખેશ્વર જિનરાય,
તેહતણા સુપસાયથીરે, કંઈ પંચમહાવ્રત સઝાયરે
મુનિજન એ પહેલુ વ્રત સાર.
એહથી લહીઈ ભવનો પાર રે—મુનિજન.

અંતે— ઢાલ ૫

શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાય તણો, જગમાંહિ જસ મહિમા ધણો
તેહનો શિષ્ય કાંતિવિજય કહઈ, એ સજઝાય ભણે તે સુખ લહે. ૭
રાત્રિભોજન ત્યાગ (જહાવ્રત) સ

સુણો મેરી સજની રજની ન જવેરે—દેશી

આદિ— સકલ ધર્મનુ સાર મે કહીછેરે.

અંતે— કાંતિવિજય એ વ્રત જે પાસે તે ધન અવતારરે.

—૪-૧૨ ના. ભં.

(૧૭૩૭) નાની કૃતિઓ—

સુદરી મહાસતી સઝાય, કડી ૯ સરસતિ સામિની કરે
પસાયરે સુદરી તપનો કંઈ સઝાયરે (આ ને ઉપરનાં છયે વ્રત સઝાય
સદિત માણેક મુનિનો એક ગુટકો.) હરિયાળી કડી ૬ એક નરે બહુ
પુરૂષ ઝાલીને નારી એક નિપાઈ; ભગવતી પર સઝાય સરસતિ સરસ
વચન ઘો માયરે. પત્ર ૧ જશ.

શીલ પચવીસી.

અંતે—શ્રી તપગચ્છ સોહકર રે, શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાયરે
કાંતિવિજય હર્ષે કરીરે, કીધી એ સઝાયરે. ૨૭

—૨૭ પદ્ય પ્ર.કા.

૩૨૨ તિલકસાગર (ત. સાગરગચ્છ કૃપાસાગર શિ.)
(૨-૧૮૩)

(૬૬૮)+રાજસાગરસૂરિ નિર્વાણુરાસ સં. ૧૭૧૫ પછી (૨-૧૮૩)

—(૧) સં. ૧૭૭૪ શાકે ૧૬૩૯ પોશ શુદ્ધિ ૪ બુધે લિ.
રાજનગર મધ્યે ૧૭-૧૧ ખેડા ન. ૩ (૨) સં ૧૭૨૨ શ્રા. શુ. ૩
ગુરૂ ભ. રાજસાગરસૂરિ શિ. ૫. શાંતિસાગર શિ. ગણિ દયાલસા-
ગરેણુ લિ. પ્ર. કા છાણી.

૮૪૧ વિનયસાગર (સાગરગચ્છ વૃદ્ધિસાગરસૂરિશિ.)

(૧૭૩૮) રાજસાગરસૂરિ સજઝાય ગા. ૬૩ (ઐ) સં. ૧૭૧૫ પછી.

સકલ પં. શાંતિસાગર ગણિ ગુરૂબ્યો નમ.

પાસ જિણુદ પ્રણુમી કરી, આણા મનસ્યુ રગ લાલ રે
સમરી સરસતિ સામિની ગજગામિની દો મતિ ચગ લાલ રે ૧
સુવિહિત સાધુ શિરોમણિ શ્રી રાજસાગર સુરિદ લાલ રે.

તાસ તણા ગુણુ વર્ણુવું, સાંભલયો સહૂ આણુદિ લાલ રે. ૨ x x

ધમ ભવ્ય પ્રાણી ભગતિ આણી હરપસ્યુ ગુણુ ઉચ્ચરધ

શ્રી રાજસાગર સુરિ કેરો તેહ જયમગલ વરધ

તસ પદ્ધારક સૌખ્યકારક શ્રી વૃદ્ધિસાગર સૂરીસરો

તસ ચરણુ-સેવક વિનયસાગર સકલ સંઘ મગલકરો. ૬૩

—લિં રાજનગરે ૮-૯ મુનિ સુખસાગર.

૮૪૨ જિનરત્નસૂરિ (ખ. જિનરાજસૂરિ શિ.) સ્વ. સં. ૧૭૧૧
(૧૭૩૬) ચોવીશી.

આદિ—

ઋપભ ગીત શ્રીરાગ

સમરિ સમરિ મન પ્રથમ જિનં, યુગલા ધરમ નિવારણ સામી
નિરખીજઈ તે સફલ દિન.

ઉપશમ-રસસાગર નિતનાગર, દૂરિ કરઈ પાતક-મલનં
શ્રી જિનરત્ન સૂરિ મધુકર સમ.

અંતે—

રાગ ધન્યાસિરી

અહીસે જિનવર જે ગાવધ, ત્રિકરણ શુદ્ધ નિકે ભવ પ્રાણી
મનવંછિત ફલ પાવઈ. ૧ ચ૦

શ્રી જિનરાજ સૂરિ ખરતર ગણ, સહુ ગુરુનઈ સુપસાવધ
રાતિ દિવસ તુઝ ગુણ સમરીજઈ, એહ ભાવ મન આવઈ. ૨ ચ.
શ્રી જિનરત્ન તણી પ્રભુ સાનિધિ, દિન દિન અધિકઈ દાવધ
આરતિ રૌદ્ર ધ્યાન દુર્ઘ પરિહરિ, ધરમ-ધ્યાન નિતુ ધ્યાવઈ. ૩ ચ.

—સં. ૧૭૧૬ માઘ સુદિ ૭ રવિ લિ. પં. સોમનંદનેન
બાહ્યમેરૌ ૨-૧૭ ન. ૧૬૩૩ સંઘ ભં. વીકાનેર.

૮૪૩ સકલચંદ (૨)

(૧૭૪૦) સૂરપાલ રાસ સ. ૧૭૧૭

—ગ્ર. ૪૨૩ સં. ૧૭૧૬ પો. વ. ૪ ગુરુ કમલસાગર લિ. પત્ર
૧૮ પો. ૯ ચતુ૦

૩૨૩ હસ્તિરૂચિ (ત. હિતરૂચિ શિ) (૨-૧૮૪)

(૧૭૪૧) ઉત્તરાધ્યયન સ્વાધ્યાય. ૩૬ સ્તોત્ર. સં. ૧૭૩૬ આસો
શુ. ૫ શનિ

આદિ—

શ્રી નેમીસર જિનતણું એ દેસી

પવયણ દેવી ચિત્ત ધરીજી, વિનય વખાણો સસાર,

જંખૂનઈ પૂછયઈ કહોજી, શ્રી સોહમ ગણધાર. ૧

ભવિક જન વિનય વહો સુખકાર.

પહિલઈ અધ્યયનઈ કહોજી, ઉત્તરાધ્યયન મઝારિ,

મધલા ગુણમાં મૂલગોજી. જે જિનશાસન સાર. ૨ ભવિક જન.

અંતે—

અંકાગ્નિ મુનિચંદ્રેખદે, ચાશ્વિન્યાં પચમી શનૌ,

સદ્ હસ્તિરચિના ગીત-પટ્ટત્રિશિકા લિપી કૃતા. ૧

શ્રી તપ ગચ્છિ ઉવઝાય ગુરૂ, શ્રી હિતરચિ તસ સીસ,

હસ્તિરચિ હરપઈ લિખ્યા, ઉત્તરાધ્યયન છત્રીસ. ૨

આશુ માસિ ઉજ્જવલ પખિ, તિથિ પછી રવિવાર,

ભણઈ સુણઈ જઈ લિખઈ, તિહાં ધરિ જયજયકાર. ૩

—સં. ૧૭૪૫ માર્ગશીર શુદ્ધિ ૫ રવિ લ. ઋષિ પાસવીર
લખાવીત રાજનગર મધ્યે. ગ્ર. ૪૫૦. ૩૦-૯ દા. ૭૯ ન. ૩૨ હા.

(કવિના ગુરૂ હિતરચિએ સં. ૧૭૦૨ (ચક્ષુ વ્યોમર્ષિ ચદ્રાખ્દે)
સંસ્કૃતમા નલચરિત્ર રચ્યુ. બાલચદ્ર યતિ ભ. કાશી (૧૫ વે.)

૩૨૪ જિન ઉદયસૂરિ (ખ. વેગડ શાખા જિનસુંદર સૂરિ

(નં. ૪૨૦) શિ.) (૨-૧૮૬)

(૬૮૦) સુરસુંદરી સુરકુમાર રાસ. સુધારો સં. ૧૭૬૯ (૨-૧૮૬)

(૧૭૪૧૬) ૨૪ જિન સવૈયા. સં. ૧૭૬૨ પછી (હિંદીમાં).

નાભિરાય જૂકો નદ મરુદેવા કુરિવ-ચંદ,

નયરિ વિનીતા વિંદ જૂકો જન્મ જનીયૈ.

પાચસૈ ધનુષ દેહ લછન વૃષભ રેહ,

સહસ ચૌરાસી મુનિ અધિક પ્રવાંનીયૈ.

તુલ્યિગ આયુ ભાપ સાધવી તે ત્રીન લાખ
ગણપતિ અસીઆર ગુર્જન પિઠાનિયં.

ઋષભ જિનદ છદ સેવે મુરનર વંદ,

ઉદ્દેસૂરિ વદે વ્રદ ઉપમ વખાંતીયં.

૧૪૪

પાપકો તાપ નિવારન કો ઈમ ધ્યાન ઉપાવનકો વિચ્છીસી,

પુણ્યથ પાવનકો ગૃહશ્રી શુદ્ધ ગ્યાન જનાવનકે પચ્છીસી.

ઋદ્ધિ દિવાવનકો હરિ સીયલ ભુધિ વધાવનકો ગિરચીસી

શ્રી જિનમુદરિ સરિ સૂસીસ કાં, નઉદ્દેસૂરિ મુર્જન પચીસી. ૨૫

—(૧) ઇતિ વર્તમાન ચોવીસી સૂચયા કૃતા શ્રી જિન ઉદ્યમરિ-
ભિ એવ જેય ॥ પત્ર ૧ થી ૭-૧૩ પોથી ન ૧૦ જિનદત્ત ભં. મુળર્થ
(૨) સં. ૧૭૮૩ માલ વદિ ૬ અદીતવારે હસમાઈલખાન રા કેગ
મધ્યે સિ હીપચદેન પત્ર ૪ ન ૨૪૭૩ અભય૦

૩૨૫ જિનદાસ (શ્રાવક) [૨-૧૮૭]

(૬૮૧) + વ્યાપારી રાસ સં. ૧૭૧૯ માગ. ગુ. ૬ (૨-૧૮૭)

—પ-૧૨ ન. ૪૭૦ મ જૈ. વિ.

(૧૭૪૨) જોગીરાસ સં. ૧૭૬૭ (૧)

—(૧) નં. ૮૦૧ સં. ૧૭૦૬ માધ ૭ શ્રી અકબરાબાદ મધ્યે
વા. મુગુણકાર્તિ ગણિ શિ. પં. મતિવલ્લભ મુનિ સિ. પત્ર ૪ નાહટા.

(૧૭૪૩) પુણ્યવિલાસ રાસ સં. ૧૭ ..

—સં. ૧૮૧૩ પત્ર ૬૩ નં. ૨૪૩૬ અભય૦

૩૨૬ મેઘવિજય (ત. કૃપાવિજય શિ.) (૨-૧૮૮)

(૧૭૪૩ ક) કૃમતિ નિરાકરણ હુંડી સ્ત. ગા ૭૯ (દિગબરના
વિરોધરૂપ)—રામલાલ સં. વીકા.

૮૪૩ ક હીર ઉદયપ્રભોદ (સૂરચંદ વાચક શિ.)

(૧૭૪૩ ખ) ચિત્રસંભૂતિ ચોઢાલીઉં. સં. ૧૭૧૯ જેસલમેર

—પત્ર ૨ પો. ૩ ચતુ.

૮૪૪ ઉદયરત્ન (ખ. જિનસાગર સૂરિ શિ.)

(૧૭૪૪) જંબૂ ચોપાઈ સં. ૧૭૨૦ કા. વ. ૨ ગુરૂ (જિનધર્મ-
સૂરિ આદેશથી)

—(૧) તત્કાલીન સંભવત. કવિલિખિત પત્ર ૬૪ પો. ૩૭
મહિમા. (૨) સં. ૧૭૮૮ આ. વ. ૯ ગુરૂ મરોટ મધ્યે લિ. નય-
વિજય શિ. સુખરત્નેન પત્ર ૪૯ પો. ૧૩ જ્ય. (૩) કવિલિખિત
સં. ૧૭૩૦ અણ્મગજ નેમનાથભ.

૮૪૫ મેઘવિજય (ત. વિવેકવિજય—માણિક્યવિજય શિ.)

(૧૭૪૫) મંગલકલશ ચોપાઈ સં. ૧૭૨૧ (શશિ મુનિનયન
ભુવન) વેલાહલમાં—પત્ર ૨૫ કવિની રવલિખિત પો. ૧૩ જ્ય.

૩૩૧ સુમતિરંગ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા) (૨-૧૯૭)

(૧૭૪૬) યોગશાસ્ત્ર ભાષાપદ્ય સ. ૧૭૨૦ આ. સુ. ૮

—પત્ર ૨૬ નં. ૨૮૮ કૃપા.

(૬૯૦) પ્રબોધચિંતામણી ચો. સં. ૧૭૨૨ (૨-૧૮૭)

—(૧) ધર્મરૂચિ સાધુ ચોપાઈ સં. ૧૭૨૭ કા. વ. ૯ લિ.
કુશલલાભ પત્ર ૧૭ પો. ૬૭ જ્ય. (૨) મોહવિવેક ચોપાઈ પત્ર ૨૫
નં. ૯૨૮ અભય. (૩) પ્રત ૧૯મી સદીની પત્ર ૨૯ પો. ૮૩ ન.
૨૧૦૨ જિ. આ. (૪) સ. ૧૮૪૨ માધ શુ. ૧ શનિ લિ. તીર્થ-
સાગરેણ ઉદયપુરે ૪૪-૧૩ નં. ૨૦૦ ઇડર ભ.

(૧૭૪૭) જંબૂસ્વામી ચોપાઈ સ. ૧૭૨૯ અ. વ. ૮ મુલતાન

—(૧) પત્ર ૨૯ પો. ૮૦ નં. ૧૯૬૩ જિ. ચા. (૨) સ. ૧૭૭૦ સાગરચદ દાન. શાખા હુસૈમ લિ. સુખમરિ ગળે પત્ર ૨૪ પો. ૧૪ નં. ૨૬૦

(૧૭૪૮) જિનમાલિકા ઢાલ ૭—(પત્ર ૩ પો. ૧૨ બુવન)

(૧૭૪૮૬) ચોવીશી સવૈયા. (નાટકા ભ.)

૩૩૨ સુમતિવદલભ (ખ. જિનધર્મસૂરિ શિ.) (૨ ૨૦૨)

(૬૬૨)+શ્રી નિર્વાણ રાસ (ઐ.) સ. ૧૭૨૦ (૨-૨૦૨)

—(૧) પત્ર ૬ પો. ૧૬ નં. ૧૬૮૨ અભય. (૨) પ્ર૦ ઐ૦ જૈન કાવ્ય મંત્રહ પૃ. ૧૯૧ થી ૧૯૮.

૮૪૬ પદ્મચંદ્રસૂરિ (પાશ્વચંદ્રસૂરિની પાટે અનુક્રમે જય-
ચંદ્રસૂરિના પટધર)

(૧૭૪૯) શાલિભદ્ર ચોઢાલીયું સં. ૧૭૨૧ પાટણ

આદિ—

સદગુરૂ પાય પ્રણમી કરી રે લાલ, ગાઘસ સાલિકુમાર રે ભોગીસર.
પુત્રતણુઘ વસિ પામીયઘ રે લાલ, માનવનહિ અવતાર રે ભોગીસર પુત્ર.
રૂપઈ દેવકુમારે ભોગી૦ પુત્ર૦

૧

અંતે—

એહવા મુનિગુણ ગાવતાં રે, સફલ હુવઘ અવતાર
સામલ પાસ પસાહિલધરે, શ્રીસિ(સં)ધનઈ જયકાઠ
સતરસઘ ઇકવીસા સમધરે, પાટણ નગર પ્રમાણ,
દિન દિન દોલત વાધતીરે, લહીઈ કોડ કલ્યાણ.
વડતપગઘ જગ જાણીયધરે, શ્રી પાસચંદ્ર અરિદ
પાટ અનુક્રમ સોભતારે, શ્રી જઘચંદ્ર સૂરિ મુણિદ.
ગુણ ગાતાં શ્રી શાલનારે, જનમ સફલ કરિ જાણ,
શ્રી પદ્મચંદ્રસૂર વીનવધરે, વાણી યહ પરિમાણ.

૬૫

૬૬

૬૭

૬૮

—(૧) સં. ૧૭૩૩ પોસ સુદિ ૧ સોમે મુનિશ્રી કરણ લિં
ધુરહાનપુર મધ્યે સુશ્રાવિકા માણિક વહ પઠનાર્થે ૨-૨૧ ન. ૨૨૫૩
મુક્તિ. (૨) પં. પુન્યવિજય ગ. પઠનાર્થે સં. ૧૭૫૯ નો ચોપડો
પત્ર ૧૨ થી ૧૩ જશ.

૩૩૩ સુરસાગર-સુરજી (આં) (૨-૨૦૪)

(૧૭૫૦) જાંબવતી ચો.

આદિ—

દ્વલ્લ.

પહિલી ઢાલ સોહામણી, જાંબૂવતી અધિકાર
જમરાજાની કુમરી, સીલવતી સુખકાર,
સીલ શિરોમણિ સુદરી, રૂપે ધધક રસાલ
સો જાંબવતી જાણુજ્યો, પરણી કિસન મુરાર.

૧

૨

અંતે

ઢાલ રાસની

જાંબવતિ ભાગ સફલો ફલ્યો, કૂખડિ આવ્યા શ્રીકુલ અવતાર કિ
યાદવકુલરો દિવલો, ઇસો છે એક ભામક વર સુજાણુ કિ. હુ ૧
સુરસાગર ગુરૂ ધમ ભણે, હમે ગુણુ ગાયા રાવલા
તમેરે સમાંસણો દિધો અવિચલ પાટ હુ બલહારિ વીહલા.

૧૪

—(૧) સં. ૧૮૭૨ ભા. શુ ૧૫ દેશણોક મધ્યે; (ખીજા
અક્ષરમાં સં. ૧૮૭૩ મિગસર પત્ર ૧૧ ન. ૨૮૮૮ અભય. (૨)
પો. ૬૭ જય.

૩૩૫ માનવિજય (૨) (ત. ૨-૨૦૯)

[સ. ૧૭૦૯ (નન્દાન્તરિક્ષોદધિયદ્ર નામ્નિ) માં માનવિજયે
વિજયદેવસૂરિરાજ્યમા દડકવીરસ્તુતિ સ. મા રચી, તેમા પોતાની
ગુરૂપરપરામાં વિજયસેન સૂરિ-કનકવિજય, સત્યવિજય-જ્ઞાનવિજય
અને વૃદ્ધિવિજયના પોતે શિષ્ય જણાવેલ છે નં ૨૬ ભા ૨ વે૦]

૩૩૬ સાલવર્ધન-સાલવર્ધ (ખ શાંતિહર્ષ શિ.) (૨-૨૧૦)
(૬૬૬) વિક્રમ ચો.-૬૦૦ કન્યા ચો. મં. ૧૭૭૩ (૨-૧૦)

—(૧) ૨૩-૧૫ છેલ્લુ ૨૮ મુ નથી. ના. ૬ ન. ૪૧ ખેડા.
(૨) ૧૮૦૭ કા. વદિ ૧૪, ૧૬-૧૭ મુક્તિ. (૩) મં. ૧૭૬૫ પો. ગુ.
૧૪ ન હર્ષસાગર ત્રિ પત્ર ૧૮ ન. ૧૦૨૫ દાન. (૪) મં ૧૭૬૯
ભા. વ. ૫ અડવાસરે ત્રિ. પ્રત્યશ્રી ભીમગજાડ શિ. હીરા ૨૪-
૧૩ પો. ૧૨ જિનદત્ત૦ મુખાઈ (૫) મ. ૧૮૦૦ શાકે ૧૬૬૫ પો.
વ. ૧૩ શુકે જેસલમેરે ૫. દેવકુમલ શિ રત્નસાગર ત્રિ. ૩. ૭૦૭
પત્ર ૧૦ ન ૪૧૩ અભય (૬) મં ૧૮૫૦ માલ ગુ. ૯ ગતિ ત.
ઉમેદવિજય ગણી શિ મુ. ન્યાંનવિજય પદ્માર્થ મુંગઈ ગોડિ જિન
પ્રસાદાત્ ૧૯-૧૪ ઇડર ભ. (૭) મ. ૧૮૫૪ માગસર મુ. ૩ ત.
ઋ. સરપચંદ નલખેડે ૨૩-૧૪ ન. ૩૩૩૨ જૈનાનંદ. (૮) મં.
૧૮૫૬ કા. ગુ. ૧૫ ત્રિ કુંવરરામ પત્ર ૧૯ નાહટા (૯-૧૧) મં.
૧૮૬૯ જે વ. ૮ ભોમે ત્રિ. ૫. મનોહરવિજયેન આસરલાઈ નગરે
૩૬-૧૧ ન ૪૪૬૦, મં. ૧૮૭૮ આસાટ ગુ ૧૦ ત્રિ. ૪૦-૧૧ ન.
૪૪૬૨, મં ૧૯૧૪ આસો ગુ ૧ ભોમ સોજપાલા મધ્યે ત્રિ. મુનિ
દીપચંદ ૧૮-૧૯ ન ૪૪૫૮ વિ ને (૧૨) ન. ૩૨૫ સન ૧૮૮૨
-૮૩ ભા. ઈ. (૧૩) ૨૫-૧૪ ચિત્ર સહિત પો પૃથગશોટ્ટદિ. (૧૪)
પત્ર ૨ થી ૩૨ ત્રૂ. ગો. ના.

ખાપરાચોરની ચોપઈ(સુધારો)-મ. ૧૭૨૭ ભા. ગુ. ૧૧ જયતારણ

—પત્ર ૨૨ ગા. પદ્મ સં ૧૮૯૮ વીકાનેર મધ્યે ઉદયરત્નેન
ત્રિ. દિન ૭માં. પો. ૪૨ ન. ૭૪૭ કૃપા૦ (આ અને નં ૬૦૬ની
વિક્રમ ચોપઈ એક અને ન ૬૯૬ સાથેની હોઈ શકે)

(૬૯૮) લીલાવતી રાસ મં. ૧૭૨૮ (૨-૨૧૩)

—(૧) ૫. ગુણવિજય શિ. ૫. માણિક્યવિજય ત્રિ. મં.
૧૭૫૪ જ્યે૦ શુદ્ધિ ૧૪ અવરગાયાદ નગરે શ્રી કુરગશાહવિજય
રાજ્યે ૧૫-૧૬ પો. ૧૨૬ મો. સુરત (૨) મં. ૧૭૭૯ માહ

વ. ૬ લોહાનગરે ૧૫-૧૮ દા. ૪૬ ન. ૨૭ સંઘ ભં. પાલણુપુર
(૩) સં. ૧૭૮૮ પ્ર. અં શુ. ૫, રવિરત્ન લિ. પત્ર ૧૭ ન. ૯૬૩
દાનં (૪) સં. ૧૮૧૩ (?) કા. વ. ૩ સિવાડી મધ્યે પત્ર ૩૧ પો.
૮ ચતુ. (૫) સં. ૧૮૪૦ ચૈ. શુ. ૧૫ કાલાહિના મધ્યે રત્ન કલશ
શિ. ધર્મોદય મુનિના લિ. પત્ર ૩૧ પો. ૨૪ ન. ૪૦૭ કૃપા. (૬)
સં. ૧૮૪૬ (?) શ્રા. વ. ૧ પાલી મધ્યે અંબાણુ શિ. ધીરચંદ
લિ. પત્ર ૩૪ પો. ૪૨ ન. ૭૩૩ કૃપા. (૭) સં. ૧૮૮૯ પ્રા. માગ.
કા. વ. ૬ લિ. પં. કસ્તુરા ગ્રામ આહડસેર મધ્યે પત્ર ૯ ન. ૩૮૮૯
અભય. (૮) સં. ૧૭૯૩, પો. શુ. ૮ કાકેલાય મધ્યે પં. હિમચંદ
લિ. યુ. ખં ગચ્છે સારી પ્રાચીન પ્રત ૧૨-૧૮ ન. ૪૫૭૩ વિ.
ને. (૯) લિ. રાજવિજય શિ. તિલકવિજય ૨૨-૧૩ વી ઉ.

(૧૭૫૧) ભાષા લીલાવતી (ગણિત) સં. ૧૭૩૬ અસાડ વદિ

આદિ— શ્રી ગણેશાય નમઃ શ્રી સારદાયૈ નમઃ ।

સોભિત સિદ્ધર પૂર, ગજસીસ નીકે નૂર

એકદત સુદર વિરાજે ભાલચંદ જૂ,
સુર કારિ કરજોરિ અભિમાન દૂર છોરિ,

પ્રણમત જાકે પદ પકજ અમંદ જૂ.

ગૌરીપૂત સેવે જોઉ સોઉ મન ચિત્યો પાવે,

ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સિદ્ધિ બુદ્ધિ હોત આનંદ જૂ.

વિધન નિવારૈ સંત લોકકુ સુધારૈ,

ઐસે ગણપતિ દેવ જય જય સુખકંદ જૂ ૧

ગણપતિ દેવ મનાઈકૈ, સમરિ દેવિ સરસત્તિ,

ભાષા લીલાવતિ કૃ, ચતુર સુણો ધક ચિત્ત. ૨

શ્રી ભાસ્કર આચાર્ય કૃત, સંસ્કૃત ભાષા સિદ્ધ,

સપ્તસતી લીલાવતી, નામઠ સો પરસિદ્ધ. ૩

યદ્યપિ રચના અતિ ભલી, પડિત કરૈ વખાણુ,

પિણુ કોઈકે સમજૈ ચતુર, જિજ્ઞા વ્યાકરણુ જાણુ. ૪

જિણિ વ્યાકરણ બખો નાવી, નરકત ખળાગિ ન કાઠ,	
શ્લોક કાવ્ય અન્વય અરથ, કયુ કનિ સમજવા બન.	૫
હુવે પ્રગટ લીલાવતી, જૈ ભાષા લોકીક.	
ભણે સર્વ જગિ વિસ્તરે, કરે મુકવિ નાલીક.	૬
કવિયુ કીધ વિચાર તળ, કીર્તે ભાષા અથ,	
ભક્તિ ભાતિ સમજે સંકો, મુગમ ગણિતકો પથ.	૭
યદ વિવેક ધરિ ચિત્તમે. મુગુક ચરાજ મુગસાદ,	
લાલચાંદ ભાષા કરે. મૂલ શાસ્ત્ર મન્યાદ.	૮
દેસી ભાષા નવનવી, આણા છે ઈણુ કોડ,	
ચતુર તણા ચિત અપ કરિ, મરહર મનમુ કાંડિ.	૯
સમસતીન સુત્ર સહુ, યદપિ કીયા પ્રમાણ,	
પિણુ કેઠક તો પરિધ્યા, તિકે નિર્ગથક જાણિ.	૧૦
કે પુનરકિત કિખ્યા નાવી, ચમતકાર ન કદત,	
કહતા મે સુણતા થકાં, સીસ ન કો ધૂણત.	૧૧
તિકે ગણિત દરે તળ્યા, કેઠક કિખ્યા વણાઇ,	
નવા નવા કીધા નિપુણ, ઉકતિ નવી ઉપજાઈ.	૧૨
કહિન અથ ભાષા કરત, હદ ભગ કિણુ કોડ.	
હુવે તો પડિત મત હસો, મત કાઢિજ્યો ખોડ.	૧૩
લીજ્યો ગુણ ભણિજ્યો ચતુર, મુણિ દીજ્યો સાચાસ,	
વડાં વડાં વિબુધા ભણી, કરે ચાંદ અગદાસ	૧૪
પ્રથમ અથ અભ્યાસ કરિ, કિયો અરથ નિર્ધાર.	
તદનતર ભાષા રચી, રચ્યો બહુ વિસ્તાર.	૧૫
ઇતિ ભાષા લીલાવતી, શાસ્ત્ર-પીડિકા નામ,	
પ્રથમ અધ્યાય પૂરો કીયો, મુણત સદા અભિગમ	૧૬

અંતે—

સંપૂરણ લીલાવતી, ભાષામે ભલ રીતિ,
જ્યુ કીધી જિણુ દિન હુઇ, તિકો કહુ ધરિ પ્રીતિ.

- સતરે છતીસે સમો, વદિ આસાઢ વખાણ,
પંચમ તિથિ બુધવાર દિન, અંથ સંપૂરણ જાણ. ૮
- ગરબો ચોરાસી ગછે, ગછ ખરતર સુવિદીત,
મહીમ ડલ મોટા મનુષ, પૂરી કરે પ્રતીત ૯
- ગછનાયક ગુણવંત અતિ, પ્રગટ પુણ્ય અંકૂર,
સોભાગી સુદર વરણ, શ્રી શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ. ૧૦
- તસુ સેવક સોભાગનિધિ, ખેમ સાખ સુખકાર,
શાંતિહરણ વાચક વિદુર, જસ સોભાગ અપાર. ૧૧
- શિષ્ય તાસુ સુવિનીત મતિ, લાલચંદ્ર ઈણુ નામ,
ગુરૂ પ્રસાદ કેઈકે ભલા, અથ ભણ્યા અભિરામ. ૧૨
- ભણ્યા શાસ્ત્ર યદ્યપિ ભલા, તો પિણુ ચિત્ત ઉલ્લાસ,
ગણિત-સાસ્ત્ર ધુરિ અંત્ય લગિ, ક્રિયો વિશેષ અભ્યાસ. ૧૪
- વીકાનેર વડો સહર, ચિહુ દિસિમેં પરસિદ્ધ,
ધર ધર ધણુ કંચણુ પ્રખલ, ધર ધર રિદ્ધિ સમૃદ્ધિ. ૧૫
- ધર ધર સુદર નારિ શુભ, જિગમિગ કંચણુ દેહ,
કોકિલકઠી કામિની, દિન દિન વધતે નેહ. ૧૬
- ગઢ મઢ મંદિર દેહરા, દેખત હરખત નેન,
કવિ ઉપમા ઐસી કહે, સ્વર્ગ લોક મનુ ઐન. ૧૭
- રાજે તહાં રાજા વડો, શ્રી અનૂપસિંહ ભૂપ,
રાષ્ટ્ર વશ નૃપ કરણુ સુત, સુદર રૂપ અનૂપ. ૧૮
- જસુ પ્રતાપ રવિ તેજ સમ, પસરત જગત પ્રકાસ,
વૈરી ભૂપ વડા વડા, તિમ તિમ જેમ હુઈ નાસ. ૧૯
- અધિકારી તસુ અધિક મતિ, કોઠારી કુલભાણ,
નામ ભક્ષો શ્રી નેણુસી, ગજે અરિ-ગજ-માણ. ૨૦
- નૃપ મન શુદ્ધ મયા કરે, અહુત વધારે માન,
હાકમ હુજદારાં સિરે, પ્રસિધ ગિણે પરધાન. ૨૧
- તસુ અંગજ શ્રી જૈતસી, મનમથ રૂપ વખાણ,
ગુણ ચતુરાઈ ગણિત વિધિ, શાસ્ત્ર અર્થ સખ જાણ. ૨૨

વિદ્યા વિનય વિવેક વિધિ, વાળી વિભવ વિગાર,	૨૩
જેતસીહજી મે વમે, સાત વવા શ્રીકાર.	
લઘુ વયમે વિદ્યા ભણી, દિયો શાસ્ત્ર અભ્યાસ.	૨૪
બનિ કિ છાપા અગ્ર પદિ, ક્રીધ સારદા વાસ.	
મમસતી લીલાવતી, ભણિ ગણુ ક્રીધ અભ્યાસ,	૨૫
લાલચંદસુ વિનય કવિ, ક્રીધ ઈસી અરદાસ.	
ભાપા લીલાવતી કરો. અથ મુગમ ન્યુ દોષ.	૨૬
દેમે દેમે વિસ્તરે, ભણે ચતુર સહુ કોષ.	
જેતસીહજી યુ કલો, સુણિ સો વચન વિચાર,	૨૭
તુરત ક્રીધ લીલાવતી, વિલગ ક્રીધો ન લિગાર.	
અથ સાતમે સાત સહુ, દરાર્યો કરિ કીક,	૨૮
મૂલ શાસ્ત્ર જિતરો દિયો, કલો ન અથ અસીક.	
બ લગિ મૂર સમુદ્ર સસિ, મેરૂ મહી ગિરિરાજ,	૨૯
તાં લગિ ભાપા અથ ઔ, વરતો જન-મુખ કાળ.	

—(૧) લિં વાં જયવિમલ ગણિભિં સ. ૧૭૭૦ શ્રા. વ. ૧૩ ગુરૂ શ્રી વીલાવાસ ગ્રામ મધ્યે, પત્ર ૨૧ પો. ૧૨ ભુવન (૨) સં. ૧૮૮૮ વૈ શુ ૧૨ સોમે લિં પત્ર ૨૨ પો. ૧૨ ભુવન. (૩) સં. ૧૭૬૨ માગં શુ. ૬ માત્તેડવાં સાદડી મધ્યે લિ. પૂજ્ય વર્ધ-માન શિ. ઠાકરસી શિ. ભાગવદ શિ કેસરજી શિ. જીવણજી લિ. ઋ અમરચંદ ૧૪-૧૫ ન. ૩૩૩૫ જૈનાનંદ.

(કલ્ક) ધર્મભુક્તિ ચોપદ્ય સં. ૧૭૪૨ સરસામા (૨-૨૧૫)

આદિ—

ફા

પ્રથમ જિણેસર પરગડો, પરતા પૂરણહાર	
સેવક-મનવહિત-કરણ, સુખ સપતિ દાતાર	૧
મરદેવા નૃપ નાભિ સુત, સોવન-વરણ શરીર	
ત્રિભુવનપતિ તારણતરણ, મુંદર રૂપ સંધી.	૨

કવડ યક્ષ ચક્રેસરી, કરે સેવ સુવિવેક,	
સો અરિહંત સદા નમુ, આસતિ અંગ અનેક	૩
સુમતિ વધારૈ શારદા, સદાસુજસ સંમાર	
ધરં ધ્યાન મન તેહનો, વિધન નિવારણહાર.	૪
ધરમ પદારથ જગતમાં, વખાણે સહુ કોઈ	
લોકોત્તર લોકીક સુખ, જસ પ્રસાદસુ હોઈ.	૫
મન વચન કાયા શુદ્ધ કરી, આરાધે જે ધર્મ	
સંપદ પામે નવનવી, કાટે આઠે કર્મ	૬
કરે ધર્મરો જે પખો, તે પિણુ સુખ પામત	
ધર્મબુદ્ધિ મત્રી પરે, સંકટ સહુ નાસંત.	૭
ધર્મબુદ્ધિ મત્રી કથા, સરસ ઘણુ શ્રીકાર,	
ચતુર ચિત્ત સુખ ઉપજે, સુણે જિકે નરનારિ.	૮
રાગમધમૈ નવનવી, હાલ ચાપછ એહ	
વડા પસૂ નર આપડા, સુણુતાં ઊંઘે જેહ.	૯

અંતે— હાલ ૮૯ વંદાવન મત જ દુલલા મેરે હાઠિ આએ હૈ—એહની.

જગતમૈ વાત ભલી ધ્રમરી,	
એ દષ્ટાંત અનોપમ સુદર, સુણુતાં જૈતસિરિ.	૧ જગ૦
ધ્રમ જે ધરમ કરે નરનારી, બાલકુમર કુચરી	
તાસુ ચગણુ—દલ—કમલ મનોહર, નમે અમર અમરી.	૨ જ૦
એહ સયાણી ધરમ કહાણી, ચૌપછ—મધ ધરી,	
ભણુતાં ગુણુતાં સમકિત પામૈ, ભવસિધુ તરણુતરી.	૩ જ૦
સંવત સતરૈ બૈતાલીસૈ, સરસૈ સહર કરી,	
ગુણુતાલીસ કહી ગુણુવતી, સરસ હાલ સુધરી.	૪ જ૦
શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ ભદારક, ખરતરગચ્છપતી	
તાસુ વિજયરાજૈ એ ચૌપછ, હાલ કહી નિરતી.	૫ જ૦
શ્રી ક્ષેમશાખૈ ગુણુવર્દનગણિ, જાણે સકલ જતી.	
વચન સિદ્ધિ ગુણુવત વણુરસ, માનૈ છત્રપતી.	૬ જ૦

શિષ્ય તામુ શ્રી શોભ વણારમ, શોભાગી નુમતી

તામુ વિનેય શ્રી શાંતિહરપગણિ, વાચક વડવખતી. ૭ ૪૮.

તામુ સીસ નામે લાલવરંધન, ઓહ પ્રગથ કંદ

નીરસ છે તો પિણુ ગુણિયણુ જન, રિતકર તુમ્હન ગદે. ૮ ૪૯

ભણે ભણાવે ગાઈ મુણાવે, કહેવા મન હિમૈ.

લાલચંદ નવનિધિ રિધિ તમુ ધન, શિવમુખ મુઠમ સદે. ૯ ૪૮.

—(૧-૨) સર્વગાથા પદ્ય મંવત્ ૧૭૫૦ ભાષવા વદિ ૧ રવિ-
વારે ગુસાંધસર ગ્રામ મધ્યે ૫. ત્યાસિધે સિ ૧૩-૧૯ ન. ૪૫૧૬,
૨૫-૧૮ ન ૪૫૧૭ વિ. ને (૩) મ. ૧૭૮૨ આમ વ. ૧૨ ખુધે
નવલરે ૫ નયવિજય સિ. ૫. મુખરત્નેન સિ. ૧૮-૧૫ ના. ૪૬
નં. ૧૪ મંથ ભ. પાંડણપુર (૪) મ ૧૭૬૩ પત્ર ૨૧ પો. ૧૩ ન.
૨૩૪ દાન (૫) મ. ૧૭૬૪ કા. ગુ. ૬ ભામે વન્ન મધ્યે વા.
નયવિજય સિ. મહાસિદ્ધ સિ. પત્ર ૧૯ વીકા. (૬) મં. ૧૮૦૪ ભા.
શુ ૮ સાગરચંદ્રસરિ શાખા વા. આણુદંધીર સિ. મુખહેમ સિ.
મુખવિલાસ સિ. લયાનગરે ચતુમસિ પત્ર ૨૦ નં. ૨૪૩૭ અભય.
(૭) મં. ૧૮૩૫ આ. વ. ૫ વીકાનેર પત્ર ૧૪ પો. ૬૮ જય. (૮-૯)
મં. ૧૮૩૮ શાકે ૧૭૦૩, ૨૩-૧૩ ન. ૫૫-૫૭, ૨૬-૧૨ નં. ૧૨-
૧૦ ગુ (૧૦) મ. ૧૮૫૮ ચૈ. શુ. ૯ ગંગપ્રમોદ સિ. પત્ર ૩૦ પો.
૮૧ ન. ૨૦૩૮ જિ. આ. (૧૧) પ્રત ૧૬ મી સદીતી માણિક્ય-
સાગર સિ. પત્ર ૨૪ પો. ૪૪ દાન. (૧૨) પત્ર ૨૧ પો. ૨૮ નં.
૩૭૬ ક્ષમા ૦ (૧૪) ગા. પડર મં. ૧૮૨૨ માત્ર વ. ૫ ખુધ પં.
જૈકિલ્લોલ સિ ૫. રતનસી સિ. વાલોતરા મધ્યે ૫. માનજી
વાચનાર્થ ૧૬-૧૬ અનત ન. ૨ (૧૪) પો. ૬૭ જય.

(૧૭૫૨) સ્વરોહ્ય ભાષા મં. ૧૭૫૩ ભા. શુ. અક્ષયરાજ
માટે દુહાઓ.

—(૧) પત્ર ૬ મહિમા. (૨) પત્ર ૩ રામલાલ મંથલ.

(૭૦૦) પાંડવચરિત્ર ચોા મં. ૧૭૬૭ કીલ્હાવાસે (૨-૨૧૫)

—(૧) સં. ૧૭૮૮ ભા. વ. ૩૦ વાલોતરા મધ્યે પત્ર ૮૬ પો. ૮૧ નં. ૨૦૧૦ જિ. ચા. (૨) સં. ૧૮૦૩ આ. સુ. ૨ ચંદ્રવારે પત્ર ૯૮ પો. ૩૭ મહિમા. (૬) મારવાડી ભાષા ગા. ૩૭૨૫ ગ્ર. ૫૦૦૦ સં. ૧૮૨૭ પો. શુ. ૨ પત્ર ૭૮ પો. ૬૧ જય. (૪) સં. ૧૮૩૬ માગ. વ. ૧૩ ઉ. નેમિસુદર શિ. વિદ્યારત્ન શિ. આદિત્ય-વલ્લભ શિ. આણંદસેન શિ. મુખધીર શિ. વિનયચંદ લિ. ભગ્ આમે પત્ર ૧૨૨ પો. ૧૦ નં. ૬૪ વર્ષ ૦ ભં. વીકા. (૫) ગા. ૨૭૫૧ ગ્ર. ૪૦૦૦ દાળ ૧૫૦ પત્ર ૬૮ (૮૩) પો. ૭૯ નં. ૧૯૪૪ જિ.ચા. (૧૭૫૩) શુકનદીપિકા ચોપર્ષ સં. ૧૭૭૦ વૈ શુ. ૩ ગુરુવાર.

અંતે—

વર્ષ સત્તર સીત્તરિ શુભ દાખ, આપાત્રીજ માસ વૈશાખ, ૧૯
શકુનદીપિકા એ ચોપર્ષ, વાર ગૃહસ્પતિ પૂરી થઇ
ખરતરગચ્છ ભલી ખેમ જાણુ, જાણુમુખ ખોલે જસ ભાખ. ૨૦
વાચક ગુણુવરધન ગુણુવત, શ્રી સૌમ્ય શિષ્ય મતિવત,
શિષ્ય તાસ સનય વિનય પ્રધાન, શાંતિહરષ ગુણુરતન નિધાન. ૨૧
જયવંતા ગુરુ જગતપ્રસિદ્ધ, જાણુ મુખથી પંડિત કિદ્ધ,
સુગુરુ ચરણમેવા સુપ્રાસાદ પાયો ગ્યાંન મિટયો વિપવાદ. ૨૨

છાપય

શકુન-દીપિકા એહ, ભલી ચોપાર્ષ જાણાર્ષ
પંડિતસુ વિનતિ, કરૂં હું એક સદાષ
અસુધિ દેખિ સુધ કરો, ખોટ પરહી કાઢેજો
મસકતિ દેખી મુજ છોડી અવગુણુ લેજો
ગુણે ભણે વાચે ચતુર, અરથભેદ ગુરુમુખ ધરો,
ઉવળય લાભવરધન કહે, જુગ જુગ ગ્રંથ એ વિસ્તરો. ૨૩
—પત્ર ૧૨ ગાથા ૫૬૪ લિ. સં. ૧૮૨૦--નં. ૯૮૪ (૫)

(ભા. ઇ. ?)

૮૪૭ જિનસમુદ્રસૂરિ (ખ. વેગડ જિનચંદ્રસૂરિ શિ)

(૧૭૫૩૬) શત્રુંજય ગિરિનાર મંડળુ સ્તંભ ગા. ૫૯ ટાલ ૩
સં. ૧૭૨૪

શ્રી સેતુજ ગિરનાર જે. મંડળુ દીનદયાલ

શ્રી આદીસર નેમિના, તનન ગુણા સુરસાલ ૧ x x

શ્રી આદીસર નેમિના. રચ્યો તવન અધિક આણુદેર

સૂરિજનનથી આદર્યો. કલ્પ શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરિદો રે. ૧૭

લક્ષ

ધમ સિદ્ધગિરિ ગિરનાર ભૂપાળુ વિગતદ્વયજી જિનવરો

નાભેય નામ સુધેય શ્રી શૈવેય દુખ આપદ દરો

યુગ નયન ભોજન પ્રમિત ૧૭૨૪ વજ્ર માસ ગુચિ શશિ દિનયરો

જિનચંદ્ર વેગડ સીસ શ્રી જિનસમુદ્રસૂરિ સુલંકરો. ૧૮

(૧૭૫૩૭) નેમિનાથ બારમાસી ૧૫ કડી ટાલ બારમાસીયાની

શ્રી યદુપતિ તોરણુ આયા, પશુ દેખ દયા મન લાયા

પ્રભુ શ્રી ગિરિનારિ સિધાયા, રાજલ રાણી ન વિરાયા હો લાલ ૧

લાલ લાલ ધમ કરતી x x

સખીરી નેમિ રાજુલ ગિરવરિ મિલીયા, દુખ દોહગ દૂરધ ટલીયા

જિણુચંદ્ર પરમ સુખ મિલીયા, શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરિ મનોરથ

કલીયા હો લાલ, લાલ લાલ ધમ કરતી. ૧૫

(૧૭૫૪) તત્ત્વ પ્રબોધ નામમાલા બાપાપદ સં. ૧૭૩૦

કા. શુ. ૫ ગુરૂ

સંવત સતરહસે વરસ, વીતે ઉપર ત્રીસ

કાર્તિક સિત પૈચમિ ગુરો, ગ્રંથ રચ્યો મુજગીસ. ૭૭

શ્રી વેગડ ગચ્છમે ભક્ષો, સૂરિ સકલ ગુનખાંન

શ્રી જિનચંદ્ર સારસ્વર, સુવિહિત મતિ સુપ્રધાન ૭૮

તાસ સીસ સુવિનય ધરત, શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરીસ

કીનો સભ સુખ હેત કો, જોરિ સુખદ સુકવીસ. ૭૯

—જેસલમેર દુર્ગે. મહાનદ રાજ્યે. પત્ર ૧૩ નં. ૧૫૧

જેસલ ભ. ભં.

(૧૭૫૪૬) સીમંધર સ્તં ગા. ૫૯ (રામલાલ સ વીકા.)

(૧૭૫૫) નાની કૃતિઓ—સાત વ્યસન સં ૧૩ કડી (સમવસરણુ બયકે), તંબાદ પરિહાર સ ૧૨ કડી (જ્યાન ભણી વાણી મુણો), રાત્રિભોજન સં ૨૦ કડી (અરે લાલ શ્રી જિનવરણ ઉપદિસધ), આત્મ અધ્યાત્મ પચીસી (અવિરત નગરી કપટકો કોટ), પ્રજ્ઞદ્રુપદ ૩ કડી, મેઘરાજ દુપદી સં. ૧૭૩૨, ૪ કડી, મેઘ વિનતિ ૪ કડી, સ્ત. ૫ કડી, પાપશ્રમણ ગીત ૫ કડી, નેમિનાથ બારમાસી ૧૫ કડી, સ્થૂલભદ્ર સ. કડી ૧૪ (શ્રીય થૂલભદ્ર ચોમાસ કિ), જીરાવલ પાર્શ્વ સ્તોત્ર ૧૧ કડી જ્ઞાનપત્રમી સ્તોત્ર ૧૨ કડી. ને ઉપરનું શત્રુંજય ગિરનાર મડણ સ્તં (એક પ્રતમાં ૯-૧૫ નં. ૧૧૩ મં નૈ. વિ.)

૩૩૭ પરમસાગર (ત. લાવણ્યસાગર શિ.) (૨-૨૧૭)

(૭૦૧) વિક્રમાદિત્ય રાસ સં. ૧૭૨૪ (૨-૨૧૭)

—(૧) સં. ૧૭૫૪ વૈ શુ. ૧૩, ૫૪-૧૫ પો. ૧૮ વડાચૌટા ઉ. (૨) સ. ૧૭૫૮ આસો શુ. ૧૩ શુક્ર લિ. ગંભભલડરા વાડા મધ્યે ૪૨-૧૬ નં. ૪૫૭૦ વિ. નેં (૩) મં. ૧૭૭૧ માગશર શુ. ૮ સોમે પં. હેમહર્ષ ગણી શિ. પં મુગુણહર્ષ ગણિ શિ પ. કિસનહર્ષેણ લિ. ધંધુકા નગરે ૪૩-૧૫ ખી. ડી. ૮૧ રો. એ. ન. ૧૯૬૧ (૪) સં. ૧૭૮૧ આસો શુ. ૧૦ મંગલે ૩૩-૧૮ દા. ૭૯ ન. ૧૩ હાં (૫) સં. ૧૭૮૫ શ્રા. શુ. ૧ શુક્રે ૨૮-૨૧ ન. ૧૨૦ ઈંડર ભ. (૬) સ. ૧૭૮૭ વૈ શુ. ૩ ગુરૂ પ. દર્શનવિજય શિ. ભાગ્યવિજય લિ. ૪૩-૧૬ ન ૧૯૬ ઈંડર ભ. (૭) સ્થલતીર્થે પં. ધનસાગર શિ. મુનિ પ્રેમસાગર લ. (સં. ૧૮૪૫ આસપાસ જીઓ રેતપાલ રાસના આ લેખકની સાલ) ૪૩-૧૬ દા ૨૨ ન.

૧૭ સીમધર. (૮) મ. ૧૮૪૭ મૃગશીર ગુ. ૫ ગુફે પં. વ્રજનગાગર ગણિ શિ. ૫. માણિક્યસાગર ગણિ શિ દાનસાગર ગ. અનુન્દસાગર ગ નિત્યસાગર ગ. ૩૦ તથા શ્રેષ્ઠા અભયચંદ વાચનાર્થ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ રાધનપરે વિ. ને (૯) મ. ૧૮૬૦. ૪૯-૧૫ સારી પ્રત મુ લા ખેડા (૧૦) વિક્રમાદિત્ય મુત વિક્રમમેન લીલાવતિ ગસ સં. ૧૮૬૭ માત્ર શુ ૧૩ જ્યા નિર્મી ૫. ગુણાલવિજય શિ. ૫. વિદ્યા-વિજય શિ ૫. દયાલવિજય શિ ૫. ધર્મવિજય વાચનાર્થ ભૂગુપ્તે શ્રી હી ઐ નમઃ ૪૧-૧૬ યતિ નેમચંદ (૧૧) મં. ૧૮૯૨ કા. શુ. ૧૧ ૫. રામવિજય ગણિ શિ. ૫. હંસવિજય ગણિ ક. પાલિ-તાણા મધ્યે ૪૯-૧૬ કા. ૧૩ ન ૩૯ થોઢા ભ. (૧૨) પં. મુણ્હિ-વિજય શિ ગભાવિજય ૫. નિતવિજય શિ. મોદનવિજયેન લિ. વાસિ નગરે સ. ૧૮૯૨ ભા. વ. ૯ સોમે ઉદેપર મધ્યે રાણા જીવાન-સથ રાજ્યે ૫૫-૧૫ ન. ૪૫૧૪ વિ. ને (૧૩) પત્ર ૪૦ પો ૪૪ નં. ૭૬૮ કૃપા (૧૪) ૯-૧૫ અધૂરી ન. ૫૨૦ મ. જૈ. વિ. (૧૫) ન. ૭૬૪ સને ૧૮૭૫-૬ ભા. ઈ.

૩૩૮ માનસાગર (ત. જીતસાગર શિ) (૨-૨૨૦)

(૭૦૨) વિક્રમસેન ચાપઈ સં ૧૭૨૪ (૨-૨૨૦)

-(૧) મં. ૧૭૫૫ પોસ શુ ૧૩ કુલવાર લિ. ૫. ઇન્દ્રગાગરેણુ ૪૦-૧૩ ન. ૪૪૬૫ વિ. ને. (૨) મ. ૧૭૬૧ વૈ. શુ. ૧૦ ગણિ છત્રસાગર લિ ૪૦-૧૫ ન. ૪૪૬૪ વિ. ને. (૩) મં. ૧૭૮૫ આસો શુ ૧૫ રવિ લિ. ઋ. ધર્મસી સ્વય પદનાર્થ ૩૪-૧૭ ન. ૪૪૬૩ વિ ને (૪) મં ૧૮૧૫ કા. વ ૮ મગલ ૮૦-૧૧ અનત ન. ૨ (૫) સ. ૧૮૪૫ મા શુ. ૪ શુક્રે દેવરીયા (મધ્યે) રાજેન્દ્રસાગર લિ. પત્ર ૫ થી પર પો. ૧૩ ન. ૧૪૬ અભય. (૬) ૫ મા ઉદ્ધાસ અંતે પં. વિજયચંદ રૂપચંદ મંગલપુરે સ. ૧૮૯૮ કા. વ. ૧૩ શ્રી નવપક્ષવ પ્રસાદાત્, અને છેવટે સં. ૧૮૯૯ શાકે ૧૭૬૨ ચૈ.

દ્રિ. અમાવાસ્યા મગસે લ. શ્રી નવપલવજી વાસ્તવ્ય રત્નાપુરે લ૦
ભૂ૦ વીજયંદ્રજી બ્રાતા પં. માણિક્યદેન ભાગ થાકતો
પૂણુ કયો ૮૬-૧૬ ન. ૨૦૩ મુક્તિ. (૭) ૨૨-૧૯ પો. ૨૫ જિનદત્ત
ભં. મુરત (૮) પત્ર ૩૧ ન. ૧૬૫ ક્ષમા. (૯) પત્ર ૩૪ પો. ૩૬
મહિમા. (૧૦-૧૧) મં. ૧૭૦૫ (૧) વર્ષ ૪૩-૧૫ ન. ૧૨-૧૩,
૨૨-૨૦ ન. ૧૨-૧૩ ગુ.

(૧૭૫૬) મુરપતિ કુમાર રાસ સં. ૧૭૨૯

—સં. ૧૮૭૪ અપાઢ લિ. પત્ર ૨૪ નં. ૨૯૫ ક્ષમા.

(૧૭૫૭) આપાઢભૂતિ ચોપાઢ (સપ્ત ઢાલિઉં) સ. ૧૭૩૦ ભૈરવીમાં

—(૧) પત્ર ૯ ન. ૧૦૨ ગૌ. વીકા (૨) કલકતા મધ્યે સં.
૧૮૮૭ શ્રા. વ. ૧૧ પ. ઋષભવિજયેન પત્ર ૫ નાહટા. (૩) સ.
૧૮૮૧ માગ. વ ૨ ચંદ્રભાણુ શિ. પ્રેમચંદ લિ. વિક્રમપુરે પત્ર ૫
પો. ૬૯ દાન૦

(૧૭૫૮) આર્દ્રકુમાર ચોપાઢ સ. ૧૭૩૧ માગશર સૂરાયમાં.

આદિ—

ફંહા

સંતિકરણ સંતિસર, અચિરામુત અરિહત	
તસ પદપકજ સેવતા, લહીયે સુખ અનત	૧
દાન દીયો વિદ્યા તણો, વિદ્યાગુરુ ગુણવંત	
કીરતણી પરિ ખપ કરી, મોહિ કીયો મતિવત	૨
તાસ તણે ચરણે નમી, આણી અધિક ઉદાસ	
આર્દ્રકુમાર ઋષિ ગાયતા, પહુચે મનની આસ	૩

અંતે—

ઉકપતિ વનિહ મુનિ ચંદ્રમા એહ સવત્સર જાણીરે
મૃગસિર માસ વખાણીરે
નગર સખર સૂરાયનૈ તવીયો એ મુનિ ભાણુ રે
દિન દિન કોડિ કલ્યાણુ રે ૨૫ મો૦

શ્રી તપગચ્છ ગુરરાજીઓ, શ્રી વિજયદેવ મહીદ
 પ્રણમૈ મુગ્ધર વ્રત રે
 તસ પદ નેજ દિવાકર શ્રી વિજયપ્રભ મુનિદ રે
 પ્રતપો જાં ગવચંદ રે રત મો
 તસ ગચ્છમધ મહિમાનિદો, શ્રી જયસાગર ઉવજાપરે
 જીતસાગર ગણિ ગય રે
 માનસાગર મુખ સ પદા, ગાતાં ઐ ઋષિગય કે
 નામથી નવનિધિ થાયે રે ૨૭ મો

—સવત ૧૭૭૦ જેષ્ઠ વદિ ૧૪ દિને એ પત્ર આ કવિગ્યિત
 મુલદ્રાગસના સાથે મળી ૩ પત્ર પોથી ન. ૭૪ યજોવદિ મહુવા.
 (૭૭૩)+કાન્હડ કહિયારાનો રાસ મ. ૧૭૪૭ (૨-૨૨૨)

—(૧) મં. ૧૮૨૭ મિગસર વદ ૧ મૃચવાસરે ૫. લાઘ્વ-
 વિજય ગણિ શિ અમરવિજય સિ. આસન્નાઇ ગ્રામે ૭-૧૩ નં.
 ૪૫૦૯ વિ. ને (૨) મ. ૧૮૪૫ પોસ શુ. ૧૫ રવિ સ. જયવત-
 કુશલેન ગામ કાલુખેડા મધ્યે ચંદરાવત શ્રી નાદરસિવજી સંજ્યે
 ભાઈ ભગોતિદાસજી તીરથી સ ૯-૧૩ ખેડા ભ. (૩) મં. ૧૮૬૦
 ચૈ શુ. ૧૦ ભૂગુવારે સિ. ૫૦ દેવેદ્રવિજય આગેવા મધ્યે ૯-૧૨
 ન. ૪૫૦૮ વિ ને (૪) મં. ૧૮૬૫ માગં વ. ૫ શુક્ર વડલુ મધ્યે
 સિ ૫. હિમતા ખરતર પત્ર ૭ પો. ૮૧ ન. ૨૦૨૬ જિ. આ.
 (૫) મ. ૧૮૭૦ જે શુ ૭ શનિ ઋ. માણકચદ સિ મોતીચદ
 પહેનાઈ પત્ર ૧૨ પો. ૫ ચતુરં (૬) મં. ૧૮૭૪ જેઠ વ. ૪ પત્ર
 ૧૧ પો. ૧૨ ન ૧૩૦ અભય (૭) મં. ૧૮૭૯ જે. વ. ૧ મગલ
 ૯-૧૦ ન. ૨૮ પાદરા. (૮) મ. ૧૮૮૧ આપાઠ વ. ૫ ખુત્રે ૭-
 ૧૫ ન. ૪૫૦૭ વિ. ને (૯) મં ૧૮૮૬ શ્રા. શુ. ૧ મગલ સિ.
 રપ ભાગચદ ગાંમ કરવડ મધ્યે જાણુકવાડે પ્રજે (પરગણામાં) ૧૦-
 ૧૨ દા. ૩૬ ડા પાલણપુર (૧૦) મં ૧૯૧૧ કા. વ. ૩, ૧૭-૧૦
 નાના કદની પ્રત ન ૪૫૧૦ વિ. ને. (૧૧) મં. ૧૮૧૯ મિગસર

વ. ૨ બુધે ગરુડી મટુછ ચેલી ચૈના લિ. નીળાજ નગર મધ્યે સુ.
એ. સો. (૧૨) ૧૨-૧૦ ગુ.

(૧૭૫૮) સુભદ્રા રાસ ૪ ઢાલ સં. ૧૭૫૮ વચ્છરાજપુરમાં.

આદિ— ઢાલ કાયાપુર પાટણ મોકલો એ દેશી
સરસતિ સામણિ વીનવું, આપળ્યો અવિરલ વાંણિરે
સીઅલતણો મહિમા કહું, સાંભલો ચતુર સુખણરે. ૧
સીઅલ સુરતરૂ સદા સેવળ્યો જિમ હુવૈ છુટિક્યારિરે.
સીલ સુભદ્રાચે સેવીયો, પામીયો ભવતણો પારરે ૨

અંતે—

તપગચ્છ-તિલક તપે સદા, શ્રી વિજૈપ્રભ સુરિંદ
તસ પટિ તેજ દિવાકરૂ, શ્રી વિજયરત્ન મુણીદ ભ૦ ૧૭
તસ ગચ્છ માહે મહિમાનિલો, પાઠક માહે પરધાન ભ૦
જયસાગર જગિ જાણીયે, તપ કીધો વર્દ્ધમાન ભ૦ ૩
કુલમંડણ કવિ કેસરી, જીતસાગર ગણિ સીસ ભ.
સતીય સુભદ્રા ગાનતાં, પૂગી મનહ જગીસ ભ. ૧૯
સતરૈ ગુણસઠૈ સમૈ, વચ્છરાજપુર ચોમાસ ભ.
સુવિધ જિણુંદ પ્રસાદથી, પૂગી મનની આસ. ભ. ૨૦ધ
રાગ ભલો ધન્યાસિરી, ચગી ચોથી ઢાલ ભ.
માનસાગર કહિ સીલથી, ફલીય મનોરથ માલ. ભ. ૨૧ધ

—(૧) સાથે એજ કર્તાની આર્દ્રકુમાર ચોપઈ. કુલ પત્ર ૩-૧૮
સ. ૧૭૭૦ ની પોથી ન. ૭૪ યશોવૃદ્ધિ. (૨) પત્ર ૪ ન. ૪૭૬
ઔ. વીકા. ભ (૩) સ. ૧૮૩૦ કુશલકલ્યાણ લિ. શ્રી. મહિમા
પઠનાર્થે પત્ર ૧૦ (આમાં જિનરાજસુરિ કૃત ચોવીસી છે) પો. ૬૩
મહિમા. (૪) સં. ૧૯૦૩ શ્રા. શુ. ૫ વિક્રમપુરે આનંદસુદરેણ લિ.
પત્ર ૨ પો. ૬૫ જ્ય. (૫) પત્ર ૩ પો. ૧૧ ન. ૧૦૪૭ અભય.

૮૪૮ રાજલાલ (વા. હીરકીર્તિ-રાજહર્ષ શિ.)

(૧૭૬૦) ભદ્રનંદ સંધિ. સં. ૧૭૭૩ પા. ૫. ૧૫ એમ.

—રાજલાલ શિ. ત્રિ. પ્રતિ ૧૮મી સદીની પત્ર ૬ પા.
૮૧ ન. ૨૦૨૧ જિ. આ

(૧૭૬૧) ધન્નાશાલિભદ્ર ચોપદ. સં. ૧૭૭૬ આ. ૫. ૫
વણાડ ગામે.

—સં. ૧૮૮૬ માધવ શુ. ૧૦ દાનસાગર ત્રિ. પત્ર ૩૦ પા.
૧૪ ન. ૨૭૩ દાન.

(૧૭૬૨) ઉત્તરાધ્યયન ૩૬ ગીત

વિનય કરેજો સાધ્યા વિનય કરેજો, મનમદ નવિ અભિમાન ધરે જો.
સજોગ અભ્યતર ગાથ મુકે જો, અનગાર ભિક્ષુ મ વિનય વૃદ્ધેજો. ૧
ઉત્તરાધ્યયનમદ પ્રથમ અધ્યયનદ, વિનય મારગ પ્રકાશ્યઉ સહુનદ,
વાચક રાજહર્ષ તમુ સીસ, રાજલાલ પ્રભણુદ મુદગીસ. ૨૧.

—ત્રણ ગીતનાં એ પત્ર જતિ જયકરણ વીકા.

(૧૭૬૩) વીશી.

(૧૭૬૩૬) દાનછત્રીસી સં. ૧૭૨૩ માહ વદ ૨ સોમ

સંવત સતરહસે તેવીસે, માહ અહુલ તિથિ બીજજી
વાર સોમ એ દાનછત્રીસી, સમકિત-તરૂનો બીજજી. ૩૪

વાચક હીરકીરત વડભાગી, જ્ઞાનક્રિયા-ગુણધારીજી
તામુ સીસ ગુણહરપ સોભાગી, મનિ હર્ષ મતિસારજી. ૩૫

તામુ પસાયે દાનછત્રીસી, પભણે લાલ એમજી
ભણે મુણે જે ભવિ ભાવે, રહી રગ મુખ જેમજી. ૩૬

—પત્ર ૨૧ ગાથા ૩૬ કમલમુનિ

(૧૭૬૩૭) વીર ૨૭ ભવ સ્ત. ગા ૨૯ ૧૭૩૪ કા શુ. ૧૧

પાય પ્રણમુરે મહાવીર સાસન-ધણી,

અહિવીસમેરે સિવમુખ-દાયક સુરમણી.

સતરઘ સઘ ચંદ્રીસમઘરે લાલ, ભાદ્રવ માસ ઉલ્હાસ સુ.
 મહાવીર મઘ ભેટીયારે લાલ, સફલ કલી મુઝ આસ. સુખ. ૨૮
 ઇમ સ્તવ્યઉ જિનવર સયલ સુખકર માત ત્રિશલાનદનો,
 શુભ સીહ લંછણ વરણ કચન ભવિય જન આનદનો.
 વાં હીરકીરતિ સીસ વાયક રાજહર્ષ સુપસાવ એ,
 રાજલાલ સેવ્યાં સદા જિનવર સુખ સપદ પાવ એ. ૨૯
 —સં. ૧૭૩૪ કાર્તિક સિત ૧૩ દિને રાજલાલ લિખિત.

યતિ જયકરણ વીકાનેર.

અન્ય કૃતિઓ—ગોડી છદ ગા. ૨૮ અને સ્વપ્નાધિકાર
 ગા ૨૩ (સં. ૧૭૬૫ શ્રા. શુ. ૭ કેલા ગ્રામે રાજસુદરને આગ્રહે).
 દાનછત્તીસી સં. ૧૭૨૩ (પત્ર ૧ પો ૩૧ ન ૮૮૯ દાન.)

૩૩૯ તત્ત્વવિજય (તં યશોવિજય ઉ. શિ.) (૨-૨૨૪)

(૭૦૪) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ. સં. ૧૭૨૪ (૨-૨૨૪)

—(૧) પ. સ્થિર (સ્થવીર) શ્રીપાલ શિ. પ. ઋ. ખેતાજી
 શિં ઋ નારાયણજી શિ. ઋપિ લાલજી લિ સં. ૧૭૭૩ દ્વા. વદિ ૧૧
 ચદ્રે લિં ૪૦-૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૨) મહોં ઋદ્ધિવિજય શિ પ.
 ધર્મવિજય લિ પન્યાસ ગુણવિજય વાયનાર્થ સૂરતિ પંદીર મધ્યે સ.
 ૧૭૮૧ ચૈ. શુ. ૧ શનૌ ૧૯-૨૦ ન ૨૩૩૩ મુક્તિ. (૩) સર્વગાથા
 ૮૬૧ ૨૫-૧૬ દા. ૭ ન. ૫૬ ખેડા ભ. (૪) ૨૮-૧૭ પો. ૧૨૪
 મો. સુરત.

૮૪૮૬ વધો (શ્રાવક)

(૧૭૬૩ખ) કુમતિનો રાસ-પ્રતિમાસ્થાપન ગીત ૩૯ કડી સ.

૧૭૨૪ શ્રા. શુ ૬ સોજતમાં.

શ્રી શ્રુતદેવ તણે સુપસાયે, પ્રણમી સદગુર પાયા,

શ્રી સિદ્ધાંત તણે અણસારે, સીખ દેઉ સુખદાયારે.

કુમતિ ' ડા પ્રતિમા ઉથાપે,

મુગધ શોકને ભામે પાડી જિહ્વા ભરે છે પાપે—આંટાળી x x

મુવિહિત સામાચારીરુદ્ધ ટક્કીઆ. ગ્તી વિના ગ્તવડીઆ,

કુમતિ દહાગ્રહના થે ગતા, ધર્મ થટ્ટી ને પડીઆરે. કુ. ૩૫

શોજિત મહણ વીર જિણેસર, વીનતી દડ તુમ આગે,

મુખ દબે સાહિયને સેવ્યા, કુમતિદહાગ્રહ ભાગે કે. કુ. ૩૬

સંવત સતરે વરસ ચાવીસે, ગ્રાવણ મુદિ છઠ દિવસે,

શ્રી જિન પ્રતિમાનુ દરસણુ કરતા, કમલ ગ્તન વિકમેરે. કુ. ૩૭

સાહ વધો ને જાતે પીપાડો. નગર સોજિતનો વાગી,

એ તવન તવ્યો સદગુરને વયણે. થે છોડો કુમતિની પારીરે. કુ. ૩૮

એ અધિકાર મે ઉછો અધિકા, વચન કલો કાઈ ગૂઠો,

તેહ તણો મુઝ મિછામિ દુછડ, મુઝને સદગુર તૂકારે. કુ. ૩૯

—(૧) સિ. મુનિ વિજેસાગરેણુ ૨-૧૨ ન. ૪૬૮ મ. જૈ.

વિ. (૨) સં. ૧૭૪૯ શ્રા. મુ. ૩ વિકાનેર ૫. અભયધર્મ સિ.

શ્રા હીંગ પદનાર્થ પત્ર ૨ ન. ૨૭૩૦ અભય. નાદટાએ ઉતારી લીધેલ છે.

૩૪૧ શ્રીસોમ (ખ સમયકીર્તિ શિ.) એમ સુધારો (૨-૨૨૮)

(૭૦૭) ભુવનાનંદા ચોપઈ મ ૧૭૨૫ શિષ્ય સુમતિધર્મ માટે
(૨-૨૨૮)

૮૪૯ જ્ઞાનમૂર્તિ (આં ધર્મમૂર્તિસૂરિ-વિમલમૂર્તિ-શુભ-
મૂર્તિ શિ.)

(૧૭૬૪) બાવીસ પરિપહ ચોપઈ સં. ૧૭૨૫ ચોમાસામાં નુત-
નપુરી (નવાનગર)માં

આદિ—

પ્રથમ જિનેશર પય નમુ, પૂર્વ ચઉરાશી લાખ,

હવિત ગવડિત હેમ છવિ, ધનુ પચશઠ તનુ શાખ.

સિદ્ધિ બુદ્ધિ—નાયક સદા, શિર પરિસહ દ્રણિદ,
નીલવરણ નવ કર તનુ, પ્રણમ પાશ નિણિદ. ૨

પ્રણમુ વીર નિણેશરૂ. શામનનાયક સાર.
આધિ વ્યાધિ અલગી ટલઈ, ન હોઈ વિદ્યન લગાર. ૩

રાસ રચું રંગીયામણો, શાંભલયો સહુ સંત,
પરીસહ યાવીસ વર્ણુ, ભાપિત નિમ ભગવત. ૪

શ્રી નિનશાસનિ સાધુનઈ, પરીસહ છઈ યાવીસ,
યે આગધઈ ઊપનઈ, તે કહીઈ, જગનીશ ૫

અંતે— રાગ ધન્યામી પાસ નિણિદ જૂહારીઈ એ દેશી
ભણુઈ ગણુઈ યે (જે) સંભલઈ, સાધ તણા ગુણુ ગાવઈરે
ભાવન યાર ભક્તીપરિ ભાવઈ, ઉપશમ સવર પાવઈરે. ૧

ભણુઈ ગણુઈ જે સંભલઈ—આંકણી.

પિડેસણ પાણેસણા, નવવિધ અલ્પ વિચારઈરે,
મુમતિ ગુપતિનઈ સાચવઈ, આવઈ સુદ્ધ આચારઈરે. ભ. ૨

સમતા રસમા મન રહઈ, શત્રુ મિત્ર સમ જાણુઈરે,
ગાંક પડ્યઈ ન પારકો, કરતા ડમ્મ વખાણુઈરે. ભ. ૩

નવ નિધિ ચઉદ રચણુ ધરિ રાજઈ, સુરવર સેવા સારઈરે,
મારગ સાધ તણો એ સુદર, ભવસાયરમા તારઈરે. ભ. ૪

આધિ વ્યાધિ અલગી એ ટાલઈ, દુખ દાવાનલ વારઈરે,
પગિ પગિ સપદ સુદર પાવઈ, યે (જે) નરનારી ધારઈરે. ભ. ૫

મગલશ્રી નિન સિદ્ધ સરીસર, મગલ ધર્મ ઉદારોરે,
નિર્મલ ભાવઈ યે (જે) નર ભાવઈ, તસ હોઈ મગલાં ચ્યારોરે.

સવત સતર પંચવીશઈ સુદર, શ્રી શાંતિનાથ પ્રસન્નોરે,
નૂતનપુરિ ચઉમ્માસિ કરી તિહા, રચ્યો રાસ—રતન્નોરે ભ. ૭

અંચલગઈ ઉદયાચલઈ, ઉદયો સુર સરૂપોરે,
ધર્મમૂરતિ સૂરીશરૂ, સૂરિ—શિરોમણિ રૂપોરે ભ. ૮

તાસ તણુઈ શિષ્ય સુદરૂ, વિમલમૂરતિ ઉવજાયોરે,
ચઉદ વિદ્યા ચતુરાપણુઈ, પડિતરાજ કહઈવાયોરે. ભ. ૯

વાચક શ્રી ગુણમૂરતિ ગંગિયા, તાસ ગિણ્ય અન્નાગારે,
 ન્યાય વિદ્યા જસ નિર્મલ્લી, નવચ્ચ મધુર વખાણારે. બ. ૧૦
 તસ ગિણ્ય પદિત પદ્ધક, જ્ઞાનમૂરતિ ગુણ ગાયતરે.
 એ (૭) નરનારી ભાવિ ભણુદિતે, કામિત પદાચ્ચ ગાયદં ૧૧
 —પ. ૧૦૦ ૧૮-૧૫ ન ૧૬૮ મં ૪૮ ત્રિ.

૮૫૦ ભાવપ્રભોદ [ખ. જિનરાજસરિ-ભાવવિજય-ભાવ-

વિનય શિ૦)

(૧૭૬૫) અન્નપુત્ર આપદ મ. ૧૫૨૬ આગે શુ. ૧૦ વીકાનેર.
 આદિ—

ધારસ પ્રણમુ સદા ગુણ મપત દાતાર.

દાયક સકલ જગતિ મુગત-રમણિકા દાતાર. ૧

વીણા પુસ્તક ધારણી, વારણુ જનનુ મગત.

ચરણકમલ તસુ સેવતા, આપે વચન રસાત્ર ૨ x x

અન્નપુત્ર ધરમે કરી, પાંખી લીલ વિસ્તાર,

એકથી મુણુજ્યો સદ્, દરપ ધરી ઉલામ. ૯

અંતે— દાલ પાસ જિણુદ જીહારિ હો ગગ ધન્યાસી

ગુણ ગર્યાના ગાયતા, લીલ્યે સિતપુરવાસેરે,

અન્નરાયણ મોટો રિધી. જમુ નામે પુગે આસેરે. ૧

અન્ય સદા રિધ સિધ લલૈ, જમુ નામે સંકટ ભાજેરે,

અન્યા નામ જસ વિસતરેરે, રાજમહલમે રાજેરે. ગુ. ૨

શ્રી ચંદ્રપ્રભુ-ચરિત્રી, રાયયો એ અધિકારેરે,

લવલેસી માત્ર કરિ કચો, પિણુ ચરિત માહિ વિસ્તારેરે ગુ. ૩

સંવત સતરે છવિસમે, આસુ માસ ઉદારેરે,

સુકલ પક્ષ દસમી દિને એ, ત્રય કીયો સુખકારેરે. ગુ. ૪

ખરતર ગછ મહિમાનિલો, જુગવર શ્રી જિનરાજેરે,

વાદિ-ગજ-ધટા-ભજણો, સકલ ભંજણો સિરતાજેરે, ગુ. ૫

- ખોહિત્ર વસૈ ખોહોતર સમો, તિણુ સમે કો નવિ ગ્યાંનરે,
પરતખ દીડો પારખો, જિણુ વાચિ લિખી ઘંઘાણીરે ગુ. ૬
સાહસિક જિનરાજ જસો, ઓર ન કોઈ હૂઠિરે,
સાહજહા નર રાહિયો, ઈણુ સમે કો સીધ ન હૂંતેરે. ગુ. ૭
ધારલદે ધન જનમીયો, ધરમસિહ સાહ મહારોરે,
ઉપગાર્યો સિરસેહરો, પરદુખ ભજણહારોરે. ગુ. ૮
તાસુ સીખ્ય સો ઘણી, વિદ્યા બુધ વખાણોરે,
ભાવવિજય ગણુવર ભલા ગુણુ જાણોરે. ગુ. ૯
સીષ-રતન જસુ ગુણુ ભર્યા, પડિત કહુ ચતુરાઈરે,
ગુરૂ શ્રી ભાવવિનય ગણી, સયલ જીવા સુખદાઈરે. ગુ. ૧૦
તાસુ સીસ પાઠક હૈ ગણિ, ભાવપ્રભોદ મતિસારોરે,
અધકો ઓછો નવિ કહ્યો, શાસ્ત્રતણે આધારોરે. ગુ. ૧૧
વીકાનેર સુ ગહગટે, જિહાં ચોવીસરો જિનરાજેરે,
તેહ તણે પરસાદથી, મનવંછિત સીઝૈ કાજેરે. ગુ. ૧૨
વર્તમાન ગુરૂ રાજ્યો, યુગપ્રધાન જિનચંદ્રારે,
ચોપડાં વસૈ રવિ સમો ચિરજીવો મોમેક દિનદોરે. ગુ. ૧૩
સુધૈ મન ચોપઈ સુણૈ, જિઠે ચિત લાયેરે,
તીયાં ધર રિધિ સિધિથી સરે. પુરે મન તણી આસોરે. ગુ. ૧૪
એ દષ્ટત સુહાવણો, સુણતાં નવનિધિ થાયરે,
ભાવપ્રભોદ પાઠક કહૈ, શ્રી સધને સુખદાઈરે. ગુ. ૧૬

—અશુદ્ધ પ્રત પત્ર ૨૪ શેડીઆ૦

૮૫૧ ધીરવિજય (ઋદ્ધિવિજય-કુંચરવિજય શિ૦)

(૧૭૬૬) ચોવીસી લ. સ. ૧૭૨૭ પહેલાં

અંતે—

મહાવીર સ્ત રાગ ધન્યાસી

વીર જિણેસર વદીધ, સાસનનો સિરદાર, જિનજી,
સિદ્ધારથ કુલ સિહયો, ત્રિસલા માત મહાર, જિનજી, ૧

સકલવાચક મુગટામણી, શ્રીઋદ્ધિવિજય ઉવળાચ,
તસ બુધ કુંઅરવિજયતણો, ધીરનિ હો સુખદાય.

જિનજી. ૭

—ધનિશ્રી ગણિ ધીરવિજય કૃત ચઉવીસ તીર્થકરના સ્તવન
સંપૂર્ણ. ગ્ર. ૨૫૦ સં. ૧૭૨૭ શુદ્ધિ ૧૩ રવિ લ. સુશ્રાવકા પુન્ય-
પ્રભાવકા આગ્રવતધારકા નાગચાઈ લખાવીત. ૧૭-૯ (પ્રથમનાં
૧૧ પાનાં નથી) ખેડા નં. ૩.

૮પર પ્રીતિવિજય (૨) [ત૦ હર્ષવિજય શિ૦]

(૧૭૬૬૬) ચૌવીસ જિન નમસ્કાર ૨૫ વસ્તુ છદમાં સં. ૧૭૨૭
ભુજમાં

આદિ—

(વસ્તુ)

નાભિનદન નાભિનદન રીપભ જિનરાય
મહેદેવી માતા ઉચિ, રાજહસસમ રવામી સોહઈ
નયરી ચિનીતા રાજ્યો, વૃપભલજન જસ પાય મોહઈ
સાવન વન તનુ દીપતો, ઘહેપ પાંચસ્યઈ કાય
પ્રીતિ કલઈ એ પ્રથમ જિન, સેવતાં સુખ થાય.

૧

અંતે—

એહ જિનવર એહ જિનવર શુણ્યા ચૌવીસ
વર્તમાન શાસનવાણી ભવિકનયણુ—આનંદકારી
શ્રી વિજયદેવસૂરીતણો, શ્રીવિજયપ્રભસૂરી પદધારી
સતાવીસઈ સંવત સતર શ્રી ભુજનગર મઝારિ
શ્રી હર્ષવિજય કવિરાજનો. પ્રીતિવિજય જયકાર.

૨૫

(૧૭૬૬) જ્ઞાતાસૂત્ર ૧૯ અધ્યયન.

આદિ—

પ્રથમ ગોવાલ તણે ભવેંછ એ દેશી

શ્રી શ્રુતદેવી નમી કરીછ. જ્ઞાતાસૂત્ર મઝારિ

ઉગાળીએ અધ્યયન ને કર્યાંછ, કરિયુ તામ અધિકાર.

૧

ભાવિકનન જીવદયા સુખકાર, તેહથી તરે સંસાર. ભ૦
લહીઈ સુખ નિરધાર, ભ૦ એ આંકણી
સોહમ સ્વામિનિ પૂછીયોજી, ગણધર શ્રીજંબુસ્વામિ
પહિલો અધ્યયન આસઘોજી, અરથધ કરી અભિરામ. ભ૦ ૨ x x
એમ જાણી સહુ જીવનીજી, અનુક પા ધરો ચિત્તિ
શ્રીહર્ષવિજય કવિરાજનોજી, સેવક ધમ કહે પ્રીતિ, ૨૯ ભ૦

અંતે—

જાણે પૂરવ માહાવિદેહમાં લાલા, પુષ્કલાવતી એ નાંમ
જીહો વિજય સોહે પુંડરીગિણી લાલા, નયરી ગહ સુખદાંમ ૧
જંબુ મુનિ સાંભલિ અધ્યેન એહ
જીહો ઉગણીસમો મુઝને કહ્યો, વીરજનિવર ધરી નેહ. જંબુ ૨ x x
જીહો સરવારથ-સિદ્ધિ વિમાનમેં લાલા, દેવતણાં અવતાર
જીહો માહાવિદેહેં મોક્ષ જામસ્યે લાલા, સવદુખ કરી પરિહાર ૩૧ જં.
જીહો દિક્ષા લેધ ધમ સાધુજી લાલા, વિપય ન રાચે જેહ
જીહો અરચનીક સહુ સંઘમાં લાલા, પામસ્યે સુખ અછેહ. ૩૨ જં
જીહો અધ્યયન ઉગણીસમો કહિઉ લાલા, જ્ઞાતાસૂત્ર મજારિ
શ્રી હર્ષવિજય કવિરાજનો લાલા, પ્રીતિવિજય જયકાર. ૩૩ જંબુ૦

—(૧-૨) સં. ૧૭૮૩ વૈ. સુદિ ૧૦ ભુધે મુનરા મધ્યે ભ૦

૧૯-૧૯ ન. ૪૯૨; તથા ૧૯-૧૯ ન. ૪૮૪ મ જૈ વિ૦

૮૫૩ સકલકીર્તિશિષ્ય.

(૧૭૬૮) ખાર આરાની ચુપધ લ. સ. ૧૭૩૪ પહેલા

આદિ—

જિનગુરૂ વાંણીય કરીઅ પ્રમાણુ, જાણુઈ તુઠિ બુદ્ધિ હુધ સુમાન,
કાલદારની પરિ તુલિ સુણુ, જિન વાણી તુ નિશ્ચઈ કરૂ. ૧
સુખમ સુખમ જે પહિલુ કાલ, ચ્યાર કોડાકોડિ સાગર ધાર,
ત્રિણિ પત્ય જીવી તસુ હોઈ, ત્રિણિ ગાઉ જીવ્યો દેહ જોઈ. ૨

અંતે—

આગમ શાસ્ત્ર થિકા મર્ઠ કહા, નિપુણ નિરંતર ભણુબો સહા,
ભણતાં મુણતાં પુણ્ય અપાર, ધર્મ તણુ નિશ્ચે હુધ સાર. ૨૧૦
પચ ગુરૂ પ્રણમુ નિત કરૂ સેવ, જિનવર વાણી માત નમેવિ
શ્રી સકલકીરતિ ગુરૂ પ્રણમુ સાર, ભણતાં ગુણતાં પુણ્ય અપાર. ૨૧૧

—મં. ૧૭૩૪ મહા વદિ ૫ બુધે. ૧૦-૧૪ દા. ૮૧
ન. ૫૧ દા.

૩૪૩ માનવિજય (ત. શાંતિવિજય શિ.) (૨-૨૩૨)

(૭૦૬)+ નયવિચાર (સાત નયનો) રાસ (૨-૨૩૨)

અંતે—

રાગ ધન્યાસી ગુણતણી વેલડી એ દેશી

શ્રી તપાગહનંદન-વનિ સુરતરૂ, જાણીધ તે જગિ યુગપ્રધાનો,
'જગતગુરૂ' ગિરૂધ ધારી મહિમાનિધી, શ્રી ગુરૂકીરવિજયાભિધાનો. ૮૨

શ્રી જિનસાસન જગિ જયજયકરૂ
તાસ પાટિં દવો મુગુરૂ અભિનવો, શ્રી વિજયસેનસૂરી પ્રસિદ્ધો,
સાદિવર પરપદે વાદ છતી કરી, 'ગુરૂસવાધ' જિણિં ગિરૂધ લીધો
શ્રી વિજયતિલકસૂરીસરૂ તસ પટિં, ઉદયગિરિ ઊગીઓ વર દિણદો
કુમતિમતિતિમિરદર સુમતિ-ઉદ્યોતકરૂ,

વિહિત ભવિજન ચકવચ દિણદો. ૮૩

તાસ પાટિ જનનાનકારી ગુરૂ, શ્રી વિજયાણુદંડસૂરિ સિદ્ધો,
જાનસમનાદિ ગુણુરયાણુ-રાણુગિરી પ્રવગ વૈરાગ્યજિત નિરીહો. ૮૪
તાસ ગુરૂમાધ બુધ શાંતિવિજય ગુરૂ, રામદમાદિક ગુણુવંત સંત,
જનમ સુપમાયે સુરમણિ સમ મિ લલિહું,

શ્રી જિનવગ મન અતિ લસંત. ૮૫

નામ વિનયા નયા માનવિજયાભિધો,

વદનિ નિજ શકતિ શ્રુત જગતિ આણી,
તન્વરૂચિ ભવિક જન ભણુત મુણના હુયો,

ગુભકવનાયિની એલ વાણી. ૮૭

—(૧) આ પર ટમો છે તે સ્વોપજ નજાય છે. ટયા સહિતની સુદર પ્રત પત્ર ૨૪ ની સીમધર સ્વામીના ભડાર ગુરત દા. ૧૯ નં. ૨૯ મા મોજૂદ છે (૨) ૨૦-૭ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

(૭૧૦) + ચોવીસી

—(૧) ૮-૧૧ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૨) લ. પ્રમોદવિજયેન વડાલી નગરે ૬-૧૫ જૂની પ્રત ન. ૮૯ પાદરા (૩) સ. ૧૮૧ (૧)...૧૬ ભોમે ૧૨-૧૧ દા. ૨૦ ન. ૮૬ સીમધર.

(૧૭૬૯) ગુરૂતત્ત્વપ્રકાશ રાસ ૧૦૭ કડી લ. સં. ૧૭૩૧ આસપાસ. પ્રણમુ શ્રી સોહમ ગણુધાર, ચહિવિહ સમણ સંઘ આધાર જસ મંતતિ દુપસહ ગુરૂ લગઈ, ભરહખિત્તિ ચાલઈ સંલગઈ ૧ પરપરાગમ આજ પ્રમાણુ, તેહથી હુધ અર્થ વિનાણુ તાસ ઉથાપક જાઈ વહો, સૂગડાંગ નિરયુગતિ કહો. ૨ x x સોહમ પાટ પરપરિ આવીહિ, વિજ્યાણુદ સુરિરાય શાંતિવિજય બુધ વિનયી સુગુરના, માંનવિજય ગુણુ ગાય ૧૦૬ એહ ગુરૂતત્ત્વપ્રકાશ પ્રકાશીહિ, વિજયરાજ્ય ગુરૂરાજિ અથ અનેકની સાખિ મુનિ માંનઈ, ભવિજન બોધન કાજિ. ૧૦૭ પુણ્યઈ લહીધરે સદગુરૂ સેવના.

—આદિમા સકલગુણુ સરોમણિ પડિત શ્રી માનવિજયગણિ ગુરૂઓ નમઃ એમ છે. એટલે કવિના શિષ્યે આ પ્રત લખી છે. સ. ૧૭૩૧ અશ્વન વદિ ૧૦ સોમે લ. સુત્રાવક સાહા અમરચદ લખાવીત. ૯-૧૧ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

(૧૭૭૦) ૨૪ જિન નમસ્કાર

પ્રથમ જિનેસર ઋષભદેવ પ્રણમુ સિરનામી

પણુસય ધનુષ પ્રમાણુ દેહ વરણે અભીરામી

૧

નાલીરાય કુલમડણો મરૂદેવી જાઓ.

ચોરાસી લખ પૂરવ આય સુર નરપતિ ગાઓ.

૨

વિનતા નયરી રાજ્યો એ ઋષભ લલ્હન વર પાય
 યુગલા ધર્મ નીવારણો માનવિજય ગુણુગાય. ૩ x x
 વર્ધમાન જિનભાણુ આણુ નિજ મસ્તક વહીધ
 સીહ લલ્હન પરે સર્વદા જસ ચર્ણે રહીઈ ૧
 ક્ષત્રીયકુંડ ગ્રાંમ નયર સીધારથ ભૂપ
 ત્રિશક્તા રાણી ઉચ્ચર-હસ હેમવાંન અનૂપ ૨
 જીવીત અહુત્તર વર્ષનુ એ સાત હાથ તનુ માંન,
 માંનવજે વાયક કરે જિનવરના ગુણુગાંન. ૩

—ક. મુનિ રાજરત્નેન શ્રાવિકા રાજ્યકુચર પદનાથ સહેર
 ખંભાત ખદર વાસી મં. ૧૮૫૨ પાનાં ૩-૧૨ ખેડા ભ. ૩

(૧૭૭૦ક) સિદ્ધચક્ર સ્તવ ૪ હાલ કડી ૨૫

છાંદો બાણું અવધી પ્રભુજીને એ દેશી.

છાંદો પ્રણમુ દિન પ્રતિ જિનપતિ લાલા શિવ સુખકારી અશેષ
 છાંદો આસાઈ ચૈત્રી તણી લાલા અદાધ વિશેષ. ૧

ભવિકજન જિનવર જગ જયકાર જિં

જિહાં નવપદ આધાર ભ. આંકણી. x x

ઈહ ભવે સવિ સુખ મપદા, પરભવે સવિ સુખ થાધ
 પડિત શાંતિવિજય તણો, કહે માનવિજય ઉવજઝાય. ૨૫

—(૧) મ. ૧૮૬૭ જેષ્ટ સદિ ૧ ગુરૂ ગોરજી માંણકચરતજી
 શિ ખેંમગ્તેન હિંજા ગ્રામે શ્રાવકા ગાઠ મૂલી પદનાથે ભણુવા
 સારૂ શ્રી કુંચનાથજી પ્રસાદે પૌપધશાલા મધ્યે ૨-૧૨ જશં (૨)
 મં. ૧૬૦૮ ચૈ. સુ. ૧૪ લ ખેમચંદ વીસનગરે સાધવી સાકરસરીજી
 લખાવી ત ૨-૧૨ જશ

(૧૭૭૦ખ) ગુણુસ્થાનગર્ભિત શાંતિનાથવિજયસ્તવ સ્ત. ૮૫ કડી.

રાગ આસાવરી.

શાંતિ નિભેસુ જગ પિતકારી, વારી જેણે મારિરે,
 કર્મ અગેય ખપાવિ પોપનો, શિવમદિર મનોદારિરે. ૧

તું જિન તારક શિવસુખકારક, ભવભયવારક દેવરે
તું લાયક નાયક હૂં પાયક, સારૂં સુપરિ સેવરે. તું. ૨ x x

ધ્ય પરમ દાની પરમ ગ્યાની પરમ ધ્યાની ધ્યાધ્યો।

પરમ સુખકર પરમ તમહર શાંતિ જિનવર ગાધ્યો।

તપગચ્છ રાજા બહુ દિવાજા વિજયાણુંદ સૂરીસ. ૩

બુધ શાંતિવિજય વિનેય-દેશે માનવિજય સુહકક ૮૫

—(૧) આદિમાં ન્યાનવિજય ગણિ ગુરૂને નમસ્કાર કર્યો છે.
મુ. ભાણુવિજય લિ. સા રામજી સુત સા. સુંદર પઠનાર્થ ૬-૧૩
દા. ૮૩ ન. ૬૩ હા. (૨) સં. ૧૭૨૯ આસો વ. ૪ રવિ રાજનગર
માહિ. કર્તાના સમયની. ખેડા ન. ૨

સઝાથો (ભગવતી લખિયરણુ આદિ)

—૨૨-૧૧ ન ૩૩૪૬ જૈનાનદ

(આ કવિએ નવતત્ત્વ પ્રકરણુ વિવરણુ ગૂ. માં વિજયાનદ
સૂરિના સમયમાં ન. ૪૦ સને ૧૮૬૯-૭૦ ભાં. ધ., અને સં માં
ધર્મ સંગ્રહ (પ્રકાશિત) સં ૧૭૩૧ માં રચેલ છે.)

૩૪૪ ધર્મમંદિર (ખ. દયાકુશલ શિ.) (૨-૨૩૪)

(૭૧૧) મુનિપતિચરિત્ર. સં. ૧૭૨૫ પાટણુ (૨-૨૩૪)

—(૧) સંવત ૧૮૩૮ મિગસિર સુદિ ૧૨ સર્વગાથા ૧૨૦૦
૩૬-૧૬ અનત ન. ૨ (૨) ન. ૧૫૫૨ સન ૧૮૯૧-૯૫ ભાં. ધ.
(૩) અપૂર્ણ ૧૮-૧૯ ગો. ના. (૪) સં ૧૮૦૮ ચૈ વ. ૮ મરોટ મધ્યે
સુખહેમ લિ. પત્ર ૨૯ પો ૮૧ ન. ૨૦૫૨ જિ.ચા. (૫) સ ૧૮૩૨ જો.
શુ. ૧૧ ભીમરાજ લિં પત્ર ૪૦ પો. ૬૬ જય. (૬) સં. ૧૮૩૫ જો.
વ. ૮ શુક્રે વીકાનેરે પત્ર ૪૯ પો ૧૦ નં. ૬૬ વીકા વ. ભ. (૬) સં.
૧૮૪૬ વૈ. વ. ૧૪ બુધે લિ રાધનપુરે આદિનાથ ૪૮-૧૪ દા. ૧૯ પો.
૪ વી. ઉ. (૮) સં. ૧૮૫૩ ચૈ. વ. ૮ સાડવા પત્રા લિ પત્ર ૪૧
પો ૨ રામ (૯) સં. ૧૮૫૭ ચૈ. શુ. શુક્રે જોહરસર મધ્યે પત્ર

૩૭ પો. ૧૩ ન. ૨૪૨ દાન. (૧૦) પત્ર ૪૪ પો. ૪૫ નં. ૮૦૦ કૃપા.
(૧૯૭૧) જ'ખૂરાસ સં. ૧૭૨૯ મુલતાનમાં.

—૧૭-૧૭ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભં.

(૭૬૨) દયાદીપિકા યો. સં. ૧૭૪૦ મુલતાન (૨-૨૩૬)

—(૧) સ. ૧૭૪૬ માત્ર વદ પ અર્કવાસરે રાજદ્રગે (અમ-
દાવાદમાં) તપગચ્છે ભં હીરરત્ન સુરિ શિ. લખ્ધિરત્ન શિ. મહો.
સિદ્ધિરત્ન શિ. પ એધરત્ન શિ. અમરરત્ન શિ. ઉદયરત્નેન લિ.
આત્માર્થ ૫-૧૫ બેડા ભ ૩ (૨) પ. ખિમાવિજય ગણિના લિ.
અ. ૧૭૮૧ જ્યેષ્ઠ. ૧ વિ. વી, રાધનપુર.

(૭૬૩) + પ્રમોદચિતામણી-મોહવિવેકરાસ. ૧૭૪૧ (૨-૨૩૭)

—(૧) સ. ૧૭૮૦ ભા. શુ ૧૦ મુલતાણ મધ્યે જિનસાગર
શિ દયારત્ન શિ. દેવીદાસ લિ. પત્ર ૭૦ ન. ૯૬૧ દાન (૨) અઢા-
ન્મી સદીની પ્રત પત્ર ૫૮ પો. ૫૬ ન ૮૪૬ કૃપા. (૩) સં ૧૮૫૧
થે શુ. ૮ સોમે મોજગટ મધ્યે વા. ભુવનવિશાલ શિ કનકસેન
શિ ચૈનરૂપ લિ. પત્ર ૬૨ ન ૨૪૩૪ અભય. (૪) સં. ૧૯૩૫ શાકે
૧૮૭૮ આશાઢ વ. ૭ આશુ જિહ્વાકે રાહાણાર આત્મણુ ભવાનિશકર
લિ. મુઆઇ મધ્યે ભાંગવાડિમાં ૧૭-૧૪ નં. ૩૮ કોટ ઉ. (૫) સં.
૧૭૬૯ આસોજ વદિ ૧૦ રવિ પ. પ્રમોદવિજય શિ. ભીમવિજય
લિ. હમીરપુર મધ્યે પત્ર ૬૬ જયપુર.

(૭૬૪) પરમાન્મપ્રકાશ યો.-જ્ઞાનસુધાતરંગિણી યો. સં.

૧૭૪૨ જેસલમેર (૨-૨૪૦)

અંતે આનન્દ ગંગ વધામણા-એ પદિત નીચે ઉમેરા

પરમાન્મ ધરમ પગ્ગાઉ, પગ્ગાર્યઉ શ્રી જિનરાયારે. ૧

ચિતામણિ સુન્નર સમઉ. કામકુભ કલ્પુઉ વલ્લિ એડોરે

કામગવી ચિત્રવેલ્લડી. મનવચ્છિતકર ગુણગેડોરે, ૨

ભદ્ર પ્રભાકર સુન્નર્યઉ, શ્રી જોગેન્દ્રદેવ સુરીસારે

પરમાન્મ પરગાનીયઉ. ગ્યાન-નીવઉ વિસવાવીસારે. ૩

જ્ઞાનસ્રોત્યન મોટઉ કલઉ. જ્ઞાન નિઠઉ નિરગત્ર બાણેરે
આપ નમ્ર' ખીન્ન નારવદ્. અધ્યાત્મ જ્ઞાનરઉ બાણેરે. ૪
ભરત પાંડવ રામ નરવરે. અધ્યાત્મથી શિવ લાધ્યઉરે.
ખીન્ન પિણ નર બાવીયા. અધ્યાત્મ મારગ સાધ્યઉ રે. ૫
શ્રીમુક્તનાગુ . .

અંતે-- કાતીમુદી પંચમદિનામ. ઐ પકિત પછી ઉમેરે

શ્રી જિનધર્મ મુરીસર, વર્તમાન મુઠ છાન્તેરે
જેસલમેર નગર ભજઉ. જિલ પારસનાથ વિગજધરે
તમુ પ્રસાદ લડી કરી. મદ યઉપર્ધ કીધી એહોરે
ગોષ્ઠ અધિકૃ જે કલ્યુ, તમુ મિછામિ દુકલડ તેહોરે.
મંગલકારણ માનલ્યો, ઐ અધ્યાત્મ અધિકારોરે
ધર્મમંદિર વાચક કહે સુણતા મુખ-મંતતિ મારોરે. ૧૮

—(૧) પત્ર ૩૮ ન. ૧૦૨૭ દાન. (૨) પત્ર ૩૦ પો. ૮
ચતુ. (૩) પત્ર ૨૫ ન ૪૦૦ (૨) કમા (૪) પત્ર ૨૩ પો. ૬૪
પ. નં. ૨૧ લ જયપુર (૫) પત્ર ૨૬ કમલમુનિ
(૬૧૬-૨) શંખેશ્વર પાર્શ્વ જૂ. સ્ત. સુધારો સ. ૧૭૨૩
(૨-૨૪૨)

(આ કવિએ જિનસાગર સૂરિના રાજ્યમા સ. ૧૭૧૫ મા
લખેલી પ્રત હો અ. ભ. ભાવનગર (ન. ૮૫ વે.), અને તેમના
ગુરુ દયાકુશલ ગણિએ તેમના માટે મં ૧૭૨૧ મા લખેલી પ્રત
પણ તે ભડારમાં (નં. ૫૬ વે.) છે

૮૫૩ આનંદનિધાન (ખ સુમતિકંસ-મતિવર્દન શિ)

(૧૭૭૨) મૌનએકાદશી ચોપઇ સ ૧૭૨૭ જોધપુર

—(૧-૨) સં. ૧૮૪૭ માલ વદિ ૬ પત્ર ૬ ન ૨૪૪૬ સ.
૧૭૬૩ આપાઠ શુ. ૧ કુંભાણા ગ્રામે પ. ભુવનવિશાલ લિ. પત્ર
૫ ન. ૨૪૪૭ અભય

(૧૭૭૩) દેવરાજ વત્સરાજ ચોપદ્ય મં. ૧૭૪૮ વૈ. શુ. સોઝતમાં

— અ. વ. ૧૦ વિજૈયાંદ લિ. પત્ર ૨૬ મો. ૧૨ નં.

૧૧૫ અભય.

૩૪૭ લક્ષ્મીવલ્લભ-રાજ-હેમરાજ (ખ. ક્ષેમકીર્તિશાખા

લક્ષ્મીકીર્તિ શિ. એમ સુધારે)

(૬૧૯) રત્નહાસ ચોપદ્ય (દાનશીલાધિકારે) મં. ૧૭૨૫ ચૈ. શુ.

૧૫ (૨-૨૪૩)

આદિ—

સરસતિ મામણિ પય નમી, પામી મુગુર પસાય

દાન તણા કલ દાખિસ્યુ, મુણઉ શ્રવણુ મુખદાય. ૧

અભય મુપત્ત મુક્તિ તિમ, ઉચિત અનઘ અનુકપ

દાન પય વિધિ દાખિયઘ, જગમુખદાયક જપિ. ૨

બેદ ગ્યારિ વસિ ભાખિયઘ, દાન મુગતિદાતાર

મુખિ મુખિ વાણી નવ નવી, જિનવાણી જયકાર. ૩

અંતે— દાસ ૧૧ જગઠ રહે જિનદત્ત જતીસર જગઠ-એહની જતિ

પાસઠ પાસઠરે દિવ રતનહાસ રાજ પાસઠ. x x

નવન સતરહસઠ પયવીસઠ, વાણી વિલાસ વખાણી

દાન કથા ચૈત્રી પૂનિમ દિને, જગમુખકર જિનવાણી રે. નૃ. ૬

ઉપાધ્યાય શ્રી લખમીકીરતિ શિષ્ય, લખમિવલ્લભ મતિસારઘ

ચોપી કરી ગાર દાસ કરિ, ભવીયણુનઠ ઉપગાગઘ. નૃ. ૧.

—(૧) ૯ પત્રની પ્રતિમાં પ્રથમનાં ૪ પત્ર પો. ૧૨ ભુવન.

(૨) એડિયા ભ વીકાનેર.

(૬૨૦) અમરકુમારચરિત્ર રાસ (દાન વિષયે) (૨-૨૪૩)

આદિ—

ની આદીસર પ્રથમ જિન, ગાંતિકગ્લુ શ્રી શાંતિ

પ્રાણમુ નેમિ શ્રી પાસ જિણુ, વીર નમુ એકાન. ૧

ધ્યાઉ સરસતિ સાંભણી, દ્યો મુઝ અવિરલ વાણિ
રાજહસ વાહન સદા, વીણા પુસ્તક પાણિ. ૨
મુગુરતણા મુપ્રસાદથી, મધ તણી સાંનિધ
કરિસ્યુ ચરિત રલીઆંમણો, મુણનાં હોઈ નવનિધ. ૩
દાન શીલ તપ ભાવના, ધર્મના ચ્યાર પ્રકાર
ક્રોધ માન માયા તન્ને, કહિસ્યુ એ અધિકાર. ૪
અમરકુમાર ચરિત્ર એ, કહિસ્યુ હું મનરગ
આલસ તજિ મુણજ્યો તુમે, આણિ ઊજમ અંગિ. ૫

અંતે

ઢાલ ૧૭

ધણિપરિ દાનતણાં ફલ જાણી, આરાધો નિત ભવિઅણુ પ્રાણી
કેવલન્યાંતી મુનિવર ભાષે, સકલ ભવિક જન મનમર્ધ રાખઈ. ૨૪૯
એહ ચરિત સોમધઆ કેરો, દાનતણા દષ્ટાંત નવેરો
સાંભલિ સુર નર નારી હરખ્યા, પુણ્યતણા ફલ પરતખિ પરિખ્યા ૨૫૦
ધણા જીવ પામી પ્રતિબોધ, સમકિત લીધો આતમસોધ
નરસિહ રાય અને મહીપાલ, કરજોડી પભણે તતકાલ. ૨૫૧
દોહિસો સ્વામી સંયમ ભાર, પાલિ મુશ્રાવકનાં વ્રત ખાર
મુનિવર પણિ ધર્મયોગ વિચારી, કીધ શ્રાવક દ્વાદશ-વ્રતધારી. ૨૫૨
તિહાંથી મુનિવર કરે વિહાર, બોધિબીજના તે દાતાર
એવે શ્રાવકના વ્રત પાત્રે, અતિચાર સઘલાં હી ટાત્રે. ૨૫૩
અંતસમે અણુસણુ આરાધન, મુગત તણો કીધો એ સાધન
અનુક્રમે એ શિવપદ લહિસ્યે, આઠ કરમના મલ સહુ દહસ્યે ૨૫૪
અનુમોદન કરિ દાન જો દીજો, તો અતિ ઉત્તમ મુખ લહીજઈ
ધરમ કીજો અનુમોદન શુદ્ધ, તો જાણે સંખ ભરીઓ દુધ ૨૫૫
ખેમ સાખ શ્રી ખરતર ગચ્છ ભણી,
વાણારસી લખમીકીરતિ ગણિ
લખમીવલ્લભ તે તસુ સીસ, એ સંયધ ભણે મુજગીસ ૨૫૬
ઢાલ સત્તરમી એ અતિ સોહે, સાંભલતાં ભવિઅણુ મન મોહે
પાતક પક કહે નવિ છીપે, દિન દિન દાનતણી મતિ દીપે. ૨૫૭

-(૧) પ. રવિવિજય ગણિ લિ ૧૧-૧૭ ન. ૬૦૪ વીજપુર
જા. મ. (૨) આ કવિની રચેલી રત્નહાસ ચોપઇ સાથે ભુવન. (૩)
પત્ર ૧૬ પો. ૨૮ ન. ૩૭૮ ક્ષમા. (૪) ૧૨-૧૫ રાજકોટ
મોટા મંથનો ભં

(૬૨૧) વિક્રમાદિત્યપંચદંડરાસ. મં. ૧૭૨૮ કા. શુ. ૦) (૨-૨૪૩)

—(૧) મ. ૧૭૬૧ પો. શુ. ૧૪ ગુરુ મુલતાણુ મધ્યે લિ. પં.
રંગધર્મ મુનિ ૭૭-૧૩ મંથ ભં. વીરમગામ (૨) મં. ૧૭૬૨ આ.
સુ. ૪ ગુરુ મુલતાણુ મધ્યે લગ્ધિવિજય લિ. પત્ર ૭૧ પો. ૩૭
મહિમા (૩) છ ખડ ટાલ ૭૫ ગ્ર ૩૧૩૮ મં ૧૭ () વૈ વ.
૬ શુકે ૯૯-૧૩ અનંત ન ૨ (૪) છકો ખડ પ્રત ૧૮મી સદીની
પ્રત્ર ૧૦ પો. ૮૨ ન. ૨૦૮૨ જિ આ. (૫) ચાર ખડ પ્રત ૧૮
મી સદીની પત્ર ૪૨ પો ૮૨ ન. ૨૦૮૩ જિ. આ. (૬) મં. ૧૮૦૬ દિ
ભા. શુ. ૧૪ ગુરુ ધ્રાખાંમ મધ્યે ચતુર્માસ ૫ શાંતિકુશલ શિ. પૂરણપ્રભુ
પ. મોટા શિ. રણછોડ લિ ૮૮-૧૩ અનંત. નં. ૨ (૭) મં ૧૮૧૫
આશ્વિન શુ. ૨ ભુદે ૧૨૦-૧૧ ન. ૫૪-૩ શુ. (૮) મં. ૧૮૧૬ આ.
શુ. ૪ જોસલમેર મધ્યે રાજસી લિ. પત્ર ૫૯ પો. ૪૪ ન. ૭૬૯ કૃપા-
(૯) મં. ૧૮૨૪ માગ શુ-૧૩ ગારવહેસર મધ્યે વા. માણિક્યસાગર
શિ. હરપધર્મ શિ રૂઢા લઘાદિ યુતેન ચોમાસીકૃતા લિ પત્ર ૭૩
પો. ૩૭ મહિમા. (૧૦) મ. ૧૮૩૩ કા. શુ. ૧૫ લુણકરણસર
મધ્યે પત્ર ૫૪ પો. ૬૬ જય. (૧૧) મં. ૧૮૩૮ કા. વ. ૩ ગુરુ
પત્ર ૯૨ પો. ૪૫ દાન. (૧૨) મં. ૧૮૫૮ મિગશર શુ ૧૦ વિક્રમ-
પુરે પત્ર ૧૧૯ ન. ૨૯૧૦ અભય (૧૩-૧૪) મં. ૧૮૭૧, ૧૦૪-૧૪
ન. ૬૬-૭ તથા મં. ૧૮૭૯, ૧૧૪-૧૩ ન. ૧૧-૯ શુ. (૧૫) પત્ર ૭૨
પો ૬ મહર. (૧૬) ગ્ર ૨૯૦૦ પત્ર ૫૬ પો. ૬૬ જય. (૧૭) ન.
૪૬ સન ૧૮૭૭-૮ ભાં. ઈ. (૧૮) મં. ૧૮૮૦ ભા. વ. ૫ શનૌ
પત્ર ૭૩ જયપુર.

(૧૯૬૪-૬) ભાવના વિલાસ મં. ૧૭૨૭ પો. વ. ૧૦ (હિંદીમાં)

આદિ—

સવૈયા એકતીસા

પ્રણમિ ચરણયુગ પાસ જિનરાજ જુકે,
 વિધિન કે ચૂરણ હૈ પૂરણ હૈ આસકે
 દિઠ દિલમાંજિ ધ્યાન ધરિ શ્રુત-દેવતા કો,
 સેવૈ તે સંપૂરત હૈ મનોરથ દાસ કે
 ગ્યાનદગ દાતા ગુર બડે ઉપગારી મેરે,
 દિનકર જૈસે દીપે ગ્યાન પરકાસકે
 ઇનકે પ્રસાદ કવિ રાજ સદા સુખકાજ,
 સવી એ બનાવત હૈ ભાવનાવિલાસ કે. ૧

આમાં પ્રથમ બાર ભાવનાના નામ અનિત્યાદિ આપી તે દરેક
 ભાવનાનુ વર્ણન કર્યું છે:—

અતે—

દ્વીપ યુગલ મુનિ શશિ ૧૭૨૭ વરાસ, જ દિન જનમે પાસ,
 તા દિન કીન. રાજ કવિ, યહ ભાવના-વિલાસ. ૫૧
 યહ નીકૈં કૈં જનીયૈ, પઢીયૈ ભાપા શુદ્ધ,
 સુખ સંતોષ અતિ સપજૈ, બુદ્ધિ ન હોય વિદ્ધ. ૫૨

—(૧) ઉપાધ્યાય શ્રી લક્ષ્મીવલ્લભ ગણિભિ હૈમરાજ
 પરનામકૈ: કૃત ચોપડો પત્ર ૨૨ થી ૩૨ પ્રત ન. ૨૪૭૨ મુક્તિ.
 (૨) સં. ૧૮૪૬ ભા. શુ. ૧૧ ગારવહેસર મધ્યે પત્ર ૫ ન. ૧૧૪૭
 જયં (૩) સં. ૧૮૫૪ કા. કૃ. ૮ લિં ૫. ગોડીદાસ ૫-૧૪ પો.
 ૧૨ જિનદત્ત. મુગર્ધ (૪) પત્ર ૧૧ પો. ૮૩ નં. ૨૧૪૨ જિ. ચા.
 (૫-૬) પ્રતિ ૧૯મી સદીની પત્ર ૧૨ પો. ૧૨; તથા પત્ર ૬ પો.
 ૧૨ ભુવન. (૭) કૃતિ રિયશ્રી (વ)દ્વલ્લભોપાધ્યાયાના હૈમરાજપરના-
 (મ)કમ્ સ. ૧૮૬૮નો ચોપડો જશ. (૮) ૫-૧૫ ન ૫૩૦ તથા
 ન. ૬૩૫ અને મળીને મ. જૈ. વિ (૯) મ ૧૭૪૧ આસો વ ૧૪
 લિ. હર્પસમુદ્ર મુનિ નાપાસર મધ્યે. નાહટા. વીકાનેર
 (૧૭૭૪-૨) સવૈયા બાવની ૫૮ કડી સં ૧૭૩૮ માગસર શુ. ૬ (દિલી)

—સં. ૧૭૩૮ માગસર શુ. ૬ પત્ર ૩ પો. ૮૩ નં. ૨૧૨૬
જિ. ચા.

(૧૭૭૪-૩) ચેતન બત્તીસી કડી ૩૨ સં. ૧૭૩૯

ચેતન ચેત રે અવસર મત ચૂકૈ, સીખ સુણે તૂ સાચી,
ગાફલ હુઈ જો દાવ ગમાયૌ, તૌ કરસિ બાણ સહુ કાચી. ૧
સુવચન એહ અમીરસ સગિબા, પડિત શ્રવણે પીસી,
સતરહસેં ગુણુચાલેં સંવત, બોલૈ રાજ બત્તીસી. ચે. ૩૨

—(૧) પત્ર ૨ પો. ૮૬ મહિમાં (૨) આ કર્તાની કૃતિ નામે
ઉપદેશ બત્તીસી આ અને ભાવના વિલાસ સહિત સં ૧૮૬૮નો ચોપડો
જશ. (૩) સ. ૧૭૪૧ આસો વ. ૮ લિ. હીરાનદ મુનિ. નાહટા

(૧૭૭૫-૧)+ ઉપદેશ બત્તીસી (હિદીમા)

દાલ આસ્યા રાજે, કયા ગુમાન જિ હોની આખર મિટ્ટીમેં
રલિ જાણા એહની

આતમરામ સયાણે તૂં ઝૂંદૈ ભરમ ભુલાના, આંકડી
કિસકે માઇ કિસકે ભાઇ, કિસકે લોક લુગાઇજી,
તૂં ન કિસીકા ટો નહી તેરા, આપો આપ સહાઇ. ૧ આ. x x
ઇસ કાયા પાયા કા લાહા, સુકૃત કમાઇ કીજૈજી,
રાજ કહૈ ઉપદેશબત્તીસી, સદગુરૂ સીખ સુણીજૈજી. ૩૨

—(૧) સં. ૧૮૬૮ વૈ. વ. ૮ લિં પ. રત્નમુનિના ચોપડો
જશં (૨) ૨-૧૪ અનત. નં. ૨ (૩) પ્રં સં માં પૃ. ૧૩૩.
તેમાં આશાતના સ. પૃ. ૧૫૭.

(૧૭૭૫-૨) કુંડલીયા બાવની

—સં. ૧૭૭૯ ચૈ. શુ ૯ પટ્ટણા રંગવલભ લિ. પત્ર ૧૦ પો.
૧૨ ભુવનં

(૧૭૭૫-૩) મહાવીર ગૌતમસ્વામી છંદ ગા. ૯૬ સં. ૧૭૪૧ પૂર્વે.

વર દે તું વરદાયિની, સરસતિ કરિ સુપ્રસાદ,

વાંચુ વીર જિણુદસું, ગૌતમ ગણધર-વાદ. ૧ x x

પાઠક લક્ષ્મીકીર્તિ પ્રગટ, સુપ્રસાદે સરસ્વતી તણે,

ગૌતમવાદ નિજ જ્ઞાન સમ, ગસિક રાજ ધણુ વિધ ભણે. ૯૬

—(૧) સં. ૧૭૪૧ આસો વ. ૭૦ લક્ષ્મીકીર્તિ શિ. ૭.

લક્ષ્મીવદન ગણિ શિ. ૫ હીરાનદ મુનિ લિ. નાહટા સંગ્રહ (૨)

ભરતપાહુપલિ છદ સહિત સં. ૧૭૮૫ આ. સુ. ૧૧ કાલુ મધ્યે

કુસલા લિ. પત્ર ૭ પો. ૮૩ ન. ૨૦૬૫ જિ. આ.

(૧૭૭૫-૪) દૂહા બાવની

ૐ અક્ષર અલખગતિ, ધર સદા તસુ ધ્યાન,

સુર નર સિદ્ધ સાધક સુપરિ, જાકુ જપત જહાંન. ૧ x x

દોહા બાવની કરી, આતમ પરહિત કાજ,

પઢત ગુણુત વાચત લિખત, નર હોવત કવિ રાજ. ૫૨

—નાહટા સંગ્રહ.

(૭૨૨) રાત્રિ ભોજન ચોપઈ સં. ૧૭૩૮ પોપ શુ ૭ (૨-૨૪૫)

આદિ—

વરધમાન જિણુવર તણા, ચરણુ નમૂ ઇક ચિત્ત

ધરમ-પ્રકાશક જગ-ધણી, નમતા સુખ દૈ નિત. ૧

શ્રુતદેવી સાનિધિ સદા, સુગુર કરો સુપ્રસાદ,

ભાપિ સુભવીયણુ હિત ભણી, સુધરમ કથા મુસવાદ. ૨

—(૧) સં ૧૭૬૦ આસુ સુદિ ૫ દિને જયનદન અમરા

લિખિત કીડાવલિ મધ્યે ૧૫-૧૩ ગુ ન ૬૬-૧૧ (૨) પત્ર ૧૬ જય.

(૧૭૭૬) કાલજ્ઞાન પ્રબંધ-વૈદ્યક સં ૧૭૪૧ ભા. શુ. ૧૫ ગુરૂ

(દિટ્ટી).

શ્રી.. શંભુ સુતન, ધરી તીનુ કો ધ્યાન,

સુદન ભાપા બધ કર, કરહુ કાલ જ્ઞાન.

૧ x x

- ચંદ્રવેદ ભૂ .પ્રમિત, મંવત્સર નભ માસ,
 પૂનિમ દિન ગુરુવાર યુગ, સિદ્ધ યોગ સુવિલાસ. ૧૭૦
- શ્રી જિનકુશલ સુરિ મુગુર, ભયે ખરતર પ્રભુ મુખ્ય,
 ક્ષેમકીર્તિ વાયક ભયે, તાસુ પર પર શિષ્ય ૧૭૧
- તા શાખામે દીપસે, ભયે અધિક પરસિદ્ધ;
 શ્રી લક્ષ્મીકીર્તિ તિલા, ઉપાધ્યાય બહુ સુદ્ધિ. ૧૭૨
- શ્રી લક્ષ્મીવલભ ભયે, પાઠક તાસે શિષ્ય,
 કાલ જ્ઞાન ભાષા રચ્યો,.. ૧૭૩
- એસે કાલ-ગ્યાનકે, કહ્યો પચમ સમુદેશ,
 મુગુર ઇષ્ટ સુપ્રસાદિતે, લિખ્યો અર્થ લવલેશ. ૧૭૮

—પત્ર ૪ પો. પ ન. ૪૪૧ નાહટાણ મં.

(૧૭૬૬) નવતત્ત્વ ચોપઈ સં. ૧૭૪૭ વૈ વદ ગુરુ ૧૩ હીસારમાં.
 (હિંદી)

આદિ—

શ્રી યુત દેવતા મનમેં ધ્યાય, લાહિ શ્રી સદગુરુકે સુપસાય,
 ભાષા કરિ નવતત્ત્વ વિચાર, ભાખત હુ સુણિયો નરનાર. ૧

અંત—

શ્રી વિક્રમતૈ સત્તરસૈ, વીતે સહતાલીસ,
 તેરસિ દિન વૈશાખ વદિ, વાર વખાણિ વાગીસ. ૭૪

મુત શ્રી રૂપસિદ્ધકે, ઉત્તમ કુલ ઓસવાલ,
 બુચ્યા ગોત્ર પ્રદીપ સમ, જનત બાલગુબાલ. ૭૫

જિન ગુરુ સેવામે અડિગ, પ્રથમજ મોહનદાસ,
 તેસે તાગચંદ બી, તિલોકચંદ સુપ્રકાશ ૭૬

તૃતુય કીની પ્રાર્થના, પુર હિંસાર મઝાર,
 નવતત્ત્વ ભાષા મંથ કરો, સો હુઈ લાભ અપાર ૭૭

તિનકે વચન મુચિત ધરી. લક્ષ્મીવલભ ઉવજઝાય,
 નવતત્ત્વ ભાષામધ કીયો, જિનવચન મુગુર પસાઈ. ૭૮

શ્રી જિનકુશલ સૂરીશ્વર, શ્રી ખરતર ગચ્છરાજ,
તાસુ પરપરમે ભયે, સખ વાયક સિરતાજ. ૭૯

ક્ષેમકીર્તિ જગમે પ્રસિદ્ધ, તાહુસે ખેમ શાખ,
તામે લક્ષ્મીવદનલ ભયા, પાઠક પદવી ભાખ. ૮૦

પટધારી જિનરતન કો, શ્રી જિનચંદ સૂરિદ,
કીનો તાકે રાજમે, નવતત્ત્વ ભાષાઅંધ. ૮૧

પદૈ ગુણૈ રચિસું સુણે, જે આતમ-હિતકાજ,
તિનકો માનવ ભવ સદ્ગત, વરણુત હૈ કવિરાજ. ૮૨

—(૧) સં, ૧૭૬૦ ચૈ. સુ. ૧૩ પ. નેમિભૂતિ લિ. પલિકાનગરે.
નાહટા સં. વીકા. (૨) સં. ૧૮૦૯ દીવાલી પત્ર પ પો. ૪૦ ન.
૬૭૩ કૃપા૦

(૧૭૭૮) ચોવીશી (રાગ બધ)

આદિ— રાગ વેલાહલ ઋષલ ગીત
આજ સકલ મગલ મિલે, આજ પરમાનંદા,
પરમ પુતીત જનમ ભયો, પેખે પ્રથમ જિનંદા. આજ. ૧ x x
પરમાતમ પ્રતિગિયસી, જિન-મૂરતિ જાણૈ,
તે પૂજન જિન રાજકું, અનુભવ રસ માનઈ. ૫

અંતે— કલસ રાગ ધન્યાશ્રી
નિત નિત પ્રણમિ ચૌવીસે જિણુવર,
મેવક જન મનવહિત પ્રણુ, સંપ્રતિ પરતખિ મુરતર—નિત. ૧x
દરસણુ ગ્યાન ચરણુ ગુણુ કરિ સમ એ ચોવીસ તિત્થકર
રાજ શ્રી લખમીવદનલ પ્રણુ, નામ જપત ભવ ભયદર. નિત ૪

—(૧) ગં. ૧૭૬૫ માદ ગુ. ૮ શનિ પટણા મધ્યે નિતકોદય
મુનિ લિ ૩-૧૭ પો. ૧૬ ન. ૧૬૩૫ અભય. (૨) ગ. ૧૭૬૦
કા. ૫ ૧ ગુરૂ લિ. ગુખરતન ગણિ મુલતાન મધ્યે. પત્ર ૪ નાહટા.

(૧૭૬૬) ભરત બાહુબલિ છંદ કડી ૯૯.

સંપતિ કરણુ સદા સરસતી. સરગ પચ્ચાત પુનંચિ સરસતી,

સુરરાણી વાંણી સરસતી, સમરૂં સોધ સદા સરસતી.

૧

સોધ સરસતિ સમરૂં સદા, આંણી ઉદ્ધમ અંગ,

ભરત બાહૂબલ એ ભડેંધ, ઝુઝયાસ ભાપિસ જંગ.

૨

કલસ કવિત્ત

બાહૂબલ બલવત, સાધુ મોટો સાચો સિદ્ધ,

ભવ ગુણ બ્રૂધ ભડાર, ન્યાંન દરિસણુ ચારિત્ર નિધિ,

જગ અરીદલ છપ, ઈલા અખીયાત ઉવારી,

સયમિ કર્મ સહરે, નવલ પરણીસિદ્ધિ નારી.

મુદ્ધ એમ સાખિ પાઠક પ્રગટ લિખમીકીરતિ જસ લેઅણુ,

તસુ સીસ રાજ કરજોડિ તઅ, ચિત્ત સૂદ્ધ પ્રણુમિ નિત ચરણુ. ૯૯

-(૧) ગૌતમ સ્વામી છદ સહિત સ. ૧૭૮૫ આ. સુ. ૧૧
કાલૂમધ્યે કુસલા લિ. પત્ર ૭ પો. ૮૩ ન. ૨૦૯૫ જિ. આ.

(૨) દેશાંતરી છદ સહિત સં. ૧૯૩૭ મહા વદ પ લ. મુનિ નાંત-
વર્દન જોટાણા ગ્રામે. જશ.

(૧૭૯૬) દેશાંતરી છદ (ત્રિભગી છદમાં) કડી ૩૯

સુવચન સુપો સારદા, મયા કરો મુઝ માય

તો સુપ્રસન સુવચનતણી, તુ મણા ન હોવે કાય

કાલીદાસ સરિખા કિયા, રંક થકિ કવિગજ

મહેર કરિ માતા મુને, નિજ સુત જાણી નિવાજ

૨ x x

કલશ કવિત્ત

જપે સહુડો જગનીશ ઈસ ત્રયભવાણુ આણુ અખડિત

અદભુત રૂપ અનુપ મુગટ ફણી મણિ શિર મડિત

ધરે આણુ મુદ્ધરા ઉદધિ અછિ દ્રિપ છતાંધ

પ્રગટ સાત પાતાલ સરજે પણ કીરતિ મુહાઈ

વર લછીવલ્લભ વામા સુતન પુરણુ પ્રભુ વૈકુંઠપુરી

પ્રણુમેવિ પાસ કવિરાજ ઇમ ઉદ્ધગિયો છદ દેસાંતાર.

૩૯

—(૧) ૨-૧૮ દા. ૮ ન. ૩૩ પો. મો. મો. સાગર ઉ. પાટણ
(૨) સં. ૧૯૦૧ પો. સુ. ૧૧ લ. પં. તેજવિજયગણિ પાલણપુર મધ્યે
૪-૧૨ જશ.

નાની કૃતિઓ:-કમ્મ પછડી ગર્ભિત સ્ત. ગા. ૨૯, કર્મ-
પ્રકૃતિ નિદાન ગાભત સ્ત. ગા. ૪૭, તેર સ્થાન ગર્ભિત ઋપભ
જિન સ્ત. ગા. ૫૭, નધરિયાવહી મિચ્છામી દુક્કડ સંખ્યા ગર્ભિત
સ્ત. ગા. ૧૩, મુહપત્તિ પડિલેહણુ વિચાર સ્ત. ગા. ૧૫,
+મુહપત્તીપડિલેહણુ વિચારસ્ત૦ કડી ૧૬.

આદિ—વરધમાન જિનવરતણાજી, ચરણુ નમુ ચિતલાય,
કલસ

અંતે—

ઉંવઝાય વરિ સિરિ લચ્છીકીરતિ મુખ થકી એ સંગ્રહી,
મુહપત્તી પડિલેહણિ તિણુ વિધિ, લચ્છીવલ્લભ ગણિ કડી. ૧૬
—કલ. સં. કો. વો. ૧૦ ન ૪૫(૨) પૃ. ૭૮-૭૯, પ્ર.
રત્નસાગર, અભયરત્નસાર અને બૂહતસ્તવનાવલીમાં.

(આ કવિએ સં. માં કલ્પદ્રુમકલિકા અને ઉત્તરાખ્યયન દીપિકારચી
છે. ગુરૂ પરંપરા—જિનકુશલસૂરિ—વિનયપ્રભ પાઠક—વિજયતિલક—ક્ષેમ-
કીર્તિસૂરિ (ક્ષેમ શાખા સ્થાપક)—તપોરત્ન—તેજોરાજ—ભુવનકીર્તિ—
હર્ષકુંજર—લખિંધમડન—લક્ષ્મીકીર્તિ શિ.)

૮૫૪ સમર્થ (ખ. મતિરત્ન શિ.)

(૧૭૮૦) રસ મંજરી (વૈદ્યક) સં. ૧૭૬૫ શ. ૫ રવિ દેરામાં
(હીદીમાં)

સંવત સતરે સૈ પૌસઠિ સમે, કાગુણુ માસ.. મન રમૈ
પચમી તિથિ અરૂ આદિતવાર, કીયો અથ દેરૈ મઝારિ ૧૧૪
શ્રી મતિરત્ન ગુરૂ પરસાદ, ભાષા સરલ સરી અતિ સ્વાદ
તાકો શિષ્ય સમર્થ હૈ નામ, તિસ કરી યહ ભાષા અભિરામ. ૧૧૫

રસમંજરી તૌ રસસૈતી ભરી, પદૌ ગુણુ હુ આદર કરી
 વનવાલીકા આગ્રહ પાછ, કીયો ગ્રથ મૂરખ સમઝાઈ ૧૧૬
 રસ વિદ્યામેં નિપુણ જી હોઈ, યસ કીરતિ પામૈ બહુ લોઈ
 જહાં તહાં સુખ પાવૈ સહી, તે રસવિદ્યા ગુણુ જાણુહી. ૧૧૭

—પત્ર ૬ આદિનથી પો. ૮૭ માહિમા૦

૩૪૮ હેમરાજ (૨-૨૪૬)

(૭૨૩) નયચક્રરાસ (?) ગદ્ય હિંદી સં. ૧૭૨૬ કા. શુ ૧૦ (૨-૨૪૬)

(આ મૂળગ્રંથ જોતાં રાસ નથી, પણ હિંદી ભાષામાં ગદ્ય-વ્યનિકા છે.)

આદિ—

વદો શ્રી જિનકે વચન, સ્યાદ્વાદ નયમૂલ	
તાહિ સુનત અનુભવતહી, હૈ મિથ્યાત્વ નિરમૂલ	૧
તાકા કારણુ નયચક્રકી, સરલ વચનિકા કીન	
અધિક હીન અવિલોકિકે, કરૂં મુદ્ધ પરવીન	૨
તત્ત્વે અર્ વિવહાર નય, તિનકો ભેદ અનંત	
તિહમે કછુ ઈકે વરન હો, નામ ભેદ વિરતંત.	૩

અંતે—

સિરીમાલ ગાઝ ખરતરે, જિનપ્રભ સૂરિ સંતાન	
લખધિરંગ ઉવઝાય મુનિ, તિનકે શિષ્ય સુજ્ઞાન	૧
વિશુધ નારાયણદાસ સો, યહ અરજ હમ કીન	
જો નયચક્ર સતીક હૈ, પદે સવે પરવીન	૨
તિને પ્રસન્ન હૈ કે કહી, ભલી ભલી યહ યાત	
બહુ હમકે ઉદમ કીયો, રચી વચનકા ભાંતિ	૩
હેમરાજકી વીનતિ, સુનિયો મુકવિ મુજાંન	
યહ ભાષા નયચક્રકી, રચી મુશુદ્ધિ ઉનમાંન	૪

સતરહસે છવીસકો, સંવત ડાગુણ માસ

ઉજલી તિથિ દસમી જહા, કીનો વચન વિલાસ ૫

-(૧) ઇતિશ્રી નયચક્રકી પડિત નરાચણદાસ ઉપદેશેન શિષ્ય
(સાહ) હેમરાજ કૃત સામાન્ય વચનિકા સંપૂર્ણ. ૧૨-૧૨ ન. ૪૭૭
વિજયપુર (૨) ૧૨-૧૫ સીમધરં (૩) ૧૪ પત્ર પો. ૩૧ કુશલ.

(૭૨૪) + ભક્તામર સ્તોત્ર ભાષા (૨-૨૪૬) (હિંદીમાં)
આદિ

આદિ પુરૂષ આદિ જિન, આદિ ગુણધિ કરનાર

ધરમ ધુરંધર પરમ ગુરૂ, નમૌ આદિ અવતાર. ૧

ચોપઘ

ચુરનર મુકુટ રતન છવિ કરૈ, અંતર પાપ તિમિર સવ હરૈ
જિનપદ વદ્ધ મન વચ કાય, ભવજલ-પતિત ઉદ્ધારન સહાય ૨

અંતે (કાવ્યછંદ)

યહ ગુણમાલ વિશાલ નાથ ' તવ ગુણ નિસવારી કી સમારી,

વિવિધ વરણ કે પહુપ ગુંથિ મૈ ભગતિ વિથારી

જે નર પહરૈ કઠ, ભાંવનાં મનમૈ ભાવૈ

માનતૂંગ તે નિજધીન સિવ-લિખમી પાવૈ

ભાષા ભક્તામર કીયો, હેમરાજ હિત હેત

જે નર પઢૈ સુભાવસ્યૌં, તે પાવૈ સિવ એત. ૪૯

-(૧) ઇતિ શ્રી હેમરાજ વિર્યતા ભક્તામર સ્તોત્ર ભાષા
સમાપ્તા ॥૧॥ પત્ર ૮૫ થી ૮૯ એક ચોપડો પ્રત ન. ૨૪૬૮ મુક્તિ
(૨) પ્રત ૧૮મી સદીની પત્ર ૪ પો. ૮૩ ન. ૨૧૬૧ જિ. ચા. (૩)
પત્ર ૧૪ કે જેમાં બીજાની કૃતિઓ-જ્ઞાનસાર અને આનંદધનનાં
પદો આદિ છે) પો. ૮૩ ન. ૨૧૭૫ જિ. ચા. (પ્રકાશિત ભી. મા.
મૂલ સંસ્કૃત ભક્તામર સ્તોત્ર, તે પર સિદ્ધિચંદ્ર ગણિ કૃત સંસ્કૃત વૃત્તિ
તેમજ દેવવિજય કૃત રાગમાલા સાથે)

૩૪૯ જીવવિજય (ત જીવવિજય શિ. (૨-૨૪૬)

(૭૨૫) હરિખલ રાસ સં. ૧૭૨૬ (૨-૨૪૬)

-(૧) ૫. માનવિજય ગણિ શિં ગણિ શ્રી અમૃતવિજય શિ. સું હર્ષવિજયેન સિં સં ૧૭૩૨ વર્ષે માહ સુદિ ૯ શુક્રે બહાનપુર નગરે સિ ૩૧-૧૭ પોથી ન. ૧૨૧ મો. સુરત. (૨) ૫. દેવવિમલ ગણિ શિ ૫. કીર્તિવિમલ ગણિ શિ ચંદ્રવિમલ ગણિ શિ. ગૌતમવિમલ ગણિ સં. ૧૭૬૪ આ. શુ. ૧૩ ગુરૂ ૨૬-૧૪ દા. ૭ ન ૫૪ ખેડા ભ (૩) સં. ૧૭૬૬ ચૈ. વ. ૭ શારી-વાસરે ૨૨-૧૭ દા. ૭૨ ન. ૬૭ સદ્ય ભ. પાટણ (૪) ન. ૫૪ સને ૧૮૭૭-૮ ભાં. ઈ.

૮૫૫ જિનચંદ્રસૂરિ (ખ. જિનરાજસૂરિ-જિનરંગસૂરિ શિ.)

(૧૭૮૧) મેઘકુમાર ચોપઈ સં. ૧૭૨૭ કા. શુ. ૫

આદિ

[કૃષ્ણ]

ઝંકાર રવરૂપમય, પરમ મહાતમ-વ ત
કરુણાસાયર અલખગતિ, મહાવીર ભગવત. ૧
કલિમલ-અનલ નિવારિવા, સાવન જલધર-ધાર
કરમ ભરમ રજભર હરણુ, પ્રગલ પવન પરચાર. ૨
સકટ તરૂવન ભજિવા, જોરાવર ગજરાજ
મદન કરી કુંભ ભેદિવા, કીરવ જિનરાજ. ૩
સંગમ સુર અમરપ ધરી, માસ છએ લગિ સીમ
વીસ વીસ યગ રચણીયઈ, કીયા પરીસહ ભીમ. ૪
અલવઈ પિણુ તિણુ ઝેપરઈ, ડોપ ન આણ્યહિ ચીતિ
દયા ભાવ ભાવી મનઈ, તિણિ ઝેપરિ કરિ પ્રીતિ ૫
ચરણુ ડર્યહિ ચંડકોસીયઈ, અરણુ વરણુ કરિ નયન
મુરગતિ ને પુટુચાવીયહિ, પ્રતિબોધી જિનવચણુ. ૬

સો ધ્યાવુ સાસનધણી, પ્રણમી ગુરના પાય	
નામ લીયાં હી જેહનઈ, સકલ મનોરથ થાય.	૭
મહિર કરઉ મો ઊપરઈ, લિપિ ખંભીય સરૂપ	
સુપ્રસન જિણિ હૂઆં કરઈ, કવિયણુ કવિત અનૂપ.	૮
કેહરિ પરિ જે આદરઈ, પાલઈ તિણહીજ રીતિ	
પહુયઈ તેહિજ સિવપુરઈ, આદ કરમ અગિ જીતિ.	૯
જાવજીવ શરીરની, લોયણુ ટાલી દોષ	
પરિચયાં કરિવી નહી, કરઉ પરીસહ કોઈ.	૧૦
અભિગ્રહ ધારક એહવહિ, મુનિવર મેઘકુમાર	
તામુ ચરિત વાખાણિસું, સુણહુ ભવિક સુખકાર.	૧૧

અંતે— હાલ ૪૭ રાજરમણિ રિધિ પરિહરીએ.—એહની જાતિ.

સોભાગી ગુણ આગલો એ, ગરવો મેઘકુમાર મહામુનિવર જયોએ	
પ્રહ સમ ધ્યાન ધર્યાં થકાં એ, વરતઈ મગલ ચ્યારિ—મહાં	૧
એ સંજધ પશ્પીયો એ, શ્રીમુખ શ્રી મહાવીર મહા.	
રચીયો ન્યાતા અંગમઈ એ, સોહમ સામિ વજીર.	મહા ૨
ન્યાતા અંગ વિચારનઈએ, જાણી લાભ અપાર મ.	
ગરવાના ગુણુ ગાવતાં એ, સફલ હુવઈ જમવાર.	મ ૩
સાય વાત હીયઈ ધરીએ, કીધઉ એ પરયાસ મ.	
ઠજિદેવ પરભાવથી એ, સફલ થઈ મુઝ આસ,	મ. ૪
સોહમ સામિ પરપરા એ, કોટિક ગણુ કુલચદ મ.	
સલહીજઈ સાખા ભલી એ, વધર સ્વામિ મુણિદ.	મ. ૫
સુવિહિત—ચક્રચૂડામણી એ, શ્રી ઉદ્યોતન સૂરિ મ	
સાવધાન કિરિયા વિપઈ એ, દીપઈ અધિકઈ નર.	મ ૬
સંવત દસ સઈ અસ્સીયઈ, પાટણુનગર મઝારિ મ.	
ખરતર ગિરદ ઊપાવિયો એ, દુર્લભરાજ દુવારિ.	મ ૭
શ્રી જિનેશ્વર સૂરજીએ, વિદ્યાખલ સુપસાય મ	
તિવાર પછી લોકાં મુખઈ એ, ખરતર ગચ્છ કહાય.	મ. ૮

- સવાસાખ શ્રાવક ક્રીયા એ, મિથ્યા ક્રુમતિ મિટાઇ, મ.
 સાધી ચોસદિ યોગિની એ, શ્રી જિનદત્ત ગુરુરાય. મ. ૯
 પરગટ પરતો ખલકમર્થ એ, આજ લગર્થ દીસાય મ.
 શ્રી જિનકુશલ સૂરીસર એ, માનર્થ રાંણુરાવ. મ. ૧૦
 યુગવર જિણચંદ જગતમધ એ, બિધરિ કિરિયા જોર, મ.
 વિસતારી કીરતિ ભલી એ, તપ જપ કરીય કંકોર. મ. ૧૧
 અકબર સાહિ પ્રબોધિવધએ, જીવદયા પ્રતિપાલ મ.
 શ્રી જિનસિંઘ સૂરીસર એ, પાયો જશ ચોશાલ. મ. ૧૨
 ઘંઘાણી લિપિ વાચિન એ, અધિક વધારી લાજ મ.
 વિદ્યાના પારંગમી એ, ગજનાયક જિનરાજ મ. ૧૩
 સાહિજહાં મુત જેત જેહન એ, યુગવર પદવી દીધ મ.
 વચન-કલાયધ રીઝવી એ, સારર્થ હી જસ લીધ. મ. ૧૪
 ‘યુવગજ્ઞ’ પદ આપીયો એ, સમહથ શ્રી જિનરાજ મ.
 શ્રી જિનરંગ સૂરીસર એ-વિજયમાન જમ્મુ રાજ. મ. ૧૫
 તામ સીસ ધમ મંથુણુ એ, શ્રી જિનચંદ મુરિદ
 મેઘ મંથન મુહામણુ એ, મુણુતાં હુઈ આણુંદ. મ. ૧૬
 સવત સતરસર્થ સમર્થ એ, સત્તાવીસ વખાણ મ.
 કાર્તિક શુદ્ધિ પચમિ દિનર્થ એ, ચોપર્થ ચઢીય પ્રમાણ. મ. ૧૭
 જાણુતાં મુણુતાં સાંભલ્યાં એ, કીરતિ લાછિ મિલાય, મ
 આણુદ ગગ વધામણાં એ, નવનિર્ધિ રિધિ સિદ્ધિ થાય. મ. ૧૮
 —૨૬-૧૫ યતિ નેમચંદ.

૮૫૬ દેવીચંદ (પાયચંદ ગ.)

(૧૭૮૨) રાજસિંહ ચોપર્થ (નવકાર પર) સં. ૧૭૨૭ કા. શુ.
 પ મેડતા.

—મ ૧૮૪૨ શ્રા શુ ૨ પત્ર ૨૧ નં ૧૬૦૧ કૃપા.

૩૫૩-૪૦૩ કમલહર્ષ (એમ સુધારો) (ખ. માનવિજય
શિ.) (૨-૨૫૩, અને ૩૮૫)
(૭૩૦) પાંડવચરિત્ર રાસ સં. ૧૭૩૮ મેડતા (વિવેકવિજય ભ.)

૩૫૪ વીરજી (પાયચંદ ગ. દેવચંદ વાચક શિ.) (૨-૨૫૩)
(૭૩૧) + કમલવિપાક અથવા જંબૂપૃચ્છા રાસ સં. ૧૭૨૮
(૨-૨૫૩)

—(૧) લક્ષ્મીવિજય લ. ૧૫-૧૨ પો. ૪૦ ન. ૧૬૬ મી.
(૨) પત્ર ૨૫ કમલમુનિ (૩) આ. ક. પાલીતાણા (ન. ૪૦ વે)
(૪) સં. ૧૭૭૭ માર્ગશીર વ. ૧૦ ભોમે લિ મોદ જ્ઞાતીય પંડ્યા
દ્વારકાદાસ સાલીવાડે કલખાડા મધ્યે વાસ્તવ્ય ૧૦-૧૩ પો ૪૧
નં. ૨૧૫ મી. (૫-૬) પત્ર ૧૩, તથા લ. દ્વે કરસનજી વેલજી
ભાવનગર મધ્યે ૧૭-૧૧ દા. ૨૫ ન. ૨૪ ડા. પાલણપુર.

૩૫૫ ઉદયવિજય (ત વિજયસિંહ સૂરિ શિ.) (૨-૨૫૫)
(૧૭૮૩) સમુદ્ર-કલશ સંવાદ સ. ૧૭૧૪ દીવાલી રાધનપુરમા
આદિ દહા

સકલ કલા કેલી કુશલ, ચતુર પુરુષ અવતસ
જસ જપઈ હુઈ જગતમા, એપાવઈ નિજવશ. ૧
તે સંખેસર પાસ જિન, મુખકજ મધુકર નારિ
ભાવઈ ભેટુ ભારતી, કરતી જયજયકાર. ૨
અષ્ટાપદ તિરથતાણુ, જતન કરેવા કામિ
સગર-સુતે ગંગા ની, આણી પગિધિનઈ હામિ. ૩
તિમ સગરઈ વિમલાચલઈ, જતન હેતુ જગરાશિ.
આણ્યો તે ઇંદ્રઈ સુણી, સગર ભણ્યો ઉલ્લાસિ ૪

વિમલાચલનઠ રાખવા, તિએ કીધું કાંમ,
પિણુ જિન વિરહઈ ભરતમાં, કુણુ તીરથ અભિરામ. ૫

અષ્ટાપદપરિ અંગમએ, કરતા કુણુ આધાર
સહનઠ તરવા કારણુઠ, જોઉ ચિત્ત વિચારિ. ૬

તથ જલનિધ આણ્યો કર્યો, વાલ્યો નહી લગાર,
તે દિનથી તે તિમ રહ્યો, વૃદ્ધવાદ એ ધારિ. ૭

ઠમ શત્રુંજય રાખવા, સગરઈ આણ્યો સિધુ,
તથ ગરબ્યો સાયર ભણુઈ, સુણુલ્યો ભાઈગિંધ. ૮

જગપાવન તીરથ વડો, વિમલાચલ જગિ જોહ,
તાસ રખોપા કારણુઈ, મુઝ સિત સમર ધરેહ. ૯

મિ દીધા અવકાશથી, અગમ તે યુગમહ હોઈ,
હું જ્યેહનઠ ગખી રહઉ, તાસ ન ગજઈ કોઈ. ૧૦

કલસ્યુ વાત ખરાખગિ, સાંભલજ્યો સહુ કોઈ
હોડિ કરઈ જે માહરી, જગિ નહી તેહવો કોઈ. ૧૧

ઠમ સહુકોનઠ અવગણી, જલનિધિ બોલ્યો જામ
મામ સહુતી રાખવા, કુભ કહ(ઈ)છઈ તામ. ૧૨

અંતે—

દાલ

વિંસ્તગિયા ઠમ જિનવર ઉવએમડારે, પેખિ પેખિ કલસ નઈ સિધરે

x

x

x

x

ઠમ એ અચરિજ કાગણુ જાણી આચર્યોરે, સાયર કલસ સંવાદરે.
સાંભલતાં સાંભલતાં સહુ કોનઈ કોતિગ ઉપજઈરે,

ટલઈ ટલઈ બહુ વિપવાદરે ૨૬૭ વિં

વિદ્યા મુનિવર શશાંકર મિત સંવત્સરઈરે ૧૭૧૪ દીપમહોત્સવ દીસરે
પુરવર પુરવર રાધનપુર માહિ રચ્યોરે

પુહતી પુહતી સદ જગીસ રે.

૨૬૮ વિં

તપાગચ્છનાયક જેસિધછ ગુરૂ પાટવીરે,

શ્રીવિજયદેવ ચરિરાયરે,

નરપતિ નરપતિ ઈદલસાહ જેણિં રીઝવ્યોરે
જગિ જસ સુજસ ગવાયરે. ૨૬૯ વિં

ગયણુ ગણિ દિણુયર પરિ તેજિ વિરાજતોરે,
ઊગ્યો ઊગ્યો તેહ તણુઈ તાટિરે
જગપતિ જગપતિ રાણુ જેણિ પ્રતિગોધિહ રે
તારિ તારિ નરવર થાટ રે. ૨૭૦ વિં

સંવેગી મુવિહિત મુનિ મનડામા વસ્યોરે
શ્રી વિજયસિહ સુરિદ રે
જેહ તણુઈ જેહતણુઈ નામ જપ તા સપજધ રે
દિન દિન પરમ આણુદ રે. ૨૭૧ વિં

તાસ સીસ ગુરૂ-રાગઈ રંગઈ ભયોરે
ઉદયવિજય ઉવઝાયરે.
તિણુ એહ તિણુ એહ સયણુ વિનોદ ભણી કર્યોરે,
પાસ જિણિદ પસાયરે ૨૭૨ વિં
—૧૧-૧૫ જશ.

(૭૩૨) શ્રીપાલ રાસ સ. ૧૭૨૮ કીસનગઢ (૨-૨૫૫)

—(૧) સ. ૧૭૯૩ કા. કૃ. ૫ લિ પાટણુમધ્યે દા ૭૯ ન.
૩૩ હા. (૨) પ્રે. ૨. ભાવ (ન. ૩૦ વેં)

(૭૩૩) રોહિણી રાસ (૨-૨૫૭)

આદિ— પં શ્રી જયવિજયગણિ ચરણુકમલેભ્યોનમઃ ફહા

શ્રી જિન-મુખકજ વાસની, શ્રુતદેવી પ્રણુમેવ
રોહિણુ તપ મહિમા કહુ, સુણુ ભવીયણુ સખેવ ૧

દુસ્તપ તપ જે આદરઈ, દુરિત નિવારઈ તેહ
પૂણુ તણી વૃષ્ટિજ હોવઈ, જિમ આસાઢો મેહ ૨

કર્મ નિકાચિત જે હોવઈ, તે પણુ તપઈ પલાય,
લગિધ સિદ્ધિ યહુ રિદ્ધ જે, તે પણિ તપથી થાય ૩

સોભાગી તપથી હોવઈ, માનવમાં શિરદાર
તેણુ ઇહાં તપનો ભણું, સુવિસેપઈ અધિકાર ૪

અંતે—

શ્રી વિજયદેવમૂરી ગછ કે રાયા, તેહના પાટ દીપાયાછ
તે શ્રી વિજયસિંહ મન ભાયા, ગોતમ ગુણે કહાયાછ. ૨૩૨
તસ સીસ ઉદયવિજય ઉવજાયા, દિન દિન નૂર સવાયાછ
લીલા લખમી વાછિત પાયા, મગલ તુર વાળ્યાછ. ૨૩૩

—ઉદયવિજયગણિ શિ પ. નયવિજય ગણિ શિ. પ.
ભાણવિજય ગણિ શિ કલ્યાણવિજય લિ. સં. ૧૭૮૩, ૫-૧૫ દા.
૮૧ નં. ૩૨ હાં

(૭૩૪-૧) શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્ત. ૧૩૫ કડી (૨-૨૫૭).

આદિ—

કલાવત કવિ કેલવર્ષ, કૌતુક કોડાકોડિ
વદધ વાદ વાદી વડા માની મૂછ મરોડિ. ૧

—(૧) ૭-૧૧ દા ૧ વિમલગચ્છ ભડાર વીજાપુર (૨) સં.
૧૭૬૫ પ્ર વૈ. શુ. ૧૫ લિ ૭-૧૦ દા. ૮૨ નં. ૮૬ હા.

(૭૩૪-૨) શંખેશ્વર જિનરાજ ગીતા (૨-૨૫૮)

આદિ—

સકલ મગલ તણી કલ્પવેલી, તીર્થંકર લચ્છિની જે સહેલી
સરસતિ વરસતિ સરસ વાણી, આપ હેતુ હિતે ચિત્ત જાણી. ૧

—(૧) ૩-૧૧ દા ૮૩ નં ૧૭૭ હા. (૨) ૪-૧૧ દા. ૮૨
નં. ૧૫૫ હા. (૩) ૨-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૩૮ હા. (૪) પત્ર ૪ ગો.
ના. (૫) ૧૭૫૯ પાટણ નગરે લિ પત્ર ૧૩ થી ૧૫ ચોપડો જશ.
(૭૩૫) ઉત્તરાધ્યયન ૩૬ અધ્ય૦ ૩૬ સં લ સ. ૧૭૨૬ (૨-૨૫૮)

એ સવિ ભાવ જિણેસરે રે ભાખ્યા ભવિહિત-કાજિ,
મુધા મદવહતાં ઘડારે, પામીને અવિચલ રાજ. ૭
શ્રી વિજયદેવ મૂરીસરે, પદ પ્રભાવક સીદ
વિજયસિંહ મુનિરાજ્યોરે, મુવિહિત ગણધર લીદ. ૮

તારા નામ સુપસાહિતે, એ છત્રીસ સજાય

ઉદયવિજય વાયક ભણેરે જોડ થપ્પી નવનિધિ થાય.

૯

પરમારથ પરિચય કીજીએ.

—(૧)બ૦ વિજયદેવ સુરીશ્વર શિ૦ પં. મતિવિજયેન લિ૦ મં. ૧૭૨૬ પા. ૬૪ પં. જૈ. પ્વે. ભં. જયપુર શહેર (૨) મં. ૧૭૩૨ માગશર શુ. ૨ ભોમો લ૦ રાજનગરે યાછ રાડીઆ લખાવીતં પોતા- નઈ જનાણવાનઈ કાજઈ ૧૨-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૬૯ લા. (૩) ૧૮ પત્ર જશ. (૪) ૧૧-૧૪ દા. ૮૩ નં. ૮૪ લા. (પ) મં. ૧૮૦૨ વૈ. શુ. ૮ ઓરંગાબાદ પત્ર ૨૮ પો. ૮૩ નં. ૨૧૫૫ જિ. આ. (૬) ૧૨-૧૫ નં. ૩૩૫૦ વૈતાનંદ.

(૭૩૫-૨) ૨૦ વિહરમાન જિન ગીતાનિ (૨-૨૫૮)

આદિ—

આજ લગેં ધરિ અધિક જગીસ એ દેશી

શ્રી સીમંધર જિન ગુણધામ, પ્રહ બિહી તુઝ કઈ પ્રાણામ

મંત્ર જનપ મોટો તુઝ નામ, જોડથી સકલ હોઈ સવી કામ ૧

આંતે—

હાલ રી રાગ ધન્યાસિરિ શાંતિજિન બાલકઈ જનક એ દેશી.

x

x

x

તપગણ ગિર્યા શુરૂ સોહં, ગુણસણિ આરોહં,

વિજયદેવ સુરી મન મોહં, બાવિયળને પડિ મોહં.

૪

તારા પટોધર સુરિસવાયા, વિજયસિહ સુનિરાયા

વિનયી ઉદયવિજય ઉવજાયા, તિણિએ જિનગુણ ગાયા.

૫

શ્રી જિનવરગુણ-ચંપકમાલા, કંઠિ ધરઉ સુવિશાલા,

ગુણવંતી ધરણી સુકુમાલા, ધરિ લલો રંગ રસાલા.

૬

કચરોસુત તારાચંદ છાજઈ, રૂપચંદ સુત રાજાઈ,

તારા વચનથી સગલ દિવાજાઈ, કયી ગીત ગુણ ગાજાઈ.

૭

—મં. ૧૭૪૯ ધૈત્ર વદિ ૧૧ શુરૂ ૮-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૭૦ લા.

(૧૭૮૩૬) વિમલાચલ સ્ત૦ ૨૬ કડી

શ્રી આદીશર ઓલગુરે શો વીનતડી અવધારેંરે જિણુંદરાય x x

કલસ

ઘય સકલ-મંગલ-વેલિ-કાનન સકલ-પુષ્કર-જલધરે.

શ્રી નાભિ નરવર વશદિનકર પરમગુણ-રચણાયરે,

શ્રી વિજયદેવ મુરિદ પટધર, વિજયસિંહ મુણીસરે.

તસ સીસ વાયક ઉદયવિજયમ્ સંયુષ્યો શ્રી જિનવરે. ૨૬

-૫. વૃદ્ધિકુશલ ગણિના લિખિત. હા૦

૩૫૬ કુશલધીર (ખ. કલ્યાણલાલ શિ) (૨-૨૫૬)

(૧૭૮૪) શીલવતી ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૨ સાચોરમાં

—સં. ૧૭૪૪ પ્રથમ આપાટ સુદિ ૧૦ શુક્રે ફલવર્દિ મધ્યે લિ.

પત્ર ૨૧ ન. ૩૯૦૦ અભય૦

(૧૭૮૫) રાજર્ષિ કૃતકર્મ ચોપદ્ય સં. ૧૭૨૮ સોઝિત (સોજત)માં

લ. સં. ૧૭૨૮ કા. શુ. ૭

આદિ—

ૐ નમઃ ॥

પરમપુરુષ પરમેષ્ઠિ પય, પ્રણમુ પરમાનંદ

સેવકજન સુપ પરવર્ધ, પરતપિ સુરતરૂકંદ

૧

વાગેસરિ પ્રણમુ વલી, કવિયણ કેરી માય

મુપ્રસાદિ કવિતા કરમ્, કવિતકલા દીપાય

૨

તિમ વલિ સશુર મયા કરી, આપો વચન જકતિ

જિહ્વિ પ્રસાદ કરે ચહિપદ, નવરસ ભેદ જુગતિ

૩

પુણ્ય કિયહિ પરગટપણુમ્, પૂરવ ભાવિ કૃતકર્મ

તેહ ઘડી પામ્યા તિણુમ્, ઇહ પરભવ બહુ સમ્મ

૪

મુણો ભવિક સંમંધ દિવ, તેહ તણુહિ સુવિસાલ

આદર ધરિ આણુંદસું, એ મંમંધ રસાલ

૫

અંતે—

રાજગ્પીસર કૃતકર્મ દિવર્ધરે લેધ મંજમ ભાર

છઃ આદમ દસમાદિક તપ કરમ્ રે જાણી અથિર સંસાર ૧ રાજ૦ x x

સંવત સતરહ સય અઠાવીસમઈ રે. સોઝિત નગર મઝાર
 ધરમનાથ જિનવર સુપસાહિલ રે એ ચઉપછ રચીય ઉદાર. ૭ રાં
 શ્રી પરતરગહિ ગરૂઅહિ ગહપતી રે. શ્રી જિનમાણિક સુરિ
 પંચ-નર્મસાધક કહીયછ પરગહ રે, નિલવટિ ચઢતછ નર. ૮ રાં
 શિષ્ય કલ્યાણુધીર વાયક તેહના રે, પારિખ વસ પ્રસિદ્ધ
 કલ્યાણુલાભ વાયક શિષ્ય તેહના રે, નાંમિ લછ નવનિદિ. ૯ રાં
 તસુ પદ્મકન્ઝ મધુકર દાપીયછ રે, શ્રી કુશલધીર ઉવઝાય
 તપ અધિકારછ તિણુછ કહી ચઉપછ રે, સન્નજનજન સુખદાય. ૧૦ રાં
 શિષ્ય દ્રમસાગર અતિ આગ્રહ કરી રે, રચના એ સુરસાલ
 ભણુતાં ગુણુતાં સાબલતાં છતાં રે, હુછ ગૃહ મગલમાલ ૧૧ રાં

—અં ૯૧૭ સ. ૧૭૨૮ ક. સુદિ સપ્તમ્યાં પ. ધર્મસાગર
 મુનિના લેખિ શ્રી સોઝિત મધ્યે ૧૬-૧૭ ન ૪૦૨ મ. જૈ. વિં
 (કર્તાના શિષ્યનીજ રચના સમયે લખેલી છે)

(૭૩૭) ભોજરાજ ચોપદ સં. ૧૭૨૯ સોઝતમા (૨-૨૬૦)

શ્રી જિનચંદ્ર સુરિગુરુજૈ, રચૌ રાસ સુખકારી એ
 શિષ્ય દ્રમસાગર આગ્રહ કરિજૈ, આ રચી વાત સુખ ધરિને એ
 દાન તણૌ અધિકાર દીપાંછ, કહીય કથા ચિત લાછ એ
 ધર્મ જે દાન સુપાત્રે દેસૈ, વહિત કલ તે લહસૈ એ
 દાન તણા કલ એહવા દેખી, દીયો દાન સુવિવેકી એ

—(૧) સર્વ (૫) પ્રસ્તાવ મિલિને સર્વ ગાથા ૨૦૫૯ સવ
 ખડ દાલ ૬૫ અં ૩૦૧૮ સં ૧૮૨૩ શાકે ૧૬૮૮ આસાઢ
 શુ. ચતુર્દશી સોમે લિં ઋષિ અમીધર શિ. ઋષિ વાલ્મીકિ શિ.
 રિપ રિણુજીત જેઠમલ પઠનાર્થ મકસુદાગ્યાદ અજીમગજ ગંગા
 ભાગીરથી તટે ૬૧-૧૯ દા. ૪૬ ન. ૨૮ સંઘ ભ. પાલણુપુર (૨)
 ન. ૩૧૧ સને ૧૮૮૨-૩ ભાં. ઇ. (૩) પત્ર ૧૦૨ ન ૮૩ ગો. વીકા.
 (૪) સં ૧૭૬૫ ગો. શુ. ૧૦ ફલોધી ચોમાસુ વા. સોમનદન શિ.
 નયભદ્ર લિ. પત્ર ૩૭ ગો. ૧૩ જય (૫) પત્ર ૭૬ ખાંડીઆ ભીનાસર

અંતે—

(૧૭૮૫ ક) ઉદ્ધમ-કર્મસંવાદ પ્રસ્તાવન સં. ૧૬૯૯ કીસનગઢ

ઉદ્ધમ કર્મ બિહુ તણુહિ, સુરિરાય સિરતાજ

ન્યાય નિવેચ્છહ ઈમ વિમલ, યુગવર શ્રી જિનરાજ. ૩૬

સંવત સોલ નિન્યાણુવૈ, કિસનગઢે સુખકાર

ઉદ્ધમ-કર્મસંવાદ ઇમ, કહછ ધીર અણુગાર. ૩૭

ધરમ ધુરધર સુવડ અતિ, શ્રાવક સચ્ચીદાસ

આગ્રહ તેહને ઇમ કહે, કુશલધીર સુપ્રકાશ ૩૮

—ગુટકો ન. ૯૦ નાહટા.

(કલ્યાણલાભ ભણુસાલી ગોત્રીય હતા અને તેમના શિષ્ય આ કવિએ સ્વશિષ્ય ભાવસિહના આગ્રહથી પૃથ્વીરાજ કૃષ્ણવેલી પર આલા સ. ૧૬૯૬ વિજયાદશમી ગુરૂએ, અને રસિકપ્રિયા પર રાજસ્થાની ભાપામાં વાર્તિક સં. ૧૭૨૪ માગશર પૂર્ણિમા દિને નેધપુરમાં રચેલ છે.)

૩૫૬ (આ નં. બેવડાયો છે) કનકનિધાન (ખ. ચા૩૬૮
શિ) (૨-૨૬૩).

(૭૩૮) રતનચૂડ ચોપઈ સં. ૧૭૨૮ (૨-૨૬૩)

—(૧) સં. ૧૭૬૧ વૈ. શુ. ૩ વત્સુ નગરે ૧૩ પો ૮૦ ન. ૨૦૦૩
જિ. ચા. (૨) સં. ૧૭૯૧ કા વ. ૯ વા. અભયકુશલ શિ. પં.
કિસનાચ શિ. પ. જયહેમેન લિ ૨૩-૧૫ અનંત નં. ૨ (૩)
સં ૧૮૧૦ ચૈ. વ. ૧ જિનભદ્ર સૂરિ શાખાયાં મહોં રાજસાગર
ગણિ શિ. મહોં ગુણગુદર ગણિ શિ પં. નયવિજય ગણિ પં.
મયાવલ્લભ શિ. પં. જ્ઞાનવિજય લિ. ઝઝૂ નગરે ૧૮-૧૫ અનત.
નં. ૨ (૪) સં ૧૮૧૨ પો. વ. ૧૦ મુનિ ગંગવિજય લિ. ૨૨-૧૪
પો ૬૭ યજોવૃદ્ધિ (પ) સ. ૧૮૧૫ માગ. વ ૧૨ ભુવનવિશાલ

લિ. પત્ર ૨૦ પો. ૮૨ ન. ૨૦૭૦ જિ. ચા. (૬) અં. ૮૦૦ લિ. દુર્ગવિજય ગાંધી ભોધયાત્રા મધ્યે મં. ૧૮૫૫ મૃગસર વ. ૧૩ લ. ૨૨-૧૫ નં, ૨૪૧૮ સુક્તિ (૭) ૨૦-૧૪ કલ્પ સ. કો કોટ. વો ૧૦ ન. ૧૧૮(૧) પૃ. ૨૬૯ થી ૨૪૧.

૩૫૭ મતિકુશલ (ખ. મતિવલ્લભ શિ.) (૨-૨૬૫) (૭૩૯) અંદલેખા ચોપાન સ. ૧૭૨૮ (૨-૨૬૫)

—(૧) સં. ૧૭૪૫ જો. શુ. ૪ ઘડસાસર મધ્યે વા. પદ્મનિધાન શિ. પદ્મસિદ્ધ લિ. પત્ર ૨૧ પો. ૬૯ જ્ય. (૨) સં. ૧૭૬૮ કા. ૨ ખુધે ૧૪-૧૯ દા. ૭૨ ન ૬૮ સદ્ધભં. પાટણ (૩) સં. ૧૭૭૧ કા. વ. ૩ ગુરુ ઋ. જોગા શિ. દેવજી લિ. પત્ર ૧૭ વીકા. (૪-૬) સં. ૧૭૭૧ જ્યે. શુ. ૯ ભોમે પદ્મણા મધ્યે લિ. ૮૦-૮ નં. ૬૬-૫; ૧૫-૨૦ ન. ૧૨-૯, તથા ૧૬-૧૫ ન. ૧૩-૨૪ ગુ. (૬) સં. ૧૭૮૯ માગ. વ. ૩ રિણી મધ્યે મુખડેમ લિ. પત્ર ૧૬ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૧ જિ. ચા. (૭) સં. ૧૭૯૯ ચૈ. શુ. ૧૩ શનિ કુંડલ ગ્રામે લિ. પં. મોટાકેન ૨૭-૧૪ અનંત ન. ૨ (૮) સં. ૧૮૦૪ પત્ર ૨૦ ન. ૧૯૪ ક્ષમા. (૯) સં. ૧૮૧૪ ચૈ. કૃ. ઘણી ૧૧ ખુધે ગુંડલ ગ્રામે પુજ્ય ઋ. તીલકચંદ્રજી પુ. ઋ. ભવાનજી શિ. નાંનજી પઠનાર્થ વેરાગી ભાંજીજી આત્મા અરથે લખુ છે ૨૨-૧૫ નં ૨૪૧૬ સુક્તિ. (૧૦-૧૧) સં. ૧૮૧૬ કા. શુ. ૧૦ લિ. ગામ કડોલી મધ્યે ૩૪-૧૭; સં. ૧૭૭૫ કા. વ. ૧૩ શુક્રે ધંનલા ગ્રામે લ નગજી વાચનાર્થ ૨૩-૧૭ ન. ૧૯૯ ઈડર ભ. (૧૨) સ. ૧૮૧૯ કા. વ. ૮ લિ. ઋ. રાવજી સિવગઢિ મધ્યે ૩૨-૧૨ ન ૧૧૦ સુક્તિ. (૧૩) સુદર ચિત્રો સહિત સં. ૧૮૩૩ મૃગશિર શુ. ૯ પૂજ્ય મહર્ષિ હીરાનંદ ઋ. આનંદચંદ્રજી લિ. મેડતાનગરે ૧૯૧૭ ખેડા ન. ૨ (૧૪-૧૫) સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૦૨ ચૈ. શુ. ૧૧ શનિ લિ. મુલતપુર મધ્યે ૫. જૈતશી લિ ૨૩-૧૬, એક પત્ર પત્રની પ્રતમાં ૧ થી

૨૫ પત્રમાં અતત ન. ૨ (૧૬) સં. ૧૮૫૫ શ્રા. પ્ર. શુ. ૧ શતા
 ઇંદ્રાકપુર ગ્રામે લ. ૫. મયારત્નેન ૨૭-૧૩ પો. ૩૮ ન. ૧૭૮ કી.
 (૧૭) સં. ૧૮૭૦ જ્ઞે. શુ. ૭ વિક્રમપુર મધ્યે પત્ર ૨૮ પો. ૩૬
 મહિમા. (૧૮) સં. ૧૮૭૨ વૈ. વ. ૫ વીકાતેર મધ્યે મુમતિવિશાલ
 લિ. પત્ર ૫૭ પો. ૫૧ નં. ૯૭૧ કૃપા. (૧૯) સં. ૧૮૭૮ ચૈ. શુ. ૨
 રંગપુરેકનકલાલ લિ. પદનાર્થ સત્યરત્ન પત્ર ૨૫ પો. ૩૪ મહિમા. (૨૦)
 ૪૨-૧૧ નવી પ્રત ન. ૬૦૧ વીજપુર જ્ઞા. મ. (૨૧) ૨૦-૧૫ સંઘ ભં.
 વીરમગામ (૨૨) વેણીદાસ લિ. પત્ર ૨૦ થી ૩૧ પો. ૮૭ મહિમા.
 (૨૩-૨૫) પત્ર ૩૧ પો. ૬૭, ગા. ૬૨૪ હાલ ૨૯ સં. ૧૮૪૮ વૈ.
 શુ. ૫ રવિ પત્ર ૫૭ પો. ૬૯, લિ. નયચદેન સાધ્વી હુરખાં
 નિમિત્તે પત્ર ૨૫ પો. ૬૭ જય. (૨૬) પત્ર ૧૫ ન. ૨૦૪૨
 જિ. ચા. (૨૭) પત્ર ૧૬ પો ૬૭ જય. (૨૮) પત્ર ૧૯ ગા.
 ૬૨૪ પો ૮૦ ન. ૧૯૮૬ જિ ચા. (૨૯) પત્ર ૩૨ પો. ૪૫ દાન.
 (૩૦) પત્ર ૧૬ ગા. ૬૨૪ સં. (૧૭૬) દા. ૨૫ લી. (૩૧) ૫.
 ખુર્યાલયદ લિ ૨૫-૧૩ દા. ૭ ન ૭૫ ખેડા ભ. (૩૨) ૧૭-
 ૧૭ દા. ૨૦ ન. ૧૯ સીમધર. (૩૩)

સવત સતર સત્તાવનિ, ભેટયા ઋષભ જિણુદ

ગુણસાગર મિહિ માહસુ, મનમોજિ આણુદ.

૧

વાંર નગર વડાલીધ, આવ્યા મુનીનિ સોજ

ચંદ્રલેહાની ચુખેધ, લખી વાંચ્યાની મોજ.

૨

ગુણસાગર સુરિ સાનિધિ, ચંદ્રલેહા ચરીતિ

કોગં પત્ર લખવા દીયાં, રાખી હિતમ રીતિ.

૩

૨૮-૧૪ ન. ૨૦૬ ઇડર ભ. (૩૪) સ. ૧૭૬૪ દા. શુ. ૩
 ગુર્ગે મુનિ મહિમસાગર ગણિ શિ મુનિ મતિસાગરેણુ લિ. દીવ
 બદર મધ્યે વિદ્યાશાળા અમ.

૩૫૮ અને ૪૫૩ ઉદયસમુદ્ર (ખ. કમલહર્ષ શિ.) (૨-
૨૬૮ અને ૫૬૦)

(૭૪૦ અને ૮૨૧) કુલધ્વજરાસ-રસલહરી સં. ૧૭૨૮ (૨-
૨૬૮ અને ૫૬૦)

—ખને કર્તા અને ખંને કૃતિ એકજ છે. ભૂલથી બેવડાયા છે.

૮૫૭ હર્ષવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ-સાધુવિજય શિ.)
(૧૭૮૬)+પાટણ ચૈત્ય પરિપાટી સ્તં ૯ ઢાલમાં સં. ૧૭૨૮ પાટણ
આદિ—

સમરીય સરસતી સામિનિ એ, પ્રણમી ગુરુપાય
પાટણ ચૈત્ય પ્રવાડી સ્તવન કરતાં સુખ થાય.

૧

અંતે—

સંવત સતર ઓગણત્રીસે પાટણ કીધ ચોમાસ હો, જિનજી
વાચક સૌભાગ્યવિજય ગુરુ, સંધની પોહતી આસ હો, જિનજી. ૫
સાહા વિસુઆ સુત સુદર, સાહા રામજી સુત વિચાર હો જિં
સુધુ સમયકત્વ જોહનૂ, વિનયવત દાતાર હો જિનં ૬
ધર્મધૂરધર વ્રતધારી, પ્રગટમલ્લ પોરવાડ હો જિં
તેહ તણી સાખે કરી, કીધી મે ચૈત્ય પ્રવાડ હો. જિં ૭
તવન તીર્થમાલા તણુ, ભણે સુણે વલી જોહ હો જિં
યાત્ર તણુ ફલ તે લહે, વાધે ધર્મસનેહ હો જિં ૮
તવન તીર્થમાલા તણુ, કીધૂ મેં અતિ ચગ હો જિં
સાહા રામજીને આગ્રહે, મન ધરે અતિ ઉછરગ હો જિં ૯
શ્રી વિજયદેવ સૂરીસ્વરૂ, પટ પ્રભાકર સૂર હો જિં
શ્રી વિજયપ્રભ સૂરી જગ જયો, દિન દિન ચટતે પૂર હો જિં ૧૦
શ્રી વિજયદેવ સૂરીદના, સાધુવિજય બુધ સીસ હો, જિં
સેવક હર્ષવિજય તણી, પુહુતી સચલ જગીસ હો જિં ૧૧

કલશ

ઈમિ તીર્થમાલા ગુણવિશાલા પવર પાટણ પુરતણી
મે ભગતિ આણી લાભ જાણી થુણી યાત્રા ફલ ભણી
તપગજનાયક સૌખ્યદાયક શ્રી વિજયદેવ સૂરીસરો
સાધુવિજય પંડિત સેવક હર્ષવિજય મગલકરો.

—(૧) એક ચોપડો જશ. (૨) ૪-૧૩ જશ. (૩) પ્રકટ મુનિ
કલ્યાણવિજય સંપાદિત પાટણ ચૈત્ય પરિપાટી શ્રી હસવિજય
અં. નં. ૨૮.

૩૫૯ વૃદ્ધિવિજય (ત. લાભવિજય શિ.) (૨-૨૭૦)

(૭૪૧)+દશવૈકાલિક ૧૦ અધ્ય૦ ૧૦ સંખ્યાઓ (૨-૨૭૦)

—(૧-૪) સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૨ થી ૬ નં. ૨૬૦૬; પત્ર ૪
નં. ૨૨૧૭; પત્ર ૭ નં. ૩૩૦૫; અને લ. સં. ૧૬૧૨ નં. ૩૫૦૪
લી (૫) સં. ૧૭૬૭ આસો વ. ૧૦ સ્તંભતીર્થે ૬-૧૩ દા. ૮૩
નં. ૪ હા. (૬) શ્લોક સંખ્યા ૧૮૪ પ્રેમાપુર મધ્યે સં. ૧૭૮૧ કા. શુ.
૬ રવૌ ૧૦-૧૦ દા. ૮૨ નં. ૧૪૪ હા. (૭) સં. ૧૮૦૨ વૈ. શુ.
૭ બાધ વજ્ર પદનાથે ૮-૧૩ ગો. ના.

(૭૪૧ક) શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવન સં. ૧૭૩૦ (૨-૨૭૧)

પ્રભુ પાસજી મિલીયો તો મનવહિત ફલિયો કાજ રે સાહેબજી

પાતક પરજલિયો દુષ્પ સવિ દલિયો આજ રે સાહેબજી,

માયા સાંકલિયો ભવિ નવિ કલિયો હેવ રે સાહેબજી,

સમકિત સુખ કલિયો, દિન મુઝ વલિયો હેવ રે સાહેબજી. ૧

અ તે

કલશ

ઈમિ થુણ્યો ભગતિ શાસ્ત્રજીગતિ પાસ સંખેસરવર

સત્તર ત્રીસઠં ભાડવા મુદિ પયમી દિન મનહર;

પંડિતશ્રી ધીરવિજય ગણિ ચરણ-પ કજ-મધુકરો

લાભવિજય કવિ સીસ પમણુઈ વૃદ્ધિવિજય શિવ સુખકરો. ૩૭

—ધતિ સાક્ષીકૃતાનેક-સિદ્ધાંતવાક્યયુક્તિસંદર્ભિતમહાચર્યૈત્ય-
પ્રતિમાપૂજાપ્રરૂપણુપટત્રિશિકા રૂપ શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વપ્રભુ સ્તવનં
નદતાદાયંદ્રાર્કમ્ સંવત ૧૭૩૦ ભાદ્રપદિ વદિ ૮ લિ. (વૃદ્ધિવિ-
જય શિ૦) ગ. કનકવિજયેન સા૦ વલ્લભદાસ પદનાર્થમ્ ૩-૧૩
દા. ૮૩ ન. ૧૪૧ હા.

૩૬૦ અમૃતસાગર (આં. અમરસાગરસૂરિ-નેમસાગર-

શીલસાગર શિ) (૨-૨૭૧)

(૭૪૨) રાત્રિભોજન પરિહાર રાસ-જયસેનકુમાર રાસ સં.

૧૭૩૦ વિજય દશમી ગુરુવારે અંબરમાં (૨-૨૭૧)

(આદિ પત્ર નથી)

એહવર્ધ પૂરઉ રે ખડ છાં થયઉ, પહિલઉ પુણ્યપ્રકાસ.
સરસતિ ગુરુ સુપસાયઘ સંપદા, લહીયઘ લીલ વિલાસ. પુ. ૧૨
શ્રી અંચલ ગચ્છનાયક સુદર, શ્રી અમરસાગર સૂરિદ,
વારઘ તેહનઘ પંડિત પરગડા, શ્રી નેમસાગર સુખકદ. પુ. ૧૩
અંતેવાસી તેહના અતિભલા, શીલસાગર ગણિ સાર,
શ્રી ગુરુ ચરણ પ્રસાદઘ મુઝ સદા, આણુદ હરપ બિદાર. પુ. ૧૪
સંવત સતરહ સઘં ત્રીસોતરઘ, શુચિ સિત બીજ સુવારિ,
અમૃતસાગર અધિક ઉમેદસૂ, ઇમ પલણુઘ અંજારિ. પુ. ૧૫

દૂહા

સરસ વચન ઘઉ સરસતી, વાંણી વલિ વિગતાલ,
ખાલાલાપન બોલ મુઝ, રચના કરઉ રસાલ. ૧
હવર્ધ બીજે ખડ બોલતાં, રચણી ભોજન રાસિ,
વિનય કરી હૂ વીનવૂ, આવો માત ઉલ્હાસિ. ૨
પૂરઉ જગિ પરમેશ્વરી, પ્રેમ ધરી મુઝ પૂદિ,
વિધન નિવારઉ વીસ-હતિ, ત્રિપુરા દેવી તૂદિ. ૩

માતા હું મતિ મૂઢતર, તઉ પણિ તુમ્હ આધારિ,
 કાંઈક અક્ષર જે કવૂં, તે સરસ કરે શ્રુત ધારિ. ૪
 ભવિક તુમ્હે સુણિજ્યો ભલઉ, મીઠઉ ખંડ મલ્હાય,
 પીજઘ જિણ પરિ પ્રેમસૂં, મિશ્રી દૂધ મિલાય. ૫ x x
 સુખાનંદસુ કેલિ કરતાં, પૂરણ કીધઉ પ્રેમછળ,
 ઈણપરિ બીજો ખંડ જિમેદધ, અબજીનપુરમાં એમઈળ. ૧૨
 પૃથ્વ પુરદર ચિર જગિ પ્રતપઉ, ગચ્છ અંચલ ગણધારળ,
 શ્રી અમરસાગર સૂરીશ્વર સુપરઈ, દૂ જા લગિ થિરથારળ. ૧૩
 પુણ્ય પ્રયલ પંડિત પદ ધારી, વાદઈ તાસ વિચારીળ,
 શ્રી નેમસાગર ગણિના સુદર, શિષ્ય ભલા શ્રુતધારીળ. ૧૪
 શ્રી શીલસાગર ગુરુ સુપસાયઈ, અમૃતસિધુ ઉદારળ,
 સત્તરહ ત્રીસઘ નભ સુદિ સાતમિ, જોડિ રચી જયકારળ. ૧૫x

દ્વહા

જિનવર ત્રેવીસમ જયો, પુરસાદાંણી પાસ,
 ગહડી-મડણ ગિરઅડછ, અધિકી પૂરઘ આસ ૧
 વરદાયક વાગેસરી, મહિર કરઉ મહામાય,
 બાલિકની પરિ બોલતાં, અક્ષર આંણો ઠાય. ૨
 હવઈ ત્રીજઉ ખંડ હરપ ધરિ, રચણી ભોજન રાસિ,
 રચના રંગ વિનોદસૂ, સુણો ભવિક સુપ્રકાસિ. ૩

અંતે—

ઢાલ ર૧ મી રાગ ધવલ ધન્યાસી
 દીકઉ દીકઉરે વામાકો નદન દીકો એ દેસી.

ગાયઉ ગાયઉ રી જગિ જયણા ધરમજ ગાયઉ,
 ભૂપતિ કુમર ગિનહે વડભાગી વારો ભલ વરતાયઉરી,
 જગિ જયણા ધરમજ ગાયઉ—આંકણી ૧ x x
 રચણી-ભોજનના ઘણ રાસહ, જૂનાં છઈ જગિ જાંણુ,
 આણુસારઈ તેહનઈ એ વિરચ્યો, સગવટિ વરણુ સુજાણુરે. જ. ૧૩
 શ્રી અંચલગચ્છિ સરિ સિરોમણિ, ભદારક વડભાગ,
 શ્રી અમરસાગર મૂરીસર સુંદર, સલહીજઘ સોહાગરે. જ. ૧૪

આજ્ઞાધર એહના અણુગારહ, પંડિત પ્રગલ જગીસ,
 શ્રી નેમસાગર સાધુ સિરોમણિ, સુવિહીત તેહના સીસરે. ૧૫
 શ્રી શીલસાગર સુન્સ સવાઈ, સહિગુરનઈ સુપસાઈ,
 રાસ રચંતા અમૃતસાગર, પ્રભુતા દહિલતિ પાઈરે. જ. ૧૬
 સતરહસઈ ત્રીસઈ સંવચ્છરિ, વિજયદશમિ ગુરવારિ,
 ત્રીને ખડ થયહી તીહા પૂગણુ, ઈણપરિ પુરિ અન્નરિરે જ. ૧૭
 અલપમતી હૂતઈ કાઈ એહમા, જૂઠ કલું મઈ જેહ,
 મિચ્છા દુષ્કડ મન સુદ્ધિ હોન્યો, શ્રી સંઘ સાખઈ તેહરે. જ. ૧૮
 સાંભલતાં ભણતાં સંપતિ સુખ, કલઈ મનોરથ-માલ,
 આણુ હરપ મદાએ અહનિસિ, ચતુરપણુઈ ચહિસાલરે જ. ૧૯

—(૧) સર્વ ગાથા ૮૯૬ સર્વ ઢાલ ૪૪ સર્વ શ્લોક ૧૩૮૭
 અનુમાને ૧૭-૧૮ પ્રથમનુ પત્ર નથી દા. ૭ ન ૬૭ ખેડા ભ.
 (કર્તાની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત કદાચ હોય એમ ભાસે છે. પ્રતિ સારી
 સુવાચ્ય છે) (૨) પત્ર ૬૦ ઢાલ ૪૪ ગા. ૯૨૫ શ્લોક. ૧૫૦૦ સં
 ૧૭૮૨ ચૈ. વ. ૧૪ બુધે દેવચંદ્ર વિવેકચંદ્ર શિ. તેજચંદ્ર બ્રાતૃ જિન-
 ચંદ્ર શિ. જીવનચંદ્ર દાનચંદ્ર શિ. દીપચંદ્ર લિ. પો. ૬૮ જયં

૩૬૧ કર્મસિંહ (પાર્શ્વચંદ્ર ગ૦ પ્રમોદચંદ્ર શિ.) (૨-૨૭૧)
 (૭૪૩) રોહણી ચોપઈ સં. ૧૭૩૭ કા. સુ. ૧૦ રવિ. (૨-૨૭૧)

—(૧) પત્ર ૧૯ લ સં ૧૮૧૪ દિ. આ. વ ૧૩ સોમ લિ.
 પો. ૩ રામ. ભ. (૨) પત્ર ૨૮ સં. ૧૮૧૪ કા. વ ૧૨ લિ. પો.
 ૮૦ ન. ૧૯૮૮ જિ. ચા (ચા (૩) સં ૧૮૧૪ શ્રા શુ. ૬ પત્ર
 ૨૭ પો. ૬૬ જય.

૮૫૮ કેસરકુશલ (૨) (ત. વિજયપ્રભસૂરિ-હર્ષકુશલ શિ.)

(૧૭૮૭) ૧૮ પાપ-સ્થાનક સ્વાધ્યાય સ. ૧૭૩૦ શુચિ માસ

આદિ—૧૦ નમ । પ્રથમ ગોવાલા તણઈ ભવઈછ. દેશી.

શ્રી જિનવર જિણેસરછ, ભાખ્યુ ભવિજન કાજ,

દોસ અઢારઈ આકરાછ, સમઝી કીજઈ ત્યાજ,

ભવિક જન' ભાવો નિજમન ભાવ. ૧ x x

મગલમાલા પામીછછ, છવદયા અધિકાર,

હરપકુશલ ગુરૂ વાંદતાંછ, કેસી ગુરૂની વાંણિ. ૭

ધતિશ્રી પ્રાણાંતિપાત વિરમણુ સજઝાય.

અંતે— ૧૬ મી ધન્યાસી જુણહ વિસાલા મંગલિક માલા એ દેસી.

ઈમ જગનાયક જગગુરૂ જ પછ, ભવિક ભણી હિતકારીછ,

નિજ મન સૂદ્ધઈ જે આરાધઈ, તસ ભવભવ જઈકારીછ. ઈમ. ૧

પાપ-સ્થાનક પરિહર પ્રાણી, સાંભલિ એક કલાણીછ,

માન્ય કાહુ મેકે મનમોહન', જે તુઝ ચિત શોહાણીછ. ઈમ. ૨

એ અઢારઈ પાપ-સ્થાનક, દુરગતિ દુષ્પ દાતારછ,

ઈમ જાણી મનમોહ નવિ આંણો, ક્યાહિણુ કરી મનોહારાછ. ઈમ. ૩

ગગન તત્ત્વ મુનિ ઇંદુ સંવચ્છર, સૂચી શુદ્ધ પૂનિમ સારીછ,

ગુરૂવારઈ શ્રી ગુરૂ મુપસાઈ, સ્યા પોહોરઈ જયકારીછ ઈમ. ૪

તપ ગચ્છપતિ ગુરૂ ગુણ રચણાયર, શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિદાછ,

આગતાકારી વિવિધ પટધારી, હરપકુશલ મુનિદાછ. ઈમ. ૫

કેઈ પ્રમાદ કર્મ મન-વિભ્રમથી, ઓઘું અધિકું કહિઉછ,

પણિત જન જેઈ શુદ્ધ કરન્થો, મુઝ ઉપરિ કરી મુપસાયાછ ૬ ઈમ

હિતકારી શ્રી ગુરૂ ઉપગારી, જ્ઞાનદષ્ટિ દાતારછ

લહી ઉપદેસ કેસરમુનિ ભાપઈ, જાણી એ અધિકારછ. ૭ ઈમ

ભાવઈ ભણુન્થો શ્રવણમ મુણુન્થો, મન સૂદ્ધઈ નિત ગણુન્થોરે

ઉપશમ રસ રસીઆ થઈ રાગો, નિરમલ શિવફલ ગણુન્થોછ. ૮ ઈમ

શ્રી ગુરૂ શિષ્ય સદાહિતકારી, જે એ ભણઈ નરનારોછ

મન વહિત પામઈ વહંતાં, તમ ભવ ભવ જયકારીછ. ૯ ઈમ

૩૬૧ ક જિનરંગસૂરિ (ખ.) (૨-૨૭૩)

(૭૪૩ ક) અધ્યાત્મ બાવની સં. ૧૭૩૧ માગ. શુ. ૨ ગુરૂ
(હિંદીમાં) (૨-૨૭૩)

અતે—

હેતવંત ખરતરગચ્છ જિનચંદ્ર સૂરિ,
સિંહ સૂરિ રાજસૂરિ ભયે જ્ઞાનધારી હૈ,
તાકૈ પાટિ યુગપરધાન જિનરંગસૂરિ,
જ્ઞાતા ગુનવત ઐસી સરલ સુધારી હૈ,
શશિ ગુન મુનિ શશિ સવત શુકલ પક્ષિ,
માગસિર ખીજ ગુરૂવાર અવતારી હૈ,
ખલ દુઃખુદ્ધિ કૈં આગમ ભાંતિ ભાંતિ કરિ,
સજ્જન સુખુદ્ધિ કૈં સુગમ સુખકારી હૈ.

—દા. ૨૩ લી.

(૧૭૮૭ક) સૌભાગ્યપંચમી ચોપાઈ સં ૧૭૩૮ વિજયાદશમી ખુધ.

—(૧) ન. ૨૯ ગુ. (૨) જયં

(૧૭૮૭ ખ)+રંગ બહુતરી (૭૨ દૂહા) (હિંદીમાં)

લોચનખેરે પલક કૈં, કર દોહા વલ્લભ ગાત
જિનરંગ સજ્જન તે કહ્યા, ઔર વાતકી વાત. ૧×૪
ધર્મકી વાત રૂચે નહી, પાપકી વાત સુહાધ
જિનરંગ દાંખાં છારિકૈ, કાંગ તિથોરી ખાધ ૭૨
જિનરંગસૂરિ કહી સહી, ગછ ખરતર ગુણ જાણુ
દૂહાખંધ બહુતરી, વાચે ચતુર સુજાણુ ૭૩

—(૧) એક ગુટકો પત્ર ૧ થી ૭ નાહટા. (૨) દિલ્હીમાં પ્રકાશિત.

૮૫૯ સમયનિધાન (ખં સમયસુંદર નં. ૧૯૬-૬૫૧-
નંદન-જયકીર્તિ પ્રશિષ્ય રાજસોમ શિં)
(૧૭૮૮-૩૬૯) સુસઢ ચોપાઈ. (૧-૩૭૦) સં ૧૭૩૧ (૭)

અકબગાળાદમાં (આ કૃતિ સમયસુદરની ગણવામાં ભૂલ છે,
તેની શિષ્યપરપરા પૈકીની છે.)

અંતે—

શ્રી જિનચંદ સૂરીસર રે, સકલચંદ તસુ સીસ,
સમયસુદર પાઠક સદા રે, જયવંતા જગદીસ ૭
પાટોધર તસુ પરગડા રે, કદવાદ કુદાલ,
હરપનંદન વાચક હડી રે, પ્રીછધ બાલગોપાલ. ૮
જયકીરત વાચક જયો રે, સીહા સીહ સુશિષ્ય,
રાજસોમ પાઠક રિધૂ (ધૂરિ) રે, પ્રસિદ્ધ હૈ તાસુ પ્રશિષ્ય. ૯
જ્ઞાનલાભ ગણિ ગુણનિલો રે, અંતેવાસી અમ્હ,
સમયનિધાન વાચક સુખી રે, તિણ કહ્યો ચોપધ તુમ્હ. ૧૦
સુસઠ તણી અતિ સુંદર રે, સુઝ શિષ્ય નામ મુરારિ,
તેહનૈ કરિ દેવો તુમ્હે રે, અરજ એહ અવધારિ. ૧૧
ચતુર જોડી ચઉપધ રે, શ્રી જિનધર્મ સૂરિસ x x
રિધૂ (ધૂરિ) તલે તસુ રાજમધરે, સંવત સતરૈ સૈતીસ (પા. એકતીસ)
અકબરાળાદ કીધી અમ્હે રે, આલમગીર અંધીસ. ૧૩

—સં. ૧૮૧૮ કાંઠ કૃષ્ણ પચમી શનિ. દેશણોક મધ્યે ભ૦
જિન ભક્તિસૂરિ શિષ્ય વાં માણિક્યસાગર ગણિ શિષ્ય પ. તત્ત્વધર્મ
લિં દેસણોક ગ્રામે ચતુર્માસી કૃતા. (ચુનીજી ભ. કાશી ?) (૨)
પત્ર ૧૮ પો ૬૮ જયં (આમાં ઘણી ઢાળો-દેશીઓ છે.)

૩૬૨-૩૬૪ વિષ્ણુધવિજય (ત. વીરવિજય શિ) (૨-૨૭૩
અને ૨૭૮)

(૭૪૬) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૭૨ માધવમાસ પ્રારભ વડ-
નગરથી પૂર્ણ સિદ્ધપુર. (૨-૨૭૮)

—લ. સં. ૧૭૭૨ પ્રે. ૨. ન ૨૬ (વે.)

૮૬૦ સમયમાણિક્ય (ખ સાગરચંદ્ર શાખા મતિરત્ન શિ.)

(૧૭૮૯) મત્સ્યોદર ચોપદ્ય સં. ૧૭૩૨ નાગોર

—સં. ૧૭૩૪ લિ. પત્ર ૨૫ છતાંયાધ ઉપાશ્રય. વીકાનેર.

૮૬૧ ભગોતીદાસ (દિગં આગ્રાવાસી ઓસવાલ લાલજીનો પુત્ર

(૧૭૮૦) ચેતનચરિત્ર સં. ૧૭૩૨ જી. વ. ૭ ગુરૂ (હિંદીમાં)

શ્રી જિનચરણ પ્રનામ કરિ, ભાવ-ભગતિ ઉર આનિ

ચેતન અરૂ કમ્પુ કર્મકી, કહો ચરિત્ર વખાનિ.

૧ xx

ચેતન અરૂપહ કર્મકૌ, કહો ચરિત્ર પ્રકાસ

સુનત પરમ સુખ પાઘએ, કહૈ ભગોતીદાસ.

૨૬૬

સંવત સત્રહસૈખતીસક, જ્યેષ્ઠ સમમી આદિ

શ્રી ગુરવાર સુહાવનાં, રચના કહી અનાદિ.

૨૬૭

—(૧) સં. ૧૭૬૫ ચૈ. વ. ૮ ઘોઘાજંદર લિ મણિસુદર

ગણિભિ. કર્મસાગર પકનાર્થ પત્ર ૨૫ પો. ૮૩ ન. ૨૨૨૬ જિ.

ચા. (૨) સં. ૧૯૦૭ કલકત્તા દુર્ગાનંદ લિ. પત્ર ૯ પો. ૮૩ ન.

૨૦૯૯ જિ. ચા. (૩) (૧૫-૧૦ કુશલ.

(૧૭૮૧) બ્રહ્મવિલાસ સં. ૧૭૫૫ વૈશાખ શુદ્ધ ૩ રવિ આગ્રામાં

(હિંદીમાં)

અંતે—

જંજુ દ્વિપમાંહિ છિન ભર્તા, તામે આર્યખડ વિસરતા

તિહાં ઉગ્રસેનપુર થાના, નગર આગરા નામ પ્રધાના

તિહાં વસે જિનધર્મશોક, પુન્યવત ગુનકે બહુ થોક,

બુધવત અનુસરસા કરે, અખે ભંડાર ધર્મકો ભરે.

નરપતિ તિહાં એ રાજે અવરંગ, જાકી આજ્ઞા વહે અખડ,

ઘત ભીત વ્યાપે નહી કાય, યહ ઉપગાર નૃપતિકે હોય.

તિહાં નાત ઉત્તમ બહુ વસે, તામે ઓસવાલ કુલિકેસે,

તિનકે ગોત બહુત વિસ્તાર, નામ કહત નહિ આવે પાર.

સગ્ગને લોગ ગોત પ્રસીદ્ધ, તામ કટારો અરી સુમદ્ધ,
 દશરથ સાહ પુન્યકે ધનિ, નિનકે ઋદ્ધિવૃદ્ધિ અતી ધની.
 નિનકે પુત્ર લાલજી ભગ્ને, ધર્મવત ગુન ગુન નિરમગ્ને,
 નિનકે નામ ભગોતીદાસ, જિન ઇહ કીનો અક્ષવિલાસ.
 જામે નિજ આતમકી કથા, અક્ષવિલાસ નામ હે જથા,
 બુધવત હસિયો મન ક્રોધ, અદ્યમતી ભાપા કવી હોય.
 ભુલચુક નિજ નેન નિદાર, શુદ્ધિ કીયે થે અરથ વિચાર,
 સવત સતરે સે પંચાવન, સુવેશભ વૈશાખ સોહાવન
 શુકલવશ તૃતિયે રવિવાર, સંધ ચતુર્વિધ જેજેકાર.
 પદત મુનત સગકો કલ્યાણ, પ્રગટ હોય નિજ આતમજ્ઞાન,
 ભૈયા નામ ભગોતીદાસ, પ્રકટ કિયો જિન અક્ષવિલાસ.
 ગહોત પાતક કહીએ કહા, ધનપદ છવ ત્રિભુવનકો ધણી,
 પ્રગટ હોય જગ્ય કેવલજ્ઞાન, શુદ્ધ સ્વરૂપ વહે ભગવાન.
 —રો એ. સો. મુગઢ, (ડા. ત્રિભોવનદાસપ્રશસ્તિસંગ્રહ).

૩૬૫૬ માનમુનિ (નવલ ઋષિ શિ.) (૨-૨૮૨)

(૧૯૮૨) જ્ઞાનરસ ૧૨૬ કડી સં. ૧૭૩૯ વર્ષાઋતુ આનંદ માસમાં
 (હિદીમાં)

આદિ— પ્રરણુ અક્ષૈ નમ. ।

શ્રી જિન નિત પ્રતિ શમરીએ, પુરુષોત્તમ પરિઅક્ષ,
 અકલ અલખ અરિહત જે, ભવ ભય ટાલણુ ભ્રમ. ૧
 મનખ જનમ લાભે મના, કીજે ઉત્તમ કર્મ,
 જે જાણો જગદીશને, ધ્યાવો એક જિનધર્મ. ૨
 જગપતિ જે જગનાથ જિન, કાપછ કોટિ ય કર્મ,
 જગ સગસો જંજલમાં, ભૂલા મ ભમો ભ્રમ. ૩ x x

આર્યા છંદ

વૃદ્ધિ વચન મુમતિ દેહ અક્ષાણી, હૃદય ધરિ વાસ કરો સુરરાણી.
 જ્યુ જગપતિ ગાવું યુગ જાણી, પામજ ભવપાર સંસારહ પ્રાણી. ૯

(હંદ એ આખરી, મોતીદામ, આર્યા, મોતીદામ)

અંતે—

સસીહર સાગર રામ સુનંદ, અનાદ વર્ષા રિતિ માસ આનંદ,
નવલ રૂપિ ગુરૂ મોરોય નાથ, હરીગુણ મોખેં જતાવ્યો ય હાથ. ૧૨૪
દેખાવ્યો ય દેવનિરજન નામ, કીયો મેય એમ જિનેસ્વર કામ,
સહી સિવ લોકનૂં એહ સ્વરૂપ, અનત અનત અનત અનૂપ. ૧૨૫

કલશ.

અનત તુંહ અનહદ, ગ્યાન ધ્યાન મહ ગાવે,
માત તાત નહ માંન, પ્રભૂ નાત જાત ન પાવે;
નાદ બિદ વિણુ નામ, રૂપ રગ વિણુ રતા,
આદિ અનત નહી એમ ધ્યાન યોગેસર ધરતા.

સિવ સગત ઉભેં દોય સભહેક નિરજન આપ હુય,
નવ નવા રૂપ નર નિત્ય તુ, આદિ પુરૂષ આદેશ તુય ૧૨૬

—છતિ શ્રી માન મુનિ માન વિરચિતે જ્ઞાનરસ સંપૂર્ણ.
સંવત્ ૧૮૪૭ શાકે ૧૭૧૨ માર્ગસર વિદ ૩ શુક્રે કોઠારા મધ્યે લિ.
મુનિ ધર્મચંદ્ર શિં જિણુચંદ્ર તથા હેમચંદ્ર પદનાર્થ. ૬-૧૬
નં. ૪૬૨ મ. જૈ વિ.

૮૬૨ જ્ઞાનધર્મ (ખ. રાજસાર શિં)

(૧૭૯૩) દામન્નક ચોપઘ સં. ૧૭૩૫ વિજયદશમી.

—પત્ર ૫ જિનસાગર સૂરિ શાખા ભ. વીકા. (જુઓ ન.
૮૩૪ જ્ઞાનહર્ષ કૃત નોધેલ દામન્નક ચોપઘ ન ૧૭૧૯ પૃ. ૧૧૯૨,
આ બંને એક તો નથી ?—એ શકા બંનેને જોઈ મેળવતા દૂર થાય તેમ
છે. બંનેના રચના—સવતો જુદા નોધાયેલ હોવાથી જુદા જુદા નામ
તેમને આપેલા છે.)

૩૬૭ ખેતો-ખેતસી (લોં. દામોદર શિં) (૨-૨૮૬)
(૧૭૬૪) અનાથી સુનિની ઢાળો સં. ૧૭૪૫.

—પત્ર ૮ પો. ૧૪ ન. ૧૪૫૪ અભય.

૩૭૧ સુરવિજય (ત. સિદ્ધિવિજય શિ.) (૨-૨૯૪)
(૭૫૬) રત્નપાલ રાસ સં. ૧૭૩૨ સુરાનપુર. (૨-૨૯૪)

—(૧) સં. ૧૭૬૫ ચૈ. વ. ૧૧ ગુરૂ મહોં દેવવિજય શિ.
વીરવિજય શિ. ગણિ લાભવિજય શિ. ગં રૂપવિજય લિ. ગ્રં.
૧૦૨૫ રોહિડા નગરે ૧૯-૧૮ નં. ૧૦૯ કોટ ઉં (૨) સં.
૧૭૬૬ પો. વ. ૬ લિ. ઋ. વિજયકર્ણુ વાંચનાર્થ ઋ. રવજી ર
વાચનાર્થ ૧૭-૧૮ ખેડા ભ. ૩ (રસુલપરાનો) (૩) સં. ૧૭૮૭ પ્રં
બાદ્રં શુ. ૧૩ વણથલી ગ્રામે ૫. વિદ્યાર્થિ ગણિ શિ. માનરૂચિ
ગણિ શિ. ગંગરૂચિ ગણિ શિ. જીતરૂચિ પદનાર્થ ૨૪-૧૭ ન. ૪૫૨૯
વિ. ને. (૪) સં. ૧૭૬૪ જ્ઞે. વ. ૧૧ જાવાલપુર (જલ્દોર) મધ્યે
ભુવનસાગર શિ. વિવેકસાગર લિ. પત્ર ૩૫ પો. ૧૨ નં. ૧૧૩
અભય. (૫) સં. ૧૭૬૫ પો. શુ. ૧૩ ગુરૂ લ. ગેરીતા મધ્યે ૩૪-
૧૪ ગો ના. (૬) પત્ર ૨૮ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૪ જિ.ચા. (૭)
૩૦-૧૪ દા. ૩૬ ડાં પાલણપુર (૮) પત્ર ૨૯ (૧૪ થી ૨૮ નથી)
સં. ૧૮૪૩ મા. શુ. ૫ શિવજી ઋપિ લિ પો ૫ ચતું (૯) સં.
૧૭૭૦ ડા. શુ. ૧૦ રવિ. લિ. પૂજ્ય ઋ. દેવજી શિ. પૂજ્ય ઋ.
નરસંઘ શિ. પૂ. ઋ. લખમસી શિ પૂ. ઋ. ગાંગજી શિ. ઋ.
રતનસી ગુરૂભાર્થ ઋ. કલ્યાણજી ઋ. વળેકર્ણુજી તત્ ગુરૂભાષ લિ.
સુ. શિવજી મુંજલપર મધ્યે ૧૮-૧૮ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભં.
(૧૦-૧૧) સં. ૧૮૧૮ આપાઢ શુ. ૧૦ વીસલનગરે ૨૫-૧૬ દા.
૪૪ ન. ૯ તથા પૂજ્ય ઋ. સુજાણજી શિ. પૂ. ઋ. અમીધરજી
શિ. ઋ. મનરૂપજી લિ. બ્રાતા ઋ મોતીચંદ વૈ. ગંગાધર સં.

૧૮૩૪ મહાવદિ ૧૨ સોમ ભાવનગર મધ્યે ૨૭-૧૬ દા. ૪૪ તં.
૧૧ સંઘ ભં. પાલણુપુર.

૮૬૩ સૂર (દિ૦ ઇંદ્રભૂષણ સૂરિ-અ૦ શ્રીપતિ શિ૦)

(૧૭૯૫) રત્નપાલનો રાસ મં. ૧૭૩૨ આશો શુ. ૫ રવિ
વર્ધનપુરમાં.

અંતે—

કેતા દિન લગી કેવલી, વીહાર કરે મનના રલી,
પછે વલી અત સમય ગિરપુર ચઢયા એ. ૧૯
ચાર કરમ દૂરે કરી, મૂગતી વધુ હેસે વરી,
ગુણ ભરી જનમ મરણ ભય ટાલીયા. x x x
ત્રીજા ખડ તણી ઢાલ, કહી સાતમી તતકાલ,
વૃદ્ધવાલ સુર કહૈ, સુણજ્યો સહુ એ. ૨૬

દૃઢા

રત્નવતી રત્નપાલનો, ચરીત્ર કહ્યો એ સાર,
સુણતાં બહુ સુખ પામીએ, લહિએ લહિ અપાર. ૧
ગુણવતના ગુણ ગાવતા, સમરંતા વલી નામ
દુખ દોહગ દૂરે ટ઼ૈ, સ઼ે સધાં કામ. ૨

ઢાલ રાગ ધન્યાસી

દાંન પ્રખંધ ગ્રથ મે દીદો, સખરો એ અધિકારરે
મે મારી મતને અનુસારે, રચિયો રાસ ઉદારરે. ૧
ભવીયણ સુણજ્યો શ્રી જિનવાણી, પવયણ વચન વખાણી
રાજ હોધને જે કોઇ ભણસ્યે, પુરવ દુકૃત હણસ્યેરે. ભ. ૨
દાંન દેધને પ્રસંસા કીજો, મત કરો પશ્ર્ચાતાપરે
ઉલટ આંણી દાન દેજ્યો, તો ટલસ્યે મંતાપરે. ભ. ૩
ગજ દીગંબર ગુરુઓ ગોતમ, ઇંદ્રભૂષણ મુરીરાયરે,
તાસ સીધ્ય શ્રીપતી ખમચાર, જિનવરભક્તિ મુદાયરે. ભ. ૪

કથાકોશ ત્રથ જોઈવૈ, રચ્યૌ રાસ સિરદારરે,
 સુરચંદ્ર લેયાને આદર, એહ પ્રમથ ઉદારરે. ૫

અલ્પ બુદ્ધિ શ્રાવક અવિતારરે, પડિત સૂર્ય નામરે,
 ગુરૂ પસાએ બુદ્ધિ પ્રકાસી, સબ્જન મુણી મુખ પાવેરે. ૬

સંવત સત્તર બત્રીસા વરૂં, શુભ મુહુરત શુભવારરે,
 આસો સદિષ્ઠ પાંચ રસ રવિ દિનૈ, બર્ધનપુર મઝારરે. ૭

રતનપાલ મુતીના ગુણ ગાયા, મનના મનોરેથ સીધારે,
 અનેક દેશ દેસની દેશી, રાસ ઉત્તમ મે કીધો રે. ૮

કવિયણ કહૈ મૈ પૂરો કીધો, ત્રીજો ખડ રસાલરે.
 વીનતી કદુ બુધજન સાથે, મુદ્ધ કરો મુવિશાલરે. ૯

ભણનાં ગુણતાં ને સાભણતાં, મુણતાં હર્ષ અપારેરે,
 ગુણ ગાતાં ગુણવત કેરા, વરત્યો જયજયકારરે. ૧૦

—સંવત ૧૮૦૩ કાર્તિક સુદી ૧૩ ક્ષેમકીર્તિ તત્પદે ભ૦
 નરેન્દ્રકીર્તિ તત્પદે ભ૦ વિજયકીર્તિ તત્ શિષ્ય બ્રહ્મશ્રી લહુજી તત્
 શિષ્ય મુતી દેવદકીર્તિજી પ. દયાલ વાચનાર્થ ઉદ્દેપુર મધ્યે લિપતં
 પન્થાસ જાતરચિજી રૂકમ સવા માટે લીખાયો ત્રથાત્રંથ ૧૦૭૫
 છે. ૬૫-૧૦ ખેડા ભ ૩

[સુવિજય ન. ૩૭૧ ને બદલે સુર, બુર્ધનપુરને બદલે વર્ધન-
 નપુર વગેરે કેરદાર કોઈ દિગબરી ભાષ્યે કર્યાં લાગે છે મૂળ સુર-
 વિજયના રતનપાલ રાસ ન. ૭૫૬ નું અનુકરણ છે.]

૮૬૪ રતનવર્ધન (ખ૦ જિનભદ્ર સૂરિ શાખા શિવનિધાન

—મતિસિંહ—રતનજય શિ૦)

(૧૭૬૬) ઋષભદત્ત ચોપદ સં ૧૭૩૩ વિજયદશમી મગલવાર-
 સંખાવતીમાં

આદિ—

વામાનંદન પરગડા, તેવીસમો જિનરાજ,
 પારસનાથ પરસાદથી, ફલર્થ વંછિત કાજ.

સરસતિમાત સુપસાવશે, લહીયે નિરમલ વાણિ,	
મૂરખથી પંડિત કરધ, કેતા કડ વખાણુ.	૨
વિનય કરી ગુરૂ સેવીયે, વદ્ધ એ કરજ્જોડિ.	
આલસ અંગ ન આણીયે, આપઠ વિદ્યા કોડિ,	૩
દાન સીયલ તપ ભાવના, જિણુવર ભાખ્યા ચાર,	
તઉ પણિ ધણાં વખાણીય, સીલ તણુ અધિકાર.	૪

અ તે—

ભગવત દાખ્યો શુદ્ધ હદ્, કલ્પ વૃક્ષ સમાન,	
સીલરતન રાખ્યે સંકટે, દીધો અવિહડ દાન.	૨
રિષભદત્ત રૂપવતિ તણુ, ભાખ્યો પ્રગ્ધ રસાલ,	
ભાવ ધરિ જે સાંભલે, ક્ષે મનોરથ માલ.	૩
શ્રી ખરતર ગચ્છ રાજ્યો, શ્રી જિનચંદ સૂરીદ,	
ચિરજીવો દૂ મેર જ્યુ, પતપો અધિક દિણુંદ.	૪
સુવિહિત ચાડ ચૂડામણી, સોડે મુનિવર થાટ,	
સર્વ શાસ્ત્ર લાભે ઘણાં, જાણે કુટ્યા વનહાંટ.	૫
શ્રી જિનદત્ત પરપરા, શાખા જિનભદ્રસૂરિ,	
શ્રી શિવનિધાન પાદક જ્યો, સકલ વિદ્યાના પૂરિ.	૬
તામુ સીસ ગુણુ આગલા, મહિમામેરૂ સમાન,	
મતિસિંઘ સુગુરૂ મહિમાનિશે, દિનદિન ચઢતે વાંન.	૭
ગુરૂયાં ગચ્છ મહિ પરગડા, વાયક પદવી ધાર,	
શ્રી રત્નજઘ ગુરૂ સુપસાહિશે, સકલશાસ્ત્ર ઉદાર.	૮
રત્નવર્ધન શિષ્ય વિનય કરી, એહ રચ્યો અધિકાર,	
સંવત સત્તર તેત્તીસ હે, વિજય દસમી ભૃગુવાર.	૯
નગરી ભલી સંખાવતી, જિનવર પારસનાથ,	
ઋદ્ધિ બુદ્ધિ મુખ સપદા, આપે બહુલી આથ.	૧૦
ઉત્તમ કુલ જે ઉપના, ઉત્તમ આરિજ દેસ,	
ઉત્તમ સામગ્રી લહી, ઉત્તમ સુણે છે સિરદાર.	૧૨

આરાધિત જિનધર્મરા, દ્રોહારી ખહિરાજ,
 વિરાગદાસ લઘુ આધવ ભક્ષો, સારે રાજના કાજ. ૧૩
 એહ પ્રત્યધ આગ્રહ કરી, વખાણ્યો મતિસાર,
 વટ-શાખા જિમ વિસ્તરો, પુત્ર કલત્ર પરિવાર. ૧૪
 ભણે ગુણે જે સાંભલે, નરનારી એ રાસ,
 રસી રગ વધામણા, પૂરી મનડી આસ. ૧૫

—૨૨-૧૩ અનંત. ન ૨

૮૬૫ અમરસાગર (તં ધર્મસાગર ઉં-ગુણસાગર-ભાગ્ય-
 સાગર-પુણ્યસાગર શિં)

(૧૭૯૭) રત્નચૂડ ઔપન મધુ માસ શુદ્ધ ૧૦, ગુરૂ માલવાના
 ખિલચીપુરમા વિજયરત્નસુરિ રાજ્યે (સં. ૧૭૩૨ તથા સં. ૧૭૪૯ વચ્ચે.)

આદિ—

સરસતિ માત મયા કરી, ઘો વાણી વરદાંન,
 સરસ કથા શ્રવણે મુણી, કવિ કરે જેમ વપાંણ. ૧
 આદિદેવ આદિ નમુ, તીરથ માંહિ પ્રધાન,
 જેહનો મહિમા જગતો, મહિયલ મેરૂ સમાન. ૨
 માલવદેશ મગશી-ધણી, પાસ જિણુદ દયાલ,
 સંકટ સગલા પરિહરે, તે પ્રણમુ તિણકાલ. ૨
 મૃદપણે મોહી રઘો, જાણુ નહિ દ્રોષ મર્મ,
 જ્ઞાન તણે દીવે કરી, દેખાયો જિણુધર્મ. ૪
 તે સદ્ગુરૂ સમઃ સદા, સકલ સાધુ સિણુગાર,
 જે મખ અક્ષર ઉચ્ચઃ. તેહનો એ ઉપગાર. ૫
 કહીશ કથા કૌતિક બાણી, સાંભલિજ્યો નરનારિ,
 રત્નચૂડ ગુણવતની, દાન તણે અધિકાર. ૬

અંતે— ભેટયો ગિરિરાજ એ દેશી દાલ ૬૩ મી
 સન્સ કથા જાણી કરી, કીધી સારી રે મતિ અણુસારિ દિ. ૧

- ધન ધન એ રત્નચૂડનો આં. નિણુ પરિહર્યા મિથ્યામતિ દૂડ કિ. ધ. ૧
- ઉપદેશ રત્નાકર ગ્રંથથી, મે જોઇ રે સંગંધ,
આસઠિ ઢાલ દૂહા કરી, લોકભાપાઝ રચ્યો એહ સંગંધ કિ. ધ. ૨
- તીનસહસ્ત્ર નવ સત્તર ઊપરે, સત્તસઠિ શ્લોકા જાણિ,
મધુ માસ સિત દશમી દિને, ગુરૂવારેરે ચોપઠ ચઢી પ્રમાણ કિ. ધ. ૩
- માલવ દેશમે અતિભલુ, ખિલચીપુર પુણ્યવાસ,
શિષ્ય તણા આદર થકી, કીધી ચોપઠ રે તિહાં રહીય ચોમાસ કિ. ધ. ૪
- અમીય રસાયણ સારિખી, કવિયણ વાણિ દેખિ,
વિરસ વાણી જાણી માહરી, મોટા મુનિવર હો મત ઉવેખિ. ધ. ૫
- પંડિતની જોડી આગલે, તે આગલિ માહરી જોડિ,
જિમ મેરૂ ગિરવર આગલે, કિમ સરવર રે કરે તેહની હોડિ કિ. ધ. ૬
- કવિયણની ખુદ્ધિ આગલિ, એ માહરી કહો કુણ ખુદ્ધિ,
જોટી હોઈ તે ખરી કરી, તુમ્હે વાચિજ્યો રે મુનિવર મન શુદ્ધિ કિ. ધ. ૭
- સકલ ભટ્ટારક સોભા ધણી, તસ લાલ તિલક સમાન,
શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર, ગિરવા ગઘપતિ રે દૂવા યુગપ્રધાન કિ. ધ. ૮
- તસ પાટ ઉદયાચલ પ્રભાતિ, ઉદયો અભિનવો સૂર,
તપા ગઘ તખત વિરાજતો, જયવ તોરે શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ કિ. ધ. ૯
- તસ પદ પ્રભાકર અતિ ભલો, જસ વદન વિરાજિત ચદ,
સુવિહિત સૂરિ શિરોમણી, આચારિજિ રે વિજયરત્ન સૂરીદ કિ. ધ. ૧૦
- વાચક-ચક્ર-ચૂડામણિ, શ્રી ધર્મસાગર ઉવજાય,
કલિકાલ માહે જિણે કયૈં, જિનશાસન રે ઉદ્યોત સવાય કિ. ૧૧
- તસુ સીસ પણાયાલીસ આગમ, સૂત્રધાર અરથભ ડાર.
પડિત ગુણસાગર ગુરૂ જગમાહેરે, કવિ-કુલ-સિણુગાર કિ. ૧૨
- તસ સીસ સાધુશિરોમણિ, શ્રી ભાગ્યસાગર ગુરૂરાય,
ખાલપણે વ્રત આદરી, નિણુ કીધારે ઘણાં ધરમનાં કાજ કિ. ૧૩
- તસ સેવક વલી સહોદર, પુણ્યસાગર ગણિરાય,

અતિ ભદ્ર ભાવી પુન્ય પ્રભાવતે, ગુણ ગિરિઆરે તપ

નિરામય કાય કિ. ૧૪

તસ ચરણપકજ રસિક મધુકર, અમરસાગર સીસે,

શિષ્યને હિત કારણુઈ કીધી ચહિપછ રે, પુહતી મનહ

જગીસ કિ. ૧૫

—(૧) સં. ૧૭૯૧ પોપ શુ. ૧૧ બુધે લિ. જહાનાબાદ મધ્યે
લિખાપિત શીલાલકારધારિણી સાધ્વીશ્રી સુખણુવિજયાજીકાનાં
તત્ સિષ્યણી મહામનિધારણી સાધ્વી શ્રી દીપવિજયાજીકાનાં વાચ-
નાય ૭૫-૧૩ નં. ૧૧-૧૦ (હવે ન. ૬૬૧ બડલ નં. ૫૫) શુ.
(૨-૩) સં. ૧૭૪૦ ડગા ૧૧ ન. ૧૨ પત્ર ૧૦૧; તથા સં. ૧૭૭૭
પત્ર ૫૪ ડગા ૧૧ નં. ૨૩ જરા (પજાળ) નો ભં. (૪) વસુમતિ
સંજ્ઞા નિધિ મહી (૧૯૪૧) સંવત્સરે શ્રા. સુ. ૭ મંગલે દેશ બંગાલ
મકસૂદાવાદમાં પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છે ઇંદ્રચંદ્ર શિષ્ય અખીરચંદ્ર શિં છત્ર-
ચંદ્ર લિ. ૭૧-૧૯ ન. ૯૩૧ પો. ૨૩ કુશલ.

૩૭૩ જિનવિજય (૧) (ત. કીર્તિવિજય શિ) (૨-૨૬૭)

(૧૭૯૮)+ચોવીશ જિનસ્ત૦ સં. ૧૭૩૧ માગ. શુ. ૧૩ બુધ ક્ષોધીમાં

દુહા

સગવીસે ઢાલે કરી, શુભસ્થું જિન ચોવીસ

સાંભલજ્યો સહુ ચતુરનર, શ્રવણે વિશ્વાવીસ. x x

માગ સિર વદિ તેરસ દિને, અનુરાધા બુધવાર

સસિમુનિ તિઅ શુભ સંવતે, તવન કર્યો સુખકાર

૨૬ .

કલસ

કૃ(ક)લવિધિ નયરે કરિ ચહિમાસો, ચોવીસે એ જિનવરા

નવિ નવિઅ ઢાલે અતિ રસાલે, શુભ્યા મેં પરમેશ્વરા

તપગચ્છ મુનિપુરંદર શ્રી કીર્તિવિજય વાચકતણો

જિનવિજય વાણી કહે પ્રાણી સુણો તવન સોહામણો

૨૭

—પ્ર૦ ચોવીશિ તથા વીશિ સંગ્રહ—સા પ્રેમચંદ કેવલદાસ સંવત ૧૯૩૫ સને ૧૮૭૯ પૃ. ૫૬૮ થી ૫૭૨.

(૭૫૮) જયવિજયકુમાર રાસ સં. ૧૭૩૪ દશાડા (૨-૨૯૭)

—(૧) સં. ૧૭૮૯ જો. શુ. ૮ ગુરૂ પ. હિતવિજય શિ. પં.

પ્રસિદ્ધવિજયેન લિ. પાલણપુરે ૧૯-૧૫ દા. ૬ ન. ૨૪ ખેડા ભ. ૧ (૨) તથા લ. ૫. શાંતિવિમલ દક્ષિણ દેસે જના જાલણા મધ્યે શ્રાવક લખમણજી ખેડાં. લસકરમાં શ્રી પારસનાથજી પ્રસાદાત જાણલામે શ્રી નેમીસ્વરજી શ્રી ચંદ્રપ્રભૂજી પ્રસાદાત ૧૭-૧૭ ખેડા ભ. ૩ (૩-૪) સં. ૧૮૯૩ પો. શુ. ૧ રવિ સૂરજપુરે શાંતિનાથ ચરણે પન્યાસ કીર્તિરત્ન સૂરભી (?) શિ. પન્યાસ મયારત્નેન શિ. પં. સૌભાગ્યરત્નેન શિ. પ. રાજેદ્રરત્નેન શિ. મુ. તેજરત્નેન. ૨૭-૧૫ પો. ૩૮ નં. ૧૮૬; તથા સં. ૧૮૯૪ આ(સા)દ શુ. ૮ મગલ શુજ્જપુર ગ્રામે લખ્યુ શાંતિનાથ ચરણે લ. ભોજક પ્રેમચંદ જેઠા ૨૪-૧૬ પો. ૩૮ ન ૧૮૫ ઝી. (૫) સં. ૧૮૨૯ પો. વ. ૮ શનિ વિદ્યુતપુરે પ. ન્યાનવિજય શિ. ભાગવિજય લ. ૧૨-૨૩ ગો.ના. (૧૭૯૯) દશ દષ્ટાંત ઉપર દશ સ્વાધ્યાય સં. ૧૭૩૯ ઉસમાપુરમાં

આદિ— ૧ ભોજન દષ્ટાત પ્રથમ ગોવાલીતણે ભવેજ મેહની

શ્રી જિનવીર નમી કરિજી, પુછે ગૌતમ સ્વામિ

ભગવન ' નરભવના કહ્યાજી, દસ દષ્ટાંતના નાંમ

૧

સુણો જિઉ દશ દષ્ટાંત વિચાર

ગતિ ચ્યારમાં જોવતાંજી, દુલહો નર અવતાર. સુ૦ x x

ગૌતમ પૂછુ જિન કહ્યાજી, પહિસો એહ દષ્ટાંત

જિનવિજય કવિઆણુ કહેજી, ખીજનો વૃત્તાંત.

૧૩ મુ.

અંતે—

દાલ ૧૦ રાગ ધન્યાસી

ત્રિશલાનદન વીર જિણેસરૂ રે, તેહને કરિઅ પ્રણામ,

દસમે દષ્ટાંત પૂછે પ્રેમસુ રે, ગણહર ગોઅમ સ્વામી

૧

ભવિઆણુ મુણુજો વાણી વીરનીરે. x x

ઉસમાપુર ચઉમાસો કરીરે એ ઉઘમ ઉલ્લાસ

શ્રી વિજયપ્રભ સુરીસર આદેસથીરે પામ્યા પરમ વિલાસ. ૧૧ ભ.

ચંદ્ર ૧ સાત ૭ ત્રિય ૩ નવ ૯ સંવત્સરે, દસ દષ્ટાંત વિચાર

શ્રી ગણધર ભાખ્યા સૂત્રથીરે, લહન્યો બહુ વિસ્તાર. ૧૨ ભ.

ભણુમે ગુણુમે મુણુમે જે નર, આદરે રે એ સઝાય મુજાણુ

કવિ જિનવિજય કહે સુખસંપદારે, તસ ઘર કોડિ કલ્યાણુ. ૧૩ ભ.

—૩-૧૯ જશ

(જિનવિજયે સં. ૧૬૯૪ (યુગનિધિ કાય શશાંક પ્રમિતે) વાક્ય પ્રકાશ (ન. ૭૩ પૃ ૪૫૭) પર અવચૂરિ વાર્તામાં રચી ન ૨૮૦ સને ૧૮૭૩-૪ ભાં. ૪)

૮૬૬ લાવણ્યચંદ્ર (આં. લક્ષ્મીચંદ શિ)

(૧૮૦૦) સાધુવંદના સ. ૧૭૩૪ આ. શુ. ૧૩ સીરોહીમાં.

આદિ— સકલસુરાસુર વૈકૃત્ય લબધિ રૂપ કરિ સુવિનાણુ એ દેશી.

પરમપુરૂષ વર-ધર્મ પ્રકાશક, જગત-મહિત અરિહત

અવિનાસી સિવવાસી નિરમલ, સિદ્ધ અનાદિ અનત

કિ ભવીયણુ ! જિનવાણી સદ્વહીઈ

તસ આરાધક ગુણુ ગ્રહીઈ-કિ ભવીં આંકણી

અંતે— દાલ ૧૫ રાગ ધન્યાસી પાસ જિણુ ન્હાણીઈ

દણિ પગિ સાધુ શુણ્યા ઉચ્છરગઈ, જે જિન-આગમ બાણ્યાણુ

સવર ધારણુ નિર્જરે કારણુ, તારણુ તરણુ વખાંણ્યાણુ. ૧ ઇ.

મનગણિ સાદસ ધરિ ઘર છડી, વચન ગ્રહિઈ નિરવાહિણુ

કાયા તપ ઉપસર્ગિ ન વિરતિ. ત્રિવધઈ વ્રત આરાહિણુ. ૨ ઇં

હસઈ આદ સયત્ર સખ્યાઈ, નામ કલ્યાં મઈ ખાંતિણુ

કેઈ ગઈ ત્રિણિ વાગ લિખ્યા તે, બુધ ! મત બાણો બ્રાતિણુ. ૩ ઇં

કોઈ તણુ કલતાં પણિ ન ગનિ, કોઈ અન્ય સુરખિ નામિણુ,

લાભ ધણુ ગિર્યા ગુણુ ગાતાં, આતમ આણુદ પામિણુ. ૪ ઇ.

મરણવિહી સંતાર-પયન્ને, આવશ્યક નિરયુક્તિજી
 વલી પ્રામાંણિક બહુશ્રુત આગિ, તે મુનિ વાંદુ ભક્તિજી. ૫ ઇ.
 ભરત વિદેહ ઐરાવત પાંચે, હૂઆ છઠ વલી હોસઈજી,
 તે તિણિ ભાવિ ધ્યાવિ ગાવતા, નિજ પાતક ધોસઈજી. ૬. ૬
 સુવિહિત તિલક સોહમ ગણધરથી, અઠતાલીસમિ પાટિજી,
 આરિજરક્ષિત સૂરિ પરમ ગુરૂ, વિધિ પક્ષ ઉપમ ખાટિજી. ૭
 તાસ પરપર અંચલ ગચ્છપતિ, અમરસાગર સૂરીદાજી,
 તસ આજ્ઞાપાલક ગીતારથ, વાચક લક્ષ્મીચંદાજી. ૮
 તસ શિષ્ય લાવન્યચંદ્ર સૂત્રરૂચિ, હરપિ રિપિ ગુણ નામિજી,
 તિણિ અક્ષર સંકલના કીધા, મતિ માનિ હિત કામિજી. ૯
 સતર ચઉત્રીસે શ્રાવણ શુદ્ધિ, તેરસિ મગલદાયીજી,
 સીરોહી સિહિરે ગુરૂ મહિરિ, સાધુવંદના ગાઈજી. ૧૦
 સાજન મુનિ ગુણ થુણને સુણયો, મુખિ ભણયો મનિ ધરજોજી,
 આણુદ મગલમાલા લહિયો, સમકિત નિરમલ કર્યોજી. ૧૧

(૧૮૦૦ક) સાધુગુણ ભાસ. ૪ ઢાલમાં.

સાહસ ધરિ ધર પરિહરી, વિચરઈ જે ખગધાર,
 મન એક જિન આણા વિપઈ, પગિ પગિ તસ બલિહારિરે. ૧
 ધન ધન સાધુ તે થિર સઘયણ સુસત્તરે x x x

જીવ જીવ ઇમ જોગવિ વધતિ, ગુણિ હે નહી ક્ષણ વિશ્રામકિ.
 સાધઈ મુગતિ સમાધિસુ નિતિ, પ્રણમિ હે લાવન્ય સિરિ નામિકિ.

—સ. ૧૭૩૪ ક્રા. શુદ્ધિ ૧૧ પત્તન નગરે અંચલ ગચ્છે વા.
 નાથા ગણિ શિ. ધર્મચંદ્ર લિ. સાધુવંદના અને આ બંને એક પ્રતમાં
 ૯-૧૩ ન. ૬૩૦ મ. જૈ. વિ

૩૭૪ તેજસિંહ (લેા. કેશવજી શિ.) (૨-૩૦૨)

(૭૫૮ગ) નેમનાથ સ્ત. સુધારો સં. ૧૭૧૧.

(તેમણે પ્રાય વિદ્યજીતક રચ્યુ છે ન ૩૧૨ સને ૧૮૭૦-૭૧ ભાં. ઈ તેમનું દષ્ટાંતશતક અને આ તથા સિદ્ધાંતશતક (પ્ર. કા. વડો. ભગરમાં ન. ૧૭૯૮)એક છે યા જુદા તે મૂલ પ્રત જોયે જણાય. દષ્ટાંતશતકની પ્રત ન. ૨૯૧ સને ૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઈ. માં પણ છે.)

૩૭૫ ચંદ્રવિજય (૧) (ત. જીવવિજય શિ.) (૨-૩૦૨)

(૭૬૦) ધન્તા શાલિભદ્રની ચોા (૨-૩૦૨)

આદિ—

વર્ધમાન જિન ગુણનિષ્ઠો, ઉપશમ રસ ભંડાર,	
ભૂરિ ભગતિ ભાવર્ધ કરી, પ્રણમી સુખદાતાર.	૧
સમરી સરસતિ સામિની, તિમ વલી ગૌતમ સ્વામિ,	
નામ જપતાં જેહનધ, લહીર્ધ વંછિત કામ.	૨
નિજ ગુરૂ ધ્યાન ધરી મુદા, ધન્તાનુ અધિકાર,	
અથ માર્તિ નિરખી અને, પભણિસુ હુ વિસ્તારિ.	૩

અંતે—

પહેલાં સુધારો:—

મહાવિદેહિ અવતરી, પુલ્કયસ્યધ મુગતિ મઝાર,
સકલ ગુપ્ત લક્ષ્યધ નિહાં, એહ મુનિવરરે નાર્મિ જયકારકિ. ૪૯૭
શ્રી હીરવિજયસૂરિ ગુણનિષ્ઠો, તપગજ ગગનનો ભાણ,
શ્રી વિજયસેન સૂરીસર, તસ પાટિરે અતિ ચતુર મુજ્જણકિ ૪૯૮
કહી ૪૯૯ થી ૫૦૩ તે ૨-૩૦૨ અને ૩૦૩ માં છપાયા મુજ્જ
નાન સુપાત્રિ ભવિક્કજન, દયા ધરી શુધ ભાવ,
તેરથી વછિત પામીર્ધ ભવજલનિધિરે તગ્વા વડનાવ. ૫૦૪
ધન્તા નિ શાલિભદ્ર મુનિ તણું એહ ચરિત્ર જોડ્યુ રસાલ,
જેહ ભણુધ નર્ધ વલી સાંભલધ, તેહ પામધરે સવિ સુખ સુવિ-
શાલ કિ. ૫૦૫

—૫. ચંદ્રવિજય ગણિ લિખિત ઘોરાજી નગરે (કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત) ૧૮-૧૫ ન. ૨૦૨ ઇડર ભ.

૮૬૬૬ મુનિવિમલ.

(૧૮૦૦ખ) શાશ્વત સિદ્ધાયતન પ્રતિમા સંખ્યા સ્તવન. ૨૯
કડી લ. સં. ૧૭૪૨ પહેલા.

સિરિ રિસહ જિણેસર વદ્ધમાણ,

ચંદાણુ નિમ્મલ ગુણુનિહાણ,

સિરિ વારિસેણુ તિહુઅણુ દિણિદ,

એણિ નામિ ચહ સાસય જિણિદ. ૧××

ધસ સુરનર મુનિ વંદીઅ સાસય સિદ્ધાયતન વખાણ્યાં,

અંગ ઉપાગ વૃત્તિ પ્રકરણુથી સુહગુરુ-વચણે જાણ્યાં,

મુનિવિમલ કરનેડી વીનવધ પ્રણુમી તુમચા પાય,

સાસય સુહ સતતિ કેરો મુઝ જિનજી કરહ પસાય. ૨૯

—(૧) ટળા સહિત. ગણિ ઋદ્ધિવિમલ શિ. ગણિ અમૃતવિમલ લખાવીત રાજનગર મધ્યે સં. ૧૭૪૨ માર્ગશીર શુદ્ધિ ૯ ભોમે લ૦ પત્ર ૧૧ વિમલગચ્છ ભડાર વીજાપુર (૨) ૩-૧૫ દા. ૮૩ નં ૭૨ હા.

૩૭૭ તેજપાલ (લેાં. ઇંદ્રજી શિ) (૨-૩૦૫)

(૭૬૧) રતનચૂડ ચોા સં. ૧૭૩૫ નભ (ભાદ્ર૦) શુ. ૧૩ રવિ
(૨-૩૦૫)

—(૧) ૨૦-૧૬ દા ૩૬ ડા પાલણુપુર (૨) ૧૧-૨૨ પો.
૧૯ વડા ચૌટા ઉ.

(૧૮૦૧) અમરસેન વચરસેન રાસ સ ૧૭૪૪ માધવ શુદ્ધ ૩
અહિમદપુરમા

અંતે—

દૃહા આસાવરી રાગે

પ્રથમ જિનેસર પ્રણુમીયે, નાલિ નરેસર નદ,

પ્રણુમુ નિજગુરુ પ્રેમસુ, સુરપતિજી સુખકદ

વરદાય સમરૂ વલી, દેવી કવિ સુખદાય,
 સરસ વચન ઘો સારદા, કૃપાકરી મુઝ માય. ૨
 દાન શીલ તપ દાખીયા, ભાવ સહીત ભગવત,
 સરીખા છઠ તઉપણિ સુણો, આખુ દાન એક ત. ૩
 દાન મુપાત્રે દેયતાં, દાલિદ્ર નાસઘ દરિ,
 દુષ્પ વિયોગ મિટઈ દાનથી, હરિ સ્ત્રી વસઘ હનૂર. ૪
 અમરસેન વચરસેન અતિ, આખો દાન ઉદાર,
 સંપતિ લહી ભવિ સાંભલહિ, વારૂ કથા વિસ્તાર. ૫
 સોહગ સ્ત્રી વચરસેનની, પ્રવર શીલ-પ્રતિપાલ,
 કવિ ચોજઈ કવીતા કહે, ઈ રમણી ચરિત્ર રસાલ. ૬
 ચહિ ખડે છઠ ચાતુરી, સુસ્વર ટાલ શૃગાર,
 શ્રોતા સુણિયો ચૂપસુ, અતિ મુદર અધિકાર. ૭

અંતે—

પડિકમણા સૂત્ર વૃત્તિ દેખિનઈ, પુણ્યમાલાથીરે એહ જોઈ પ્રમંથ,
 કવિ ચાતુરી વિસ્તર કરી, શ્રી ગુરૂ સાંનિધેરે એ રચિયો સંમથ. ૧૧
 ગછનાયક ગુણે ગાજતાં, આચારજ રે પ્રતપો અણુખીહ,
 સુરતરૂ તિમ ગુરૂ તેજસી, દિન દિનરે હો જયો ચઢતા દીહ શ્રી. ૧૨
 દયાધર્મી ગચ્છાંચરિ દિનમણી, વિદ્યાવરે ગણિ શ્રી વરસિધ,
 ધન હુંડા ગુરૂ ધીમતી, મુખકારીરે શ્રી પૂજ્યશ્રી સદ્ધ. શ્રી. ૧૩
 પૂજ્ય પવતી શ્રી પૂણ્યના જસ સિરે, સહિસકરણુ સુખાણુ,
 વિનય કીકાણુ વિદ્યાવરૂ, વિદ્યમાનજરે તસ વિનય વખાંણુ. શ્રી. ૧૪
 પ્રવર પડિત પ્રજ્ય ઇંદ્રણુ, સ્તવ્યો ચહિયોરે ખડ શિષ્ય તેજપાલ.
 ભવિક મુણો ભલ ભાવસુ, અતિસુદર એકાદશમીએ ઢાલ. શ્રી. ૧૫
 મંવત વેદ યુગ મુની શસી માધવ માસરે, તૃતીયા શુકલસાર,
 અહિમંદપુર આંણુદમાં કર્યો, રાસ રગિરે પ્રકાસ જયકાર શ્રી. ૧૬

—(૧) ૨૨-૧૮ ખેડા ભ. ૩ (૨) સ. ૧૭૪૭ મહા વદિ ૮

કુંજવાર શ્રી પૂજ્ય તેજપાલ પ્રસાદાત્ ઋપિ કેશવેન ૨૮-૧૩ નં.
 ૪૦૬ તા.

૮૬૭ અભયકુશલ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા લલિતકીર્તિ
—પુણ્યહર્ષ શિ.)

(૧૮૦૨) ઋષભદત્ત રૂપવતી ચોપદ્ય. સં. ૧૭૩૦ કા. શુ. ૧૦
મહાજન.

આદિ—

પાસ જિજ્ઞેસર પ્રણમતાં, વિવન-ખુરાઈ જાઇ,
જિમ સૂરિજ ઊગ્યે થકે, તતખિણુ તિમિર નસાઈ. ૧
સરસ વચન દ્યો સરસતી, કવિજન કેરી માય,
જસુ પ્રસાદિ જગમે હૂયો, કાલિદાસ કવિરાય. ૨
જે મઘ એ ઉદ્ધમ કીયો, તેહ સુગુર સુપસાય,
તિલ તિલાંરો મહમહર્ષ, ફૂલ તણેં પરભાવ. ૩
ખડુવિધ જિણુવર વાગર્યા, પુન્ય તણા પરકાર,
સીલ સમા નહી અવર કો, સિવસુખ સાધનહાર. ૪
રૂપવતીએ નિરમલો, પાલ્યો જિણુ વિધી સીલ;
કથા કુતૂહલ કાન દે, સુણતાં લહસ્યો લીલ. ૫
રિષભદત્ત ચિત રજ્યો, નિજ નારી-ગુણુ દેખિ,
સગલી નારિ ન સારિખી, સંશય દલ્યો અસેપ. ૬

અંતે—

ઢાલ ૨૭ રિષભ પ્રભુ પૂજ્યેરે.

પૂરવભવ વાતા સુણી એ, લીનો મનિ વચરાગ મુનીસર વદીયેરે
કરજોડી એને વીનવેએ, તારો મુઝ મહાભાગ મુનીસર વદીયેરે ૧
દીક્ષા લીધી ભાવસુ એ, પાલૈ પચ આચાર મુ.
પંચમહાવ્રત નિરમલા એ, ચરણુ કરણુ ગુણુધાર. મુ. ૨
ખતિ પ્રમુખ દસવિધ સદાએ, પાલી સાધુનો ધરમ, મુ.
ધશાને સુર તે હૂયા એ, જિહા છર્ષ ખડુલા શરમ. મુ. ૩
દોષ સાગરને આઊખે એ, ભોગવિ સુરના ભોગ મુ.
મહા વિદેહેધ સીઙ્ગિચ્યએ, ધરમતણો લહિ યોગ. મુ. ૪

રૂપવતિ નિમ પાત્રિયો એ, ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી શીલ,
 શીલ પાસે જે ધમ સદાએ, તે લહિસ્યે યહુ લીલ મુ. ૫
 નિલુવિધ ગુરુમુખિ સાંભલ્યો એ, તિલુવિધ એહ પ્રગ્ધ,
 ચહિપઠ કરીને સાકલી એ, હાલ સતાવીસ સંધ. મુ. ૬
 શ્રી ખરતરગચ્છ રાજ્યો એ, શ્રી જિનચંદ્ર સુરીસ,
 તેહને રાજઠ સંથુજ્યો એ, રિપભદત્ત સુમુતીસ. મુ. ૭
 મવન મુનિ ગુણુ રૂપિ શશિ એ, દ્રાગુણ માસ ઉદાર,
 ઉજવાલી દસમી દિને એ, મહાજન નગર મજાર. મુ. ૮
 કીરતિરતન સુરીદની, શાખા સકલ વદીત,
 લલિતકીરતિ પાહકવર એ, સાધુ ગુણે સુપવિત. મુ. ૯
 તાસ સીસ જગિ પગગડા એ, યહુ વિદ્યા ભડાર,
 શ્રીપુણ્યહરપ પાહક જ્યોએ, તસુ સાંનિધ લહિ સાર. મુ. ૧૦
 અભયકુશલ એ ભાપીયો એ, સખર મગ્ધ રસાલ,
 ભણુતા ગુણુતાં વાંચતા એ, વાધધ મગલમાલ. મુ. ૧૧

— સંવત ૧૭૭૦ શ્રા. સુદિ ૫ ગુરુ ૫. અમૃતપ્રભુ મુનિના

લિ. આસોતરા મધ્યે ૧૪-૧૬ અનત ન. ૨

(૧૮૦૨ ક) વિવાહ પટલ ભાષા (હિંદી રાજસ્થાની)
 વીવાહ પટલ ગ્રંથ છે મોટો, કહિતાં કળહી નાવે ત્રોટો
 મૃગમ કોટ સમઝાવણુ સાર, એ અધિકાર કીયો હિતકાર. ૫૫
 પુન્યહરપ વાયક પરગડા, પરવાદી ગજળુ ઉતકટા
 તસુ પ્રસાદે સુભમતિ લહી, અભયકુશલ વાયક એ કહી. ૫૬
 — અંત્ય પત્ર નાહટા.

૩૭૭ ક જ્ઞાનકીર્તિ (નં. એમ સુધારો) (૨-૩૦૬)

૩૭૭ ખ-૮૬૮ રામચંદ્ર (ખ. પદ્મચંદ્ર શિ) (૨-૩૦૭)
 (૧૮૦૩) મૂલદેવ ચોપઈ (ઐ.) મ. ૧૭૧૧ કા. નવહટમાં જિન-
 ચંદ્રસિ રાજ્યે

—૫. દાસાજી વિરલા (૧) રામચંદ્ર લિ સર્ધલા મધ્યે પત્ર
૨૦ પો. ૫ ચતુ.

(૧૮૦૪) રામવિનોદ (ચો.) સં. ૧૭૨૦ માગશર શુ. ૧૩ બુધે. (હિદીમા)

આદિ—

૯૦ શ્રી સરસ્વતૈ નમઃ

સિદ્ધિ-બુદ્ધિદાયક સલહીયૈ, ગવરીપુત્ર ગણેશ
વિધન-વિહારણ સુખકરણ, હરપ ધરી પ્રણમેશ. ૧
શ્રી ધન્યંતર ચરણ યુગ, પ્રણમુ ધરિ આણદ
રોગ નસૈ જસુ નામથી, સગજનકૌ સુખકદ. ૨
વિવિધ શાસ્ત્ર દેખી કરી, સુખમ કરે અધિકાર.
રામવિનોદહુ ગ્રથ યહુ, સકલ જીવ સુખકાર. ૩

અંતે—

કોટિ ગચ્છ ખરતર પરધાન, શ્રી જિનસિંહ સ્થિરાજન
રજે જિણુ અકખરસાહ સલેમ, કરામાત દિખલાવે એમ. ૯૬
તાસ સીસ બહુ ગુણ મણિધાર, પદ્મકીર્તિ જસ સયલ સંસાર
તસુ પદપકજ વિદ્યાપૂર, પ્રતપા જલગિ દ્રૂ સસિ સૂર. ૯૭
પડિત પદ્મરંગ સુજગીસ, નગનારી પ્રણમે નિશિદીસ
તસુ સીસૈ ભાપા કરી કહી, રામચંદ્ર મુનિ જાણેજ્યો સહી ૯૮

હોહા

ગગન પાણિ કુનિ દ્વીપ શશિ, હિમરિતુ મગશિર માસ,
શુકલ પક્ષ તેરસિ દિને, બુધવાર જિન જસ. ૯૯
મરદાનૌ અર મહાબલી, અવરંગસાહિ નરદ,
તાસ રાજમૈ હર્પસુ, રચ્યો શાસ્ત્ર આનદ ૩૦૦
સૂરિ ગુણે સાચૌ સદા, જગતગુરુ જિનચંદ્ર,
પ્રથમ પડૂરૈ પરગડો, દીપૈ જ્યુ રવિચદ. ૩૦૧

[ઉત્તર દિસિ ખુરસાંન મૈ, બન્નુ દેસ પ્રધાન.
સજલ ભૂમિ રૈ સર્વદા, સકડી સહર સુલ સ્થાન.]

પગદુખ ભજાણુ કે લીયૈ, ડીયૌ ગ્રંથ મુખકદ,
ચિર લગિ એ રહિજ્યો સદા, જાં લગિ મેરૂ દિણુંદ. ૩૦૨

નાડી પરીક્ષા—

સુભમતિ સરસતિ સમરીયૈ, શુદ્ધ વિત્ત હિત આન,
પ્રગટ પરીક્ષા છવની, લહીયો ચતુર મુજાણુ. ૧ x x
સ. મ્ય દષ્ટિ સુપ્રસન્ન સદાઈ ભાલીયૈ,
પ્રકૃતિ ચિત્તઈ હુ મંત દુખ સહુ ટાલીયૈ,
શીઘ્ર શાતિ હોઈ રોગ સદામુખ મંદહી,
નાડિ પરીક્ષા એહ, કહી રામચંદ હી. ૩૯

માનપરિમાણુ ગા. ૧૩ (આ સર્વસહિત પત્ર ૬૧ સં. ૧૭૫૯ જોધ-
પુર રાજસોમ વિ. જિ. ચા . (૨) સર્વશ્લોક મંથ્યા ૩૨૬૭ અત્ય
પત્ર નાદટા. (૩) સં. ૧૮૧૦ કા. શુ. ૬ પત્ર ૯૮ નં. ૬૦૯ દાન.

ગીછ એક પ્રતિમા નીચેનો અંત ભાગ છે તે સત્ય લાગતો
નથી. અથને પ્રાચીન અનાવવા કર્તાને જૈનેતર અનાવવા થી કોઢેલ
હોય તેમ દીસે છે.

અંતે—

સંવત સોલહસૈ વીસા હિમ રિતુ મગસિર માસ,
શુકલપક્ષ તેરસ દિને, ષુધવાર દિન જગુ. ૨૯૭
મદાનો અર મહાગલી, અકબર સાહિ નરિદ
તિસહી રાજ આનદસૌ, રચ્યો શાસ્ત્ર આનદ. ૨૯૮
ઉત્તર દિશિ 'પુરસાનમૈ', પંજાબ દેશ પ્રધાન
મગત મૃમિ તહાં હૈ સદા, ભેહરા સહિર સુભ થાન. ૨૯૯
પગદુખનજાણુ કે લીયૈ, ડીયૌ મિશ્રરામચંદ
ગ્રંથ રચ્યો હૈ મુખદા. જાં લગિ ધૂ રવિ ચંદ. ૩૦૦

—ઈતિ મિશ્ર કૈશવદાસ મુત રામચંદ્રેણુ વિરચિતે શ્રી રામ-
વિનોદે પત્ર ૪૭ સં. ૧૭૬૧ ભા. સુ. ૭ આનદધીર રિણી શેષિ.
નાદટાઇ.

(આ ગ્રંથનાં સારરૂપે દ્વયામાણિક્ય મુનિએ કરેલા ગદ્યની પ્રત મળે છે તેમા અંતે એમ છે કે —

એ માન તણૌ પરમાન, સારંગધરહુ સારિય.

કહોં જુ એ અનુમાન, રામવિનોદ વિનોદમુ.

—ધતિ રામવિનોદ વૈદ્યકગ્રંથ સારોદ્ધાર સમ્પૂર્ણ મં. ૧૭૬૯ શાકે ૧૬૬૪ પૌષ શુક્લ ૧૧ પૃ. અ ભ. જિનચંદ્રસુરિ શિ. વા. ૦ ક્ષમાસંક્રુદ્ધ શિ. વા. ભાવકીર્તિ શિ. પ. રતનકુશલ મુનિ શિ. પં. દ્વયામાણિક્ય મુનિના એષા અજનિ. શ્રી કારમાળનર નગર મધ્યે ૧૩૪-૧૧ ન. ૪૭-૩ ગુ. (૨) મં. ૧૮૫૪ લિ. ૮૯-૧૩ નં. ૩૯-૪ ગુ.]

વિશેષમાં કવિએ સ્વોપજ્ઞ હિંદી ટીકા રચી છે તેમાં આદિ એ છે કે—

અથ રામવિનોદ ગ્રંથવચનિકાગ્રંથ વાર્તા લિખ્યતો અથ પ્રથમ શ્રીઃગણેશજીકે મુતિ લિખિયે હૈ । કૈસે હૈ ગણેશજી ઋદ્ધિ સિદ્ધિ કે દેણહાર હૈ । x x x

અંતે—શ્રી કોટિક ગણુ શ્રી ખરતર ગચ્છે શ્રી જિનસિહસુરિ ભટ્ટારક કૈસે હુએ અકળર પાતિસાહકુ સાહ સિલેમ જહાંગીર તિનહૂનૈ જિનસિહસુરિ ભટ્ટારકકુ આપકે હાથ દીક દિયા તખતં ઐઠાય રામાતિક હુઈ તિસકૈ ચેલા પદ્મકીર્તિ હુએ માહર વૈદ્યવિદ્યામૈ નિપુણુ ભયે તિસકે પાર પદ્મરગજી હુયા તિસકા ચેલા રામચંદ્ર હુયા તિસને સંવત ૧૭૧૯ મૃગસિર સુદિ તેરમ બુદ્ધિવારકે દન યહ ગ્રંથ ટીકા પરણુ ક્રિયા ધતિ શ્રી રામવિનોદ ગ્રંથ સંપૂર્ણ ॥ વર્ષ ૧૮૫૧ વૈ. શુ. ૮ બુધવાસરે અગ્રેષા નક્ષત્રે દ્વિતીયપ્રહરે રામવિનોદ પૂર્ણીકૃત મહુદાવાદ નગરે અજિમગજે ગંગા નિકટે ઋપિ ભાગ-ચદ લિ. પત્ર ૨૩૩૫ ૧૧ ન ૪૭-૫ ગુ. (૨) પત્ર ૯૧ ન. ૩૯-૩ ગુ. (૧૮૦૫) સારંગધર ભાષા-વૈદ્યવિનોદ (વૈદ્યક) મં. ૧૭૨૬ આદિ—

દોહા

શ્રી મુખદાયક સત્તહીયે, ન્યોતિરૂપ જગદીસ

સકત કરી સોભઈ સદા, શ્રી ભગવત નિશિ દીસ.

- હેમાયલ ઔપધ કરી, જ્યુ રાજૈ ભૂમાંહ
 યુ ઉમાપતિ રાજ હૈ, પ્રણમ્યાં આપદ જાંહિ. ૨
- યુગવર શ્રી જિનસિંઘજી, ખરતર ગચ્છ રાજા ન
 શિષ્ય ભએ તાકે ભલે, પદમકીર્તિ પરધાન. ૩
- તિનકે વિનય વણારસી, પદમરંગ ગુણરાજ
 રામચંદ ગુર દેવકૌ, નીકૈં પ્રણમૈં આજ. ૪
- સારંગધર અતિ કહિન હૈ, બાલ ન પાખે ભેદ
 તા કારણ ભાપા કહૂ, ઉપજૈ જ્ઞાન ઉમેદ. ૫XX
- વિવિધ ચિકિત્સા રોગકી, કરી સુગમ હિત આણિ
 વૈદ્યવિનોદ ઇણ નાંમ ધરિ, યામૈ કીયૌ વખાણ. ૧૦

અંતે—

- સારંગધરભાષા કીયૌ, વૈદ્યવિનોદ રસાલ
 ભેદજ ઇણકે સુણતહી, પડિત હોઇ સુચાલ. ૫૯
- પહિલી કીનૌ રામવિનોદ, વ્યાધિ નિક દણ—કરણ પ્રમોદ
 વૈદ્યવિનોદ ઇહ દૂજ કીયા, સજન દેખિ ખુસી હોઇ રહીયા. ૬૦
- ઈસહી પટ તર હોત હૈ જ્ઞાન, તા કારણ તુમ ભણૌ સુજાણ
 ઈસકે પઢીયાં આદર જ્ઞાન, સકલ કોક માંનૈ રાજા ન. ૬૧XX
- ગુરુઆ ખરતર ગહિ સિણગાર, બાજૈ જાકુ સકલ સંસાર
 જિનકે સાહિય શ્રી જિનસિંઘ, ધરામાહિ હુએ નરસિંઘ. ૬૪
- દિલ્લીપતિ શ્રી સાહિ સલેમ, જાકુ માંન્યૌ બહુ ધરિ પ્રેમ
 બહુ વિદ્યા જિનકું દિખલાય, દયાવાન કીને પતિસાહિ. ૬૫
- શિષ્ય ભલે જિનકે સુખકાર, પદમકીર્તિ ગુણકે ભડાર
 તાકે શિષ્ય મહાસુખદાઇ, સકલ કોકમૈ સો જસવાઇ ૬૬
- વાચનાચાર્ય શ્રી પદમરંગ, બહુ વિદ્યા જાનૈ ઉછરગ
 ચિજીવો ધૂ રવિ ચદ, દેખ્યા ઉપજૈ અતિહિ આનદ. ૬૭
- રામચંદ અપણા મતિસાર, વૈદ્યવિનોદ કીનૌ સુખકાર
 પર ઉપગાર કારણકૈ લઈ, ભાપા સુગમ જો ચલ કરિ દઈ. ૬૮

રસ દગ સાયર શશિ ભયૌ, રિતુ વસંત વૈશાખ
 પ્રરણિમા શુભ તિથિ ભલી, ગ્રંથ સમાપ્તિ ઇહિ ભાખ. ૬૯
 સાહિ ન સાહિપતિ રાજતૌ, અૌરંગજેખ નરિદ
 તાસ રાજમૈ એ રચ્યૌ, ભલૌ ગ્રંથ સુખકદ. ૭૦
 ગણનાયક હૈ દીપતા, શ્રી જિનચંદ ગજન
 સોભાગી સિરસેહરૌ, વદે સકલ જિહાંન. ૭૧
 મરોટ કોટ શુભ થાંન હૈ, વશૈ લોક સુખકાર
 એ રચના તિહા કિન રચી, સખહીકુ હિતકાર ૭૨
 પર ઉપગારી ગ્રંથ હૈ, સકલ જીવ સુખકાર
 થિર રહિજ્યૌ જા લગિ સદા, તા લગિ દૂધક તાર. ૭૩

—ધતિશ્રી વણારસ પદ્મરગ ગણિ શિષ્ય રામચંદ વિરચિતે
 શ્રી વૈદ્યવિનોદ ગ્રં. ૩૭૦૦ લે. ૧૯૦૫ પત્ર ૧૦૬. નાહટાની નકલપરથી.
 (૭૬૨ ક)+૧૦ પચખાણુગર્ભિત વીર સ્ત સં. ૧૭૩૧ (૨-૩૦૭)

—(૧) ૫-૧૦ જશ (૨) ૨-૧૧ ગો ના.

૩૭૮ જ્ઞાનવિમલસૂરિ (નયવિમલ) [૨-૩૦૮]

(૭૬૩)+ સાધુવંદના સં. ૧૭૨૮ કા. વ. ૧૦ ગુરૂ (૨-૩૧૦)

આદિ—

ફહા

શાસનનાયક ગુણવિશે, સિદ્ધારથનૃપ—નદ,
 વર્ધમાન જિન પ્રણમતાં, લહિએ પરમાણુદ. ૧
 અંગ ઇચાર પયત્ર દશ, તિમ ઉપાગ વલી ખાર,
 છેદસૂત્ર પટ ભાષીયા, મૂલસૂત્ર તિમ ચાર. ૨
 નંદી અનુયોગદ્વાર વલી, એ પણ્યાલીસ સૂત્ર,
 તસ અનુસારિ જે કહ્યા, પ્રકરણ વૃત્તિ સસૂત્ર, ૩ x x
 શ્રુત પ્રકરણથી હુ કહુ, સકલ સાધુ અભિધાન,
 સુગમ કર સાધુવંદના, ભક્તિ હેતિ શુભ ધ્યાન. ૧૦ x x

ઘણા દિવસની મને હતી હુસિ ઘણી મુજ જોહ,

સકલ સાધુવદન ભણી, સકલ થઈ મુજ તેહ.

૧૪

શ્રી વિજયપ્રભસૂરીદના, પદ પ્રણમી અભિરામ,

સુધા સાધુતણી કહું, વદન હિત સુખ ક.મ.

૧૫

ગોવીસે જિનવરતણા, ગણધર સાધવી સાધ,

પહેલા તેહને વંદનાં, સકલ સુખ નય લાધ.

૧૬

—(૧) સંપૂર્ણ લિપીકૃત; કૃતશ્ચ પં. શ્રી ધીરાવમલગણિ ચરણ મહસ્ત્રપત્ર-પરાગ-પરભાગ-રસિક-મનમધુ-કરાયમાણુ પડિત નય-વિમલ ગણિના ઇતિ મંગલમાલિકા આલિકાવદાલિગતુ સદા સહેદય-હૃદયેષ્વિતિ શ્રેય. ૧૭-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૯૧ હા. (કવિહસ્તલિખિત) (૨) ૨૧-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૨૨૪ હા. (૩) સ. ૧૭૮૭ દિ. ભા. શુ. ૩ ચંદ્રવાસરે ૨૬-૧૩ દા. ૩૯ ન ૪૩ ડા. પાલણપુર. (૪) પ્ર. દયાવિમલજી જૈન ગ્રંથમાલાનં. ૧૦.

(૭૬૪ક) + શાંતિ સ્ત સં ૧૭૩૬ (૨-૩૧૪)

—સ. ૧૭૫૭ લિ. ૨૩-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૯૮ હા.

(૭૬૫) + જંઘૂ રાસ. સં. ૧૭૩૮ થરાદ (૨-૩૧૫)-

—(૧) સં. ૧૭૪૬ શાકે ૧૬૧૧, ૨૪-૧૭ નં. ૪૦૦ હા. (૨) મ. ૧૭૮૬ કા. શુ. ૫ જુલે નવાનગર મધ્યે લિ. આચાર્ય ભાગચંદજી શિ. ઋ. વિજૈગજેન લિ. ૧૯-૧૭ મોટા સંઘ ભં. રાજકોટ (૩) મં. ૧૭૮૭ ચૈ. કૃ. ૮ રવિ ૩૪-૧૩ ન ૩૯૯ હા. (૪) પ. કૃષ્ણવિજય શિ. પં. કપૂરવિજયેન લઁ સં. ૧૭૯૧ ભાદ્ર. શુ. ૧૧ ગુરુ કેનકાવતી નગરે ૧૮-૧૮ પો. ૩૭ ન. ૧૭૫ ઝી. (૫) ૨૭-૧૫ પો. ૩૭ ન ૧૭૪ ઝી (૬) લિ. પં. હંસરત્ન ગણિના અભિમ્બનાયાદ વાસ્તવ્ય ઉપકેશવશ-વિભૂપણુ ચતુર્થ-વ્રતધારક સુશ્રાવક સોતી ખીમચદ તરય ધર્મપત્ની સુશીલા-આવિકા રહીઆઇ પદનકૃતે ૨૯-૧૩ દા. ૭૯ નં. ૩ હા. (૭) ૩૦-૧૪ દા. ૭૯ ન. ૪ હા. (૮) સં. ૧૭૯૯ કા. વ. ૩ લિ. ૨૨-૧૭ દા. ૧૭ વી ઉ. (૯) સં. ૧૭૮૭

ભા. શુ. ૧૦ બુધે રાજનગર મધ્યે પ. સુમતિવિજય ૧૨. રામવિજય
 શિ. મુનિ મહિમાવિજય લં ૨૧-૧૮ ન. ૩૨૦૮ વિ. નેં (૧૦ થી
 ૧૩) ૨૨-૧૯ દા. ૪૪ ન. ૬; સ. ૧૮૦૫ કા. વ. ૯ મંગલ ૩૮-
 ૧૧ દા. ૪૪ નં. ૭; તથા સં. ૧૮૧૦ મૃગશિર વદિ ૧૧ ગુરૂ લિ.
 પં. કાંતિવિજય શિ. પ. ભક્તિવિજય ચિરા ગ્રામે ૧૫-૨૧ દા. ૪૪
 ન. ૫ સંઘ ભ. પાલણુપુર (૧૪) સ. ૧૮૧૪ વૈ. શુ. ૧૦ બુધ ૨૭-
 ૧૬ નં. ૧૬૩ ઇડર ભ. (૧૫) સં. ૧૮૧૭ ગ્રં આં શુ. ૪ બુધે કં-
 ૧૬ દા. ૨૨ ન ૩૧ સીમધર. (૧૬) લિં નરરાજેન સ. ૧૮૨૨ મૃગશિર
 વ. ૧૪ અંગેડી ગ્રામે ૨૦-૧૬ દા. ૬ ન. ૪૦ ખેડા ભ. (૧૭)
 સ. ૧૮૨૪ જે. શુ. ૭ બુધે ૨૫-૧૭ ખેડા ન. ૩ (૧૮) સં. ૧૮૩૯
 માધ કૂ. ૭ રાવ ૪૧-૧૩ ન. ૩૨૦૫ વિ. ને. (૧૯) ૧૯-૧૭ ન. ૩૨૦૭
 વિ. ને. (૨૦) સં. ૧૮૪૨ માગસર કૂં પાર્શ્વનાથ કલ્યાણકદશમી દિવસે
 મહો. વિનયવિજય શિ પ. માનવિજય શિં પ. અમરવિજય શિ.
 પ. મોહનવિજય લિં ભરૂચ્ય ખંદેરે વેળલપુરે પોસ દસમી દિને
 સોમવાસરે લં ૩૭-૪૩ દા. ૬ ન. ૩૭ ખેડા ભ. ૧ (૨૧) સં.
 ૧૮૫૭ મહો વદ ૯ સૂર્યવાસરે ભં દાનરતનસૂરિ શિ. પં. કલ્યાણરતન
 શિ. પ. કુશલરતન શિ. પ. રંગરતન લં ઉતેલીયા ગ્રામે અંદ્રપ્રભુ
 ગ્રાસાદાત્ ૩૨-૧૪ દા. ૬ ન. ૩૨ ખેડા ભ ૧ (૨૨) સં. ૧૭૭૨
 આપાઢ શુ. ૧૩ ગુરૂ રાજનગર મધ્યે ૧૧-૨૨ દા. ૮૨ ન. ૨૧૭
 હાં (૨૩) સં. ૧૮૫૬ ચૈ. કૂ. ૧૩ ચદ્રવાસરે લીંબપુરી મધ્યે શ્રી
 શાંતિનાથ ગ્રાસાદાત્ વોહરા જયરાજ્યે દા લખાવીને પત્ર ૩૫ ગા.
 ૬૪૮ શ્લો. ૧૦૭૫ દા. ૨૫ લી. (૨૪) સં. ૧૮૭૨ ચૈ. વ. ૧૨ લિ.
 મું રતનવિજય ધર્મચદ્ર ગણિ વાચનાથ પાટણનગરે પત્ર ૧૭ ની
 પ્રતનુ છેલ્લુ પાનુ જશં (૨૫) ૭-૧૨ દા ૮૧ શ્લોં ૧૦૨૩ રાય-
 ધનપતિસિહ ભ. અજીમગજ (notices of Sans mss.
 vol. 9 p. 134-135) (૨૮) સં ૧૮૯૮ દા. શુ. ૭ ગુરૂ પ્રથમ
 પ્રહરે ગાથા ૬૦૮ ગ્ર ૧૦૩૫ પત્ર ૨૪ નં. ૪૬૭ ગોડીજી મુખ્ય.

(૧૮૦૫૬) પૂજાવિધિ સ્તવન, સં. ૧૭૪૧ વળ્યાદશમી યુધ સમીમાં.

શ્રી જિન-વદન-નિવાસિની, સમરી સારદ માય,
પયમ અંગે ધુરિ ભણી, આત્મી લિપિ કહિવાય. ૧

દેસવિરતની મંડણી, હોઈ સમકિત મુદ્ધ,
જિન-પૂજાથી યોગ સુભ, આંધે નિરમલ મુદ્ધિ. ૨××

વીરચદ આગ્રહ કરી, કીધું એહ તવન્ન,
ભણતા નવનિધિ સ પજે, મુણતા ચિત્ત પ્રસન્ન;
ચંદ્ર વેદ ભોજન વરિસ, વિજય દસમ યુધવાર,
પૂજા કલ રચના રચી, સમી સહર મઝાર.

—૧૭ પત્રની પ્રતમાં પ્રથમનાં ચાર પત્ર દા. ૭૯ નં. ૫ હા.

(૭૬૮)+ ચંદ્ર કેવલી (આનંદમંદિર) રાસ સં. ૧૭૭૦ (૨-૩૨૦)

—(૧) મહોં રવિવર્દન શિ. ૫ ઋદ્ધિવર્દન શિ. ૫. ધી-
રવર્દન શિ. ૫. સપ્રતિ કલ્યાણવર્દન શિ. ૫. રંગવર્દન ગણિના
સ્થંભતીર્થ અંદિરે સં ૧૭૭૨ કા. શુ. ૭ રવિજયવારે લિ. ૨૫૭-
૧૨ દા. ૭૮ નં. ૧૨ હા. (૨) સં. ૧૭૭૯ ચૈ. વ. ૮ યુધે રાજન-
ગરે ૩૫૫-૧૧ દા. ૬ નં. ૨ ખેડા ભ. (૩) સં. ૧૭૮૦ કા. વ.
૧૨ સોમે ૧૩૧-૨૧ નં. ૬૦૯ વીજપુર જ્ઞા. મ. (૪) સં ૧૭૯૩
આપાટ શુ. ૧૫ રાજનગરે લિ. ૧૯૭-૧૩ દા. ૨૨ સીમધર. (૫)
સં. ૧૮૨૭ શાકે ૧૬૯૨ કા. ૬ ૩ ભોમે ધર્મનાથ પ્રસાદાત ઉવર-
ગાળાદે લ. ૨૯૮-૧૧ પો. ૧૨૦ મોં મુરત (૬) સં. ૧૮૫૭ માહ
શુ ૧૩ ભોમે લિ. ૫. હીગચદ શિ. ૫. દેવચદ વોહરા જયરાજ્યેન
વાંચનાર્થે. દા. ૨૫ નં. ૧ લી (૭) લિ. સ્થંભતીર્થે ૧૯૩-૧૫
દા. ૭૮ નં. ૭ હા. (૮) સં. ૧૮૬૩ માર્ગસિર વ. ૫ મગલ લ
૫. (નામો છેકી નાંખ્યાં છે) વીરમગ્રામે અનિત શાંતિ પ્રસાદાત
૨૧૭-૧૬ દા. ૩૫ નં. ૧૬૧ ઝી. (૯) સ. ૧૮૬૪ શાકે ૧૭૨૯
માઘ શુ ૮ ભયુવાસરે લિ. રૂપહંસગણિના બ્રાત્ર પં. શિવલસ લિ.
૨૧૬-૧૬ પો. ૧૨૦ મોં મુરત (૧૦) ૨૨૭-૧૩ દા. ૧૯ વી. હ.

(૧૧) સં. ૧૭૭૦ કા. શુ. ૧૪ બુધે પ. સુખસાગર ગણિના રાધનપુર નગરે ૧૫૫-૧૭ ખેડા ભ. ૩ (૧૨) સં. ૧૮૭૩ માઘ શુ. ૭ અર્કવાસરે ખેટકપુરે ઋપભ પ્રસાદાત્ સેઠી-વેત્રવત્યોપકર્કે લિ. પ. રાજરત્ન શિ. મુનિ અનોપરત્નેન ૧૫૫-૧૪ ખેડા ભ. ૩ (૧૩) ભ વિજયદેવ સ્વાર શિ. પં. લખ્ધિવિજય શિ. પ. રત્નવિજય શિ. પ. વિવેક-વિજય શિ. પં. અમૃતવિજયેન લિ. સં. ૧૮૨૪ માહા શુ. ૭ શનિ ખેટકપુરે મૂળ અમદાવાદ જૈનશાલાની પ્રત લાવી. ઉતારી પટેલ વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ સં ૧૯૨૭ માહા શુ ૭ શનિ ખેટકપુરે ૧૯૫-૧૯ દા. ૭ નં. ૮૮ ખેડા ભ. (૧૪) ગુરૂ હીરાલાલજી રહે-વાસી કિલ્લે ખેડાના અર્થે ખેડાના રહેનાર વ્યાસજી કાલીદાસ પ્રાણુ-નાથે લખ્યો સં. ૧૯૪૦ આસો સુ. ૧૦ ચંદ્રવાર ૩૦૪-૧૨ પો. ૧૨૨ મો સુરત. (૧૫) ૩૧૫-૧૧ ન. ૫૪-૨ ગુ (૧૬) સં. ૧૭૯૧ શાકે ૧૬૫૬ વૈ. શુ. ૧૦ શવાસરે બહાણુપુર સહાદ્રગે પ. જયસુદર ગણિભિ. લિખાપિત વિ. મે. અમદાવાદ

(૭૬૯) રણસિંહ રાજર્ષિ રાસ (૨-૩૨૪)

—(૧) સં. ૧૭૬૫ કા. શુ. ૧૩ શનિ ૩૫-૧૬ ન. ૨૩૫૭ મુક્તિ. (૨) ૫૭-૧૩ દા. ૨ નં. ૩૮ ભાગ્યરત્નમુનિ ખેડા.

(૭૭૦) +અશોકચંદ-રોહિણી રાસ સં ૧૭૭૪ (૨-૩૨૫)

—(૧) સં. ૧૮૨૨ પો. વ. ૮ શનિ અમૃત ચોધડીધ પ. મોહન-વિજયગણિ શિ. મુ. ઉદયવિજય લખીઉ છે ભાવનગરબદિર ચોમા-સ્યુ ૩૭-૧૬ દા. ૮૨ ન. ૨૧૮ હા. (૨) સ. ૧૮૩૪ વૈ. વ. ૧૧ સૂરતિ બિદરે વાં મુનીરંગજી ગણિ શિ. વા. ક્ષમાનદનગણિ પં. ચંદ્રભાણિ ઉત્તમચંદ વિજૈચંદ સરપચંદ જગરૂપ સહિતાન સિં શ્રી અન્નિતનાથ પ્રસાદાત્ ૩૫-૧૭ દા. ૧૭ વી ઉ. (૩) મુનિ ગોવિંદવિજયેન લં પ વર્ધમાનવિજય ગં શિ. પ. અમીવિજય પ. હેમવિજય મું કેસરવિજય મુ પ્રતાપવિજય મુ ગોવિંદવિજયેન લં ખંભાયત્ય બિદરે ૬૯-૧૦ દા. ૨૨ ન ૩૫ સીમધર (૪) ન. ૧૬૯ સને ૧૮૭૨-૩ ભાં. ઈ

(૭૭૧) કલ્પ વ્યાખ્યાન (૨-૩૨૮)

—(૧) ૩૫-૯ દા. ૮૨ નં. ૨૧૬ હા. (૨) છેલ્લે પ્રત પાનાં

૧૮ની દા. ૭૯ નં. ૫ હા.

(૭૭૨)+ ચોવીસી (૨-૩૩૨)

—૬-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૧૨૨ હા.

(૭૭૩ક) દિવાળી દેવવંદન. (૨-૩૩૨)

—૪-૧૨ દા. ૮૨ નં. ૧૬૮ હા.

(૭૭૩ખ) ગણધર સ્તવરૂપ દેવવંદન. (૨-૩૩૨)

—૧૩-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૬૮ હા.

(૭૭૬)+ દશવિધ યતિધર્મ સ્વા. મોટી (૨-૩૩૪) -

—(૧) મં. ૧૮૦૯ પો. શુ. ૧૩ બુધે લિ. ઋ. લાધાજી ૭-
૧૩ દા. ૮૨ નં. ૨૧૩ હા. (પ્ર. કા. નહિ) (૨) ૮-૧૧ દા. ૩૬
હા. પાલણપુર. (૩) પત્ર ૮ નં. ૧૦૯૯ જય

(૧૮૦૬) સુસદ રાસ ૨૦ હાલ.

આદિ— વીર સુણે મોરી વીનતી એ દેશી.

ઉપગારી અણુગારજી નહી જેહને હો મદમોહ વિકાર,

શમ દમવતા સાધજી ક્રોધ માનનો હો નહી લોભ પ્રચાર. ઉ. ૧

જસ દર્શને હો હોઈ કોડિ કલ્યાણ

નામથી નવ નિધિ સંપન્ને, ગયા જેહથી હો દુરિતનાં અહિહાંણુ. ઉપ૦

ગુરુ કહિ સીસનધ હિન કરી તુમ્હો યતના હો કર્યો નિરધાર,

જયણી ધરમની ધાવડી વલી જયણા હો ધર્મ પાલણુહાર ઉ. ૨

તપ જપના વૃદ્ધિ નીમજે જયણાથી હો હોઈ સુખ તુસ્ત,

જયણા તે જીવ તણી દયા, તે હોઈ દર્શન હો વલી જ્ઞાન સંજીવ. ૩

દર્શન જ્ઞાન ચરિત્રનો જિહાં એકદા હો હોઈ સંયોગ,

જ્ઞાન દિયા શિવ સાધનજી એહ મોટા હો જયણાનો શોગ ઉ. ૪

તપ જપ કરે અદું આકરા, પણિ જયણા હો ન હોઈ ઘટ માંહિ,

નો તિલ્લસૂ પરિ તે હોઈ, સુસદ પરિ હોઈ જિમ વારિની જાહિ. ૫

અંતે—

યતનાની તુલ્મે પપ કરો, ટાલી સ્વચ્છતાચારે,
યદ્યપિ ચરિત્રમાં એ નથી, સુસઢ તણો અધિકારે. ૧૦

પણિ નિશીથની ચુર્ણિમાં, જ્યણા ઉપરિ ભણીઓરે,
આલોઅણુ શુદ્ધિ ઉપરિ, બહુ મુનિ એ તિહાં સુણીઉરે. ૧૧

જ્ઞાનવિમલ સૂરી ઈમ ભણે, મુણુજ્યો સહુ અણગારે,
સંયમ અભિનવ સુરતરૂ, શિવદ્વલ અનુભવ સાર

ફલિત હોઈ લહિ પારે. બ. ૧૨

ઢાલ બાવીસઈ એ ભણ્યો, સુસઢ તણો સંબંધ રે,
નિસુણીને નિશ્ચય કરો, આતમ અનુભવ બધરે
જિમ ટલછ દુરિતનો ધધરે સંયમ શિવ સુખ બધરે. ૧૩

—૩૨-૧૩ દા. ૧૬ પો. ૪ વી ઉ. અમદાવાદ.

(૧૮૦૬૬)+ વીસ સ્થાનક સ્ત. કડી ૮૧ સં. ૧૭૬૬ પોપ વદિ ૮
બુધ સુરતમાં.

શ્રી જિન-મુખકજ-વાસિની, બ્રહ્માણી શ્રુતદેવિ,
થાનક તપ મહિમા વિધિઈ, હુ પભણુ નિતમેવ. ૧ x x
સૂરતિ બંદિરે સુદર આવક થાનક તપ આદરતાળ,
તેહ તણા વિધિ બાણુણ હેતઘ, પ્રબલ પુણ્ય અનુસરતાળ. બલિ.
ત્રય વિચારામૃતથી નિસુણી, જ્ઞાનવિમલ ગુરૂ વાણીળ,
સમકિત અનુભવ ઉલસૈ એહથી, અવર ન એહ સમાણીળ.
સંવત રસ ઋતુ મુનિ વિધુ માસે, પોસવદિ આઠમિ બુધવારઘળ.
ભણુવા કાળૈ તવન કર્યુ એ, નિતુ નિતુ મગલ ચ્યારળ. ૮૧

બલિહારીશ્રી જિનતણી.

—(૧) ૬-૧૧ દા. ૧૭ વી. ઉ (૨) પ્ર૦ પ્રાચીન સ્તવન
સ્તન સંગ્રહમાં પૃ ૨૬૮

(૧૮૦૬ખ) પાર્શ્વ જિન સ્તવન કડી ૮૫ સં ૧૭૮૨

જ્ય જૈની જગદંબિકા, જ્યવતી શ્રુતદેવિ,

ચદ્ર-કિરણ પરિ નિર્મલી, તે સરસતિ પ્રણમેવિ. ૧

સગ્ગ વચન વર મુઝ દિઉ, કૃપા કરી ગુરરાજ,
 દસ ભવ પાસ જિણુંદના, જગિ ગાજઘ જસ આજ. ૨ x x
 કલશ

૪મ વિશ્વમડન દુરિતખડન પાસ જિનવર સંશુણ્યો,
 સર્ધ સતર સંવત સિદ્ધિ લોચન વર્ષ હર્ષ ધરી ઘણો.
 શ્રી વિનયવિમલ કાવરાજ સેવક ધીરવિમલ પંડિતવરો,
 તસ ચરણુ-પ કન્ઠરેણુ-મધુકર નયવિમલ જયજયકરો. ૮૫

—૫-૧૩ દા. ૧૭ વી. ઉ. અમદા.

(૧૮૦૭) જ્ઞાનવિમલકૃત સઝાયો.

૧ મુલસા સીલસુરગીરે મહાસતી. ૨ ચદનગાલા. કૌશભીપતિ
 શતાનિકનૃપ મૃગાવતી તસ રાણી. ૩ મનોરમા. મોહનગારી મનોર-
 મા શેઠ સુદર્શન નારીરે. ૪ મયણુરેહા. નયર સુદર્શન મણિરથ રાજ.
 ૫ દમયતી. કુડિનપુર નામ નદની. ૬ સીતા. જનકમુતા સીતા
 સતીરે. ૭ નદા. જોણાતટ નયરઘ વસઈ. ૮ ચૌદ પૂરવ ચાદ પૂરવ-
 ધર ભક્તિ કરીછ. ૯ ગુરુવિનય. શ્રી ગુરુની કરઘ સેવના. ૧૦ આ-
 ત્મશિક્ષા. તે મુખિયા ભાઈ તે મુખિયા. ૧૧ વીસ અસમાધિસ્થાન.
 શ્રી જિન આગમ સાંભલી ૧૨ એકવીસ સગલ કહુ હવઈ સગલની
 વારના ૧૩ પાપશ્રુતિ ઓગણત્રીસ ધન ધન તે મુનિ ધર્મના ઘોરી. ૧૪
 ત્રીસ મહામોહનીય જિનશાસન જાણી આણી શુભપરિણામ. ૧૫ આઠ
 ગુણ. મોક્ષતણા કાગણ એ દાખ્યા. ૧૬ સમકિત મુણિ મુણિ રે પ્રાણી
 કાર સમકિતચુ રતેલ ૧૭ ગત્રીસ યોગસંગ્રહ ભવિયણુ પ્રાણીરે જાણી
 આગમ ૧૮ પ્રવર્તેવાલક્ષણ ભવ્યને કર્મના યોગથી ૧૯ અદ્રેપ. મુક્તિ
 અદ્રેપ ગુણ પ્રગટે. ૨૦ સચિત્તાચિત્ત. પ્રવચન અમરી સમરી સદા. ૨૧
 ગત્રીસ દોષસામાયિક. સયમે ધીર મુગુર પય નમી. ૨૨ ધ્યાનક કાઉસગ.
 જ્ઞાન-નયણુ ઊત્રાડી સમતા ૨૩ આત્મશિક્ષા. માહારા આતમ
 એલીજ શીખ સંભાલે ૨૪ નવકાર. એટ નવકારતણાં ફલ સાંભલી.
 ૨૫ આઠ દિગ્ધિ. ત્રિદાનદ પરમાતમરૂપ, ૨૬ અષ્ટભ ગી. મુગુર મુદેવ

સુધર્મ તુ જોલ તત્ત્વ ન જાણે. ૨૭ પદર તિથિ. આતમ અનુભવ
ચિત્ત ધરે ૨૮ વિગયનીવિગય. શ્રુત અમીરે સમરી સારદા ૨૯
મુહપત્તી. પડિશેલણ મુહપત્તી પણવીસ. ૩૦ મુહપત્તીપડિશેલણ. પ્રણમી
શ્રુત-દીવી સારદા. ૩૧ કાહિસગ્ગ ૧૯ દોપ. સકલ દેવ સમરી અરિ-
હંત. ૩૨ દેવસિય પડિક્કમણ વિધિ. સુગુર ગણધર સુગુર ગણધર.
૩૩ રાઠપ્રતિક્રમણવિધિ. પ્રથમ જાગી પ્રથમ જાગી થઈ સાવધાન
૩૪ સુદરી. ૩૫ રૂપિ રે સીલ-સોલામણિ સુદરી. ૩૫ સાત વ્યસનપરિ-
હાર વારિ તૂ વારિ તૂ વ્યસન સમકમિદ. ૩૬ સુમતિશીખ.
સુમતિ સદા સુકલીણી વીનવઈ. ૩૭ કાયાકામિની. સુગુણ સોભાગી
હો સાહિય માહરા. ૩૮ સીમધર ગણધર. ગણધર ગુણમણિ રોહણ-
ભૂધર. ૩૯ કુજરઝપિ. સહજસુદર મુનિપુરદર. ૪૦ મહસેનમુનિ.
સહજસોભાગી હો સાવુશિરોમણી. ૪૧ જ્યભૂપણ મુનિ નમો નમો
જ્યભૂપણ મુને ૪૨ પદ્મનાભનૃપ. પદ્માવતીસમ પદ્મપુરીનો. ૪૩
સીમધરના ૩૨ કેવલીશિષ્ય. પોતનપુરી પૃથ્વીપતી. ૪૪ રત્નવતી
નયરી ભલી.

—કુલ ૨૬ પાનાંતી પ્રત પકિત ૧૩ દા. ૭૯ ન. ૧૫ દા.

(૧૮૦૭૬) સુદર્શન શ્રેણિસંગ્રહ. ૬ ઢાલમાં.

આદિ— સયમનીર સુગુર પાય નમી-એ દેશી.

સંયમ ધીર સુગુરપય વદી, અનુભવ ધ્યાન સદા આનદી,
લલના-શ્ચોચન-ગાણે ન વીધ્યો, શેઠ સુદર્શન જેહ પ્રસીદ્ધો. ૧

તેહ તણો ભાષુ સંગ્રામ, શીલવ્રત જેહથી દઢ થાય,
મગલકમલા જિમ ધર આવે, ત્રિભુવનતિલક સમાં કહાવે. ૨

અંતે— ઢાલ ૬ જે જે મુનિવર વહોરણ પાગર્યાજી-એ દેશી
શેઠ સુદર્શન ગજ ઉપરે ચઢયાજી, વાજે તીહા ચામરછત્ર પવિત્રરે,
જ્યત નિશાંન બજાવે નયરમાંજી, નાટક બત્રીશ ધ્વનિ ચિત્તરે,
મોટા મહિમા મહિયલ છે શીલનોરે. ૧ x x

સહજ સોભાગઈ સમકીત ઉજલૂજી, ગુણીના ગુણ ગાતાં આનદ થાયરે,

જ્ઞાનવિમલ ગુણ વાધછ અતિ ઘણાછ, અધિક ઉદય હુધ
મુજસ સવાય રે. મો ૧૨

—(૧) ૭-૧૨ દા. ૩ નં. ૧૭૦ ખેડા નં. ૨. (૨) સં. ૧૭૬૫
કા. વ. ૩ શ્લોક ૫-૧૨ નં. ૨૬૫ જશ૦

(૧૮૦૭ખ) શાંતિજિન-જન્માભિષેક કલશ.

દાસ રાગ વસંત તથા નટ-હીચમાં.

શ્રી શાંતિ જિનવર સયલ સુખકર, કલ્પ સ ભણીય તાસ,
જિમ ભવિક જનને સવ સપતિ, બહુલ્ય લીલ વિલાસ. ૧ x x
ધમ શાંતિજિનનો કલ્પ ભણતાં, હોઈ મગલમાલ,
કલ્યાણકમલા કેલિ કરતા લહીય લીલ વિલાસ. ૩૧
જિનગ્નાત્ર કરીય સહેજે તરીય, ભવસમુદ્ર અપાર,
શ્રીધ જ્ઞાનવિમલ સૂરીંદ જ પે, શ્રી શાંતિજિન જયકાર. ૩૩

—સં ૧૬૪૭ અસાડ વદ ૬ લિ. ભોજકે ઉત્તમચદ સરપ-
ચદ આત્મા અર્થે ॥ શ્રી નાગોરમે આનીજન પ્રાસાદે. ૪-૧૨
મુનિ જશવિજય

(૧૮૦૭ગ) સીમંધર સ્વામીને વિનતિ.

મુણિ શ્રીમંધર સાહિયાછ, સરણાગત પ્રતિપાલ,
સમરથ જગ જન તારવાછ, કરિ માહરી સમાધિ ૧
કૃપાનિધિ મુણિ મોરી અગ્દાસ,
તાહરો છે વિસાસ, કૃપાં પૂરો હમારી આસ કૃપાં આચલી. xxx
જ્ઞાનવિમલ ગુણથી લહોછ, માહરા મનનીરે હુસ,
પૂરી શિશુ મુખીઓ કરોછ, મુઝ માનસસર-હસ. ૩૩ કૃપાં.

—સ ૧૭૮૬ માત્ર મુદિ ૩ શ્લોક ૫૦ શ્રાં છવી
પદનાથ. ૩-૬ દા. ૨૦ નં. ૭૭ સીમંધર

ગદ્યગ્રંથો.

(૧)+ આઠ દષ્ટિ સજ્ઞાય (યશોવિજય કૃત) બાલા૦

—(૧) દીપવિજય શિ. પ. માનવિજય ગ. લિ૦ સં. ૧૮૪૧
માઘ શુ. ૧૦ ભૂગુવારે જાટવાડા ગ્રામે ૧૮-૨ ન. ૧૧૩ ખેડા ન. ૨
(૨) પત્ર ૨૪ દા. ૩૯ ન. ૪૦ ડા૦ પાલણુપુર (૩) સં. ૧૭૮૬ જો.
શુ. ૭ પત્ર ૨૭ દા. ૩૯ ન. ૩૦ ડા૦ પાલણુપુર.

(૨) આનંદઘન રર સ્ત૦ બાલા૦

આનંદઘનોકૃતાહર્તસ્તવકાવિશતે સ્કુટ ।

ભાપાર્થો લિખ્યતે શ્રીમદ્ જ્ઞાનવિમલ સૂરિભિ. ॥ ૧

છવટે ક્લશ

ચોવીસ જિનવર વિશ્વ-હિતકર ગતિ ચોવીસ નીવારતા

ચોવીસ દેવ નિકાય વદિત ચોવીસીમાં તારતા

સંપ્રતિકાક્ષે વર્તતા આનંદઘન ચાવીસમાંહી

દોય સ્તવન પૂરણુ ભણી

શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરિ જિણુદ ગાતા અખય સંપદ અતી ઘણી.

—(૧) સં. ૧૭૯૩ કા. વ. ૯ શ્રીવિજયભિ. લિ વિજય-
ક્ષમાસૂરિ વાચનાર્થ પત્ર ૪૩ પો. ૪૧ ન. ૧૦૭૬ દાન૦ (૨) સ. ૧૮૧૨
પત્ર ૨૮ શ્લો. ૨૦૦૦ દા. ૨૨ ન. ૩૮ લી. (૩) સં. ૧૮૨૮ કા.
શુ. ૧૩ સંઘવી કૃતેયદ સૂરસંઘ પાલણુપુર મધ્યે શ્રી પાલવીહાર-
પ્રસાદ પત્ર ૨૮ દા. ૩૯ નં. ૨૧ ડા૦ પાલણુપુર (૪) સં. ૧૮૫૨
કા. વ. ૨ શનૌ લિ. પ. જીતસાગરેણુ પત્ર ૫૪ ખેડા ભ. (૫)
સં. ૧૮૫૪ કા. શુ. ૧૩ શુક્રે લિ૦ પ. અમરવિજય ગણી શિ. પ.
સોભાવિજય શિ૦ પ. ગોવિદાવજય શિ૦ પ. પ્રેમવિજય લ૦ ભાઈ
પરસોતમ પઠનાર્થ શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૨૭ દા. ૭ ન. ૭૧
ખેડા ભ. (૬) સ. ૧૮૭૩ માઘ વ. ૧ લિ. પ. નયસાગર અજીમ-
ગંજ મધ્યે પત્ર ૩ થી ૪૫ ન. ૭૫૪ નાહટા૦ (૭) સં. ૧૮૮૮ ચૈ.
વ. ૯ બુધે લિ. ખેમય દેન માંધાતા નગરે શ્રી ઋડપભદ્રેવ પ્રસાદાત્
પત્ર ૩૯ દા. ૭ ન. ૭૨ ખેડા ભ. (૮) લિ૦ વડીલ વરજલાલ

બેણીદાસ સં. ૧૯૨૫ દિ. વૈ. વ. ૯ ગુરૂ ખેટકપુર મધ્યે ૩૨-૧૮
દા. ૭ નં. ૮૩ ખેડા ભં.

(૩) સીમંધર સ્તોત્ર (યશોભ કૃત) બાલાભ

—સવત્ ૧૭૮૬ વર્ષે વૈશાખ શુદ્ધિ ૧૩ રવા દિને લિખિત.
પાના ૬૫ દાં ૧ નં. ૫ ખેડા નં. ૨.

૩૮૦ ધર્મવર્ધન-ધર્મસિંહ (ખં વિજયહર્ષ શિ.)

(૨-૩૩૯)

(૧૮૦૮) શ્રેણિક ચાપર્ધ સં. ૧૭૧૯ ચંદેરીપુરમાં ૧૯ વર્ષની વયે.

સતરસૈ ઉગણીસે વરસે, ચંદેરીપુર ચાવૈ,
શ્રી જિનભદ્ર મૂરીસર શાખા વિધ ખરતર વડ દાવૈ. ૪
શુભ કરણી જિનચંદ્ર ચતીસર, ગણધર ગોત્ર બળવૈ,
રાજ સૂરત શહર ચૌમાસો, વલિ જસ પડહ બળવૈ. ૫
પાહક સાધુકીર્તિ સાધુસુંદર, વિમલકિરતિ ખરતાવૈ,
વિમલચંદ્ર સમ વિમલહર્ષ જસ. શ્રી ધર્મ શીલ પ્રભાવૈ. ૬
વય લઘુ મે, ઉગણીસમે વર્ષે, કીધી જોડ કહાવૈ,
આયો સરસ વચન કો ઇણમે, સો સદગુરુ સુપસાયૈ. ૭
શ્રોતા વક્તા શ્રી સવ સહુના, વિદ્યન પરા મિટિ જાવૈ,
હહભવ પરભવ સુખ શાતા, પામે ધરમ પ્રભાવૈ. ૮

—(૧) સં. ૧૭૭૮ દા. વ. ૯ વીકાનેર મધ્યે ૫. સુખરત્નેન
લિં પત્ર ૩૬ ગાં ૭૩૧ પો. ૧૩ જયં (૨) સં. ૧૮૪૦ દાં વ.
૧૦ નૌદર મધ્યે ચુક્તધર્મ ગણિ શિં હીરાનદ લિ. પો ૪૨ ન.
૭૪૧ કૃપાં (૩) પ્રતિ ૧૯ મી સદીની વીકાનેર લિં પત્ર ૨૯ પો.
૮૧ ન. ૨૦૪૭ જિ ચા. (૪) શુદ્ધ સમ્યત્વ ઉપર. સર્વ હાલ ૩૨
સર્વ ગાથા ૭૩૧ વીકાનેર મધ્યે ઉં શ્રી ધર્મવર્ધન ગણિ શિં
વાચનાચાર્ય કીર્તિસુંદર ગણિ શિં શાંતિસોમજી મુનિ ૫. સભાચંદ્ર
મુનિ લિં વીકાનેર (૪) ન. ૨૪૫ સને ૧૮૮૨-૮૩ ભાં ઇ. (કે જેનો

૧૮૮૪ ના રીપોર્ટ પૃ. ૩૩૪ માં સરકૃત ગદ્ય તરીકે ઉલ્લેખ કર્યો છે તે ભૂલ છે.)

(૧૮૦૯-૧) ધર્મબાવની કડી ૫૭ સં. ૧૭૨૫ કાં વ.૯ સોમ રિણીમાં.

ઝંકાર ઉદાર અગમ અપાર સંસારમે સાર પદારથ નાંમી
સિદ્ધ સમૃદ્ધ સરૂપ અનૂપ ભયો સખાહી સિર ભૂપ સુધામી
મત્રમે જત્રમૈ ગ્રંથકે પંથમે જાકું કીયો શુભ અંતરજમી
પંચહી ઇષ્ટ વસૈ પરમિષ્ટ સદા દ્રમસી કરૈ તાહિ સલામી ૧××

કલસ

જ્ઞાનકે મહાનિધાન બાવન વરન જન,
કીની તાકી જોરિ યહ જ્ઞાનકી જગાવની,
પાઠત પઠત જોધ સત સુખ પાવૈ સોધ,
વિમલકીરતિ હોધ સારૈ હી સુહાવની,
સંવત સત્તર પચીસ કાતિ વદિ નૌમિ દીસ,
વાર હૈ વિમલચદ આનદ વધામની,
નૈર રિણીકું નિરખ નિતહી વિજૈહરપ,
કીની તહાં ધર્મસીહ નામ ધર્મબાવની. ૫૭

—(૧) ઇતિ સવૈયા બંધ બાવની સં. ૧૮૨૯ મૃગશીર વદ ૨
ગુરુ રામવિજય સિં. ૭-૧૫ ત્રં. ૩૩૮૫ જૈનાનદ. (૨) સં. ૧૮૬૨
કા. શુ. ૧૫ લુણકરણસર મધ્યે પત્ર ૪૨ થી ૪૫ પો. ૨ ચતુ. (૩)
સં. ૧૭૩૯ ચૈ. વ. ૬ ભુજનગરે પો. ૮૩ ન. ૨૧૦૬ જિં. ચાં (આ
ધર્મબાવની સંબંધી જુઓ અમરચદ નાહટાનો લેખ 'વાં મોં શાહકી
એક મહત્વપૂર્ણ ભૂલ' જૈન તા. ૧૯-૧૨-૩૭ પૃ. ૧૬૬૫)

(૧૮૦૯-૨) પ્રાસ્તાવિક કુંડલિયા બાવની કડી ૫૭ સં. ૧૭૩૪
જોધપુરમાં.

ઝંનમો કહિ આદિથી, અક્ષર રધ અધિકાર,
પહિલીથી કરતા પુરૂપ, કીધઉસાર ઝંકાર
કીધઉ ઝંકાર સાર તત જાણે સાચઉ.

મત્રે જત્રે મૂલ વેદવાપક ધુરિ વાયઉ.
 સહુ કામે ધ્રમસીહ દીયછ રિધિ સિધિ અહિં દોહિ,
 યાવન અક્ષર યીજ આદિ પ્રણમીજછ ઓં છઠ્ઠ. ૧ x x
 આખર યાવન આદિદે, કવિત કુંડલીયા કિહ.
 ધરમ કરમ સહુ મધ ધુરા, પ્રાસ્તાવિક પ્રસિદ્ધ,
 પ્રાસ્તાવિક પ્રસિદ્ધ સહર, જોધાણુ સલહીજઈ,
 સતરસઈ ચઉત્રીસ ભલે દિવસઈ ભાવીજૈ.
 વિજયહર્ષ વાયક શિષ્ય, ધ્રમવરધન સાખર,
 કીધા યાવન કવિત આદિ દે યાવન આખર.

૫૭

—(૧) સં. ૧૭૩૬ પોસ શુ. ૮ ભોમે લિં સૂરિત બિદરે જિન-
 માંણિક્ય સૂરિ સાખાયાં વાં કંડ્યાણુલાભગણિ શિં કનકવિમલ
 ગણિ શિં વાં પ્રેમહર્ષ ગણિ શિં મતિમાંણિક્ય ગણિ શિં તારા-
 ચંદ્રેણુ ચતુર્માસી ચક્રે સુશ્રાવક પુણ્યપ્રભાવક સાહ માણિક્ય પુત્ર-
 રત્ન વીરચંદ્ર તત્ પુત્ર ચિરંજીવી જીવણુદાસ પદનાર્થ વાંચનાર્થ ॥
 સં. ૧૭૩૬નો ચોપડો પત્ર ૧૮ જશં (આમાં આ ઉપરાંત ઉદયરાજ
 કૃત ગુણુ-યાવની વગેરે છે) (૨) પત્ર ૪ પો. ૧૨ ભુવન.

(૧૮૧૦) ડંભકિયા ચોપઈ સં. ૧૭૪૪ વિજયાદશમી. (વૈદ્યક-
 શાસ્ત્રને લગતી)

(૧૮૧૦ક) પ્રાસ્તાવિક છપ્પયયાવની સ. ૧૭૫૩ શ્રા. શુ. ૧૩
 વીકાનેર. રાજસ્થાનીમાં

ઐકારવલિ અરક. ઉદયગિરિ બપરિ બગો
 અલગ ગયો અંધાર, પાર ધણિરૈ દૂણ પૂગો
 ચાહે સગુ જગચક્રમુ, ઉદય પૂરઈ સહુ આસા
 મુ નર માનૈ સર્વ, પ્રસિદ્ધ સગલૈ પરકાસા
 સસારસાર પરતખ સમૈ, સિદ્ધિ રિદ્ધિદાયક સાસતા
 ધરિ યાંન ધ્યાન ધ્રમસી ધુરૈ, અધિક ઇણુંરી આસતા. ૧ x x

સતરૈ સૈ સંવત્ત વરસ ત્રેપનો વખાણાં
 શ્રાવણ સુદિ તેરસૈ જોગ તિથિ સુભ દિન જાણા
 રાજૈ વીકાનેર સુરિ જિણચંદ સવાઈ
 ભદારક વડભાગ ગચ્છ ખરતર ગરવાઈ
 શ્રી વિજયહરપ વાયક સગુર પાઠક શ્રી ધરમસી પવર
 બાવની એહ પ્રસ્તાવ બહુ કીધી છપ્પય કવિત કર. ૫૭

—ધતિશ્રી પ્રાસ્તાવિક પદ્પદ કવિત્વદ્વાપચાશિકા સમાપ્તા.
 સં. ૧૭૮૬ વૈ. વ. ૧૧ પત્ર ૨૨૩ થી ૨૨૮ એક ગુટકો અનતન. ૨.
 (૭૭૮) અમરસેન વૈરસેન ચોં સં. ૧૭૨૪ સરસામાં (૨-૩૪૦)
 અંતે—પહેલાં મૂકો.

સંવત સતરેસૈં ચોવીસે સરસૈ, સુખદાયક પુર સરસેજી,
 સગવટઅંધ ચોપધસિ. સુણતાં સુખ અનુસરસેજી.

—(૧) સં. ૧૭૭૬ જ. વ. ૫ ઉં ધર્મવર્દન શિ પ્રીતિસુદર
 શિ. શાંતિસોમેન લિં પત્ર ૧૭ પો. ૧૩ નં. ૨૪૧ દાનં (૨) સં.
 ૧૭૭૭ શ્રા. શુ. ૮ વિક્રમપુરે મહોં ભુવનસોમ શિં ઉં રાજ-
 સાગર શિં ગુણસુદર શિ. નયવિજય શિ. સુખરત્નેન લિ. પત્ર ૧૫
 પો. ૩૪ મહિમા. (૩) પત્ર ૨૩ પો. ૩૬ મહિમા. (૪) સં. ૧૭૮૩
 શાં ગારબદેસર મધ્યે પત્ર ૧૨ નં ૪૦૦ ક્ષમાં (૫) પ્રતિ ૧૮મી
 સદીની પત્ર ૯ પો. ૮૦ નં. ૧૯૯૧ જિ. ચા.

(૭૭૯) અમરકુમાર-સુરસુંદરી રાસ. સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૪૧)

—(૧) સં. ૧૭૩૬ પો. ૪ નં. ૨૩૩ અભય. (૨) સં. ૧૭૩૯ વૈ.
 વ. ૧૧ ગુરૌ બાહુપુરે મું દીપસાગરેણ લિ. ૧૪-૧૯ નં. ૪૧૭
 મં જૈ. વિ. (૩) સં. ૧૭૬૬ અ. શુ. ૯ વિક્રમપુરે સુખહેમ લિ.
 પત્ર ૧૮ પો. ૭૯ નં. ૧૯૪૨ જિ ચા. (૪) સં. ૧૭૬૯ પત્ર ૨૯
 પો. ૬૯ જય. (૫) સં. ૧૭૭૬ દિ. આસો શુ. ૮ વીકાનેર લિ.
 રાજસાગરગણિ વા. ગુણસુદર પ. નયવિજય શિ. સુખરત્નેન પત્ર
 ૨૧ પો. ૬૮ જય. (૬) સં. ૧૭૭૬ દિં આશ્વિન વ. ૨ વીકાનેર

૭૦ ધર્મવર્ધનજીગણીનાં શિ. પં. ગુણુરત્નમુનિના લિ. ૩૫-૧૩
 પો. ૧૦૭ મો. મુસ્ત. (૭) સં. ૧૭૭૯ કા. શુ. ૨ ગુરૂ અકબરા-
 આદ મધ્યે લક્ષ્મીચંદ્રેન પત્ર ૨૧ પો. ૬૭ જય. (૮) સં. ૧૭૮૨
 ચૈ. વ. ૯ વીકાનેર પો. ૪૫ નં. ૭૯૪ કૃપા. (૯) સં. ૧૭૮૩ ચૈ.
 વ. ૮ શાંત લિ. કનકરત્નેન નં. ૫૫-૧૨ ગુ. (૧૦) સં. ૧૭૮૫ પો.
 વ. ૧૩ યુગપ્રધાન જિનચંદ્રસૂરિ શિ. વા. ભક્તિરાજ શિ. ભક્તિ સુખ
 શિ. રાજવલ્લભ બ્રાતૃ હર્ષવલ્લભ લિ. પત્ર ૪૫ પો. ૧૪ નં. ૨૫૫ દાન.
 (૧૧) સં. ૧૭૮૫ મા. શુદ્ધ ૧૦ પત્ર ૧૯ ગા. ૬૯૧ ગ્ર. ૯૦૦
 પો. ૮૧ નં. ૨૦૧૫ જિ. ચા. (૧૨) સં. ૧૭૮૭ ચૈ. વ. ૧૧ અગ-
 લાપુરે મહિયંદ લિ. પત્ર ૩૩ પો. ૪૨ નં. ૭૩૯ કૃપા. (૧૩) પ્રત
 ૧૮મી સદીની નિત્યવિજય લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૯ અખીરં (૧૪)
 લિ. રાડગાલ મધ્યે વા. ગુણુરાજ શિ. મુ. વાલચંદ્ર શિ. મુ. મહુક-
 ચંદ્ર લિ. મ. ૧૮૧૧ આસૂ મુ. ૨ ભોમે રહ. ૧૪ દા. ૩૬ કા.
 પાલણુપુર (૧૫) સં. ૧૮૪૩ પો. વ. ૫ રવિ વીકાનેરે સાધ્વી પૂર્તા
 પૂર્તા વાચનાથ પત્ર ૧૮ પો. ૬૬ જય. (૧૬) સં. ૧૮૪૭ કા. વ.
 ૯ પ. પરમેસર લિ. પત્ર ૨૦ પો. ૩૬ મહિમા. (૧૭) સં. ૧૮૫૭
 કા. વ. ૬ આડસર મધ્યે પત્ર ૧૧ પો. ૬૭ જય, (૧૮) સં. ૧૮૬૫
 અ વ પ સોમ વીકાનેર પત્ર ૩૫ પો. ૧ નં. ૨ ચતુ. (૧૯) સ.
 ૧૮૭૩, ૨૧-૧૫ નં. ૧૨-૨૨ ગુ. (૨૦) ૨૯-૧૫ નં. ૬૬-૮
 ગુ. (૨૧) સં ૧૮૮૮ કા. વ. ૩ પો. ૧૨ ભુવન. (૨૨) પ્રત ૧૯
 મી સદીની ભાવવિજય લિ. પત્ર ૨૧ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૨ જિ.
 ચા. (૨૩) પત્ર ૩૯ પો. ૩ રામ. (૨૪) પત્ર ૧૫ પો. ૬૭ જય.
 (૨૫) ૪૧-૧૬ અનત નં. ૨ (૨૬) અન્ય કૃતિઓ સહિત લિ.
 વેલાકુલચંદ્રેર-૧૫ ખેડાભ ૩ (૨૭) સં ૧૯૦૨ માહવદર મગલ બૃ.ખ.
 ભ. જિનમહેન્દ્રસૂરિ ગાળ્યે કીર્તિરત્નસૂરિ શાખાયાં ૭. જિણુદાસ વા.
 માણિક્યાદય શિ. વા. મુક્તિસિધુર શિ. મુખશીલ શિ રામચંદ્ર
 બ્રાતૃ કંસ્તુરચંદ્ર લિ. પંચપરા મધ્યે ૨૮-૧૩ અનત નં. ૨ (૨૮)

સં. ૧૮૯૦ મહા શુ. ૫ ગુરૂ ભ. વિજયધર્મસૂરિ શિ. સૌભાગ્યવિજય શિ. વિદ્યાવિજય લિ. ભૂતેડી નગરે આદિ જિન પ્રસાદાત્ અમર. સીનોર. (૨૯) સં. ૧૮૫૦ માર્ગશીર્ષ શુ. પ્રતિપત્તિથૌ મુનિ લખ્ધિ-ચદ્રણુ લિ. સહસર ગ્રામ ચતુર્માસિ ૧૮-૧૫ કુશલ.

(૭૦૮૬) દર્શાણીભદ્ર ચો. ગા. ૯૬૬ા. ૬ સં. ૧૭૫૭ મેડતા (૨-૩૪૪)

—(૧) સં. ૧૭૭૮ માહ વદ ૯ વીકાનેર ઉ. ધરમસી શિ. વા. કીર્તિસુંદર શિ. શાંતિસોમ લિ. પત્ર ૭ પો. ૧૨ ભુવન. (૨) નય-વિજય શિ. સુખરત્ન લિ. વીકાનેરે પત્ર ૫ પો. ૬૧ જય.

(૧૮૧૧) ચોવીશી સ. ૧૭૭૧ જેસલમેર (હિંદીમાં).

આદિ ઋષભનાથ ગીત રાગ ભૈરવી

આજ સુદિન મેરી આસ ફલીરી

આદિ જિણિદ દિણિદ સો દેખ્યો,

હરખ્યો રિદ્ય જ્યુ કમલ કલી રી.

આજ ૧

ચરણુ-યુગલ જિનકે ચિતામણિ, મૂરતિ સોઈ સુરધેનુ મિલીરી. આ.

નાભિ નરિદકૌ નદન નમતાં, દુરિત દશા સગ દૂર દલીરી આજ ૨

પ્રભુ ગુનપાન અમૃતકો, ભગતિસુ સાકરમાંહિ મિલીરી

શ્રી જિનસેવા સોઈ ધ્રમસીહા, રિધિ પાઈ સાધ રગ રલીરી. આ. ૩

અંતે મહાવીરગીત રાગ ધન્યાશ્રી

ચિત ધર શ્રી જિનવર ચહીવીસી

પ્રભુ સુભનામ મત્ર પરસાદૈ, કામિત કામગવી સી. ચિત ૧

રાગ બંધ કૂપદ રચનાપૈ, માહે ઢાલ મિલી સી

રૂટલી ગેહુકી સગ રાજી, માગૈ સ્વાદુ મીસી ચિત. ૨

સતરસેં ઇકહુત્તર ગઢ જેસલ, જેરી યહ મુજગીસી

શ્રીસધ વિજયહરપ સુખસાતા, શ્રી ધ્રમસીહા આસીસી. ચિત. ૩

—(૧) સ. ૧૭૭૧ ભા. શુ. ૧૩ ઉ. ધર્મવર્ધન શિ. વા.

કીર્તિસુંદર શિ. શાંતિસોમ લિ. જેસલમેર મધ્યે પત્ર ૪ પો. ૯

અખીર (૨) હેમરાજ, હર્પચદ, અને ગુણવિલાસની રચેલી ચોવી-

સીઓ સહિત પત્ર ૨૯ પો. ૬૩ મહિમા.

(૧૮૧૨) સવાસો શીખ કડી ૧૩૬

શ્રી સુહ્યુર ઉપદેશ સભારો, ધરમશીખ એ સુખુદ્ધિ ધારો
દિધ સદ્દમાંહિ વિવેક વિચારો, સગલા કારજ જેમ સુધારો. ૧
પ્રથમ પરિભાતે શુભ પરિણામ, નિત લીજે ભગવતનો નામ
ધણીરા સામ ધરમમે રહિજે, કથન મુખથી ઝૂઠ ન કહિજે. ૨XXX
શીખ સવાસો કડી સમજાય, સાંભલતાં સદ્દને મુખદાય
થિર નિજ વિજયહરપ મુખ થાય, દમ કહે શ્રી ધ્રમસી ઉવજાય ૧૩૬

—એક ચોપડી પત્ર ૧ થી ૫ યતિ જયકરણ વીકાનેર

(૧૮૧૩) અન્ય કૃતિઓ—શીલ રાસ ગા. ૬૪ વીકાનેર (પત્ર ૩ પો. ૧ મહર), ૪૫ આગમ સ્ત. ગા. ૨૮ સ. ૧૭૭૩ જેસલમેર (પત્ર ૨ પો. ૧૨ ભુવન.), ૮૪ આશાતના સ્ત. ગા. ૧૮ લ. શિવરામ પત્ર ૧ જશ.), ગીતો—ચાર તેમીરાજમતી ગીતો—ગુણવ તા પ્રીયુ ધરિઆવોજી, સખિ મુનિ વાહલા નેમિ જિણુદ, યૌવનલાલ રગેલે પીયો પીયો, અને કામિનીકું મેરી કર્ણા કરી; સજાય—કરિ પડિકમાણુ ભાવશુ; વામા-નંદનસ્ત.—વામાનદન વદિયેરે વહિત ધરિ આસ; એ પાર્શ્વનાથ સ્ત.—સાચી શ્રી જિનતી સગાઈ, વામાનદ સુમનમાં; ઋપભગીત—આયો પ્રભુ મેરે મદિર; તથા

૨૪ જિનનાં ૨૪ ગીત.

શ્રી આદીસર અમ ધર આવિ, મોતીડિ ચોક પૂરાયલોરે
રૂપ રંગીલી કુમરી અમરી, પ્રભૂજીનિ ભેટી લાવિકોરે. ૧XX
ધર્મસંઘ મુનિ પ્રભુ શોભી, સોવન-વન્ન શરીર
અવિચલ મુખદાયક એવકનિ, ત્રિશલા—સુત ગંભીર

જીવન મુઝ જયો જયો જિન વીર.

—આ ગાથુ એક પ્રતમાં ૧૦-૧૦ દા. ૮૩ નં. ૬૮ લા.

ગોડીપાર્શ્વ છદ ગા. ૨૯ (દા. ૮૩ નં. ૧૮૭ લા. પ્રતમાં; તથા અટલય નિવારણ છદ એ નામથી રો. એ. સો. મુગઈમાં)

આ કવિમાટે વિશેષ જુઓ 'રાજસ્થાન' નામના હિંદી ત્રિમા-
સિકના વર્ષ ૨ ભાદ્ર. ૧૯૯૩ના અંક ૨ માં શ્રી અગરચંદ નાહટાનો
લેખ નામે 'રાજસ્થાની સાહિત્ય ઔર જૈનકવિ ધર્મવર્દન' પૃ. ૧થી
૨૨; તથા આગમોદય સમિતિ ત્રથાક પૃ ૪ શ્રી ભક્તામરસ્તોત્રની
પાદપૂર્તિરૂપ કાવ્યસંગ્રહ દ્વિતીય વિભાગની પ્રસ્તાવના.)

૮૬૯ સુમતિધર્મ(ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-ધર્મનિધાન- સમય
કીર્તિ શિ.)

(૧૮૧૪) ભુવનાનંદ ચોપાઈ (શીલ પર) સ. ૧૭૨૫ માગ.
વદ ૫ શુક્ર આસણીકોટમાં
—સં. ૧૭૬૮ કા. વ. ૩ વીટાણપાટણ મધ્યે મહિમાસુખેન
લિ. પત્ર ૧૩ પો. ૧૪ નં. ૨૫૩ દાન.

૩૮૧ વિનયલાલ-બાલચંદ (ખ. વિનયપ્રમોદ શિ.)
(૨-૩૪૬)

(૧૮૧૫) સિંહાસન બત્રીશી-વિક્રમ ચોપઈ. સં. ૧૭૪૮ શ્રા.
વ. ૭ ફલોધી.

આદિ— શ્રી જિનાય નમ
આદિ જિણેસર આદિદે, ચહિવીસે જિનચદ,
કરજોડી ભાવે કરી, નમતાં પરમાનદ. ૧
સર્વ મત્ર સિર મુગટ સમ, મૂલ મત્ર મન માંહિ,
ધ્યાન અહોનિસિ ધ્યાવતાં, થિર સુખ સંપદ થાહિ. ૨
શ્રુતદેવી સાનિધિ સુપરિ, પાંખી સુગુર-પ્રસાદ,
વીર વિક્રમાદીતચી, વદુ ચરિત સુસવાદ ૩
અંતે— હાલ ૩૬ રાગ ધન્યાસી

સુર વધૂ વર દીધો સુખકાળે,
સકલ લોક સોભાગ સુજસ કજિ, સંગ્રહો શ્રી ભોજરાજે સુ. ૧×

શ્રી ખરતર ગજ અનુપમ, ગુરૂ ગોચમ ગુણે ગાજે,
 સુરિ અનેક થયા તે સોભાગી, મહિયલ મહિમારાજે. ૫
 ગુરુ પ્રધાન જિનચંદ્ર યતીસર, વડભાગી ગિરદીજે,
 જસુ દીદાર દેખી દિલ્લીપતિ, અકબર સાહિ નિવાજે.
 પાઠક પુણ્યપ્રધાનસુ, અધિકે વખત અવાજઈ.
 મુમતિસાગર ઉવઝાય શિરોમણિ, પુહવી પડિત પ્રાજઈ. ૭
 સાધરંગ વાયક તસુ વિનથી, જસુ વિદ્યા સુરગુરૂ લીજૈ,
 તાસુ સીસ પાઠક પદ ધારી, વિનયપ્રભોદ વિરાજે. ૮
 તસુ પદ-પકજ મધુકર ઉપમ, વિનયલાલ મુખ સાજે,
 ઉદધિ સમાન વચિત વરણ્યઉ, લાહિ ગુરૂ પ્રસાદ જિહાજે. ૯
 સંવત સતરસમૈ અડતાલે, આવણુ વદિ સાતમ સાજે,
 ફલવધિપુર શ્રી રિપલ જિનેસર, સાનિધિ અલિય વિધનતાજે.
 વર્તમાન ગજનાયક જિનચંદ્ર, સૂરિ છત્તીસ ગુણે છાજે,
 શ્રી જિનરતન સૂરિ પટધારી, જસ પડહો જગિ જસુ વાજે. ૧૧
 તસુ આદેશ વિશેષ સુકૃત ફલ લાહિવા પર નિજહિત કાજૈ,
 પર ઉપગાર દાતાર શિરોમણિ, નર ગુણ ચરણુ સિરતાજે. ૧૨
 વિક્રમરાય તણો ગુણ વર્ણુન, કીધઉ શાસ્ત્ર સમજિ માજે,
 સિંહાસન ખત્રીસી તામે, તિહાં અધિકાર સુણીજઈ. ૧૩
 મંગલ મુખ સોભાગ સુજસ ગહુ, સુણતાં પરમ આણુંદ પાજે,
 પુન્ય પસાય રિદ્ધિ ગહુ વાધઈ, સંકટ વિધન પુલાજે. ૧૪
 ઉછો અધિકો ચરિત જે ભાખ્યો, મિછા દુષ્કડ ખમાજે,
 વિનયલાલ સુણિયે શાસ્ત્ર મિલિ તો, વચન તિક્કોહિજ મનાજે.

—(૧) ત્રણ ખડ, પહેલામાં ટાલ ૨૧, બીજામાં ૧૧, ત્રીજામાં
 ૩૬ સર્વ મળી ટાલ ૬૮. પત્ર ૭૧ નં. નં. ૨૬૦૯ અભય. (૨) મં.
 ૧૭૬૪ મા. શુ. ૧૧ ગુરૂ વીકાનેર મધ્યે કુશલધીર શિ. ખેતસી
 શિ. દીપચંદ્ર શિ. ડાગર સહ દુર્ગદાસ લિ. પત્ર ૫૬ પો. ૫૪ જય.
 (૩) પુનમચંદ્ર યતિ સંગ્રહ વીકા ૦ (૪) મં. ૧૮૦૩ આ. શુ. ૬

આણંદધીર શિં સુખહેમ લિ. પત્ર ૫૮ પો. ૮૧ નં. ૨૦૪૬
જિ. ચા.

(૧૮૧૫૬) સવૈયા બાવની કડી ૫૬ (નાહટા સંગ્રહ વીકાનેર)

૮૭૦ યશોલાલ (ખ. સાગરચંદ શાખા સમયકલશ-
સુખનિધાન-ગુણસેન શિ)

(૧૮૧૬) સનત કુમાર ચોપધ સં. ૧૭૩૬ શ્રા. શુ. ૧૧

—સં. ૧૭૬૩ ભાગ. શુ. ૧ નવહર મધ્યે વા. જ્ઞાનનિધાન
શિ. જ્ઞાનનદન આણંદધીર જ્ઞાનવિજય લિં પત્ર ૩૧ પો. ૪૭ નં.
૮૬૬ કૃપા.

(૧૮૧૭) ધર્મસેન ચોપધ સં. ૧૭૪૦ (૩૦ ?) જે શુ ૧૩ ના
પાસરમાં.

ચરણ-કમલ શ્રી પાસના, પ્રણમુ બે કર જોડિ,
સેવક જસ પ્રસાદથી, શીઘ્ર લહે સુખ કોડિ. ૧
સાચી માતા સરસતી, અવિરલ આપો વાણિ,
સરસ વચન રચના કદી, રીઝે ચતુર સુજાણ. ૨
ધરમાચારિજ્ઞ જ્ઞાનગુર, કુમતિ વિણાસણહાર,
સકલ પ્રકાસક સાસ્ત્રમતિ, જ્ઞાનહસ-દાતાર. ૩
તીર્થંકર ગણધર થવિર, ઉપદેસ ધર્મ અધિકાર,
ચારિ ધર્મ માહે દાન ધર્મ, એ મોટો મંસાર, ૪
કથા અપૂરવ અધિક રસ, મીઠી જાણિ નિ વાત,
સુધડ હુર્યે તે રીઝર્યે, સુણતાં અચરિજ્ઞ વાત. ૫

અંતે— ઢાલ ૩૬ શાતિ જિન તોરે લાંમડલે જાહ-દેશી
દાન ધરમ શ્રીકાર સહમે, આદરિ તિણ મનમૈં વે,
શ્રી ધર્મસેન રિષીસર રાયા, પ્રણમુ ઊડી નિત પાયા વે શ્રી ૧
સંવત સતરહસૈ ચાલીસૈ, જેઠ સુદિ તેરસ દિવસે વે,
સુપાસ તણો દિક્ષા-દિન-ઉચ્છવ, સુરનર કરૈ મહોત્સવ વે. શ્રી. ૨

નાપાસર જિન ભુવન વિરાજે, અજિત શાંતિ જિન રાજે વે,
 ખરતર ગઢ સુરતર સમ સોહે, દાન અમૃત ફલ મોહે વે. ૬
 ગચ્છ ચોરાસી સિર રવિ જાજે, મૂરિ જિનચંદ વિરાજે વે,
 તમુ રાજે મેં ચરિત એ રચીયો, સાધુ-ગુણે મન મચીયો વે. ૭
 સાગરચંદની સાખ ઉદારા, સાધુ વડા ગુણધારા વે,
 વાયક પદવી પાટવિ રાજે, સમયકલસ ગુરુ જાજે વે. શ્રી. ૮
 સુખનિધાન વાયક પદ ધારા, ગુણ મણિ રતન ભંડાર વે.
 તાસ સીસ ગુણે કરિ સોહે, ભાવક જીવ પડિમોહે વે. શ્રી. ૯
 શ્રી ગુણસેન વિદ્યાભડારા, પર ઉપગારી ઉદારા વે,
 તાસ સીસ ચરિત એ ભાખ્યો, જાદવહોંડ મે દાખ્યો વે. ૧૦
 નેમીસરને માધવ પૂછ્યો,
 ભણુતાં ગુણુતાં સગ સુખ પાવે, અલ્પિય વિધન દૂરિજાવે વે. ૧૧
 યશોલાભ સાધુ ગુણુ ગાવે, મનવજિત ફલ પાવે વે,
 સકલ સધને આનદકારી, મગલમાલ જયકારી વે. શ્રી. ૧૨

—(૧) મં. ૧૮૦૯ શ્ર. વ. ૬ રવિ પ. લિ. કનકમાણુક્ય મુનિ
 વીકાનેર મધ્યે ૨૭-૧૫ પો. ૧૨ મહિમા૦ (૨) સં. ૧૮૫૯ શ્ર. વ.
 ૨ રતનધર્મ-માનવિજય ચિ. સવાઈસહ લિ. કાલૂ મધ્યે પત્ર ૨૬
 પો. ૧૪ ન. ૨૬૭ દાન.

(૧૮૧૮) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ.

આદિ—

સ્વરિત શ્રી જિણુવર સકલ, ચરણ નમુ ચિત લાય,
 મનવજિત ફલઠ મન તણા, ધિર રિદ્ધિ સંપતિ થાય. ૧
 વરદાયક વાગેશ્વરી, સાચી સકતિ સુદાય,
 શ્રી ગુરુ મુઝ સાનિધ કરો, નમતાં નવનિધ થાય. ૨
 ધરમ ચ્યાર ધ્યાવો સદા, ભાખ્યઈ ભગવત એમ,
 સુખ સાતા લાભઈ સુધિર, નર ભવ સકલ જન્મ. ૩

કડૂઆ ફલ કપાયના, પરતિખ પ્રાણી પાપ,
ધમિ જાણી જિણુ ઉપદિસ્યઈ, સેવ્યા હોઈ સંતાપ. ૪
ચ્યાર કપાય એ ચહિગણા, વરજઉ આણિ વિવેક,
મિત્રાનદ અમરદત્ત જિમ, કીધા કરમ અનેક. ૫
—પત્ર ૧ થી ૩૨ અપૂર્ણ ન. ૨૫૯ નાહટા.

૩૮૨ દેવવિજય (ત. વિજયસિંહસૂરિ પ્રશિષ્ય) (૨-૩૪૯)

(૧૮૧૯) વિજયદેવસૂરિ નિર્વાણ.(ઐ.) સ.૧૭૧૩ ખ ભ નગરે ખ ભાત.

શ્રી જીરાઉલિ પાસજી જી, પ્રણમી ત્રિભુવન-ભાણુ,
સરસતિ સામિણી ચિત ધરીજી, ગાઉ સરિ નિરવાણુ;
રગીલા ગછપતિ તુ વસીઓ મેરઘ મનિ. ૧

(રાય દેશમાં ઇડરમા સં. ૧૬૩૪ જન્મ, થિરો પિતા, લાડિમદે માતા, સં. ૧૬૪૩ રાજનગરમા હાજપટેલની પોલમા જેસિગજી હાથે દીક્ષા. સક દરપુરમાં દોસી લહૂઆને ઘેર ૫ ન્યાસ પદવી વિજયસેન હાથે; ખ ભાતમા વાયક પદવી ને તેજ વખતે પદ્ધર પદ-સાહ સીહમલે વિત વાવરું સં. ૧૬૫૬, પાટણમાં પાયવદના સં. ૧૬૫૮માં વિજયસેન સૂરિએ દીધી. અનુક્રમે વિચરતાં દક્ષણ દેશમાં આવી ઇદલશાહને પ્રતિબોધ્યો. ગૂજર, મરઘર, હલ્લાર, સોરઠ, દક્ષિણ મેવાડ, કચ્છ, વાગડ ઇત્યાદિ દેશમાં ફરી રાજનગરે આવ્યા. સં. ૧૭૧૨ શરીર-અશાતા. ખ ભાત ને પાટણના સંઘ આવ્યા. શાતા થઈ સંઘે દ્રવ્ય ખચરું. વિમલાચલની યાત્રા અજર પાર્શ્વ. ઉનામાં સ. ૧૭૧૩ શરીર અશાતા, ૨૯ યિખ પ્રતિષ્ઠા, ૨૮ને વાયકપદ, ૩૦૦ ને ૫ ન્યાસ પદવી, અષાઠ શુદ્ધ ૧૧ સ્વર્ગવાસ. ભણુશાલી રાયચદે મોટો નિર્વાણો-ત્સવ કર્યો. વિજયસિંહસૂરિ પટોધર સ. ૧૭૦૮મા સ્વર્ગસ્થ થયા એટલે સં. ૧૭૦૯ ગાંધારમાં શિવગણુ ને ભાણીના સુતને વિજયપ્રભસૂરિ નામ આપી પટોધર સ્થાપ્યા. તેમાં રાજનગરવાસી સાહ અખઈની ભાર્યા

સાહિયદેએ તે ઉત્સવ કર્યો. પાયવંદણાં વિજયપ્રભને દીધાં ને તેના ઉત્સવ ધનજી સાહે કર્યો. તે અત્યારે પટ્ટધર છે.

શ્રી વિજયસિંહ સૂરીસર કેરા, સીસ અનોપમ કહીધજી,
ઉદયવિજય ઉવઝાય શિરોમણિ, બુદ્ધિ સુરગુર લહીધજી. ૪૯
સવત સતર તેરોત્તર વરસધ, ખંભ નયર ચોમાસજી,
ત્યારધ મધ એ ગજપતિ ગાયો, પૂરણ પૂગી આસજી. ૫૦
શ્રી ઉદયવિજય વાયક સુપસાધ, ગાયો તપગજ-ભાણજી,
દેવવિજય મુનિ ધમ પયપધ, નામધ કોડિ કલ્યાણજી. ૫૧

—૩-૧૩ ન. ૮૪૧ અભય.

(૧૮૨૦) + ભક્તામર સ્તોત્ર રાગમાલા કાવ્ય ૪૪. હિંદીમાં
અનુવાદ. જૂદા જૂદા રાગમાં સં. ૧૭૩૦ પોસ શુદ્ધ ૧૩.

આદિ—

રાગ જયજયવતી.

ભક્ત અમર ગન પ્રણત મુગટ મણિ,
ઉલસત પ્રભાએ ન તાકું દૂતિ દેત હે. ભ૦ ૧
પાપ તિમિર હરે સુકૃત સચય કરે,
જિનપદ જૂગવર, નીકે પ્રનમેતુ હે. ભ૦ ૨
જૂગનિકી આદિ જ તું, પરત ભવજલ બ્રાંતિ,
જય જયવત સતૂ, તાકે સાચ સેતુ હે, ભ૦ ૩
નાભિ રાગ કે નંદ જગમદ સુખકંદ,
દેવ પ્રભુ ધરી આનંદ જિનંદ વદેતુ હેં. ભ૦ ૪

અંતે—

વિજયદેવ સુર્ગિંદ પટધર, વિજયસિંહ ગણધાર,
ગીસ ધણિપરિ રંગ ખોસે, દેવવિજય જયકાર. જૈ૦ ૫
સતર સંવત ત્રીસ વરમે, પોસ સુદિ સિતવાર,
તેગસ દિન મહેદેવી નદન, ગાયો સગ સુખકાર;
તે નર લજ્જીકે ભરતાર. જૈ૦ ૬

—(૧) ભક્તામર સ્તોત્ર કાવ્ય ૪૪ ગત સમાપ્તતા. લખિત દાકૌર કુલા હરણા રાધણુપૂર મધે ॥ એક નાની ચોપડી ૧ થી ૮ સાથે ઉદય-રત્નકૃત સ્થૂલભદ્ર નવરસો તેમજ દેવચદ્ર કૃત વીસી છે. પછી પદો છે. જશ૦ (૨) પ્ર૦ ભી૦ મા૦

(૭૮૨) ચંપક રાસ. સુધારો --સં. ૧૭૩૪ (૨-૩૪૯)

૩૮૩ દયાતિલક (ખ૦ રત્નજય શિ.) (૨-૩૫૦)

(૭૮૩) ધનાનો રાસ. સં. ૧૭૩૭ (પત્ર ૧૫ પો. ૫ ચતુ૦)

(૧૮૨૧) ભવદત્ત ભવિષ્યદત્ત ચો૦ (પ ચમી અધિકાર) સં. ૧૭૪૧
જે. શુ. ૧૧ કૃતેહપુર.

—કવિની સ્વયલિખિત પ્રત, ફક્ત આદિપત્ર નથી જિ૦ ચા૦

(૧૮૨૨) વિક્રમાદિત્ય ચોપાદ્ય

—અપૂર્ણ વીકા૦

૩૮૪ નયનશેખર (અં૦ જ્ઞાનશેખર શિ.) (૨-૩૫૧)

(૭૮૪) યોગરત્નાકર ચો૦ સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૫૧)

અંતે— પહેલાં ઉમેરો.

ગ્રંથ સમુદ્ર અછે અપાર, જેહ તણો નવિ લાગે પાર,
તેહ ગ્રંથ થકિ એ ઉધરી, પ્રાકૃત ભાષા ચોપદ કરી. ૮૪
કોઇક યોગ અછે અનુભવ્યો, કઇક લિખિત પ્રમાણે ઠવ્યો,
કોઇક સુગુરુ મુખે સાંભલી, તેહ તણી ચોપદ સંકલી. ૮૫
ઝાઝા યોગ તણો માહિ હાંમ, યોગરત્નાકર ચોપદ નાંમ,
શ્રુત-સાગરથી લીધી મથી, બુદ્ધિ માત્ર એ ચોપદ કથી. ૮૬
વિભક્ત છદ્દ અને અલંકાર, લઘુ દીરઘ નવિ જાણુઉ સાર,
ઝમકળધ નહી તેહવો જેહ, પડિત હાસ્ય મ કરજો તેહ. ૮૭
વિચક્ષણુ અર્થ કરે અતિ ભલા, હું નવિ જ્ઞાણુ માઇકાકલા,
તો શુદ્ધ વાંણી કહું કિમ હુઇ, પુણિ શુદ્ધ કહેજો ધીવત સોઇ. ૮૮

પુ સ્ત્રી કલીવ તણો ને વેદ, પદ અક્ષરમાં નહી શુદ્ધ ભેદ,
વ્યાકરણ સર્ગ મે નવિ કીઓ, રખે દોષ તે મુજને દીયો. ૮૯
છુટક યોગ હુતા તે તહા, ચોપધમાહિ કીધા સાંમહા,
જૂજૂઆ ગુરુમુખિ સાંભલી, તેહની ચોપધ કીધી વલી. ૯૦

(૯૧ થી ૯૬ ૨-૩૫૧ થી ૩૫૨ માં આવી છે)

અનુક્રમે તેહને પાટે ગ્નણિ, શ્રી પુણ્યતિલક સુરીસ વખાણુ,
તેહને વંશિ મોક્ષમે પાટ, સૂમતિશેખર વાચક ગુણુ થાટ. ૯૭
સાત શિષ્ય છે વાચક-પદે, સૌભાગ્યશેખર પુન્યવંત હ્રદે,
નાસ ચરણાંબુજ સેવે જેહ, જ્ઞાનશેખર વાચક ગુણુ જેહ. ૯૮
સતર ભેદ મજનના સાર, પાલે નિત જે પચાચાર,
સતાવીસ ગુણે અભીરાંમ, જ્ઞાનશેખર તે વાચક ગુણુધામ. ૯૯
તે સહી ગુરુનો લહી પશાય, હીએ સમરી સરસતી માય,
યોગરત્નાકર નાંમે ચોપધ, નયણુશેખર મુનિધણુ પરિકહી. ૧૦૦
ઓઝો અધીકો અક્ષર જેહ, કવિજન માફ કરજે તેહ,
કરજેહીને કર વીનતી, શુદ્ધ કરજે જન સૂભમતિ. ૧૦૧
આયુર્વેદનો જિ હોષી જાણુ, કરે સહુ કો તાસ વપાણુ,
પરોપગાર ચિકિત્સા કરે, તેહનો ઝાઝો જસ વિસ્તરે, ૧૦૨
જાણી સસાર અસાર, કીજે કાંધક પર ઉપગાર,
ગાંધીસુ મ કરજ્યો ભાગ, ગુણુ ઉપને લીજે લાગ. ૧૦૪
અનિત અભાગત દુર્ગલ જેહ, પુણ્ય-હેતે પડી ગોતેહ,
ઘડ ભવિ જશ ખોલે સહુ કોષ, દેવતાણા મુખ પરિભવ હોષ. ૧૦૫
ગુણુ કીધે જે નીર્ગુણુ થાઈ, મરી પાપે તે દૂર્ગતિ જાઈ,
પૃણિ એ ઉપદેશ અમતણો, પરોપકાર કરજ્યો ઘણો. ૧૦૬
વલી ગ્રીપ મુણો મજન, એ ઉપગાર કરે તે ધન્ય,
એ ઉપગારે દક્ષે સવિ શત્ર, પરોપગાર ધર્મનુ મૂલ. ૧૦૭
ધર્મ તણી મતિ હીધ ધરી, છવદયા વલી પાલો પરી,
સૂપ મપતિ વલી ભોગ રસાલ, જેહથી લહિજે મંગલમાલ. ૧૦૮

—સં. ૧૮૪૨ વર્ષે આશુ શુદ્ધિ ૧૩ પંડિત શાંતિકુશલ ગણિ
શિ. પંડિત પુન્યકુશલ ગ. શિ. પં. ભાણકુશલ ગ૦ લીપીકૃતં મુનિ
હંશકુશલ વાંચનાર્થે. શ્રી ધોરાજીનગરે શ્રી ઋષભદેવ પ્રસાદાત્ ૨૦૫-
૧૭ જશવિજય (પ્રથમ પત્ર નથી)

૮૭૧ ચંદ્રવિજય (ત૦ લાવણ્યવિજય-નિત્યવિજય શિ.)

(૧૮૨૩) સ્થૂલિભદ્ર કોશાના બારમાસ. ૧૩ ઢાલ ૬૭ કડી.

સં. ૧૭૩૪ આસ૦

આદિ—

દેશી ધનરા ઢોલાની

આસો માસ જ આવિઓ રે, ધર ધર મગલ ચ્યાર,
દિલરા માન્યા.

હું જોઉં સાજન વાટડી રે, ઉભી નિજ ધરબાર,
દિલરા માન્યા.

ધર આવો હો મુજાણ, મો ધર આવો,
મોરા જીવન પ્રાણાધાર, મો ધર આવો;
ધર આવો—આકેણી.

અંતે— ઢાલ ૧૩. હુગિયા ગિર શિખર સોહે.

ધમ નારિ કહ્યા પછી બોલે, થૂલિભદ્ર અણુગાર રે,
શીલ નિજ મને ધર તુ સુદરી ' એ સસાર અસાર રે ૬૧
ધમ કોશા કામિનિ ' સુણિ તુ દેશના x x x

શ્રી તપાગચ તખત સોહે શ્રી વિજયદેવ સૂરીદ રે,
તસ સીસ માંહે પ્રધાન સુદર, વાયક સવિ સુખકદ રે. ૬૫ ધમ.
શ્રી લાવણ્યવિજય ઉવજાય સેવક, શ્રી નિત્યવિજય બુધશિષ્ય,
કહે શ્રી ચંદ્રવિજય નેહ ધરીને, સહુ મન અધિક જગીસ રે. ૬૬ ધમ.

કલશ

ધમ થુણ્યો સ્વામી શીશ નામી શ્રી થુલીભદ્ર ગણધરવરો,
અતિ લાભ જાણી સરસ વાણી ગાઇઓ સવિ સુખકરો;

તપગણ રાજા શ્રી વિજયસેન (દેવ) સુરિ શ્રી લાવણ્ય-

વિજય ઉવઝાય વરો,

શ્રી નિત્યવિજય બુધ સેવક ચંદ્રવિજય જય જય કરો. ૬૭

—પદનાર્થ ગુરુણી જડાવસરીછ ૫-૧૨ નં. ૨૩૩૧ મુક્તિ૦

૩૮૫ ક-૩૯૬ કેશવદાસ (ખ. લાવણ્યરત્ન શિ.) (૨-

૩૫૪ અને ૩૬૬)

(૭૮૫ ક) કેશવબાવની-માતૃકાબાવની સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૫૪)

આદિ—

ઝંકાર સદા મુખ દેહિતહી નિત સેહિત વહિત ધચ્છિત પાવૈં,

બાહિત અક્ષરમાંહિ શિરોમણી યોગ યોગીસર હીર્ષ સ ધ્યાવૈં.

ધ્યાનમે ગ્યાનમે વેદપુરાણમે કીરતિ જાડી સમેં મન ભાવૈં,

કેશવદાસકું દીછઈ દોલત ભાવસૌ સાહિબકે ગુણુ ગાવૈં. ૧

—(૧) સં. ૧૮૪૮ રાત્ર માધવમાસે લ૦ લક્ષ્મિકલ્લોક્ષે આ પછી આ કવિના રચેલ.

(૧૮૨૩ ક) શીતકાર કે સવૈયા. વગેરે મળી છ સવૈયા ૧૬૬૧માં છે.

બ્રાત્ર ઉમેદવિજયગણી પદનાર્થ : ઇલાહુર્ગે. ૬-૧૩ દા. ૭ નં.

૫૫ ખેડા ભ. (૨) સં. ૧૮૧૪ પ્ર૦ આસો શુદ્ધિ ૪ શનિ પં. માનવિજય

સિંચેં એં દેવજી વાચનાર્થ. પત્ર ૧૩ તેમાં પ્રથમ તો ૯ પત્રમાં

કૃષ્ણદાસ-બાવની છે તે સાથે; દા. ૩ નં. ૧૫૪ ખેડા નં. ૨.

૩૮૫ ખ આણંદરૂચિ (ત. પુણ્યરૂચિ શિ.) (૨-૩૫૪)

(૭૮૫ ખ) છ આરા વગેરેનું સ્ત૦ સં. ૧૭૩૬ (૨-૩૫૪)

—આમા છ આરા, પુદ્ગલ-પરાવર્તન, સમ્યક્ત્વ, ૧૪ ગુણુ-સ્થાન વગેરેનું વર્ણન છે.)

સં૦ ૧૭૪૯ આસાઢ વદિ ૬ પ. ઋદ્ધિકુશલેન લિ૦ વેલાકૂલ
અંદિરે ગ૦ રંગકુશલ વાચનાર્થ પત્ર ૩૮ પો. ૪૧ નં. ૨૧૧. ઝી.

૩૮૬ ક ભાણુવિજય (ત. મેઘવિજય-લઙ્ઘિવિજય શિ૦)

(૨-૩૫૬)

(૧૮૨૩ખ) વિજયાણુંદસૂરિ નિર્વાણ સજ્ઞાય (ઐ૦) ૪૩ કડી

સં. ૧૭૧૧ ભાદ્ર. વ. ૧૩ ભોમ ખારેજામાં.

સરસતિ સામિની મનિ ધરી, પ્રણમી નિજ ગુરૂ પાય,
ગચ્છપતિના ગુણુ ગાયતાં, પાત્યક દૂર પલાય. ૧

શ્રી હીરવિજય સૂરિ પટધરૂ, શ્રી વિજયસેન સૂરિંદ,
શ્રી વિજયતિલક પાટે જયો, શ્રી વિજયાણુંદ મુણિંદ. ૨

સાહા શ્રીવતકુલ-દિનકરૂ, શિણુગારદે માત-મદહાર,
પ્રાગવશ દીપાવીઓ, સકલ સૂરિ શિણુગાર. ૩

ગામ નગર પુર પટ્ટણે, કીધા વિવિધ વિહાર,
ચોમાસુ પશ્ચિમ કરે, ખંભાતે ગણુધાર. ૪XXXX

સંવત શશિ શશિ મુનિ શશિ, ભાદ્રવા વદિ ભોમવાર રે,
તેરસ સજ્ઞાય રચ્યો ભક્ષો, ખારેજે જયકાર રે. ૪૧ જ૦

એહ સજ્ઞાય નિત જે ભણે, તસ ધરિ મંગલમાલરે,
સાંભલતાં સુખસંપદા, આપે ઋદ્ધિ વિશાલરે. ૪૨ જ૦

વાચક-શિર-ચૂડામણી, શ્રી મેઘવિજય ઉવજ્ઞાય રે,
શ્રી લઙ્ઘિવિજય બુધરાજાઓ, સીસ ભાણુવિજય ગુણુ ગાયરે.

૪૩ જ૦

—૨-૧૩ જશ૦ (આ કવિના શિષ્ય લાવણ્યવિજયે સ. માં
દ્રવ્યસમ્પતિકા રચેલ છે.)

૮૭૨ કર્મચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છ જયચંદ્રસૂરિ-પ્રમોદચંદ્ર શિ)
(૧૮૨૪)+ રોહિણી ચોપઈ ઢાલ ૨૯ સં. ૧૭૩૭ કા. શુ. ૧૦ રવિ.
જલોરમાં.

આદિ—

ફહા

શ્રી જિનપયયુગ પ્રણમિયે, વાસુપૂજ્ય અભિધાન,
સોવનગિરિ શ્રી પાસજિન, મહિમામેર સમાન. ૧
વર્ધમાનસ્વામી સધર, શાસનનાયક સાર,
તસ ગણુધર ગૌતમ નમુ, લખિધતણા ભ ડાર. ૨
તપ કરી કિણુ સુખ પામિયા, સુણુજે તે સાવધાન,
રોહિણી રોહિણી તપ થકી, વલી અશોક રાજન. ૮
ગૌતમપૃચ્છા ત્રથથી, પામીએ અધિકાર,
પુણ્ય પાપ કલ પૂછિયા, જિન પાસે ગણુધાર. ૯
અઢ ઉપર ચાલિશ વલી, વીર જિણેસર પાસ,
તિણુમેં એગુણુતીસમી, કહિયે મન ઉઢહાસ. ૧૦

અંતે—

ઢાલ ૨૯ રાગ ધન્યાશ્રી

સાધુ-શિરોમણિના ગુણુ ગાયા, ધ્યાન ધરી મન ભાયાણુ,
અચ્ચ અનોપમ નામ કહાયા, નિત નિત પ્રણુમુ પાયાણુ. ૫૪૬
એહવા સાધુતણા ગુણુ ગાયા. x x
સંપત્સર સતરે સેંતીસેં, કાતી માસ જગીસેણુ,
શુદ્ધિ દશમી સૂરજને દિવસે, કીધી ચહિપાઈ હરખેણુ. ૪૯
શ્રી પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છ પ્રગટ પ્રતાપી, જગમાં કીરતિ વ્યાપીણુ,
પયમ કાલ મુમારગ થાપી, ભવિયણુને હિત આપીણુ. ૫૦
અનુક્રમે પાટ પટોધર જાણે, શ્રી જયચંદ્રસૂરિ વખાણેણુ,
પાટ પદ્મચંદ્રસૂરિ મુલાણે, યુગપ્રધાન જગ ટાણેણુ. ૫૧
આચારિજ મુનિચંદ્ર સૂરીદા, પ્રતાપે તેજ દિણુદાણુ,
સેવ કરે સુરતર આણુદા, નિત નિત ભાવ ધરિદાણુ. ૫૨

શ્રી જન્યદ્રસૂરિ શિષ્ય વિરાજે, ચઢતા સુચશ દિવાજેજી,
 શ્રી પ્રમોદચંદ્ર વાયકવર ગાજે, સાધુશિરોમણિ તાજેજી. ૫૩
 તાસ શિષ્ય કરમસિહ ઈમિ ભાષે, પુર જાલોર પ્રકાશેજી,
 પાસ જિનેસરને વેસાસે, કીધી જોડ ઉદ્ધાસેજી ૫૪
 એ અધિકાર જે ભણે ભણાવે, તે ઘર મગલ આવેજી,
 સંઘ ચતુર્વિધ સદા સોહાવે, કર્મસિહ ગુણ ગાવેજી. ૫૫૫

—(૧) પ્ર. પૃ. ૯૬ થી ૧૪૭ જૈનરાસસગ્રહ ભા. ૧ (બ્રાતૃ-
 ચદ્ર ત્રથમાલા પૃ. ૩૨ થી ૩૯. (૨) સં. ૧૮૩૬ પત્ર ૨૯ પો. ૧૩ જય.

૮૭૨ ક રત્નરાજ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-રત્નનિધાન-રત્ન-
 સુંદર શિ.)

(૧૮૨૪ક) ૨૨ અભક્ષ નિવારણ સઝાય ૨૭ કડી સં. ૧૭૩૯
 પહેલાં.

પ્રણમ ભાવઈ શ્રી અરિહત, કેવલજ્ઞાન કરી દીપત,
 તેહનાં વચન ભલાં ચિત ધરી, શ્રાવકનઈ હિત જાણી કરી. ૧
 હિભયકાલ પડિકમણુઈ કરઈ, જીવદયા ચિત સૂધી ધઈ,
 શ્રાવક સમકિત પાલઈ સાર, જાણી અભક્ષ કરઈ પરિહાર. ૨x
 એ સેવ્યાથી ભમઈ સંસાર, નરક તણા દુખ અધિક પ્રકાર,
 એ વિરમતાં સુખ નિરવાણુ, એહવી શ્રી જિનચંદ્રની વાણિ. ૨૬
 રત્નનિધાન સુગુરુ ઉપદેસ, એ અધિકાર કહાઉ (વિશેષ),
 રત્નરાજ કહઈ ઉવઝાય, લાભ ધણુઉ ભણુતાં સિજઝાય. ૨૭

—સંવત્તદાસિ મુનેદુ પ્રમિતે (સં. ૧૭૩૯) સરદ ઋતૌ કા. શુ.
 ૧૩ કાર્તિક ભૃગુવાસરે માર્તીડપુર (સુરત) નગરપ્રવરે જૂઠું ખરતર
 ગચ્છે ભં જિનમાણિક્યસૂરિ પદે અકબરસાહ જલ્લાલદીન પાતસાહ-
 પ્રતિબોધક અમારિ-પ્રતિપાલક દર્શની-જૈન-મુક્તિકારક શ્રીમદ્ શ્રી
 અકબરસાહ-દત્ત-જ ગમ-જુગપ્રધાન-પદધારક ભં જિનચંદ્ર સૂરી-

શ્વરાણામતેવાસિક સિદ્ધાંતીયાં સિરોમણિ રત્નનિધાન શિં રત્ન-
 સુદરગણિ શિં રત્નરાજગણિ શિં મહો. રત્નજયગણિ શિં ૫૦
 તેજસાગરમુનિ બ્રાતૃ ૫૦ જયસાગરમુનિ શિં લખમીચંદ્રેણ લિં
 સુશ્રાવક પુણ્યપ્રભાવક સાહ હાંસજી તત્પુત્રરત્ન સાહ માંણિકજી
 તત્પુત્રરત્ન સાહ વીરચંદ્ર બ્રાત્રિ મોતીચંદ્ર તદ્બ્રાત્રિજ ચિરં જીવણ-
 દાસ પ્રમુખ પુત્ર પૌત્ર પ્રપૌત્ર પ્રમુખ સપરિવાર વાચનાર્થે લિં (આ
 ચોપડાના અંતે છે. તેમા ઉદયરાજકૃત ગુણબાવની સં. ૧૬૬૭, શ્રી-
 સારકૃત આદિનાથ સ્તં, ધર્મવર્ધન કૃત પ્રાસ્તાવિક કુંડલિયા બાવની
 સં. ૧૭૩૪, વૈરાગ્યશતક બાલાવબોધ સહિત, વિચારપટ્ટત્રિશિકા
 બાલાં સહિત, ને છેવટે આ સમાપ્ત છે. જશં)

૩૯૨ તિલકચંદ (અં જયરંગ (ન. ૧૩૫) શિં) (૨-૩૬૧)

(૯૨) કેશી પરદેશી ચોપડા સં. ૧૭૪૧ જાણેર (૨-૩૬૧)

—(૧) સં. ૧૯૦૨ ચૈ. વ. ૧૩ સુમતિવિશાલ લિ પત્ર ૯ પો.
 ૪૨ ન. ૭૩૬ કૃપાં (૨) વિવેકવિજય ભ. ઉદ્દપુર (૩) બાલોત્તરા
 ભ. (આ કવિએ પોતે સ્વહસ્તે સં. ૧૭૧૭માં લખેલી પ્રત ભાવનગર
 આત્માનંદ સભા હસ્તગત શ્રી ભક્તિં ભ. માં છે તેમાં પોતાને
 શ્રીરંગ ગણિકૃત શિષ્ય કહેલ છે ન. ૪ (વે.)

૩૯૨ ગ. જીવરાજ (૨) (ગોવિંદ શિં) (૨-૩૬૬)

(૯૨ગ) ચિત્રસંભૂતિ ચોદાલીઉં સં. ૧૭૪૨(૬) (૨-૩૬૨)

—(૧) સં. ૧૭૬૯ માધ વ. ૧૦ શનિ લિ. ઉત્તમચંદ્ર વિક્રમપુરે
 પત્ર ૨ ન. ૨૮૦૯ અભય. (૨) પત્ર ૨ પો. ૩ ચતું

૩૯૫ જ્ઞાનસાગર શિ. (જ્ઞાનઉદ્યોત-ઉદ્યોતસાગર)

(૩-૩૪૬)

(૯૫)+ ૨૧ પ્રકારી પૂજા (૩-૩૬૪)

(૭૯૬)+ અષ્ટપ્રકારી પૂજા (૩-૩૬૫)

આમાં રચના સંવત્ ૧૮૪૩ જ્યેષ્ઠમે તેથી કવિને ૧૯મી સદીમાં મૂકેલ છે. જુઓ આ ગ્રંથનાં પૃ. ૧૧૩ થી ૧૧૮ જ્ઞાનઉદ્યોત ન. ૩૯૫.

૮૭૨ ખ જિનયંદ્રસૂરિ (ખ. જિનરાજસૂરિ શિ)

(૧૮૨૪ખ) +૯૬ જિનવર સ્તો ૨૩ કડી ૫ હાલ સં. ૧૭૪૩.

—પ્ર. અભયરત્નસારમાં.

૮૭૨ગ નયવિજય (ત. જ્ઞાનવિજય શિ)

(૧૮૨૪ગ) નેમિનાથ બાર માસા સં. ૧૭૪૪ થરાદમાં.

અંતે—

જે ભવિ ભાવધ ગાવધ, પાવધ તે ધનપૂર,
નિત નિત આનંદ અતિ ઘણો, તસ તણો વધતઈ નર.
સત્તર ચિમાલધ વીરભદ્ર, ચિરપદ રહી ચૌમાસ,
આનંદ અધિકા પાયા, ગાયા બારે માસ. ૪૧
સકલ પડિત સિરતાજ, —જ રાજ (વિજયરાજ) રાજધ,
જ્ઞાનવિજય પ્રભુ બડહવાજધ,

તે ગુરૂ ચરણ પસાય પામી, નયવિજયધ વિનમ્યા નેમિ સ્વામિ. ૪૨
—પત્ર ૩ ન. ૧૭૦. કા. વડો.

૩૯૬-૩૯૫ક કુશલસાગર-કેશવદાસ (ખ. લાવણ્યરત્ન શિ.) (૨-૩૬૬ અને ૩૫૪)

(૭૯૭) વીરભાણુ ઉદયભાણુ ચો. સં. ૧૭૪૫ (૨-૩૬૬)

—(૧) સં. ૧૭૯૭ કા. વ. ૭ જુધે પં. અમરવિજય લ. ૮૧-૧૨ ખેડા ભ. ૩ (૨) સં. ૧૮૫૩ પત્ર ૪૪ ડબ્બા ૧૨ નં. ૧૪ પળળ જરા ભ. (૩) સં. ૧૯૯૨ કા. વ. ૧૩ શુક્રે મોહન મુનિ-જિનયશ સૂરિ-રાજમુનિ-રત્નમુનિ લિ કચ્છ લાઈન્સમાં ૪૨-૧૫ જિનદત્ત મુંબઈ.

૩૯૭ દીપસૌભાગ્ય (ત. ચતુરસૌભાગ્ય શિ.) (૨-૩૬૬)

(૬૯૮) ચિત્રસેન પદ્માવતી ચોપદ. સં. ૧૭૩૯ (૨-૩૬૯)

—સં. ૧૭૭૩ માર્ગશીર્ષ શુ. ૧૪ શનૌ મુ. જયસૌભાગ્યેન
લિ. રાધનપુરે આદીશ્વર પ્રમાદાત્ ૧૫-૧૮ નં. ૨૦૭ ઇંડર ભં.

(૬૯૯)+ વૃદ્ધિસાગરસૂરિ રાસ. (ઐ૦) સં. ૧૭૪૭ આસ. (૨-૩૭૧)

—સર્વ ગાથા ૧૭૧ શ્લો. ૨૫૧ સં. ૧૮૦૫ પોસ વદિ ૭
શનૌ સોઝિંતરા ગ્રામે લ. ગણિ ધનસાગરેણ લ. ૧૦-૧૧ નં. ૧૨૯૩
જૈ. એ. ઇ.

૮૭૩ માનજી (ખ. સુમતિમેરૂ શિ)

(૧૮૨૫) કવિવિનોદ (વૈદ્યક) સં. ૧૭૪૫ વૈ. શુ. ૫ સોમ લાહોર
(હિંદીમાં)

આદિ—

શ્રી જિનાય નમઃ

ઉદિત ઉદોત જગિ મગ રહ્યા ચિત્ર ભાનુ,

ઐસેઘ પ્રતાપ આદિ ઋષભ કહત હૈ.

તાકો પ્રતિગિય દેખ ભગવાન રૂપ સેષિ,

તાહિ નમોં પાય પેષિ મંગલ વહતિ હૈ.

ઐસી કરો દયા મોહિ અંધ કરોં ટોહિ ટોહિ,

ધરો ધ્યાન તય તોહિ ઉમગ ગહતહૈ.

વીચન વિચન કોઝિ અચ્છર સરલ દોહિ,

નર પદે જોઝિ સોઝિ સુખકોં લહત હૈ. ૧ x x

સંવત સતરહસૈ સમે. પૈતાલૈ વૈસાખ,

શુકલપક્ષ પાંચમિ દિનૈ, સોમવાર હૈ ભાખ. ૯

ઓર ગ્રથ સવ મથન કરિ, ભાપા કહો વખાન,

કાઠા ઓપધ ચૃણિ ચુટિ, પ્રગટ કરૈ મુન માંન. ૧૦

ભદ્રાચલ જિનચંદ મુર. સળ ગહકો સિરદાર,

ખરતર ગહ મહિમાનિસૌ, સળ જનકોં સુખદાર. ૧૧

જાકૌ ગચ્છવાસી પ્રગટ, વાચક સુમતિમેર,
 તાકૌ શિષ્ય મુનિ માનજી, વાસી વીકાનેર. ૧૨
 કીયૌ ગ્રંથ લાહોરમૈ, ઉપજી બુદ્ધકી વૃદ્ધિ,
 જો જન રાખે કહમૈ, સો હોવૈ પરસિદ્ધ. ૧૩

અંતે—

ખરતર ગછ મહિમા બહુત, સુમતિમેર ગુરુ જાન,
 તાકૌ શિષ્ય સખમૈ પ્રગટ, કર્યૌ ગ્રંથ મુન માન. ૧૮ x x
 રોગ હરણુ તાતૈ અધિક, લોભ છાડકૈ દેહ,
 વધૈ સુજસ સસારમૈ, પરભવ સુખકા ગેહ. ૨૪

—સં. ૧૮૩૭ ક્રા. સુ. ૮ શનિ લિ. ગુલાબચદ્રેણ પ. કુસલ
 કલ્યાણહેતવે શ્રી પુન્નપાલ મધ્યે, પત્ર ૪૨ નાહટાજી.

(૧૮૨૬) કવિપ્રમોદરસ (વૈદ્યક) હિંદીમાં સં. ૧૭૪૬ ક્રા. સુ. ૨

આદિ—

૯૦ શ્રી જિનાય નમ. કવિત્ત

પ્રથમ મગલ પદહ રિત દુરિત ગદ,

વિજિત કમદમદ તાસૌં ચિત લાધયધ.

જાકૈ નામ કૂર કરમ છિનહીમૈ હોત નર્મ,

જગત વિખ્યાત ધર્મ તિનિહિ કોં ગાધયધ.

અશ્વસેન વામા તાકૌ અંગજ પ્રસિદ્ધ જગિ,

ઉરગલચ્છન પગ જિન પત પાધયધ.

ધર્મધ્વજ ધર્મીરૂપ પરમ દયાલ ભૂપ,

કહત મુમુક્ષુ માંન ઐસેહી કૌ ધ્યાધયૈ. ૧ x x

યુગપ્રધાન જિનચંદ પ્રભુ, જગતમાહિ પરધાન,

વિદ્યા ચઉદ પ્રગટ મુખ, દિશિ ચારો મધિ આંન. ૯

ખરતરગચ્છ શિર પર મુકુટ, સવિત જિમ પ્રકાશ,

જાકૈ દેખૈ ભવિક જન, હરખૈ મન ઉલ્લાસ. ૧૦

સુમતિમેર વાચક પ્રગટ, પાઠક શ્રી વિનૈમેર,

તાકૌ શિષ્ય મુનિ માંનજી, વાસી વીકાનેર. ૧૧

સંવત સતર છયાલ શુભ, કાતિક સુદિ તિથિ દોળ,
કવિપ્રમોદ-રસ નામ યહ, સર્વ ગ્રથનિકૌં ખોળ. ૧૨

સંસ્કૃત વાની કવિનિકી, મૂઢ ન સમજૈ કોઈ,
તાતૈ ભાષા સુગમ કરિ, રસના સુલલિત હોઈ. ૧૩

ગ્રંથ બહુત અર્ તુચ્છમતિ, તાકૈ યહ પરધાન,
સગ્ર ગ્રથનકૈ મથન કરિ, કીયો એહમથ આંન. ૧૪

અંતે—

ખરતરગચ્છ પરસિદ્ધ જગિ, વાયક સુમતિમેર,
વિજયમેર પાઠક પ્રગટ, કીયૈ દુષ્ટ જગજેર. ૩૯૮

તાકૈ શિષ્ય મુનિ માંનજી, ભયૈ સગ્ગાનિ પર સિદ્ધ,
ગુરુ-પ્રસાદકે વચનૈતૈ, ભાષા કીની જન નિદ્ધ. ૩૯૯

કવિપ્રમોદ એ નામ રસ, કીયો પ્રગટિ યહ સુખ,
જો નર ચાહૈ ચાહિકૌં, સદા હોય મનસુખ. ૪૦૦

સગ્ર સુખ-દાયક ગ્રથ યહ, હરૈ પાપ સગ્ર દૂર,
જો નર રાખૈ કહ મધિ, તાહિ સદૃ સુખ પૂર. ૪૦૧

—છતિશ્રી ખરતર ગચ્છીય વાયક શ્રી સુમતિમેર ગણિ તદ્દ
બ્રાતૃ પાઠક શ્રી વિનૈમેર ગણિ શિષ્ય માંનજી વિરચિતે ભાષા
કવિપ્રમોદ રસ ગ્રથે પંચ કર્મર્થનેહ ધૃતાદિ જવર ચિકિત્સા
કવિત્તબંધ ચૌપાઈ દોષક વર્ણનો નામ નવમોદેશ. (૧) પત્ર-૧૮૦ નાહ-
ટાજ. (૨) સં. ૧૭૬૫ ચૈ. શુ. ૧૩ વન્ત દેશે ખં વાં રાજસાગર
ગણીનાં શિ. પં. ગુણસુંદર ગણીનાં શિ. પ. જિનદાસેન લિ. પત્ર
૧૧૧ નાહટા.

૮૭૪ ખેમ (નાગોરી ગચ્છ રાયસિંહ-ખેતસી શિ.)

(૧૮૨૭) અનાથી ઋષિ સંધિ. સં. ૧૭૪૫ કલ્યાણપુરમાં.
વદિય વીર જિણેસ જગીસ, નિતં પ્રણમું તસ ગૌતમ સીસ,
પ્રણમુ સુગુરુ કં નિત સેવ, જિણુ ઉપગાર કીયો ગુરુદેવ. ૧

સાંનિધિકારી હોજ્યો મોરા, મનમૈ ધ્યાન જપ્ત નિત તોરા,
કમલ-સૂધૂઆ સુપસાચૈ, ગુણ અનાથી ગાયા ચાહૈ ૨ x x
શ્રી કલ્યાણ નાગોરી ગચ્છપતીરે, સિપ રાયસિંધ રિપિરાય,
સિપ સોભાકર દીપૈ ખેતસીરે, ચૂહડ સિપ સુખદાય. ૮
તસ ચરણાંબુજ સેવક ખેમો ભણુધરે, કલ્યાણપુર સુખકાર,
સતૈરઘ સઘ પૈતાલઘ સુગુર ગુણ ગાયનઘરે સફલ કરઘ અવતાર.

—(૧) સં. ૧૭૭૪ પોષ વદિ ૫, ૫-૧૨ ન. ૧૩-૫ શુ. (૨)
પત્ર ૮ નં. ૧૪૫૪ અભય.

(૧૮૨૮) ઇષ્ટકાર સિદ્ધ ચોપઘ ૪ ઢાલ સં. ૧૭૪૭ ઉદયપુર.

પરમ દયાલ દયાકર, આસા પૂરણહાર,
ચહિવીસે જિનવર નમુ, ચોવીસાં ગણુધાર. ૧
ધર્મ ગ્યાંન-દાતા સુગુર, અહનિસ ધ્યાંન ધરેસ,
વાણી વર દેસી સરસ, વિધન હરે વિધનેસ. ૨
ઉત્તરાધ્યયન ચવદમઘ, મિત્ર છ એ અધિકાર,
અલપ અકલ ગુણ છે ઘણા. કહુ વાત આણુસાર. ૩ x x
ધુર ચ્યારે ઢાલ ભવાં તણી, ઇષ્ટકારી સિદ્ધથી અધિકાર,
ચ્યાર ઢાલ સયમ તણી, ગુણ ગાયા સુત્ર આણુસાર. ધન. ૭
જિન વાણી સુધ સદવહુ, અણુમોદુ સાચો લે નેહ,
વિશુદ્ધ સુદ્ધ સહુ વોસરે, જિણુ આખે મીછાદુકડ દેહ. ધન. ૮
સતરૈ સૈતાલૈ સમે, ઉદયાપુર મઝાર,
મુની ખેમ ભણે સિદ્ધાંતના, ગુણ ગાયાં કાડિ કલ્યાણ. ધન. ૯

—સં. ૧૮૨૮ શાકે ૧૬૯૩ દિ. આસાઢ વદિ ૬ બુધ ૯-૧૧

શેડીઆ.

૩૯૮ અમરચંદ (અં. મુનિચંદ શિ) (૨-૩૭૩)

(૮૦૦) વિદ્યાવિલાસ રાસ સં, ૧૭૪૫ ભા. શુ. ૪ ભૃગુવાર રાધ-
નપુરમાં (૨-૩૭૩)

આદિ— શ્રી ગણેશાય નમઃ । શ્રી સારદાય નમઃ ॥

સકલ સુખદાયક સદા, પ્રણમુ જિનવર પાસ,
સમરૂ સરસનિ સામિની, વર દે મુઝ સુવિલાસ. ૧
ગણધર જે મોટા ગુણી, ગિર્યા તે ગુણુવન,
ચરણકમલ ચોખે ચિતે, સેવૂં સાધુ મહત ૨
વિદ્યાવિલાસ વખાણતાં, પાતિક દુર પુલાઈ,
જિન ધર્મ મહિમા જાણતાં, નિશ્ચે નવનિધ થાય. ૩
ગુરૂ પ્રણમુ ગિર્યા ધણું, જ્ઞાનદષ્ટિ ગુણુજાણુ,
દાનતણા શ્રલ વર્ણતાં, વર દે મુઝ વાણુ. ૪
પુન્ય થકી ઋદ્ધિ પામિછી, પુન્યે બહુલા પુત્ર,
પુન્યે માને પંચ જન, સાખિ એહનો સુત્ર. ૫
પુન્યે પદવી પામીઓ, વિનય કરી વિશેષ,
વિવેકી સઘસે વડો, રાખે ધર્મની રેપ. ૬
ભવિષ્યણુ ' તુમે ભાવસૂ, ચરિત્ર સુણો અતિ ચ ગ,
વિનયે તેહ વખાણસૂ, રિદ્ધ પામિ જિમ રંગ. ૭

—૨૧-૧૫ નં. ૪૭૩ (છેલ્લી પ્રશસ્તિ નથી.) મ. જૈ. વિ.

૪૦૦ યશોવર્દ્ધન (ખ. રતનવલ્લભ શિ.) (૨-૩૭૮)

(૮૦૨) ચંદન મલયાગિરિ રાસ સં. ૧૭૪૭ રતલામ (૨-૩૭૮)

—(૧) સં. ૧૮૦૯ આ. વ. ૧૩ શિવગદમાં પૂઠ દલાણ લિ.
શિ. રતનશી શિ માનસિદ્ધ પદનાર્થ. પત્ર ૧૫ નં. ૭૭૦ ઔ. વીકા.

(૧૮૨૯) જંબૂ સ્વામી રાસ. સં. ૧૭૫૧.

—પત્ર ૪૬ ડગ્યા ૧૧ નં. ૨૫ પગ્ગળ છરાનો ભ.

(૧૮૩૦) વિદ્યાવિલાસ રાસ સં. ૧૭૫૮ કા. શુ. ૨ એનાતટ.

—(૧) પત્ર ૨૨ પો ૪૫ નં. ૭૯૦ કૃપા. (૨) આલોતરા.

૪૦૧ ઋષભસાગર^૧(૧) (ત. ઋદ્ધિસાગર શિ.) (૨-૩૮૦)
(૮૦૩) વિદ્યાવિલાસ-વિનયચટ રાસ. (૨-૩૮૦)

આ ખીજા ઋષભસાગરે સં. ૧૮૪૦માં રચેલ છે. જુઓ! આ
પુસ્તકનું પૃ. ૧૬૫ (નં. ૧૦૨૬)

(૮૦૪) ગુણુમંજરી વરદત્ત ચો. સં. ૧૭૪૮ ? (૨-૩૮૦)

—(૧) સં. ૧૭૭૯ કા. કૃ. ૧ આગરા લિ. લક્ષ્મિસિદ્ધિ પત્ર
૨૨ ન. ૧૦૧૧ દાન. (૨) પત્ર ૨૦ પો. ૬૬ જય. (૩-૪) ૨૨-૧૨;
સં. ૧૮૭૮ લિ. ૨૦-૧૫ ગુ.

૮૭૫ કુશલલાલ (૨) (ખં જિનમાણિક્યસૂરિ-કલ્યાણુ-
ધીર-કલ્યાણુલાલ-કુશલધીર શિ.)

(૧૮૩૧) ધર્મબુદ્ધિ ચોપર્ધ સ. ૧૭૪૮ પોપ વદિ ૧૦ નવલખીમાં
આદિ—

આદિ-ચરણુ પ્રણુમી કરી, શાંતિ નમુ મુખકદ	
નેમનાથ મનમે ધરી, પ્રણુમુ પાસ જિણુદ.	૧
વર્ધ્ધમાન જિનવર નમુ, સાસણુનો સિણુગાર	
ગુરૂ ગૌતમ સરસતિ નમુ, સમરી શ્રી નવકાર.	૨
એ સહૂને પ્રણુમી કરી, ધરમતણો ધરિ રાગ	
ધરમ-કથા કહિચ્યુ હિવધ, મોક્ષતણો જે માગ	૩
રોગ ન પહૂવે ધરમથી, ગ્રહ નવિ પાડે કોઈ	
વૈર ન વૈરી કરિ સકે, જગમાહે જસ હોઈ.	૪
ધરમ કરો સહૂ પ્રાણુયા, જ્યુ ધરમર્ધ ધન હોઈ	
મત્રી સુબુદ્ધિની પરે, સુખી હવો સહુ કોઈ.	૫
કિણુ થાનક તે ઊપનો, રિસિ સિદ્ધિ લાધી કેમ	
સહૂ ભાપૂ સહૂ કે સુણો, જઈ હૂઓ છે જેમ.	૬

અંતે—

ઢાલ ૩૫ ગીતા છંદની ભતિ

ધરમ કરઉ ભવિ પ્રાણીયા, જ્યુ ધરમધ ધન હોખ x x

એ ગ્રંથ દેખી કિરીય ચઉપી કરમ મેટણુ કારણુધ

એ સાધુ ઇદ નરિદ વદઈ જાઉ તેહનઈ વારણુધ.

૨

ખરતર અતિ દીપતો ભદારક વડભાગ

શ્રી જિનમાણિક સુખકર જગમહિ અધિક સોભાગ

સોભાગ જેહનઉ ચિહું ખડે, પ્રતપીયઉ જિણુવર નિસઉ

તસુ સીસ વાયક શ્રી કલ્યાણુધીર, સાધુ-ગુણે સગુણાં તિસઉ,

તેહના શિષ્ય સુદક્ષ વાયક, શ્રી કલ્યાણુલાભ કહીજયધ

જસુ રૂપ ગુણુ કરિ જગત મોહે નામધ સુખ લહીજયધ

૩

શિષ્ય તેહના જગિ પરવડા, મહોપાધ્યાય કહાયોજ

શ્રી કુશલધીર કલા નિલઉ, સહુ જીવાં સુખદાયોજ

સુખદાઈ સગલાં જીવ સેતી, પ્રતપીયઉ તે દહ દિસે

તસુ સીસ વાયક કુશલલાભે, જેડિ કરી મનનઈ રસઈ.

શિષ્ય કુશલસુંદર રહી સુંદર તણુઈ આગ્રહિ એ કરી

ચઉપઈ રચના કથા સુણતાં ચતુર જનનઈ મન હરી.

૪

શ્રી ખરતરગચ્છ ગચ્છપતી, શ્રી જિનચંદ સુરિદ

રાજધ તેહનઈ એ રચી, સહુઅ જનાં સુખકદ

સુખકદ ચઉપી જગતમારે, વાયતાં એ સુધ મનઈ

સંવત સતરઝસઝ અઠતાલધ, પોસ વદઈ દસમી દિનઈ

એ ઘઈય પૂરી અતિ સનૂરી કથા કવિનધ સુખકરી

સુધ ટાલ સુણિનઈ કવિ કહે જ્યો સીખ એહ હીયે ધરી

નગર મનોહર નવલખી દેહરાસર સુખકાર

૫

શાંતિ જિણસિર સોલમો સુરતર નઈ અવનાર

અવનાર સુરતર થડી અધિકઉ સઘના સંકટ હરધ

રિધિ સિધિ દાના જગવિખ્યાતા સેવીયાં ભવજલ તરધ

તિહાં વમે મંથ સનૂર સુખીયા દેવગુર-રાગી સદા

દિન દિન અધિક પ્રતાપ હુઈજ્યો કુશલલાભ કહ્યુ મુદા.

૬

—૩૧-૧૪ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

(૧૮૩૨) વનરાજર્ષિ ચોપર્ષ સં. ૧૭૫૦ આપાટ શુ. ૧૫ ભટનેરમાં
આદિ— દ્વલ્લ.

- આદિ જિણેસર આદિદેવ, ચોવીસે જિણુચદ
પ્રણમુ તે દિન દિન પ્રતેં, સહુ જીવાં સુખકદ ૧
ભાવ ધરી નિત ભેટતાં, સીઝે સગલા કાજ
સુરનરના સુખ એ દીયે, અનુક્રમિ અવિચલ રાજ. ૨
પુંડરીક જોતમ પ્રમુખ, પ્રણમી સહુના પાય
વાગેસરિ પ્રણમુ વલી, સિદ્ધિ રીદ્ધિ બુદ્ધિ-દાઇ. ૩
મુગુરૂ વલી સાંનિધિ કરી, દેજ્યો વચનવિલાસ
જિનપૂજા ફલ વરણૂં, એ મુઝ પૂરો આસ. ૪
પૂજા દોઇ પ્રકારની, દ્રવ્ય ભાવ કહવાય
દ્રવ્ય અનેક પ્રકાર છે, ભાવ એક શિવદાય. ૫
દાન શીલ તપ ભાવ એ, ભાવે બહુ ફલ હોઇ
તિણુ કારણિ ભવીયાં તુમહે, ભાવ ભજો સહુ કોઈ. ૬
ભાવસ્તુતિ પૂજા થકી, રાજ લલ્લો વનરાજ
તે સગંધ ઈલા હિવે, હુ કહિર્યુ હિત કાજ. ૭
મનાયતા સહુ મુકિનધે, આલસ ઉધ નિવારિ
વાત સકલ થે વરજિને, મુગુણુ ચણો સુખકાર. ૮

અંતે—

હાલ ૩૬ મી

- ઈહ ક્ષોઝ પરક્ષોઝ સુખ પામસી રે, લલ્લા વનરાજર્ષ નેમ
ધમ જાણી જિનવર પૂજા કરઉ રે, શિવપુર સુખ લલઉ તેમ. સ. ૧૪
વર્તમાન ગણનાયક જગમધ દીપતારે, જુગવર શ્રી જિનચંદ
રાજધ તેહનધ ચોપર્ષ એ રચી રે, ધમડ ઘણુધ આણુદ. સ. ૧૫
ખરતરગચ્છ જ્ઞાન-મહોદધિરે, શ્રી જિનમાણિક્ય સ્થરિ
તાસુ સીસ વાયકપદ શ્રીયુતારે, કલ્યાણુધીર ગુણુભૂરિ. સ. ૧૬
તેહના શિષ્ય રે વાયક પદધરે, કલ્યાણુલાલ કહાય
તસુ પાટધ તેજર્ષ સ્થરિજ સારિખા રે, શ્રી કુશલધીર ઉવઝાય. સ. ૧૭

તશુ પદ-પંકજ અતિ નિમ સેવતાં રે, અકલિ લહી મર્ષ એહ
 કુશલલાલ ગણિ વાયક ઈમ કહેરે, ચઉપધ એ સસનેહ. સ. ૧૮
 કુશલસુન્દરને અતિ આગ્રહ કરી રે, ચોપધ કી સુવિચાર
 હીરસુન્દર હરખે કરિ વાયજ્યો રે, કલસધીર સુખકાર. સ. ૧૯
 સંવત સતરેસઠ પંચાસે સમે રે, આસાહ માસ ઉદાર
 અનૃઆલીરે પૂનમ પૂરી થયરે, ચઉપધ એ સુખકાર. સ. ૨૦
 નગર ભક્ષેરે ભટ્ટનેર વખાણીયેરે, નગરાં માંહિ પ્રધાન
 શ્રાવક સુખી સખરા નિહારે, ધરે સદા દ્રમ ધ્યાન. સ. ૨૧
 મૂલનાયક છે નિહાં મુનિસુવ્રત વીસમોરે, એ શિવપુર પંથ સહાય
 સધલા સધ પ્રતપ્ત તે સુખકર રે, દિન દિન દોલતિ દાય. સ. ૨૨
 ઇલાં ચોમાસે રે આવી કીધી ચઉપધ રે, શ્રી જિનકુશલ પસાય
 ઈલાં તે થૂભ વિરાજ્ય સાસતહિ રે, કુશલલાલ સુખદાય. સ. ૨૩
 ભણતા ગુણતાં રે સાંભલતાં ય ચોપધરે, સંઘ સદા સુખકંદ
 રિક્ષિ વૃદ્ધિ હુવો સગલે ધરેરે, પામો પરમાણંદ. સ. ૨૪

—(૧) અપૂર્ણ ગા. ૪૧૮ સુધી પત્ર ૧૮ પો. ૧૨ ભુવન,
 (૨) મં, ૧૭૬૧ માગ. વ ૧ મુલતાણુ મધ્યે પ. રંગધર્મ લિ.
 કલ્યાણમુર્તિ પદનાર્થ પત્ર ૩૦ પો. ૬૯ જય.

૮૭૬ સુખલાલ (ખ. કીર્તિરત્ન શાખા સુમતિરંગ શિ.)
 (૧૮૩૩) જયસેનરાજ ચોપધ (રાત્રિભોજન ત્યાગ પર) સં.
 ૧૭૪૮ ભા. વ. ૮ જ્ઞેસલમેર.

—પત્ર ૨૩ રામલાલ મંત્રલ વીકાનેર.

૮૭૭ તિલકવિજય (ત. લક્ષ્મિવિજય શિ.)
 (૧૮૩૪) ખાર વ્રત સજાયો સં. ૧૭૪૯ પહેલાં.

પ્રથમાગુણવ્રત સ્વાધ્યાય

આદિ— રાગ માલ્હાર છંદોરાય દેશ રણિયામણો લાલ એ દેશી

જીહો પહિલાં સમકિત ઉચ્ચરી લાલા પચ્છે પ્રત ઉચ્ચાર

જીહો કીજેં લીજે ભવતણો લા. લાહો હરપ અપાર ૧

સુગુણુ નર ' એવો એ પ્રત યાર

નિમ પામો ભવપાર સુ૦ આંચલી x x x

શ્રાવકકુલ અણુઆલિયે લા૦ પાલિયે એ પ્રત સાર. નિ૦

લખમીવિજય ઉવઝાયનો લા૦ તિલક લહે જયકાર. સુ. ૬

આદિ—(ખીજ પ્રતમાં) રાગ સામેરી મનમધુકર મોહી રહ્યો એ દેશી

નિન વાંણી ધન વૂઠડો, ભવિ મન ખેત્ર રસાલરે

સુગુર સુદેવ સુધર્મનુ, વાવ્યુ ખીજ વિશાલરે

સમકિત સુર તરવર તિહાં.

અંતે— ઢાલ ૧૨ રાગ સારિંગ રસિયાની દેશી.

રાસયા સાચોરે દાનતણે રસે વસિયા સમકિન વાસ, સોભાગી,

જાગી મતિ જો સાધુ ભગતિ તણી, ખજમતિ કીજેરે ખાસ. સો. ૧

x

x

x

x

તપગછ નાયક દાયક પ્રતતણા શ્રી વિજયપ્રભ ગણુધાર, સો૦

વાચક લખિમીવિજય સુપસાધથી, તિલકવિજય જયજયકાર. સો. ૫

—(૧) ૫. અમૃતવિજય ગણિ લ ૪-૧૩ જ. (૨) ૬-૧૩

દા. ૩૯ પ્રત ન. ૩૧ ડા. પાલણુપુર.

વજયપ્રભસૂરિ આચાર્યપદ ૧૦ સ્વ. ૧૭૧૯).

૪૦૧૬-૮૭૮ વિનીતવિમલ (ત. શાંતિવિમલ શિ.

(૨-૩૮૩)

(૧૮૩૫) વિમલમંત્રીસરનો શલોકો.

આદિ—

સરસતિ સમર એ કર જોડી, વાંદુ વરકાણો ગિરનાર ગોડી,

જામ, સેત્રુજે સંખેસર દોડી, કવિતા નેઉ સૈ કલ્યાણ કોડી. ૧

મરૂંધરમાંહે તો તીરથ તાજ, આપ્પુ નવકોટિ ગઢનો રાજ,
ગામગઢને દેવલ દરવાજ, ચોમુપ ચંપો ને ઉપરેં છાજં. ૨

અંતે—

ઝૂઝરી વાત જતિ ન વખાણેં, સંમંધ સંખેપેં થોડો સો આણેં
પોરવાડ પ્રાક્રમી હૂઓ પ્રસીધો, પંડિત શાંતિવિમલે ચરિત્ર દીધો. ૯
પછે શ્રી પૂજ્યેં પનાસ કીધો, શક્ષોકો જોડી સોભાગ લીધો
પિતા વરજંગ કનકોદે જયો, ગામ હેમાવ સહુઉ સવાયો. ૧૧૦
નામ પિણુ સાહ નગો કહાયો, પંડિત વિનિતવિમલ ગુણુ ગાયો
સાહ અંખાએ સદગુરૂ પસાયો, ભણે ગણે તે પામે સૂજસ સવાયો. ૧૧

—(૧) સં. ૧૮૨૪ શાકે ૧૬૮૯ ક્રા. વ. ૫ સોમે લિ. નેમ-
વિજયગણિ વાચનાથે સાહિપુરા મથ્યે ૯-૯ નં. ૬૬-૨૦ હવે ન.
૪૭૬ મંડલ ન. ૪૩ ગુ. (૨) લિં અગાસી બદિરે સં. ૧૮૩૪ શ્રા.
વદિ ૪ શુક્રે લિં મુનિ રાજેંદ્રસાગરજી સોમાસૂં રહ્યા હતા તારે
મુનિમુત્રત સ્વામી પ્રસાદાત્ પત્ર ૨ (પ્રથમ પત્ર નથી) ગો. ના. (૩)
પં. જીવવિજયગણિ લિ. ૪-૧૬ ન. ૨૪૫૩ મુક્તિ. (૪) સં. ૧૮૫૦
માઘ શુ. ૧૩ ખુધે પંચપદરા મધ્યે લિ. મુકના ૧૧-૧૫ અનંત. નં.
૨. (૫) સં. ૧૭૯૬ માંડિલનગરે વા કુર્ગદાસ શિ. જગરૂપ પદનાથે
પત્ર ૫ (૨ થી ૩ નથી) પો. ૬૩ મહિમા.

(૧૮૩૬-૧) નેમિનાથ શલોકો

આદિ—

સરસતિ સમરૂં જે કરજોડી, ચાદવ જોરાવર છપનકુલ કોડી,
તે માંહે ઠાકુર કાંહાંન કહવાઈ, મથૂરા મૂડીનેં દુયારિકાં આવૈ. ૧
એ વાત જગ સધલેહી જાણી, તે માટે એહમાં થોડીસી આણી,
પાયેં લાગું છું માતા બ્રહ્માણી, નેમીગુણુ ગાઉ દેયો વાંણી. ૨
અંતે—

ધમ ચાદવરો સમંધ ઝાઝો, સોલ હજાર સખલ રાજ
તેટની વાત મેં કયુદુ કહવાય, ગ્રંથ જોડું તો ગાડાં ભરાય.

દ્વારાવતી ને મથુરાંનો આગે, યસ જોડુ તો બહુદિન લાગે,
ચઢતો સક્ષોડો સખલ થાયે, નાહના નિરખોધી વતી ન ભણાય.
આરા ને મેક્ષેં અકલ થોડી, કેવલીને ગુણ અનત જોડી,
ગિરનારિં કીજે દરિસણ દોડી,
કહે નગરાજ સદ્ગુની આઘી, પોતે પોરવાડ હમાવસનોવાસી,
પિતા વરજંગ કનકદે જાયો, નાહનપણે નામ નગો કહાયો.
સાહ હમાવસ હૂઓ સવાયો, પડિત વિનીતવિમલ ગુણ ગાયો. ૬૫

—પ્રત પત્ર ૩-૧૬ ની છે તેમાં પ્રથમ આ કવિકૃત આદિ-
નાથ શક્ષોડો-શત્રુંજય શક્ષોડો છે, ને પછી આ નેમિનાથ શક્ષોડો છે
ને છેવટે ૭ કડીની શાંતિનાથ સ્વાધ્યાય તેજ કવિની છે પ્રત નં.
૨૩૮૯ સુક્તિ.

(૧૮૩૬-૨) અષ્ટાપદ શલોકો

અજહરિ આગલ ઉલગ જાયે, પાયે લાગે તે પડિત થાયે
મોક્ષગામી ને મન શુદ્ધ ગાઈ, તે તો પુરૂષોત્તમ પુરૂષ કહિવાઈ. ૧
સમતશિખર ઉપરિ આયા, વીસ તીર્થકર વૈકુંઠ પાયા
પગલા થાપીનિ તીરથ કીદ્ધા, ચાર તીર્થકર ચિહ્ન હામે સિદ્ધા. ૨
અષ્ટાપદ ઉપર આદીસર આયા જણો, અંપા વાસપૂજ્ય
આરમો વખાણો

ગિરનાર ઉપર નેમીસર સ્વામિ, પાવા પાખતી વીર સિદ્ધિ પામી. ૩
પૂરો પડિત તે વિચારે જોઈ, જુનો શાસ્ત્ર તો જૂઠો ન હોઈ
ગુરના વચનથી વાંચીને જાણ્યો, તે માટે મહે તવનમે આણ્યો ૫
શ્રી વિજેરતનસરિ ગણનાયક વારે, ચોસઠમે પાટ શ્રીપૂજ્ય ત્યારે.
કહે વિનીતવિમલ કરજોડી, એ ભણતાં આવે સંપત દોડી. ૫૫

—સં. ૧૮૪૦ આસાઢ વદિ ૧ ભૃગુવારે એક ચોપડી પત્ર ૪
યતિ જયકરણ વીકાનેર.

૮૭૬ શ્રીદેવ (જ્ઞાનચંદ શિ.)

(૧૮૩૭) થાવચ્ચા મુનિ સંધિ સં. ૧૭૪૬ મા. શુ. ૭ જેસલમેર.
શિષ્ય કલ્યાણની સહાયથી.

—સં. ૧૭૬૩ દિ. જે. શુ. ૬ યોગિનીપુર મધ્યે રાજસિંહ
શિ. બા. ઋષિ લિ. પત્ર ૧૪ પો. ૮૦ નં. ૧૬૮૬ જિ. ચા.

(૧૮૩૭૬) નાગશ્રી ચોપઈ

સ્નાન કરી શુધોદકઈ, અધસિ રસોડઈ તેહ
ભાઈ તિને એકદા, હમૈ ધરતા નેહ. ૧ x x
આયા અવાસે આપણે, બિલસધ તે વંછિત ભોગ
શ્રીદેવ કહે ભદ્ર શ્રી ધર્મથી, સંપન્નઈ સુખ સંજોગ. ૧૦-૧૮ ધો.

(૧૮૩૭ખ) સાધુવંદના.

આદિ—

ચોપઈ

પાંચ ભરત પાંચ ધરવએ જાણુ, પાચ મહાવિદેહ વખાંણુ,
જે અનંત હુવા અરિહંત, તે પ્રણમુ કર જોડિ સંત. ૧
જે હિવણાં વિહરે જિણચંદ, ક્ષેત્ર વિદેહ સદા સુખકંદ,
કરજોડિ પ્રણમું તસ પાચ, આરત વિધન સહુ ટલ જાય. ૨

અંતે—

કાલ. ૧૩

કાલ અનંતે મુનિવર જે મુકતે ગયાહ, સંપ્રતિ વરતે જેહ.
નાણુ દસણુ ને ચરણુ કરણુ ધુરંધરાંરે, શ્રી દેવ વદે તેહ. ૧૨

કલશ.

ચોવીશ જિનવર પ્રથમ ગુણધર ચક્ર હલધર જે હુવા,
સસાર-તારક કેવલી વલી શ્રમણુ શ્રમણી સંજુયા,
સંવેગ શ્રુતધર સાધુ સુખકર, આગમ વચણે જે સુણ્યા,
જ્ઞાનચંદ ગુરુ સુપસાયથી, શ્રીદેવ મુનિ તે મંથુણ્યા. ૧૩

—(૧) ઋ. ભાગ્યચંદ મુનિના દિપણુ દેશે જોગાઈકા આંખા
મધ્યે જનર શનીવારામે ખાલાહકે દેવલ મધ્યે સં. ૧૬૦૭ કા મિતિ

જેટ શુકલપક્ષ તિથો દ્વિતીયા. ૯-૧૪ માં. (૨) જોધપુર મધ્યે સં.
૧૯૧૩ આ. વદ ૧૪ ભૌમ ૬-૧૯ ન. ૧૮૧ વિજાપુર જ્ઞા. ભ.

૮૭૯૬ વછરાજ (લોં.)

(૧૮૩૭૧) સુખાહુ ચોઠાલીઉં સં. ૧૭૪૯ વીકાનેર.

—કાકડા મધ્યે લિ. ઋષિ વછરાજ ગોકલવાચનાર્થ આર્યા
લોહાગદેજ સફાજ પત્ર ૨ ન. ૨૮૩૯ અભય.

૪૦૩-૩૫૩ ક્રમલહર્ષ (ખ૦ માનવિજય શિ.) (૨-૩૮૫
અને ૨૫૩) જુઓ પૃ. ૧૨૬૧

(૧૮૩૮)+જિનરતનસૂરિ નિર્વાણ રાસ (ઐ) ૪ ઢાલ સં. ૧૭૧૧
આ. શુ. ૧૧ આગ્રામાં.

સરસતિ સામણિ ચરણકમલ નમી, હીયડછ સુગુર ધરેવિ
શ્રી જિનરતન સૂરીસર ગુર તણા, ગુણ ગાજી સખેવિ. ૧ x x
સંવત સતરઘ સય ભલછ, ધગ્યારે હો શ્રાવણિ વદિ સાર
સોમવાર સાતમ વિનઈ, સોભાગી હો પહલે પહર મઝાર.
નિરમલ ચિત્ત નવકારનઉ, મુખિ કહતા હો ધરતા શુભ ધ્યાન
શ્રીપૂજ્યજી સંવેગી હો, પહુતા અમર વિમાન.
શ્રાવણ સુદિ ધગ્યારસછ, ચિર શુભ થાવર વાર હો
માનવિજયસીસ ઈમ ભણુછ, ક્રમલહરષ સુખકાર.
અતિ જયવતુ આગરછ, ખરતર સંઘ સુખકાર
સુખ સંપત દેજ્યો સદા, ધરિ મન શુદ્ધ વિચાર.
ભણુતાં ગુણુતાં ભાવશ્યુ, રાસ સરસ ઇક ચિત્ત
નવનિધિ સિદ્ધિ મહિમા વદઈ, થાયછ જન્મ પવિત્ર.

—સં. ૧૭૧૧ કા. શુ. ૭ સોમે લિ. પાટણ મધ્યે માનજી
કરમસીકસ્ય લિ૦ સાધ્વી વિદ્યાસિદ્ધિ સાધ્વી સમયસિદ્ધિ પઠનાર્થે
પત્ર ૩ પો. ૮૬ મહિમા૦ બૃહહજ્ઞાન ભ. વીકાનેર. (૨) પ્ર. ઐ.

જૈન કાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૨૩૪ થી ૨૪૦. (૩) મુનિ જીવણજી લિ. પત્ર
પ નં. ૩૬૧૦ અભય.

(૧૮૩૯) દશવૈકાલિક ૧૦ અધ્યયન સ્વાધ્યાય સં. ૧૭૨૩ સોઝત.

—(૧) સં. ૧૮૪૧ આપાઢ શુ. ૧૪ પં. કીર્તિહેમ લિ. પત્ર
નં. ૨૧૬૦ અભય. (૨) પત્ર ૧૮ (૧૨ મુ નથી) પો. ૧૭ અભય.
(૩) પો. ૧૭ મહિમા.

(૧૮૪૦) ધન્નાચોપધ્ય સં. ૧૭૨૫ (૧૫૨) આસો શુ. ૬ સોઝતમાં

આદિ—

દૂહા

વરધમાન જિનવર નમુ, જગનાયક જિનરાજ	
વરતમાન તીરથ-ધણી, મુખ આપઠ સિરતાજ	૧
અતુલીયજ્ઞ આગઢ હૂયા, સરિખા જિન સુવિદીત	
વિણુ ઉપગારી વીરમુ, અવિહક અધિકી પ્રીતિ.	૨
દાન સીલ તપ ભાવના, ચ્યાર ભેદ ચહિસાલ	
ભગવત સધ-મુખ ભાખીયાં, જાણુધ ગ્યાલ ગોપાલ	૩
પરમંગઢ ધન્ના તણુધ, સાલિભદ્ર વિગ્તત	
તે વિણુ કહિચ્યુ આગલઢ, મુણિજ્યો મન એક ત.	૭

અંતે—

ખાણુ નયણુ વારિધિ શશિ વગ્સઢ, આમ્ર મુદિ છડી દિન સરસઢ	
સોઝિત નગર સદા મુખ ધાયઢ, ધરમનાથ જિનવર મુપસાઢ. ૧૧	
ચહિરાસી ગઢમઢ સિરદાર મોટહ, ગણુ ખરતર મુખકાર	
વાધઢ દિન દિન અધિકઢ વાનઢ, મહિયલ ચાવા મહિપતિ માનઢ. ૧૨	
સગલઢ તેજ પ્રતાપ સવાયા, વરતમાન ખરતર ગણુરાયા	
યુગવર શ્રી જિનચંદ્રસૂરીસ, ભટ્ટાગ્ક વધતઢ મુજગીસ	૧૩
વેદ્યા ચવદ તેણ્યા ભંડાર, તે જાણુધ સગલહ સંસાર	
સોભાગી મહિમં, સિરતાજ, ગઢનાયક હૂયા જિનરાજ.	૧૪
તામુ સીસ જાડ્યા ગુણુ જાણુ, માનવિજય વાયક પરધાન	
તામુ સીસ વાયક મુવિચારી, કમલહરપ પભાણુધ હિતકારી.	૧૫

મુનિવર ધન્નાનઉ વિરતત, થાયઈ સુખ સુણતાં એકંત,
આણુંદ લીલા પૂજઈ આસ, સંપતિ યશ વાધઈ સુવિલાસ ૧૬
ભવિયણુ દાન ધના જિમ દીજઈ, ભાવઈ વલિ ભાવના ભાવીજઈ
ઈહિભવ પરભવિ દાન પ્રભાવઈ, પગિ પગિ કીરતિ કમલા પાવઈ. ૧૭

—સં. ૧૭૮૧ વા. ૦ આનદહંસ ગણિ લિ. સાધ્વી રામા
આણુદા પદનાર્થે બીલાડા મધ્યે કાતી સુદ ૧૫, ૩૯-૧૩ પોથી
૫૦ યશોવૃદ્ધિ.

(૧૮૪૧) અંજના ચોપઈ સં. ૧૭૩૩ ભા. શુ. ૭

—ગારવદેસર મધ્યે લિ. પત્ર ૧૩ પો. ૩૬ મહિમા.

(૧૮૪૨) આદિનાથ ચોપઈ (રામલાલ સંગ્રહ વીકા. ૦)



૪૦૪ ઉદયરત્ન (ત. શિવરત્ન શિ.) (૨-૩૮૬)

(૮૦૭) જંબૂસ્વામી રાસ સં. ૧૭૪૯ ખેડા (૨-૩૮૬)

—(૧) હીરરત્ન સ્વાર સંતાને મહો. ૦ ઉદયરત્ન શિ. ઉત્ત-
મરત્ન શિ. જિનરત્ન શિ. ખેમારત્ન શિ. રાજરત્ન શિ. મયાંકરત્નેન
લિ. ખેટકપુરે રસુલપુરા મધ્યે ઋષભ પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૯૬ આસાડ
સુદિ ૬ વાર ચદ્ર પુત્રે ખેડા ભં. (૨) ૧૮૧૪ જો. શુ. ૧૩ રવિ
પં. જિનરત્ન શિ મુ. મતિરત્ન લ. ૧૦૬-૧૩ દા. ૨૦ નં.
૨૩ સીમધર.

(૮૦૮) અષ્ટપ્રકારી પૂજા સં. ૧૭૫૫ પાટણ (૨-૩૮૯)

—(૧) સં. ૧૭૮૧ જો. વ. ૧ રવિ લ. મુનિ વ(વિ)નયવિજે
૧૧૬-૧૪ દા. ૧૮ વી. ઉ. (૨) ૫. પદ્મવિજય ગણિ શિ. ન્યાન-
વિજય ગણિ શિ. માણિક્યવિજય શિ. પં. જીવવિજય શિ. કુશલવિજય
૫. મોહનવિજય ૫. સુદરવિજય પં. ચતુરવિજય ગણિ લિ. સં.
૧૭૯૦ કા. કૃ. ૭ ગુરૂ સાદડીનગર મધ્યે ૭૪-૧૩ ન. ૩૩૦૭
જનાનદ. (૩) સં. ૧૮૪૮ પોસ કૃ. ૧૩ શનિ સૂર્યપુર મધ્યે શ્રીશાંતિ-
જિન ચરણે ભ કીર્તિરત્નસૂરિ શિ. મુનિ ધુદ્ધિરત્નેન લિ. ૬૪-૧૭

ખેડા ભં. ૩ (૪) સં. ૧૮૫૩ કા. વ. ૫ શના ભ. હીરવિજયસૂરિ
 શિ. ૫. આણુદવિજય ગણિ શિ. ૫. મેરવિજયગણિ મહોં
 લાવણ્યવિજય શિ. ૫. જ્ઞાનવિજય શિ. નયવિજય શિ. ૫. શુભવિજય
 શિ. ૫. પ્રેમવિજય ૫. સુખુદ્ધિવિજય શિ. ૫. નિત્યવિજય ૫.
 રૂપવિજય શિ. ૫. વિદ્યાવિજય તત્ બ્રાતૃ ૫. ખૂર્યાલવિજય લ.
 ૫. વિદ્યાવિજય વાચનાર્થ ઇલ્લોલ મધ્યે ૬૭-૧૬ ખેડા ભ. ૩
 (૫) સ. ૧૮૯૦ ચૈત્ર શુ. ૧ ગુરૂ સૂર્યપુર મધ્યે શ્રી શાંતિનાથ
 પ્રાસાદાત્ લ. મુ. તેજસ્વતેન ૮૨-૧૩ પો. ૩૮ ન. ૧૭૬ ઝી. (૬)
 સ. ૧૮૯૯ કા. શુ. ૧૧ રવિ નડીઆદ ગ્રામે લિ. મુ. લખમીસ્વતેન
 શ્રી રાજવિજય સૂરિ ગચ્છે ગોડી પારસનાથ પ્રાસાદાત્ ૧૦૫-૧૩
 ખેડા ભ. (૬) સ. ૧૯૦૪ કા. વ. ૩ ખુદે લખાવીતં ૫. અનોપ-
 સ્વતેન લ. તેજવિજય પાદલિપ્ત મહાતીર્થે ૧૦૧-૧૪ ખેડા ભં.
 (૭) ૭૬-૧૩ ખેડા ભ. (૮) ૫. ગુણાવિજય શિ કેશરવિજય લિ.
 કંડી નગરે સ. ૧૭૭૭ ચાતુર્માસ ૫૮-૧૬ પો. ૧૫ વડાચૌટા ઉ.
 (૯) સ. ૧૮૩૬ આસો શુ. ૧૪ દિને ૮૦-૧૪ નં. ૧૧-૧ ગુ.
 (૧૮૮૬) સ્થૂલિભદ્ર રાસ-નવરસો સ. ૧૭૫૯ (૨-૩૯૧)

-(૧) સ. ૧૭૮૫ શાકે ૧૬૩૯ વૈ. વ. ૮ શુક્રે વા. અભય-
 માણિક્ય શિ. લક્ષ્મીવિજય ગણિ શિ. ૫. રતનસી લિ. સાધ્વી
 કેસ્તુરં વાચનાર્થ પત્ર ૩ ન. ૩૫૧૧ અભય. (૨) પત્ર ૬ પો. ૪૮
 ન. ૧૦૭૫ જય. (૩) સ. ૧૮૬૦ ચૈ. શુ. ૭ લ. મુક્તિવિજય સા.
 જોઈતા વેણીદાસ પદનાર્થ વીરમગામે ૭-૧૨ સઘ ભં. વીરમગામ
 (૪) ભ. ઉદયસાગર સૂરિ શિ ૫. પદ્મસાગર પદનાર્થ બ્રાતૃ ૫.
 વિવેકસાગર બ્રાતૃ સરપચદ આદિસર પ્રસાદાત્ માહા શુદ્ધ ખીન્ને લં
 ૭-૧૯ ન. ૨૪૭૫ મુક્તિ. આતી પછી ૧૨ મા પત્ર સુધી જિન-
 ત્વર્ણકૃત અવતીસુક્રમાસ સ. છે. (૫) લિ. પૂરણકલસ હેતવે સં.
 ૧૮૪૯ જે. શુ. ૧૪ સોમ ગુટકો ૫ અભય. (૬) સં. ૧૭૬૯ પો.
 શુ. ૧ અંચલ ગચ્છે જયસાગર લિ. રાધાગાઈ પદનાર્થ પત્ર ૧૦

વીકા. (૭) નદાબ્ધ્યનેકપભૂ મિતે હાયને વાહુલે માસે પૂર્વપક્ષે મૂરાચાર્યાભિધે ઘસ્ટ્રે ચતુર્થી કર્મવાચ્યામલિખન્મુનિ દીપચંદ્રઃ પિતૃવ્ય મોહન રામજી પદન હેતવે વિશ્વભરાખ્ય પુરે ૬-૧૩ પુ. મં. (૮) સ. ૧૮૩૧ ચૈ. શુ. ૧૫ રવિ ૮-૧૨ જશ. (૯) ૭-૧૩ દા. ૧૮ વી. ઉ (૧૦) ૫-૧૨ દા. ૧૮ વી. ઉ (૧૧) શ્લો. ૧૭૦, ૪-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૯૮ હા. (૧૨) સ. ૧૮૩૦ શ્રા. શુ. ૧૪ લિ. મુરત ગિદર મધ્યે મુ. અમૃતવિજયેન ૫-૧૦ પો. ૩ વડાચાટા ઉ. (૧૩) ૯-૧૦ અનત નં. ૨ (૧૪) પત્ર ૪ અપૂર્ણ ગો. ના.

(૮૦૯) મુનિપતિ રાસ સ. ૧૭૬૧ (૨-૩૯૩)

—(૧) સ. ૧૭૯૪ પો. શુ. ૯ સોમે લિ. પાટણુ મધ્યે ખેડા ભ. (કવિની હસ્તલિખિત પ્રત લાગે છે) ગ્ર ૪૦૦૫ ગાથા ૨૮૧૧ હાલ ૯૩ (૨) સ. ૧૮૧૯ શ્રાં વદિ ૧૧ સોમે શ્રી તપા ગચ્છ રાજવિજયસૂરિ પાટે ભ. રત્નવિજયસૂરિ—હીરરત્નસૂરિ—જયરત્નસૂરિ—ભાવરત્નસૂરિ—દાનરત્નસૂરિ—કીર્તિરત્નસૂરિ તથા પન્થાસ મલૂકરત્ન શિ. રાજરત્નેન લિં કાકાગુરૂ કીર્તિરત્નસૂરિ વાચવા અર્થે લિખ્યો ૧૭. ...શ્રી ગુર્જર દેશે શ્રી ખેડા હરીયાલા ગ્રાંમે ૧૧૦-૧૪ પો. ૩૭ નં. ૧૭૩ કી. (૩) સ. ૧૮૮૭ શ્રા. શુ. ૧ ભોમ રત્નવિજય શિં. તેજવિજય અર્થે લ. મુ. દાનવિજય લીંબડી નયરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૭૯-૨૦ દા. ૪૬ નં. ૧ સઘ ભ. પાલણુપુર (૪) સ. ૧૮૯૫ માગશર શુદ્ધ ૧૧ શ્રી ભ. કીર્તિરત્નસૂરિ તથા પન્થાસ પ. મયારત્ન તથા પન્થાસ પ. સોભાગ્યરત્ન શિ. પન્થાસ પ. રાજેન્દ્ર-રત્ન શિ. મુનિ તેજરત્ન શિ મુનિ ગુણુરત્નને વાંચવા સારૂ લખાવ્યો છે.. લં ભોજક પરમા જેઠા ગામ પાટડીના ૧૧૭-૧૫ દા. ૬ નં. ૭ ખેડા ભં.

(૮૧૦) રાજસિહ (નવકાર પર) રાસ સ. ૧૭૬૨ (૨-૩૯૫)

—(૧) લિ. હંસરત્ન મુનિના સ. ૧૭૬૨ ચૈ. વ. ૧૩ રવિ હરીયાલા ગ્રામ મધ્યે લીંડભજન પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૨૮-૧૫

ખેડા ભં. ૩ (૧) સં. ૧૭૬૬ શાકે ૧૬૬૨ કા. શુ. ૧૦ મંગલ
લ. દયાદસ ૨૬-૧૭ ખેડા ભં. ૩ (૩) સં. ૧૮૪૪ માધ શુ. ૮
ભૃગુ શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ અમરાવતી નગરે ૩૬-૧૨ ખેડા ભં. ૩
(૮૧૨) આરવ્રત રાસ સં. ૧૭૬૫ કા. શુ. ૭ રવિ અમદાવાદ
(૨-૩૯૮)

અંતે—

શ્રી તપ ગણ ગગનાંગણ ભૂપણ, દૂપણ રહિત દિણ દો,
રાજસભા રજન ગુણે રાજિ, શ્રી રાજવિજય સૂરિદો રે. ૯
તાસ પાટિ શ્રી રત્નવિજય સૂરી રત્ન-ચિતામણિ સૂરિધો,
તસ પદોધર હિરરત્નસૂરી જયો હિરો પરખો રે. ૧૦
જયકારિ જયરત્ન સૂરિ વર પદોધર પ્રસીધા,
સંપ્રતિ ભાવરતનસૂરી ભજતાં જગમાંહે જસ લીધો રે. ૧૧
શ્રી હીરરત્ન સૂરીશ્વર કેરા શિષ્ય વડેરા સોહાયા,
પંડિત લખ્યથિરત્ન પદ અનુચર સિદ્ધિરત્ન ઉવઝાયા રે. ૧૨
તસ વિનયી તપ તેજ વિરાજે શ્રી મેઘરતન મુનિરાજ,
તસ સીસ અમરરતન પદ સેવક, શિવરત્ન હો તાજ રે. ૧૩
એહ પ્રયથ રચ્યો મે પાવન, ગુરૂપદ-પંકજ-સેવા,
રૂપ અનુએ પ્રસાદ લલિનિ, દુર્મતિ દૂરે કરેવા. ૧૪
ગૂર્જર મંડલ માંહે ગિરુ, નગર નિરૂપમ રૂપે,
શ્રી અમદાવાદ સહિર અનોપમ અમરપુરી ર્યો ઉપિરે. ૧૫
દુર્ગકોટ અગમ જિહાં ખાઇ, મુગમ મુભગ પુરસેરી,
હજાર ગમે આગર ત્વરાજિ. શોભા જિહાં સાબ્રમતી કારીરે. ૧૬
કશાન કુંણિ જિહાં તિર્થ છિ અદ્ભુત, અસાદ્ય આસાપુરિ,
શ્રી હીરરત્ન સૂરીશ્વર જગગુરુ, ચિતા સંકટ ચુરિકારીરે. ૧૭
જવહરી-ચાટકમાં વસિ જલિમ, ઝવહિરી લોક જિહાં ઝાઝા,
ત્યાગિ ભોગિ ને સોભાગી, લેહના નવ ખડે આઝારે. ૧૮
હાટક જિહાં વેચાઇ હાટિ, રત્ન-પોલનેં ઘાટે,
સોલસમે ને ચોવિસમે જિનવર, જિહાં પૂજન યુધાટિરે. ૧૯

શ્રીપૂજ્યતો આદેસ લહિને, તિહાં મે ચોમાસું કિધુ,
 શ્રી શાંતિનાથ તણેં સુપસાઈ, જીત નગારૂ દીધુ રે. ૨૦
 કાર્તિકે શુદ્ધિ સાતમિ રવિવારે, સત્તરસેં પાંસઠા વરષે,
 ઉત્તરપાઠ નક્ષત્ર ધૃતિ યોગિ, મંધને આગ્રહને હરષે રે. ૨૧
 પૂરણ કલસ ચડયો પરમાણિ, મનોહર મગલીક માલા,
 શિવ સંપદ ગર્ભિત સુષ લીલા, સુયસ વશાયા વિસાલારે. ૨૨
 જિહાં લગિ ધર ભૂધર ધરણિધર, રવિ સસિ સિધુ સુરેંદા,
 તિહાં લગિ એ ચોપઈ ધર થાયો, ગાયો સુધિજન વૃદારે. ૨૩
 સત્તોત્તરમિ ઢાલ સોહાવી, ઉદયરતન કહિ આજ,
 કલ્યાણુનિ મેં કોડી ઉપાઈ, પાંચ્યો અવીચલ રાજરે. ૨૪

ભાવિ સમકિત સુરતરૂ સેવો.

—(૧) સર્વ ગાથા ૧૬૭૧ ં ૨૫૨૫. સં. ૧૮૦૪ વૈ. શુદ્ધી-
 તિમિ દિવસે રવિવાસરે દ્વિપ્રહરે પ. પ્રતાપવિજય શિ. મોહનવિજય
 લ. શિ. માણિક્યવિજય લં શિષ્ય ગાણુ ઇશ્વરવિજય લખાવિત.
 વટપટ્યાં ગ્રાંમ મધ્યે. ૩૭-૨૭ પોથી ૧૮ વડાયટા ઉ. (૨) સર્વ
 ગાથા ૧૬૬૫ શ્લો. ૧૭૫૮ સં. ૧૮૫૪ માર્ગશિર વ. ૪ બુધે પં.
 ક્ષમારત્નેન લિ. ૭૬-૧૨ પ્રથમ પત્ર નથી ખેડા ભ. ૩

(૮૧૩) મલયસુંદરી મહાબલ (વિનોદ-વિલાસ) રાસ સં.
 ૧૭૬૬ (૨-૩૯૯)

—(૧) સં. ૧૭૮૪ આસો વ. ૮ શનૌ પાદરીયા ગ્રામ મધ્યે
 ભરૂચ નગર પાસે ૧૦૫-૧૬ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા પાસે. (૨) સં.
 ૧૭૯૪ આશ્વિન કૃ. ૮ રવિ રાજવિજયસૂરિ ગચ્છેશ સંતાને મહોં
 ઉદયરત્ન ગણિ શિ. પ. ઉત્તમરત્ન શિ. જિનરત્ન ગણિના લિં
 ૧૦૨-૧૬ આદિનાં ૨૩ પત્ર નથી ખેડા ભં. ૩ (૩) સં. ૧૭૯૬
 આ. શુ. ૧૦ શુ. ૧૦ શુક્ર પ. સુમતિરત્ન શિ. માણિક્યરત્નેન લિ.
 ૧૨૬-૧૩ તિલકં (૪) સં. ૧૮૪૪ શાકે ૧૭૦૯ કા. શુ. ૧૧ ભોમે
 લં જ્ઞાનવજ્રે દડગણ ગણ દહેગામમાં ૧૦૫-૧૮ નં. ૧૨૯ ઇડર ભં.

(૫) શ્લો. ૪૦૮૪ ગાથા ૨૯૭૫ સં. ૧૮૨૮ કા. વ૦ ૯ શનૌ સૂર્ય-
ગ્રામે ભ. દાનરત્નસૂરિ શિ. ભ. કીર્તિરત્ન સૂરિ શિ. મયારત્નેન લિ.
૧૦૩-૧૪ પો. ૩૭ ન. ૧૬૯ ઝી. (૬) સં. ૧૭૯૬ આ. શુ. ૧૦
શુક્રે દ્વરાંગદ્વરા ગ્રામે ભ. દાનરત્નસૂરિ શિ. પં. કલ્યાણરત્ન લ.
૧૧૪-૧૩ ખેડા ભ. ૩ (૭) સં. ૧૮૧૬ પો. શુ. ૫ સોમે લિ.
(ભુસી નાખ્યુ છે) ૧૧૮-૧૪ ખેડા ન. ૩

(૮૧૪) યશોધર રાસ સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૦૧)

—(૧) સ. ૧૮૯૬ માધ શુદ્ધિ ૧ ભૌમે ખેટકપુરે શ્રી ભીડ-
ભજન અમીઝરા પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદે ભ૦ કીર્તિરત્નસૂરિ શિ. ૫.
બુદ્ધિરત્ન શિ. ૫. કાંતિરત્ન શિ. ૫. અમૃતરત્નેન લ૦ ૪૬-૧૭
દા. ૬ ન. ૧૭ ખેડા ભં. (૨) સં. ૧૮૭૩ આસો શુદ્ધ ૬ શુક્ર લ.
પંન્યાસ ૫. હેતવિમલ શિ૦ મુનિ મોતીવિમલ પં. પુણ્યવિમલજી
ગ્રાંમ લવણપુર મધ્યે શ્રી વાસુપૂજ્ય પ્રસાદાત્ ૬૩-૧૬ દા. ૬ ન.
૧૨ ખેડા ભ. (૩) લિ. પટેલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેટકપૂરે સં.
૧૯૨૪ ભા. શુદ્ધિ ૧૫ બુધે ૬૯-૧૫ દા. ૮ ન. ૧૧૮ ખેડા ભં.
(૪) સં. ૧૮૧૮ આસો શુદ્ધિ ૧૩ રવૌ મહોં ઉદયરત્ન ગણિનાં શિ.
૫. ઉત્તમરત્નગણિના શિ. પં. જિનરત્ન ગણિ શિ. લિખિતં અમૃ-
તરત્ન મુનિના અમરાવતી નગરે શ્રી. શાંતિનાથ પ્રભુ પ્રસાદાત્
૪૪-૧૩ ખેડા ભ. ૩ (૫) સં. ૧૮૯૦ જે. શુ. ૧૧ ભોમે સૂર્યપૂર
ગ્રામે શ્રી. શાંતિજિન પ્રસાદાત્ લ. મુ. તેજરત્નેન ૬૨-૧૩ પો.
૪૦ ન. ૧૯૭ ઝી. (૬) બાલોતરા.

(૮૧૫)+લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ. સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૦૪)

—(૧) સં. ૧૭૬૯ કા. વ. ૭ શનૌ (કવિની હસ્તલિખિત પ્રત
ભામે છે) (૨) સં. ૧૮૧૫ ભા. વ. ૧૧, ૧૩-૧૨ દા. ૨ નં. ૪૨
ભાગ્યરત્નમુનિ પાસે ખેડા (૩) સ. ૧૮૧૯ કા. વ. ૧૩ લિ. ધ્વનશ્ચિ
૧૨-૧૬ ખેડા ભં. ૩ (૪) સં. ૧૮૩૬ કા. વ. ૬ રવા લિ. મુ-
રાને દ્રસાગરેણ મુમ્મદ ળંદિરે ઋ. સોમચંદ પાર્શ્વાત્ શાંતિનાથ

પ્રસાદાત્ ૧૨-૧૬ દા. ૬ નં. ૨૬ ખેડા ભં. (૫) સં. ૧૮૩૬ શાકે
 ૧૬૭૦ દિ. ભા. શુ. ૮ શનિ કુંડલા નગરે લિ. ઋ. મોતીચદ
 ૧૨-૧૫ દા. ૪૬ નં. ૭ સંઘ ભં. પાલણુપુર (૬) સં. ૧૮૪૮ મા.
 વ. ૫ તપા ક્ષમાવિન્ય લિં પત્ર ૧૮ પો. ૪૧ ન. ૧૦૫૭ દાનં
 (૭) સં. ૧૮૬૮ મહા શુ. ૩ મુ. રત્નવિન્ય લિ. પં. ભોજવિન્ય
 હિતાર્થે ગામ ભાંગરી મધ્યે ૧૫-૧૫ ન. ૩૩૨૩ જૈનાનં. (૮)
 સં. ૧૮૬૯ આસો શુ ૨ સા. મંગલજી પઠનાર્થે ૧૨-૧૫ ખેડા
 ભં. ૩ (૯) સં ૧૮૭૨ શ્રા. શુ ૭ શુક્રે લિ સાગરગચ્છીય પ.
 ન્યાયસૌભાગ્ય ગણિ શ્રી સૂર્યપુરે વાસ્તવ્ય ઓશવાલ વૃદ્ધ સાખીય
 જ્ઞાતી સા. રૂપા સુત ખેમચદ તસ્ય પુત્રી શ્યાંમકુએર પ. ભક્તિ-
 સાગર ઉપદેશાત્ લિખાપિત ૧૬-૧૨ દા. ૪૬ ન. ૫ સંઘ ભ.
 પાલણુપુર (૧૦) સં. ૧૮૨૧ માહ શુ. ૯ પ. ભક્તિવિન્ય શિ. મુ.
 રત્નવિન્ય પઠનાર્થે ૨૩-૧૧ દા. ૪૬ ન. ૮ એજન. (૧૧) સં.
 ૧૮૭૭ શ્રા. શુ. ૩ શનિ પ. રાજેન્દ્રવિન્ય શિ મુ દેવવીજે લ.
 રાનેર સેર મધ્યે આદેસર પ્રસાદાત્ ૨૧-૧૩ ન ૬૦૭ વીજપુર
 જ્ઞા. મં. (૧૨) સં. ૧૮૮૫ પો. વ. ૧૪ લ. ૫ ન્યાસ અમૃતકુશલ
 શિ. પ. વિજેકુસલ શિ. મુ. જતનકુસલ લિ. ૧૪-૧૩ ન. ૪૫૧
 મ. જૈ. વિ. (૧૩) ૧૨-૧૫ તિલક. (૧૪) ૧૫-૧૨ દા ૮૧ ન.
 ૩૮ હા. (૧૫) પ. કેશરવિન્ય પ. રવિવિન્ય શિ હંસવિન્ય લિ.
 રાધનપર મધ્યે સં. ૧૮૬૬ આસો શુ ૧૦ ખુધે ૧૯-૧૩ પો.
 ૧૬ વડાચૌટા ઉ. (૧૬) ૧૯-૧૩ પો. ૧૨૬ મો. સુરત (૧૭) સં.
 ૧૮૧૬ વૈ. શુદ્ધિ ૨ ગુરૂ પં. રત્નવિન્ય શિષ્ય પ. ખુસાલવિન્ય લ.
 ધ્રાગધરા નગરે સંભવ જિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૦ ન. ૩૬૨ ગોડીજી
 મુખર્ધ (૧૮) પ્ર. કાળીદાસ સાકળચદ અમદાવાદ 'ટાઇમ્સ પ્રેસ'
 સં. ૧૯૩૪.

(૮૧૬) +ધર્મબુદ્ધિ અને પાપબુદ્ધિનો રાસ. સ ૧૭૬૮ (૨-૪૦૬)

—(૧) સં. ૧૭૯૪ અશ્વન વદિ ૫ સોમવાસરે લિ. મુ. વિવે-

કરતેન. ઉર્ણાકપુરે ૧૮-૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૨) સં. ૧૮૪૩ જેઠ વદ
૧૩ શનૌ ભ. કીર્તિરત્નસૂરિ શિ. લખીતં મયારત્નેન સૂર્યપુર ગ્રાંમે
૧૬-૧૨ દા. ૬ ન. ૨૩ ખેડા ભં. ૧

(૮૧૮)+ ભુવનભાનુ કેવલી રાસ-રસલહરી રાસ સં. ૧૭૬૯
(૨-૪૦૭)

—(૧) અથાગ શ્લોકમંખ્યા ૨૪૧૪. સંવત્ ૧૭૬૯ વર્ષે ચૈત્ર
વદિ ૭ ચત્રે શ્રીમદ્ અણુલ્લસપુરપત્તને લિપિકૃતોયં રાસઃ મુનિ ઉદયરત્નેન
શુભભવતુ શિવં ભદ્ર મંગલં ભૂયાત્. ૬૨-૧૫ ખેડા ભ. ૩ (કવિની
સ્વહસ્તાક્ષરિત પ્રત છે.) પ્રથમ પાનું નથી. (૨) સં. ૧૮૫૮
માર્ગશિર્ષ શુ. ૧૧ ભોમે સૂર્યપૂર ગ્રાંમે લ. મયારત્નેન ૬૯-૧૨
પો. ૪૦ ન. ૧૯૫ ઝી. (૩) ૮૧ પત્રની અપૂર્ણ જશ. (૪) પ્ર. જૈન
કથારત્નકોષ ભા. ૫.

(૮૧૯)+નેમનાથ શલોકો (૭-૯ ન. ૪૬ પાદરા)

(૮૨૧) ભરત બાહુબલિ શલોકો

—લ. ગુરજ સિવજ રંગજ સં. ૧૮૮૭ મહા વ. ૧૨ બુધ
સા. દીપવદ મુલચદ દાણી પઠનાર્થે ખરતરગચ્છે ૬-૧૧ નં.
૧૦૦ પાદરા;

(૧૮૪૩) ભાવરત્ન સૂરિ પ્રમુખ પાંચપાટ વર્ણનગચ્છ પરંપરા
રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૭૦, આરંભ બારેજભાં, પૂર્ણ ખેડામાં

આદિ—

શ્રી ગૌતમાય નમઃ ફહા

શ્રી શંખેશ્વર શ્રેયકર, ખે કર જોડી બાલ

વંદ તામા રાણીનો, દેવ જે પરમદયાલ.

૧

ગૌતમ કેશી ગણધરે, વદા વીર જિણુંદ

દ પણ વદ હેજશુ, શાસનપતિ શુખકદ.

૨

સરસતિ સન્નિધિ સંતના, પદ-પદ્મ શુપસાય

ગજપતીના ગુણ ગાયમું, થીર સંપદ જિણે થાય.

૩

ત્રોતાજન મુણ્જે સદ્, આદ થડી અવદાત

ભાવરત્નસૂરિનો ભક્ષો, વર્ણવસુ વિખ્યાત.

૪

ખિવંદ્વણિક ગછનો ખોલીસુ, વીચમા વલી ઉદંત
પ્રાક્રમ પાંચે પાટનાં, તુમે સુણો કહ્નં તંત.

૫

અંતે— ઢાલ ૩૧ દીઠોરે દીલરે વામાકો ન દન દીઠો—દેશી

ભેટોરે ભવી ભાવરત્ન સૂરિ ભેટો.

શ્રી ગુરુમુખે સૂત્ર સુણીને, મિથ્યાતનુ મુલ મેટો રે ૧ ભે.

મુગતિ વધુની મોજ ધરતો, મેહસોમા એહનો ફેટો.

નિપુણ પુરૂષ માહે એ નગીનો, સાહ દેવરાજનો એટો રે. ૨ ભે.

લખિધરત્ન નાંમે જે પડિત, હીરરત્ન સૂરિકરે.

વિદ્યાવત અને વૈરાગી, વારૂ સીપ વડેરેરે. ૩ ભે.

વાચક સિદ્ધિરત્ન તસ વનવે, મેધરત્ન મુણીદો.

અમરરત્ન નામે તસુ અનુચર, શિવરત્ન સુખક દો રે. ૪ ભે.

એ મે રાસ રચ્યો અતિ રૂઠો, સમ્યક ગુરુ સુપસાધ

ગુણવત પુરૂષ તણા ગુણ ગાતાં, સુખ સંપત ધર થાઈ રે ૫ ભે.

સંવત સતર સિતેરા વરખે, પુર બારેજા પ્રેમે

એ રાસ તણો આરભ મે માડ્યો, ખેટકપુર મે સુત્યો ખેમે રે. ૬ ભે.

જે જ્યમ વાત સુણી ગુરુમુખથી, તેમ તે ભાળી તેમ

મીઠામી હૂકડ તેહનુ હોજો, જુદુ ભાખ્યુ હુઈ જેમરે ૭ ભે.

મરૂંધર દેસેં પાંચવટાનો, વાસી સાહા—સુલતાન

વધાસુત તે મુઝ બ્રાત વચને, ગુરાવલીનુ કર્યુ ગાનરે. ૮ ભે

ભાગે મનની ભજે વેરાગી, તે ઢાલ ન સોભે ભાગી

કંઠ વિના જે રાગ આલાપે, તે મસકરી જે મુખ માગીરે. ૯ ભે

આભૂપણુ ઓપે જેમ ઉત્તમ, હેમ રત્ન મલે જહારે

તેમ સોભા લહે ઢાલ સુકદી, કઠે જડાઈ તીહારે રે ૧૦ ભે.

ગુરુ ગછની પરપરા ગાતાં, સમકિત થયુ મુઘુ

લીડભજન પ્રભુ પાસને ચરણે, મનહુ માહાઝ વિહુધરે. ૧૧ ભ.

ઉદયરત્ન કહે આજ માહેરે, એકત્રીસમી એ ટાલે

જય—કમલા ચાલી ઘેર આવી, મન મોદે ઉજમાસેરે ૧૨ ભ.

—આ પછી એ પત્રમાં પાંચે પાટના એક એક મળી પાંચ કડખા છે. પાચ પાટ એટલે રાજવિજય સૂરિ, રત્નવિજયસૂરિ, હીર-રત્નસૂરિ, જયરત્નસૂરિ, ભવિરત્નસૂરિ. સં. ૧૮૯૪ વૈ. સુ. ૮ બુધે પ. પન્થાસ રાજરત્ન શિ. મુનિ હીરારત્ન લઁ ખેટકપુરે રસુલપરા મધ્યે ઋપભ પ્રસાદાત્ ૩૧-૧૪ મારી પાસે.

(૧૮૪૪) ઢંઢણુ મુનિની સજઝાય. ૧૭ ઢાલ. સં. ૧૭૭૨ ભાદ-રવા ગુદ ૧૩ બુધ અમદાવાદમાં.

આદિ—

ફૂલ

સરસતી ભગવતી શારદા, સાર રૂપ તુ સાર

એ મંસાર અસારમાં, સેવકની કરે સાર. ૧

ઢંઢણુમુનિના ગુણુ ઘણા, મુઝ મતિ અલ્પ છે માત,

તે માટે તુજને નમી, કહું તેહના અવદાત. ૨

અંતે—

ઢાલ ૧૭ રાગ ધન્યાસી

પરપદ આગલ ઇમ પયપે, ઢંઢણુ કેવલનાંણી,

તપગછ—તિલક સકલજન-વંદિત હીરરત્ન સૂરિરાય છ

ઢંઢણુ મુનિના ગુણુ મેં ગાયા, પામી તાસ પસાય છ.

સતર બહોતરેં ભાદરવા માસ સુદ તેરસ બુધવારે છ

સંઘવી મહુકચંદ આગ્રહેં, અમદાવાદમાંહે જે રહે છ.

એલ પ્રમંધ રચો મેં રૂડો, આણી પર ઉપગાર છ

ભણુસે ગુણુસે જે સાંભલસે, તે લહેસે ભવપાર છ.

ઉદયરતન કહે આજ સદી ઉદયો, અવિચલ સુખનો કદછ

તીલાં લગે એલ સજઝાય થીર થાઓ, છલાં લગે સુરજચંદછ

કલસ

ઢંઢણુમું ના ધરીય માજમાં તપ છમાસી તે કરે

અલખંધ આલાર લગધ તપની ગોચરી દિનદિન ફરે.

પરવે ઘરમ દીપ તેણે ભવઆંતરઅ ગધ હંતો

કહે ઉદય તે આશોચનાં મુનિ ઢંઢણુ ગુણુ થયો છનો.

—લખી છે પં. દેવરત્નજી ગાંભ ઝેડવા મધ્યે. પરચુરણ
સજઝાયની પ્રત ઝેડા ન. ૩

(૧૮૪૫) ચોવીશી સં. ૧૭૭૨ ભા. શુ. ૧૩ બુધે અમદાવાદમાં

આદિ— વાર વારે વીઠલ વંશસુનિ તાન ગિમિરે એ દેશી

મરૂ દેવીની નંદન મારો સ્વામિ સાચોરે
સિદ્ધ વધુની ચાહ ધરો તો એહને જાચોરે. ૧

કેવલ કૃપા—જેહવો પિંડ કાચોરે
સત્ય સરૂપી સાહેબો એહને રગ રાચોરે ૨

યમરાજના મુખડા ઉપરિ દેધ તમાચોરે
અમર થઈ ઉદયરત્ન પ્રભુચુ મિલિ માચોરે. ૩

—સં. ૧૭૮૦ વૈ. વ. ૬ ભોમે રાજનગરે પ. તેજરત્ન લિ. ઝી.

(૧૮૪૬) દામન્નક રાસ સં. ૧૭૮૨ આસો વ૦ ૧૧ બુધે અમદાવાદમાં

આદિ— દૂહા

અકલ સકલ અમરેશને, દાખ્યા જિણે દશ ભેદ
પ્રવચનમાં પચ્ચખાંણના, કરવા કર્મ ઉચ્છેદ. ૧

આગાર તેહના અનુક્રમિ, ખોલ્યા વલી ગાવીસ
વડુ તે જિન વીરને, જે જયદાયક જગદીસ. ૨

વાગ્દેવી વાગ્વાદિની, હસાસની ધરી હેજ
પ્રણુમુ માતા પુત્રને, ત્રિપુરા દેજે તેજ. ૩

એક સદ્ગુરૂ ખીજ શારદા, એ ગિને આધાર
રચના રચૂ રસદાયિની, દામન્નકની દિલ ધારિ ૪

કુંણ તે દામન્નક કિહાં હવો, મૂલ થકી ધરી મોદ
ચરિત્ર કહું ચિત્ત દેધને, સહુ સુણયો સુવિનોદ. ૫

છહ લોકીક ફલ ઉપરિ, વસુદેવ હીંડ વિસ્તાર
દષ્ટાંત છે ધમ્મિદ્વલનો, જિણે હુધ અધ—નિસ્તાર ૬

પરભવ ફલ ઉપરિ પ્રગટ, ઇહાં કહિશું અવદાન
દામન્નકનો અતિ દીપતો, જે વંદારૂ વૃત્તિ વિખ્યાત. ૭

સાંભલતાં સુખ ઉપજે, વાધે લીલ વિલાસ

દુખ દુર્ગતિ દૂરિ દલે, રમણીક છે એ રાસ. ૮

અતે—

દાદ ૧૩

વંદારૂ વૃત્તિ વિક્ષોડીને, અધિકાર કલ્પો મે એહ રે,

અલીક કલ્પો દુષ્ટ અજ્ઞાને, મિથ્યા દુઃકૃત દુઃખો તેહરે. ઇ. ૪

શ્રી રાજવિજય સૂરીવર ગણે, શ્રી હીરરત્ન સૂરી વશિ રે

વાચક ઉદયરત્ન સદા ઇમ, આગમ પંથ પ્રશસિ રે. ઇ. ૫

સત્તરસૌં બ્યાસી સમે, પૂર્વા કાલ્યુની બુધવારે રે

અશ્વત્થ વદિ એકાદશી, અમદાવાદ નગર મઝારિરે. ઇ. ૬

શ્રી શાંતિનાથ પસાઉચિ, આજ વાધી મંગલીક માલારે

શ્રી તપાગણ પરંપરા, દોલતિ દીપો સુરસાલારે.

ઇમ પચ્ચખાણુ આરાધીએ. ૭

—(૧) સંવત્ ૧૭૮૨ વર્ષે કાર્તિક શુદ્ધિ સૌભાગ્યપંચમી
શનો લિપિકૃતોય ઉપાધ્યાય ઉદયરત્ન ગણિના બ્રાતા પંડિત શ્રી
હંસરત્નાદિ સપરિકરેણુ. હાંણું ૮ ચાતુર્માસ સ્થિતેન શ્રી રાજનગરે
જવદરીવાટક મધ્યે શ્રી તપાગણાધિરાજ શ્રી રાજવિજય સૂરીશ્વર
ગણે. ગુપ્ત ભવતુ. શિવભદ્ર મગલ ભૂયાત્ ૧૮૩ શ્લોક સંખ્યા ૨૨૫.
૯-૧૧ એડા ભં. ૩(કતાની સ્વહસ્ત-લિખિત પ્રત) (૨) ઉત્તમવિજયેન
લ રાજનગરે ૧૦-૪૧ દા. ૪૬ ન. ૧૮ સંધ ભં. પાલણપુર.

(૧૮૪૭) વરદત્ત ગુણમંજરી (સૌભાગ્યપંચમી પર) સં. ૧૭૮૨

માગશર પૂર્ણિમા બુધ અમદાવાદ.

આદિ—

ફલવર્ધિપુર-મંગણો, કવચદં ગુણુ જનમ

ફલવર્ધિ નાંમે નમું, પાસ-નિવારણુ પાસ, ૧

શિવપદ સુખ સંપદ સંવર, અધર ધરણુ આધાર,

ધર્મધરણુ જન-હિદરણુ, તે જ્ઞાન નમું ગણુધાર. ૨

હીરરત્ન સૂરી હૈન્દર્યુ, વંદુ વારોવારિ

જન્ય દાયક જે જગગુરુ, વાન વધારણુદાર. ૩

કાર્તિક શુદ્ધિ પાંચમિ કહી, સૌભાગ્ય નામે શ્રીકાર,

મહાત્મ્ય તાસ મનોહર, વર્ણવસું વિસ્તાર

૪

શ્રોતા સાંભણો સહુ, ઉદ્યમવંત અપાર,

નિમ ઉદ્યમ એ માહરો, બધિ બેસિ નિરધાર.

૫

અંતે— ઢાલ ૧૩ રાગ ધન્યાસી ચૌવન વાહુંના એ દેશી

અહો ભવિ જાંણી એમ પાંચમિ પાલના,

તપ જપ તીરથ વ્રત ભજી રે તાપ ત્રય અથ ટાલના.

૧

પાંચમિ પાલનાં વરદત્ત ને, ગુણુમંજરી રે હેજશુ લરાવનાં

ગુણવતના ગુણુ ગાવતાંરે, દુર્ગતિ દુરિ દુરાવનાં.

પા. ૨

કનકકુશલ કૃત મૂલિ છેરે, મહાત્મ્ય જગજન-પાવનાં

તે માંહેથી એ ઉધર્યોરે, અધિકાર અધિક સોહાવના.

૩

તપગણ તિલક સમોવડોરે શ્રી હીરરતન સુરિવર મનાં

રાસ એ તાસ પસાયથી રે રચીઓ રસિક જનાં.

૪

સતરસ્યૈ ધન્યાસીયા સમિ રે માગશિર શુદ્ધિ પૂનમ દિના

બુધવારે પૂરણુ બન્યો રે સંમધ એ સૂગુના.

૫

ઓપે અમદાવાદમાં રે, સોલમા શાંતિ જિનાં

દિન દિન દોલતિ દીપતી રે, મંગલ મુદિત ધના.

૬

શિવરતન ગુરૂ સાનિધ્ય રે, વાયક કહિ વચનાં,

ઉદયરતન ઢાલ તેરમી રે, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ બહુ રચના.

૭

—સંવત ૧૭૮૨ પૌષ વ. ૧૨ ભૌમે શ્રી ગુજર્જર-મડલે

શ્રીમદ્ રાજદ્રગે શ્રીમત્ તપાગણાધિરાજ શ્રી રાજવિજય મૂરીશ્વર
ગણે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૯-૧૨ ખેડા ન ૩

(આ છેવટની લખ્યા પ્રશસ્તિ પહેલાં જણાવ્યું છે કે 'ભરતપૂત્ર
સૂર્યયશા તથા દામન્નક તથા સૂત્રત તથા વરદત્ત ગુણુમંજરી એ ૪
ચાર રાસ એ પ્રતિમાં લિખ્યા છે' આ પરથી આ ઉપરાંત ઉકત
ત્રણે ઉદયરતન કૃત હોવા નોંધએ.)

(૧૮૪૮) સુદર્શન શ્રેષ્ઠિ રાસ સં. ૧૭૮૫ ભા. વ ૫ ગુરૂ ભાલજમાં

આદિ—

શ્રી સારદાયૈ નમઃ (દ્વિહા)

- સકલ પદારથ સાધવા, સકલ સ્વયંભૂ પાય
પ્રણમી પૂરણ પ્રેમશું, સમરી સારદ માય. ૧
- શ્રુતધર ગણધર સહુ નમું, ગુરૂશ્રી હીર પસાય
રાસ રચું રલીયામણો, જેહથી પાતિક જાય. ૨
- સુદર્શન શ્રાવકમાં વડો, થિવરે થુલિભદ્ર લીહ
મદન મયગલ મદ ભંજવા, સાર્દલા બિ સીહ. ૩
- વખાણું વાર વિધિ, સુદર્શન શેઠનું શીલ
સાભલતાં સંપદ મિલિ, લહીઈ વંછિત લીલ. ૪
- કુણુ તે સુદર્શન કિહાં હવો, કિમ પામ્યો ભવ પાર
મૂલી સિદાસન હવૂ, સુણુજ્યો તે સુવિચાર. ૫
- અંતે— ઠાલ ર૩ ધન્યાસી. સુણિ કણુરે નિધિ હંસલા એ દેશી
સુદર્શન સાધુ તણા ગુણુ ગાયા, શીલેં જેહ સોહાયા રે
કર્મ ખપી કેવલ ઊપાયા, દુ કૃત દૂરિ ગમાયા રે. ૧
- ગુરૂશ્રી દેવેંદ્રિં ગુણુમાલા, પ્રશ્નોત્તર રત્નમાલા રે
વૃત્તિ તેહની વિરચી સુરસાલા, ગર્ભિત જ્ઞાન રસાલારે. સુ. ૨
- તેહ તણિ અનુસારિ એ મિ, રાસ રચ્યો મન પ્રેમૈં રે
અધિકું ઓહું ભાખ્યુ જે મૈ, દીધુ મિચ્છામિ દુષ્કડ તે મૈં રે સુ. ૩
- સતર પંચ્યાસીઈ ભાદ્રવ માસૈં, વદિ પાચિમ દિન ઉલ્લાસૈં રે
ગુરૂ કૃતિકા હર્પણુ યોગ ખાસૈં, થઈ પૂરણુ રચના એ રાસૈં રે. સુ. ૪
- ભાલજપુરમાં નમિ જિન ભેટી, મનનો સાંસો મેટી રે
રચના એહ રચી રસપેટી, આપદ-વેલિ ઉછેટી રે. સુ. ૫
- તપગજની રાજધાની કેરો, શ્રી રાજવિજય સૂરીરાજ રે
શ્રી રત્નવિજય સૂરીવર તસ પાટૈં, મેરૂ સમી જસ માજ રે. સુ. ૬
- શ્રી હીરરત્ન સૂરી તસ પાટૈં, જયરત્ન સૂરી દીપંતા રે
ભાવરત્ન સૂરીશ્વર કેરો, દાનરત્ન સૂરી જયવંતારે સુ. ૭
- શ્રી હીરરત્ન સૂરીશ્વર કેરો, શ્રી લખિંધરત્ન પન્યાસારે
સિદ્ધિરત્ન વાચક સુસીસા, ગણિ મેઘરત્ન ગુણુ-વાસારે. સુ. ૮

અમરરત્ન તસુ શીશ ગણેશા, શિવરત્ન શુભવેશારે
પાપ તણા જિહાં નહી પરવેશ, સુરગુરુ સમ શુભવેશારે. સુ. ૯
સૌધર્મ પાટ પરપર પસાયા, મુગુરુ વચન મનિ લાયા રે
પૂરણ એ મૈ કલશ ચડાયા, મગલિક મુઝ ધરિ આયારે. સુ. ૧૦
વાચક ઉદયરત્ન કહિ વાંણી, ધન્યાસી રાગે ગવાણીરે
ત્રેવીસમી ઢાઢૈ તક જાણી, ભરપૂર ઋદ્ધિ ભરાંણી રે. સુ. ૧૧

—(૧) સં. ૧૭૯૨ આ. શુ. ૫ રવ. મીયાગ્રામે ૧૩-૧૩
ખેડા ભં. ૩ (૨) લિ. ગ. જિનરત્નેન સંવત ૧૭૯૩ આ. વદિ ૫ અમ-
રાવતી નગરે ૧૭-૧૨ યતિ નેમચદ. (૩) સં. ૧૮૧૭ શાકે ૧૬૮૨
દિ. આ. વ. ૧૦ ગુર. લિ. મુનિ અમરરત્નેન અમરાવતીનગરે ૧૬-
૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૪) લિ. પં. અમૃતરત્નેન મં. ૧૮૪૪ માધ વ.
૧ શનૌ અમરાવતીનગરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૧૬-૧૨ ખેડા ભં. ૩
(૧૮૪૯) નેમનાથ રાજિમતિ બારમાસ (તેર માસ) સં.
૧૭૯૫ આ. શુ. ૧૫ સોમ ઉનાઉઆમાં.

આદિ

સૂરતી મહિનાની દેશી

પ્રણમુ વિજયારે નદન, ચદન સીતલ વાંણિ,
મોહન વિશ્વ-વનોદની, આપો સેવક જાણિ. ૧
જદુ-કુલ-કમલ-વિકાસન, શાસન જાસ અખડ,
તવસું ત્રિભુવનનાયક, લાયક સુખ કરડ. ૨
ચૈત્ર માસે ચિત્ત ચેતજે, રાજુલ હૃદય વિવેક,
સદેસો શ્રી નાથનો, લાવ્યે કોઈ હાથનો લેખ ૩

અંતે

ભૂ રકી (ઋપિ) ભુત નંદી જુત, સવજરૂ નામ,
શ્રાવણ સુદિ પૂન્યમ સસી, ઊનાજિઆ શુભસ્થાન.

કલસ

ઉદયરત્ને કહ્યા તેર માસા, નેમ નામે ફલી સકલ આસા,
વસંત રાગે કરી જેહ ગાઈ, તસ ધરે સંપદા અવિચલ થાઈ.

-(૧) ખેટકપૂર નગરે લિપિચક્રે પાનું ૩૯ થી ૪૧ લાંબો ૧૭૩
પાનાનો ચોપડો પૂરો કરેલ સં. ૧૮૭૨ જયેષ્ઠ કૃષ્ણ પક્ષી રવીવાસરે
ખેટકપૂર મધ્યે સ્ત્રીડભજન પાર્શ્વચરણે લિં પં. બુદ્ધિરત્નેન આત્મા-
અર્થે. (૨) મુનિ જીવ લિ. લોદ્રાણાં મધ્યે ૪-૧૫ પો. ૧૨૭ મો.
સુરત (૩) ૪-૧૩ નં. ૨૪૩૭ મુક્તિ.

(૮૨૩) હરિવંશ રાસ સં ૧૭૯૯ (૨-૪૧૦)

આદિ

અકલ સકલ અમરેશને, જિનવર જગપાવન,
ચોવીસેં ચિત્તમાં ધરું, વલી વંદુ વર્ણુ આવન્ન. ૧
વીર-વજ્ર પ્રણમું વલી, હીઠ ધરું ગુરુ હીર,
વખાણું વાર વિધે, હરિવંશનું જે હીર. ૨
ગણધર શ્રુતધર ગણ નમું, પ્રણમું જે જે પૂજ્ય,
સમર વરદા શારદા, સઘલી પડે જિમ સુજ્ય. ૩
હરિવંસે નૃપ બહુ દયા, હલધર ભૂધર નેમિ,
સમુદ્રવિજય આદિ સહુ, રાજમતી રહનેમિ. ૪
નરનારી બહુ નિર્મલાં, હરિ વશે દુઆ જેહ,
મોહ છતી મુગતેં ગયાં, વિસ્તારી કહૂ તેહ. ૫
કુરુ વશે પણ કેતલા, નરનારી નિરધાર,
જિન-ધરામ જે જે થયા, કહૂ તેહનો અધિકાર. ૬
શ્રોતાજન સુણયો તુમેં, આગલથી આળસ છોડિ,
હરખે હરિવંશ જે સુણેં, તે કલ્યાણની પામે કોડિ. ૭

—(૧) સં. ૧૮૫૪ પોપ વ. ૩ શુકે લિ. પ. પ્રેમરત્નેન ૯૬-
૧૫ નિવૃત્ત (૨) સં. ૧૯૩૨ જેઠ વદિ ૪ રાવ લ. વકીલ વરજ-
લાલ વેળીદાસ ખેડાગ્રામે ૮૮-૧૫ દા. ૮ ન. ૧૧૯ ખેડા ભં.
(૩) ૨૭-૧૩ અપૂર્ણ ખેડા ભં. ૩ (૪) સં. ૧૮૩૭ જેષ્ઠ વદ ૧૩
ભૂમીવારે મુની લખિંધરત્ન શિ. ભાવચારીત્રીયા ગોકલ આત્માર્થે લિ.
આદરીઆણામાં. અશુદ્ધ પ્રત ૧૧૪-૧૫ ન. ૯૬ મુક્તિ.

(૮૨૫) સૂર્યચંદ્રા (ભરતપુત્ર) નો રાસ સં. ૧૭૮૨ (૨-૪૧૨)
—માંડલની લાયબ્રેરીમાં

૪૦૫ દીપવિજય (૧) (ત. માનવિજય શિ.) (૨-૪૧૫)
(૧૮૫૦) કચવન્ના (કૃતપુણ્ય) રાસ સ. ૧૭૭૫ આસો શુ. ૫
બુધ સીરોડીમાં

આદિ

બ્રહ્મસુતા બ્રહ્મવાદની, કવિયણુ કેરી માય
હસવાહની હરખર્ધ કરી, પ્રણમુ હુ તસ પાય. ૧
પ્રથમ પૂરવ દિસિ તાહરો, કારમીરેઈ ઠાણુ
બીજો મરધર દેસમાં, અજઝારીઈ મંડાણુ. ૨
સરસતિનઈ સહુ કો નમઈ, માનઈ રાણારાય
કવિયણુ નવરસ કેલવિ, તે સરસતિ સુપસાય. ૩
સેવકનિ સાનિધ કરે, માતા ગુણુની ખાણિ
કચવન્ના ગુણુ ગાવતાં. દેવે અવિચલ વાણિ. ૪

અંતે

ઢાલ ભમરલી

કેવંનો સંજમ લીઈ સા ભમરલી, સુપી પુત્રને રાજ તો,
છઠ અઠમાદીક તપ કરે સા ભમરલી, સાધે આતમકાજ તો ૧ x x
દીધારી દેજિલ ચડે સાં નામે મગલમાલ તો,
સવત સતરે જાણીઈ સાં પણુત્રીસો હુહ સગાલ તો. ૮
આસો સુદિ પાંચમ દીને સાં અનુરાધા બુધવાં તો.
દાન તણા ગુણુ મેં કહ્યાં સાં સીરોડી ગામ મજાર તો. ૯
જસ સૌભાગ્ય વધે ઘણો સાં રાસ રચ્યો ઉલાસ તો,
અરણ્યુદ ગિરિ વ જિહાં લગે સાં તિહાં લગે પ્રતપો ગસ તો ૧૦
ગણનાયક ને ગુણે ભર્યાં સાં મૂરી શ્રી વિજયરાજ તો.
તેહને રાજ્ય મનોહર સાં ગસ કહ્યો ગુભ ડાજ તો. ૧૧
ગોયમ ગણધર સારિયા સાં શ્રી વિજેંદ્રાન મૂરીગાય તો.
તાસ સીસ બહુ ગુણુભર્યાં સાં શ્રી રાજવિમલ ઉવગાય તો. ૧૨

તેહના સીસ વખાણીઈ સાં સયલ વિદ્યા ભંડાર તો,	
શ્રી મુનિવિજય વાયકવર સાં સમતારસ ભંગાર તો.	૧૩
તેહના સીપ્ય વલી જાંણીઈ સા. નવનિધ (મલિ) જસ નામ તો,	
ઉસવંસ કુલ ઉપના સા. વૈગગી ગુણવંત તો.	૧૪
શ્રી દેવવિજય વાયક વડા સા. નામ તેહવું પરિણામ તો,	
સમતા રસનો (આગ)ર સા. વાણી અમી વગ્સંત તો.	૧૫
તસ ચરણાંબુજ મધુકર સા. ગુણ ગિર્યા બુધરાય તો,	
શ્રી માંનવિજય પડિતવર સા. નિજ ગુરને સુખદાય તો.	૧૬
શિશુ પરઆણુક તેહનો સા. દીપવિજય ગુણ ગાય તો,	
ભણે ગુણે જે સાંભણે સા. તે ઘર નવનિધિ થાય તો.	૧૭

ગાથા

ઠંથ મહામુને દાનં દેય ભો ભવિકા મુદા,
કૃતપુણ્યકવદ્ દષ્ટ્વા નિરતર સુખપ્રદં. ૧૮

—(૧) સં. ૧૭૭૦ આપાઢ કૃષ્ણપક્ષે પ્રતિપદા તિથૌ પ. માન-
વિજય ગણિ શિ. પ. નયવિજય ગણિ મેરવિજય શિ. પં. અમર-
વિજય ગણિનાક્ષેષિ ૧૦-૧૬ (પ્રથમનાં છ પત્ર નથી)જશ૦ (૨)
નિનચંદ્ર-દાનચંદ્ર-દીપચંદ્ર બ્રાતૃ દોલતચંદ વાચનાર્થે પત્ર ૨૮ પો.
૬૯ જય.

(૮૨૬)+ મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૪૯ (૨-૪૧૫)

—(૧) લખ્યા સં. ૧૭૬૪ આ. વ. ૬ કુળવાર.
સંવત્ સતરે એ સહિ, ચોસઠિ ચિતલાય,
આવણુ વદિ પપ્પી કુળે, લખીઓ રાસ મુનિ રૂપ.
પ. શ્રી દીપ્તિવિજય તણો, વિવેકી વિદ્યમાન,
શ્રી ધીરવિજય તણા, સીસ સચલ પ્રધાન. ૨
ચતુરવિજય ગણિગજનો. સેવાકારી ભૂત્ય,
લાલવિજય ઋવીધ્યતર મુકે, દોલિતિને ઋદ્ધિ હુવે નિત્ય. ૩
૨૫-૧૫ ખેડા ભ. ૩ (૨) પ. કેસરવિમલ શિ. પં. ભાગ્ય-

વિમલ શિ. પં. ભોજવિમલ શિ. સુમતિવિમલ લ. મં. ૧૮૧૪
મૃગસિર સુદ ૧૦ મગલ મણાઉદ્ર નગરે. ૨૮-૧૬ ખેડા લ. ૩
(૩) ૨૬-૧૮ દા, ૧૭ વી. ઉ.

૪૦૫૬ વિમલવિજય (ત. વિજયપ્રભ સૂરિ શિ.) (૨-૪૧૭)

(૧૮૫૦૬) અષ્ટાપદ સમેત શિખર સ્તવન—૫૫ કડી.

આદિ—

અગારે આગલિ ઉલગ લાઇએ, પાય લાગે તે પડિત થાએ,
મોખા ગામિ નઇ મન શુદ્ધ ગાઈ, તે તો પુરૂષોત્તમ પુરૂષ કહવાએ. ૧
સમેતશિખર ઉપર આયા, વીસ તીર્થકર વૈકુંઠ પાયા,
પગલ્યા થાપે તે તીરથ કીધા, ચાર તીર્થકર ચિહ્ન ઠામે સીધા. ૨
અષ્ટાપદ ઉપર આદીસર જાણી, અંધા વાસપૂજ્ય આરમો વખાંણી,
ગિરનાર ગોઠે નેમીસર સામી, પાવાપુરી પામતા વીરે' સીધ

યામી. ૩ x x

શ્રી વિજયરત્ન સૂર ગઢનાયક વારે, ચોસઠમે પાટે શ્રીપુજ તારે,
કહૈ વીનતી વિમલ કરજોડી, એહ ભણતાં આવૈ સંપતિ દોડી. ૫૫

—સં. ૧૮૫૬ કા. વદી ૧૧; ૪-૮ થી ૧૫ કલકત્તા સં. કો.

કેટે. વો. ૧૪ ન. ૨૪ પૃ ૫૪-૫૬.

૪૦૬ સૌભાગ્યવિજય (૨) (ત. લાલવિજય શિ.) (૨-૪૧૮)

(મેડતાના શાહ નરપાલની પત્નિ ઇન્દ્રાણીથી જન્મ, જન્મનામ
સાવલદાસ શ્રી વિજયસેન સૂરિના પાદસેવી વાચક કમલવિજયના
શિષ્ય સત્યવિજય પાસે સં. ૧૭૧૬માં દીક્ષા લીધી, સ. ૧૭૬૨માં
ચોમાસું દક્ષિણના અવરગાળાદમાં કર્યું ને ત્યાં કા. વ. ૭ શનિ પુણ્ય
નક્ષત્ર રવિ યોગે પ્રથમ પ્રહરે સ્વર્ગવાસ. રામવિમલ કૃત સૌભાગ્ય-
વિજય નિર્વાણ રાસ ગાથા ૬૩ વીકાનેર બૃહત્ જ્ઞાનભંડાર પત્ર ૬ની

પ્રતિમાંથી સાર આપનાર અગરચંદ નાહટાણ સત્યપ્રકાશ પુ. ૨ અં.
૧૧ પૃ. ૧૨૮)

(૧૮૫૧) સમ્યક્ત્વ ૬૭ ખોલ સ્ત. સં. ૧૭૪૨ ભા. વ. ૧૧ સમાણા
—સં. ૧૭૪૬ ચૈ. શુ. ૧૧ લિ. ગણિ બુદ્ધિવિજયેન પત્ર પ નં.

૨૭૨૩ અભય.

(૮૨૮) તીર્થમાલા સ્તવન સં. ૧૭૫૦ (૨-૪૧૮)

—સં. ૧૮૫૬ ચૈત્ર વદિ ૧૧ ભોમે પુણ્યસાગર સૂરિ શિ. પં.
સ્તનસાગર શિ. પં. ધનસાગર ગ. લ. વટપદ્ર વારતવ્ય પદુઆ કર્મ-
ચદ ધર્મચદ લિખાપિતં આત્માર્થે શ્રી આદિસર પ્રસાદાત્ ૨૩-૧૧
ખેડા ભં. ૩

૮૮૦ ખેતલ-ખેતો (ખ. ચતિ)

(૧૮૫૨-૧) ચિતોડ ગઝલ સં. ૧૭૪૮ આ. વ. ૧૨ (હિંદીમાં)

દોહા

ચરણ ચતુર્ભુજ લાઈ ચિત, ફીક કરે ચિત ઠોડ
ચ્યાઈ દિશિ ચિહું ચક્કમે, આવો ગઢ ચિતોડ. ૧
ગઢ ચીત્રોડ હેં વંકા કિં, માનુ સમદમેં લંકા કિં
વેડછ પૂર તલ વહતીક, અર ગંભીર ભી રહતીક ૨XX
ખરતર નતી કવિ ખેતાક, આખે મૌનચું એતાક
સંવત સતરેસે અડતાલ, આવણુ માસ ઝતુ વરસાલ
વિધિ પખ ગારમી તેરીક, કીની ગજલ પઢીયો કીકિ. ૬૧

રેખતા

પદો ફીક આરીક ચુ પડિતા રે, જિન્હા રીત ચૈ ગીતકી ફીક પાછ
ચ્યાઈ દુટ માલુમ ચિતોડ ચાવા, જહાં ચંડિકા પીઠ ચામુંડ માર્છ. ૬૨
કાંલી વાવસે ઝુકત ઝરણુરે ઝંગી, ઝુડ દરખત જોર જાછ
કરે કવિ ખેતલ ચુકવિતા રે ગજલ ચિતોડકી ખૂળ ગાછ. ૬૩

—(૧) સં. ૧૭૬૦ ચૈ. શુ. ૧૩ પ. નેમમૂર્તિ લિ. પદ્મિકા

નગરે (૨) સં. ૧૭૮૮ માહ સુદિ ૧ લિ. રિણી નગર મધ્યે પં.
ભાગ્યસમુદ્રેણ (નાહટાળની ઉતારેલી નકલ પરથી) (૩) પત્ર ૨ પો.
પર નં. ૧૦૩૪ કૃપા.

(૧૮૫૨-૨) ઉદ્દેપુર ગઝલ ૮૦ કડી સં. ૧૭૫૭ મિ વ. (હિંદીમાં)

જપુ આદિ ઈકલિગળ, નાથદુવારૈ નાથ
ગુણ ઉદીયાપુર ગાવતાં, સંતા કરો સનાથ. ૧
સમરૂં દેવતા સગલાંક, ગણપતિ આદિ દસ અગલાક
હાજર માત હરસિંદીક, સારદ માત વર સિદ્ધીક. ૪ XXX
ખરતર જતી કવિ ખેતાક, આખૈ મૌજસ્યુ એતાક
રાણા અમર કાયમ રાજ, કીર્તિ પસરી સમદા પાજ. ૭૮
સંવત સત્તર સત્તાવન, મિગસર માસ ધુરિ પખ ધન
કીન્હી ગજલ કૌતુક કાજ, લાયક સુનઉ જસુ મુખ લાજ. ૭૯

કલશ

લાયક જસુ મુખ લાજ સુનત હુ તારીફ સહરકી
ગુનયન સુનિ કૈ ગજલ્લ, નિજર કરિ નેક મહરકી
ફતે જંધ હર પૂજધ રિધૂ, અમરસિંહજી રાના
ઉદ્યાપુર જ્યું અનૂપ, અજખ કાયમ કમઠાના
વાડી તલાવ ગિર બાગ વન, ચાકવત્તિ દુલતે અમર
અનભંગ જંગ ફીરતિ અમર, અમરસિંહ જુગજુગ અમર. ૮૦

—પત્ર ૩ નં. ૨૧૬૧ અભય૦

૮૮૧ જિનલખિંધ (ખ૦ જિનહર્ષસૂરિ શિ.)

(૧૮૫૩) નવકાર-મહાત્મ્ય ચોપધ સં. ૧૭૫૦ વિજયદશમી
જયતારણમાં.

અંતે—

શ્રી ખરતર ગચ્છ ગુહિરો ગાજૈ, ચઢતે દિન દિન સાજૈ યે
શ્રી જિનદત્તકુશલ પૂઠિ રાજધ, અરિ ભાજૈ ઓ ગાજૈ યે

સાખ આચારજિઆ તિણમાંહિ સાકુચદ કુલમાંહિ અધાકુ એ
 શ્રી જિનદેવ સૂરીસર રાયા, 'કલિ કેવલિ' ગિરદ કહાયા એ
 તસ પદ જિણસિદ્ધ સૂરિ જણાયા, શ્રી જિનચંદ સૂરિરાયા એ
 કરપટહેટક પાટ પ્રભાવી, પતિસાત(હ)ધ અગાર પલાવી એ
 યાગ્ન મરૂધરમાંહિ યગ્નવી, ચિહું ખડ કીગતિ કી ચાવી એ.
 તસ પદ શ્રી જિનહરપ તવેસર, વદે ઓહિ નર જહાંગીર એ
 આગલિ વાદ સુ કરિવર હે, લૈહરાયો મિસર એ.

તાસ સીસ જિનલગિંધ મુનીદા, આતમક જિન ધરિદા એ
 હેનૈ ગાવે શ્રી પદ હદા, ઇણ પરિ ગુણુ—ગણુવદા એ.

સવત સતર પંચાસા વરસઘ, વિજયદસમિ દિન દરસઘ એ
 મુગુર વાર વિરાજઘ સરસઘ હી, ચૌમાસ ભલ ચરસે એ.

સાદર જયતારણિ માહે સુખદાઘ, વિમલનાથ વરદાઘ એ
 મુનિજ નાઘ તાસ સવાઈ, ચોવીર ચીત લાઈ એ.

અદ્ભુતેન પચ પ્રાને ભાવૈ, મુણુ નવકાર મહાહે એ
 અસિય વિધન તસ દરિ પુલાવૈ, સુખ સંપતિ સવિ પાવૈ એ
 શ્રી જિનસાગ્ધ કૈ ચિત લાઘ, સાખ પડાવશ્યકની પાઘ એ,
 મૈણુ ગુંણુ ને મુણુઈ મુણાવે, ચિર દોલિતિ થિયાં થાવે એ.

શ્રી નવકાર તણા ગુણુગાયા.

—સં ૧૬૦૭ શાકે ૧૭૭૨ ભાદ્રવા વદી ૩ ભોમે લિ. જાલનાપુર
 મધ્યે. (મુળઈ એ. મોસાયટી ડા. ત્રિભોવનદાસની (પ્રશસ્તિ સંગ્રહમાંથી)

૪૦૭ જિનવિજય (૨) (ત. જશવિજય શિ) (૨-૪૨૦)
 (૮૨૬) ગુણાવલી રાસ મં. ૧૭૫૧ (૨-૪૨૦)

—સર્વગાથા ૪૮૭, ૧૮-૧૫ દા ૬ ન. ૪૯ ખેડા ભ.

૪૦૮ વિનયચંદ (ખ. અમયમુંદર-મેઘવિજય-હર્ષકુશલ-
 હપનિધાન-જ્ઞાનતિલક-પુણ્યતિલક અને હર્ષઆગર શિ.)
 (૨-૪૨૩)

(૮૩૪) ઉત્તમકુમાર રાસ સં. ૧૭૫૨ કા. શુ. ૫ ગુરૂ પાટણુર્મા
(૨-૪૨૩)

આદિ—

ૐ અક્ષર અતુલબલ, ચિદાનંદ ચિદ્રૂપ
સંકલ તત્ત્વ સંપેખતા, અવિચલ અકલ અનૂપ ૧
અજર અમર અવિકાર નિત, જોતિ તણુઉ જે ઠામ,
સત્ત્વ રૂપ આરાહિયછ, વહિતપૂરણ કામ ૨
જેહનંદ નામ સ્મરણથી, શીટર્ધ સંઘલા કદ
મદમતિ પડિત હુવર્ધ, દૂરિ ટલર્ધ દુખદદ ૩
યોગી ધ્યાવે યુક્તિસુ, ભક્તિ કરી ભરપૂર
સંપદ તેહનંદ વ્યક્તિ ગુણ, શક્તિ સહિત સત્ત્વ ૪
મત્ર મુખ્ય ખીજક. કલ્પો, સાર સહિત સુવિલાસ
અરિહતાદિક પચનો, અંતર જાસ નિવાસ ૫
અબ્રમાહિ જિમ ધ્રુ અડગ, શેપનાગ પાતાલ
મૃત્યુલોકમાં મેરૂ જિમ, તિમ એ વરણ વિલાસ ૬
તે અક્ષર તો છે વલૂ, મન પિણુ આગે વાણુ
સરસતિ માતા આપજે, મુઝને અમૃતવાણિ ૭
શ્રી જિનકુશલ સૂરીદ ગુરૂ, પૂરો મુઝ મન આસ
અંતરજામી જાણિને, કરીયે નિજ અરદાસ ૮
જોડિ તણીકા સુદ્ધિ નહિ, હુ અતિ મૂઢ અજાણુ
તુમ્હ સુપસાયે જે કહુ, ચાઢો તેહ પ્રમાણુ ૯
દાન સુપાત્ર સમો ન કો, મુક્તિ તણો દાતાર
જલદિ ધરિ છે તે તજે, સલિલનિધિ સસાર ૧૦
શાલિભદ્ર આદિક ઉપરિ, દાન તણે અધિકાર
જિનશાસનમાં જોવતાં, વરિ તે નાવે પાર ૧૧
તો પિણુ ઉત્તમકુમારનો, ચરિત સુણો મનરગ
સાધુ પ્રસંશિત દાન જિણુ, દીધોજી આણિ ઉમગ. ૧૨

વાત ચિત ડો મત કરો, છોડો કુમતિ ક્લેશ
વાંચતાં કવિતા તણો, મન જિમ થાય વિશેષ.

૧૩

x x x x
નિજમતિ વિસ્તરિવા ભણી, મે કીધારે એ પ્રથમ અભ્યાસ
વિનયચંદ્ર કહે દાખીરચુ, આગે પિણુ હે એ પ્રથમ પ્રકાસ.

અંતે

ઢાલ ૧૪ ગૂજરી રાગે

વસ્ત્રદાને ઊપરે રે, ઉત્તમચરિત્ર કુમાર
મુણુ મપતિ લહી મુખ પામ્યા શ્રીકાર
ઈમ જાણીને દાન ઘરે, મન ધરિ હરપ અપાર. સુ. ૧
ગુણુ ગાયા મુનિરાયના રે ધન્ય દિવસ મુઝ આજ સુ.
રાસ કીયો મન રંગસુ રે, સીધાં વહિત કાજ. સુ. ૨
આર્યચંદ્ર મુનિવર કીયો રે, ઉત્તમકુમર ચરિત્ર
તે મર્ગધ નિહાસિને રે, જોડ્યો રાસ વિચિત્ર. સુ. ૩
ઉછો અધિકા જે કહ્યો રે, કવિ ચતુરાધ હોધ
મિથ્યા દુષ્કૃત વણિ કહુ રે, તે મુણિજ્યો સહુ કોધ. ૪
વચન પ્રમાણે જાણિને રે, મનથી ટાલી રેખ
ઠાક બહી દેશી બહીરે, કહિજ્યો ચતુર વિશેષ. ૫
શ્રી ખરતર ગચ્છ જગત્મારે, પ્રતપે જાણિ દિણુંદ
સહુ ગચ્છ માહે સિરનિકો રે, ગ્રહ ગણુમાં જિમ ચદ. ૬
ગુણુ ગિરો તિલા ગચ્છપતિ રે, શ્રી જિણુચંદ્ર સૂરીદ
મદિમા મોટી જોડની રે, માને વડા નરિદ ૭
જાન-પયોધિ પ્રયોધિવા રે, અભિનવ સસિદર પ્રાય
કુમુદચંદ્ર ઉપમા વડે રે. સમયચુંદર કવિગય. ૮
નન્ય ગાન્ય સમર્થવારે, સાર અનેક વિચાર,
વણિ દક્ષદિકા કમલિનીરે ઉચ્ચાસન દિનકર. ૯
તમ પ્રશિય પાદક બહારે, ગુણુનિધિ હર્ષનિધાન,
ચરમ અધ્યાનમ ધ્યાનિયારે, જે યોગીંદ્ર મમાન ૧૦

- તીન શિષ્ય તસુ જાણિયેરે, પડિત ચતુર સુજાણ,
સાહિત્યાદિક અથનારે, નિર્વાહક ગુણજાણ. ૧૧
- પ્રથમ હર્ષસાગર સુધીરે, જ્ઞાનતિલક ગુણવંત,
પુણ્યતિલક સુવખાણતારે, હીયડઉ હેજઘ ઉલ્હસંત. ૧૨
- તાસ ચરણ—સેવક સદારે, મધુકર પંકજ જેમ,
પ્રમુદિત ચિતની ચુંપસુરે, રાસ રચ્યો મે એમ. ૧૩
- સવત સતરહ બાવનેરે, શ્રી પાટણ પુરમાંહિ,
દ્રાગણ સુદ્ધિ પાંચિમ દિનેરે, ગુરુવારે ઉચ્છાહિ. ૧૪
- હાલ બયાલીસ અતિ ભલીરે, નવનવ રાગ પ્રધાન,
અડતાલીસ ને આઠસેરે, ગાથાનો છે માન. ૧૫
- એહ ચરિત સુણતાં સદારે, વાઘે મહીયલ મામ,
સુખ સંપતિ બહુ પામીયેરે, અનુક્રમિ મનવિશ્રામ. ૧૬
- હાલ ચવદમી મન ગમીરે, સહુ રીઝયા હામહામ,
જ્ઞાનતિલક ગુરુ સાનિધેરે, વિનયચંદ્ર કહે આમ. ૧૭

—(૧) સર્વ હાલ ૪૨, સર્વ ગાથા ૮૪૮ અથાગ્ર સંખ્યા ૧૨૬૦ સં. ૧૭૫૩ આશ્વિન વદિ ૧૦ સાહીશ્રી માંગણ ભાંડાગારે ૩૪-૧૩ પોથી ન. ૬૧ તિલકવિજય ભં. મહુવા. (૨) સં. ૧૮૧૦ ચૈ. શુદ્ધિ ૧૧ શુક્રે મહોં પુણ્યચંદ્ર શિ. પુણ્યવિલાસ ગણિ શિં વાં પુણ્યશીલ ગણિ લિં બાકરોદ ગામે ચુનીજી ભ. કાશી નયાઘાટ. [આ ઉત્તમકુમાર રાસનુ નામ મહારાજકુમાર ચરિત્ર અપાયુ છે. (જુઓ અનેકાર્થ—રતનમંજૂષાની પ્રસ્તાવના) તે બરાબર નથી.]

(૧૮૫૪) વીશી સં. ૧૭૫૪ વિજયાદશમી રાજનગરે.

સતરેસે ચૌપન વર્ષે, રાજનગરમે રંગેજી,
વીસી ગીત વિજયદશમી દિન, ક્રિયા ઉલટ ધરી અગેજી. ૪

ગચ્છપતિ શ્રી જિનચંદ સૂરીન્દા, હર્ષનિધાન ઉવઝાયાજી,
જ્ઞાનતિલક ગુરુને સુપસાયે, વિનયચંદ્ર ગુણ ગાવેજી. ૫

—વીકાં ભં.

(૮૩૭) ૧૧ અંગ સં. ૧૭૫૫ (૨-૪૨૩)

—૮-૧૬ મુનિસુખસાગર.

(૧૮૫૫) ઓવીશી સં. ૧૭૫૫ વિજ્યાદશમી રાજનગરે.

આદિ— ઋષભ ગીત ઢાલ મહિદી રગ લાગડ.

આજ જનમ મુકિયારથોરે, ભેલ્યા શ્રી જિનરાય,
પ્રભુસું મન લાગો.

ખિણ ઇકે દૂરિ ન થાય, પ્રભુસુ મન લાગો. ૧××

મીઠી અમૃતની પરેરે, રિપભ જિણેસર સગ પ્રભુ૦

વિનયચંદ પામી કરીરે, રાખો રસ ભરિ રગ પ્રભુ૦ ૭

અંતે—

સંવત સતરે પંચાવન (પા. સત્તાવન) વર્ષે, વિજ્યાદશમી મન હોયે,

રાજનગરમાં નિજ ઉત્કર્ષે, રચી ભક્તિ અમરણે,

શ્રી ખરતર ગણુ મુગુણુ વિરાજે, અંખર ઉપમા છાજે;

નિહાં જિનચંદ સરિશ્વર ગાજે, ગચ્છપતિ ચદ દિવાજે,

પાઠક હર્ષાનિધાન સવાઇ, જ્ઞાનતિલક મુખદાઇ,

વિનયચંદ તસુ પ્રતિમા પાઇ, એ ઓવીસી ગાઇ.

—(૧) પત્ર ૮ અંતે કલશ અર્પણુ પો. ૧૦ ત. ૬૩૬ અભય૦

(૨) પત્ર ૭ કબ્જા ૨૭ પો. ૫૭ હોશીયારપુર ભં.

(૧૮૫૬) રોહા કથા ઓપઈ

આદિ—

મકલ મુગસુર નેહને, ચરણુ નમાવે સીસ,

વદુ શ્રી સીમધર, જયવતા જગદીસ. ૧

સર્વ કલામાંહિ ધર્મકલા, પ્રગટપણે પ્રધાન,

સર્વકથામાંહિ ધર્મકથા, ભાખી શ્રી વર્દમાન. ૨

પિતા સમજે એહમે મુગુણુ, જે હોવે બુદ્ધિનિધાન,

વિના પાસં કહો કિમ ચદે, વચ્ચ ઉપર વાંન. ૩

ચિદુ ભેદે બુધિ વરણુવી, આપ મુખે જિનરાય,

નંદીચત્રમાંહી કહી, ન્યારા અર્થ લગાય. ૪

બુધિ ઉત્પાતિકી વિનયકી, કમ્મિયાં કરતાં કાજ,
વાઘે જવ પરિણામી, વાવય વાધ્યાં કે સાજ. ૫
પિણુ ચિહ્નમેં ઉત્પાતકી, બુદ્ધિ શિરે કહીવાય,
ધણુ પુઠલ તિનુ ભલી, સહજે ઉપજે આય. ૬
સરાહૈ તેહને સહ, બુદ્ધ-બલ જોહ કરત,
તિણુ ઉપર ભવિ સો ભલો, રોહાનો દષ્ટાંત. ૭

અંતે—

ઠાલ ૬

એ રોહાની કથા ભલી, સહુ નંદી સૂત્રમાહિ ચાલી એ,
સુણુતાં પૂગે મન રલીએ, અવર હી કથા છે કેતલી એ. ૧૪
વિનયચંદ્ર કહૈ એમ એ, સાંભલજ્યો ચિત ધરિ પ્રેમ એ,
વિપરીત ભણ્યો પદ જેમ એ, મુઝ મિથ્યાદુકૃત તેમ એ. ૧૫

—(૧-૨) પત્ર ૪ ન ૧૦૬૮, પત્ર ૪ ન. ૧૦૬૫ અભય.

(૧૮૫૬૬) + નેમિરાણુલ બારહ માસા-હિદીમાં.

રાગ હીરોલા.

આવઉ હો ધસ રિતિ-હિસૈં યાદવકુલચંદ્ર ઘઉ મોહિ પરમાનંદ.

આવઉ૦

રસ રીતિ રાણુલ વદન પ્રમુદિત, સુનૌ યાદવરાય,
છોરિ કે પ્રીતિ પ્રતીતિ, પ્રિયુ તુમ ક્યુ ચક્ષે રીસાય,
ચિહ્નુ ઓર ધોર ઘટા ત ગૈન,
ધરિ અધિક ગાઠ અસાઠ ઉમલ્યૌ ધલ્યૌ ચિતસૈ ચૈન. આ૦ ૧xx
ધમ ભાંતિ મનકી ખાતિ, બારહ માસ વિરહ વિલાસ,
કરિ કે પ્રિયા પ્રિય પાસ, ચારિત ગ્રહૌ અતિ ઉલ્લાસ;
દોહ મિલે સુદર મુગતિ મદિર, ભદ્ર જહાં અતિ નદ,
મૃદુ વચન તાકૌ રચહી ભાખત, વિનયચંદ્ર કવીન્દ. ૧૩ આ૦

(-પ્ર૦ જૈન જ્યોતિ જ્યેષ્ઠ ૧૯૮૮. પૃ. ૨૯૨-૩)

પ્રકીર્ણ નાની કૃતિઓ-૩૦ પત્રની પ્રત વીકાનેર જ્ઞાનભ ડારમાં છે.
તેમાં ઉપરની વીસી, ચોવીસી, બાર માસ છે.) + રાણુલ રહનેમી
સંજાય (શિવાદેવીનદન ચરણ. પ્ર૦ શ્વે૦ જૈન ૧૩-૬-૨૯ નો અંક.)

૪૧૦ પ્રીતિસાગર (ખ૦ નયસુંદર-દયાસેન-પ્રીતિવિજય

-પ્રીતિસુંદર અને પ્રીતિલાલ શિ.) (૨-૪૨૪)

(૮૩૮) ઋષિદત્તા ચોપદ્ય-સં. ૧૭૫૨ જેઠ શુદ્ધ ૨ રવિ રાજનગરમાં.

આદિ—

(૨-૪૨૪)

પાસ જિનેસર પય નમી, મનમૈ ધરી આણુંદ,

નામ લીયતા જેહનો, થાયછ પરમાનદ. ૧

અવર દેવનછ સેવતાં, સુખ વંછિત ઘછ સાર,

એ પ્રભુનો અતિશય વડો, નામથડી નિસ્તાર. ૨

અંતે—

ઋષિદત્તા રાય શિવ સુખ પામીયારે, સીલ તણૈ પરમાણુ,

સીલ પ્રભાવે નિકલક હુછ સતીરે, સતીયાં સિરોમણિ જાંણિ. ૧

સુવર્મ સ્વામિ પરંપરારે, જાણીયેરે, ચંદ્ર કુલ શાખા વયરી જાંણુ,

કોટિક ગણુ ગચ્છ ખરતર વડારે, જાણૈ સદ્ રાયરાંણુ. ૨

વર્તમાન ગુરુ ચિરંજીવી હોજ્યોરે, યુગપ્રધાન પદ ધાર,

ભદ્રારક શ્રી જિનરંગ સૂરીશ્વરજી, ખરતર ગણુધાર. ૩

જ્યુલત જિનરાજ સૂરિ શાખા માંહછજી, વાયક પદવી ધાર,

સદગુરુ શ્રી નયસુંદર ગુણનિલાજી, દુખીયાના આધાર. ૪

તમ્હુ પાદ્મ શ્રી દયાસેન વાયક ભલાજી, ગંભીર ગુણભડાર,

તમ્હુ શિષ્ય પાદક પદવી ધારક વડારે, શ્રી પ્રીતિવિજય સુખકાર. ૫

તમ્હુ શિષ્ય ઉવઝાય પ્રીતિસુંદર તણાજી, બાંધવ પ્રતિલાલ નામ,

તમ્હુ અન્તેવાસી પ્રીતિસાગર રચ્યોજી, સંજંઘ ઋષિદત્તા નામ. ૬

સવત સતરંગ આવન સમઘજી, જેઠ સિત પક્ષ જાણુ,

નિથિ બીજી રવિવાર શુભ અતિ ભક્ષોજી, શુભ ચંદ્ર હુતો સુખ હાંણુ. ૭

સીલ સંજંઘ અધિકાર રચ્યોજી, સુણતાં હોવૈ ઉદ્ધાસ,

ઓજા અધિકા નિણુમાંદછ કલ્પોજી, મિછા દુકડ તાસ. ૮

એ સંજંઘ રચ્યો અનિ દરપરજી, શ્રી રાજનગર મઝાર,

સુખીયા શ્રાવક જિલ્લાં વસૈ ધણાજી, પર ઉપગારી સાર. ૯

એ સંગંધ ભણતાં ગુણતાં ભલાંજી, સાંભલતાં સુખ થાય,
ઋષિ સિધિ નવનિધિ ધર હોવૈ સદાજી, રોગ વ્યથા સહુ જાય. ૧૦
ઋષિદત્તા ચૌપદ કીધી રગરચુજી, સુણતાં હુવૈ સુષકાર,
પ્રીતિસાગર મુનિવર ગુણ ગાવતાંજી, આણદ જયજયકાર. ૧૧

—લિ. ઋ. નેણચદ અજીમગંજ મધ્યે સં. ૧૮૭૮ શ્રા. ૦
સુદી ૭ રવિ. ૩૨-૧૪ ન. ૧૩-૧ ગુ. ૦

૪૧૧ ગોડીદાસ (ત. શ્રાવક) (૨-૪૨૪)

(૮૩૯) (નવકાર પર) રાજસિંહ રાસ સં. ૧૭૫૫ (૨-૪૨૪)

—(૧) સં. ૧૭૭૮ ચૈ. શુ. ૧૧ શનિ લ. પાટણ મધ્યે
૨૮-૧૩ દા. ૭૮ ન. ૮ હા. (૨) સં. ૧૭૯૫ આસો શુ. ૧૦
ગઢગ્રાંમ મધ્યે પ. કલ્યાણસૌભાગ્ય શિ. કીર્તિસૌભાગ્ય લિ. ૨૮-૧૩
નં. ૧૬૧ ઇડર ભં. (૩) પ. વિમલવિજય શિ. ૫. વીરવિજય
શિ. અમીવિજય વાંચનાર્થ સં. ૧૮૦૪ જેઠ શુ. ૧૪ સોમે પેસુઆ
નગરે પ. વીરવિજય લિ. વ્યાહર મધ્યે ૧૪-૧૮ નં. ૩૩૨૧
જૈનાનંદ. (૪) સં. ૧૮૨૮ ભા. ૦ વ. ૫ રવિ લિ. પાર્શ્વનાથ
પ્રસાદાત્ અમરાપુર ગ્રામે ચાતુર્માસ ૩૬-૧૩ ન. ૧૫૨ ઇડર ભં.
(૫) સ. ૧૮૪૦ કા. શુ. ૧૦ પન્યાસ સુબુદ્ધિવિજય શિ. રૂપવિજય
શિ. વિદ્યાવિજય લ. પેઢામલીમાં ૨૮-૧૬ ન. ૧૬૧ ઇડર ભ. (૬)
૨૩-૧૭ દા. ૩૬ હા. પાલણપુર (૭) ૪૪-૧૦ ન. ૨૪૬૦ મુક્તિ. ૦
(૮) સં. ૧૭૭૪ પ્રીતિવિમલ શિ. કનકવિમલ શિ. હર્ષવિમલ લિ.
સં. ૧૭૭૪ ચિરપુરે પત્ર ૨૭ સે. લા.

૪૧૨ મોહનવિજય (ત. રૂપવિજય શિ) (૨-૪૨૮)

(૮૪૦)+નર્મદાસુદરીના રાસ સુધારો:—સં. ૧૭૬૪ (૨-૪૨૮)

—(૧) સં. ૧૭૮૭ કા. વ. ૨ રવિ ૫૫-૧૭ નં. ૧૪૩ ઇડર
ભં. (૨) પં. દેવવિજય ગાણ શિ. દર્શનવિજય લિ. રાજનગરે

૩૮-૧૮ ન. ૧૩૧ ઇડર ભં. (૩) સં. ૧૭૯૪ શાકે ૧૬૫૯ ક્રા.વ. ૧
ભૃગુવારે રાજનગરે તપાગચ્છે રાજવિજય સૂરિ નામ્ને ભ. ભાવ-
રત્નસૂરિ શિ. પં. શાંતિરત્ન શિ. પં. હસ્તિરત્ન શિ. ગણિ કનક-
રત્નેન પં. લાલવિજય શિ. પ. માણકવિજય અર્થે ૪૯-૧૪ ખેડા
ભં. ૩ (૪) સં. અભ્રપૂર્ણ સિદ્ધિ શશાંક વર્ષે (૧૮૦૦) લ. ૫૨-૧૫
દા. ૨૨ ન. ૨૭ સીમધર. (૫) સં. ૧૮૧૮ આશ્વિન શુ. ભોમે લિ.
ચિર. સામદાસેન માંડવ્યાં ૫૪-૧૫ રાજકોટ મોટા મંધ ભં. (૬)
ભ. વિજયધર્મસૂરિ શિ. પં. હેમવિજય ગણિ શિ. શુભવિજય લિ.
મનાવર નગરે અમીઝરા પાર્શ્વપ્રસાદાત્ નીમાડ દેશે રાવળ શ્રી
સવાઈસીધળ રાજ્યે ૮૮-૧૩ ખેડા ભ. ૩ (૭) સં. ૧૮૩૧ ચૈ.
વ. ૧ રવૌ પ. જશવિજયગણિ શિ. પં. મોહનવિજય લિ.
કેરવાડા ગ્રામે ૪૬-૧૬ ન. ૩૩૦૧ જૈનાનદ. (૮) ગ્રં. ૨૦૮૬ સં.
૧૮૮૦ શ્રા. શુ. ૪ રવિ ૬૧-૧૬ ખેડા ભ. ૩ (૯) ગ્રં. ૧૪૫૪
લ. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા સં. ૧૯૨૯ અસાડ વ. ૧૦
શનિ ૩૯-૨૦ દા. ૮ ન. ૯૨ ખેડા ભં. (૧૦) ગ્રં. ૧૩૦૭ લ.
એજ સં. ૧૯૩૩ માગસર શુ. ૧ ગુરૂ ૩૮-૧૭ દા. ૮ નં. ૧૧૫
ખેડા ભ. (૧૧) ૩૦-૧૩ દા. ૩૬ ડાં પાલણપુર (૧૨) લિ. સં.
૧૭૮૩ ભા. વ. ૭ બુધે મુનિ હસ્તિસાગરેણુ શેખપુરે મુમતિનાથ
પ્રસાદાત્ વિ. ની. અમદાવાદ એટલે વી. ઉ.

(૮૪૧) હરિવાહન રાજનો રાસ સં. ૧૭૫૫ (૨-૪૩૦)

-(૧) સં. ૧૭૬૪ ક્રા. વ. ૬ લ. ૫. રંગવિજય ભુજનગરે
આદિનાથ પ્રસાદાત્ ૨૫-૧૩ અશુદ્ધ પ્રત નં. ૪૫૮ મ. જૈ. વિ.
(૨) સં. ૧૮૫૬ શાકે ૧૭૨૨ પોપ શુ. ૯ રાત્રી લિ. પં. ઉમેદ-
વિજયેન પં. દીપસતકેન ૨૩-૧૫ ન. ૧૩૩ ઇડર ભં. (૩) પત્ર ૩૦
પો. ૬૬ જ્ય૦

(૮૪૨) રત્નપાલનો રાસ સં. ૧૭૬૦ (૨-૪૩૦)

-(૧) હીરવિજય સૂરિ શિ. મહોં કનકવિજય શિ. મહોં

કૃષ્ણવિજય શિ. ૫. ગુણવિજય શિ. ૫. હૃષીકેશવિજય શિ. ૫.
 માનવિજય શિ. ૫. વિમલવિજય શિ. ૫. વીરવિજય લિ. વાંકુલી
 મધ્યે સં. ૧૭૮૬ પો. શુ. ૫ શુકે ૩૮-૧૮ ન. ૩૩૨૬ જૈનાનંદ.
 (૨) વા. તેજશ્વર ગણિ શિ. ૫. તારાયદ્ર ૫. તત્ત્વયદ્ર શિ.
 કેસરયદ્ર પ્રેમચંદ્રાભ્યાં લિ. સં. ૧૭૮૮ આશ્વિન શુ. ૨ બુધે લાશિ
 નગરે ૫૪-૧૫ નં. ૩૩૦૬ જૈનાનંદ. (૩) સં. ૧૮૧૮ જ્યે. શુ. ૧૩
 ગુરૂ ગેરીતા ગ્રામે નેમિનાથ પ્રસાદાત્ ૫૦-૧૩ ન. ૧૪૮ ઇડર ભં.
 (૪) સં. ૧૮૨૩ ચૈ. વ. ૮ સોમ વિક્રમપુર મધ્યે પત્ર ૩૩ પો. ૮૧
 ન. ૨૦૫૩ જિ. ચા. (૫) સં. ૧૮૪૫ મૃગશિર વ. ૬ સોમે સ્થભ-
 તીર્થે મુ. પ્રેમસાગર લ. ૭૮-૧૩ દા. ૨૨ ન. ૨૦ સીમધર. (૬)
 ૫. ભાણુવિજય ગણિ શિ. ૫. ભીમવિજય લ. ૪૯-૧૫ પો.
 ૧૨૪ મો. સુરત. (૭) ગ્ર. ૧૮૮૪ સં. ૧૮૨૩ શ્રા. શુ. ૫ રવિ
 લિ. ૫. મોહનરત્નન ૫૩-૧૪ (છેલ્લુ પાનુ બીજા પાનાં ત્રુટક
 પાનામાં હશે) ખેડા ભ. ૩ (૮) સં. ૧૮૬૬ શાકે ૧૭૩૧ કા. વ. ૩
 ગુરૂ નિશાસમયે ચિત્રા નક્ષત્રે લ. હસવિજય હરપવિજય શ્રી આણુદ
 સ્મરિ ગચ્છે જામ ગામ મધ્યે ૫૨-૧૯ રાજકોટ મોટા સંઘ ભં.
 (૯) લિ. ૫. શિવલાભ જૂ. આચાર્ય ખરતર ગચ્છે હરિદુર્ગ
 મધ્યે સં. ૧૮૭૦ મૃગશિર શુ. ૩ પત્ર ૨૩ થી ૧૬૮ નાનો ગુટકો
 પો. ૨૬ યશોવૃદ્ધિ. (૧૦) સં. ૧૮૭૫ આ. શુ. ૧૨ વીકાનેર મધ્યે
 લિ. પત્ર ૫૫ પો. ૩૬ મહિમા. (૧૧) વડતપગચ્છે રાજવિજયસ્મરિ
 પરપરા કીર્તિરત્નસ્મરિ શિ. મયારત્ન-સોભાગયરત્ન રાજેન્દ્રત્ન
 તેજરત્ન-ગુણરત્ન સં. ૧૮૯૪ શ્રા. શુ. ૨ લ. ભાજક પ્રેમચંદ-
 જેઠા સુર્યપુર (=ઝીઝવાડા) મધ્યે પાટડીના રેવાસી ૫૩-૧૩ પો. ૪૦
 નં. ૧૯૮ ઝી. (૧૨) લિ. ૫. પ્રમોદસાગર શિ. સુવિધસાગર શિ.
 ભાણુસાગર ગણિ લિ. સં. ૧૭૯૨ વૈ. ક. ૫ ભોમે જશોલનગરે હુકમ
 મુ. ભ. સુરત. (૧૩) સ. ૧૮૯૯ આષાઢ શુદ્ધિ ૧૧ ચંદ્રજ દિને લિ.
 આણુહિલ્લપુર પત્તને ૫. કેસરીસિંહ લ. ૮૪-૧૪ ન. ૪૧૨
 ગોડીજી મુંબઈ.

(૮૪૩)+માનવતુંગ માનવતી રાસ સ. ૧૭૬૦ (૨-૪૩૫)

--(૧) ૪૯-૧૫ દા. ૬ ન. ૧૫ ખેડા ભં. (કવિની હસ્તલિખિત લાગે છે) (૨) પં. કાંતિવિમલ સતીથ્યં પં. મોહનવિમલ શિ. ગણિ કુળવિમલેન લિ. સં. ૧૭૮૫ ચૈ. વ. ૧૦ અણહિલપુર પત્તને પંચાસરા પાશ્વ પ્રસાદાત્ ૨૯-૧૭ પો. ૧૨૬ મોં સુરત (૩) ભં હીરવિનયસૂરિ મહોં કીર્તિવિનય શિ. પં. અમૃતવિનય ગ. શિ. પ. રત્નવિનય શિ. પં. રવિવિનય શિ. પ. ચતુરવિનય ભાઈ કેસર-વિનય ભાઈ હરિતવિનય લિં સં. ૧૭૮૮ કા. વ. ૨ ખુધે ૩૧-૧૬ ન. ૩૩૧૦ જૈનાનંદ. (૪) સં. ૧૭૯૯ વૈ. વ. ૨ શુક્રે ભં વિનયસિદ્ધ સૂરિ શિં મહોં ઉદયવિનય ગણિ શિ. પં. નયવિનય શિ. પ. ભાણવિનય શિ. પં. કલ્યાણવિનય શિ. પં. જીવણવિનય લં સાયલી નગરે ૪૪-૧૩ કાં પાલણપુર (૫-૬) ૩૨-૧૯ દા. ૩૮ ન. ૧૯. ૧૦-૧૫ દા. ૩૧ નં. ૨૬ એજ ભ. (૭) પં. લીમ-વિનય ગણિ શિ. વીરવિનય ગ. શિ. વૃદ્ધવિનય લિં સં. ૧૮૦૩ મૃગશિર શુ. ૫ ગુરૂ સંતપુર સ્થાને ૩૭-૧૫ દા. ૧૯ પો. ૪ વી. હિ. (૮) સ. ૧૮૧૩ આ. શુ. ૯ આજમ નગરે સીરીચંદ શિ. ભાગ્યદ્ર નાગોરી લિ. પત્ર ૪૮ પો. ૩૭ મહિમા. (૯) સં. ૧૮૧૭ પો. ૫ પત્ર ૬૨ ન. ૨૯૮ ક્ષમા. (૧૦) સં. ૧૮૧૭ માહા શુ. ૮ ગુરૂ માહા વડસામાત્ લઘુ. લગ્નિયંદ્ર પ્રથમ પ્ર ૨૭-૧૯ પો. ૩૭ ન. ૧૭૨ કી. (૧૧) સ. ૧૮૨૩ કા. વ. ૧૦ ભામે ભ. તપાગચ્છે વિનયદયાસૂરિ શિ. પં. મુકિત-વિનય શિ. કુંગરલજ્જયેન લ. બાટરડા નગરે ૩૮-૧૪ પો. ૭ તિલકં (૧૨) સ. ૧૮૨૪ ચૈ. વ. ૫ ગુરૂ લિ. ઉચોશણ મધ્યે પ. રવિવિનય (છેટ્ટી સુધારેલ) પં. લગ્નિય (સુધારેલ) સત્ક લિં પન્યાસ સુરસાગર વાચનાર્થ ૪૧-૧૫ ખેડા ભં. ૩ (૧૨૬) સં. ૧૮૨૭ જો. શુ. ૧૨ લિ. કનકધર્મેન પત્ર ૫૭ પો. ૮૦ નં. ૧૯૮૩ જિ. આ. (૧૩) લ. પં. મોહનવિનય ગણિ શિ. પ. માણિક્યવિનય ગણિ લં સં. ૧૮૩૦ આમો વ. ૨ શર્મા વલ્લાસણા નગરે ૩૦-૧૬ ન. ૧૪૭

૪૩૨ ભ. (૧૪) સં. ૧૮૩૫ આસો શુ. ૧૪ લિ. ત્ર. ગંગારામ
 સિરયારી ગ્રામે ૩૩-૧૬ નં. ૫૫-૧૧ શુ. (૧૫) પ. વિનયવિમલ
 પદે નિત્યવિમલ શિં કલ્યાણવિમલ શિં ચેલા પરસોતમ લં
 મં. ૧૮૪૪ આસાઢ વ. ૫ ગુરૂ પર-૧૧ દા. ૬ ન. ૧૪ ખેડા
 ભ. (૧૬) સ. ૧૮૪૫ પો. શુ. ૫ ગુરૂ ડાવલમધ્યે ચિર. દલીયદ
 લિ. ૪૩-૧૫ દા. ૧૯ પો. ૪ વી. ઉ. (૧૭) સ. ૧૮૪૫ જ્યે. વ. ૩,
 ૪૭-૧૩ ખેડા ભ. ૩ (૧૮) સ. ૧૮૪૭ વૈ. શુ. ૩ ભૃગુવારે
 સાચેર મધ્યે ૫. દ્વૈલત ત્રિ. ચિ. ઉદ્દેભાણુ પદનાર્થે પત્ર ૩૪ પો.
 ૮૦ ન. ૧૯૮૨ જિ. ચા. (૧૯) સ. ૧૮૫૦ આશ્વિન શુ. ૧ રવિ
 ભ. કીર્તિરત્નસૂરિ શિ ૫. મયારત્નેન લિ. ચૂડા ગ્રામે ૩૬-૧૪
 પો. ૩૭ ન ૧૭૧ ઝી. (૨૦) સ. ૧૮૫૩ કા શુ. ૫ પં. જસ-
 વિજય શિ. નાયકવિજય લિં ધનારી મધ્યે ૩૧-૧૫ ખેડા ભ. ૩
 (૨૧) લિ મુ. ભોજવિજય સ. ૧૮૬૫ પો. વ. ૧૨, ૩૨-૧૭
 ન. ૩૩૧૧ જૈનાનંદ. (૨૨) સ. ૧૮૬૯ પો. વ. ૩ આદિતવાર મુનિ
 ખરતર જતી માણકચદ લિ. (પછી ઉમેરેલ છે કે:—સ. ૧૮૭૩ કા.
 વ. ૫ ગુરૂ રાત્રે પોહર ૧૧૧ રજની જતાં લિ. દીપહસ વડલી મધ્યે
 રીષભદ્રેવ પ્રસાદાત્ દાં. રાજશ્રી સાલમસિધજી રાજ્યમેં ૩૨-૧૯
 પુ. મં. (૨૩) સ. ૧૮૮૭ વૈ. શુ. ૩ રવિ નાલ મધ્યે ગુણકલ્યાણ
 શિ ચુકિતધર્મ લિ. પત્ર ૨૬ પો ૩૯ ન. ૬૩૧ કૃપા. (૨૪) સં.
 ૧૮૮૯ શ્રા. શુ ૧ થાવરવારે ૫. જીવકુસલ શાંતિકુસલ શિ દોલત-
 કુસલ વાયનાર્થે સોરઠ ૮૦-૧૨ ન ૨૪૬૨ મુક્તિ (૨૫) સ. ૧૯૦૫
 જ્યે. વ. ૧૦ દક્ષણ દેશે ઢમઢેરીયા તલે ગ્રામે લ ૫ નેમવિમલ
 અર્થે ચંદ્રપ્રભુ પ્રં રેવાસી લુણાવાડાના વિજયરાજસૂરિ ગચ્છે ભં
 અમૃતરત્ન સૂરિ રાજ્યે ૪૪-૧૩ દા. ૨ નં. ૧૫ ભાગ્યરત્નમુનિ
 ખેડા. (૨૬) સં. ૧૯૧૧ મહા કાગણ વ. ૩ ગુરૂ રાજ્યદ્રગે પં.
 મયાસાગર શિ. પ્રેમસાગર લિ. ૪૮-૧૪ દા. ૨૦ ન. ૯ સીમધર.
 (૨૭) વરસાલ યદે મહાવીર સ્વામી પ્રાસાદે ત્ર. પં. લખમીવિજય

સં. ૧૯૨૮ આ. શુ. ૧૦ બુધ સોમાચી વરસાલના રેવાસી ૭૦-૧૦
 દા. ૪૫ નં. ૧ પાલણપુર ભ. (૨૮) સ. ૧૯૩૨ આસો વ.
 ભુતિપદા તિથૌ ભ જિનહંસસુરિ રાજ્યે જૂ. ખ. મહોં નોમસુદર
 શિ લોકવસ્ત્રભ શિ. જીવણ શિ. રામચંદ્ર શિ. સુખરામ શિ. સુમતિ-
 શેખર શિ. હીરાચદ શિ. ચતુર્ભુજ શિ. ઉદયચદ લાલચદ પદનાર્થ
 દેશણોક મધ્યે પત્ર ૧૪ ન. ૩૦૧૬ અભય. (૨૯) પત્ર ૪૩ પો. ૩૪
 મહિમાં (૩૦) પ. ઉદેરતન ગણિ પં. રૂપરતન ગણિ પદનાર્થ ૨૯-
 ૧૪ દા. ૧૬ ન. ૧૬ ઘોઘા ભ. (૩૧) સ. ૧૭૬૮ કા. શુ. ૬ રવૌ
 ગણિ લાલવિજયેન લિં મહાડિનગરે ૩૨-૧૩ પો. ૧૨૭ મોં
 સુરત. (૩૨) સ. ૧૭૬૬ પો. શુ. ૧ ગણિ જય (૨) લંઝક-૧૪
 દા ૭૯ ન ૧૮ હાં

(૮૪૪) પુણ્યપાલ ગુણસુંદરી રાસ સં. ૧૭૬૩ (૨-૪૩૮)

આદિ—

સકલ સિદ્ધિદાયક સદા, ગુણુનિધિ ગોડી પાસ	
અશ્વસેન કુલ દિનમણિ, નિત્યાનંદ પ્રકાસ	૧
વાહન હસ સભા તજિ (?), વીણ પુસ્તક હાથિ,	
તે વરદાઈ પ્રણમીઈ, આપે વિદ્યા આથિ.	૨
અક્ષર છે આલિસ ઇહ, તેહની અદ્ભૂતિ શકિત	
અવિચ્છિન્ન રચના થકા, નોહિ નહિ અવ્યકત	૩
સહશુર ગુણુ કુણુ ગણિ સકે, જ્ઞાન-નેત્ર દાતાર,	
ગજણુ (') તણો ગયવર કરે, એ મોટો ઉપકાર	૪
રચના આદિ ચરિત્રથી, કથા મંગલચાર	
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ લહે સદા. ધમતણો અધિકાર	૫
ગ્યાર ભેદ જિન ધર્મના, દાંન શિયલ તપ ભાવ	
સિલ સમાન નહી કેલાં, સીલ ભવોદધિ નાવ	૬
ગુણુસુંદરિ પુરવભવે, પાવ સિયલ વિશેષ	
નેદધિ નૃપપુત્રી થઈ, પામી સુખ અસેષ	૭

કિધા કર્મ પ્રસંસના, અવગૂણિઓ નિજ તાત,
કર્મથકિ લછિ વરિ, થઈ વલિ વિખ્યાત. ૮

કહસુ ગુણસુદરિ કથા, સીલ મીથિત વલિ જેમ
કર્મ ઉપરિ અધિકાર અથ, શ્રોતા ખૂઝે તેમ. ૯

અંતે—

શીલ તરંગણી ગ્રથ થકી એ, ચરિત્ર રચ્યુ સુવિશાલજી
ભવિજન શ્રોતા જનને હેતે, એહ સંબંધ રસાલજી ૧૦ x x
(પછી પૃ. ૪૩૮માં છપાયેલ છે ને ત્યાર પછી)

શ્રોતાજન સાંભલિને (સહજે) સરવ સંપતિ તે સરસ્યજી
કીધો રાસ સંબંધ સલૂણો, શિલતણો વલિ ખપ કરશે. ૧૬

જે કોઈ ભણશે ગુણશે સુણશે, લહસે સુખ વિશાલજી.

ચઉવિહ સંધ ભણી તે હોજ્યો, ધણ કણ મગલમાલ, ૧૭

—(૧) સં. ૧૮૩૮ પૂનવસૂ માસે વદ ૧૧ સૂર ગુરુવારે ૫.
રૂપવિજયગણિ શિ. ૫. મેધવિજયગણિ શિ. મુનિ હંસવિજય લ૦
ચોખ્ખારી મધ્યે શ્રી ગોડિજી પ્રસાદાત્ ૫૫ થી ૭૩ માં આખી પ્રત
૧૮ પંક્તિ ડાહ્યાભાઈ શેઠ ખેડામાં. (૨) સર્વ ગાથા ૭૫૭ શ્લોક
સંખ્યા ૧૦૨૦ સં. ૧૮૮૪ વૈ. શુ. ૮ ભૌમે માંડવી અંદરે અચલગછે
લિખાવત ચેલા દેવચંદ ગુણચંદ લિખત ચેલા મેધજી શ્રી ભૂજની
પોસારવારા શ્રી માંડવી અંદરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૩૫-૧૩ ન.
૪૪૮ મ. જૈ. વિ.

(૮૪૫) +ચંદરાજનો રાસ સં. ૧૭૮૩ રાજનગર (૨-૪૩૮)

—(૧) મહોં ધર્મચદ્રગણિ શિ. ૫. ભક્તિચદ્ર શિ. મયાચદ
શિ. ૫. રંગચદ્રેણ લિ. સં. ૧૭૯૧ માધ શુ. ૧૪ રવિ ૫૫-૧૯
નં. ૧૨૫ ઈંડર ભ. (૨) ૫. દેવવિજયગણિ શિ. ૫. દર્શનવિજયગણિ
લિ. સં. ૧૭૯૫ કા. વ. ૭ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ નંદાસણુ સ્થાને
૬૦-૨૩ નં. ૧૨૬ ઈંડર ભ. (૩) ભ. વિજયરત્નસૂરિ શિ. નિત્ય-
વિજય શિ. ૫. જિનવિજય શિ. પ્રમોદવિજયેન લિ. સં. ૧૭૯૯

આસો શુ. ૧૩ આડીસર નગરે શ્રેયાંસનાથ પ્રસાદાત્ મુનિ જીવણ-
 વિજય વાચનાર્થ પત્ર ૭૩ ન. ૧૦ પાદરા. (૪) સં. ૧૮૦૦ મહા શુ.
 ૨, ૭૫-૧૫ દા. ૪૪ નં. ૨ સંઘ ભં. પાલણપુર (૫) સં. ૧૮૦૨
 કા. શુ. ૧૩ માર્તઁડવાર સણુવા મધ્યે આદિનાથ પ્રસાદાત્ ભ.
 વિજયપ્રભસૂરિ શિ. લખ્ધિવિજય શિ. દીપવિજય શિ. માનવિજય
 લિ. ૧૧૦-૧૩ તિલક. (૬) સં. ૧૮૦૪ પો. શુ ૧૨ શુક્રે અંકલેશર
 ગ્રામે મુનિ રાજેન્દ્રવિજયેન લ. ૧૧૦-૧૩ સુ. લા. ખેડા. (૭) સં.
 ૧૮૧૭ ચૈ. શુ. ૩ ગુવાસરે ભ. વિજયરત્નસૂરિ શિ. પં. સ્ત્રીહવિજય
 શિ. પં. અમૃતવિજય શિ. પ. જયવિજય આતા પં. દેવેન્દ્રવિજય
 શિ. સંઘજી લિ. સાંડેરીનગરે ૮૭-૧૫ ન. ૩૩૦૪ જૈનાનંદ. (૮)
 ભ. હીંગવિજયસૂરિ શિ. પં. શુભવિજય શિ. પં. ભાવવિજય શિ.
 મુદ્ધિવિજયગણિ શિ. પં. ચતુરવિજય શિ. પ. વિવેકવિજય શિ.
 પ. પ્રમોદવિજય શિ. પં. ન્યાંનવિજય લિ. શિષ્યાર્થ શિ. પ. રવિ-
 વિજય ભાતૃ ગણિ દર્શનવિજય શિ. પં. ખુશ્યાલવિજય શિ. ખેમ-
 વિજયગણિએ અધુરો પૂરો કર્યો છે ભાષ્યબંધાધ્યે કરીને સં. ૧૮૧૮
 લખવા માંડ્યો હતો સં. ૧૮૨૪ પૂરો કર્યો છે નંદાસણુમાં લખવા
 માંડ્યો કડીમાં પૂર્ણ કર્યો છે ૮૮-૧૫ દા. ૪૪ નં. ૩ સંઘ ભં.
 પાલણપુર (૯) લ. મુનિ અમરવિજે સં. ૧૮૨૦ માર્ગશિર શુ. ૫
 શુક્રે પન્યાસ દેવાવજય શિ. પ. કુશલવિજય પદનાર્થ ૧૧૪-૧૪ પો.
 ૧૨ વડાચૌટા ઉ. (૧૦) પ. કૃષ્ણચિ શિ. પં. રૂપચિ શિ. પ.
 શાંતિચિ વાચનાર્થ સં. ૧૮૨૪ શાકે ૧૬૮૯ આસાઢ વ. ૪ બુધે
 ભાણુવડ નગરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૯૮-૧૨ દા. ૨૨ નં. ૪ સીમધર.
 (૧૧) કનપુગ ગચ્છે ઉપા. ધીરવિમલ શિ. પન્યાસ આણંદવિમલ
 શિ. ગણિ હર્પવિજેન સં. ૧૮૨૫ આશ્વિન શુ. ૧૪ સોમે રામપૂરા
 મધ્યે ૯૩-૧૬ સંઘ ભં. વીરમગામ (૧૨) ભ. વિજયપ્રભસૂરિ શિ.
 પં. સુમતિવિજય શિ પં. ગજવિજય શિ પ. કુંઅગવિજય શિ.
 પં. શુક્લાવિજય લ. સં. ૧૮૨૫ આસો વદિ ૭ મગલવારે ૧૬૦-

૧૮ પો. ૧૨ વડાયૌટા ઉં (૧૩) સં. ૧૮૩૧ વૈ. વ. ૫ ચદ્રવારે ઉત્તરા નક્ષત્રે મહો. રામવિજય શિ. ૫. મહિમાવિજય શિ. ૫. હર્ષ-વિજયેન લિ. રાધનપુરે આદિશ્વર પ્રસાદાત્ ૧૧૨-૧૫ ખેડા ભ. ૩ (૧૪) સં. ૧૮૩૧ વૈ. શુ. ૨ વીકાનેરે પત્ર ૬૬ પો. ૭૯ ન. ૧૯૫૭ જિ. ચા. (૧૫) સકલવાચક-ચક્રચૂડામણિ મહો. શ્રી ૧૦૮ ભાનુચંદ્ર ગણિ શિ. ૫. દેવચંદ્રગણિ સતીર્થ ૫. વિવેકચંદ્રગણિ શિ. ૫. તેજચંદ્ર ભ્રાતૃ ૫. જિનચંદ્ર શિ. જીવણચંદ્ર સતીર્થ ૫. દાનચંદ્ર શિ. ૫. દોલતચંદ્ર સતીર્થ ૫. પ્રતાપચંદ્ર શિ ૫. ભાવચંદ્ર ભ્રાતૃ ૫. વિદ્યાચંદ્ર શિ. મુનિ મુક્તિચંદ્ર ભ્રાતૃ વખતચંદ્ર ભ્રાતૃ તારચંદ્ર પઠનાર્થ સં. ૧૮૪૪ વૈ. અક્ષયતૃતીયા જીવવાસરે તૃતીય પ્રહરે લિ. ૫ ભાવચંદ્ર વાચનાર્થ શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૧૪૦-૧૨ પો. ૧૨ યશોવૃદ્ધિ. (૧૬) ૫. કલ્યાણવર્ધન શિ. મેઘવર્ધન શિ. વિવેકવર્ધન શિ. ધનવર્ધન ચેલા ખુશાલ લિ. સં. (૧૮) ૪૫ વૈ. ઋષે ૧૩૫-૧૨ દા. ૪૪ ન. ૧ સંઘ ભ. પાલણપુર. (૧૭) સં. ૧૮૪૫ ભા. શુ ૯ સોમે ઋ. શિવચંદ લિ. પત્ર ૮૧ પો. ૭૯ નં. ૧૯૫૦ જિ. ચા. (૧૮) સં. ૧૮૪૭ શાકે ૧૭૭૨ આસાઢ વ. ૫ ગુરૂ ઈકુવા ગ્રામે પં. અમીચંદ શિ. ચાંપસી લ. ૧૨૪-૧૪ ખેડા ભ. ૩ (૧૯) સ. ૧૮૫૦ કા. શુ. ૭ રવિ સોમસમુદ્ર લિ. પત્ર ૧૬૬ પો. ૯ અખીર. (૨૦) સં. ૧૮૫૦ વૈ. વ. ૨ ચદ્રવારે ભ. કીર્તિરત્નસુરિ શિ. ૫. મયારત્નેન લ. ચુડા ગ્રામે ભ. મુક્તિરત્નજી ચોમાસુ રજા તારે ૮૦-૧૫ દા. ૩૦ ન. ૧૪૯ ઝી. (૨૧) સં. ૧૮૫૩ માઘ શુ. ૧૩ ગુરૂ લ. ૫. કુંઅરસાગર શિ. દીપસાગર ઘાંટુ મધ્યે સંલવનાથ પ્રસાદાત્ સાગરગચ્છે ૮૫-૧૫ ન. ૯ પાદરા. (૨૨) સં. ૧૮૬૦ શાકે ૧૭૨૫ માઘ શુ. ૬ ભાનુવાસરે ત્રીતીય પ્રહરે મેષ લગ્ને નડીયાદ પાર્શ્વપ્ર-સાદાત્ ૧૦૯-૧૪ ખેડા ભ. ૩ (૨૩) સં. ૧૮૬૦ ચૈ. શુ. ૩ ગુરૂ વીકાનેરે અમૃતવર્ધન લિ. પત્ર ૧૨૯ પો. ૧૩ ન. ૨૩૯ દાન. (૨૪) પત્ર ૧૨૮ પો. ૧૩ નં. ૨૪૬ દાનં (૨૫) સં. ૧૮૬૧ જ્યે. વ.

૧૩ સૂર્યવાર ભ. કીર્તિરત્નસુરિ શિ. પં. બુદ્ધિરત્નેન લિ. મુનિ
કાંતિરત્નને વાંચવા સાઝ પપ-૨૨ દા. ૨ નં. ૧૮ ભાગ્યરત્ન મુનિ
ખેડા. (૨૬) સં. ૧૮૬૬ અસાદ શુ. ૪ લિ. કૃષ્ણગઢ મધ્યે ૧૨૬-
૧૪ પો. ૪૦ યશોવૃદ્ધિ (૨૭) સં. ૧૮૬૮ કૃ. ૧૩ રવિ ઘટી ૭
ચડતા લ. સાંડેરાગચ્છે જશયદ જોદરાજ પરતાપગઢ મધ્યે લિખા-
વીત માણિક્યાધ પદનાથ પોરવાડ કોહારી ૧૧૭-૧૬ દા. ૬ નં.
૫ ખેડા ભ. (૨૮) સં. ૧૮૭૨ પો. મેચક પક્ષે ૭ દ્વેષ શાખા
મેરુકશલ શિ. ભુવાનભક્તિ ભોજરાજ લિ. પત્ર ૧૨૪ પો. ૧૨
ભુવન. (૨૯) સં. ૧૮૭૨ પ્ર. ભાદ્ર વ. ૭ રવિ લિ. પ. રૂપસૌભા-
ગ્યેન મહાસુદામાદે અણ્ણમગને તથા મહાજન ટોલી મધ્યે ૧૨૦-
૧૩ ન. ૫૪-૪ ગુ. (૩૦) સં. ૧૮૮૪ દા. વ. ૧૩ જાંગલૂ મધ્યે
દાનવિશાલ લિ. પત્ર ૭૩ પો. ૪૪ નં. ૭૭૨ કૃપા. (૩૧) સં. ૧૮૮૪
ચૈ. શુ. ૮ આદીત લ. પં. દેવરત્ન ઉમરેઠ મધ્યે શાંતિનાથ પ્રસા-
દાત્ ૭૦-૧૬ દા. ૮ નં. ૧૦૮ ખેડા ભ. (૩૨) સં. ૧૮૮૮ વૈ.
શુ. ૧ ભોમે સર પાલપણુ મધ્યે બાદરગંજ મધ્યે ૧૪૨-૧૧ દા.
૩૦ ન. ૧૪૮ ઝા. (૩૩) સં. ૧૮૮૯ પત્ર ૧૧૬ નં. ૧૧-૨ ગુ.
(૩૪) સ. ૧૯૧૦ દા. શુ. ૧૪ વીકાનેર મધ્યે પં. સદામંડણુ લિ.
પત્ર ૧૫૭ પો. ૭૯ ન. ૧૯૫૧ જિ. આ. (૩૫) સં. ૧૯૧૨
દા. ૧ ૨ રવિ ભ કીર્તિરત્ન સુરિ શિ. પ. મયારત્ન શિ. સૌભા-
ગ્યરત્ન શિ. રાજેદ્રરત્ન શિ. તેજરત્ન લ શિ. ગુણુરત્ન શિં ભાન-
રત્ન અર્થે શિ. મુ. જયરત્ન વાચનાર્થે સૂર્યપૂર (ઝીંઝુવાડા) મધ્યે
શાંતિ જિનપ્રસાદે શ્રી મહવાણા રાજ્યે દા. સાંમતાળ કરસનજી
૧૧૮-૧૪ દા. ૩૦ ન. ૧૫૦ ઝી. (૩૬) સં. ૧૯૩૫ શાકે ૧૮૦૦
આપાટ વ. ૫ ગુરૂ ૧૪૬-૧૧ ન. ૩૩૦૩ જૈનાનંદ. (૩૭) પત્ર ૧૧૫
પો. ૧૨ ન. ૧૦૮ અભય. (૩૮) પત્ર ૫૩ પો. ૬૬ જય. (૩૯)
પત્ર ૧૬૪ પો. ૬૭ જય. (૪૦) પત્ર ૯૯ ન. ૨૯૧ ક્ષમા. (૪૧)
પત્ર ૪૫ નં. ૩૮૬ ગોડીજી મુંગદ.

(આ કવિના હાથથી લખેલ પ્રશ્નોત્તર સમુચ્ચય-હીરપ્રશ્નની સં. ૧૭૮૨ વૈ. શુ. ૧૫ ની પ્રત અનત ભ. માં છે. તેના શિ. ૫. હેમવિજય શિ. તિલકવિજય શિ ૫. ભાણુવિજયની સણુનાનગરે મં. ૧૮૪૨ ચૈ. શુ. ૫ ચંદ્રવાસરે લખેલી વંદાઃ વૃત્તિની પ્રત તે અનત. ભં. મા છે.)

૪૧૩ કેશરવિમલ (ત. શાંતિવિમલ શિ.) (૨-૪૪૨)

(૮૪૭) + સૂક્તિમાલા-સૂક્તમુક્તાવલિ સં. ૧૭૫૪ (૨-૪૪૨)

—(૧) ૫. ઉમેદવિન્દે ૫. રવિસત્ક ૧૨-૧૪ દા. ૪૭ નં. ૧૬ સઘ ભ. પાલણુપુર (૨) લિ. મુ. લાલવિજય ગ. અમરરાયપુર મધ્યે સં. ૧૮૮૮ જ્યે. શુ. ૫, ૧૨-૧૫ પુ મ. (૩) મુ. દેવચંદ પદનાથે મુ. વિજયહર્ષેણ ગોધરા ગ્રામે લિ. રો. એ. સા. મુળર્ધ (૪-૫) સં. ૧૮૦૫ વૈ. વ. ૯ લિ. ૫. સુખહેમગણિના પત્ર ૭ નં. ૨૪૫૧; તથા સં. ૧૮૪૭ પો. શુ. ૧૨ ૫. હેમવિજય શિ. રૂપચંદ લિ. વાસા-નગરે સાધ્વી જ્ઞાનશ્રી પદનાથે પત્ર ૧૭ નં. ૩૭૫૮ અભય. (૬) નં. ૩૧૬ સને ૧૮૭૦-૧ ભાં. ઇ. (૭) લિ. સૌભાગ્યરત્નેન ગ્રામ ભોલાડા ઝી.

(૮૪૮)+વંદચૂલ રાસ સ. ૧૭૫૬

—લિ. વિવેકસાગરેણ જાવાલપુરે સં. ૧૭૬૨ શ્રા. વ. ૧૫, ૬-૧૨ દા. ૪૬ નં. ૧૧ સઘ ભ. પાલણુપુર.

(આ કવિના શિષ્ય દ્વાનવિમલે એક પ્રત સં ૧૭૬૦મા લખેલી છે તેમાં સ્વચ્છરપરા આપી છે કે-ત. આનંદવિમલસૂરિ-વિજય-વિમલ (વાનરવિ) ગણિ-આનંદવિજયગણિ-હર્ષવિમલ-શાંતિવિમલ કેશરવિમલ શિ. ડો. અ. સંઘ ભ. ભાવનગર)

૪૧૪ દાનવિજય (ત. વિજયરાજ સૂરિ-વિજયદાનસૂરિ
-તેજવિજય શિ.) (૨-૪૪૫)

(૧૮૫૭) પડિકમણુ ચોપમ્, સં. ૧૭૩૦

આદિ—

શ્રી તેજવિજય કવિપદ અણુસૂરી, પડિકમણુની સહી ખપ કરી,
નામ થાપના દ્રવ્ય નિ ભાવ, અનુપઉગ ઉપયોગી ભાવ
ક્ષેત્ર થકી ભરતહ ઐરવત્ત, કાલથકી ગિ સંક પવિત્ત,
પાસત્યાદિક સંગતિ ટાલ, ધર્મ વના ભવ જાઇ આલ. ૧

અંતે—

તપગઢ-ગયણુ-વભાસણુ ભાણુ, શ્રી વિજયરાજ સૂરીશ્વર જાણુ.
તાસ રાજિ મર્ધ એહ વિચાર, કીધો ભવિજનનિ ઉપગાર. ૯૧
સવત ૧૭ સંજમ મોહનીયઠાય ૩૦, શ્રીવિજયદાનસૂરીસરરાય
પડિત તેજવિજયનો સીસ, દાનવિજય કવિયણુ સુજગીસ ૯૨
શાસ્ત્ર પચાગી વિરૂદ્ધ જેહ, મિછામિ દુકડ હોજ્યો તેહ,
સુશ્રુત ગીતારથ શોધજ્યો, આભિનિવેશ મછર ટાલજ્યો. ૯૩

—સં. ૧૭૪૭ કા. વ. ૬ રવા. ટપા સહિતની પ્રત પાનાં ૧૩

જૈનાનંદ પુ. સુરત નં. ૩૩૭૮

(૧૮૫૮) ૧૪ ગુણુસ્થાન સ્વાધ્યાય. સં. ૧૭૪૪ ધનતેરસ રવિ

આદિસ—

દ્વા.

ચક્રકા જિજ્ઞાસુ નિર્મલી, ભગવતી જિનમુખવાસ
પ્રણમી સરસતિ સામિણી, દેજ્યો વચન વિલાસ. ૧
ગુણુકાણાં ચૌદસતણો, વિવરી કહિસ વિચાર
સાવધાન ધર્મ સાબજો, ભવિઅણુનિ ઉપગાર. ૨
બુદ્ધિ થોડી નિ મન થણા, થોડાં શાસ્ત્ર અભ્યાસ
સુશ્રુત સુમતિ પડિત લહી, ગુરૂથી બુદ્ધિ વિલાસ. ૩
પન્થ તેજવિજયો ગુરૂ, અંતરજનમી વાસ
અમલ વિમલ કેવલ સદા, અરિહંત આતમ ભાસ. ૪

જીવશક્તિ પરમું મિલી. પરણતિ સોઘ વિભાવ
પુદ્ગલ કર્મવિપાકથી, અનેક અનિત્ય સંભાવ.

૫

જીવશક્તિ નિશ્ચલ યદા, આતમમાહિ સભાવ
પરમ સંયોગ વિયોગથી, સિદ્ધ જ્યોતિ સમભાવ.

૬

દ્રવ્યાર્થિક એકજ ગુણી, વવહારિ વિવહાર
જીવશક્તિ પરણતિપણિ, શુદ્ધાશુદ્ધ વિચાર.

૭

અંતે—

રાગ ધન્યાસી

ગુણ તણી વેલડી એમ વધારવી, જીવનિ કાજ ફલ એહ આવી
સર્વ સંસારની ભૂમિથી જીપતી, અંકુરી કાર્ય મડલ લગાવે. ગુ. ૧
મૂલ ઇક જ્ઞાન શાખા વ્રત સાંભલો, પાનડા ગહલ કપાય જીપિ
આશ્રવી સુભમતી કુસુમભર ગ ધમા, ચિત પરિપાક ફલપાક દીપિ. ગુ. ૨
નાણુ દસણુ ચરિઅ આરાહણુ ખીજમાં,

તેહમાં અમર ગુણ સુખ પ્રવાદો

ખીજ તે નવનવી ભાતિ આરવાદીધી,

સ્વાદનાં અમૃતમય સવાદો. ગુ. ૩

સંવત સતર ચોમાલીસ અશ્વિનિ, ધનતેરસ દિને સૂર્યવારિ
ચજિદ ગુણહાણની વેલડી નીપતી, કાહિસગ ધ્યાનમિ એ સંભારી. ગુ. ૪
શ્રી વિજયદાનસૂરી શિષ્યમાં ચદ્રમા, શ્રી તેજવિજય સુધી વિષ્ણુધરાયા
તાસ પદ સેવકો દાનવિજયાભધો,

હર્પધરી ઋદ્ધિ બહુ સિધિ પાયા. ગુણ. ૫

—ખંભાયતિ બદરે લિં સં. ૧૭૬૫ દિ. વૈ. સુદિ ૨ શનૌ
૮-૧૨ તિલકવિજય ભં. મહુવા પોથી ન. ૧૧

(૮૪૯) લલિતાંગ રાસ સં. ૧૭૬૧ માગશર વદ ૧૦ રવિ
જ ખૂસરમા (૨-૪૪૫)

આદિ—

હૂહા

સકલ કુશલ કમલા સદન, વદન કાંતિ જિનચંદ
ઈંદ્રનીલ સમ રચિર તનુ, પ્રણમુ પાસ જિણુ દ

૧

કલ્પલતા કવિ લોકને, કરુણા કોમલ ચિત્ત	
સુખદાના શ્રુતદેવતા, નમીઈ સરસતિ નિત	૨
શ્રી વિજયરાજ સૂરિ વદીઈ, મુઝ ગુર મહિમનિધાન,	
અધિક સરસ અમૃત થકી, જસ ગુણ-કથા-વિધાન	૩
પુરપારથ જગમાં ત્રિવિધ, ધર્મ અર્થ ને કામ,	
પિણુ અધિકે તિહાં ધર્મ છે, જેહનું સાર્થક નામ.	૪
ઉપાદાન દધિ ધૃતતણુ, દૂધ યથા કહે સંત,	
તથા અર્થ ને કામનુ, હેતુ ધર્મ અત્યત.	૫
ધર્મઈ સુખ સંપતિ મિલે, ટલે દુરિત દુખદદ,	
પ્રભુતા પદુતા દેહની, ઉચ્છવ નિત આણુદ	૬
ધર્મ પ્રસંસે પડિતા, તે તો શાસ્ત્ર પ્રમાણુ,	
મૂરખ પિણુ મુખ ધમ કહે, તરે ધર્મ નિરવાણુ	૭
ધર્મ કર્મે સુખ પામીઈ, તેહમાં કિસ્થુ વખાણુ,	
ધર્મ પક્ષ થાખ્યા થકી, લહીઈ કોડિ કલ્યાણુ	૮
ધર્મ પક્ષપાતે સુખી, થયો લલિતાંગ કુમાર	
ધર્મ ઉથાપી દુખ લલો, સજ્જન તસ અનુચાર.	૯
સ્વસ્થ ચિત્ત શ્રોતા પખે, કિમ થાઈ રસ પોપ,	
સાકર તેહને રચુ કરે, જિંદા જસ સદોપ	૧૦

અંતે—

ભાવદેવ સરિશ્વર નિર્મિત શ્રી જિન પાર્શ્વચરિત્ર રે	
તેહ તણે છે પહિલે સર્ગે, એ સંમધ પવિત્ર રે.	ધ. ૧૨
તેહ વિલોકી રાસ રચો એ, ધર્મ પક્ષનો વાઝ રે	
સરસી એહ કથા છે સહિજે, રચના તો મતિ સાઝ રે.	ધ. ૧૩
જે દોઈ કલિવાણુ ન્યૂતાધિક, મિચ્છા દુષ્કડ તાસ રે	
પંડિત તેહ કરેયો સુધાં, માહરી એ અરદાસ રે.	ધ. ૧૪
શ્રી તપગઢ પાથોનિધિ ગણધર, શ્રી વિજયાનંદ સૂરિંદ રે,	
જેદના ગુણ ગાઇ છે ગેંલિં, નરનારીના વૃંદ રે.	ધ. ૧૫

તાસ પદ ઉદ્યાયલ દિનકર, શ્રી વિજયરાજ સુરિય રે
 તાસ પ્રસાદે એ તસ શિષ્યર્થ, રાસ રચ્યો મુખદાયરે. ધ. ૧૬
 સત્તરસેં ઇકસઈ મગશિર, વદિ દશમી રવિવાર રે
 શ્રી વિજયમાન સૂરીશ્વર રાજ્યે, રચ્યો એ જયકાર રે ધ. ૧૭
 શ્રી જંખૂસર નગર અનોપમ, જિહાં પદમપ્રભ દેવરે
 આવક બહુ તિહાં સમકિત-વાસિ, કરેં દેવગુરૂ સેવરે. ધ ૧૮
 તે પુરમાંહિ રાસ રચ્યો એ, પર ઉપગાર નિમિત્તેરે
 સાંભલતાં આવક પિણુ સમજ્યા, થયા ધર્મદૃઢ ચિત્તે રે ધ. ૧૯
 દાનવિજય કહે એ થઈ પૂરણુ, સત્તાવીસમી ઢાલ રે
 ભણુતાં ગુણુતાં સાંભલતાં ને, હોજ્યો મગલમાલરે. ધ. ૨૦
 જિહાં લગિ મેરૂ મહીધર શશધર, પુલ્કવી રવિ પરકાશ રે
 તિહાં લગિ જગ જયવતો વરતો, ધર્મપક્ષનો રાસરે. ધ ૨૧

--(૧) ગાથા ૬૮૯ ઢાલ ૨૭ સ. ૧૭૭૩ વર્ષે આ. સુદિ ૫
 ગુરૂ લિ. ૨૯-૧૫ ખેડા ભ. ૩ (૨) સ. ૧૭૯૧ કા. શુ. ૩ ભુગુ-
 વાસરે ૫. ભાણુવિજય શિ. ૫. સ્મૃદ્ધિવિજય શિ. મુનિ કેસર-
 વિજય ગ. ચેલા ખુશાલ વાંચનાથે પાર્શ્વનાથે પ્રસાદાત્ સીરોડી
 ગ્રામે ૨૪-૧૪ પો. ૬૭ યશોવૃદ્ધિ.

(૧૮૫૮ ક) કલ્યાણુક સ્ત. સં. ૧૭૬૨ સુરત ચોમાસુ.

આદિ—

નિજ ગુરૂ પય પ્રણમીને કહિર્યુ, કલ્યાણુક તિથિ જોહ,
 ચ્યવન જનમ વ્રત ગ્યાન મુગતિ ગતિ, પચંકલ્યાણુક એહ. ૧

અંતે—

સવત સતર બાસિઠા વરસિં, સૂરત રહિ ચોમાસરે
 કલ્યાણુક તિથિ તવન રચ્યુ એ, આણી મન ઉલ્લાસરે
 શ્રી વિજયરાજ ગુરૂ ચરણ નિવાસી, દાનવિજય ઉવઝાયરે.
 ઇમ કહે કલ્યાણુક તપ કરતાં, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ થાયરે

—ભ૦ વિજયમાન સૂર શિ. પં. મહિમાવિજય શિ. રૂપવિજય ગણિ શિ. પં. જીતવિજય લ. સં. ૧૭૯૨ વૈ. વદિ ૩ સનૌ લ૦ યાદ્ય સ્ત્રોત્ર યાદ્યપઠનાર્થ. શાંભુગ્રામે અમીઝરા પાર્શ્વનાથાય નમઃ—૩—૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૭૦ હા.

(૧૮૫૯) ચોવીસી

અકલ પુરૂષ આદીસર, જે જંગમ સુરતર સાર, વાલ્હા x x
દાનવિજય પ્રભુ વીરજી રે સમર ઊગત સૂર,

—લિ. ગ. ધીરવિજયેન ૧૦-૯ પો. ૧૨૭ મો. સુરત.

(૧૮૬૦) મૌનએકાદશી દેવવંદન

આદિ—

સકલ નયર સિણુગાર ગજપુર વર નયર
રાય સુદર્શન તાસ નારિ દેવી નિસિ અપછર,
તસ કુખિ અવતાર લીધ, ત્રિહુ ભુવન વદીતા
કુમરપણે એકવીસ સહસ સુખે વરસ વતીતા
તેતા વરસ મહલિકપણુ, પાસે અખડિત આંણુ,
તે અર નિનવર નામથી, દાન લહે કલ્યાણુ.

૧

અંતે—

શ્રી ન્યાન કલ્યાણુ ધીણુ પાર કરતાં, ભવભય સંકટ ભાજે
તે નમિ નિનવર પ્રણુમો પ્રેમે, દાન સકલ સુખ કાજે.

૭

—સવત ૧૭૮૨ વૈ. વદિ ૧૩ ગુરૌ અહિમ્મદાવાદ નગર
મધ્યે લિ. ઝવેરી પાટક ઉપાશ્રયે ૬-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૨૦ હા.

(આ દાનવિજયે સં. માં કલ્પસૂત્ર ટીકા (દાનદીપિકા)
સ્વશિષ્ય દર્શનવિજય માટે માટે રચી તેમજ શબ્દભૂષણ (નં. ૪૫૭
સને ૧૮૮૨-૮૬ ભાં. ઇ) ની રચના કરી.)

૮૮૨ દીપચંદ (૧) (ગુજરાતી લોંકાગચ્છ ધનરાજ-ક્ષેમકર્ણુ-

વર્ધમાન શિ.

(૧૮૬૧) ગુણકરંડ ગુણાવલી ચોપદ સં. ૧૭૫૭ દશરા-

વન્યદશમી.

આદિ—

સ પતિ સુખદાયક સરમ, પ્રણમુ શ્રી જિણ પાસ
તીર્થકર તેવીસમો, અવિચલ પૂરણ આસ ૧
વલૈ સરસ્વતી વીનવું, વાણિ અરથ વરદાય
કહિસ્યુ પુન્ય ઉપર કથા, સાંભલતાં સુખ થાય. ૨ x x
ગુણવંત નારિ ગુણાવલી, ઇધિકૈ પુન્ય અખ્યાત
કિણ વિધ સિધ કારણ કરી, વસુધા હુઈ વિખ્યાત. ૬
ગુણ તિણરા દાખુ ગહિર, વચનૈ સરસ વણાય
બુદ્ધિ કલ બલ છજ એ બહુ, ચતુર સુણો ચિત લાઈ. ૭

અંતે

પુન્ય કીયાંથી દુખ નવિ પામે, ધ્રમ હૈ મોખ્ય ધુરદાણ
અવિચલ મોખ્ય જિહાં આણુદા, જ પે એમ જિણુદાણ. ગું ૮
સવત સત્રે સતાવનૈ વરસૈ, દુસરા હારૈ દીવસૈણ
સરસ સમધ કહૌ મન સરસૈ, સુણિયાં ભવિજન હરસૈણ ગું ૯
ગિરિઓ ગછ ગુજરાતી ગાનૈ, વસુધા પીઠ વિરાનૈણ
ધર સગલી જાણૈ ધનરાજ, ઇધિકી જસ આવાજણ. ગું ૧૦
તસે પાટે શ્રી પૂજ્ય ચિતામણુ, દીપે જેહો દિનમણુણ
આચારજ ઉદૈવંત ઐમકર્ણુ, દોલત હવૈ તસ દરસણુણ ગું ૧૧
સાખા તાંમ તણી તિહાં સુદર, વડ શાખા જિમ વિસ્તારણ
મોટા ગુણ આગર બહુ મુનિવર, ચિરચિત નાંનગ ચૈવરણ ગું ૧૨
નિરમલ ગુણ ભરીયા બહુ ન્યાંની, મુનીવર શ્રી પ્રધમાનણ
શિષ તૈહના ઋષ દીપ સુગ્યાની, ધરૈ સદા ગુણ બ્યાનણ. ગું ૧૩
ગુણ ગિરિઆ રાજૈ ધ્રમ ગાવૈ, પગ પગ નવનિધ પાવૈણ
અવિરલ બુધ ત્યાં ઘટમે આવૈ, ચિર સંપતિ જસ થાવૈણ. ગું ૧૪

—(૧) સં. ૧૮૭૭ કા. વ. ૧૧ બરડીયા મધ્યે લિ. ના પનાચંદ
સ્વાત્માર્થે. ૧૬-૧૬ શેઠીઆ. (૨) પત્ર ૨૨ બાલોત્તર.

(૧૮૬૨) પાંચમ ચોપઠ

આદિ—

કરણુ સકલ મગલ કવ્યા, ધરણુ સુજસ જગધીર
ગ્યાંન દિવાકર ગુણુ ગહર, વાંદુ શ્રી જિન વીર. ૧
કરૂં વલ્લે કરજોડિ કૈ, પ્રવચન-માત પ્રણામ
તપ મહિમા પચમી તણો, કહું ભવિ હિત કાંમ. ૨

અંતે—

ગણ લૂંકે ગણનાયક ગાળે, છતા ણિરૂદ અંગ છાજે
જીવિ વિમ શ્રી દ્રરમસિંધ ગુરૂ રાજે તેજ-પુજ જસ તાજે. ૭
મુનિવર વિરધમાન સુખકારી, સિપ તેહના સુવિચારાજ
કહે દીપ ભવિ જન હિતકારી, વચને જસ વિસ્તારાજ. ૮
પુન્યવંત નરનારી કરે પંચમી એહ કથા સુણુસી ધમજી
જગદીરત વિસાલા ક્ષા જિમ તરસી ભવસાગર તિમ. ૯

—લિ. ન્યાયવિસાક્ષેન સોઝત મધ્યે સં. ૧૮૪૬ જે. સુ. ૧૨
પત્ર ૧૦ નં. ૨૬૯૮ અભય.

૪૧૪ક જશવંતસાગર (ત. જશસાગર શિ.) (૨-૪૪૭)

(આ કવિએ સં. ૧૭૪૦ માં ભાવસપ્તતિકા, સં. ૧૭૫૭ માં
જૈન સપ્તપદાર્થી (કે જેની સં. ૧૭૫૮ ની પ્રત વિવેકવિજય ભં. માં
છે), સં. ૧૭૫૮ માં પ્રમાણુવાદાર્થ, વાદાર્થનિરૂપણ (રતનાવતારિકા
પંજિકામાથી), સં. ૧૭૫૯ માં જૈન તર્કભાષા, સં. ૧૭૬૦ માં
ગણેશના ગ્રહલાઘવ પર વાર્તિક, સં. ૧૭૮૨માં યશોરાજી રાજ્ય-
પદ્ધતિ (જન્મપત્રિકા પર) રચેલ છે; તેમના હાથની સં. ૧૭૧૨માં
વિચારપટ્ટત્રિશિકાવચ્ચરિ, સ. ૧૭૨૯માં ભાષાપરિચ્છેદની લખેલી પ્રત
મળે છે. વિવેકવિજય ભં. ઉદયપુરમાં આ સર્વે છે.) જુઓ મારો
જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પાના ૯૬૨.

૪૧૪ખ કાહાનજી (તેજસિંઘ નં. ૩૭૪ શિ.)

તેમની કરેલ નાની કૃતિઓ (૧) અર્જુનમાલી સ્વા. કડી ૧૬ સં. ૧૭૪૮ રાણપુર, (૨) ગજસુકુમાર સ્વા. કડી ૯ સં. ૧૭૫૩ પોસ (૩) શાંતિ સ્ત. કડી ૭ સં. ૧૭૫૬ સુરત ચોમાસું અને (૪) સુદર્શન શેઠ સ્વા. કડી ૧૮ સં. ૧૭૫૬ સુરત ચોમાસું. (૫) નેમનાથ સ્ત. કડી ૬ સં. ૧૭૬૭ ડ્રા. જંખૂસર (૬) મેઘમુનિ સ્વા. કડી ૭ સં. ૧૭૭૦ કાલાવડ-મળે છે.

૮૮૩ મોહનવિમલ (ત. જ્ઞાનવિમલ-રાગવિમલ-જ્ઞાન-

વિમલ શિ.)

(૧૮૬૩) વૈરસિંહકુમાર (બાવના ચંદન) ચોપઈ સં. ૧૭૫૮
કાર્તિક સુદ ૫ શનિ, દેવગઢમાં

આદિ—

પ્રણમુ સારદ સામની, હંસાસન કવિમાત,
વીણા પુસ્તક ધારણી, તિહું ભુવને વિખ્યાત. ૧
તુઝને માને તિહું ભુવન, સુર નર નાગકુમાર,
મૂરખને પંડિત કરે, જ્ઞાન તણી દાતાર. ૨

અંતે—

રાવત શ્રી પ્રતાપસીરે, તેહના રાજ મઝાર,
કુચર પ્રથ્વીસીંઘ વચનથી રે, એ સંબંધ રચ્યો સારો રે ૧૭ બ.
સવત સતરે અઠાવને રે, કાતી સુદી શનીવાર
પચમી તિથ કહી એ ભલીરે, દેવગઢ નગર મઝારો રે. ૧૮ બ.
ચોરાસી ગચ્છ-સેહરો રે, શ્રી તપ ગચ્છ દિનકાર,
શ્રી વિજયપ્રભ શોભતા રે, ઓશ વશ જયકારો રે. ૧૯ બ.
તાસ પ્રગટ દિનમણી સમા રે, શ્રી વિજયરત્ન સૂરીદ,
તેજ પ્રતાપે દીપતા રે, અભિનવ જાણે ઇદારે. ૨૦ બ.

પંડિત માનવિમલ તણા રે, પંડિત રામ જગીસ
 પ્રાગવાટ સિરસેહરો રે, પંડિત જ્ઞાન તસુ સીસો રે. ૨૧ ભ.
 તાસં સીસ સુપ્રસિદ્ધ છે રે, પંડિત પદ ગુરૂ દીધ,
 મોહનવિમલ આખ્યાત ને રે, એવો યધ તિથેં કીધારે. ૨૨ ભ.
 વીનતી રે, મુણુ ન્યૌ કવિ ને અખાધ
 અધિક્ષા ઓછો ને કહ્યૌ રે, તે ખમન્યૌ અપરાધો રે. ૨૩ ભ.
 મુઝ મતિ સાઝ મેં કરી રે, ચોપધં એહ રસાલ,
 વૈરીસિહ કુમારની રે, આવના ચંદન યાસો રે. ૨૪ ભ.

—(૧) સં. ૧૮૬૦ આસો વદ ૧૧ વાર અદિત પં. દેવચંદ
 લિં મહમાપુર મધ્યે ૩૧-૧૪ નં. ૬૬-૬ ગુ. (૨) સં. ઈદુ વસુ
 ચંદ્રગંજ (૧૮૧૮) ચૈ. વ. ૫ લિ. કિરપારામ પત્ર ૩૦ પો. નં. ૧૩
 જય (૩) સં. ૧૮૭૬ ભા. વ. ૯ પત્ર ૨૬ પો. ૧૧ નં. ૧૦૦૭
 અભય૦

૪૧૬ નેમવિજય (તં તિલકવિજય શિ.) (૨-૪૪૯)

(૧૮૬૪) ચોવીશી સં. ૧૭૪૬

—પત્ર ૫ નં. ૨૭૯૧ લી.

(૮૫૧)+શીલવતી-શીલરક્ષાપ્રકાશ રાસ સં. ૧૭૫૦ (૨-૪૪૯) :

—(૧) સં. ૧૭૬૯ શ્રા. સદિ ૧૦ પં. કેસર વિનયગણિભિ
 ક્ષિત મુ. લખ્મીવિનય વાયનાર્થે. વિનયપૂરે શ્રી ગૌડી પાર્શ્વ પ્રસાદાત
 ૪૫-૧૬ નં. ૨૩. પાદરા (૨) સં. ૧૮૨૫ ને. વ. ૨ જસવિનય
 લિ. ગા. ૨૦૬૧ શ્લો. ૩૦૩૫ પત્ર ૭૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૫૭ જિ.
 ગા. (૩) મ. ૧૮૬૬ શાકે ૧૭૩૨ જ્યે. વ. ૭ શનિ ભં ભાવ-
 રતનમૂરિ શિ. પં. સુમતિરત્ન પં. માનરત્ન શિ. પં. માણક્યરત્ન
 શિ. પં. પ્રેમરત્ન શિ. લખ્મિરત્ન શિ. રૂપરત્નેન લિ. ખેટકપુરે લીડ-
 ભંજન પાર્શ્વ પ્રસાદાત મુનિ જિનેન્દ્રરત્ન વાયનાર્થે ૯૨-૧૩ તિલક.

(૧૮૬૫) સુમિત્ર રાસ-રાજરાજેશ્વર રાસ ચરિત્ર. સં. ૧૭૫૫

માહ શુદ્ધ ૮ શનિ.

આદિ—

- સકલ મનોરથ પુરવે, ત્રેવિસમો જિનચદ
લગતવહલ ભગવંત, પ્રગટ પાસ જિણુદ ૧
- આદિનાથજિન આદિકર, શાંતિ સુધારસમેહ
નેમિનાથ નિરંજનો, વંદધ્માન ગુણુગેહ. ૨
- એ પાંચે જિનવર નમી, આણી અધિક સનેહ
વિદ્ધ-વિહારણુ સુખકરણુ, પ્રસિદ્ધ જગમાં એહ ૩
- બ્રહ્માણિ બ્રહ્માસુતા, શારદ નામ અનેક
સરસ્વતિ ભગવતી ભારતી, જપુ નામ સુવિવેક ૪
- જે સમયાં નિર્મલ હોએ, વારૂ બુદ્ધિ પ્રકાશ
હું માયું માતાભણી, આપે વચન વિલાસ ૫
- મોટાના ગુણુ ગાયવા, મે મન ધર્યો ઉમેદ
શારદ માતા આપજે, અનત બુદ્ધિનો ભેદ. ૬
- નામ તે સદ્ગુરું સદા જે સમરે દિનરાત
બુદ્ધિ હોવે તસ નિર્મલી, મહિયલમાંહ વિખ્યાત ૭
- જ્ઞાન-દષ્ટિ મુજ દાયકો, શ્રી તિલકવિજય મુનિરાજ
તાસ પદપંકજ નમી, ચરિત્ર પ્રકાસુ આજ. ૮
- નવ સરસ જે રસ શ્રુત કહ્યા, તે કવિતાના સુખમાંહ
ત્રિભુખંડે જે વર્ણવુ, શારદ કેરે પસાય. ૯
- ખીર ખાંડ ધૂત ઉપમા, જિમ તિને સ્વાદ લહંત
તિમ ત્રિણુ ખડે કહેતાં થકાં, ત્રિકરણુ સુખ વહત ૧૦
- ત્રિણુ ખડે તે વર્ણતાં, ચરિત્ર સુમિત્રસ્તન
આવન ઢાલ સુણતાં સહિ, મનડું હોય તે પ્રસન. ૧૧

અંતે—

ઢાલ ૧૭ ધન્યાસી

ગાયા ગિર્યા ગુણુ સાધુના, ઉલટ આણી અંગેછ

ચરિત્ર સુણતાં કર્ણ પવિત્ર હોએ. ચારીત્રીયા ગુણુ મંગેછ ૧૪૪

- તાસ સીસ કોટિવર પડિત, તિલકવિજય કવિરાયાળ
 તાસ ચરણુ-રજરેણુ-સેવાકર, નેમિવિજય ગુણ ગાયાળ. ૧૨
- શ્રી વસુદેવની હિંડે ભાખ્યો, દાનતણો અધિકારળ
 પડિત તુમે વાચિને જ્ઞેજ્યો, સુંદર અર્થ વિચારળ. ૧૩
- પ્રથમ અભ્યાસ મેં કીધો, આગમનેં અનુસારેંળ
 હુ મુરખમતિ કાઈ ન જાણું, રચિઓ ગુરૂ ઉપગારેળ ૧૪
- જે પણ છે ચરિતાદિકમાં, વાત ઘણા પ્રંથમાંહેળ
 તે સંખેપેં મેં કહિઓ વિસ્તારેં, સીવરમણિ ઉમાહેળ ૧૫
- સંવત સતર પંચાવના માંહે, કીધો કવિત સુજગીસળ
 જિહા લગેં શશિધર સૂરજ પ્રતપો, વચક કોડિ વરીસળ ૧૬
- માહા સુદ આદ્ય વાર શનિસર, ભરણી નક્ષત્ર સિદ્ધ યોગાળ
 ઉદય થયો તદા કાલ તે જુધનો, દૂર ગયા સવિ સોગાળ. ૧૭
- ઓહુ અધિકુ જે મેં ભાખ્યુ, મિચ્છામિ દુકડ દિયેળ
 પડિત તુમે શુદ્ધિ કરેજ્યો, શિરનામી કહું એહળ ૧૮
- ગામ શ્રી ભ(ન)ડીયાદજ માંહે, વોરા નાથાના ઉપદેસેંળ
 વલિ નિજ આતમનેં ઉપદેશેં, પરમ પ્રબંધ વિશેષેળ ૧૯
- ભણે ગણે જે એહિજ રાસો, તે ધર મંગલ-માલાળ
 જન્મ પવિત્ર હોવે શ્રવણે સુણતાં, અતિ ઘણિ લચ્છિ વિસાલાળ. ૨૦

—સં. ૧૮૭૮ માગસીર સુદ ૯ ચત્વરે સીદ્ધી જ્ઞેગેં પં.
 જતનકુસલ ગ. શિ. પં. પ્રિતકુસલ ગ. શિ. પં. મોહનકુસલ ગ.
 લ. સીહોરનગરે ૩૬-૧૯ ન. ૪૪૫ જશ.

(૮૫૩) વચ્છરાજ ચોપાઈ સં. ૧૭૫૮ વેરાવળ (૨-૪૫૧)

—સં. ૧૭૬૨ વૈ. ગુ. ૪ સોમે પત્ર ૩૮ પો. ૩૬ મહિમા.
 (૮૫૪) ધર્મશુદ્ધિ પાપશુદ્ધિ રાસ. સં. ૧૭૬૮ (૨-૪૫૩)

આદિ—

પરમ જ્યોતિ પ્રકાસકર, પરમેસર શ્રી પાસ
 પરતા પ્રભુતા પૂરવેં, સકલ મનોરથ ખાસ.

ભગવદ્ અંગે ભગવતી, કવિજન કેરી માય	
ગણુધર પ્રણુમી જેહનેં, હું પણિ પ્રણુમુ પાય.	૨
ગુરૂ જ્ઞાતા માતા પિતા, ગુરુ ગંધવ ગુરુ મિત	
તિલકવિજય ગુરુરાજના, ચરણ નમુ શુભ ચિત્ત.	૩
દાન શીલ તપ ભાવના, શિવપુર મારગ ચ્યાર	
પામે પુણ્યવંત પ્રાણીયા, ગિરુઆ ગુણભ ડાર.	૪
ધર્મ થકી સુખ સંપદા, ધર્મ થકી ધનવૃદ્ધિ	
ધર્મથકી અદ્વૈયાં ક્ષે, પામે જ્ઞાન ને સિદ્ધિ.	૫
શિવ સંગતિ સંતતિ નદા, સધલાં વંછિત આય,	
જ્ઞાની ધ્યાની ધર્મથી, ક્ષે અતુલ સુખ હાય.	૬
કથા સરસ જિન ધર્મની, ભાષી વીર જિણુદ,	
સહુ કોઈ તે સાંભલો, લહિવા મનિ આણુંદ.	૭
ધરમખુદ્ધિવર સચિવની, પાપખુદ્ધિ તિમ રાય,	
તાસ કથા ગુણ વર્ણના, ભવિ નિસુણો શિવ ભાય	૮

—(૧) સં. ૧૭૭૯ પો. વ. ૯ લ. પટણનયરે ૫. શુભવિજયગણિ
શિ. ૫. સમૃદ્ધિવિજય ભ્રાતૃ ગંગવિજય ભાતૃજ મુનિ લાલવિજય
વાચનાર્થ ૨૧-૧૬ પો. ૧૦ ન. ૬ જિનદત્ત. મુખર્ષ. (૨) ૧૪-૨૧
ખેડા ભ. ૩.

(૮૫૫) તેજસાર રાજર્ષિ રાસ સં. ૧૭૮૭ (૨-૪૫૪)

આદિ—

પરમ પરમેશ્વર પરમ પ્રણુ, પાસ પરમ સુખકાર,	
પરમ લીલાકર પરમ જય, ભયભજન ભવતાર.	૧
સકલ તીર્થ જિન ગણુધરા, સાધુ સયલ જગિ જેહ,	
પ્રણુમુ ખે કર જેડિને, ગુણ ગીરુઆ ગુરૂ તેહ	૨
મર્મ ભાળ્યો જિનધર્મનો, ભાખી મારગ શુદ્ધ	
વદ્દ સીસ નમાવીને, તિલકવિજય ગુરૂ ખુદ્ધ.	૩
સરસતીને સુપસાહિલે, રચિયે કવિત રસાલ,	

ભાવેં જે ભવિજન મુણે, પામે મંગલમાલ. ૪
 ભાવે જિનવર પૂજી, ભાવે દીજે દાન,
 ભાવેં સીયલ તપ આદરી, ભાવે અમર વિમાન. ૫
 જિન પૂજ્યકે પુણ્યનો, પામે કોઈ ન પાર,
 પૂજ્યથી જે વિરચીયા, તે દોભાગી નરનારિ. ૬
 સ્વરગ લોકનાં મુખ જિકેં, લહેં પૂજ્યા જિનરાજ,
 જિનપૂજ્યથી પામીધ, અવિચલ પદ શિવરાજ. ૭
 જિન ભુવનદીપક થકી, ઉત્તમ ભાવ પરવેસ,
 લીલા લહેર સંપદ ઘણી, લહે તેજસાર નરેસ. ૮

—(૧) સર્વગાથા ૧૯૫૮ સર્વ દાલ ૩૯ સં. ૧૮૮૦ શાકે
 ૧૭૪૫ આ. વદ ૭ મુર ગુરવાસરે પ્રભાત સમયે શ્રી અણુહિલપુર
 પાટકાળ્યે ચતુર્માસકે રિથત. પ. કૃણુવિજયગણી શિ. પં. રંગવિ-
 જયગણી શિ. લિ. અપભવિજય ગણીનાં સી. મું. દયાવિજય ગ.
 વાંચનાર્થે શ્રી પંચાસર ખાસ પ્રસાદેન ૪૨-૧૩ નં. ૧૩૦ જશ. (૨)
 સર્વ ગાથા ૯૬૫ દાલ ૩૯ ૫. નયવિજય ગણિ શિ. પં. શુભવિજય
 શિ. પ્રેમવિજયગણિ શિ. મુશુદ્ધિવિજય આત્માર્થે લિ. સં. ૧૭૯૪
 કા. શુ. ૨ શુકે ૨૪-૨૦ નં. ૧૬૦ ઇડર ભં.

૮૮૪ પ્રેમરાજ

(૧૮૬૬) વૈદર્ભી આપઘ લ. સં. ૧૭૫૩ પહેલાં
 આદિ—

જિણુ ધર્મ માહિ દીપતા, કરી ધરમચ્યુ રંગ
 રિદધ સૂરા બાણુ યદ્દ, દાલ ભણું મનરંગ. ૧
 રંગ વિણુ રસ ન આવસી, કવિતા કરો વિચાર
 પદતા સવિ મુખ સપજી, આવઘ સભાનઘ દાર્ધ. ૨
 (પાદાંતર-રંગવિણુ રસ ન આવસી, કવિતા કરો વિચાર
 નવરસ આદિ સિગાર રસ, તે આણું અધિકાર. ૨

પઠતાં સવિ સુખ સંપન્ન, આણુદ અંગિ ન માધ
કંઠ વિના ગાઠક પ્રતિ, આવધ સભા ન દાધ.

૩)

અંતે—

દાન દેધ ચારિત લીયોજી, હૂવો તસ જ્યજ્યકાર
પ્રેમરાજ ગુરુ ધમ ભણુઈ, મુગત ગયા તતકાલ.
ભણુઈ ગુણુઈ જે સાંભલધ, વૈદરભી તણો વિવાહ,
ભણુતાં સહ સુખ સપનૈ, પહૂચધ મોક્ષ મઝાર.

—(૧) સં. ૧૭૫૩ કા. શુ. ૪ ચંદ્રવાસરે ૫. તત્ત્વહસગણિ શિ.
પં. ખિમાહસ ગણિ લિં વિકાનેરે શ્રાવિકા રૂપાં પઠનાર્થ ૧૦-૧૪
નં. ૪૫૬૭ વિ. ને. (૨-૩) ગ્ર. ૨૫૦ સં. ૧૭૬૪ કા. વ. ૩ પત્ર ૭
નં. ૧૭૭૨, અને ૫. સુમતિસૌભાગ્ય શિ. ઋષભસૌભાગ્ય લિ
સં. ૧૭૭૧ કા. શુ. ૧૩ વીકાનેર પત્ર ૬ નં. ૩૨૫૫ અભય. (૪-૫)
૬-૧૩; ૬-૧૫ શુ. વિ. (૬) ૧૦-૧૩ ન. ૫૫-૬ શુ. (૭) સં.
૧૭૮૨ ચૈ. વ. ૫ સોમે લ. કોટડી મધ્યે આર્યા ક્યાંમળાઈ સાધ્વી
ગાગળાઈ સખરળાઈ રહીળાઈ લ પઠનાર્થ યાઈ કુલળાઈ ૬-૧૪
ન. ૨૩૩૫ મુક્તિ. (૮) અનોપસાગર લિ. પં. મેઘવિજય વાંચનાર્થ
૭-૧૪ દા. ૩૬ ડાં પાલણુપુર (૯) સ. ૧૮૨૭ જે. શુ. ૩
અમરચંદ્રેન લિ. પત્ર ૧૦ પો. ૬૮ ભં (૧૦) સં. ૧૮૩૩ કા.
વ. ૧૩ પુનપાલસર મધ્યે પત્ર ૮ પો. ૪૫ દાન. (૧૧) ગ્રત ૧૬મી
સદીની પ્રેમચંદ શિ. શોભાચંદ લિ. સાધ્વી વીરાં પઠનાર્થ પત્ર ૭
પો. ૮૧ ન. ૨૦૨૫ જિ. ચા. (૧૨) પત્ર ૭ પો. ૫ ચતું (૧૩)
પત્ર ૧૨ પો. ૪૫ ન, ૭૮૭ કૃપા. (૧૪) પત્ર ૬ ન. ૨૬૦ ક્ષમા.
(૧૫) સ. ૧૮૬૯ જે. વ. ૮ મગલ વીકાનેર મધ્યે યાઈ ઉમેદા
વાંચનાર્થ હરચંદ્રેણ લિ. પત્ર ૧૪ ગ્રં. ૨૫૧ ન. ૧૦૨૨ દાનં

૮૮૫ જ્ઞાનસાગર (૩) (ખ. જિનરત્નસૂરિ-ક્ષમાલાલ શિ.)

(૧૮૬૭) નલદ્વદંતી ચરિત્ર ચોપદ્ય સં. ૧૭૫૮ જે. શુ. ૧૦ બુધ

પ્રણમું પારસનાથના, ચરણ-કમલ સુખકાર	
સારદ ને સદગુરૂ વલી, બુદ્ધિ સિદ્ધિ દાતાર.	૧
સતીયાં રે સિરસેહરો, દ્વદંતી નલ-નાર	
તામુ ચરિત્ર મુણતાં થકાં, સફલ હુવૈ અવતાર.	૨
ચઉપદ્ય રાસ અનેક છે, તૌ પિણુ મુઝ મન રંગ	
અતિ સંખેચૈ ગાધમું, તમુ ગુણ ગંગતરંગ.	૩

અંતે— ઢાલ ઋપલ પ્રભુ પૃથ્વી એ એહની

ચારિત્ર પાસે ભાવમુ એ, દ્વપણુ સગલા ઢાલ	
કહિન તપ જપ કરે એ, છવદયા પ્રતિપાલ	૧
મહામુનિ વદીએ એ. x x	
પાંડવનેમ ચરિત થકી એ, ઉધરીયૌ અધિકાર	
દમયંતી નલ તણો એ, શ્રી સધને જયકાર.	મ. ૧૧
શ્રી ખરતર ગછનો ઘણીએ, શ્રી જિનરાજ સુરિંદ	
પાટે મહિમા ઘણી એ, શ્રી જિનરતન મુનિદ.	મ. ૧૨
તામુ સીસ પાઠક જયઉ એ, શ્રી ક્ષમાલાલ ગુણ-ખાંનિ	
પ્રતપે મહીયસે એ, દિન દિન ચઢતે વાન.	મ. ૧૩
તામુ શિષ્ય વાચક કહે એ, જ્ઞાનસાગર સુપવિત	
કરણ નિજ આતમાએ, મતીય તણો સુચરિત.	મ. ૧૪
સંવત સતર અઠાવને એ, જેઠ સદિ બુધવાર	
દશમ નિયિ પરગડી એ, કીધો એ અધિકાર.	મ. ૧૫
યુગવર શ્રી જિનચંદણ એ, રાત્રે શ્રી ગછરાજ	
સંઘવ નલચરિતનો એ, દીપૈ સુખ સમાન.	મ. ૧૬
સીલ સદી સુન્તરૂ જિયો એ, ભાખ્યો શ્રી વીતરાગ	
સીસે લીલા વરે એ, સીલ વડો સોભાગ.	મ. ૧૭

પુણ્યાદય પુરૂષ તણી કથા એ, સુણીયે ધરિ ઊમાહ
સદા સંપતિ કરે એ, દિન પ્રતિ હોષ ઉછાહ.

મ. ૧૮

—(૧) પં. જ્ઞાનભદ્ર લિ. પત્ર પ ન. ૩૦૭૧ અભય. (૨) સં.
૧૭૯૮ જે. શુ. ૯ સોઝત મધ્યે વા. ક્ષમાલાલ શિ. જ્ઞાનસાગર
શિ. જયશીલ ભ્રાતૃ યશશીલ શિ. નિત્યભદ્ર લિ. જ્ઞાનભદ્ર ધર્મરંગ
સહ પત્ર ૭ પો. ૬૭ જય.

(૧૮૬૮) કયવન્ના ચોપર્ધ સં. ૧૭૬૪ વિજય દશમી ગુરૂ.

આદિ— ઝં નમ. શ્રીમદ્દિષ્ટદેવાયનમઃ ।

સ્વસ્તિ શ્રી દાયક સદા, પ્રણમુ શ્રી વર્દ્ધમાન

આપદ સહુ અલગી ટલે, ધરતાં જેહનઉં ધ્યાન.

૧

સમરી માતા સારદા, માગું નિરમલ શુદ્ધિ,

ચરણ નમું સહયુરૂ તણા, તિણથી હુધ નવ નિધિ.

૨

કયવન્ના સુખ ભોગવર્ધ, તે તો દાંન પસાય,

તાસ ચરિત થુણતાં થકાં, કસમલ દૂરિ પુલાય.

૩

અંતે—

ધમ જાણી ફલ દાંનના એ, દીજે દાન ઉદાર,

દીયર્ધ દુરગતિ ટલધ એ, પામર્ધ ઋદ્ધિ વિસ્તાર.

ઋ. ૯

સંવત સતરધં ચઉસઠધં એ, આસુ સુદિ ગુરૂવાર,

વિજયદશમી દિનેં એ, એહ રચ્યો અધિકાર.

ઋ. ૧૦

યુગપ્રધાન જગિ પરગડા એ, શ્રી જિનરાજ યતીસ,

પાટોધર તેહના એ, શ્રી જિનરતન સૂરીસ.

ઋ. ૧૧

તાસુ શિષ્ય પાઠક ગુણનિધિ સહી એ, પાઠક શ્રી ક્ષમાલાલ,

ઉત્તમ કરણી કરધ એ, લીયર્ધ નરભવ-લાલ.

ઋ. ૧૨

તાસુ સીસ વાચક થુણઉં એ, જ્ઞાનસાગર ગણિ એમ,

કયવન્ના મુનિ ભણ્યો એ, આંણી અધિકો ત્રેમ.

ઋ. ૧૩

શ્રી ખરતર ગચ્છ રાજ્યોએ, શ્રી જિનસુખ સૂરિદ,

વિજયરાજર્ધ સદા એ, તેજધી જાંણિ દિણિદ.

ઋ. ૧૪

એહ સંબંધ કૃતપુન્યનો એ, ભવિયનનધ હિતકાર,
 રાસક રળીયામણો એ, મુણતાં જ્યજ્યકાર. ઋ. ૧૫
 ગુણ ગાવર્ધ જે સાધુના એ, લલિ વરધ તમુ આય,
 વધન દૂરછં પુલછં એ, મનવંછિત મુખ થાય. ઋ. ૧૬
 જ્ઞાનસાગર વાયક કહી એ, તેત્રીસમી એ ઢાલ,
 ઉત્તમ ગુણ સાંભલી એ, હરખે જાલ-ગોપાલ. ઋ. ૧૭

—લિ૦ મયાદગિ તપાગચ્છે સાહિજિહાનાળાદ નગરે નવધરા
 મધ્યે લિપીચક્રે ૨૫-૧૩ શેહીઆ.

૮૮૬ કુશલવિનય

(૧૮૬૮૬) નેમિરાજુલ શલોકો સ. ૧૭૫૯ કા. શુ. ૩

—(૧) સં. ૧૭૭૯ પો. શુ. ૪ રવિ સાદડી નયરે. અન્ય
 કૃતિઓ સહિત પત્ર ૩૭ નાહટા. (૨) પત્ર ૨ પો. ૯ ચતુ.

૮૮૭ કીર્તિસુંદર-કાન્હજી (ખંજિતભદ્ર શાખા ધર્મસિંહ
 (નં. ૩૮૦) શિ.

(૧૮૬૯-૧) અવતી સુકુમાર ચાઢાલીઈ સં. ૧૭૫૭ મેડતા
 ચોમાસું.

વંદું શ્રી મહાવીરના, પાયકમલ ધરિ પ્રેમ,
 જિણુરો શાસન બાણીયેં, આગમ ભાખ્યા એમ. ૧ x x
 કરણી જિણુ મોટી કરી, મુની અવતી સુકુમાલ,
 સૂત્ર તણે અનુસાગ્ગું, મંચંધ કહું રસાલ. ૪ x x
 સંવત સતરે વંરસ સતાવને, મેડતા નગર મઝાર,
 ચોમામે શ્રી જિણુચંદ સરિજી, મહુ ગજમેં સિરદાર જગમે. ૭
 પાકક શ્રી દ્રમસીજી પરગડા, પડિત ગુણે પરધાન,
 કરી જોડ ત્યારે સિપ કાન્હજી, ધગિયા દ્રમનો ધ્યાન. જગમે. ૮

સાધારા ગુણ વલિ સમરતાં, સુદ્ધ હુવે સમકિત,
 રગ રલી મગલીક હુવે રૂડા, વરેં સુગતિ બહુ વિત. જગમેં.-૯

—પત્ર ૩ નં. ૨૬૩ અભય.

(૧૮૬૮-૨) માંકડ રાસ સં. ૧૭૫૭ મેડતા.

(૧૮૭૦) અભયકુમારાદિ પંચ સાધુ રાસ સં. ૧૭૫૮,
 જયતારણમાં.

આદિ—

ઉં ધર્મર્મવર્દન ગુરુઓ નમઃ

જગ-ગુરુ પ્રણમુ વીર જિન, અધિક ભાવ મન આણિ,
 સુપસાયેં જિણુરેં સદ્, વહિત ચઢે પ્રમાણ. ૧
 ગુણ સાધારા ગાવતા, કર્મ-નિજ્જરા હોઇ,
 સુણતાં સમકિત સુધ હુવે, કહું કથાનક સોઇ, ૨
 સહુ સુણધી સિરસેહરો, અધિક કીયા ઉપગાર,
 કીરતિ અભયકુમારરી, સહુ જાણે સંસાર. ૩
 તસુ સંબંધ સંખેપસુ, અવર ચાર અણગાર,
 શિવ સુવ્રત ધન જોનક જી, એહના કહું અધિકાર. ૪

અંતે—

હાલ ૧૨ ધન્યાસી.

શ્રી શ્રેણિક ને અભયકુમારનો, ચરિત વડો વિસ્તાર.
 તિહા સોધી ચિહું સાધાંની ચોપઇ, કહી વૈરાગ વિચાર. વિધિ. ૬
 મનમાન્યાં મેવા પકવાનના, અધિક ભયાં અંગાર,
 સહુ કો રૂચિ સાડ જીમી સકે, એ તિણ વિધિ અધિકાર. ૭
 સંવત સતરે ગુણસઠે સમે, જયતારણ પુર જાણુ,
 ચોમાસે શ્રી જિનચંદ સૂરિજી, ભદારક કુલ ભાણુ. ૮
 ભદારકીયા ખરતર જસ ભલા, શાખા જિનભદ્ર સૂરિ,
 સાધુકીરતિ સાધુસુંદર સારિખા, પાઠક વિદ્યાપૂર. ૯
 વિમલકીરતિ જગિ વિમ્મલ ચદ જ્યુ, વિજયહરપ સુખદાન,
 શ્રી ધર્મર્મવર્દન રાજેં સદ્ગુરુ, પાઠક સુગુણ-પ્રધાન. ૧૦

ગુણુ સાધારા મન મુધ ગાવતાં, સહુ સુખ લહીયેં સાર,

કીરતિસુંદર હવે કાંઈજી, સંધ ઉદય સુખકાર. ૧૧

—(૧) સં. ૧૭૬૯ આ. વ. ૧૪ મુલતાણુ મધ્યે હંસહેમ લિ.
કુશલસુખ નિમિત્તે પત્ર ૯ પો. ૬૯ જય. (૨) પત્ર ૯ લિ. કુશલ
સુખ પો. ૬૯ જય.

(૧૮૭૦૬) કૌતુકપચીસી સં. ૧૭૬૧ અસાડ

(૧૮૭૧) ચોખોલી ચોપઘ સં. ૧૭૬૨ થાણુલેં નગરમાં.

—(૧) લાભવર્દનકૃત લીલાવતી ચોપઘ સહિત સં. ૧૮૭૯
આ. વ. ૧ સુમતિવિશાલ લિ. પત્ર ૨૬ પો. ૪૨ નં. ૭૩૭ કૃપા.
(૨) પત્ર ૮ પો. ૮૦ નં. ૧૯૯૦ જિ. આ.

(૧૮૭૨) વાગ્વિલાસ કથા સંગ્રહ—

—આ ગદી કૃતિઓ રાજસ્થાની ભાષામાં છે.

૮૮૮ જગન-જગનાથ (લોંકા ગચ્છ ઋ. સેખા શિ.)

(૧૮૭૩) સુકોશલ ચોપઘ સં. ૧૭૬૧ ભા.

—સં. ૧૭૬૧ ભા. શુ. ૭ કાપ્રેજ મધ્યે પૂજ્ય ઋ. સેખા
શિ. જગન્નાથ લિ. પત્ર ૯ પો. ૭૯ નં. ૧૯૪૯ જિ. આ. (સ્વલિખિત)

૪૧૭ લક્ષ્મીવિનય (ખ. અભયમાણિકય શિ.) (૨-૪૫૬)

(૮૫૬)+ અભયકુમાર રાસ-મુધારો સં. ૧૭૬૦ મરોટ (૨-૪૫૬)

—તેમણે સં. ૧૭૬૭માં ભુવન દીપક પર બાલાં રચેલ છે.)

૮૮૯ લાવણ્યવિજય (ભાનુવિજય શિ.)

(૧૮૭૪) ચોવીસી સં. ૧૭૬૧ લગભગ.

આદિ—

આદિનાથ સ્ત.

મહાવિદેહ દેવ સોહામણુ એ દેશી.

આદિ જિનેસર સાહિબા, જગજન પૂરે આસ, લાલરે.

કરીય કૃપા દરણા કરો, મન મદિર કરો વાસ, લાલરે. આદિ. ૧

વીનતીઈ તૂઠા પ્રભુ, કીધો જ્યોતિપ્રકાસ લાલરે,

પડિત ભાનુવિજય તણો, લાવણ્ય મન ઉલ્લાસ લાલરે. ૫

અંતે—

મહાવીર સ્ત.

એહવી આવી રે ઇદ્રાણી પોતઠ એ દેશી.

સંગમ સુર પ્રેરિત સુરશ્યામા, મનમથ સેના આવી,

સન્મુખ પ્રભુ સ્યું છલ વાહે ને, બોલે નેહ જગાવી.

પ્રીતમ લીજે રે આ યૌવનચો લાહો—આંચલી. ૧ x x x

દિન દિન પરમાણુંદ અહુ વિલસે, વીર જિનેસર રાયા,

કોવિદ ભાનુવિજય પય—સેવી, લાવણ્યકે મન ભાયા. પ્રી. ૮

—ધતિ મહોપાધ્યાય શ્રી શ્રી ૧૧૯ શ્રી લાવણ્યવિજય ગ૦
કૃત ચતુર્વિંશતિ તીર્થંકર સ્તવનં શ્રી મહાવીર જિન ૨૪ સં. ૧૭૬૧
ભા. વદિ ૫ ગુરૌ સ્તંભતીર્થ અદિરે લિ૦ ૯-૧૩ તિલક.

૪૧૯ ગંગ-ગાંગજી (લોં લખમીચંદ શિ.) (૨-૪૫૯)

(૧૮૭૫) જંખૂ સ્વામીની સ્વાધ્યાય. ૪ ઢાલ. સં. ૧૭૬૫ શ્રા.

શુ. ૨ રાણપુરમાં.

શ્રી ગુરુપદ પકજ નમી, સમરિ સારદ નાંમ,

જંખૂ કુમર ગુણુ ગાવતાં, સીઝે વછિત કાંમ. ૧

બાલપણેથી જંખૂએ, શિયલ ધર્યો શિરદાર,

સાધુ અને શ્રાવક પ્રતે, અધિકો શિયલ આચાર. ૨

ચરમ કેવલી જાણીધ, સુધર્મ ગણધર શિષ્ય,

તેહ તણા ગુણુ જંપીધ, ભાવ ધરી નિસદિશ. ૩ x x

ઢાલ ૪

સંવત (સત્તર) પાંસઠે, માસ શ્રાવણુ શુદ્ધ ખીજ,

ગુણુ ગાયા રાણુપૂર, મીઠા જાંણુ અમીયર.

શ્રી ગછ લોંકે ગાજે શ્રી પૂજ્ય તેજસિંઘજી પ્રતાપે,

તેહના પદધારી, કિરત કાન્હ જગ-વ્યાપી. ૯

ઉચ્ચે

કિરતકારક વંછિતદાયક વાયક ધ્યાન મન ને ધરે,
 પાવે શકલ પદારથ પ્રાણી ને નિશ્ચલ ભવિ આદરે.
 ગુરુ લખમીચંદ ચણુ પ્રભાવે ગંગમૂની કરજોડ કહે,
 ને ભાવે ભણુમે અથવા મૂણુમે તે મનવંછિત મુખ લહે. ૧૦

(૧૮૭૫૬)+ ગૌતમ સ્વામી સ્વાં કહી ૬ સં. ૧૭૬૮ પ્ર. ભા.
 વ. ૫ બુધ માંગરાત્રમાં, સીમધર વિનતિ કહી ૧૩ સં. ૧૭૭૧ ભા.
 શુ. ૧૩ કુંતલપુરમાં (પ્ર. કોંકાગચ્છ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર)

૮૯૦ કર્મસિંહ (પાર્શ્વચંદ ગચ્છ રાજચંદ્રસૂરિ-હીરાનંદ
 -ઠાકુરસિંહ-ધર્મસિંહ શિ.)

(૧૮૭૬)+અદાર નાત્રાં ચોપન (મોહચરિત્ર ગર્ભિત) સં. ૧૭૬૨
 પટણુમાં

આદિ—

ફલા

શ્રી ગૌતમ ગણુધર નમી, પામી મુગુર પસાઉ
 આપ્તાદશ સગપણુ તાણી, કથા કહું ધરિ ભાઉ. ૧
 ભવિક કોક સહુ સાંભક્ષે, સરસ ચરિત છે એહ
 કરમ મંગેગેં ને થયુ, કહું યથારથ તેહ. ૨

અંતે—

તાલ ૬ સમકિતનુ મૂલ જાણિયે-દેશી

શ્રી જિનવર જિમ ઉપદિસ્યારે, મોહતણા પરપચ
 ભવિયાણુ સાચા સદ્દેહો રે, નહી છણુમે ખલખંચ. ૩
 પ્રાણી ધર્મ કરે મનરગ. x x

નાગોરી વડ તપ ગચ્છા રે, તાસ પરંપરા જાણું
 શ્રી પાર્શ્વચંદ સૂરિ ગણપતિ રે, શુદ્ધ ક્રિયા ગુણખાણુ રે ૬
 પ્રકટ કર્યો જિજ્ઞાસાચરી રે, મુનિનો ધર્મ પ્રધાન
 શ્રી સમરચંદ સૂરિ તેહને રે, પાટે અનિહિ મુજાન રે ૭

તાસ પટોધર જાણુજ્યો રે, રાજચંદ્ર સૂરિદ્ર
 તાસ શિષ્ય ઉવઝાયજી રે, શ્રી હારાનંદ ચદ્રરે. ૮
 તસુ વિનયી શિષ્ય અતિ ભલારે, ઠાકુરસિંહજી નામ
 ધર્મસિંહ શિષ્ય તેહનારે, પડિત તાસ પ્રણામ રે. ૯
 તસુ વિનયી મુનિ કર્મસિંહરે, પટણા નયર મોઝાર
 ચરિત્ર રચ્યો એ મોહનો રે, સગપણ મિસ અવધાર રે. ૧૦
 દ્વીપ સસી સંવત સહી રે, વરસ યુગલ રસ જાણિ
 પર આપણુ હિત કારણે રે, એ કહી કથા વખાણિ રે. પ્રાણી. ૧૧
 —સં. ૧૭૬૨ માર્ગશીર્ષ માસે વદિ પક્ષે પચમી દિને ગુરુ-
 વાસરે સિદ્ધિયોગે મુનિ કર્મસિંહેનાત્રેણિ. પ્ર. ૫ ૭૯ થી ૯૫
 જૈનરાસ સંગ્રહ ભા. ૧ (બ્રા. ગ્ર. પુ. ૩૨ થી ૩૯)

૮૯૧ રામવિમલ (ત. સૌભવિમલ-કુશલવિમલ શિ)

(૧૮૭૭) સૌભાગ્યવિજય નિર્વાણ રાસ (સાધુ ગુણ રાસ) (ઐ૦)

સં. ૧૭૬૨ અવરંગાબાદમાં.

આદિ—

દ્વહા

સરસતિ સાંભણિ પાય નમી, પામી સગુરુ પસાય,

સાધુતણા ગુણ ગાવતાં, પાતિક દૂર પલાય. ૧

સંવેગી સિરસેહરો, સાધુ-શિરોમણિ ધીર,

ગુરુ ગિરુઆ ઝુગુણે ભર્યાં, ધિમાવત વડવીર. ૨

અંતે—

નગર અવરંગાબાદ માંહે રચ્યોજી,

પડિત શ્રી સૌભાગ્યવિજય નિરવાણ હો.

ગાયો મનિ ભાયો ચિહ્ન વિધિ સંધનેજી,

થાયો હો દિન દિન કોડિ કલ્યાણ હો. ૫૯

તારણુ તરણુ ભવોદધિ ભીમનાજી,

મિલિયા હો મુઝને એ મુનિરાજ હો.

હ તરિયો ભવદરિયો એ ગુરુ નામથીજ,
વરિયો મે નિશ્ચલ અવિ... ૬૦

.....મનોહર શ્રી અંતરીક પ્રભુ પાસ હો,
મન ઉલ્લાસે હો તે સુપસાયથી,
કીધો કીધો મુનિવરનો ગુણ રાસ હો. ૬૨

તપગણ તેજ તરણી સમ સોભતાજી શ્રી વિજેરત્ન પ્રભુ ભૂપાલ હો
વાદી મદભજન ગજન કેસરીજી, પદ પ્રભાકર સુગુરુ દયાલ હો. ૬૩
તસ પદ-પકજ ગણમાંહિ સોભતાજી,
પડિત શ્રી સોમવિમલ સુવિસાલ હો.

સેવક કુશલવિમલ ગુણ પાગરજી,
મુઝ થાયો ગુરુ ભવિ ભવિ એહ કૃપાલ હો. ૬૪
ને ભવિ ભાવે ભણે ગુણે સુણેજી,
તસ ધરિ દિન દિન જ્યજ્યકાર હો.

રગે હો રામવિમલ ધમ વીનવેંજી,
ધ્યાવેં તે પાવે ભવજલ પાર હો. ૬૫
ધન ધન સોભાગી ગુરુજી વાંદિયેંજી—

—(૧) પ. શ્રી સોમવિમલ ગ. તત્ શિષ્ય કુશલવિમલ ગ૦ તત્
શિ. પ. રામવિમલેન લિપિકૃતં સંવત ૧૭૬૨ વર્ષે કાશુણ વદિ ૭
દિને ૬-૧૦ દા. ૨૦ કવિની સ્વલિખિત સીમંધર સ્વામી ભં. સુરત.
(૨) પત્ર ૬ પૃષ્ઠ ત્રાન ભ. વીકાનેર. આના ટુંકસાર માટે જુઓ નં.
૪૦૬ ના સાત્માગ્યવિજય પૃ. ૧૩૬૭

૮૯૨ પ્રેમવિજય (ધર્મવિજય-શાંતિવિજય શિ.)

(૧૮૭૮) ચોવીસી સં. ૧૭૬૨ માઘ શુદ્ધિ ૨ મહિસાણામાં

આદિ— માહાવિદે દેવ સોહામણો એ દેશા

શ્રી સરસતિ શુભમતિ વિનવું શ્રી ગુરુ પ્રણમી પાય લાલરે

મરુદેવીનદન ગાવતાં, માહર્ષ તનમન નીરમલ થાય લાલરે. ૧

અંતે—

સંવત સતરબાસઠા વરસઠ, માધ સુદિ બીજ દિન સારી
મહિંસાંણે ચુમાસ રહીને, જિન-સ્તવના વિસ્તારીરે. ભવિયા. ૬
પડિત શ્રી ધર્મવિજય વિભુધ વર સેવક, શાંતિવિજય શુભ સીસ,
તંસ ચરણ-કમલ પાય પ્રણમતાં, પ્રેમ પાંખી સુજગીસરે. ભવિયા. ૭

—લિ. પ્રેમવિજય શિષ્ય ગણિ વૃદ્ધિવિજય મુની. ૭-૧૩ દા.
૩૯ ડા. પાલણપુર.

૨૩૩ વિવેકવિજય (ત. ચતુરવિજય શિ.) (૧-૪૯૨,
પૃ. ૯૭૨)

(૪૫૭) રિપુમદન રાસ સુધારો સં. ૧૭૬૧ હશે. (૧-૪૯૨ પૃ. ૯૭૨)
(૧૮૭૮ ક) અર્ધુદાચલ ચોપઈ સં. ૧૭૬૪ જેઠ વદ ૫ દાંતામા

આદિ—

સરસ વચન ઘો સરસ્વતી, ભગવતી ભારતી માય
અર્ધુદના ગુણ ગાયવા, મૂઝ મન આણુદ થાય. ૧
જૈન સૈવ પણ ધર્મ કહે, અર્ધુદ આદ ઉદાર
સોવન સીધ રૂપાતણી, ધણિ હામે નરધાર. ૨ x x
ગુજર દેસ જાણીએરે, દેસ ભલો સાહસાર
તેહરે દેસમાં રૂપકુ રે, નેર ભલૂ સુખકાર. ૧
સુણો નર દાંતા સેહિર સુસાર x x
એકસો સાઠજ ગામડારે, દોતાના સુખકાર. ૨
રાજ કરે ગુણ રાજહરે પ્રથવીસંઘ મહારાજ
તેજે પ્રતાપે દીપતો રે, પૂરે સહુના કાજ. x x ૩
સંવત સતર ચોસઠા જેઠ, સુદ સાતમ ભૌમવારરે. ગા. ૪
ગાંભોરે ગામે વાતજ વાગી, સંઘ જાસે નરધારરે.

અંતે—

જે મુણસૈ નરનારીઉ એ, તસ ધરે મગલ ચ્યાર કે
 સંઘ આગ્રહ જોડીઉ એ, દાંતા નેર મઝાર કે. ૧૧

સંવત સતરે ચોસઠા તણો એ, અવલજ અનોપમ માસ કે
 જોઠ વદની પાંચમે એ, ગાઓ હર્પ ઉલ્લાસ કે ૧૨

પડિત પ્રવર શિરોમણીએ, ચતુરવિજય ગુરૂરાય
 તાસરે સીસ ઇમ વીનવે એ, હોજ્યો વિવેક મુખદાય. ૧૩

—પત્ર ૬ દા. ૭૬ નં. ૧૧૮ સંઘનો જીનો ભં. પાટણ.

૮૯૩ દુર્ગાદાસ (ખ. જિનચંદ્ર સૂરિ શાખા વિનયાણુંદ શિ.)
 (૧૮૯૮-૧) મરોટકી ગઝલ સં. ૧૭૬૫ પો. વ. ૫ (હિંદીમાં)

ફહા

સંવત સતરે પેસઠે, પોહ વદી પાંચમ
 શ્રી ગુરૂ સરસતિ સાંનિધે, ગજલ કરી ગુણ રમ્ય. ૧

ગુણીયણ ગુણગ્રાહક હસી, ખલક હિસી કોઈ ખોટ
 દુરસ કહી દુર્ગેસ મુનિ, કિલે કોટ મરોટ. ૨

ગઝલ

કોટ મરોટ હૈ ગંડા, વાજે મુજસકા ડંડા
 ભુરજ તેતીસ હૈ જાકે, અતિ ગઢ વિપમ હૈવાં કેક x x ૩

આગ્રહ દીપચંદ હલ્લાસ, કહિતા યતિ મુ દુર્ગાદાસ
 મુણકે દીછ્યો ત્યા વાસ, ગજલ ખૂબ ટીની રાસ.

(૧૮૯૮-૨) જંખૂસ્વામી ચોદાલિયું સં. ૧૭૯૩ આવણ શુ. ૭
 સોમ બાકરોદમાં

આદિ—

પુરસાદાંતી પમ્મ પ્રભુ, પ્રભુમું ગોડી પાસ
 મહાવીર મહિમાનિશો, ગણધર ગૌતમ બસ. ૧

શ્રી જિનવાંણી સરસ્વતી, વચન સરસ વિસ્તાર
ગુણુનિધ જ'થૂ ગાયસું, શાસ્ત્ર શાખ અણુસાર.

૨

અંતે—

ઢાલ ૫ મી

જગ જ'થૂ ગણુધર જયકારી x x

પરિશિષ્ટ પર્વસું એહ ઉદ્ધારી, સ્તવન કીઓ વિસ્તારણ

સૂરતા શ્રાવક ભણીયા ભારી, શ્રી વાકરોહ મઝારીછ ૨ જ.

તસુ આગ્રહ સંબંધ તયારી, કીધો એ હિતકારીછ

વીકાનેર તણા વિદધારી, ધરમ કરમ અધિકારીછ. ૩ જ.

સંવત સતરૈ ત્રંયાણુવે સારી, સાતમ તિથિ ઉજવારીછ

શ્રાવણ માસ ભક્ષો સુખકારી, શુભ વેલા સોમવારીછ. ૪ જ.

ખરતર અચારિજ ગછ ધારી, યુગપ્રધાન ઉદ્ધારીછ

શ્રી જિનચદ સૂરિ સાખા અમ્હારી, વિનયાણુદ ગુરુ ગુણુકારી. ૫ જ.

દુર્ગદાસ તસુ શિષ્ય સુવિચારી, વાત કહી એ ખ્યારી

શિષ્ય પ્રશિષ્ય જગડપ થાંનારી, ચૂપૈ અનુગ્રહ ધારી. ૬ જ.

સુણુજ્યૌ ભણુજ્યૌ સહુ નરનારી, વિકથા વાણી નિવારીછ

આતમરાંમ સુગ્યાંન સુધારી, આનદ હોય અપારીછ. ૭ જ.

—(૧) સં. ૧૮૪૦ વૈ. સુદિ ૧૧ વીકાનેર મધ્યે લછીરાંમ
મુનિ લિં ૫-૧૩ જશ. (૨) પત્ર ૯ ન ૩૯ ગૌ. વીકા. (૩) પત્ર ૭
પો. ૬૩ મહિમા.

૪૨૨ નેમીદાસ (શ્રાવક) (૨-૪૬૭)

(૮૬૩) અધ્યાત્મસાર માલા સં. ૧૭૬૫ (૨-૪૬૭)

—(૧) સારી પ્રત ૮-૧૩ ન. ૬૨૧ વીજપુર જ્ઞા. ભં. (આમાં
જ્ઞાનવિમલકૃત અધ્યાત્મગર્ભીત સ્તવન પણ છે) (૨) લ. મ. ૧૮૮૦
છેવટે પત્ર ૧૧ દા. ૩૦ નં. ૨૯ ડા. પાલણુપુર.

(૮૬૪) ધ્યાનમાલા સં. ૧૭૬૬ (૨-૪૬૮)

—ટપ્પાર્થ સહિત પત્ર ૩૨ દા. ૩૧ નં. ૪૭ પાલણુપુર ડાયરાનો ભ.

૮૯૪ ઉદયચંદ (યતિ)

(૧૮૮૦) વિકાનેર વર્ણન ગઝલ (ઐ.) સં. ૧૭૬૫ ચૈત્ર (રાજસ્થાનીમાં)

સારદ મન સમઝ સદા, પ્રણમું સદ્યુર પાય

મહીયતમે મહિમાનિશે, સગ જનકું સુખદાય. ૧

વસુધા માંહે વીકપુર, દિનદિન ચઢતૈ દાવ

સર્વ લોક સુખીયા વસે, રાજ કરે હિંદુ રાવ. ૨xx

પ્રતપો જાં લગે રવિ ચંદ, કહતા જતી ઉદયચંદ

સુનિ કર દેઢળ્યો સાગાસ, ગજલ ખૂળ કીની રાસ.

સંવત સતરેસેં પૈસઠ રે માસ ચૈતમેં પૂરી ગજલ કીની

માત સારદાકે સુપસાયમુ રે મુઝે ખૂળ કરણકી મતિ દીની

વીકાનેર સહર અજળ હે રે ચ્યાર ચકમેં તાકી પ્રસિદ્ધિ લીની

ઉદયચંદ આણંદમું ચુ કહે રે, ભક્ષે ચાતુર લોક કૈ ચિત ભીની

ચક ચ્યારે નવ ખડમેં રે પ્રસિદ્ધ બધાવો બીકાનેર તાંધ

છત્રપતિ સુજણુ સાહ જુગ છવો, જાકે રાજમેં જાજે નોખત યાંધ

મનરગમું ખૂળ વણાય કે રે, મુણાયકે લોકમે સ્યાગાસ પાધ

કવિચંદ આણંદમુ ચુકહે રે, ગિગડધૂં ગિગડધૂં ગજલ ખૂળગાધ

—પત્ર ૩ પો. નં. ૩૧૧ અભય. (નાહટાછમે ઉતારેલી

નકલ પરથી)

૮૯૫ વરસિહ (લોંકાગઝ તેજસિહ—કાલ્પ—દામ શિ.)

(૧૮૮૧) નવતત્ત્વ ચાપડ સં. ૧૭૬૬ ચોમાસું કાલાવડ

આદિ—

ખાસ જિતેસર પ્રણમી પાય, સદ્યુર દાંમ તણો સુપસાય

નવ તત્ત્વનો કહ વિચ્યાર, સાંભલ્યો ચિત દેધ નરનાર. ૧

છવ અછવ પુન્ય પાપ જોય, આસ્રવ સંવર નિર્જરા હોય

બંધ મોક્ષ નવતત્ત્વ એ સાર, દિવે કહ એદનો વિસ્તાર. ૨

અંતે—

મિસે છહોતર બોલજ સાર, આગમથી કીધો વિસ્તાર
 નવતત્ત્વની ચોપઈ એહ, ભણે ગુણે સુખ પામે તેહ. ૧૨૯
 શ્રી લોંકા ગઢ સિણુગાર, શ્રીપૂજ્ય શ્રી તેજસિધ ગણુધાર
 તાસ પાટેં વરાજેં સાર, કાંહ આચાર્ય જ્યૂ દિનકાર. ૧૩૦
 તાસ સાસણુ માહિ સોભતા, દાંમ મુનીવર પડિત હતા
 તાસ સિખ્ય ઋષિવરસિધ કહ્યા, એ બોલ સિદ્ધાંત થકી મૈ ગ્રહ્યા. ૧૩૧
 સંવત સતર છાસઠે ઉલ્લાસ, નગર કાલાવડ રહ્યા ચોમાસ
 ગાંધી ગોકલ વીનતી કરી, દાંમ મુની શિક્ષ ચિત મે ધરી

—(૧) લિ. ઋ. કૃતૈયદ સં. ૧૮૩૭ ચૈત્ર માસે કૃષ્ણપક્ષે ૪
 તિથૌ લિ. સિહોર ગ્રામૈ ૬-૧૪ ગો.ના. (૨) પ્રવંશોંકા ગચ્છીય શ્રાવકસ્ય
 સાર્થ પત્ય-પ્રતિક્રમણુ સૂત્ર મુખ્યમાં શિલાછાપમાં સં. ૧૯૪૩ માં
 ભ. કલ્યાણુચદ્વજ જયચદ્વજએ છપાવ્યુ હતુ તેમાં પૃ. ૨૧૯ થી
 ૨૩૫. આમાં વરસિધ ને બદલે સિધજી મૂકેલ છે; પણ ખરૂ નામ
 વરસિધ-વરસિહ લાગે છે.)

૮૯૫ક ભાગવિજય (ત. વિજયપ્રભ સૂરિ-ઉદયવિજય—

મણિવિજય શિ)

(૧૮૮૧ક) નવતત્ત્વ ચોપઈ સં. ૧૭૬૬ પાટણમાં.

આદિ—

પાસ જિનેસર પ્રણુમી પાય, સહયુર દાંન (મ) તણો સુપરાય
 નવતત્ત્વનો કહૂ વિચાર, સાંભલયો ચિત દેધ નરનારિ ૧
 જીવ અજીવ પુન્ય પાપ જોય, આસ્રવ સંવર નિર્જરા હોય
 બંધ મોક્ષ નવતત્ત્વ એ સાર, હિવે કહૂં એહનો વિસ્તાર. ૨

અંતે—

બસે છોહોતેર બોલજ સાર, આગમથી કહ્યો વિસ્તાર
 નવતત્ત્વની ચોપાઈ એહ, ભણે ગણે સુખ પામે તેહ. ૧૬૪

શ્રી તપાગચ્છ શણુગાર, શ્રી વિજયપ્રભ સુરી ગણુધાર
 તાસ પાટે વીરાજે સાર, શ્રી ઉદયવિજય ઉપાધ્યાય દિનકાર. ૧૬૫
 તાસ સાસન માંહી સોભતા, શ્રી મણીવિજય પડીત હતા
 તાસ સીસ ભાગવિજયે કહ્યા, એ બોલ સિદ્ધાંત થકી સંગ્રહ્યા. ૧૬૬
 સંવત સતર છાસઠાની સાલ, નગર પાટણુ રહી ચોમાસ
 ભાગવિજયજી યે વીનતી કરી, સઘ સમક્ષે ચીત ધરી. ૧૬૭

—૭—૧૪ પોથી નં. ૭ વર્ગ ૨ બોટાદ જૈન પાઠશાળા.

(મૂળ ઉપરના વરસિહ કૃત આ કૃતિ છે અને તેના બદલે
 ભાગવિજયનું, તેમજ તેના ગુરૂ પ્રગુરૂને બદલે બીજા નામો મૂકી ફેરફાર
 કર્યો જણાય છે એ વાત આદિની કડીમાં ‘સહગુરૂ દામ’ એ શબ્દોથી
 પકડાય છે, કારણકે વરસિહ એ દામ મુનિના શિષ્ય છે માટે તેજ
 આ કૃતિના કર્તા જણાય છે.)

૪૨૪ કાંતિવિમલ (ત. કલ્યાણુ ને કેશરવિમલ શિ) (૨-૪૬૮)

(૮૬૩) વિક્રમ કનકાવતી રાસ સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૬૮)

—અ. ૧૨૨૧ સં. ૧૮૫૫ શાકે ૧૭૨૦ દ્વીપગિદરે પૂજ્ય ઋષિ
 લખમસી શિં તાર્કિક ભાષાસાત્રવિસારદ પૂજ્ય રત્નસિંહ શિ.
 જૈન માર્ગવિસારદ પૂજ્ય કૃષ્ણજી શિં દ્વીપગિદર વાસ્તવ્ય મુમુક્ષુ
 ચરણુરજરેણુ કિંકર લિં ભવાંન કૃષ્ણજી તત્ પાર્શ્વે રક્ષણીય ઋષિ
 હર્મસીહ લિં ૩૨-૧૮ રાજકોટ મોટા મંથનો ભં.

૪૨૬ ક્રીસન (કૃષ્ણદાસ) (લોંકાગચ્છ સિંધરાજ શિ.

(૨-૪૭૨).

(૮૩૯) ઉપદેશ બાવની સુધારો: સં. ૧૭૬૭ (૨-૪૭૨)

—(૧) ૫૩ ૭ થી ૧૩ ની પ્રતમાં ૭ થી ૯ ૫૩ નં. ૫૩૧ મ.
 જૈ ત્રિ. (૨) સં. ૧૮૧૩ વૈ. વ. ૪ શનો મોહનપુર મધ્યે પાર્શ્વદેવ
 કૃપાર્ધ ત્રિ. ૧-૯ દા. ૩ નં. ૧૫૪ બેડા નં. ૨.

૪૨૭ દેવચંદ્ર (૨) (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-પુણ્યપ્રધાન-સુમતિ-
સાગર-સાધુરંગ-રાજસાર-જ્ઞાનધર્મ-દીપચંદ્ર શિ.)

(૮૭૧)+દ્રવ્યપ્રકાશ ભાષા સં. ૧૭૬૭ વીકાનેર (૨-૪૮૦) (હીદીમાં)

-(૧) ૨૮-૧૨ મુગ્ધ ગોડી ઉ૦ (૨) લિ. ન૦ દયારામ
પઠનાર્થ લૂંકા ગચ્છદીપક ભણસાલી હીરાચદ્વૈકસ્ય વાચનાર્થ
વાસ્તવ્ય શ્રી સૂરતિગિદર મધ્યે સં. ૧૮૨૬ ચૈ. વ. ૬ ગુરૂ પત્ર
૩૩ જયપુર.

(૮૭૧ક)+આગમસાર ગદ્ય સં. ૧૭૭૬ (૨-૪૮૨)

-(૧) ગ્રં. ૧૮૮૨ ભ. દાનરત્નસૂરિ સં. ૧૮૧૪ પ્ર. આશો
શુ. ૧૪ ચંદ્રવાસરે લિ. મોહનરત્નેન દ્રાંગધરા દુર્ગે અજીત પ્રભુ
પ્રાસાદાત્ ૪૦-૧૭ સુ. લા ખેડા. (૨) ૩૧-૧૫ દા. ૨ ન. ૩૪
ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા નં. ૨ (૩) પ. માનવિજય ગ. શિ. પ.
શુભવિજય શિ. પં. કનકવિજયેન લિ સં. ૧૮૧૨ ચૈ. વ ૪
રાજનગરે ૫૫-૧૭ ખેડા ભ. ૩ (૪) ૧૭-૧૫ કલકત્તા સં. કૉ.
કુટે. વો. ૧૦ નં. ૮૭ પૃ. ૧૮૦ થી ૧૮૫ (૫) ન. ૮૨ સને
૧૮૭૨-૩ ભાં. ઇ.

(૮૭૧ખ) નયચંદ્રસાર ગદ્ય (૨-૪૭૪)

-સં. ૧૮૩૫ શાકે ૧૭૦૦ કા. શુ. ૨ પ. કાંતિવિજય લ.
રાજનગરે નાગોરી સરાયાં માણિભદ્રપ્રસાદાત્ પત્ર ૬૩ જુદા. ૧૦ વી.ઉ.

(૮૭૨) +સ્નાત્રપૂજા (૨-૪૮૬)

-સં. ૧૮૮૫ આસો વ. ૧૪ લિ. પ. ઉમેદસાગર (કે જે
લેખકની ગુરૂપરપરા જયરગદ્ગત કવચના રાસ નીચે આપેલ છે)
ચોપડો જશ.

(૮૭૩)+નવપદ પૂજા-સિદ્ધચંદ્ર સ્તોત્ર (૨-૪૮૭)

-મુ. ઉદયવિજય લિ. ૨-૧૩ દા. ૮૩ ન. ૯૨ હા.

(૮૭૪)+અતીત જિન ચોવીશી (૨-૪૮૭)

-૨૧ સ્ત. પત્ર ૭ પો. ૩૬ મહિમા.

(૮૭૫)+ અધ્યાત્મ ગીતા (૨-૪૮૮)

—(૧) સં. ૧૮૭૯ માગસર સુદિ ૧૪ શનિ રાધનપુર મધ્યે લિ ખુશાલચંદ ૫-૧૩ દા. ૩૯ ન. ૧૨૫ ડા. પાલણુપુર (૨) લિ. ન્યાનચંદ્રજી પાલીતાણા મધ્યે પત્ર ૪ જયપુર.

(૮૭૬)+ વીરજિન નિર્વાણ (૨-૪૮૮)

—(૧) ૮-૧૩ દા. ૧૩ પં. ૩૫ ઘોઘા ભ. (૨) સં. ૧૮(૧)૫ શ્રા. વ. ૪ લિ. ૬-૧૫ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૩) લિ. સ્તંભતીથે ૧૦-૧૦ જશ.

(૮૭૭)+ ચોવીશી

—(૧) ૧૬-૫૦ દા. ૨૦ નં. ૩૭ સીમધર. (૨) સં. ૧૭૯૮ પો. શુ. ૧૪ શુક્રે રાજનગરે ૧૬-૧૨ ગો. ના. (૩) સં. ૧૮૨૧ માગશિર શુ. ૩ ચદ્રે લિ. સૂરતિ મધ્યે સા. ત્રેમચંદ સખી પઠનાર્થે ૧૫-૧૩ પો. ૧૩ વડાચૌટા ઉ. (૪) સં. ૧૮૧૪ આસાઢ વદિ ૧૧ સોમે પત્તન મધ્યે ૧૩-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૫૮ હા. (૫) સં. ૧૯૧૪ વૈ. વ પ આદિત્યવાસરે પાટણ નગરે ચિંતામણી પાર્શ્વ પ્રસાદાત કોઠારી દોલા પુત્ર રાઠકુંણ પઠનાર્થે લિ. સાધુ માધવદાસ અન્નેધ્યા-દાસજી (પછી યશોવિજયજી કૃત પદો છે) ૨૨-૧૧ જશ. (૬) પત્ર ૧૧ પો. ૧૫ ન. ૮૦૨ કૃપા. (૭) પત્ર ૭ નં. ૧૦૯૨ જય.

સ્વોપજ્ઞ બાલાં સહિત (૧) સં. ૧૭૯૭ આસાઢ વદિ ૨ કામદીવાસરે લિ. (કવિની સ્વહસ્તલિખિત લાગે છે) પત્ર ૧૩૩ દા. ૨૦ ન. ૪૩ સીમધર. (૨) સં. ૧૮૧૪ આસો શુ. ૫ રવૌ લ. મુનિ ખુશાલ દ્રાંગદા મધ્યે ત્રુટક પત્ર ૫૧ થી ૬૮ છેલ્લું ૭૭મું પત્ર દા. ૭ પ્રત નં. ૬૯ ખેડા ભ. (૩) સં. ૧૮૨૩ આસો વ. ૪ ભોમે પત્ર ૧૧૨ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૪) લિ. કનકચદ્રેણ સં. ૧૮૬૩ વૈ. શુ. ૨ સાણંદ ગ્રામે અમીઝરા પાર્શ્વ પ્રસાદાત પં. ધર્મવિજય પઠનાર્થે પત્ર ૭૯ અનત. નં. ૨

(૮૭૮)+ વીશી (૨-૪૯૧)

—(૧) પત્ર ૧૦ ન. ૧૦૯૩ જય. (૨) પત્ર ૧૪ પો. ૧૭ અભય. (૩) પત્ર ૯ પો. ૬૩ મહિમા. (૪ થી ૬) ૧૫-૯ દા. ૨૦ નં. ૭૦ (કર્તાના જેવા અક્ષરમા) ૧૪-૯ દા. ૨૦ ન. ૮૫; તથા ૧૬-૧૨ દા. ૨૦ ન. ૮૪ સીમધર. (૭) સં. ૧૯૧૪ વૈ. વ. ૮ બુધે પાટણ ડોહારી દોલાસુત રાઈકુણ પદનાર્થ લિ. સાધુ માધવદાસ ૧૪-૧૧ જશ. (૮) ૧૫-૧૧ અનત. ન. ૨ (૮) ૧૧-૧૨ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૯) ૯-૧૫ દા. ૧૭ વી. ઉ.

પ્રભંજના સંજાય (૨-૪૯૨)

—પત્ર ૩ પો. ૮૩ ન. ૨૧૧૨ જિ. આ
+પંચભાવના. (સ. ૧૭૯૧ ચૈ. વ. ૧૧ સોમે રાજદ્રગે ૬-૧૦
મુનિ સુખસાગર)

(૧૮૮૨)+ સાધુવંદના ૧૩ ઢાલ

અરિહત સિદ્ધ સાધુ નમો, નમતાં ક્રોડ કલ્યાણ,
સાધુ તણા ગુણ ગાયશુ, મનમે આનંદ આણ.
ગુણ ગાઉ ગુરવા તણા, મન મોટે મડાણ,
ગુર્યાં સહજે ગુણ કરે, સિંચે વહિત કામ.

૧

૨ x x

કલશ

ચોવીસ જિણુવર પ્રથમ ગણધર ચક્રી હલધર જે હુવા,
સંસાર તારક કેવલી વલી સમણ સમણી સથુઆ.

સવેગ શ્રુતધર સાધુ સુખકર આગમવચને જે સુણ્યા,

દીપચંદ્ર ગુરુ સુપસાયે શ્રી દેવચંદ્રે સંથુણ્યા.

(આ કલશ શ્રીદેવ ન. ૮૭૯ કૃત સાધુવંદનામાં જેવામાં આવે છે. પૃ ૧૩૪૬.

(૧૮૮૨૩) શત્રુંજય ચૈત્ય પરિપાટી સ્તવન (ઐ૦)

આદિ—

ઢાલ સદ્ગત સંસાર અવતાર એ હું ગિણુ

નમવિ અરિહત પભણુત ગુણ આગરા,

ખવિય કમ્મઢગા સિદ્ધ સુહ સાગરા,

તીસ છગ ગુણ જુઆ ધીર સૂરીશ્વરા, વાયગા ઉત્તમા જાણુ વાયણુ-ધરા.૧

અંતે—

કલશ.

ધમ સકલ તીર્થનાથ શત્રુજય સિરવર—મંડણ જિનવરો,
 શ્રી નાભિનદન જગ—આનંદન, વિમલ શિવ સુખ—આગરો.
 સુચિ પૂર્ણ ચિદધન જ્ઞાન દર્શન સિદ્ધ ઉદ્યોત સુભમને,
 નિજ આતમ સત્તા સુદ્ધ કરવા વીર જિન કેવલ દિને.
 શ્રી સુવિહિત ખરતરગણ જિનચંદ્રસૂરિ સાખા ગુણનિલો,
 ઉવઝાયવર શ્રી રાજસારહ સીસ પાહક સિરનિલો,
 શ્રી જ્ઞાનધર્મ મુશિખ્ય પાહક રાજહંસ ગુણે વર્યો,
 તમુ ચરણ સેવક દેવચંદ્રે વિનવ્યો જગહિત—કરો.

—નાહટાણના સંગ્રહમાં—તેમણે ઉતારેલી નકલ પરથી.

ગદ્ય કૃતિ—૨૪ દંડક વિચાર બાહ્યા. સં. ૧૮૦૩ કા. શુ. ૧૧
 ભાવનગર

ધમ જિન વાણી જોઈને, છવ સ્વરૂપ વિચાર,	
ભવિક છવ પ્રતિબોધવા, વાત રૂપ વિસ્તાર.	૧
ધરમ—ધ્યાન એહ વિધ, કરતાં અરથ સિઝાય,	
બોધખીજ નિરમલ ભક્તી, કરમ—નિર્જરા થાય.	૨
સુવિહિત ખરતર ગણે, વર રાજસાર ઉવઝાય,	
ચ્યાનધર્મ પાહક પવર, સીસ વરગ સુખદાય.	૩
તામ સીસ પાહક નિપુણ, દીપચંદ્ર સુવતીત,	
દેવચંદ્ર ચ્યના કરી, આલાવબોધકી રીત.	૪
સસિ વસુ અવર વલ્લિ મિત, ભાવનગર ચોમાસ,	
કાર્તિક સીત એકાદશી, કીધો ગ્રથ પ્રકાસ.	૫
બણે સુણે ધારે ભવિક, તોંકો નિરમલ ચ્યાન,	
દેવચંદ્ર આખા સલિત, મેવો ધરમ નિધાન.	૬

—(૧)૧૩-૧૭ નાન્ટા. (૨) પત્ર ૧૩ પો. ૧૦ ચતુ.

૪૨૮ લાધા શાહ (કડવા ગચ્છે થોભણુ શિ.) (૨-૪૯૬)

(૧૮૮૩) ચોવીશી સં. ૧૭૬૦ વિજયાદશમી શુક્રવાર અમદાવાદમાં
અંતે—કલશ. રાગ ધન્યાસી દીઠો દીઠોરે વામાકો નંદન દીઠો—એ દેશી.

ગાયા ગાયારે, મે ત્રિભુવનપતિ ગુણુ ગાયા,

ઉત્તમના ગુણુ ભણુતાં સુણુતાં, પરમાણુદ ચિત પાચારે. મેં. ૧

ધણીપરે જિન ચોવીસ મનોહર, ભવિજનને સુપદાયા,

ચત્તારિ જિન ધ્યાન ધરતાં, દિન દિન સુજસ સવાચારે. મેં. ૨

કંટુકગણ માંહે અતિ સુદર, સાહા કલ્યાણુ કવિરાયા,

તાસ સીસ થોભણુસી દીપછ, સીયલવંત સોહાચારે. મેં. ૩

તાસ સિસ લાધર્ધ મનમોદર્ધ, પુરૂષોત્તમ ગુણુ ગાયા,

જે નરનારી ભણુસે સુણુસે, તસ ભવ-પીડ મટાચારે. મેં. ૪

સંવત સતર સાઠે કવિચારે, વિજયદસમ મન લાયા,

રાજનગર મધ્યે રહીય ચોમાસું, ચોવીસ ગીત બનાચારે. મેં. ૫

શ્રી થરાદ નગરના વાસી, સા હીરો મન લાયા,

સા કરમણુ આગ્રહથી કીધા, સરસ સંબંધ રચાચારે. મેં. ૬

અક્ષર ન્યૂન અધિક જે ભાણુ, સુદ્ધ કર્યો કવિરાયા,

સાહા લાધો કહે પૂરણુ કીધાં, સારદ સુગુર પસાચારે. મે. ૭

—સં. ૧૭૬૮ આ. શુદ્ધિ ૧૩ રવૌ અંભાઈત મધ્યે લ. ૮-૧૨

જશ. આમાં ૨, ૬ નં. ૮ એ ત્રણ પત્રજ છે.

(૮૯૯) જંખૂ કુમાર રાસ સં. ૧૭૬૪ (૨-૪૯૭)

—(૧) સં. ૧૮૨૧ કા. વ. ૮ બૃહસ્પતિવારે વિક્રમપુરે પૂજ્ય

ઋ. ગુલાબચંદ શિ. નેણુચદ લિ. પત્ર ૩૨ પો. ૬૭ જય. (૨) પ્રત

૧૯મી સદીની પત્ર ૩૩ પો. ૭૯ નં. ૧૯૬૬ જિ. ચા.

(૮૮૦)+ શિવચંદજીનો રાસ (ઐ.) સં. ૧૭૯૫ (૨-૪૯૮)

આદિ—

હાહા

સાસન-નાયક સમરીયે, શ્રી વર્ધમાન જિનચંદ,

પ્રણમું તેહના પદ-યુગલ, જિમ લાહું પરમાણુદ.

શ્રી ગૌતમ પ્રમુખ જે મુનીવરા, શ્રી સોહમ ગણુરાય,
જંબૂ પ્રભવ પ્રમુખનૈ, પ્રણમુ તેહના પાય. ૨
શ્રી વીર પટોધર પરમગુરુ, યુગપ્રધાન મુનિરાય,
યાવત દુઃપસહ સૂરી લગી, પ્રણમુ તેહના પાય. ૩
તાસ પરપર જાણીયૈ, સુવિહિત ગઘ સિરદાર,
જિનદત્ત તે જિનકુશલજી, સૂરી હવા સુખકાર. ૪
તસ પદ અનુક્રમે જાણીયૈ, જિનત્રયમાન સુરંદ,
જિનધરમ સુરિ પટોધર, જિનચંદ સૂરે મુણિંદ, ૫
સિવચંદસુરિ જાણીયે, દેશ પ્રસીધ છે નાંમ,
ખરતર ગચ્છ સિરસેહરો, સંવેગી ગુણધાંમ, ૬
તસ ગુણ ગણુની વર્ણના, ધુરથી ઉત્પતિ સાર,
નાંમ હામ ગુણ કહી દાખવું, તે મુણુજે નરનાર. ૭

—(૧) ૫-૧૪ ૭૦ અ. પાલણુપુર. (૨) પ્ર. ઐ. જૈન કાવ્ય
સંગ્રહ, કે જેમાં આ રાસનો સાર પણ આપ્યો છે. પૃ. ૩૨૧-૩૩૨

૮૯૬ ઉદયસિંહ (નાજોરી ગચ્છ સદારંગ શિ.)

(૧૮૮૪) મહાવીર ચોદાસિહ સં. ૧૭૬૮ આ. સુ. ૧૦ કિસનગઢ

—પો. ૪૮ નં. ૧૦૭૩ જય૦

૮૯૭ હીરાનંદ (પલ્લિવાલ ચંદ્રગચ્છ અજિતદેવ સૂરિ શિ.)

(૧૮૮૫) ચોખોદી ચોપદલ. સં. ૧૭૭૦ પહેલાં.

—સં. ૧૭૭૦ કા. શુ. ૭ ગુરૂ બીલાડ મધ્યે પં. લાખણસી
સિ. પત્ર ૧૦ પો. ૪૨ નં. ૭૪૪ કૃપા.

૧૫ હીરસેવક (હરસેવક ?) (૧-૧૭)

(૨૨)+ મયાણુરેહા રાસ-સગાય સં. ૧૭૭૪ કુકડીમાં (૧-૧૭)

—રચ્યા સાલ સં. ૧૭૭૪ ભાપા દષ્ટિએ યોગ્ય લાગે છે. સં. ૧૪૬૩ એ અસત્ય લાગે છે. ભાપા રાજસ્થાની છે. કર્તાનું નામ હીર-સેવક લાગે છે.—પત્ર ૧૧ સં. ૧૯૦૭ ભા. શુ. ૮ સોમ મુનિસુંદર લિ. પો. ૧૦ ચતુ૦

૮૯૮ રાજસુંદર (ખ હીરકીર્તિ—રાજહર્ષ—રાજલાલ શિ.)
(૧૮૮૬) ચોવીસી સં. ૧૭૭૨ માગસર શુ. લ. સં. ૧૭૭૩

આદિ— ઢાલ જૂંખખડાની ઋપભદ્રેવ ગીત
સરસ વચન ઘો સરસતિ, ગાયસુ શ્રી જિનરાજ, સનેહી સાહિયા
આદે આદિ જિનેસર, તારણ તરણ જિહાજ, સનેહી. x x
સખીય સહેલી સવિ મિલી, પૂજૈ પ્રથમ જિણુંદ સ.
રાજલીલા અવિચલ, સદા, ગાવૌ ગુણ ભાગચંદ. સ. ૫

અંતે— રપ ઢાલ સુણિ બહિની પ્રીઠ પરદેશી એ દેશી
ભાવ ભગતિ ધણિ પરિ ગુણ ગાયા, મનવંછિત ફલ પાયાજી x x
શ્રી ખરતર જિનમુખ સુરિદા, પ્રતપો જિમ રવિ ચદાજી
વાચક હીરકીર્તિ ગુણવૃદા. રાજહર્ષ સુખકંદાજી. ભા. ૩
તાસુ સીસ વાચક પદ—ધારી, રાજલાલ હિતકારીજી
તાસુ ચરણ—કમલ અનુચારી, રાજસુંદર સુવિચારીજી. ભા. ૪
ગુરુમુખિ ઢાલ સુણી જે ગાવે, તે પરમારથ પાવેજી.
ભણતાં ગુણતાં વધતે ભાવૈ, આરત દૂરે જાવેજી. ભાવ. ૫

—સં. ૧૭૭૩ ચૈ. સુ. ૨ અહમદાવાદ મધ્યે વા. રાજલાલ
ગણિ શિ. પં. ક્ષમાધીર મુનિના લિ. પત્ર ૬ પો. ૬૩ મહિમા.

૮૯૯ મહિમાસેન (ખ શિવનિધાન શિ.)

(૧૮૮૭) વચ્છરાજ હંસરાજ ચોપઈ સં. ૧૭૭૫ કોટડા

—પત્ર ૨૦ રામલાલ સંગ્રહ વીકાનેર.

૪૬૯ દેવવિજય (૩) (દીપવિજય શિ.) (૨-૫૦૦)

(૧૮૮૮) શંખેશ્વર શલોકો સં. ૧૭૮૪ મહા શુદ્ધ ૫ શુક્ર.

આદિ—

દેવી સરસતિ પ્રભુમુ વરદાધ, બ્રહ્માનિ બેટી કવિતા નિમાર્ધ
અન્નઝારિ આદે કુમારી ભાલ, દેવ્યો વાણી કાસ્મીર વાલી. ૧
પાસ સંખેસર શલોકો કહીધ, પાપ નિવારી નીરમલ થઇધ
અંદ્ર પ્રભુ જિન આહમા વારે, પ્રતિમા ભરાવી તેહનો વિચાર. ૨
અંતે—

સંવત (સતર) ચોરાસી વરસે, મહા શુદ્ધિ પાંચમ શુક્ર ઉછાહે
દીપ શુદ્ધ ચરણ પ્રસંગે, કીધો સલોકો મનને ઉમંગે
ભગવંતાના ગુણ ભાવે જે ગાય, દેવવિજય મંગલીક થાઇ.

—૫-૯ દા. ૩૯ ડા. પાલણુ.

૪૩૦ ભાવરત્ન (૨)—ભાવપ્રભસૂરિ (પૌ.) (૨-૫૦૩)

(૧૮૮૯) વીસી સં. ૧૭૮૦ માધવ કૃષ્ણપક્ષ ૭ સોમ.

આદિ

કાય થકે સવારે એ દેશી

શ્રી સીમંધર સાહિબારે અતિશય ઋદ્ધિ ભંડાર

તીરથંકર પદ ભોગવધરે વિહરમાન હિતકાર. ૧

આજ દિવસ ધન માહરો રે સાંભર્યો શ્રી જિનરાજ ટેક xx

દ્વરથી પણિ મોટા તણીરે મુજન રિજીઉ છે રે સાર

તિણિ સેવક લાઉ સાહિબીરે, શ્રી ભાવપ્રભ મુખકાર આજ. ૫

અંતે

ઢાલ હુંખજાની

વિહરમાન પ્રભુ વીસ એ, ગાયા શ્રી જિનરાય, મનોરથ મુઝ દ્રવ્યા

જિનવર આજ જંખ દીપધ, આહ ઘાતકીધ કલાધ, મનોરથ ૧

સંવત સત્તર સય આસીધ, માધવ માસ મહંત મં

કૃષ્ણ પક્ષ સપ્તમ સોમધ એ, મધ સ્તવ્યા અરિહત

મં ૬

પ્રધાન સાખા પુનિમ ગચ્છ, ઢંઢેર નામઢ તે સાર મં

શ્રી વિનયપ્રભ સૂરીસરા, જિનસાસન અણુગાર મં ૭

તસ પાટઢ ગુર દીપતા, શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરિ મં

જે થયા જ ગમ સરસતી, તેજપ્રતાપ પડૂર મં ૮

તે સુગુર સુપ્રસાદથી, વાધ્યો વયણુ વિલાસ મં

શ્રી ભાવપ્રભસૂરિ કહધ, જિન ગુણ લીલ વિલાસ મં ૯

—છતિ શ્રી સીમધર જિનપ્રમુખ વીસ જિનવર ગીતાનિ. લિખિ

પુણ્યરતનેન । તેજરત્ન પઢનાય, સં. ૧૭૮૪ માં.

(૧૮૯૦) મહિમાપ્રભ સૂરિ નિર્વાણ કલ્યાણકરાસ સં. ૧૭૮૨

પોશ શુદ્ધિ ૧૦

આદિ—

શ્રીમત્પાર્શ્વજિનેશ-જન્મદિવસે સૌરવ્યાસ્ય દે સંભવં

સૂરે. શ્રી મહિમાપ્રમાણ્ય સુગુરો નિર્વાણકલ્યાણકં ।

વક્ષ્યે હં ગુરુમક્તિ તત્પરમના શ્રદ્ધાલવઃ શ્રૂયતાં

પૂજ્યાનાં ગુણકીર્તનશ્રવણતઃ સ્યાત્ પાપનાશો યતઃ ॥

ફહા

શ્રી સુખદાયક જગગુર, પાર્શ્વનાથ પ્રસિદ્ધ

વહિત-પૂરણ સુરતર, નમતાં હુધ નવનિધિ. ૧

સરસતિના સુપસાયથી, ગાધસિ હુ ગચ્છરાજ

શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરિનુ, સુણુઉ નિર્વાણ સમાજ. ૨

(ગૂર્જર દેશમાં ધાણુધાર દેશના પાલણુપુર પાસેના ગોલા ગામમા પોરવાડ વશના શાહ વેલાને ભાર્યા અમરાદેવીથી જે પુત્ર ને એક પુત્રી થયા પછી સં ૧૭૧૧ આશ્વિન વદિ ૯ મધા નક્ષત્રમા એક પુત્ર થયો તે પુત્ર નામે મેધરાજ ૪ વર્ષનો થતા માતા દેવગત થધ, મોટા પુત્ર જુદા થયા, પુત્રી સાસરે ગઈ અને તેથી આ મા વગરના પુત્રને રાખવાની વેલાસાહને ભારે ચિતા થઈ તેથી તે ટાળવા નાના પુત્રને લધ યાત્રાએ નીકળ્યો. પાટણના ચૈત્યો જુદાર્યા ને

હંદેરવાડે આવીને મહાવીર સ્વામીને વાંઘા. અપાસરે આવતાં લલિત-
પ્રભ સુરિની પાટે વિનયપ્રભસુરિ હતા. ત્યાં તેમનો ઉપદેશ સાંભળી
પોતાના પુત્રને બોરાવ્યો. સં. ૧૭૧૭. તેને ગુરૂએ અભ્યાસ કરાવી
સં. ૧૭૧૯ માં દીક્ષા દીધી નામ મેઘરત્ન રાખ્યું. હૈમ પાણિની
મહાભાષ્ય આદિ વ્યાકરણ ભણ્યા પછી ભટ્ટાચાર્ય પાસે જુરહાનપુરમાં
ચિતામણિ શિરોમણી આદિ ન્યાય ગ્રંથો, જ્યોતિષના સિદ્ધાંત
શિરોમણી યત્રરાજ આદિ ગ્રંથ, ગણિતવિદ્યા, જૈન ન્યાય વગેરે
સર્વનો અભ્યાસ કર્યો. સં. ૧૭૩૧ ક્ષાગણ માસમાં તેને વિનયપ્રભ
સુરિની પાટે સ્થાપ્યા તે નામ મહિમાપ્રભસુરિ રાખ્યું. આનો ઉત્સવ
સાહા શ્રી લાધા સુરજીએ કર્યો. પછી અનેક પ્રતિષ્ઠા ઉત્સવાદિ કર્યા.
સાહા વચ્છાના પુત્રો ચક્રભાણુ વિજયસિંઘ સહિત દોસી ઉત્તમ
આદ્યે પ્રતિષ્ઠા તેમને હાથે કરાવી. ઉત્સવ સુદર સુત કપૂરે કર્યો.

અનેક પ્રકારના ગ્રંથ જે, બહુવિધિ જોઈ ભડાર,

અભિનવ તેહ લિખાવીયા, ધર્મ ક્યંઈ જ્ઞાન આધાર.

અનેક તીર્થોની યાત્રા કરી, અનેક શ્રાવકો કર્યા. લીલાધર
આદિ ત્રણ ભાઈઓએ પટણાથી દ્રવ્ય મોકલ્યું તે પુણ્યક્ષેત્રે વપરાયું,
સાહ વચ્છા કુલે હરપમદેના ઉદરે થયેલી બાઈ જતન, રંગબાઈ,
વાલિમબાઈ, પ્રેમબાઈ વગેરે શ્રાવિકાઓ હતી. સાહ કરતૂરે પાંચમ
ઉજવી. લાલચદની ભક્તિ હતી. પગ્નુસણમાં દોસી તેજસી આગળ
રહી ઉદ્ધમ કરાવતો. ભગવતી સૂત્રમાં ગૌતમ એ નામ જોટલી વખત
આવે તેટલા દામ ગલાલ કુંવરજી પ્રમુખે મૂક્યા. સં. ૧૭૭૨ માગ-
શર શુદ્ધમાં પ્રવેશ થતાં સુરિને અસમાધિ થઈ એટલે સર્વને ઉપદેશ
આપ્યો ભક્ષામણુ કરી, વૃદ્ધશિષ્ય લાલજી પાસે હતો. માગશર વદ
નવમીએ રાત્રે દેવગત થયા.

દાસ નિદરડી વઘરણુ હોઈ રહી

દોમી શિવજી કુલનિજહિ, દોમી તેજસી હો પ્રતપઠ જગન્નાણુકિ

ધન ધન શ્રી સંઘ જગિ જયહિ—૨૯

સંઘ સમુખ્ય શિરોમણી જોડેની આઢી દો માનઘ દીવાંણુ કિ ધ૦ ૧

શ્રી શ્રીમાલ વિંમલ વંશઈ દોસી જઘતસી હો કેરો શુભપુત્ર કિ
 માતા રામ કુખઈ લલ્લઈ, જન્મ સુંદર હો રાખઈ ધરસૂત્ર કિ ધ૦ ૨
 પરઉપગારી દાનેશ્વરી, ગુણુવતો હો ગંભીર સદાય કિ,
 પુનિમ ગચ્છ દીપાવક, રૂપ અનુપમ હો દીદાં આવઈ દાય, કિ ધ૦ ૩
 દોસી કસ્તૂર હેમો વલી, દોસી તલકના હો એ દોઈ સુખત કિ,
 વચ્છા સુત સાથ સોહામણા, કસ્તૂરચંદ હો મયાચંદ બ્રાત
 કિ, ધ૦ ૪

દોસી સાથ વિનયી ધણુ, દોસી અમીચંદ હો ચદ નિરમલ ખુદ્ધિ કિ,
 પનાઉત સાથ સોભાનિલઈ સહ, આવક હો ગચ્છરાગ વિશુદ્ધ કિ, ધ૦ ૫
 ગુડિદાસ ગલાલ કુંચરણ, સામલ સોની હો સોની-પરિવાર,
 સંઘ સધસો ભેલો કરી, દોસી તેજસી હો કરઈ ઉચ્છવ સાર કિ, ધ૦ ૬
 નાણુકે અંગ પૂજ કરી, વિલેપી હો ચચ ચદન અંગ કિ, ધ૦
 મનોહર વસ્ત્ર વેશે ધર્યા, પધરાવ્યા હો વિમાનમાં રગિ કિ, ધ૦ ૭ x x
 પ્રાત સમય દશમી દિનઈ, સહુ આવકે હો વિહરાવ્યુ વિમાન કિ ધ.
 આગલિ દોસી તેજસી, હાકમ નર હો આણ્યા અસમાન કિ, ધ૦ ૮

શખને અગ્નિદાહ દીધો ને ત્યાં સ્થૂલ પધાવ્યો, તેનું વર્ણન
 કરે છે કે:—

હિવઈ વિસ્તાર તે થૂલનો, સાંભલળ્યો હો સુગણાં ધરી પ્રીત કિ ધ.
 શ્રી પત્તન પુરવરભલુ, દરવાજે હો છડીયા દિશિ જાણુ ૧ક, ધ ૧૪
 પીતાંબરસર પથમૈ, જાતાં જમણે હો હાથઈ ઉચ્ચ દાંણુ કિ, ધ ૧૫
 શકના પટિલ પાસિ થકી, દોસી તેજસી હો લીધ હામનૈ એહ કિ, ધ.
 રાજ કરી લીધું લખી, પધાવ્યા હો પાગ સહને સનેહ કિ, ધ ૧૬
 દોસી તેજસીઈ ધણો, આદર કરી સંઘથી દ્રવ્ય લીધ કિ, ધ.
 પાધઓ આરોધ્યો શુભ દિને, જગિ અખડિત હો નિરમલ જસ
 લીધ કિ, ધ ૧૭

થૂલ કરી તિહાં મુદર, જલ મીઠુ પો કૂપ વાડી સાર કિ, ધ.
 છાયા વૃક્ષ સોહામણાં, ફૂલ તરૂંયર હો મહિકે અપાર કિ, ધ. ૧૮

શ્રી મહિમાપ્રભ સરિની, પ્રતિષ્ઠી હો પાદુકા માંહિ કિ, ધ.
 જે જન સેવે ભાવસ્યું, પૂરે તેહના હો મનના ઉચ્છાહ કિ ધ.૧૯x
 મગશિર વદિ દશમી દિનેં, વરસગાંઠે હો ઉજ્જમઠ ગુરૂ નેહ કિ, ધ.
 શ્રૂભે ગાજતૈ વાજતૈ, કરૈ પૂજા હો પ્રભાવના જેહ કિ ધ.૨૨xx
 શ્રી મહિમાપ્રભ સરિના, ગુણુ ગાતાં હો થયો હરપ અપાર કિ, ધ.
 સુણુતાં સહનઠ સુપકર, મનવંછિત હો લહધ જયજયકાર કિ, ધ. ૨૯
 સંવત સત્તર બિહુત્તરિ પોસ ઉજ્જલ હો દશમીનઠ દિન કિ, ધ.
 નિર્વાણ ગાઉ ઇણિ પરિ, ઢાલ નવમી હો ભાવરતન સુમન કિ, ધ.૩૦
 ગુરૂમુપ્રસાદ થકી હુઈ શ્રી સંઘનઠ હો મનવંછિત સિદ્ધિ કિ, ધ.
 ધરિ ધરિ રગ વધામણાં, સુખ વિલસઈ હો લહધ બહુલી નહિ
 કિ, ધ.૩૧

અંતે—

કલસ

શ્રી મહિમાપ્રભ સરિ સદગુરો તેહની સ્તવના કરી
 ધન ધન શ્રાવક શ્રાવિકા જે સાંભલિ આદર ધરી
 તસુ ગેહ સંપતિ સાર સોહધ સુખ સોભાગ સદા લહઈ
 તેજ પ્રતાપ અખડ કીરતિ પામઠ ભાવરતન કહધ. ૧

—સં ૧૭૮૪ માધ વ. ૩ છવવારે અણહિલ પુરપત્તને પૂર્ણિમા
 પક્ષે ઢંટેર સંજકે ઢંટેર પાટકાલકાર નિર્દોષ પૌપધશાલાયાં કૃત ચાતુ-
 માસકે ભ ભાવપ્રભ સૂરીશ-ચરણ-સરોજ-રોલખાયમાન શિશુ
 પ્રયાગછકેને પુસ્તક ત્રિ. પિતૃચ ગુરૂશ્રી તેજરતન નામ ઘેયાનાં
 તેજશ્વિનાં વાચનકૃતે ॥ ચોપડો જશન

(૧૭૮૧) ચોવીસી મં. ૧૭૮૩ કાગણુ શુદ્ધ ૩ સોમ

આદિ—

પથીરા સદેરો પત્ન્યજને વીનવેરે એ દેશા
 આદિ જિનેસર દાસની વિનતી રે, સુજ ચિત્ત આંગણીએ તુ પધારિરે
 ગંગ-કમલની આસા આકરીરે, છવન કરિ સદ્ગત્તા અવતાર રે આદિ ૧
 અંતે— સુભિ બાહિની પ્રિયુરો પરદેશી

આજ નિવસ ધન ધન એહ મદારો, મહાપભ પ્રસુખ જિન ગાયારે
 વર્તમાન ચોવીસ તીત્યકર, ત્રિભુવનના જે રાયારે ૧ આ. ૮૬

ચિતામણિ સમ સયલ જિણેસર, સેવતાં સુખ લહે પ્રાણીરે
 જિનસ્તવના કરી ઉલ્લટ આંણી, સફલ થઇ મુઝ વાણી રે. ૨ આ.
 સંવચ્છર રત્ન પ્રવચનમાતા, ભેદ સંયમના ધારો રે
 કાચુણ સુદિ તિથિ ત્રીજ અનપમ, વાર નક્ષત્ર પતિ સારોરે ૩ આ.
 પુનિમ ગચ્છ ગુરરાજ વિરાજધ, શ્રી મહિમાપ્રભ સૂરીદા રે
 જગમધ તેહની કીરતિ મોટી, અહનિશિ ગાય રાજેદારે ૪ આ.
 તસુ પાટર્ધ ભાવપ્રભ સૂરીસર, મન હરખધ ધમ ભાખધરે,
 જિન ગુણ સાંભલધ ભાવ ધમ પભણુધ તે અક્ષય સુખ સાખધર્
 ૫ આ.

—સં. ૧૭૮૪ પોસ સુદિ ૧૦ સોમ લિ. પુણ્યરત્નેન પં.
 તેજસી પદનાર્થ ચોપડો જશ.

(૮૮૪) બુદ્ધિવિમલા સતી રાસ. સં. ૧૭૯૯ (૨-૫૦૭)

—સં. ૧૮૨૯ ચૈ. વ. ૭ ભોમે લ. માનચદ્ર, પદનાર્થ અભજ
 કાનજી ૬૦-૧૧ પો. ૭ તિલક૦

(૮૮૫) અંબડ રાસ સુધારો—સં. ૧૭૭૫ જે. વ. ૨ રવિ પાટણ
 (૨-૫૦૯)

આદિ—

ફહા

શ્રી મહિમા જગ વિસ્તરે, નિત જપતાં જસ નામ
 તે જિન પાસને પ્રણમીએ, લહીએ વહિત કામ ૧
 શેષ સકલ જિનવર નમુ સિદ્ધ ભગવાન
 અનત-ચતુષ્ઠી અનુભવે, પરમ જ્યોતિ પ્રધાન ૨
 સવિ ગણધર મુનિવર નમુ, નમુ સૂરીસર ધજ
 જે જિન આણા આણસરે, ગુણીધ તેહ ગરિષ્ઠ ૩
 શ્રી ગુર-ચરણ-યુગલ નમું, ઉપગારી તે આદ
 જ્ઞાન ટકોટીણે કરો, સુધટો ટાલી ખાદ. ૪
 પ્રણમુ સારદ પાયલા, ટલે સયલ અંતરાય
 વચન સરસ અમૃતલવા, જિણે 'શક્તિ' કહેવાય ૫

સમકિત દટ કરવા ભણી, માંડયો એ અનુવાદ	
અંબડચરિતને સાબલો, લહસો સરસ સવાદ	૬
મુલસા ઉદ્દેગી જિતે, વીરે સભા મઝાર	
કરી પરીક્ષા અંબડે, કરી પ્રપંચ અપાર	૭
સમકિતથી ચૂકી નહી, મુલસા તેહ લગાર	
સમકિત માંડે દટ થયો, તદા અંબડ સુવિચાર	૮
પૂતલડી યત્રીસની, જિમ થઈ ઉત્પત્તિ નેહ	
તેહ મંગધ પ્રમંગથી, સરસ કથા છે એહ	૯
ધર્મ-મદિરમાં પેસવા, સમકિતસુ દરગાર	
ભવિયણુ ભરમેં ભૂલિ મા, સાંભલ એ અધિકાર.	૧૦

અંતે—

દાલ રાગ ધન્યાસી

એ અધિકાર મુણો સવિ ભાઈ, દીપે આતમ-હકુરાઈ	
સસનેહી ! સમકિતસુ લય લાઈએ—આંચલી	
અંબડનો મંગધ મેં ભાખ્યો, મુલસા ધર્મ મગાઈ હે. સસનેહી !	૧
સાંભલતાં સમકિત ઉપરાંતે, મોહ સેનાને ભાને હે સ.	
પહિલું જે સમકિત પાડું છે, તો દટ થાઈ વિરાંતે હે.	સ. ૨
તેહથી મુગતિ તણાં મુખ પામે, તેણું મે રાસ એ કીધો હે	
મુલભભોયિ જગુને જાણો, એ ઉપગાર પ્રસિધ્ધો હે.	૩
સજન જગમાહે ગુણગ્રાહી, દુર્જન ગુણના દ્રેષી હે	
માડેરે કાર્ય સજનને સેતી, દુર્જન મુકુ ઉવેખી હે.	૪
જાની નય ઉખયને જાણે, અથ અરથ રસ પીએ હે	
મર્ખ ગ્રંથનો ભાવ ન જાણે, ઉપર દ્વપણુ દીએ હે.	૫
કણા વન્સ અથ સજન જાની. વિદ્ન રહિત મુખપાયો હે	
મુન્ગિરિ સમ અવિચલ પદ પાઈ, મનવંછિત કદિ થાયો હે.	૬
શ્રી પૂનિમ ગણ આભાકારી, શ્રી વિનયપ્રભ સૂરીદા હે	
તનુ પટ ઉદયાચલ જાંગે, તેજ તપંત દિણુદા	હે. ૭
મહલ અમ્બાનના પારંગામી, સદલ નયના દરિયા હે	

વૈયાકરણે હેમ સરીખા, આચારના ગુણ ભરિયા.	હે. ૮
કાવ્ય છંદ અને અલંકારે, પૂર્ણ લક્ષણુ વેત્તા હે	
સાહિ સભામાંહે ઉપદેસે, નિખીડ મિથ્યાતના ભેત્તા	હે. ૯
જોતિષ યંત્રરાજદિક આદે, શિરોમણી પર્યંતા હે	
કુસાગ્ર બુદ્ધિતણા જે ધારી, વિદ્યા વિનોદ વિહરતા	હે. ૧૦
જ્ઞાનના ડોસ વધાર્યાં જેણે, વિસ્તર્યો જસ જગમાંહે હે	
શ્રી પૂજ્યશ્રી મહિમાપ્રભસૂરિ, થયા એહવા ઉછાહે	હે. ૧૧
તસ પાટે તસ પયકજ-સેવી, શ્રી ભાવપ્રભ સૂરીસા હે	
ગુરૂ કૃપાએ જ્ઞાન અભ્યાસે, જન કહે જસ જગીસા	હે. ૧૨
વડગુરૂ બ્રાતા તેહના કહીએ, લખમીરતન ધણે નામે હે,	
તેણે શ્રીપૂજને વીનતી કીધી, રાસ રચ્યો એ પ્રકામે	હે. ૧૩
ભવિયણને ઉપગારને હેતે, અંબડરાય વિસેસી હે	
શ્રી ભાવપ્રભ સૂરિએ કીધો, વચન વિલાસ સુદેસી	હે. ૧૪
પાટણ માંહે ઢંઢેરવાડે, શ્રી મહાવીર વિરાજે હે	
સાંભલો કલિકુંડ પાસ જિણુંદા, કીરત ત્રિભુવન ગાજે	હે. ૧૫
શ્રી જિન તાસુ પસાય થકી એ, રાસ પૂરણ સુખખાણી હે	
સરસ સંબંધ સમકિતનો ભાખી, પવિત્ર થઇ મુઝ વાણી	હે. ૧૬
દ્રુપદરાય તણી જે પુત્રી, તસ પતિ તિમ તુરંગા હે	
ભેદ સંયમના ભેલા કીધા, સંવત જાણો એ ચંગા	હે. ૧૭
માસ જેષ્ટ અને કૃષ્ણપક્ષે, બીજતિથે રવિવારે હે	
સુખ સમાધિપણે એ પૂરો, રાસ થયો એક તારે	હે. ૧૮
પભણે વાંચે જે ભવિ પ્રાણી, સાંભલે શ્રોતા જેહો હે	
અવિચલ પદ કીરતિ કમલાનુ, મનવંછિત લહે તેહો	હે. ૧૯

—(૧) સં. ૧૮૦૩ માગશિર વ. ૧૧ ગુરૂ પાટણ મધ્યે લિ. ગણિ નેમવિજય વાચનાર્થે પર-૧૭ દા. ૭૮ નં. ૪ હા. (૨) સં. ૧૮૧૮ શાકે ૧૮૬૩ આશ્વિન કૃષ્ણે પચમી રવા લિ. ૫. ભક્તિવિજય ગ. પં. કાંતિસતકેન પ્રલ્હાદનપુરે. ૪૭-૧૮ દા. ૪૫ નં. ૩ સંધ ભં.

પાલણપુર. (૩) સં. ૧૮૧૮ શાકે ૧૬૮૩ કાર્તિક શુ. ૭ ભૂગુવારે પ્રહ્લાદ-
નપુરે ઋ. લાલજી. પૂજ્ય ઋષિ આંપસીહજી શિ. પૂજ્ય ઋ. ગોવર્દનજી
શિષ્ય પૂજ્ય ઋ. રાયચંદજી શિષ્ય પૂજ્ય ઋ. નાથજી શિ. ઋ.
માલજી લિ. ઋ. લાલજી ૪૩-૧૮ સારી પ્રત છે રાજકોટ મોટા
મંથનો ભડાર.

(૧૮૯૨) પ્રકીર્ણ કૃતિઓ—ગુરૂમહિમા ચોપદ ૯ કડી,
સુશિષ્ય લક્ષણાધિકાર ચોપદ ૭ કડી, શિષ્ય લક્ષણ ચો. ૭ કડી,
કુશિષ્ય લક્ષણ પરિહરણ ચો. ૧૩ કડી, ધન્નાજી સ. ૫ કડી, સ્થૂલ-
ભદ્ર મુનિ સ. ૧૬ કડી, રાજમતિ રહનેમિ સ. ૧૬ કડી સંવાદરૂપે,
જખૂસ્વામી સ. ૭ કડી સંવાદરૂપે, આ સર્વે લિ. પ્રેમરત્ન (કવિનો
શિ.) સં. ૧૭૮૨ નો ચોપડો જશ.) આદિ જિન સવૈયા. ૧૫,
પ્રકીર્ણ સવૈયા આહુળલી, ભરતનૃપ, અષ્ટાપદ તીરથ-એમ ત્રણના
ત્રણ, ૨૪ જિન સવૈયા તેઈસા ૨૪, શાલિભદ્ર ધના ઋષિ સ. ૨૭
કડી, સ્થૂલિભદ્ર સ. ૧૫ કડી, ૫૦ પડિલેહણ મુહપતિકા સ્વા. ૯
કડી (લિ. પુણ્યરત્નેન તેજરત્ન પઠનાય) મેઘકુમાર સ. ૧૧ કડી
(૨-૧૦ દા. ૮૩ નં. ૧૩૨ હા.), અપાડભૂતિ સ. હાલ ૫ (સં.
૧૭૮૪ નો એક ચોપડો જશ.) પરચુરણ સઝાયોની પ્રત લખ્યા પં.
દેવરત્નજી ગામ બેડવા મધે બેડા ભ. ૩ ઉકત સ્થૂલભદ્ર સ. ૧૫
કડી (સં. ૧૭૯૫ શાકે ૧૬૬૦ પો. વ. ૫ ગુરૂ પ. મુમતિરત્ન શિ.
માણકચરત્નેન લિ. આદીઆણા ગ્રામે ૯ પત્રની નં. ૬૫ ની પ્રતને
અંતે દા. ૩૯ ડા. પાલણ.

(ભાવપ્રભમુરિના સંસ્કૃતાદિ ત્રયો માટે જુઓ મારો જૈન-
સાહિત્યનો મંક્ષિત ઇતિહાસ. તેમના હસ્તાક્ષરની મૂળનામ ભાવરત્નના
નામે લખેલી પ્રત નં. ૧૮૩૫ પ્ર. ડા. વડો. ભં. માં છે અને સં.
૧૭૬૬ માં જેને દેવધર્મ-પરીક્ષાની પ્રત લખેલી તે આ. ડા. પાલી-
તાણા ભં. માં છે.)

૪૩૧ વેણીરામ (૨-૫૧૧)

(૮૮૬) જિનરસ સુધારો:—સં. ૧૭૯૯. (૨-૫૧૨)

—(૧) લિ. ઋ. સદારામજી સં. ૧૮૫૯ માધ શુ. ૧૦ ભોમે કેકીદ ગ્રામે પત્ર ૧૦ વીરમગામ ભ. (૨) સં. ૧૮૮૫ આસો શુ. ૬ મ ગણે ૫. કસ્તૂરા ગ્રામ નાથૂસર પ્રથમ ચાતુર્માસ પત્ર ૭ ન. ૩૮૭૫ અભય. (૩) સં. ૧૮૮૩ પો. વ. ૨ ઋ. દેવચંદ્ર લિ. પત્ર ૧૧ પો. ૮ ચતુ૦

૪૩૫ જિનસુખસૂરિ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ પાટે) (૨-૫૧૬)

(૧૮૯૩) ચૌવીસી સં. ૧૭૬૪ આપાઠ વદિ ૩ ખભાતમા.

આદિ—

શ્રી ગુરવે નમઃ ઢાલ મુઝ હીયડૌ.

આદિકરણુ આદૈ નમું, આદીસર અરિહંત,

દુખ-વારણુ વારણુ હરી, જગ ગરુઓ જયવંત.

૧

રિષભ અમહારી વિનતિ.

૧ x x x

ઉદૈ થયો પરકાસ એ, પામ્યો ગ્યાનનો પૂર,

તુમહયા ગુણુ ગાયા તરે, કહે શ્રી જિનસુખ સૂરિ.

રિ. ૭

અંતે—

કલશ આયૌ આયૌરી સમરંતા દાદો આયો-દેશી

ગાવૌ ગાવૌ રી, ચૌવીસે જિણુવર ગાવૌ,

આરત રૌદ્ર ધ્યાન કરિ અલગા, ધરમ ધ્યાન નિત ધ્યાવ રી. ચો. ૧

ચાવી એ વર્તમાન ચૌવીસી, પ્રણમતાં સુખ પાવૌ,

કલિમૈ ભવજલ-તારણુ કારણુ, ભાવન મન મુધ ભાવૌરી. ચો. ૨

સતરૈ સૈં ચોસઠૈ સંવત, વદિ આસાઠ વડીજૈ.

સમકિત-ખીજ તીજ તિથિ વાયૌ, તિમ જિણુનજ તવીજૈ રી. ૩

શ્રી જિનરતન ચિતામણિ સરિખૌ. દિન દિન સગ સુખદાનં,

શ્રી જિનચંદ્ર ચદ જ્યુ વાયૌ, પ્રસિધ અધિઃ પ્રણુતાદરી. ૪ x x

—(૧) પત્ર ૫, છઠું નંદી. દા. ૩૦ ન ૨૧૬૫ અભય (૨)

૧૭૮૯ શ. શુ. ૧૫ વીકાનેર મધ્યે હૃર્પહેમ શિ. ચતુરહર્પ લિં બાર્ધ
ગગી સા. શિષ્યણી દીપા વાયનાર્થ પત્ર ૫ પો. ૩૦ નં. ૭૭૯ દાન.

૪૩૬ ગંગવિજય (ત. નિત્યવિજય શિ.) (૨-૫૧૭)

(૮૯૨)+ કુસુમશ્રી રાસ સં. ૧૭૭૭ (૨-૫૧૯)

—મુનિ કનકવિજય લં ૪૯-૧૪ નં. ૨૪૨ મુક્તિ.

૪૩૭ રામવિજય (૧) (ત. વિમલવિજય શિ.) (૨-૫૨૧)

(૮૯૩)+ ચોવીશી.

—(૧-૨) સં. ૧૭૮૨ ભા. શુ. ૧૩ ભોમે; તથા લિ. મુનિ
કાંતિવિજય કટોસણુ ગ્રામે પત્ર ૧૩ નં. ૩૨૭૧ અભય. (૩) સં.
૧૭૭૭ ચૈ. વ. ૧૩ ગુરુ પત્તને ૯-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૧૪૫ હા.

(૧૮૯૩૬) ૨૪ તીર્થંકર આંતરાનું સ્ત.

દુહા.

સારદ સારદા ને સૂરે, પદ-પંકજ પાણુમેવ,

ચોવીસે જિન વરણુવુ, અંતર જૂત સંજેવ. ૧

વીર પાર્શ્વને આંતર, વરસ અઢીસે હોઅ,

પંચ કલ્યાણુક પાર્શ્વના, સાંભલજ્ને સહુ કોય. ૨

કલશ

ચોવીસ જિનવર તણો અંતર ભણો અનિ ઉલ્લાસ એ,

સંવત સતર તોતેરે એમ રહી સૂરત ચોમાસ એ,

સંધ તણે આગ્રહે ને વિમલવિજય ઉવજ્ઞાય એ,

તસ ગીસ રામે તસ નામે વરે જય જયકાર એ.

—(૧) લ. સં ૧૯૫૮. ૩-૧૨ તેમાં ખીજી નથી જશ.

૮૯૯ ચતુરસાગર [ત. ધર્મસાગર ઉ.-પદ્મસાગર-કુશલ-
સાગર-ઉત્તમસાગર શિ.]

(૧૮૯૪) મદનકુમારનો રાસ. સં. ૧૭૭૨ માગશર શુ. ૩ સીંઠીમાં
મંગલવારે

આદિ—

નામેં નવનિધિ સંપન્ને, મરૂદેવી માત મલ્હાર,
પ્રણમૂ તેહ ભાવે સદા, તું વલ્લભ જુગ-આધાર. ૧
ગૌતમ આદે ગણધર વલી, ભેટીસ એ કરજોડિ,
મૂખ્ય પટોધર વીરનો, બ્રાત ઇગ્યાર તણિ છે જોડિ. ૨
ગજ-ગામનિ હંસ-વાહનિ, સારદ થઇ પ્રસન્ન,
વચન-રસ આપઈ માતજી, સાંભલતાં મન હોઇ પ્રસન્ન. ૩
ઉત્તમસાગર ગુરૂ સોભતા, ગુણ ગીર્યા ગુરૂરાજ,
પદ્યુગલ તેહના સેવથી, પામીજઈ જ્ઞાનનો રાજ. ૪
એ ચ્યારે મૂઝ ઉપરે, મહિર થઇ મહારાજ,
જ્ઞાનવેલ વિસ્તારયો, પ્રમાણ ચઢઇ મૂઝ કાજ. ૫
કાસ્યપ સુત ઉદઈ સદા, એ ચ્યારે પ્રણમીજો નિત્યમેવ,
કહિચુ રાસ અતિ સૂદર, શીલ અધિકાર સુવિશેસ. ૬
શીલે સુખ સંપતિ મલે, શીલે પામે રાજ,
શીલ સેવો તુમ્હે ભવિજનો, સારો વહિત કાજ. ૭
શીલ થકી જે સૂપ લલો, મદનકુમર જયસૂંદરી નાર,
તેહનો જસ જગ વિસ્તર્યો, કીરતિ વાધ્યો અપાર. ૮
મદનકુમર મિત્ર અતિ ભક્ષો, દેવદત્ત કાય વિખ્યાત,
પ્રીત તો એહનિ એહ ખરી, વાધે મામ અખ્યાત ૯

અંતે—

રાસ એ સૂધા-અસૂધજ કીધો, લેઇ પડિત શુધ કચ્ચો,
વિગર બુદ્ધિએ રચના કીધી, વાધે સુજસ તિમ કર્યો રે. ૫
સંવત સત્તર બહોત્તર વરયે, મૃગશિર શુદિ ત્રીજ ભૃગુવાર છાયા,
તપાગચ્છે શ્રી વિજયપ્રભપાટે, શ્રી વિજયરત્નમરી સવાયારે.
તસ ગચ્છ માહિ પૂર્વે પચાવનમે, પાટે શ્રી લક્ષ્મીસાગરમરીનયારે,
તેહનિ પરપરા ચોથે પાટે, શ્રી વિદ્યાસાગર ઉવઝાયારે. ૭

તેહને પાટે શિષ્ય અનોપમ, છાને શ્રી ધમ્મ સાગર પાઠક કરી ગાયારે,
શ્રી હીરવિજયસૂરીના આદેશથી, કલ્પ-કિરણાવલી કરી ગ્રંથ
નિપાચારે. ૮

મિત્ર પદ્મસાગર વિષુધ બુધરાજે, જિત્યા દિગંથર પ્રતિ સૂરી
હરાયા રે,

તસ ચગણાંબુજ સેવક અંતેવાસી, શ્રી કુશલસાગર ઉવઝાચારે. ૯

તેહને પાટે દિવાકર અનોપમ, વિષુધ ઉત્તમસાગર ગુરૂચારા,
જેહની કિરતિ જગ વિખ્યાત સેવે, સુર નર રાણા રાચારે. ૧૦

તસ પદ-સેવક ભૂંગ સમાનકે, કવિ ચતુરસાગર ગુણ ગાયારે,
રાસ રાગ ધરી સાંભલસ્યે, તસ ધર મંગલ આચારે. ૧૧

પાટણવારે બહુલાં ગાંમ જ તો, પિણુ મુખ્ય છે સીંહરી સવાઇ,
હોરેસરીઆ જિહાં ગત્ય કરે, તિહાં ધર્મી આવક સુખદાઇરે. ૧૨

સીંહરીના મંથ આગ્રહથી, રાસ કરી મહેં એહ નિપાચારે,
જિહાં લગે ગગનેં ઈંદુ રવિ પ્રતપે, તિહાં લગે એ થીર ચોપઇ થાયરે.

કવી ચતુરસાગર ઇણિ પરિ જપે, ટાલ એકવીસ કરી કલવાઇ,
ભણિ ગણિ સાંભલે જે નર કહસ્યે, તસ ધર નવનિધિ ઋદ્ધિ થાયરે.

—(૧) ગ્રં. ૩૬૦ સં. ૧૭૮૦ માહ વદિ ૧૨ ચંદ્રવાસરે ૫.

ચતુરસાગર ગ. શિં પં. લાલસાગર ગણિ શિં પં. વિશેષસાગર
ગ૦ લ૦ રવ નગરે ઋષભજિન પ્રાસાદાત્ પારકર દેશે ભૂધરનગર
વાસ્તવ્ય સાહ હરિદાસ મૃત સા વાલા મ્યામા વાંચનાર્થ, ૨૧-૧૩
દા ૨૨ ન. ૨૩ સીમધર (૨) ન. ૧૦ પાટડીનો ભં. (વે.)

૪૩૮ ઋદ્ધિવિજય (ત વિજયપ્રભસૂરિ શિ.) (૨-૫૨૩)

(૮૯૫૬) જિનકલ્યાણ મ્ત. સં. ૧૭૫૪ (૨-૫૨૩)

—સં. ૧૭૫૩ ચિત્ર મુદિ ૧૩ ગુરૂ ત્રિ. પં. કુવ્વધર્મજી ત્રિ.

૪-૧૩ ન. ૬૬ પાટડી

૧૮ નાતરોં સઝાય. (પરિવાને સમકરે પાસ પંચાસકરે)

—૨-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૧૦૨ હા.

૮૯૯૬ ઋષભદાસ (૨)

(૧૮૯૪ ક) ૨૩ પદવી સ્વાધ્યાય ૧૮ કડી સં. ૧૭૭૨ ગગ-
ડાણુમાં ચોમાસુ (ગણુધર ગૌતમ સ્વામીજી સમરી શ્રુતદાતારોરે)

૯૦૦ લાલરતન [આં ભુવનરતન-વિજયરતન-રાજરતન શિ.]

(૧૮૯૫) રતનસારકુમાર ચોપઈ સં ૧૭૭૩ ભાદ્રવા વદ ૩ ગુરૂ
પદ્માવતીમાં.

આદિ—

પ્રથમ દૃહા.

સરસતિ પાય પ્રણુમી કરી, આણી મન ઉલ્લાસ,
સુરરાણી સુપ્રસાદથી, લહીયે લીલ વિલાસ. ૧
મુઝ ગુરૂ જે મહિમાનિલા, પ્રણુમુ તેહના પાય,
કથા સંમંધ કહુ ભલૌ, શ્રી રાજરતન સુપસાય. ૨
રતનંગદ રાજ તણા, રતનસાર કુમાર,
વિજય થકી સંપતિ લહી, તે સુણુબ્યો અધિકાર. ૩

અંતે—

ઢાલ ૨૨ ધન્યાસી

સાધ મારગ હિવ સુધુ ચાણિ. મનનિ હરપ ઉલાસોરે,
છઠ અઠમાદિકે તપસ્યા કરતો, એક તર ઉપવાસોરે.

રતનસાર તણા ગુણુ ગાયા—આકણી xx

સંવહર સતરિ તિહુંતરિ ભાદ્રવ વદિ ગુરૂ તીજિરે,
એ ચૌપઈ કીધી ઉલાસિ, સાંભલિતાં ચિત્ત રીઝિરે. ૫
વિધિપક્ષ ગછ ગિર્યા ગુરૂ વદુ, વિદ્યાસાગરસૂરિ રાજૈરે,
તસ દ્વૈતીઝા ડોલી શાપા, આચારિજ પદ ચાજિરે ૬
પાઠક ભુવનરતન સિર નામુ, વા. વિજયરતન ગુણુવતોરે,
વાચક રાજરતન પાવદો, સદ્દ પૂજિ મન ખતોરે. ૭

તેહના ચ્યાર ચતુર શિખ્યાદિક, લાલરતન ધમ બોલિરે,
 ન્યાંનરતન મુનિ મહિમારતનિ, પુન્ય સમો કુણુ તોલિરે. ૮
 નવંદ્રાટી આરંધર દીકી, પુન્ય દિસા હિવ પાધરે, -
 ખદમાવતી નયરી અતિ દીપિ, આવક બહુ સુખદાધરે. ૯
 ભાવિ સાધ તણુ ગુણુ ભણુતાં, પૃજિ વંછિત કાળેરે,
 ઈણુ ભવિ કિપમી બહુલી પામિ, પરભવિ અવિચલ રાળેરે. ૧૦
 અધિકો ઉઠૌ હુવિ જે અક્ષર, કવિયણુ કરજ્યો સૂધોરે,
 ગુણુ અનતા સાધાં કેરા, સાભલતાં પ્રતિષ્ઠોરે. ૧૧
 વિનયતણિ અધિકારિ ચોપઈ, ભવીયણુ હિતકાળિરે,
 ભાવ ધરીનિ ભણુતાં સુણુતાં, ભાવક સહની ભાળિરે. ૧૨

દ્વહા

ગુણુતાં એ અધિકાર, નાવિ તેહનિ આપદા,
 લાલરતન મુખ ચૈતન્યું, રિધ વૃધ પાંમિ સદા. ૧૩

—૧૦-૧૬ ન. ૩૩૪૧. જૈનાનંદ.

૪૪૦ કાંતિવિજય (૨) (ત. પ્રેમવિજય શિં) (૨-૫૨૬)
 (૮૯૮)+ મહાબલ મલયાસુંદરી રાસ સં. ૧૭૭૫ (૨-૫૨૬).

—(૧) સં. ૧૮૧૫ વૈ. શુ. ૭ રવિ તૂર્ણાપર (સુરત) નથે
 ગૂર્જરમંડળ પાર્શ્વ પ્રસાદેન ભં વિજયપ્રભસુરિ શિં પં. હિમવિજય
 શિ પ. પ્રતાપવિજય શિં હં રૂપવિજય શિં પં. માનવિજય
 શિ. પં. કસ્તૂરવિજય ગણિ વાંચનાર્થ પત્ર ૮૮ (તેમાં ૧ થી ૭૮
 નથી) ગુ. લા. ખેડા. (૨) સં. ૧૮૧૮ માલ શુ. ૧૩ શનિ પં.
 માણિક્યસૌભાગ્ય શિ ચતુરસૌભાગ્ય શિ. દીપસૌભાગ્ય શિ. મહિમા-
 સૌભાગ્ય શિ. વિવેકસૌભાગ્ય શિં શિ દાનસૌભાગ્ય વાંચનાર્થ સાણંદ
 ગામે ૭૫-૭૦ ખેડા ભ. ૩. (૩) ભં વિજયદેવસુરિ શિં મહોં
 નયવિજય શિ પ. ઉદયવિજય શિ. પ... વિજય શિં રાજવિજય
 ગણિ શિં પ. દેવવિજય શિ. પં. અંતિવિજય લં આણુરમા મધ્યે

વિજયજિણેંદ્રસૂરિ રાજ્યે ચાંણુશમેં ચતુરમાસે રહા છે (સં. ૧૮૪૧ અને ૧૮૮૮ વચ્ચે) શ્રી ભદ્રેવા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૯૦-૧૫ પો. ૩૭ નં. ૧૭૦ ઝી. (૪) સં. ૧૮૬૮ આશ્વિન વદી ૬ ચદ્રવાસરે તપાગચ્છે (પછી હડતાલ) ૯૦-૧૫ નં. ૧૩૦ ઇડર ભં. (૫) સં. ૧૯૧૩ શ્રા. વ. ૮ શુભવિજય શિ. ૫. વીરવિજય શિ. રંગવિજય પઠનાર્થ ૫. માનવિજયે શિં ૫. લાલવિજયેન લં ૧૧૨-૧૪ દા. ૧૯ પો. ૪ વીં ૭૦ (૫) સં. ૧૯૩૦ પ્રં અસાડ વદિ ૧૩ શનિ લં વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા મધ્યે ૯૦-૧૬ દા ૮ ન. ૧૧૭ ખેડા ભ. ૧. (૮૯૯ખ) હીરાવેદ્ય બત્રીશી (૨-૫૩૦)

—(૧) બાલાવબોધ સહિત ૯-૬ નં. ૬૩૩ વીજાપુર જ્ઞા. મ. (આમાં રાવણ મંદોદરી સંવાદ છે) (૨) બાલાં સહિત ખત્તનગરે લં વૈ. વ. ૧૨ સં ૧૮૭૩ પત્ર ૮ યતિ નેમચદ (૩) બાલાં સહિત લિ. પાલીતાણા પુત્ર ૬ પુ. મ.

૪૪૩ પુણ્યવિલાસ (ખં સમયસુંદર પરંપરા પુણ્યચંદ્ર શિં) (૨-૫૩૬)

(૯૦૨) માનતુંગ માનવતી રાસ સં. ૧૭૮૦ (૨-૫૩૬)

—પત્ર ૩૫ બાંડીઆં ભીનાસર.

૯૦૧ સિંહ (કનકપ્રિય શિં)

(૧૮૯૬)+ શાલિભદ્ર શલોકો ગાં ૧૪૭ સં. ૧૭૮૧.

—(૧) પુસ્તકાકારે લાખો આકાર પત્ર ૮ સં. ૧૯૦૦ વૈ. વ. ૨ આસકરણુ લિ. પો. ૮૦ નં. ૧૯૭૯ જિં ચાં (૨) પત્ર ૬ પો. ૬૫ જ્યં (૩) રત્નસાગરમા પ્રકાશિત.

૪૪૪ જ્ઞાનવિજય (ત. વિજયઋદ્ધિસૂરિ-હસ્તિવિજય શિં)

(૨-૫૩૭)

૧૪૪૦

અહારમી સદી. જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

(૧૮૯૭) ચોવીશી દિવાલી અમદાવાદમાં.

અંતે—

મહાવીર સ્ત૦

ચોવીશમો ચિત્ત ધરોરે, નામે શ્રી મહાવીરરે,

જિન જાઉં બલિહારી૦ xx

રાજનગર રલીઆમણરે, જાં લલાં જિન આવાસરે જિન૦

શ્રી વિજયઋદ્ધિ સૂરીશ્વરરે, રૂડા રહ્યા ચોમાસરે જિન૦ ૮

દેવગુરૂ મહિમા થકીરે, ઉપનો એહ ઉલ્લાસરે જિન૦

તવન રચ્યાં મનમોહસ્થૂરે, પોહતી પોહતી મન આસરે જિ૦ ૯

સંવત ૧૭૮૦ સીધરે, આછો તે આસો માસરે જિ૦

દિવાલી દિન રચોરે, તે દિન મનનેં ઉલ્લાસરે જિ૦ ૧૦

મનના મનોગ્ધ માહારે, પૂરે શ્રી ભાભો પાસરે જિ૦

તાસ પસાય પુરી કરિરે, ચોવીસી અતિ ખાસરે જિ૦ ૧૧

ભણેં ગણે જે સાંભલેરે, તસ ધરેં લખમીનો વાસરે જિ૦

રાગ ભોગ દરે ટલેરે, કુશલ મગલ હોવેં તાસરે જિ૦ ૧૨

શ્રી વિજયઋદ્ધિ સુરિસરે, ગણપતિ ગુરૂ ગુણધામરે જિ૦

હસ્તી જ્ઞાન મુખ પામરેરે, સારવતાં શિવ મુખ

દામરે જિન૦ ૧૩

—૮-૧૩ (પ્રથમ પત્ર નથી) ભાગ્યરતન મુનિ ખેડા.

૪૪૬ ન્યાયસાગર (ત. ઉત્તમસાગર શિ૦) (૨-૫૪૨)

(૧૮૯૮) ખાર વ્રત રાસ મં. ૧૭૮૪ દિવાલી.

—(૧) મં. ૧૭૮૬ મા. ગુ. ૩ રવિ રત્નેન લિ૦ પત્ર ૧૦
ન. ૧૪૧ અભય૦ (૨) ૧૨-૧૨ (તેમા પહેલુ તે ખારમુ નથી) દા.
૮૦ નં. ૫૮૧ ખેડા બ.

(૧૮૭૭) + સમ્યક્ત્વ-વિચાર-ગર્ભિત મહાવીર સ્ત૦

—રવોળજી બાલાવખોધ સહિત પર પાનાતી વ્રત દા. ૬ નં.

૧૬ ખેડા ભં. (મૂલ અને તે પરનો યાલાં પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ
૩ જામાં પ્રકટ થયેલ છે.)

(૯૦૭૬) નિગોદ ગર્ભિત મહાવીર સ્તંભ

—ટયાસહિત ૫. નયકુશલેન લં પત્ર ૫ નં. ૯૧ પાદરા.

(૯૦૮) મહાવીર રાગમાલા.

આદિ—

રામકલી.

મહાવીર જિન વંદો, ભવિક જન મહાવીર જિન વંદો,
આંકણી.

પ્રહ ઊડી પહિલો સમરીજધ, નમસ્કાર સુખકદો. ૧ ભં.

ચઉદ સુપન રાણી નિશિ દેખધ, આયા કૂખિ જિણુંદો,

દિન દિન રાજ ઝઘ્ઘિ બહુ વાધી, પામ્યા પરમાણુંદો. ૨ ભં

સિદ્ધારથ નૃપ ત્રિશલા જાયો, ભયો જ્ઞાતકુલ ચંદો,

પૂનૈ જાધ જૂહી ચંપક, રામકલી અરવિદો. ૩ ભં

—(૧) સંવત ૧૭૮૬ શાકે ૧૬૫૨ શ. વદિ ૧ સૂરતિ મધ્યે.

૪-૧૩ દા. ૧૦ નં. ૩૮ ઘોઘા ભ. (૨) વ્યાસ લક્ષ્મિભરાંમ દયારાંમેણુ

લિ. સં. ૧૮૮૪ માહા શુ. ૫ દિને ૬-૧૫ ન. ૯૩ પાદરા.

(૯૦૯) ચોવીશી (૧) (૨-૫૪૫)

—સં. ૧૮૧૩ જે. શુ. ૧૧, પત્ર ૧૩-૯ પો. ૧૨ જિનદત્ત મુખધ.

(૯૧૦) વીશી (૨-૫૪૬)

—લિં સૂરતિ બદિરે ગ. દીપવિજય લિ. ૯-૧૨ જશં

૪૪૭ રામવિજય (૨) (ત. સુમતિવિજય શિં) (૨-૫૪૬)

(૯૧૩) શાંતિજિન રાસ. સં. ૧૭૮૫ (૨-૫૪૬)

—(૧) સં. ૧૭૯૦ માગં વ. ૮ આગરા મધ્યે ઉદયચદ

શિં ખુસ્તાલયદ લિં ખરં જિનવિમલસૂરિ રાજ્યે પત્ર ૧૦૦

પો. ૬૬ જયં (૨) સં. ૧૭૯૨ શ. વ. ૧૩ શનૌ પં. દેવહસ ગણિ

શિ. ૫. જયહંસ શિ. રૂપહસ ગણિ શિ. મુ. મોહનહંસ બ્રાત

ઋદ્ધિહંસ ગણિ શિં મુનિ મુક્તિહંસ લં સૂરતિ ખંદિરે ચાતુર્માસ
 પિતૃભાત્ર દ્વાયદ ૧૮૪-૧૭ દા. ૨૦ પો. ૧ વીં ઉં (૩) સં.
 ૧૮૭૬ આસો શુદ્ધ ૧ રવિ વીરપુર વાસ્તવ્ય માહાવીર સ્વામી
 પ્રસાદાત્ આદીસર મુનીસૂત્રત રીપભદ્રેવજી પ્રસાદાત્ લં પન્યાસ
 જસવિમલ તત્ પંન્યાસ જ્ઞાનવિમલ તત્ પં. વિદા (વિદ્યા)વિમલ
 તત્ પ. વિનયવિમલ તત્ પં. મોહનવિમલ તત્ પં. ધરમવિમલ
 તત્ પં. વિવેકવિમલ તત્ શીષ્ય મુની લક્ષ્મીવિમલ લં વીરપૂર
 મધ્યે પન્યાસ હેતવિમલજી ગાંમ છાણીની પરત હતી તે માંહિથી
 ઉતારો છે. શુદ્ધ કરવો. ૨૯૭-૧૭ દા. ૭ નં. પર ખેડા ભં. (૪)
 ૩૧૧-૧૨ ન. ૫૪-૧ ગુ. (૫) મં. ૧૮૯૦ કા. વ. ૧૪ પત્ર ૨૦૭
 નં. ૩૭ નં. ૩૭ ખૌ. વીકા. (૬) સં. ૧૮૮૭ શાકે ૧૭૫૨
 ચૈત્ર ગુ. ૧૦ ભૃગુવાસરે પૂણ્ય નક્ષત્રે શુકરાનુયોગે પ્રથમ પ્રહરે
 લાભવેલાયાં મપૂર્ણ કૃતઃ x - તપાગચ્છે ભં વિજયપ્રભ સૂરિ શિ.
 પ. પ્રેમવિજય ગણિ શિ. વીનિતવિજય શિ. પં રવીવિજય શિં
 નેમવિજય શિં રત્નવિજય શિં મુનિ તેજવિજય વાચનાર્થ. x x
 સિમ્બહિનગરે લં મુનિ દાનવિજય શ્રી શાંતિજિન પ્રસાદાત્ ૨૯૧-૧૬
 દા. ૩૨ ન. ૧૫૪ ઝી.

(૯૧૪) +લક્ષ્મીમાગરસૂરિ નિર્વાણ રાસ (ઐ) સં. ૧૭૮૮
 પછી (૨-૫૫૦)

—સકલ વાગક ચૂડામણિ મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી રામ-
 વિજયગણિ વિરચિતોય મંજવ. મપૂર્ણ તત્ શિષ્ય મુ. વિદ્યાવિજય
 લખિત મવત્ ૧૭૬૦ વર્ષ વૈશાલ વદિ ૯ દિને ૧૦-૧૩ ચતિ નેમ.
 (૯૧૫) નચાવીશી લ. સં. ૧૭૭૮ પહેલાં (૨-૫૫૧)

—(૧-૨) સિ સં. ૧૮૨૧ પત્ર ૬ નં. ૨૯૧૬; અતે સિ. સ.
 ૧૮૮૨ પત્ર ૧૬૬ થી ૧૮૧ ન. ૨૭૮૨ લી. (૩-૪) પત્ર ૯ ન.
 ૧૬૮૧ અતે સિ. સં. ૧૮૬૬ પત્ર ૧૨ નં. ૨૧૦૯ લી. (૫) સં.
 ૧૫૭૮ નો. વ. ૧૧ ભોમે રાજનગરે ૧૨-૯ જયં.

(૯૧૫૬) વીશી (૨-૫૫૧) (૧૦-૧૩ ખેડા ભ. ૩)

૪૪૮ રંગવિજય (ત. અમૃતવિજય શિ.) (૨-૫૫૨)

(૯૧૬) શંખેશ્વરપાર્શ્વ સ્તં સુધારો સં. ૧૮૪૯ (૨-૫૫૨)

આ કવિ ૧૯ મી સદીના છે તે ભૂલથી અત્ર મૂકાયા છે,
જુઓ આ ગ્રંથ પૃ. ૧૭૫ થી ૧૭૮.

૯૦૨ લખમીવિમલ-વિબુધવિમલ (જ્ઞાનવિમલ સૂરિ-
સોભાગસાગર-સુમતિસાગરસૂરિ-ઋદ્ધિવિમલ કીર્તિવિમલ શિ.)

(૧૮૯૯) વીશી સં ૧૭૮૦ વિજયાશ્મી

આદિ— સુગુણ સુગુણસુ સનેહી સાચો સાહિબો હોજી-દેશી

સુજન સુજન સોભાગી વાહલો વાહલો હોજી,

મોહન સીમધર સ્વામિ. x x

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર પાટે, શ્રી જ્ઞાનવિમલ સૂરિરાયા

તાસ પાટે સોભાગસાગર સૂરિ નરનારી મન ભાયારે ૪

તાસ પટોધર અભિનવ પ્રગલ્બો, તપે ધનો અણુગારિ

શ્રી સુમતિસાગર સૂરીશ્વર નામા, કરત પર ઉપગારે. ૫

મહેગિ શિરશિખર સોભાકર, શ્રી ઋદ્ધિવિમલ ગુણગ્રાહી,

પડિત કીર્તિવિમલ તસ સીસો, જસ કીરતીમા ગગા નાહી ૬

તાસ વિનેયાણુભિર્નિર્મિતાં વિહરમાણુ ગીત રસાલા,

ભણુતા ગુણુતા કોડિ કલ્યાણુ, ધર ધર મગલ-માલારે. ૭

આકાશ (વસુ) સાગર વિદ્યુ વર્ષે, વિજયદશમી જાણુરે,

ગુરુ વાસર અતિ મનોહર, વીસી ચઢી પરમાણુ રે. ૮

—૭-૧૩ આ. ક (જુઓ ૨-૭૫૪) નં. ૬૫.

૪૪૯ ગજવિજય (ત. પ્રીતમવિજય શિ.) (૨-૫૫૩)

(૧૯૦૦) મુનિપતિ રાસ સં. ૧૭૮૧ શ. શુ. ૬

આદિ—

કુહા

પ્રણમુ જિનશાસન-ધણી, ચોવીસમો જિનચદ

અસિય વિધન દુરેં હરે, આપે પરમાનંદ

જિન ચોવીસે સારિખા, પિણુ તીરથનો નાથ

અધિક કલ્હો લોક-નીત એ, પરણેં તે ગાવે સાથ. ૨

ગણધર જોતમ નામ છે, લખ્ધિ અગવીસ સાર

નામે નવનિધિ સંધને, વ્યાપે સુજસ સંસાર ૩

સરસતી સરસ ચિત્તે કરી, પ્રણમુ ઈક ધરી ધ્યાન

તાસ પસાઇ પામીઇ, નિર્મલ બુદ્ધિ સુદ્ધ ગ્યાન ૪

ગુરુ દીવો ગુરુ દેવતા, ગુરુ વિણુ ધોર અંધાર

ગુરુ તૂકો શાંતિ દીઇ, તારે સહુ પરિવાર. ૫

એ સદ્ પ્રણમી ભાવગુ, કહિસુ મુનિપતિ ચરિત્ર

સાંભતતાં સવિ મુખ લહે, જ્ય સૌભાગ્ય પવિત્ર. ૬

ગુણગ્ને ભવિયણ વર્ણવુ, શ્રી મુનિપતિ રિપિરાય

કેમ થયો વૈરાગ્ય મન, સરસ સંગધ કહિવાય ૭

અંતે—

સંવત સતરેસેં ઈકયાસી વર્ષે કાગણુ (છ)દિ, x x

શ્રી તપગણ યુગપરધાન છાન્ને, વરતમાન ગુરુરાન્નેરે

શ્રી વિજયક્ષમા મૃસિસર,

થયોરે.

કોટીકગણ અંદ્રકલ વૈરીશાખે, સુધર્મ સામી પરંપરા આખેરે

શ્રી વિજયદેવ સુરીસર રાયા, સુર નર નમે સદ્ પાચારે ૨૩

તસ પદે શ્રી વિજયપ્રભ સુરી, જોડની ધીરતિ સનૂરીરે

તસ ગીસ સદ્ગત પડિનામે દીપે, પ્રીતિવિજય કવીજન છપેરે. ૨૪

તાસ ગીસ ગજ દણુ પરિ ભાખે, ગુણુયો અધિક ઉલાસેરે

અધિય ઝાઝો જોડા જાણાં અમ મતથી, સાસનવિરુદ્ધ કલ્હો ચિત્તથીરે

મિત્રાગા દુકલ મહને સાખે, ભાણું હ ભાવ સાખે રે

ત્રંધાત્રય અતર ગાનુી વાળ્યો, એક સદ્ગમ એક શત આણ્યોરે

સાંભતતાં જ્ય ત્રણો સદાઇ, વાચતાં બુદ્ધિ અધિકાઇ

ઢાલ એ પૂરી થઈ ઉગણતાલીસમી, મુનિપતિ રાસે ચિત્ત રમીરે
ગજવિજય કહે મુનિપતિ મુનિ જિમ, મન વિરમજાં એમરે.

—અસાડ સુદ ૧૧ વાર દીતવાર દિન લિં સાયપુરા મધ્યે
આરજ્યાજી બાલાજી તત શિ. મયા લિ. ૧૮-૨૨ પુ. મ.

૪૫૦ જિનેંદ્રસાગર (તં જશવંતસાગર (૪૧૪ ક) શિ.)
(૧૯૦૦ક) વિજયક્ષમાસૂરિના શલોકો (ઐ.)

આદિ—

સરસતિ સાંભિણિ પાએજી લાગુ, અમિય સમાંણિ વાણિજિ માગું
વિજયક્ષમા સૂરિનો કહુ સલોકો, એક મન થઈ સાંભલો લોકો. ૧

કુકસાર—મરૂધર (મારવાડ) માં અજિતસિહના રાજ્યમાં પાલિ
નામના ગામમાં વણિક ચતુરોજી મહેતાને ચતુરંગદે નામની સ્ત્રી
હતી. અનેક ઉપાય કર્યા પણ પુત્ર ન થયો. કુલદેવિને સમરતાં
તેણે સુતનો વર આપ્યો. સ્વપ્નમાં માતાને ગણપતિ જોવામાં
આવતાં તેના ફલ તરીકે પુત્ર થશે તે ગણુતો પતિ એટલે આચાર્ય
અનશે એમ નક્કી કર્યું. શ્રવણ નક્ષત્રમાં પુત્ર જન્મ્યો. નામ ખિમસી
આપ્યું. પાંચ વર્ષે નિશાળે મોકલ્યો. તે દેશમાં વિહાર કરતા વિજ-
યરતનસૂરિ આવતાં તેમનો પ્રવેશ-મહોત્સવ ગામમાં કર્યો. સૂરિએ
આળકને નિરખતાં ભાગ્યવાન લાગતાં તેના પિતા માતા પાસે તેની
માગણી કરી, ને જણાવ્યું કે અમે તેને પદવી આપીશું, માતાએ
હા ભણી, પછી પુત્રને સોંપ્યો. ખિમસી સાધુ થઈ તેનું નામ લખા
વિજય સ્થાપ્યું. અભ્યાસ કર્યો. સં. ૧૭૭૩ માં ભાડવા શુદ્ધિ
૮ ને દિને પોતાનું આચાર્ય પદ આપ્યું. દેવવિજય, લખ્ધિવિજય,
ને ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું ત્યાના હરજી મહેતાએ જોગી જોલાવી
પાટ મહોત્સવનો દિન મહાશુદ્ધ ૬ નો નક્કી કર્યો સઘે કકોતરી
લખી જુદા જુદા સંઘના આગેવાનોને જોલાવ્યા. ન્યાનજી ગાદ,
હરજી મહેતો, ભાણુજીશા. કલ્યાણુદાસ મહેતો અને શ્રાવિકા મનિ-

બાધ્યે તેનો ઉત્સવ કર્યો. આ પાટોત્સવને દિને પ્રધાનપદ પર સ્થાપ્યા, ત્રણસેંતે પન્યાસની પદવી આપી. ત્યાં ગણપતિએ ચોમાસું કર્યું, પછી ઉદ્દેપુર કર્યું પછી મરધરમાં આવતાં અણતસિહ રાણાએ વદન કર્યું.

અંતે—

ધણિપરે શુણિહ છ તપગછરાયા, શ્રી વિજયક્ષમા સુરિસરરાયા
જળ લગે આકાસ સુરિજયદા, રહેજો તીહાં લગે ગુરુ ચિરનંદા ૬૧
જસવંત સાગર પડિતરાયા, જિણુદંડસાગરે ગુરુગુણ ગાયા
એલ સલોડો જે નર ભણિસ્યે, લખમિ તસ ધરે લીલજ કરસ્યે. ૬૨

—૪-૧૨ શા જકાભાધ ધરમચ દ પતાશાની પોળ અમદાવાદ પાસે

(૧૯૦૧) ચોવીસી

—અ ૧૮૬૫ પો. ભીનમાલ અનુપસાગર લિ. પત્ર ૧૨
પો. ૧૭ અભય.

(૧૯૦૧૬) હુંદક પચીસી કડી ૨૫ નાહુલમાં.

શ્રી યુતદેવી પ્રણુમી કલસ્યુ, જિમ પ્રતિમા અધિકારરે
નવિ માને તસ વદન અપેટા, માને તસ સિણુગારરે. ૧
શ્રી જિન પ્રતિમાસ્યું નહી રગ, તેહનો કદિ ન કીજે સંગ આંકણીxx
દુરણુ પચવીસી મેં ગાઇ, નગર નાહુલ મઝારિરે
જસવંત સીસ જિનેંદ પચપે, હિતકારણુ અધિકાર રે. શ્રી. ૨૫

—(૧) મં. ૧૮૮૭ નો એક ચોપડો જશ. (૨) ૨-૧૦
વીન્મગામ બં.

મૌન એકાદશી સ્તવનો ૩૧ કડી (પ્રણુમી પૂછે વીરનેરે
શ્રી ગૌતમગણુધાન)—૨-૧૧મા, નસિદ્ધચક્ર સ્તવનો—૫ ૨૪, ૨૫, ૧૬
૨૬. ૨૭ જ. પ્ર. ન્યાપદ સ્ત. ૫. ૧૦૧ જે. પ્ર.

૯૦૩ વિષુધવિજય (૨) (તલ્લીવિજયસૂરિ-શુભવિજય-

ઋદ્ધિવિજય-ચતુરવિજય શિષ્ય.)

(૧૯૦૨) સુરસુંદરી રાસ સં. ૧૭૮૧

આદિ—

ફહા.

- શ્રી શત્રુંજે ગિર વડો, સવી તીર્થી સિરદાર,
પૂર્વ નવાણુ સમોસર્થા, ઋષભ જિનેસ્વર સાર. ૧
- નાભિરાયાં કુલ—અંદલો, મરૂદેવાકો નદ,
યુગલા ધરમ નીવારવા, તુ અવતરીયો જિનઅંદ. ૨
- વદી આપાદી ચોથ દીય, તે અણુઆણુ કીય,
ગરભ અવતારી સુપન દૈ, માંન બહુત તે દીય. ૩
- ચૈત્રી વદી આઠમ જનમ, દસકુમરીરે ગાય,
ઘેંદ્ર ઘેંદ્રાણી આય કર, ઓછવ અધિક ઉપાય. ૪
- ચોવન ભર જવ આય હુઆ, કન્યા દોષ પરણાધ,
દાન સીલ તપ ભાવન ચ્યારે, એ ચ્યારે છે સુખદાધ. ૫
- શ્રી નવકાર તણે મહિમાયે, સુરસુંદરી સુખ પાધ,
કષ્ટ ઉપજીને સુખ હુઓ, ધરમ તણે સોભાધ. ૬
- કીહાં એ સુંદરી કિહાં એ હુધ, કિહાં એહનો હુયો વાસ,
ગાંમ ઠામ એહનો સુણો, હું ભાખુ આણી તાસ. ૭
- એકમનાં સહુ કો સુણો, મુકી વિકથા વાત,
એ મુકીને ઉઠી જસે, તે નર મૂરખ જાત. ૮
- જો સુણો તો આખો સુણો, નાંહીતર રહેજો બાર,
અધવચતી જે સાંભરે, તેહને સવાદ નાહી એણે ઠાર. ૯
- સવી રાસાં સાર એહ અછે, સુરસુંદરી કો સાર,
આય કરને જે સુણે, તે ધરે મગલ ચ્યાર. ૧૦
- કવિતા કે કવિ આગ અછે, હુઆ તે કૈ એણે ઠાર,
હુ પણ તેહના પય નમી, કરીસ રાસ સુખકાર. ૧૧

અંતે—

ઢાલ, સાલભદ્ર ધનો ઋષિરાયા, એ દેશી

સુરસુંદરીની ચોપધ રંગીલી, કીધી એ મહે સારીરે
એક મને જે ભણુસે સુણુસે, તે લહેસે સુખકારીરે

સુ. ૧

- ચોપઈ થકી મહે ઢાલુ બનાઈ, આણી હરખ ઉઠાયોરે
હરખ હુયો મુઝ જોડણુ કેરો, એ ધણુ સરસ સવાયોરે ૨
- પડિતના હુ પગની રેણુકા, હુ વલી તેહનો દાસરે
ખોટ ખખાડ હોવે તે જોઈ, કરજો મુઘ ઉલાસેરે. ૩
- જોહવી રે જુઘ તેહવી રે વાણી, આવે હીઆથી નિરધારેરે
જોહવો રે જ્ઞાન તેહવા રે આવે, વચન હીઆથી સારેરે ૪
- ચોપઈ મહારે દલ નાં ખેડી, તેણે કરી કીધી મહે ઢાલુરે
હાટ ભયુ સોપારીએ સેઠને, પણ ખેહેડાં ઉપર બહુ ખ્યારેરે. ૫
- પડિતને મન સોપારી ખ્યારી, મુરખ ખેહેડાં સારેરે,
ખેહેડાં સમાણી મહારી વાણી, પડિત સોપારી ધારેરે. ૬
- મૂરખ જનને કાજે એ કીધી, એ ચોપઈ રસાસોરે.
પડિત હોતો રે વાંચીને રૂઝે, એ સંભલાવજો બાસોરે. ૭
- પડિત-વચન મહે ઉવેખી નાંખી, વચન જુખાં મહે આંણ્યાંરે,
અધીકું રે ઓછુ જે મહે આણ્યુ, તે મુઝ મીછાદુકડ જાણોરે. ૮
- નવસે ને પચાવન ઉપર, એહની ગાથાઓ જાણોરે,
ઉણુચાલીસ ને ચાલીસ પુરી, એહની ઢાલુ વખાંણોરે. ૯
- સ્થોકની સંખ્યા ચૌદસે કહીઈ, ઉપર પચવીસ સારેરે,
આકણી અક્ષરે આકને અક્ષરે, એ તુમે સહી ધારેરે. ૧૦
- સંવત સસી સેલા ભુધર ચૈક, માસ મુનીસર સારેરે,
અગ્નુઆલી સસી નેખીઈ, વાર ભક્ષો દંધીના સુતનો મુનો ધારેરે. ૧૧
- તીર્થકરને જોહ આયા, તેહનો ખેહેજો તુમે ક્યોરે,
કાકર વાટાણુનો છેલ્લો સેજો, કાર્તિક વાટાણુનો ખીયોરે. ૧૨
- એ નયરીમાં ગસ રસી(ગી) ને, મુખ પાંચો શ્રીયકારેરે,
પડિત વિમુઘની ચટતી દોલતાં, દોલતો સહી નીરધારેરે. ૧૩
- શી વિજયદશમા મુરીસ્વર રાજે, એ મહે રાસ બનાયોરે,
ચોપઈ સરજ (સ) એહન કહીએ, એ સમા એ કા નાંહિ ભાયોરે. ૧૪
- અરસપણે વાંચ્યા સંભલજો, મન ખુસાવી એમારે,

- તો રે સવાદ તુમને આવસે, અમે કહું સુ તાંમોરે. ૧૫
- હીરવિજય સૂરીશ્વર સેવક, શુભવિજય કવિરાયોરે,
તાસરે સીસરે ગુગુણ શિરોમણી, ભાવવિજય મુખદાયોરે. ૧૬
- તાસ તણા તે કહીછ રૂડા, ઋદ્ધિવિજય મુખકારોરે,
તાસ તણા ભલ સેવક કહીછ, ચતુરવિજય જ્યકારોરે. ૧૭
- ચતુરવિજય શિષ્યે એહ કીની, ચોપછ સરસ રસાલોરે.
જે નર ભણુસે મુણુસે ભાવે, તે લેહેસે મંગલમાલોરે, ૧૮
- પર્વત-સુતા-પતી કો પહેલો લેન્ને, સસરા તણો વલી ત્રીન્ને.
શનીસર તાત કો પેહલો ધરન્ને, પં. વિષ્ણુ એ ગામમાં એ કીયોરે. ૨૦

—૩૧—૧૩ દા. ૪૬ ન. ૨૬ પાલણુપુર સંઘ ભડાર.

૯૦૪ રત્નવિમલ (૧) (ત૦ દીપવિમલ-વિવેકવિમલ

—નિત્યવિમલ શિ૦)

(૧૯૦૩) ચોવીશી સં. ૧૭૮૧ અરહાનપુર.

—સં. ૧૭૮૨ વૈ. શુ. ૭ ગુરૂ લિ. રત્નવિમલેન હર્ષવિમલ
તથા માણુકવિમલ પઠનાર્થ પત્ર ૩ થી ૧૩ પો. ૧૭ અલય૦

(૧૯૦૪) એલા ચરિત્ર. સં. ૧૭૮૫ આશો વદ ૧૩ હરિશ્ચંદ્રપુરી.

અંતે—

તિણે ભાવથી તર્યો કેછ તરસ્યે, પચમ કે ગત પાયાળ,
ભાવ ઉપર એતો અધિકે ભાવે, ગુણ એલારણિ ગાયળ;
શ્રી વિજયક્ષમા સૂરીશ્વર વિરાળે, ગચ્છાધિરાળે ગાળેળ.
પ્રગટયો પૂર્ણચંદ્ર તેણે પાટિ, રૂડો દયા સૂરિરાળેળ. ૯

પડિત પ્રવર તસ ગણિ પોઢા, શ્રી દીપવિમલ ગુરૂ સોહેળ,
ધ્યાન ગ્યાંન કૃપા સંયમ ધારી, મોટા જન મન મોહેળ. ૧૦

ચરણ સેવક તસ શિષ્ય ચુડામણિ, વિવેકવિમલ ગુરૂ વહુળ,
તે ગુરૂનું નામ જપતા તેણે, કહણ કર્મ નીકહુળ. ૧૧

મોટા તાસ શિષ્ય મુગટમણી, નામે નિત્ય જયકારિણ,
 તાસ સુત કહે ભાવ રાખે તેહને, એ કરજોડિ બલિહારીણ. ૧૨

સંવત સંયમ સર ગજસારો, અતિ હર્ષ આસો માસેણ,
 ધન ધનતેરસ દિવસ ધન જે, ઉછવ ઘણો આવાસેણ. ૧૩

.. .. રચિયો પ્રથમ અભ્યાસ પ્રદહાદેણ,
 હરિશ્ચંદ્રપુરીમાં પૂરણ હર્ષે, આણુંદ હૂઉ ઉલ્હાદેણ. ૧૪

સંઘ ચતુર્વિધર્તે સાંનિધ હોયો, અહનીશે અતિ આણુંદણ,
 રતનવિમલ કહિ નિત નિત રૂડું, પ્રેમે પ્રમાણુંદણ. લં ૧૫

એકવીસમી ઢાળે અધિક ઉચ્છાદ્ય, મદિર મદિર દિપમાલિણ,
 ભણતા ગણતાં સાંભલતાં ભાવે, નિત નિત હોરયે દિવાલીણ;
 ભવી ભાવણ ભાવેણ. ૧૬

—મ. ૧૭૮૫ પોપ સુદિ ૫ રતનવિમલ શિં રાજવિમલ
 વાંચનાર્થે હરીશ્ચંદ્રપુરી મધ્યે લં ૩૫-૧૦ (પ્રથમ પત્ર નથી)
 દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

૪૫૩-૩૫૮ ઉદયસમુદ્ર (ખં કમલહર્ષ શિં) (૨-૫૬૦
 અને ૨૬૮).

(૬૨૧-૬૪૦) રસલહરી—કુલદ્યજ રાસ સુધારો:—સં. ૧૭૨૮
 (૨-૫૬૦ અને ૨૬૮)

—ગને કર્તા અને ગને કૃતિ એકજ છે—ભૂલથી બેવડાયા છે.

૪૫૪ હંસરત્ન (ત. રાજવિજયસૂરિ ગચ્છે હીરરત્નસૂરિ—
 લઘિવરત્ન—સિદ્ધિરત્ન—ગજરત્ન—લક્ષ્મીરત્ન
 —જ્ઞાનરત્ન શિં) (૨-૫૬૧)

(આ ઉદયરત્ન ન. ૪૦૪ ના સહોદર અને દીક્ષામાં કાકા ગુરુ
 બાપુ થામ મૂળ પોરવાડ પિતા સા વર્ધમાન, માતા માનગાદ મૂલ

નામ હેમરાજ સં. ૧૭૯૮ ચૈ. શુ. ૯ શુક્ર સ્વર્ગવાસ મીયાગામમાં
કે જ્યાં તેમનો સ્થૂભ છે. જુઓ ઉદયરત્નકૃત હસરત્ન સઝાય જૈન
યુગ પુ. ૫ પૃષ્ઠ ૪૦૩-૪ તેમણે અધ્યાત્મ કલ્પદ્રુમ પર બાલાં રચ્યો
કે જે પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૩ માં પ્રકટ થયેલ છે.)

૪૫૬ જિનવિજય (૩) (ત. ક્ષમાવિજય શિ૦) (૨-૫૬૩)
(૯૨૬)+ક્ષમાવિજય નિર્વાણ રાસ સં. ૧૭૮૬ પછી (૨-૫૬૪)

—૫-૧૩ દા ૨૦ ન. ૫૪ સીમધર

(૯૨૭) ચોવીશી

—લ૦ સ. ૧૮૦૩ ના વર્ષે શાકે ઘનોધ બિદરે લિખાવીત
દોસી હરચદ પઠનાર્થે ભાવનગરે ૮-૧૪ દા૦ ૨૦ નં. ૬૯ સીમધર.
(૯૨૯-૧)+પંચમી સ્ત૦ હાલ ૬ સં. ૧૭૯૩ પાર્શ્વજન્મ દિને
પાટણમાં (૨-૫૬૬)

સુત સિદ્ધારથ ભૂપનો રે, સિદ્ધારથ ભગવાન,

બારહ પરષદા આગલે રે, ભાષે શ્રી વર્ધ્ધમાન રે;

ભવિયણ ચિત્ત ધરોં × ×

હાલ ૬ કરકંડુને કંઠ વંદણા એ દેશી

ચોવીસ દડક વારવા, હું વારી લાલ, ચોવીસમો જિનચદ, હું

પ્રગટયો પ્રાણુ તસ રગથી, હું ત્રિશલા ઉર સુખકદરે. હું ૧

મહાવીરને કડ્ વદના. × ×

શ્રી વિજયસિહ સૂરીશનો હું સત્યવિજય પન્થાસરે, હું

શાસક કુપુરવિજય કવિ, હું ચૈષ્ટ કગણુ જસ જસરે ૬ મ૦

પાસ પંચાશરે સાંનિધે હું ખિમાવિજય ગુરૂ નામરે, હું

જિનવિજય કહે મુઝ હુજ્યો હું પંચમી તપ પરિણામરે હું ૭ મ૦

કલશ

ધય વીર લાયક વિશ્વનાયક સિદ્ધિદાયક સરતબ્યો,

પંચમી તપ સ્તવન ટોડર ગુથી જિન કંઠે હબ્યો,

પુણ્ય પાટણ ક્ષેત્રમાં રે સત્તરત્રાણુ વત્સરે,
પાર્શ્વજન્મ કલ્યાણક દિવસે સકલ ભવિ મંગલ કરે.

—સ. ૧૯૫૦ ભાદરવા વદ ૧૩ શ્લોક ૧૨૦ ૭-૧૦ જશ૦

૯૦૫ હીપચંદ (૨) (વે૦ ખ૦ જિનસાગર-જિનદેવેન્દ્ર
—પદમચંદ-ધર્મચંદ શિ૦)

(૧૯૦૫) સુરપ્રિય ચોપઈ સં. ૧૭૮૧ વૈ. શુ. ૩ સિંધુ દેશે.

—સ. ૧૭૮૫ અ૦ શુ. ૧૧ શનિ જેસલમેર મધ્યે સ્વયં
લિખિત પત્ર ૬ પો. ૧૩ જય૦

૪૫૭ માણિક્યવિજય (ત૦ ક્ષમાવિજય શિ૦) (૨-૫૬૭)

(૧૯૦૬) નેમરાણુલ ખાર માસા સં. ૧૭૪૨ વૈ. શુ. ૩.

પ્રણમુ ગિરિનરે નંદન શારદા લાગું રે ચર્ણુ એ દેશી.

પ્રણમુ પ્રેમિરે સરસતી વસતી વચન વિલાસ,
કવિજન સંકટ ચૂરતી પૂરતી વહિત આસ;
સેવક સાનિધિકારણી વિધન-નિવારણી માય,
તુમ મુપસાઈ રે ગાયસ્થુ નેમિસર જિનરાય.

૧

ફહા.

ગાંધીઓ તન્ન મન પ્રેમ પાસે,

જન્ય થઈનાથ ને ગદન પાસે;

ગાગમે માસ ને વિરહ દલીઓ;

આપ માણિક્યનો સામી મળીઓ

૫૫

સતર જેતાલીસ સવન, વાર વૈશાખ માસ,

ગુદિ તૃતીયા નિ ગવિવાસર, સથળ્યા ગાઠે માસ;

વાગક સાંતિવિજય તણો. ખીમવિજય બુધ સીસ,

ત્રી દેમવિજય મુપસાયથી, માણિક્ય પુગી જગીસ. ૫૬

ફા.

રસિક મન ભાવતા ધાર માસા,
પઢત સુણતાં ફલિ સકલ આસા;
સરસ શૃંગાર રસ સહિત વાંણી,
ભણે માણિક્ય તે સાંભલો ચિત આણી.

૫૭

—(૧) ૭-૧૦ દા. ૧૬ ન. ૨૬ ધોધા ભ. (૨-૩) લ. ૫.
મોહનવિજય ૫-૧૫ નં. ૩૩૭૩ અને ૬-૧૫ નં. ૩૩૮૩ જૈનાનંદ.
(૪) પ્રત ૧૯ મી સદીની પત્ર ૬ પો. ૮૪ ન. ૨૧૮૨ જિં. ચાં
(૧૯૦૭) પર્વુષણ પર્વ વ્યાખ્યાનની સઝાય. ઢાલ ૧૧

હરિઆલોરે શ્રાવણ આવીહ એ દેશી
પરવ પન્નુસણ આવીયાં આણુદ અંગ ન માયેરે,
ધરે ધાર ઉછવ આત ધણા શ્રી સધ આવી જાયેરે—પરવ. ૧ x x
રૂપા મહોર પ્રભાવના કરીએ નવ સુખકારરે,
શ્રી ખેમાવિજય કવિરાયનો ધુધ માણુક્યવિજે જયકારરે. ૯
ઢાલ ૧૧ ભરત નૃપ ભાવસુંએ—એ દેશી

સંવચ્છરી દિન સાંભલોએ ધારસે સૂત્ર સુળાણ
સફલ દિન આણુતો એ x x
ખિમાવિજય પડીત તણો એ, ધુધ માણુક્ય મન (વછિત)દાય.

—૫-૧૭ મુનિ જશં

(૯૩૦) ચોવીશી (૨-૫૬૭)

—સં. ૧૭૯૩ જ્યે ૫ ૪ રવિ ૫. હર્પવિજય શિ જિનેદ્ર-
વિજય લિ. ૯-૧૨ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા.

૯૦૬ કુશલ (લોં ગચ્છપતિ રામસિંહ શિ.)

(૧૯૦૮-૧) દશાણુભદ્ર ચોઢાલીઉ સ, ૧૭૮૬ સોજત.

—સં. ૧૭૯૧ વૈ. શુ. ૯ પૃ. ખ. ક્ષેમકીર્તિ શાખાયાં લિ.
ઉ. કર્પૂરપ્રિય શાહિજહાનાબાદે પત્ર ૩ નં. ૩૫૭૧ અભય.

(૧૯૦૮-૨) સનતકુમાર ઓઢાલીઉં મં. ૧૭૮૯ ચૈ. શુ. ૨ મેડતા.

—પત્ર ૨ પો. ૧૧ ન. ૧૦૪૮ અભય.

(૧૯૦૯-૧) લઘુ સાધુવંદણા ગા. ૩૬

—લ. મં. ૧૮૭૪ ભાદ્ર. વ. ૧.

(૧૯૦૯-૨) સીતા આલોચણા.

આદિ—

સતી ન સીતા સારખી, રતિ ન રામ સમાન,
જતી ન જંખૂ સારખો, ગતી ન મુગત મુથાંન. ૧
સીતાજીકું રામજી, જગ્ય દીનો વનવાસ,
તજ પૂરવ કૃત કરમકું, યાદ કરે અરદાસ. ૨

અંતે—

નાગોરીગજ નાયક નીકો, શ્રી રામસિંઘજી સદ્ગુરુકો,
શીપ કહાવે કુશલ મુગ્યાંતી, તિણ આલોચણ કરીય મુધ્યાંતી.

દહા.

પોત ઘેર ગર ખીજકું, કવ લગ ગિણિયે ગ્યાંન,
પાપ અનતા ભવ કીયા, સો જાણે જગભાંણ. ૧
ગદુ વિસ્તાગ મે કીયો, અલપ મતિ મતિવાન. ૨
જનમ મરણકો દુખ સહા, ચૌદે લાખ નિગોદ,
નરક માંહે મહા વેદના, મુરગનિ માંહે વિનોદ. ૩
નણિ વિવેક નિર્ણય મેં, મનુષ્ય માંહે સહુ વાત,
મુગનિ માંહે મુખ સામતાં, કેવલ કુશલ કહાત. ૪

—૧૦-૯ પો. ૪૬ કુશલ

નિવતી સં ગા ૫, સીમધર સ ગા ૭—એ સવતી પત્ર
૫ ની પ્રત ગેદીઆ.

૪૫૮ જિનવિજય (૪) (૧. બાણવિજય શિ) (૨-૫૬૭)
(૬૩૩) ધના-શાલિભટ્ટ રાસ મં. ૧૭૯૯ (૨-૫૬૬)

—(૧) મં. ૧૮૧૦ ડા. શુ. ૧૩ ગુરૂ સૂર્યપુરે ચતુર્માસિક સ્થિતેઃ સંઘમુખ્ય સંઘનાયક શ્રાષ્ટ સા. લાલ સાહ અમીચદ સાચ દાંનાત્ તસ્ય આગ્રહાત્ લિખાવિત. અમરવિજય ગણિ, શિ. ૫. શ્રી સૌભાગ્યવિજય શિ. મુનિના હિતવિજયેન લિ. ૧૪૨-૧૦ દા. ૬ નં. ૯ ખેડા ભ. (૨) ૧૧૩-૧૧ ખડિત ન. ૬૬-૧ શુ. (૩) પત્ર ૭૫ શ્લો. ૨૯૩૫ ધનપતિસિહ ભ. અભ્રમગજ નોટીસીસ ઓક સં. મેન૦ વૉ. ૯ પૃ. ૮૭-૮૮.

૪૫૮ ક-૫૦૦ રઘુપતિ એમ સુધારે (ખ.) (૨-૫૭૩

અને પૃ. ૧૨૪)

(૧૯૦૯૬) જૈન સાર બાવની ગા ૬૨ સં. ૧૮૦૨ ભા. શુ.

૧૫ નાપાસર

(૧૯૧૦) નંદિષેણ ચોપઘ સ. ૧૮૦૩

—(૧) ન. ૬૫ જય૦ (૨) સં. ૧૮૪૫ માહ સુ ૧૪ મૌન-ગઠ મધ્યે પ. કિશોરચંદ્ર શિ પ્રીતિસુદર લઘુબ્રાતૃ પ. ચૈનરૂપ લિ પત્ર ૧૦ ન. ૨૪૪૦ અભય.

(૧૯૧૧) શ્રીપાલ ચોપાઘ સં. ૧૮૦૬ પ્ર ભા. શુ. ૧૩ ઘડસીસર.

(૧૯૧૨) રત્નપાલ ચોપઘ સં. ૧૮૬૯ નમિ જન્મ દિને કાલુ

(૧૦૦૦) સુભદ્રા ચો સ. ૧૮૨૫ સુધારો-તોલીયાસરમા (પૃ ૧૨૪)

(૧૯૧૩) પ્રકીર્ણ કૃતિઓઃ—કુડલીયા બાવની ગા ૫૭ સં ૧૮૦૮,

પ્રસ્તાવિક છપ્પય બાવની સ ૧૮૨૫, ઋષિપત્રમી તોલીયાસર, જિન-

દત સુરિછંદ ગા. ૩૫ સં. ૧૮૩૯, ઉપદેશ બત્તીસી, ઉપદેશ પચીસી,

ઉપદેશ સાલ બત્તીસી, ૪૩ દોષગર્ભિત રત. ગા ૩૬ દેસલસર, ૭૨

મિથ્યાત્વભેદ રત. ગા. ૩૧

૪૫૯ જ્ઞાનસાગર-ઉદયસાગરસૂરિ (અં.) (૨-૫૭૪)

(૯૩૬) +ગુણવર્મા રાસ સ. ૧૯૧૭ સુરત (૨-૫૭૭)

—(૧) સં. ૧૮૨૭ શાકે ૧૬૯૩ વૈ. શુ. ૧૦ ખુવે ભં વિ-
ન્યદાનસુરિ શિ. ગંગવિન્ય ગણિ શિ. મેઘવિન્ય ગણિ શિ. ભાણુ-
વિન્ય શિ. લક્ષ્મીવિન્ય ગણિ શિ. પ્રતાપવિન્ય ગણિ શિ. અમૃ-
તવિન્ય ગણિ શિ. ગોત્રકા મધ્યે દા. ૧૬ નં. ૧૪ ઘોઘા ભં. (૨)
લા. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડામધ્યે ભીડભંજન પાર્શ્વનાથ
પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૩૦ ભા. વદી ૮ સનિ ૧૪૨-૧૮ દા. ૮ નં.
૧૨૧ ખેડા ભં.

૪૬૧ અમર-અમરવિન્ય (ખં ઉદયતિલક શિ.)

(૨-૫૮૨)

(૧૯૧૩૬) ભાવપચીસી ગા. ૨૬ સં. ૧૭૬૧ પો. વ. ૧૦

—ન. ૧૦૭૯ જય.

(૧૯૧૩ખ) સુમંગલ રાસ સં. ૧૭૭૧ (૩૫ દીપ સાયર શશિ)

—સં. ૧૭૭૮ માગ. શુ. ૨ ઉદરામસર મધ્યે લિ. પં. અમર-
વિન્ય ૫ ભાભકુશલ ગુલાબચંદ મહિતેન પત્ર ૫ પો. ૬૮ જય.

(૧૯૧૪) મેતાર્ય ચોપન સં. ૧૭૮૬ આ. શુ. ૧૩ સરસા.

(૧૯૧૫) રાત્રિ ભોજન ચોપન મં. ૧૭૮૭ દિ. ભા. શુ. ૧
ખુવે નાપાસરમાં.

—(૧) સં. ૧૭૮૭ દિ. ભા. શુ. ૯ અમરવિન્યેન (કવિ પોતે)
ભાભકુશલ જ્ઞાનવર્દન પદ્યાર્થ પત્ર ૨૪ પો. ૬૭ જય. (૨) મં.
૧૮૪૮ ભા. વ. ૫ રવિ પત્ર ૨૯ થી ૩૭ પો. ૮૭ મહિમા. (૩)
મં. ૧૮૫૬ આ. સાધાસન મધ્યે સુશુભપ્રમોદ શિ. ઉદયસૌભાગ્ય
ત્રિ. પત્ર ૨૭ પો. ૬૭ જય (૪) મં. ૧૮૮૨ કા. શુ. ૧૦
કનુચંદ્ર ત્રિ. પત્ર ૨૧ ન. ૬૫ ગોં વીકાં (૫) સં. ૧૮૯૧
આ. ૧૦ રવિ પત્ર ૩૫ પો. ૬૬ જય.

(૧૯૧૬) મુકેશલ ચોપન મં. ૧૭૯૦ (૧) પો. શુ. ૧૩ આગરામાં

—પ્રત ૧૯ મી સદીની પત્ર ૪૪ પો. ૧૪ નં. ૨૪૭ દાન૦
(૯૩૮) સુપ્રતિષ્ઠ યો. સં. ૧૭૯૪ મરોટ (૨-૫૮૨)

—સં. ૧૭૯૯ શાકે ૧૬૬૪ મૃગશિર વ. ૫ શુક્ર લિ. પત્ર
૧૫ જયપુર.

(૧૯૧૦) કાલાસવેસી ચોપધ સં. ૧૭૯૭ વૈ. શુ. ૩ રાજપુરમાં

—સં. ૧૭૯૭ રાજપુરા મધ્યે લક્ષ્મીચંદ લિ. ભટ્ટી હસમખાં
રાજ્યે પત્ર ૧૪ પો. ૭૯ નં. ૧૯૫૩ જિ.ચા. (૨) પો. ૬૯ જય.
(૩) પત્ર ૧૬ પો. ૬૮ જય.

(૯૩૯) સુદર્શન ચો. સં. ૧૭૯૮ નાપાસરમાં (૨-૫૮૩)

શ્રી સિદ્ધારથ સુત નમુ, વર્જ્જમાન શિવવાસ

કામકેભ મણુ કલ્પતરૂ, ઇહતી પૂરણુ આસ.

૧

—(૧) સર્ગ ૮ પત્ર ૨૭ પો ૭૦ જય. (૨) પો. ૬૬ જય.

(૧૯૧૦ક) પૂજાબત્તીસી ગા. ૩૩ સં. ૧૭૯૯ ફોલોધી.

—ન ૧ ૧૧૪ જય.

(૧૯૧૧) સમ્યક્ત્વ ફૅળ બોલ સઝાય સં. ૧૮૦૦

—પત્ર ૫ નં. ૧૧૩૧ જય.

(૧૯૧૨) ધર્મદત્ત ચો. સં. ૧૮૦૩ ધનતેરસ રાહસરમાં

આદિ—

પ્રણમિય પરમાનદમય, અવિચલ આતમરામ

આદિ અંત જાકી નહી, અવિનાસી અભિરામ.

૧

અરિહંત અસરીરી મુની, એઈ ન કી નિજ નારિ

ધનસુ નુત કરિ માંગહૂ, નિહચૈ સુધ વિવહાર.

૨

અંતે—

વીર તણૈ પટ સોહમ સિપ ભન, અનુક્રમ પૂર ઉદ્યોતનરે

તાસ પરંપર સૂરિ જિણેસર, ખરતર બિરૂદ ધરેસ.

૯

થયા પરપર રતન સુરિદા, શ્રી જિણુચંદ સુણિદારે

ઉદ્યતિલક પાઠક સુખકંદા, અમરવિજૈ આણુંદા.

૧૦

ગુરુપદ-પંડેજ સેવિત પાછ, કાવત કલા અતુરાધરે
 આતમ પ્રહિત કથા બાણાઈ, સંતનકું સુખદાધરે
 ગુણુ પૂરણુ વસુ ચંદ્ર સંવચ્છર, કી(નો) ચોમાસ રહાસરે
 કાતિક માસ ધનતેરસ વાસર, રચીયો રાસ સુવાસરે
 જાં લગિ મેરૂ મહી સસિ ભાણે, વરનો ગ્રંથ કલ્યાણોરે
 જૈન ધરમ અમર ચિર નહો, આણુંદ મંગલ કદોરે, ૧૩
 —સં. ૧૮૦૩ પો. શુ. ૧૫ લિ. લક્ષ્મીચંદ હિમતાસરે પત્ર
 ૬૬ પો. ૭૦ જય.

(૧૮૧૩) કેશી ચોપદ સં. ૧૮૦૬ વિજયાદશમી ગારવદેસરમાં.

—રામલાલ સંગ્રહ વીકા.

૯૦૭ પૂર્ણિમા (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા લખિધકલ્લોલ—
 લલિતકીર્તિ-પુણ્યહર્ષ-શાંતિકુશલ શિ.)

(૧૮૧૭) પુણ્યદત્ત સુભદ્રા ચોપદ સં. ૧૭૮૬ કા. દીવાલી ધન-
તેરસે ધરણાવસમાં.

આદિ—

પુરિસાદાની પાસ જિણુ, નિત સમરંતા નામ,	
ગોડી ધણી ગુણુ ગાવતાં, મહિયલ મોટી માંમ.	૧
જેલનો સાસાણુ જાણીયે, વર્ધમાણુ સુખકાર,	
જરુ પદ પંડેજ નિત નમૈ, છંદ ચંદ્ર સુવિચાર.	૨
એ ગિહુન પ્રણુમા કરી, શ્રી સદગુરૂ પસાય,	
મરખથી પંડિત કરે, સંવે મન—સુદ્ધિ લાય.	૩
દંસગમણિુ ચિતમૈ ધરી, દેગે અવરલ વાણિ,	
મનમુદૈ સારદ નસું, કાંદ મ નખિસ કાંણિ.	૪
પુન્યદત્ત વિવદાની. સુભદ્રા તેલની નારિ,	
મીલ પ્રજાવે સુખ થયા, તે સુખન્યો અધિકાર,	૫

તીન ખડે તેહની, કહિસ ચોપઘ સાર,
દાંન દીયૌ પહિઝે ભવૈ, મોટા મોદિક ચ્યાર.

૬

અંતે— ૩ જો ખડ ઢાલ ૧૪ શેત્રુજ નત્રા કરે એ દેશી

- સીલતરંગણી ગ્રંથિથીએ, એહ રચ્યો અધિકાર,
સીલ નિતુ પાલીએ એ, જેહના ફલ અપાર. સીલ નિતુ. ૧
- શ્રી ગોડીપાસ પસાઉએ, તૂડી સારદ માય, સી.
મન સૂધઘ સમરે જિકેઘ, નાવૈ કમણા કાઈ. સી. ૨
- સંવત સતર છયાસીયોએ, કાતિગ માસ ઉદાર, સી.
ધનતેરસિ અતિ દીપતીએ, પરવ દીવાલી સાર. સી. ૩
- શ્રી ખરતરગચ્છ દીપતો એ, જિણુભક્તિ સૂરીસ, સી.
જયવતૌ વરતૈ સદાએ, દિન દિન અધિક જગીસ. સી. ૪
- શ્રી કીર્તિરત્નસુરિ સાખમૈ એ, મોટા પડિત જાણુ, સી.
લખધિકલોલ વાયક થયા એ, જેહના જગમૈ માણુ. સી. ૫
- પ્રથમ સીસ સિરોમણી એ, લલતકીરતિ ઉવઝાય, સી.
ગછ ચૌરાસી દીપતા એ, જગમૈ જસ કહિવાય. સી. ૭
- તાસ સીસ જગિ જાણીયૈ એ, પાઠક પુન્યહર્ષ સુવિચાર, સી.
પ્રથમ શિષ્ય તેહનૈ સહી એ, વાયિક શાંતિકુશલ સુખકાર, સી. ૮
- તાસ ચરણ સુપસાઉએ એ, પૂરણપ્રભ કહૈ એમ, સી.
પુન્યદત્તની ચોપઘ એ, સતી સુભદ્રા તેમ. સી. ૯
- સાસણુ ધરણાવસ સહીએ, એ તિથિ રહ્યા ચોમાસ, સી.
તીજો ખંડ કહ્યો સહી એ, ઢાલ ચવદમી ખાસ. સી. ૧૦
- ઉછો અધિકો જે કહ્યો એ, મિચ્છામિ દોકડુ તાસ, સી.
કવિયણુ ' તુમે મોટા અછો એ, મત કરિજ્યો કોઈ હાસ. સી. ૧૧
- સીલ માથે અધિકાર છે એ, ચોપઘ કીધી સાર, સી.
પૂરણપ્રભ ધમ ઉપદિસે એ, ત્રીજો ખડ ઉદાર. સી. ૧૨
- સીઝૈ સુર સાનિધિ કરે એ, સીઝૈ મંકટ જાય, સી.
સીઝૈ દુરગતિ દુખ હરે એ, સીઝૈ સહુ સુખ થાય. સી. ૧૩

સીલ સમેવડિ કો નહી એ, સીલ સંગથ આસ, સી.

ભણતા ગુણતા વાંચતાં એ, ઘરિ ઘરિ મગલમાલ. સી. ૧૪

—ત્રણ ખડ ટાલ સર્વ ૩૩ પહિલે ખંડ ગાથા ૧૫૩ બીજે
ખડ ગાથા ૧૮૭ ત્રીજે ખડ ગાથા ૨૮૮ સર્વ મીલને ગાથા ૬૧૬
સર્વ શ્લોક સખ્યા ૮૧૫ સં. ૧૭૮૬ વર્ગ વે. ગુ. ૧૩ પં. પૂરણ-
પ્રભેણુ ધરણાવસ મધ્યે પત્ર ૧૪૧ થી ૧૬૭ એક ગુટકા જેમાં
મુખ્યત્વે આ કર્તાના હરતાલ્લરમાં પોતાની તેમજ બીજી કૃતિઓ છે.
અનત. ૨.

(૧૯૧૮) ગજમુકુમાર ચોપઈ મ. ૧૭૮૬ પો. ગુ. ૨ ગુરૂ

આદિ—

જિણુવરને પ્રણમી કરી, સિદ્ધ થયા છે તેહ,	
તેહના પય-ગુગ વંદતાં, ઉપજે ભાવ અછેલ.	૧
આવીસમે જિણુવર સહી, નેમિનાથ ભગવંત,	
તેહને સમરણ કરી, કરે પાપ પુલંત.	૨
ભારતી ચરણ નમી કરી આપો અધિક પ્રકાસ,	
સારદના પ્રસાદથી, આખર અધિક ઉલાસ.	૩
સદગુરના મુપ્રસાદથી, અધિકી બુધ વધત,	
મૂરખનૈ મતિ ઉપજે, અધિકા વિદ્યાવત.	૪
ગજમુકુમાલની ચોપઈ, જાદવાનો અધિકાર.	
અંતકૃત થયો કેવલી તે મુણુબયો નરનારિ.	૫

અંતે— ૨૫ મી ઢાલ શાલિભદ્ર ધનો રિપિરાયા એ દેશી.

કલ્પસૂત્ર માહિથી જાણી, એ આધકાર નિર્ણ આણ્યોછ,	
જાદવ-હીંડ માહે ઈમ કહીયો, તે પિણુ મૈ સદવહીયોછ.	૧
સાધ તણા મૈ ગુણુ ગાયા, કહતાં મન મુખ પાયાછ,	
શ્રી જિનપાસ તણે પસાયા, તૂઠા સારદ માયાછ.	૨
છગ્યારે અંગ માહે તે સારે, આદમો અંતગડ દસા વિચારેછ,	
તિણુ અધ્યયનૈ વલિ અનુસારૈ, મૈ દાખ્યો માહરી મતિસારેછ.	૩

સંવત રસ પર્વત મુનિ આખૈ, ઇંદુ પિણુ સહુની સાખૈ,
પોસ શુકલપક્ષ દ્વિતીયા જાણૌ, ગુરુવારતેય વખાણૌજી. ૪

શ્રી ખરતરગજ અતિ સોહૈ, ભવીયણનાં મન મોહૈજી,
શ્રી જિનભક્તિસુરિ સુખકારી, જયવતા ગણધર જૈકારીજી. ૫

શ્રી કીર્તિરતન સૂરીસર જાણૌ, તસ સાખે અધિકી ઉપમ આણૌજી,
વાચિક લખધિકલોલ તસ સાખે, જગમૈ જસ તેહનો ભાખૈજી. ૬

અંતેવાસી અતિ છે મોટા, તેહના ગુણ કહતાં નાવૈ તોટાજી,
લલિતકીરત પાઠક સુખકારી, આગમના જાણુણહારીજી. ૭

તેની ઉત્તિમ કરણી અધિકી સોહૈ, ચ્યારે શિષ્ય મનમોહૈજી,
પરવાદી-ગંજણુ ઉતકૃસટા, પુણ્યહુષ પાઠક પરગટાજી. ૮

તત્સિષ્યમુખ્ય સખરા દીપૈ, વાચિક શાંતિકુસલ જગ જાપૈજી,
તત્શિષ્ય એમ જાણી, પૂરણુ કહૈ મનિ આંણીજી. ૯

જગજીવનાં અતિ . . .
ગજસુકુમાલની ચૌપદ કીધી, અંતકૃત કેવલ થયો સાધીજી. ૧૦

પચીસ ઢાલ તે સખરી રગે, સાંભલતાં મન ઉઠરગેજી,
સાસણુ ધરણા તસ સુખકારી, પૂરણુ કહૈ અધિક વિચારેજી. ૧૧

દાંન ધરમ પિણુ અધિકો દીસૈ, તેહથી અધિકો શીલ જગીસૈજી,
તપ તણા ગુણુ અધિકો સારે, ભાવ અધિક વિચારેજી. ૧૨

જીવ કરૌ જિનધર્મ સદાધ, ધમે દોષિત થાઇજી,
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સંપદા પામૈ, ઉત્તિમના ગુણુ પામૈજી. ૧૩

—ઢાલાં ૨૫ . સર્વ મીલણે શ્લોક ૪૨૩ ગ્ર. ૫૭૨ સંખ્યા
સં. ૧૭૮૬ પોસ શુ. ૫ સુર્યવારેણુ લિ. ૫૦ પૂરણપ્રભેણુ પત્ર
૧૦૦ થી ૧૧૩ ઉક્ત ગુટકો કે જે મુખ્યતઃ આ કવિનો લખેલો છે.
અનત. ન. ૨

(૧૮૧૮) શત્રુંજય રાસ ૭ ઢાલ સં. ૧૭૯૦ કા. વ. ૮ મગળવાર
આદિ—

આદિકરણુ અરહતજી, સિદ્ધવત ગુણુવત

તેહના ચરણુ નમી કરી, ભય-ભજણુ ભગતત.

શેત્રુંજ તીરથ સરિખો, સમવડ નહી ઠો સાર
મત્ર માલિ મોટો કલ્યા, પંચપરમેષ્ઠિ નવકાર ૨
શેત્રુંજ સહાતમ તિણુ ડીયો, ચ્યાર સતોતરે જાણુ
ધનસૂરિ મરે ઉચર્યો, જિણુવર મુખની વાણુ. ૩

અંતે દાલ ૭ કાયલો પરવત ધુંધલો રેલો
શેત્રુંજ જત્ર સફલી કરારે લાલ સોલમો ઉધાર છે એધરે જત્રીડ
પાંચમે આરારે છે હંડરે લાલ સતરમો વલ્લિ હોસી તેલ
જત્રીડા. શેત્રુંજ x x

આ શેત્રુંજ તીથની રે લાલ સાતે ટાલે ડીધ રે જાન
રાસ ગ્યો રલીયામણોરે લાલ મનવજિત કલ સીધરે જા. સે. ૧૮
સંવત્ર સૂન્ય નિધિ મુનિ સહીરે લાલ ઇંદુ પિણુ કાગુણુ
માસરે જા.

કૃષ્ણપક્ષ અષ્ટમી તિથિરે લાલ ભૈરુવાર ડીયો રાસ રે જા. સે. ૧૯
સિંહાચલ જત્રા કરીરે લાલ પાવન ડીયો શરીર રે જા.
મિથ્યામતિ અલગી ટલી રે લાલ નાયા નિરમલ નીરરે. જા. સે. ૨૦
ખરતર ગજ સોહામણોરે, લાલ સામે કીરતરતન સુરિંદરે જા.
પાંદક શ્રી પુન્યહર્ષજીરે લાલ વાગિક શાંતિકુશલ ગણિંદરે જા.
સે. ૨૧

અંતેવાસી આખે સહીરે લાલ શ્રી શેત્રુંજ દેરો રાસ રે જાન
પૂરણપ્રભ ધમ ઉપદિસેરે લાલ મુક્તિરમણનો વાસરે જાન સં. ૧૨

—૭ ટાલ સવ દૂહા ગાથા ૧૧૭ સં. ૧૭૬૦ ચૈ. શુદ્ધ ૫
લિ. પત્ર ૨૧૪ થી ૨૧૬ ઉક્ત ગુટકો. અનત નં. ૨.

(૧૯૨૦) જયસેનકુમાર પ્રબંધ—રાસ (રાત્રિ ભોજન વિષયે) સં.
૧૭૬૨ કાર્તિક દિવાલી ધનતેરસ વાલીમાં.

આદિ—

પ્રણમી જિણુવર પાસજી, શ્રી ગાડીયા રાય,
દરસણુ દીકે તેહને, પાતિક દર પુલાય.

સારદના સુપ્રસન્નથી, મૂરખ વિબુધ પિણુ હોઈ,	
વચન કલા અધિકૃત વધૈ, લહીયે જગમેં સોઈ.	૨
ગુરૂ મોટા ગુરૂ દેવતા, ગુરૂ વિણુ ઘોર અંધાર,	
સુગુરૂ તણે સુપ્રસાદથી, લહીયે અક્ષર સાર.	૩
સગલાનૈ સમરી કરી, કહિસ કથા અધિકાર,	
દાધ અક્ષર દૂરૈ કરૌ, આપો વચન વિચાર.	૪
આરજ ક્ષેત્ર માંનવ ભવે, જિણુ ધર્મનંદ આચાર,	
રાત્રી ભોજન જે કરૈ, તેહ નહિ વિવહાર.	૫
તિરજંચ માનવની વિગતિ, વિરતિ નિરતિ કરૈ જેહ,	
અનત દોષ કહ્યા રાત્રના, માનવ-ભવ-ફલ એહ.	૬
પુલર ચ્યારે દિવસ રે, અને નહી ધાપતિ,	
રાત્રી ભોજન જે કરે, માનવ રાક્ષસ કહતિ	૭
ચ્યારે ખડે ચોપઇ, કરિસુ અતિ વિસ્તાર,	
જયસેન નામા કુમરની, રાત્રીભોજન અધિકાર.	૮

અંતે— ખંડ ૪, હાલ ૧૦ સાલિભદ્ર ધનો રિષિરાયા એ દેશી.

ભોજનનૈ અધિકારે, મોટા ગ્રથ અનુસારે જી,
અમરસેણુ ને જયસેણુ ટાલ્યો, રચણી ભોજન પાલ્યોજી. ૧
એહવા ઉત્તમના ગુણુ ગાયા, પ્રણુમૈ તેહના પાયાજી,
શ્રી ગોડીપાસ તણે પસાયા, મનવહિત ફલ પાયાજી. એ. ૨
સારદ માત તણે સુપ્રસાદૈ, કહતાં અક્ષર આદેજી,
બૃહત નંદી સૂત્ર માંહે કહીયો, ગુરૂ મુખસુ મૈ લહીયોજી. એ. ૩
નયણુ નિધિ મુનિ સંખ્યા આંણો, ઇંદુ સંવંછર ટાંણોજી,
કાર્તિક માસે પરખ દીવાલી, ધન તેરસ પિણુ નિહાલીજી. એ. ૪
ખરતર ગચ્છ અધિક વિરાજે, ચોરાસીયાં ઉપરિ રાજેજી,
જયવતા ભદ્રારક અતિ સોહે, શ્રી જિણુભક્તિ સૂર મન મોહેજી. ૫
શ્રી કીર્તિરતન સૂરીસર જાણો, ઉત્તમ શાખ તે કહી માંણોજી,
શાખા માંહે ૫ ડિત વદીતા, જ્યાં જગ માંહે જસ જતાજી. એ. ૬

હરપવિસાલ વાચિક તમુ પાટે, વિદ્યા મુગ્ધ ધણો થાટેછ,
 તત્સિધ્ય-મુખ્ય વસ્ત્રે આણો, વાચિક હર્પધર્મ તિહાં નાંણોછ. ૭
 તામુ પાટે સાધુમંદિરે દીપે, ને જગ માંહિ જસ છપેછ,
 તામુ શિષ્ય સખરા અતિ સોહૈ, વાચિક વિમલરંગ મન મોહેછ.
 તમુ પાટે સહુ કો ઇમ ભાખે, લખવડલોલ વાચિક તમુ સાખેછ,
 લલિતકીરત પાહક મુખકાગી, પંચ માદાવત ધારીછ. એ. ૯
 આર સિધ્ય સખરા તે દીસે, પાહક પુન્યહર્પ જગીસેછ,
 મુખ્ય અતેવાસી અતિ ઓભે, વાચિક શાંતિકુશલ તિહાં સોભેછ.
 અંથાં માહે છે અધિક વિચારે, તત્સિધ્ય પૂરણ કહૈ મતિસારેછ,
 ઓછો અધિકા ને મે ભાખ્યો, મિચ્છામિ દોહડું દાખ્યોછ. ૧૧
 ચહુચાણવટી જલોંરી દેસે, તિહાં વાલી ગાંમ વસેસેછ,
 ધણે આગ્રહે ચોમાસ લીધી, ચોપઘ તિહાંકણ કીધીછ. એ. ૧૨
 શ્રાવક તિહાં સખલા અતિ છાને, વડવખતી વિનૈરાનેછ,
 દોલત રિદ્ધિ છે વડ દાતારી, ભાવ ધણે સમકિત-ધારીછ. એ. ૧૩
 ચોથો ખડ મંપૂરણ ભાખ્યો, દસમી હાલ તિહાં દાખ્યોછ,
 જયસેન પ્રબંધ કહ્યા અતિ મોટો, કહતાં નાવૈ ત્રોટોછ. એ. ૧૪
 દાન ધરમ મોટો તિહાં દીધે, શીલ વિશેષ જગ છપેછ,
 તપતણા અધિકાર અતિ તાજ, ભાવ વિશેષે તિહાં રાજછ. ૧૫
 ચતુર્વિધ ધર્મથી અધિકા જણે, રચણ ભોજન ફલ વિશેષે આણેછ,
 પૂરણપ્રભ હિવ ધણપરિ ભાસે, મુખ સપદ લીલ વિલાસેછ.

—ખંડ પહિસે ખડે હાલ ૯ ગાથા દ્વહા ૧૭૮ બીજે ખંડે
 હા. ૯ ગા. ૧૬૩ તીજે ખંડે હાલ ૯ ગા. દ્વ. ૧૯૭ ચોથે ખંડે
 હાલ ૧૦ ગાથા દ્વહા ૨૨૪ સર્વ ગાથા ૭૬૨ ગ્રં. ૧૧૦૭ સં. ૧૭૯૩
 માર્ગસીર્ધ વ. ૭ રવિવારે લિ. શ્રી વાલી ગાંમ ચોમાસ મધ્યે લિપતં,
 ખરતર ગચ્છે ભટારકીયા ખે કીર્તિરત્નમૂર સાપાયાં ઉપાધ્યાયશ્રી
 પુન્યહર્પછ ગણિ તત્ સિધ્ય મુખ્ય વાચિક શાંતિકુશલગણિ તત્ શિષ્ય
 પૂરણપ્રભ શિષ્ય મોટા વાંચનાર્થે ૨૨ પત્ર ઉક્ત ગુટકાના અનત.

૯૦૮ જયસૌભાગ્ય

(૧૯૨૧) ચોવીશી. લ. સં. ૧૭૮૭ પહેલાં.

—લિ. સં. ૧૭૮૭ વૈ. વ. ૭ સોમે ખંભાત બદિરે વાસ્તવ્ય
શા. શાંતિદાસ પુત્ર સૌભાગ્યચંદ પઢનાર્થ. જૈનાનંદ.

૯૦૯ કીર્તિવિમલ

(૧૯૨૨) વીશી લ. સં. ૧૭૯૦ પહેલાં.

—સં. ૧૭૯૦ આસો વ. ૨ શુક્ર પત્તને લિ. પડયા વાઘારામ
ત્રાંબકજી જૈનાનંદ.

૯૧૦ રાજવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ-ઋદ્ધિવિજય-સુખવિ-
જય-તિલકવિજય-હર્ષવિજય શિ.)

(૧૯૨૩) શીલસુંદરી રાસ સં. ૧૭૯૦ આશો શુ. ૧૦ રવિ
શાંતલપુરમાં.

આદિ—

- | | |
|---|---|
| ત્રિહુ જગનો શકર અછે, તીણુ ગુણે કરી હીન, | |
| એહવું જે કોઇ રૂપ છે, નમીયે તસ થઈ દીન. | ૧ |
| પરબ્રહ્મ પરમાત્મા, શુદ્ધ પરમ શુભ રૂપ, | |
| અનુભવ વિણુ કિમ વેધયે ?, આપ અરૂપી રૂપ. | ૨ |
| અગણિત ગુણગણુ જેહના, નવી સકે કરી લક્ષ, | |
| અનુભવ સર પકજ સમા, ભવિજનને પ્રત્યક્ષ. | ૩ |
| મનમદિર પ્રગટયો હવે, જ્ઞાન-રથણુ-ઉઘોત, | |
| ઘટ તટ સ્થિતન્ય લખ્યો, ઉદયી અનુભવ જ્યોત. | ૪ |
| મનમંદિરમેં તેહનો, સુપરે રાખી ધ્યાન, | |
| કરસ્યું પુન્ય પ્રસંગથી, શીલ તણો આખ્યાન. | ૫ |

પ્રવચન માંહે ઉપદિસ્યો, ચઉવિધ શ્રી જિન ધર્મ,
 દાન શીલ તપ ભાવના, દાયક એ શિવ શર્મ. ૬
 ચાર સમ તો પિણુ ધર્મ, શીલ તણા અધિકાર,
 શીલ લતાં સુખ પામીયો, શીલ થડી સુખકાર. ૭
 બ્રાહ્મી ચંદનબાલિકા, સારિખી ગુણગેહ,
 સરસ કથા શ્રોતા સુણો, આણી મનમેં એહ. ૮

અંતે—

હાલ કંઈ મી ધન્યાસી.

પરવ પન્દસણ પુન્યેં પામીએ—એ દેશી.

શેષ આયુ થોડું મું જાણી, અણુસણ કરવા ધણે છ,
 અખલ અધ્યામ શરીર નિહાલી. શ્રીચંદ્રને પૂછે છ. ૧
 ભગવતની આજ્ઞા પામી, ગિરનારી અણુસણ કીધો છ,
 મમતા છંડી ચાર આહારનુ, ત્રિણ્યે પચખાંણુ લીધું છ. ૨
 લખ ચોરાસી છવાયોનિ, ખમી ખમાવી પોતે છ,
 સર્વિ ભક્ત અણુસણ છેદીને, સ્વર્ગ તણાં સુખ ગોતે છ. ૩
 ગુણસુંદર ખીને સુર કોડે, દેવપણે અવતરીયાછ,
 માહાવિદેહમાં મુગતિ જસ્યે, પાલી શુદ્ધ કિરિયાછ. ૪
 શીલસુંદર સુરસુંદરી નારી, હુધ અવસર લટકાલીછ,
 તેહ વિદેહથી મોક્ષે જસ્યે, સુધો સજમ પાલીછ. ૫
 સતીય તણા ગુણ મેં તો ગાયા, પાવન કીધી છલાછ,
 ઉત્તમના ગુણ વર્ણન કીને, ધન ધન છે દીલાછ. ૬
 શીલતરંગિણી માંહે એ છે, પ્રગટપણે અધિકારોછ,
 સરસ કથા એ હામે હામે, ખીજ પ્રકરણ મજારોછ. ૭
 અધિકું ઓછું ને મે ભાખ્યું, મિચ્છામિ દુષ્કંડ તે હોજોછ,
 સોધી સમારી વાંચો પડિત, વિરૂધ વચન હોધ નેહોછ. ૮
 તપગણ-નાયક લાયક ચંદો, શ્રી વિજયદેવ સૂરીદોછ,
 તસ ચરણાંબુજ સેવક કોવિદ, ઋદ્ધિવિજય મુણીદોછ. ૯

સુખવિજય પડિત સંવેગી, તિલકવિજય કવિરાયાળ,	
તસ પદપ કળ ભૂંગ રસીલા, હરષવિજય બુદ્ધિરાયાળ.	૧૦
તેહ તણો સુપસાય લહીને, રાજવિજય ગુણ ગાયાળ,	
સતીય તણાં વખાંણુ કરંતાં, નિરમલ હૂઠ કાયાળ	૧૧
સવત સંયમ ગગન અને ગ્રહ, એ સવચ્છર જાણોળ,	
આસો સુદિ દસમી રવિવારે, પૂરણુ ગ્રથ પ્રમાણોળ.	૧૨
શ્રી શ્રી વિજયદયા સુરિરાજે, શાંતલપુર ચોમાસોળ,	
શાંતિનાથ જિનવર પ્રાસાદે, રાસ રચ્યો ઉલાસેળ.	૧૩
ઢાલ અડત્રીસમી પરી ભાખી, રાજવિજય હિત આંણીળ,	
નિત્ય નિત્ય મગલ-માલા હોરચે, સુણુતાં જિનવર વાણીળ.	૧૪
મન થિર રાખી સતીયતણા ગુણ, સાંભલળ્યો નરનારીળ,	
લીલા લખમી અવિચલ લહરચો, જિમ ગગને ધ્રુ તારાળ.	૧૫

—(૧) સર્વગાથા ૮૫૬ સં. ૧૮૫૬ શાકે ૧૭૨૧ આસુ શુ. વાર આદિત્ય ૨૭-૧૭ દા. ૪૫ ન. ૧૭ પાલણુપુર સંઘ ભ. (૨) સર્વગાથા ૮૫૫ સં. ૧૮૬૫ વૈ. શુ. ૧૫ શનૌ માંડવી બિદરે લિ. પૂજ્ય ઋ. લક્ષ્મીચંદ્ર શિ. પૂજ્ય ઋ. રામચંદ શિ. લિ. ઋ. રત્ન-ચંદ ૨૪-૧૫ મોટા સંઘ ભ. રાજકોટ (૩) લં. વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા ગ્રામે શ્રી લીડભજન પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ સ. ૧૮૨૮ કા વ. ૧ શનિ ૩૨-૧૮ શેઠ ડાહ્યાભાઈ પાસે ખેડા.

૯૧૦૬ સુંદર (લેાં)

(૧૮૨૩૬) નેમ રાણુલના નવ ભવ સજ્જાય. કડી ૧૫ સ.

૧૭૯૧ (રાણી રાણુલ કરનેડી કહે યાદવકલ સિણુગારરે)

—સજાયમાળા પત્ર પદ થી ૬૦ જિનદત્ત૦ મુગધ.

૯૧૦ખ નયણુરંગ

(૧૯૨૩ખ) અર્જુનાચલ ખૂલત સ્તંભ સં. ૧૭૯૪ પહેલાં.

—લિં પં. ખીમરાજેન સં. ૧૭૯૪ સાધવી અમરાં પદનાર્થ
પત્ર ૨ ન. ૩૨૩૦ અભયં

૯૧૦ ગ શાંતિવિજય

(૧૯૨૩ગ) શત્રુંજય તીર્થમાલા. ૩ ટાલ સં. ૧૭૯૭ માહ શુ. ૨.
આદિ—

આદીમર અરિહંતજી, નાભિરાય કુલ-મહિડ,
મરદેવા સુત ગુણનિલહિ, આપૈ અવિચલ હિડ. ૧
ઢાલ યત્તિની.

શ્રી સદગુર કરીય પ્રણામ, યુણિર્યોં સિદ્ધાચલ ધામ,
જિનસાસનમેં એ નીકો, કલો સિદ્ધિવધૂ-સિરટીકો. ૧
તીરથ એ સાસતહિ જાણુ, શ્રી વીરવચન પ્રમાણુ,
સાધ સીધા અનંતા કોડ, તે પ્રણમું એ કરજોડ. ૨x૪
કલશ.

હમ સિદ્ધિ તીરથ તણીય યાત્રા ચૈત્યપરિપાટી કરી,
છઅ 'રી' પાલત જેહ વિચરૈ સુદ્ધ આતમ સંવરી;
મુણિ શાંતિવિજયેં સુજસ કીધો, હેત આણી ધક મને,
સંવત્ત સતર સતાણૂઆના માધ સિત દુતીયા દિને.

—સ્તવન સંગ્રહ ૧૭ પત્રની પ્રતમાં પત્ર ૧૧ ને ૧૨ માં
છેલ્લે વાં શાંતિવિજૈ ગણિ લિં પં. જયસમુદ્ર ગણિ શિષ્ય પંડિત
ચિર દેવચંદ્રસ્ય પદન હેતવે. લિં રાધનપુર મધ્યે સંવત્ ૧૮૦૯ માધ
સુદિ ૧૧ બુધ દિને. અનંત. ન. ૨.

૯૧૧ ખુશાલ

(૧૯૨૪) નેમિ બાર માસા સં. ૧૭૯૮ મા. ૧૧ ગુર.

—સં. ૧૮૧૫ જે. શુ. ૮ લિં અમરચંદ વિજૈમલ પઠનાથ
પત્ર ૨.ન. ૧૮૫૬ અભય

૯૧૨ સિદ્ધિવિલાસ

(૧૯૨૫) ચોવીસી સ. ૧૭૯૬ માધ શુ. ૧૦

—જિનસાગર સૂરિ શાખા ભ. વીકાં

૪૬૩ ગુણવિલાસ-ગોકુલચંદ (ખં સિદ્ધિવર્ધન શિં)

(૨-૫૮૪)

(૯૪૦) + ચોવીસી સં. ૧૭૯૭ (૨) માહ જેસલમેર (૨-૫૮૪)

—(૧) સં. ૧૯૮(૧૯૦૮) કાં વદ ૮ વાર થાવર લં
ઠા ફૂલા હરપચંદ પાટણ મધે જે વાંચે તેહને હમારો જ(જિ)નાંચ
નમાં (મ.) છે ૪-૧૪ જશં (૨) પત્ર ૫ પો ૪૮ ન. ૮૮૪ કૃપાં
(૩) પત્ર ૩ પો. ૧૬ નં. ૧૬૩૧ અભયં (૪) રચના સં. ૧૭૯૬
માધ શુ. ૧૦ આપેલ છે જિનસાગર સૂરિ વીકાનેર.

પહેલાં પ્રથમ ‘શ્રી ગોકુલચંદ્ર કૃત ચોવીસી લિક્ષતે’ એમ
કહેલ છે તો ગુણવિલાસનુ ખીજી યા મૂલ નામ ગોકુલચંદ્ર હોય.
છેવટે (પાઠાંતર) ‘સવત ૧૭ સતાવના વરસે’ એમ રચના સમયનો છે.

[સમયસુદર કૃત કલ્પસૂત્રપરની કલ્પતા નામની સં. ટીકાની પ્રત
આ કવિએ સં. ૧૭૬૫ ભાં વ. ૨ દિને શોધી છે તેની ૧૫૨
પત્રની પ્રત મો. સે. લા. મા છે, તથા તેની ખીજી પ્રત ૨૦૯
પત્રની મુખ્યની રો. એ. સો. માં છે તે સં. ૧૭૯૮ ભા. વ. ૧૩
ગુરૂ જેસલમેરમા આ કવિએ લખેલી છે—‘જગમ યુગપ્રધાન ભં
જિનસાગર સૂરીણું પદપ્રભાકર ભં જિનધર્મ સરિવગણા શિષ્યદ્વલ
મહોં સિદ્ધિવર્ધન ગણિવરાણું વિનેયવરે શ્રી ગુણવિલાસોપાધ્યાયે
લિપિકૃતા પ્રતિ રાહ શ્રી અખયસિદ્ધ રાજ્યે.’

૯૧૩ વીરચંદ

(૧૮૨૬) પંદરમી કલા-વિદ્યા રાસ સં. ૧૭૯૮ શ્રા. વ. ૫
રત્નપુરીમાં.

આદિ

દૃષ્ટા.

સરસતિ માતા નમણુ કર, માયું એક પસાય.
અલિય વિધન દૂરેં દૂરેં, પાપ સરીરે જાય. ૧
ચાવર ગ્રહ અતિ દૂર હે, જાનન હે મુગ્ય શોગ,
અંતર ગ્રહદ્રું કહત હેં, સોતુ વાનું કોક. ૨
ચઉદે વિદ્યા હે ભલી, કહે સવે મુનીરાય,
પનરમી વિદ્યા ઇમ કહે, જે સદને આવે દાય. ૩
(આમાં વારતા ગૂજરાતી ગદ્યમાં મૂકી છે ને સાથે દૃષ્ટા
મૂકેલ છે.)

અંતે—

દૃષ્ટા.

સુવત સતર અઠાણુયેં, અં વત શ્રાવણુ માસ,
વદિ પળેં દિન પચમી, કીતી મન ઉલાસ. ૧
—છતિ શ્રી ચેલા તા(રા)ચદ લખીતં. પાઠાંતર:—
પૂર્વ વાત અનુસાર સેં, અપની બુદ્ધિ પ્રમાંણુ,
વાર્તિક કીધ હિ ભલી, સુનહો સતુર સુગ્ગણુ. ૨
રત્નપરી અતી ખૂબ હે, રાંણા કાયમ રાંજ,
વીરચંદ પ્રણુ કરી, સિણુગાર સિરતાજ. ૩
—છતિ પંનેરમી વિદ્યાકલોલ રસ સંપૂર્ણ. ૮-૨૦ નં. ૧૮૮ ઇડર.

૯૧૪ મોતી માલુ

(૧૮૨૬૬) નેમિજિન શલોકો. સં. ૧૭૯૮ દીવાલી અમદાવાદના
ત્રેમાપુરામાં.

વાણિ વરસતિ સરસતિ માતા, કવિજન-ત્રાતા કીરતિદાતા,
મુઠવાકુ વસે જિનવર આવીસ, મુનિમુવત નેમિ દોય હરિ વંશ. ૧

બાવીસમો જિનવર નેમકુમાર, બાલ બ્રહ્મચારી નેમકુમાર,
પરણા નહિ પણ પ્રતડી પાલી, કહર્યુ સલ્લોકો સૂત્ર સંભાલ. ૨ x x
સહસવદન જે સુરચુર ગાવે, પરમેસર ગુણનો પાર ન આવે,
મતડીણુ માનવી કેમ વખાણે, શિશુ જિમ સાયર બુજ મતિ બાણે. ૭૨
સતર અઢાણુ દિવાલી ટાણું, સસહરની પાસે પેમાપુર બાણુ,
સંભવ સુખ લહરી પસરી કલ્યાણુ, મોતીમાલુજી કોક જૈનવાણિ. ૭૩

—૩-૧૫ મુનિ જશન

૪૬૬ સત્યસાગર (તનુ લોજ અને રતન-સાગર શિન)

(૨-૫૮૮)

(૯૪૩) વછરાજ રાસ સં. ૧૭૯૯ ચોમાસું સુરત (૨-૫૮૮)

—મુંબઈ બંદરે લન સં. ૧૮૫૦ કાન શુ. ૧૧ મુન શ્રીધર-
સૌભાગ્ય. શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ૮૨-૯ નં. ૧૯૫ મુક્તિન

૯૧૫ લાલચંદ્ર (વિજય ગચ્છીય)

(૧૯૨૭) સાગરચંદ્ર સુશીલા ચોપઇ સં. ૧૭૯૯ કા. શુ. ૫
ચીતાખેડે.

—સં. ૧૯૦૩ માગન શુ ૧૫ ફેબ્રુઆરી મધ્યે પુનમચંદ્ર લિ
પત્ર ૧૫ પો. ૨ મહરન

૯૧૬ હર્ષચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છીય)

(૧૯૨૮) વર્ધમાન જન્મમંગલ.

—પત્ર ૪ પો. ૮૩ નં. ૨૧૦૯ જિ. ચા.

નં. ૬૧૦ હર્ષચંદ્રથી (પૃ. ૩૯૦) ભિન્ન હશે.

વિશેષ પૂર્તિ વિક્રમ ખારમી સદી.

૯૧૭ વાદિદેવ સૂરિ

(૧૯૨૯) + શ્રી (મુનિચંદ્ર) ગુરુસ્તુતિ. ગા. ૨૫ (જૈન ગ્રંથાવલી પૃ. ૨૦૫ નં. ૧૧૪)

નાણુ ચરણુ સમતુ જસુ રચણુતહિ સુપડાણુ,
જયઓ સુ મુણિસુરિ ઇત્યુ જગિ મોહિઅમમ્મહપાણુ. ૧
ઉવસમ-ચરણુ-સમુદસમુ વિદલિયજલહાડસાર (સાહાર ?)
વદઓ મુણિસુરિ ભવિયજણુ જિમ છ (છિ)દહિ મંસાર. ૨ x x
જાહે પ્રસન્ના છુદ નયણુ તહ મણુયહ સયકાલ,
હિય-ઈચ્છિય સુદ સંપડહિ અનુછિદહિ દુહસાલ. ૨૪
દસમ રચણુહિ સૂર જિમ્મ છુદ ઉદ્ધિહ મુણિનાહ,
સિરિ મુણિચંદ્ર મુણિહ પરમહુ દેડઈ કુગાહ. ૨૫

હાલની ગૂજરાતી ભાષા.
જાન ચરણુ સમ્યકત્વ જેતું રતનમય સુપ્રધાન,
જયો સ મુનિસુરિ આહો જગે મોડયો મન્મથ સ્થાણુ. ૧
ઉપશમ-રતન-સમુદ્ર સમ વિકલિત જલ આસાર,
વ દો મુનિસુરિ ભવિકજન જેમ છેદો મંસાર. ૨ x x
જ્યારે પ્રસન્ન તવ નયનો તથા મનુજેને સદા કાળ,
હૃદય-ઈચ્છિત સુખ સાંપડે પછી છેદાય દુઃખજાળ. ૨૪
દુઃખમ રજનિમાં સૂર્ય જેમ છુ ઉઠયો મુનિનાથ,
શ્રી મુનિચંદ્ર મુનીંદ્ર પરમ દેડે કુગાહ. ૨૫

—પ્ર. પં. બહેચરદાસના હાલની ગૂજરાતીમાં અનુવાદ સહિત ને તેમના વક્તવ્ય સહિત જૈન ગ્રંથે. કૉન્ફ્રન્સ હેરૅલ્ડ પુ. ૧૩ અંક ૯ થી ૧૧ સપ્ટે. થી નવેબર ૧૯૧૭ પૃ. ૩૩૧ થી. ૩૩૫

૯૧૮ જિનવદલભ સૂરિ. [ખ૦] સં. ૧૧૬૭ લગભગ.

(૧૯૩૦) નવકાર માહાત્મ્ય. ૧૩ પટ્પદ.

કિ કપ્પતર રે અયાણુ ચિતો મન ભિતરિ,
કિં ચિતામણિ કામધેનુ આરાહો બહુપરિ.
ચિત્રાવેલી કાજ કિસધ દેસાંતર લઘઈ,
રયણુ-રાસિ કારણુ કિસઈ સાયર લઘઈ.
ચવદ્ધ પૂરવ સાર જગે લધ્ધો એ નવકાર,
સયલ કાજ મહિયલ સરઈ, દુત્તર તરઈ સંસાર. ૧ x x
અડ સ પય નવ પય સહિત ઈકસઈ લધુ અકખર,
ગુરુ અકખર સત્તેવિ એહ જાણુઉ પરમકખર,
ગુરુ જિણુવદલભસૂરિ ભણુઈ બહુ સુકખહ કારણુ,
નરય તિરિય બહુ રોગ સોગ ભય દુકખ-નિવારણુ.
જલ થલ પંવ્ય વણુ ગહણુ સમરણુ હોઈ ઈકે ચિત્ત,
પચ પરમેષ્ટિ મત્રહ તણી, સેવા દેજ્યહિ નિત્ત. ૧૩

—(૧-૨) ૨-૧૧ પ્રત ન. ૨૩૮૭, સં. ૧૮૩૧ મગિસર
વદિ ૨ રવિવાર પાલીતાણા નગરે પ. હર્પધીરેણુ સ્વહેતવે લિ. પત્ર
૨ નં. ૨૩૮૬ મુક્તિ.

૯૧૯ પદ્ધ

(૧૯૩૧)+ જિનદત્તસૂરિ સ્તુતિ (ઐ.) ૧૦ પટ્પદ.

જિણુ દિક્કઈ આણુદુ ચડઈ અધ રહસુ ચહંગુણુ,
જિણુ દિક્કઈ ઝહહડઈ પાઉ તણુ નિમ્મલ હુઈ પુણુ
જિણુ દિક્કઈ સુહુ હોઈ કટ્ટુ પુવ્વુછિહિ નાસઈ,
જિણુ દિક્કઈ હુઈ સિદ્ધિ દૂરિ દારિદ્દુ પણાસઈ.
જિણુ દિક્કઈ હુઈ સુધ ધમ્મમઈ અગ્રહહુ કાઠ ઉઈ ખહહુ,
પહુ નવપાણુ મડિહિ પાસ જિણુ, અન્યમેરિ કિન પિકખહુ. ૧x૪

વદ્ધખાણિયઠ તં પરમ તત્તુ જિણુ પાઉ પણાસઠ,

આરહિયઠ ત વીરનાહુ કંઠ પદહુ પયાસઠ.

ધમ્મુ તુ દય સન્નુત્તુ જેણુ વરગઠ પાવિજ્જઠ,

ચાઉત અણુખ ડિયઉ જુ વદિણુ સલહિજ્જઠ,

જઠ દાઉ ત ઉત્તિમુ મુણિવર હવિ (પવર વસહિ હો ચઉર નર.

તિમ સુગુર સિરોમણિ સુરિવર ખરતર સિરિ જિણુદત્ત વર. ૧૦

—(૧) ઇતિશ્રી પટ્ટાવલી પટ્ટપદાનિ સં. ૧૧૭૦ વર્ષે અશ્વયુ-
ગાદ્ય પક્ષે ૧૧ નિઘૌ શ્રીમદ્ધારાનગર્યા શ્રી ખરતર ગચ્છે વિાધ માર્ગ
પ્રકાશિ વસતિવાસિ શ્રી જિણુદત્તસૂરીણાં શિષ્યેણુ જિનરક્ષિત સાધુના
ત્રિખિતાનિ (૨) ઇતિશ્રી પટ્ટાવલી સં. ૧૧૭૧ વર્ષે પત્તન મહાનગરે
શ્રી જયસિંહ દેવ વિજયિ રાજ્યે ખરતરગચ્છે યોગીન્દ્ર યુગપ્રધાન
વસતિવાસિ જિનદત્ત સૂરીણાં શિષ્યેણુ બ્રહ્મચંદ્ર ગણિના ત્રિખિતા.
શુભ ભવતુ શ્રીમત્ પાર્શ્વનાથાય નમઃ સિદ્ધિરસ્તુ. અંતે તાડપત્રીય
પ્રત (૩) પ્ર. અપભ્રંશ કાવ્યત્રયી પૃ. ૧૨ તથા ઐ. જૈન કાવ્ય સંગ્રહ
પૃ. ૩૬૫ થી ૩૬૮.

વિક્રમ તેરમી સદી.

૬૨૯ અજ્ઞાત પૃ. ૪૧૦

(૧૨૮૭) કેસી સંવિ. ગા. ૬૮ (પૃ. ૪૧૧ અનુસંધાન).

—(૩) સંવત ૧૫૫૧ વર્ષે ચૈત્ર શુ. દિને પૂજ્યારાધ્ય પં.
ક્રમસમંડન ગણિ શિષ્ય સંઘમંડન ગણિ ભણુન કૃતે સદ્બલધર્મ
ગણિના ત્રિખિત સિદ્ધપુર નગરે પ્રભાવક—આવક—શ્રેણિમુંદરે । શુભ
ભવતુ લેખકપાહકયોઃ । કલ્યાણમસ્તુ. ૨-૧૫ મારી પાસે.

૯૨૦ નેમિચંદ્ર ભંડારી

(૧૯૩૨)+ જિનવદ્ધસભ સુરિગુણવર્ણન (ઐ.) ગા. ૩૫

પણુમવિ સામિ વીર જિણુ, ગણુહર ગોયમ સામિ,
સુધરમ સામિ તુલનિ સરણુ, જુગ પ્રધાન સિવગામિ. ૧xx

સદ્ગુદ્ધાર કરેસુ હઉ, પાલિ સુદૃઢ સમ્મતો,

નેમિચંદ ધમ વિનવધએ, સુહુગુર-ગુણુ-ગણુ-રત્તો. ૩૪

નદઉ વિહિ-જિણુમ દિરહિ, નદઉ વિહિ-સમુદાઓ,

નદઉ જિણુપત્તિસૂરિ ગુર, વિહિ-જિણુધમ્મ પસાઓ. ૩૫

—ધતિ નેમિચંદ ભંડારિ કૃત ગુર ગુણુવર્ણન. પ્ર. ઐ.
જૈન કાવ્ય સંગ્રહ ૩૫૯ થી ૩૭૨.

(જિનપત્તિ સૂરિ સં. ૧૨૨૩ થી ૧૨૭૭)

વિક્રમ ચૌદમી સદી.

૯૨૧ જિનપ્રભ સૂરિ

(૧૯૩૩) પદ્માવતી ચોપધ.

શ્રી જિણુશાસણુ અવધાકારિ, ઝાયહુ સિરિ પઉમાવધ દેવિ.

ભવિય લોય આણુદયરિ, દુલહઉ સવેય જમ્મ લહેવિ. ૧ xx

પઉમાવધ ચઉપધય પઠતિ, હોઈ પુરિસ તિહુઅણુ સિરિ કતિ,

ધમ પભણુધ નિય જસ કપ્પૂર, સુરહી ભવણુ જિણુપ્પહસૂરિ.

—લિ૦ માનસિહેન ૧-૧૭ વિ. ને. ન. ૪૫૫૯

૫ સોમમૂર્તિ (૧-૭)

(૮)+ જિનેશ્વર સૂરિ સંયમશ્રી વિવાહ વર્ણન રાસ સં. ૧૩૩૧

પછી (૧-૭)

—વિશેષમા પ્રકટ-ઐ. જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૩૭૭ થી ૩૮૩

૯૨૨ અજ્ઞાત (વાંછો?)

(૧૯૩૪) બારવ્રત ચોપધ ગા. ૪૩ -

વીર જિણ ચરણ જુગ ભગતિચું વંદીછ,

તામુ મુદ પેખિ મુઝ હિચય આણુંદીછ.

ધમ્મ જિહુ ભેદિ જિણનાહિ પયડીકહું,

સુગુર વયણેણ મહ સવણ વસ માગઉ.

૧ x x

૨૪ મી દરી વસ્તુ, પછી દાલ નમસ્કારની ૨૬ સુધી; ૩૦ વસ્તુ, પછી દાલ રાગ ગુરી ૩૭ સુધી, ૩૮ વસ્તુ,

દાલ વધાવું.

ત્રિણિસર્ધ સાહિ સુનિમ્મલાં સામાયકધ રાસિ;

પડિકમાણું ધય પર્ધ દિણિ, યથાયોગિ એ મઝ દેસાવગાસ. ૩૯

મર્ધ લલહ જિણ-ધર્મસાર, જિણિ લહીએ ભવ જલ નિહિ પાર.

ધર્મ પાલિજાઈએ અનનિચાર, એ આપછ અનુક્રમિ

સિવ ઉદાર. ૪૦ મર્ધ. દ્રુપદ-

વર પોસહ પણવીસ, વ્રત ઊણિમ મુઝ એહ,

આવસ્યક એ દિનિ નહી, વલી પર્વ નિયમિ પોસહ સંદેહ. ૪૧ મર્ધ.

.....પુણુ તેહનર્ધ, ને પર્વિ પોસહવંત,

અવર દિણે ઊજમ કચ્છ, હઉ જિણુ ધર્મ એહ સદા જયવંત. ૪૨ મર્ધ.

સવિભાગ પ્રતિ વરસના, જોગ છતર્ધ પણવીસ,

ઉદય હુધ સર્વ વિરતિનુ, હું વંછહું તે દિન શ્રી જગદીસ. ૪૩ મ. લ.

—ગાર વ્રત ટીપ. ૨-૧૮ (મુનિ જશ૦)

વિક્રમ પંદરમી સદી.

દર૩ તરણપ્રભ સૂરિ જુઓ પૃ. ૪૪૪

(૧૯૩૫) વીસ વિહરમાણુ જિન સ્તવન ગા ૨૫ સં. ૧૪૧૧ લગભગ.

—કૃતિ શ્રી તરણપ્રભ સૂરિ સુગુરણાં ॥ છ ॥ સં. ૧૪૩૦ વર્ષે કર્ત્તિક મુદિ પ્રતિપદાયાં । દેવ સ્તવન પુસ્તકાં । પત્ર ૨૮૨મા પૂણ, નાહટા.

૧૩ વિજયભદ્ર [૧—૧૪] પૃ. ૪૧૫

(આ આગમગચ્છ ગદ્યે તપાગચ્છના હેમવિમલસૂરિના પ્રશિષ્ય હોય તો ૧૬મી સદીના ગણાય)

૯૨૪. પૃથ્વીચંદ્ર (રૂપદલિય ગચ્છે અભયસૂરિ શિ.)

(૧૯૩૬) માતૃકા પ્રથમાક્ષર દોહક ગા. ૫૮ સં. ૧૪૨૬ આસપાસ.

અપ્પઈ અપ્પઉ છુજિ કરિ, જો પરપ્પઇ લીણુ,
સુન્નિ દેવ અમ્મ હરસણુ, ભવસાયર પારીણુ. ૧

માઇ અખર ધુરિ ધરિવિ વર, દ્વલ્લય છંદેણુ,
રસ-વિલાસ આરભિયઉ, સુકવિ પુહ્વીચંદ્રેણુ. ૨

રૂપદલિહ ગચ્છહ તિલય, અભયસૂરિ સીસેણુ,
રસ-વિલાસુ નિપ્પાઇયઉ, પાઇય કવ્વરસેણુ. ૫૩

પુહ્વિચંદ્ર કવિ નિમ્મવિય, પઠિ દ્વહા ચઇપન્ન,
તસુ અણુસારિહિ વવહરહિ, પસરઈ કિત્તિરવન્ન. ૫૪

—નાહટાની નોંધમાંથી.

(સં. ૧૪૨૬માં રૂપદલીય ગચ્છના અભયદેવસૂરિ (૨) ના રાજ્યે તે ગચ્છના (ગુણુશેખર-ગુણુચંદ્ર શિ.) ગુણુકરે ભક્તામર સ્તોત્ર પર વૃત્તિ રચી-પારા ૬૪૭ મારો 'જૈન સાહિત્ય ઇતિહાસ' તે અભયદેવ સૂરિના આ કવિ શિષ્ય લાગે છે.)

૧૭ જ્ઞાનકલશ (૧-૧૮)

(૨૪) +જિનાદ્ય સૂરિ પદ્માભિષેક રાસ સં. ૧૪૧૫ (૧-૧૮)

—વિશેષમાં પ્રકટ-ઐ. જૈન કાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૩૮૪ થી ૩૮૯

૧૮ મેરૂનંદન (૧-૧૮)

(૨૫) +જિનાદ્યસૂરિ વિવાહલઉ સં. ૧૪૩૨ (૧-૧૮)

—વિશેષમાં પ્રકટ—એ. જૈન કાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૩૯૦ થી ૩૯૯

દરપ જિનરત્ન સૂરિ.

(૧૯૩૭) અર્ધુદાલંકાર શ્રી યુગાદિદેવ સ્તવન તથા નેમિનાથ સ્તવન લઁ સં. ૧૪૩૦ પહેલાં.

—ઉક્ત સં. ૧૪૩૦ની લખેલી પ્રત. પત્ર ૧૫૮ થી ૧૬૧ નાહટા.

દરપક જિનભદ્ર સૂરિ [ખ. સં. ૧૪૭૫ થી સં ૧૫૧૫]

(૧૯૩૭ક) મહાવીર ગીત. ગા. ૮ સાચોરના

ત્રિભુવન—ગુરુ ચઢીસમઉ એ,
સમરવી એ સિરિ વર વીર, તમુ હઉ ચરિય વકખાણિસઉએ,
પ્રાણુતર્થ એ ચવિય દેવલોકિ, ત્રિસલાદે કુખિ અવતરિઉએ.
અવતરિઉ સામિય ત્રિહઉ નાણુધ દેવિ ત્રિસલા—ઉયરે,
મુહ અદ્ધ રત્તિ મુપન દેખર્થ દહધ ચઉ નિદા ભરે.
સિહ ગયવર વસહ સિય કલ વિમલ પદમા ભામિણી,
વર પુષ્પમાલા ગુણુ વિસાલા સોમ રથિ ધન આણી. ૧ x x
સમ્ચઉર નયરિહિ ગુરુચ રગિહિ જીવનખલ જિણિ ભગ્ગઉ,
હમ્મીર જસુ ભય જામ નકઉ, વીર ચલણા લગ્ગઉ.
સો દેવ સામિય મુગુરુ સિરિ જિણુભદ્ર સૂરિહિ સેવિઉ,
મહ બોધિ—દાયક હવઉ સંપર્થ સિવસિરી મુહ સંથિઉ. ૮

—સં, ૧૫૪૯ની નિમ્ન લિખિત પ્રતમાંથી. નાહટા.

રર જયશેખર સૂરિ (૧-૨૪ પૃ. ૪૨૫)

(૧૯૩૭ખ) નેમિનાથ ઘઉલ ગા. ૧૩

દ્વારિકાં ધરિ ધરિ મગલ આર, સમુદ્રવિજય નરવર તણુઉએ,
સિવદેવિ માડિયતણુઉ મલ્હાર, નેમિકુમર વર પરિણીર્થએ.

ઉચ્ચેન રાય તણીય કુમારિ, રાજલ રૂપિ રલીયામણીએ. ૧x
 રાણી રાજલિ તણુઉ આણુંદુ કવિજણુ કેતલઉ કેલવઈએ,
 જય જય જગગુર નેમિ જિણિંદુ, જાણુ નેડઇ જઇ પૂરીઉએ. ૧૩

—ઈતિ શ્રી જયશેખરમૂરિ સુગુર કૃતા શ્રી નેમિનાથ ધઉલ.
 તેમજ તેમની બે ત્રણ નાની કૃતિ છે. પત્ર ૧૭ની નાની ત્રુટક પ્રત
 મારી પાસે છે.

૨૫ જયસાગર [ખ. ૧-૨૭, પૃ. ૪૩૦]

(૧૯૩૮) ચતુર્વિંશતિ જિન સ્તુતિ.

આદિ

રિસહ થુત

સુવિહાણુઉ જઈ આજ મઈ, દીઠઉ રિસહ જિણેસ,
 નયણુ કમલ જિમ ઉલ્હસઈ, ઉગિઉ ભલઈ દિણેસ. ૧

રોમ વિહિ તણુ બધસઈ, હિયડઇ પરમાનદ,
 નયણુ અમિય રસ ઝીલણુઉ, દીઠઉ આદિ જિણિદ. ૨

માય તાય ગુર દેવ તઉ, તૂહજિ મુઝ આધાર,
 તુય વિણુ અવર ન કોઈ મહ, આદિનાહ કરિ સાર. ૩

ઈઅ કવિત સુચ્છદિહિ, મન આણુદિહિ જયસાગર ઉવઝાઇ કિય,
 જો પઢઈ સુઠાણિહિ, મધુરિય વાણિહિ, સો નર પામઇ સુખ સય. ૪

અંતે—

વીર થુત

સહજ જન્મ જીવિય સહલ, સહલ મણોરહ અજજ,
 પય પણામિ વીરહ તણુએ કિવ ન સજજઇ કંજજ. ૧

રાગ દોસ વસિ જો કિયઉ, મણુ વય કાય પમાય,
 ત મિચ્છા દુછડ હવઉ, સરણુ વીર જિણુ પાય. ૨

કરિ પસાઉ મુઝ તિમ કિમઈ, મહાવીર જિણુરાય,
 ધણિ ભવિ અહવા અન્ન ભવિ, જિમ સેવઈ તુ પાય. ૩

ઈઅ કવિત સુચ્છદિહિ...(ઉપર પ્રમાણે) ૪

—ચઉવીસ જિણુ થુતાણિ સમ્મતાણિ. છ. શ્રી. સાં ખીમા
ભાર્યા શ્રા. રહી પુત્રિકા, સા. ધર્મસી ભાર્યા નાથી સુશ્રાવિકા યોગ્ય.
જૂતી પ્રત ૬-૧૧ મુનિ સુખસાગર.

૩૧ સાધુકીર્તિ (૧-૩૪] તથા આ ગ્રંથનું પૃ ૪૪૨

(૧૯૩૯) સવત્થ વેલિ પ્રખંધ (ઐ.)

જિણુવર જગગુરુ જગતઉ, પહિલઉ પ્રણમું પાસ,
જામુ પસાયઠ સંપજઠ, વિધિ વિધિ સવે વિલાસ. ૧××

ખરતર ગચ્છ સાયર ખરઉ, યુગતિ ગુહિર ગુણિ જોઈ,
પુરિસ રચણુ કરિ પૂરીયઈ, સકઈ ન ગજે કોઈ. ૮

મુહમિ સ્વામિ અનુક્રમિ સવે, ધરિ જે જુગલ પ્રધાન,
સિરિ જિણુભદ્ર જતીસર, થયઉ તિવાંરઈ ભાંનિ. ૯

ચદતઠ પરિવાર સદા ચિત ચોખઈ કોઈ ન લોપઈ કાર,
માદલઠ મુનિ વૃન્દિ અધિક મહોદય ભાવતણુ ભંડાર.

જિણુ શાસણુ રીતિ કરી જયકારી અંગિ ધણુઉ આણુદ,
સાધુકીરતિ બોલઈ સાધુપણુઈ ચિર નંદઉ શ્રી જિણુચંદ. ૫૩

જાં લગિ મેર મહોધર નિશ્ચલ જાં લગિ ધૂ રવિ ચંદ,
જાં લગિ દીપ સવે જયવન્તા સાગર જામ અમન્દ,

તાં લગિ શ્રી જિણુચંદ મુણીસર સુખઈ કરઉ ચિર રાજ,
સાધુકીરતિ ગણિ ઈમ પયંપઈ પૂરઉ વહિત કાજ. ૫૪

—નાહટાજીએ ઉતારેલી નકલ પરથી.

૯૨૬ સમયપ્રભ [ખ૦]

(૧૯૪૦) જિનભદ્રસૂરિ પદ્માભિષેક રાસ. ગા. ૪૫ (ઐ૦) સં.

૧૪૭૫ પછી

× × × યઉ, શ્રીવંત શિરોમણિ

ધીણિગ ધણિ અભિરામિ, નામિ વહિય ચિતામણિ.

શીલિ અનોપમ તાસુ ધરણિ. ખેતલદેવિ નારી
 હંસ ગામિનિ મૃગસોયણી એ રઈ રૂપિય સારી
 વિનય વિવેક વિચાર સાર ગુણ ગણ સંપન્તી,
 સોહગ લાવન્ન કેલિ ગેહ વર ચપા વન્તી. x x ૫
 જઘ સુરગુર નિય બુદ્ધિહિ આણુષ, તોહી પ્રભુગુણ પાર ન બાણુષ
 સમઘપ્રભ ગણિ ધમ કહધ એ. ૪૩
 દિણિ દિણિ અધિક પ્રતાપિય અમ્હ ગુર, તાં નદઉ જ મેર મહીધર
 જાં ગયણુ ગણિ સહસકરો. ૪૪
 જા દ્રૂય ગ્રહ તારા રવિ શશિહર, તાં નદઉ જિનભદ્ર સૂરિ ગણુધર,
 ચઉવિહ સંઘહ પરિવરિઉ એ. ૪૫

—ત્રુટક ૧૨૫ પત્રની પ્રત કડી ૪ થી ૪૫-પત્ર ૧૧૧ થી
 ૧૧૩ સં. ૧૫૪૯ વર્ષે ભાદ્રપદ શુદ્ધ ૮ શુક્રે શ્રી ખરતર ગચ્છે શ્રી
 જિનભદ્રસૂરિ પદાલંકાર શ્રી જિનસમુદ્ર સૂરિ વિજયરાજ્યે વાં
 રત્નમૂર્તિ ગણિ વાં જયાકર ગણિ વાં ધર્મવિદ્યાસગણિ શિષ્ય-
 રત્ન પ. પુણ્યજય ગણિવરાણામુદ્ધમેન શ્રી સ્તભતીર્થ વાસ્તવ્ય
 ચક્રારાત્રી ન્યાતિ શૃંગાર ઉકેશવશરાય ભંડારી ગોત્રે ભડારી જાટ-
 રાજ ભં. શ્રીરાજ ભાર્યા ચંપાઇ મુશ્રાવિકા પુત્ર ભં. અમીપાલ
 ભાર્યા અમરાદે પદનાર્થે ॥છા સ્વાધ્યાયપુસ્તિકા । લેખતા ॥ ॥છા
 નાહટા.

૯૨૬૬ કાન્હ

(૧૯૪૦ક) નેમિનાથ ફાગ-ખારમાસ ગા. ૨૨

અહે તોરણિ વાલભ આવીઉ, યાદવ કેર ચદ
 પમુ દેખી રથ વાલીઉ, વિહ વસિ હઉ વિછંદ. ૧
 નિસિ અંધારી એકલી, મધુરધ વાસઇ એ મોર
 વિરહ સંતાવઇ પાપીઉ, વાલભ હી એક ડોર. ૨

ધુરિ આસાદહ કિનયુ, ગોરી નયણે નેહ
 ગાદ્ય ગાજિ મ પાપીઉ, ઝ્યાનઉ વરિસ ન મેહ. x x ૩
 ચિત્ત ન ચમકઇ કંતડ, સવિ ફૂલી વનરાઇ
 પાડવ પરિમલ ગાહકતી, મૂરખ મેહ્લી જાઇ. ૧૯
 કહીઇ ઇસર ફૂડીઉ, ગંગ વહઇ સિરિ તાહ
 તેહ પાહિઇ તૂં આગણુ, કરઇ અધિકર દાહ. ૨૦
 આર માસદ માહિતાં, જે ચ વડેરુ હોઇ
 પબણુ રાણી રાઝમઝ, નેમિ ન મેલઇ કોઇ. ૨૧
 કાલ્ ભણુઇ સણિ રાઝમઝ, મેલિયુ તોરુ સામિ
 આહ ભવતર પ્રીતડી, સિદ્ધિ હીપરિ દામ. ૨૨

—ઈતિ નેમિનાથ કાગઃ સમાપ્તઃ પત્ર ૧૧૬ મુ ઉક્ત સં.
૧૫૪૯ ની પ્રત નાહટા.

૯૨૭ સમરો

(૧૯૪૧) નેમિનાથ કાગ.

અહે હરિણા હરિણા હરતઇ, કાંઇ કીઉ પોકાર
 તોરણિ આવિઉ વલી ગયઉ, નેમિ ચડિઉ ગિરિનારિ.
 અહે અંગ વિલૂગ્ઘ આપણુહ, હરિ હરિ નેમિકુમાર
 અહે કંકણુ કોડઇ રાયમઝ, ત્રોડઇ નવસર-હાર. x x ૧
 રેવયગિરિ કરઉ ઘણી, કરઉ અમ્હારડી સાર
 ગિરિ સરિ સામિ સમોસરિયા, જ્ઞાનિ ભરિઉ ભડાર
 મુગતિ-રમણિ યાદવિ વરી, રાજલ હુઇ અજેવણિ
 અહે કરજોડી સમરઉ ભણુઇ. નમો નમો નેમિકુમારુ. ૫

—પત્ર ૧૧૭ મું ઉક્ત સં. ૧૫૪૯ લિખિત પ્રતિ નાહટા.

(૧૯૪૨) (અષ્ટાપદ) સ્તવન

સરસતિ અમરિતિ વસતિ મુખિ વાણી, નાભિ કમલિ જાણી સહનાણી
 આણી રિદ્ય વિચારો.

સા શારદ મમકં સુખગાળી, જિન શામનિ મિહાંનિ વખાળી,
પાળી ક્ષોદાચારા. ૪ ૪

૧

અમર્યા રથ ચર્યા ચક્રવર્તિ જગિ પુરવરીકે, અપ્રાપદિ પ્રાપ્તાદિ ધરીઓ,
ભરીકે સુદૃત બ પ્રેરો.

પટખંડ પ્રથવી આગુ નિગંતર, નવનિધિ ચક્રિત રણુ મદ મહિર,
કિનર સુરપનિ ભરો.

સુધર પુરવ દેવલિ બાપિહ, દેવલી મુ ગુરિ આચું દાળિહ,

વર્ણવી સુમરૂ દીદિ ન જ્ઞાણું, પ્રવર તીરથ નમો જિત્યાણુ. ૨૨

(૧૮૮૩) અપ્રમી સ્ત. ૬૮ દરી

સુરસનિ અમૃત વસત મુખ વાંગી, નાભિ કમલ મરિનાંગી
આંગી દેહ્ય વિચારો.

સા શારદ મમકં સુખગાળી, જિન શામનિ મિહાંનિ વખાળી
પાલી ક્ષોદાચારા. ૧

અદે દેવલી દેરો દાખીયા, બાખીયા સુગરૂ સુસાધ

બાળુય સુમરો એ તીરથ અનરથ ભાગ્ય વિગથ

સુધ પુરુષ દેવલ બાખીયા, દેવલી સદચુર દાખીઓ

ચરણવી સુમરો કદ ન જ્ઞાણું, પુરુષ તીરથ નમો જિત્યાણું. ૬૮

—ચિ. હિદયપુર મધ્ય કૃતિના સન્યસાગરેનુ મુદ્રતમે આ.

રાણિયાઈ વાચનાર્થ. ૫-૧૧ મુનિ સુખસાગર.

(મમગને પ્રસિદ્ધ દરિ તરીકે દરિ અપબદામે હિચ્ચેગલ કં
અને સુમગદૃત નાની નાની ગાળી કૃતિએ મળી આવે છે.)

૯૨૮ જિનવર્જનગણિ

(૧૮૪૪) સ્તવોગચ્છ ગુર્યાવલી. બેસીમાં તેમજ હંદમા પ. મં.

૧૪૮૦ બેસી.

આદિ—

વિતન્તુ મંગલમાયા: સુખન્ન મંથન્ય વર્જમાન જિન:

ચત્પદ—એવા સંપતિ, દેહવચનાભિરુદ્ધાને.

૧

વિમલ કેવલ જ્ઞાન દિવાકર. સકલ ત્રૈલોક્ય લોક શિવંકર
 પાદપીઠ હૃદંત ચત્રચક્રિ આખંડલ, મોહાંધકાર સંહાર માર્તંડ મંડલ
 દેવાધિદેવ ત્રિભુવનકૃતસેવ મનોવાંછિતદાયક, ત્રૈલોક્યનાયક,
 પ્રતિભોધિત-અનેક-ભવ્ય-શ્રવસમાજ, અપશ્રિમ તીર્થાધિરાજ
 શ્રી વર્ધમાન સ્વામિ શ્રી સંઘ રહર્ષ મગલીકમાલા કરઉ ॥છા॥

અંતે—

ગુજ્જર માલવ મેદપાટ મગ્ધક કુલિગિહિ
 સિંધુ જલપથિ કન્યકુબ્જિ કર્ણાટિ સુભોટિહિ
 હરમુજ કોસલ પમુહ દેસિ જસુ કિત્તિ અગજજઘ
 જાં દિણ્યર વર ચદ મેર પુલ્લીતલિ છજજઘ
 તા વીરનાહ જિણ્યવર થિકઉ પચાસમ વર પાટધર
 સિરિ ગચ્છ સંઘ પરિવાર સહિત, સોમસુન્દર ગુર જયઉ
 ગિર. ૬

—ઇતિ શ્રી શ્રીશ્રી તપોગચ્છ ગુર્વાવલી સમાપ્ત વિષ્ણુધર પં.
 જિનવર્ધમાન ગણિભિઃ વિરચિતા ॥છા॥ સં. ૧૪૦૮૨ વર્ષ
 વૈશાખ શુદ્ધ ૩ દિને લેખિ । ઘણી સારી પ્રત છે. પત્ર ૩ ન. ૧૬૭૭
 અભય. (૨) પ્ર. ભારતી વિદ્યાભુવનના ત્રિમાસિકના પ્રથમ અંકમાં.

૯૨૯ જિનશેખર (જિનતિલકસૂરિ શિ.)

(૧૯૪૫) ચતુર્વિંશતિ નમસ્કાર.

તિહુયણુ-મડણુ વિમલ નાહિકુલ-કમલ દિવાયર ।
 આયર પર સુરનર વરિદ । વદિય ગુણસાયર ।
 અયસઘ સયલ નિવાસ આસ । પ્રીય પરમેસર ।
 પચ ધણુસય દેહ માણુવસહંક જિણેસર ॥
 સિરિ મરુએવા અંગરહ । સોવન વન્ન સરીર
 આત્રીસર ભવિયહં જયઉ । ગરુઉ ગુણિ ગંભીર ॥ ૧ xxx

સિરિ સિદ્ધત્થ નરિદ વંસ પેસલ મુતાહલ
 તિસલા કુખિ સ રાજહંસ અણુવમ ગુણુ નિમ્મલ
 સિહ સુલંછણુ સત્તહત્થ તણુ ગૌર મણોહર
 સિરિ જિણુતિલય સૂરીસ સીસ પલણુઈ સિરિ સેહર. ૨૪
 ચહિવિહ સિરિ સંઘહ થહિ ગુણુ-ચણુચર વંદ
 વહ્ધમાણુ તિથ્થેસધર । ચહિવીસમહિ જિણુદ ॥ ૨૫

—ધતિ ચતુર્વિંશતિ નમસ્કાર પાન ૩૭ થી ૪૦-૧૧ જશ.

(આ પ્રતમાં સં. ૧૫૧૨ની ઋપિવર્ધનની કૃતિ હોવાથી આ પ્રત ત્યારપછી નિર્વિવાદ લખાયેલી છે)

૯૩૦ કણ્ણુસિંહ (પ્રાગ્વાટ વંશનો શ્રાવક)

(૧૯૪૬) ચૈત્યપ્રવાદી રાસ.

જિન ચહિવીસઘ ચલણુ નમેહિ, સામિણિ સરસતિ મનિ સમરેહિ ।

અનઘ પ્રણુમિ સુહુ ગુર ચરણુ. ૧

પ્રાગવસિ કરણુસીં સઘદાસો, ચૈત્રપ્રવાડિહિ કીધહિ રાસો

ભવીયાણુહ દુરીયં હરહિ ॥ ૨

પહિલૂ વણિણુસુ સોરઠ દેસો, વિમલાચલ ગિય સંખ્યા કહિસો

મુગતિપુરીય ભવીયાં સુણુહિ ॥ ૩

—૪૦ પત્રની પ્રત । તેમાં છેવટે આ કૃતિ છે. કુલ ૧૧૨ કડીઓ છે, પછી અપૂર્ણ છે જશ.

(આ પ્રતમાં સં. ૧૫૧૨ની ઋપિવર્ધનકૃત કૃતિ છે તેથી આ પ્રત ત્યારપછી લખાયેલી છે.)

૯૩૧ માલદેવ (વહુરા ગોત્રીય શ્રાવક; ત૦ દેવસુંદરસૂરિ શિ૦)

(૧૯૪૭) નંદીશ્વરસ્થ પ્રતિમા સ્ત૦-નંદીશ્વર ચો. ગાથા ૫૪

પણુમવિ સિદ્ધ સવે કરજોડિ, સિરસા કેવલિ હુરિ દોષ કોડિ

સાધુ પ્રસાદિઘ સદક્રુ લેસુ, તીરથ નંદીસર વહેસુ.

ઘણિ ધ્યાનઘ અણુચિત્તી રિદ્ધિ, ઘણિ ધ્યાનઘ મનવ છિય સિદ્ધિ
 ઘણિ ધ્યાનઘ કસમલ પરિહરઉ, ઘણિ ધ્યાનઘ કેવલસિરિ વરઉ. ૫૩
 સિરિ દેવસુંદરસૂરિ-પયભત્ત, વહિહુરો માલદે નિરમલ ચિત્ત
 નંદીસર વર કહિઉ વિચાર, પઢઘ ગુણુઈ તીહ લચ્છ અપાર. ૫૪

-(૧) ઇતિ નદીચર દીપ સ્થિતા છાવન સાસ્વતા પ્રાસાદ
 પ્રતિમા સ્તવન. (અન્ય અક્ષરમાં) મં. ૧૫૮૨ વર્ષે માઘ વદિ ૬
 ગુરૌ શ્રી વૃહત્ ખરતર ગચ્છે શ્રીપૂજ્ય શ્રી જિનહર્ષસૂરિ પદાલંકાર
 શ્રી પૂજ્ય શ્રી શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ વિજય રાજ્યે શ્રી હંસશીલોપાધ્યાયૈઃ
 લેખયિત્વા પ્રદત્તા શ્રી ઊકેશ વસીય સાં શિવકર પુત્ર સાં સધર
 પુત્રસ્તન સાં સારગસ્ય પત્ર ૪૦ની પ્રતિમાં અંતે પત્ર ૩૭ થી ૪૦
 દા. ૨ ન. ૬૪ હાં (૧) (૨) ઇતિ શ્રી નદીસરવર અદ્દમ દીપ ચહિપધ
 વ્ય. માલદે વિરચિતા સંપૂર્ણા. એક પત્રની જૂની પ્રત મારી પાસે.

દરેર અજ્ઞાત

(૧૯૪૮-૧) એકાદશ ગણુધર નમસ્કાર (કડી ૧૧ વસ્તુ)
 (વસ્તુ)

ગૌતમ ગણુધર ગૌતમ ગણુધર પદમ સંઘયણ
 તિલ્થંકર વીર જિણ પદમ સીસ સોવન સમાણુઉ
 પ્રહિ બિદિ પ્રણુમીધ, સત્ત હત્થ તણુ માણુ જાણુઉ
 પનર ત્રિહોત્તર તાપસહ પ્રતિજોધી વર તણિ
 અણિખુ ગાણુ વરસ પાલી ગ્યા નિરવાણિ.

૧ x x

પુહવિ પ્રણુમું પુહવિ પ્રણુમું પરમ આણુદિ
 પ્રહિ ઉડી પ્રગટ તર, પ્રથમ પહરિ ગણુધર પ્રભાસ
 જિણિ કિદ્ધઉ અતુલ બલ, પ્રયલિ વિપ્રકુલ કુલિ પ્રકાસ
 અધભદ્ર અધભદ્રસુ, શુવી વરિસ આલીસ

પચમ પદિ મહુતા સવે, પૂરઉ સંઘ જગીસ.

૧૧

(૧૯૪૮-૨) એકાદશ ગણુધર સ્તવન (સ્તં ૧૧, કુલ ૬૦ કડી)

ચંદ્રપદ

વીર જિજ્ઞેસર પય પણમેવિ, ગણધર કવિત કર સંખેવિ
ગણધર ધગ્યારસિનઘ કાજિ, વર્ધ્ધમાન જિન-શાસનિ રાજા. ૧
જ'ણુદીવ ધક જ્ઞેયણુ લાખ, ભરતક્ષેત્ર તિહા દક્ષિણ સાખ
તિહાં છધ ગોખર નામિ ગામ, વિપ્ર વસધ વસુભૂતિ સનામ. ૨x
ધય સમયજતિ સવ્વસત્તિ ચિત્તભત્તિ વન્નિયા
વૈશાખ સુદિ ધગ્યારસી દિનિ વીરનાહધ થાપિયા
એ સયલ ગણુહર એ ધગ્યારસિ જે આરાહધ ભાવિયા
એ તવન ભણુસિ ભાવિ સુણુસિ તે લહધ સુખ સંપયા. ૫

—શ્રી પ્રભાસ ગણુધર સ્તવ ૧૧ ઇતિ શ્રી એકાદસી દિન
સંધિ શ્રી એકાદશ ગણુધર સ્તવનં સંપૂર્ણ. ૫-૧૧ મારી પાસે.

વિક્રમ સોળમી સદી.

૩૬ દેપાલ (૧-૩૭ પૃ ૪૪૬)

(૧૩૨૦) પુણ્યપાપ ફલ તથા સ્ત્રીવર્ણન ચોપદ. પૃ. ૪૫૨

શ્રીમત્પાર્શ્વ પ્રભુ નત્વા, સુરાસુરનમસ્કૃત
જનકલ્પદ્રિ કલ્પદ્રુ, વિદ્વત્સંધાતનાશન. ૧
પુણ્યોદયફલ પર્વ, પાપકર્મફલોદય
કિચિચ્ચતુષ્પદીબંધે, વિચિત્રાર્થસમાકુલે. ૨
મયા સુખાવળોદયાર્થ, કથ્યતે સ્વલ્પભુક્તિનાં
ભવ્યાનાં દુર્વિદ્ધાનાં, પ્રાણિનાં હિતહેતવે. ૩

ચંદ્રપદ

ધર્મધર્મ ફલ તુમ્હિ સભલહિ, મૂકી મનહ તણુહિ આમલહિ
છાંડી રાગ રોસ અભિમાન, ધર્મરાયનઘ દિહિ બહુમાન. ૪
ધર્મ નરેસર ભેટીયધ, ચિતા નાવધ અંગિ
જ જોધધ ત સપજધ, લીલામાહિ જિ રગ. ૫ x x

અંતે—

પુણ્ય કરી કરાવઠ એક, સાહાય્ય કરધ ને હુધ છેક
અનુમોદના કરઈ ને ધન્ય, સરિખઉ સિવ હું હુધ તે પુણ્ય.

પુણ્યોદય દ્વલ પ્રગંધ—સપ્તમે અધિકાર. xxx

એક સાધર્મિક વત્સલ કરધ, તે સ્ત્રી ત્રિન્હધ પક્ષ ઊધરધ
સ્ત્રીય તણાં છઠ એસા ચરિત્ર, પગ મેલઈ તિહાં ભુંધ હુધ પવિત્ર
કવિ દેપાલિ સ્ત્રી વર્ણવી સંખેવિ, તુમ્હ પ્રસન્ન માતા મરદેવિ ૧૧
(૧૮૪૬) પાર્શ્વનાથ જીરાઉલિ રાસ.

પણમવિ જ્ઞાંભસૂયા સરસત્તે, પુમાવધ સમરવિ નીય ચિત્તે
કલ્લસૂરિ ગુરૂ પય નમીય, ભણિસુ ચરિતુ પ્રભુ કેરૂ પાસે
નિમ મન વહિત પૂજધ આસ, જીરાઉલિ વર મંડલુ ઓ
આસસેણુ નરવધ મહારો, તયુ ગુણુ પુલવિ ન લાભધ પારો. xx

વાણિ ૭

ધણુ પરી એ સયલ સમાધિ, પૂગીય શ્રાવય જન તણીએ
દૂરિહિ એ નાઠીય વ્યાધિ, તૂઠઉ જીરાઉલિ ધણીય
ધનુ ધનુ એતે નરનારિ ને, અવલોકધ મુખકમલો
ભવજલ એ પઠલધ પારિતઠ, તૂઠધ પ્રભ પામીયધ એ
દૂસમએ સૂસમ કાલુ, પાસ નિણેસરો ત્રિહુ ભુંઆણિ
મૂરખૂએ કવિ દેપાલુ, એ કર જોડી વિનવધએ
જઠ તૂયએ તૂઠઉ સામિ, તુહ માયું એતલુએ
જલ થલિધ માગિ ગામી, સાર કરે સેવક તણીય
રંગિહિ એ એહુ જુ રામુ, પઠઈ ગણુઈ ને સાંભલધ એ
નવનિહી એ તણુઉ નિવાસુ, તીહં ઘર અંગણિ પામીયધ એ.

—પ્ર. ૩૧૦ (શ્રી નિનવિજયના સંગ્રહની ઉતારેલી નકલ પરથી.)

૯૩૩ ધર્મસુંદર (કલ્લસૂરિ શિ.)

(૧૮૫૦) શ્રીપાલ પ્રખંધ—ઓપધ સં. ૧૫૦૪ આસો ખય નગરે

x x x x કક્કસૂરિ ગણુધાર
 ભણુધ ધર્મસુંદર ઉવઝાય, રિદ્ધિ હુસ્યઈ સિદ્ધચક્ર પસાય. ૬૮
 જન્મ લગઈ જેતઉ તપઈ, તેતઉ કલ હુઈ ધણુધ જપિધ
 ગુણુ સવિહૂ જિમ ગરૂઅઉ સત્વ, તત્ત્વ હ સિદ્ધચક્ર તિમ તત્ત્વ. ૬૯
 પૂરવ ઉદ(ય) તણુઉ સમુધાર, ચિતામણિનઉ એ અવતાર
 લક્ષ જાપ ફલ ધણુધ ગુણુધ, અંતર વયરી સવિ નિજીઈ. ૭૦
 પહિલઉ મગલ સવિ અરિહત, ખીજઉ સિદ્ધચક્ર જયવત
 ત્રીજઉ વિમલદેવ સુવિશાલ, ચઉથઉ મગલ રાઉ શ્રીપાલ ૭૧
 અયનયર વરિ સવત પનર, આસો માસિ વરિસ ચડોતર
 રચ્ચઉ એતઉ શ્રીપાલ પ્રગ્ધ, નદઉ તાં જા સસિહર સિધુ. ૭૨.
 નદઉ તાં જાં મેરૂ ગિરિદ, દૂ મડલ નધે તારાવૃંદ
 મુનિવર શ્રાવગ તાં લગિ જપઉ, દિણુકર જિમ એ તિહૂયણિ તપઉ. ૭૩
 રાજા મત્રિ તણુધ આગ્રહિધ, કરિઉ કવિત ભવિયણુ સગ્રહિધ
 સુણુતાં સપદ સધનધ મિલિઉ, ભણુતાં ગુણુતાં અફલાં ફલિઉ. ૭૪
 —વીકા૦

૬૪૫ સોમસુંદર સૂરિ શિષ્ય પૃ ૪૫૮

(૧૯૫૦ ક) નેમિનાથ સ્તવન. ૩૬ કડીનુ
 જાયવ કુલ શિણુગાર, સિરિ નેમીસર પય નમીય
 સમોસરણુ વિચાર, કહઉ સંખેવિહિ ગુરૂ ભણીય ૧
 તીર્થકર રહિ નાણિ, ઊપન્નઈ સવિ ધંદ્ર તિહિ
 આવધ અતિ બહુમાણિ, તિય નિય કમ્મ કરતિ તિહિ ૨ x x
 સથવિઉ એ જઈ જિણુનાહ, સમોસરણુ-દિય જુગપવર
 શ્રી ગુરૂ એ સોમસુંદર, સૂરિ ગુણિહિ ગોયમ અવર
 નિત મિત્ત એ ધસઉ વિચાર, સવિઅણુ જણુ આગલિ કહઈએ
 સેવઈએ એહ ગુરૂ પાય, રિદ્ધિ અનતી તે લહઈએ. ૩૬
 —૩-૧૩ મારી પાસે

૯૩૪ મુનિસુન્દરસૂરિ આદિ શિષ્ય
(૧૯૫૧) નેમચરિત્ર-નેમિસ્તવન ગા. ૩૪

આદિ—

જય જય નેમિ જિણુંદ, સમુદ્રવિજય રાય કુલતિલો એ
તિહુઅણુ નયણાણુંદ, મુખ જિમ પૂનિમ-ચંદલો એ
ગાયમ ગુરૂ પણમેવિ, સરસતિ સામિણિ મન ધરીએ
પભણુસુ હું સંખેવિ, નેમિતણા નવ ભવ ચરીઈ x x ૧

અંત—

અમિનવ ગુરૂ ગાયમ અહવક સોહમ સિરિ સોમસુન્દર જગુપવર
ગુરિ સિરિ મુનિસુન્દર સૂરિ પુરંદર શ્રી જયચંદ્ર મુનિદ ગુરૂ,
સિરિ જિનકીરતિ ચ્યારિઈ ગણધર તાસ સીસ એ ધમ ભણુધએ,
ને ભવીઅ ભણોસધ ભાવ મુણેસિધ ચિતામણિ કરિ તાહ તણુધએ. ૩૪

૯૩૫ સોમકુંજર

(૧૯૫૨)+ ખરતરગચ્છ પદાવલી (ઐ.) (સં. ૧૫૧૪ને ૧૫૩૦
મધ્યમાં)

ધન ધન જિણુ (શાસન ?) પાતગ-નાશન, ત્રિભુવન ગરૂઅઉ ગહગહએ,
જસુ તણુઉ જસુવાઉ ગગાજલ, નિરમલ મહિયલે મહમહએ ૧ x x
દસસય ચઉવીસહિં ગએ, ઉથાપિઉ ચેઈયંવાસુ એ,
શ્રી જિનશાસનિ થાપિઉ વસતિહિ, સુવિહિત મુનિ(વર) વાસુએ. ૧૪ x x
સાહેલીએ નિતુ નવતત્તવ વખાણુએ જાણુએ સયલ સિદ્ધાંત-સારો,
સાહેલીએ મણુહર રૂપિ અનોપમ સજમ નિરમલ ગુણુ ભડારો
સાહેલીએ ગોયમ જંણુ કિ અમિનવઉ અમિનવઉ થુલભદ્ર

વચર ગુરો

સાહેલીએ સંપર્ષ પ્રણમઉ ગચ્છપતિ શ્રી જિનભદ્રસૂરિ જુગપવરો. ૨૮

[સાહુ સાખલ તિલહ વછરાજ સાહ મહારો,

સ્ત્રાણીય કુખહિ અવચરિઉ છાજઈ ખરતરગચ્છ-ભારો.

સાહેલીએ સંપય પણમઉ ગચ્છપતિ શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ યુગપવરો
દસણિ ભવિયણ મોહએ સોહઈ સૂરિ ગુણુરયણુ-ધરો. ૨૬]

જુગવર તણા ગુણુ-રયણુ પૂરી ગચ્ચ એહ ગુરાવલી.

શ્રી સધિ ભાવિહિ સાંભક્ષો તી મન તણી પૂરઉ રલી

આરાધતઉ વિધિ ખરતર સં.....

ધમ ભણુઈ ભગતિહિ સોમકુંજર જામ ચદ દિણદઉ

૩૦

૬૬ લાવણુયસમય (૧-૬૮) પૃ. ૫૦૫

(૧૧૦)+વિમલ પ્રબંધ (૧-૭૬) પૃ ૫૦૬ અનુસંધાન

—(૨૦) સ. ૧૮૬૯ કા. કૃષ્ણ ૧૧ રવિ પ ઋદ્ધિરત્નેન લ ઓસ
જ્ઞાતિ વૃદ્ધ શાખાયાં સાહ ભુખણુસા પઠનાર્થે રાજનગરે સાગરમતી
તટે ચિંતામણિ સ્વામિજી પ્રસાદાત્ પત્ર ફર નં. ૩૦૬ ગોડીજી.

૬૫૬ જયવલ્લભ (પૃ ૫૧૭)

(૧૩૫૪) શ્રાવક વ્રત-ગૃહીધર્મ રાસ. સ. ૧૫૭૭ પૃ ૫૧૭

(પ્રથમ કડી પછી સવત્ આપતો વસ્તુછદ મૂકો)

કરસ જયણા કરસ જયણા સેસ આરભિ

સામગ્રી ધરિ છતી સવસિયરિ એ નિયમ પાલિસ

હકુર-હઠવીસરણુ પ્રમુખ દસવિ આગાર ટાલસિ

જાવ જીવ ભગ કછ એ, સિવમુહ મૂલ ગુરમ

પનર સિતોહતર લિદ્ધ મહ, સગુર પાસિ ગિલ્ધમ્મ પદ

૮૩ આણંદ-આણંદવર્ધન (૧-૧૦૭) પૃ. ૫૩૪

(૧૪૬) ૨૪ જિનસ્તં (સ. ૧૫૬૧ ?) (૧-૧૦૭) પૃ ૫૩૪

(ખ. મહિમામુદર શિષ્ય આનંદવર્ધનની ચોવીમીનુ આ પ્રથમ

સ્તવન છે તેથી આ કવિ તે હોવા થોડે એટલે ૧૮મી સદીના. જુઓ
પૃ. ૨-૧૨૪ અને ૧૪૯, પૃ. ૧૧૮૦ ન ૨૯૫ અને ૩૦૭)

૯૩ અનંતહંસ (૧-૧૧૦) પૃ. ૫૫૬

(૧૯૫૩) શત્રુંજય ચાલ્ય પરિપાટી (ઐ.) કડી ૩૪

સારદ સાર દયા કરી દિઉ અવિરલ વાણી

પ્રામી સ્વામી વીનવર્ણ મણુ તણુ એક આણી

એલનિ એકનિ જીવનર્થ ઊંચટ મઝ હીર્થ

કહીધ સેત્રુંજય પાય પૂજેવા જઈઈ. ૧ x x

સિદ્ધિ લલ્લિસાયર પદ્મિણ્યર સુમતિ સાધુ સુરીસરો

તસ પદ્મિ શ્રી ગુરુ હેમવિમલ વિજયમાન સુહકરો

ગુરુ રાજ જિનમાણિક્ય સીસ શ્રી અનંતહંસ મુણીસરો

સેત્રુંજ મડન દેઉ ભવિ ભવિ ઓધિખીજ નિણેસરો. ૩૪

—પત્ર ૫ નં ૬૨૬ અભય.

૯૪ સહજસુંદર (૧-૧૨૦) પૃ. ૫૫૭

(૧૯૫૪) ઈરિયાવહી રાસ ૭૫ કડી

કુચ્ચ ઘટા

વર રાજગૃહી જાણીધ, સમોસર્યા નિહિ વીર

પલ્લિયુ ગણધર ગુણુનિલહિ, ગાજઠ ગુહિર ગંભીર. ૧

વિનયવંત વિનીત સિદ્ધ, ભદ્રક નિય મનમાંહિ,

જાણુંતુ સવિ સાભ(લ)ઈ, જોઉ ચિત ઉચ્છાહિ. ૨ x x

ગારધ ભાવન મનિ ચિતજો વિરાહણા છકાયી તજો

નવ તરવ પ્રીછે નહ યત ગાર, અન તકાય બગીસ નિવાગિ. ૭૩

એ સંખ્યા મઠ વરસી કહી, ડો ખૂઝઈ ડો ખૂઝઈ નહી,

રાસ રચિઉ એ ચુપટ ચગ, બાણતાં ગુણુતાં મુણુતાં રગ. ૭૪

જે પડિકમસધ ધરીયાવહી, શિવ-રમણી તે વરસધ સહી,
પુહવિ પરગટ તે ગહગહધ, સહિજસુંદર પાદક ઈમ કહિ. ૭૫

—(૧) ૩-૧૭ દા ૭૦ ન. ૧૧૪ ડે. (૨) સં. ૧૭૬૨ કા.

શુ. ૨ મહિમાસાગર પઠનાર્થે પત્ર ૨ નં. ૨૧૭૯ અભય.

(૧૬૫) ગુણરત્નાકર છંદ (૧-૧૨૧) પૃ. ૫૫૭ અનુસધાન

—(૨૨) પ્રથમોધિકાર પછી ત્રુટક. સારી પ્રત પત્ર ૩ ન. ૪૦૩ ગોડીજી.

(૧૩૭૮-૧) ગર્ભવેલી ગા. ૪૪ એમ સુધારો પૃ ૫૬૨

૯૫ કુશલસંયમ (૧-૧૨૯) પૃ ૫૬૩

(૧૭૩) હરિબલ રાસ (૧-૧૨૯) પૃ. ૫૬૩ અનુ

—(૧૩) સં. ૧૬૯૭ જેષ્ટ સુદિ ૧૦ રવૌ શ્રીપૂજ્ય મેધાજી
શિં મુની લિં ઋં આંઆ પઠનાર્થે ઋ. સવસીજીની પ્રતિથી
લખી ઉત્તારકં હિ સહી ૩ થલોહરમધ્યે નવા ઉપાસરા મધ્યે લખ્યો
હિ ઋ. આંઆની પ્રતિ હિ સહી ૩. પત્ર ૨૪ ન. ૪૭૬ ગોડીજી.

૯૩૬ ગજેંદ્રપ્રભોદ (ત. હેમવિમલ સૂરિ-વિદ્યાસાગર અને

ચરણપ્રભોદ-હર્ષ પ્રભોદ શિં)

(૧૯૫૫) ચિતોડ ચૈત્ય પરિપાટી (એ.) સં. ૧૫૭૩ દા કડી ૬૮

સરસ વચન દિહ સરસતી, નધ લહી સગુર પસાય

ચૈત્રપ્રવાડી વિરચસ્યુ, અરચસ્યુ શ્રી જિનરાય. ૧

અંગ તિલંગ કલિંગ એ, ગૌડ ચૌડ નર્મ લાડ

માલવ મરહઠ સોરઠ, તિહિં મડણુ મેવાડ. ૨

શ્રી ચિત્રકૂટિ હિ રાજધ, પછેજધએ જેહનુ નામ

મહીપતિ સપરાણુ એ, રાણુ એ શ્રી સંગ્રામ ૩x૪

સપત પનર ત્રિહુત્તરધ એ, નરેસૂઆ, કાગણુ વદિ વારિ

ચૈત્ર પ્રવાડી મર્ધ રચી એ, નરેસૂઆ, રિદ્ધિ વૃદ્ધિ જયકાર ૬૭

તવ ગણ રચણાયર ચદ દિવાયર હેમવિમલ સૂરિદ ગુરો
 ગુણુમણિ વધરાગર વિદ્યાસાગર, ચરણપ્રભોદ પડિત-પ્રવરો
 તસ સીસ-શિરોમણિ કવિ-ચૂડામણિ શ્રી હર્ષપ્રભોદ જયવત ગિરો
 તસ સીસ ગચંદિ પરમાણુ દિઉ, કરિઉ કવિત જયકાર કરો. ૬૮

—પત્ર ૫ પાલણપુર.

૯૩૭ સિંહદત્ત સૂરિ (આગમ ગચ્છ)

(૧૯૫૬) સ્થૂલિભદ્ર રાસ લ. સં. ૧૫૮૨ પહેલાં

—જિનસાગર સૂરિ શાખા ભ વીકાનેર

૯૩૮ હેમકાંતિ (સુમતિસાગર સૂરિ શિ.)

(૧૯૫૭) શ્રાવકવિધિ ચઉપધ ૮૪ ગા. સં. ૧૫૮૯ ભા. ૮ રવિ.

સકલ કલા ગુણુ જિણુવર જણુ, તેહ તણી તહમે માંનુ આણુ
 અંગ ઉપાગ નિર્યુક્તિઈ જોધ, સાર વચન જિણુવરના હોધ. ૧
 હુ અલ્પશ્રુત કવિય ન જાણુઈ, અચ્છત્ર મિછા દુછકડ આણુઉ
 વિધિ પદ્ધિ બહુ શ્રુત સોધીઈએ, ૮૨
 સવત પનર નવ અસીઈ ભાદ્રવ આદમિ આદિતતાર
 સમતિસાગર સૂરિ ઉપદેસીઈએ. ૮૩
 હેમકાંતિ હરપદ આરાહુ, સામી વીર જિણુસર ધ્યાઉ
 ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કલ્યાણુ કરો ૮૪

—સ ૧૬૧૫ શ્રા. શુ ૪ શનો શ્રીમાલજ્ઞાતીય ૫૦ વીર
 પાત્ર ભાર્ગ્ય ધરમાઈ પુત્રી કુલવતી મુશ્રાવિકા બાઈ લાલાં ભણુ-
 નાથ ૬-૧૦ મુનિ મુખમાગર

૯૩૯ દેવસુંદર (જીરાઉલા ગચ્છ રામકલશ સૂરિ શિ.)

(૧૯૫૮) ક્યવન્ના ચોપર્ધ સં. ૧૫૯૪ માગસર વદિ ૭ ગુર.

સંધ સાનિધિ શ્રી પાસ પસાઇ, નામ જપતા નવનિધિ થાઈ ૪૦

સવત પનર ચોરાણુ સાર, માગસર વદિ સાતમિ ગુરવાર

પૂજ્ય નક્ષત્ર હૂતો સિધ ભોગ, ક્યવન્નાની કથાનો ભોગ. ૪૧

શ્રી જીરાઉલિ ગચ્છ ગુર જયવંત, શ્રીશ્રી રામકલસ સૂરિ ગુણવત

વાંચક દેવસુંદર પભણુંતિ, ભણુંઈ ગુણુધ તે સૂપ લહંતિ. ૪૨

—અંત્ય પત્ર નાહટા.

૧૦૫ ભીમ (૧) (શ્રાવક) (૧-૧૩૮) પૃ. ૫૭૫

(૧૮૯) અગડદત્ત રાસ મુધારો-સં. ૧૫૮૪ આષાઠ વદ ૧૪

શનિ. નડિયાદમાં.

૬૬૭ ચાર્યંદ્ર [ભક્તિલાલ શિ.] પૃ. ૫૭૭

(૧૯૫૯) હરિબલ ચોપર્ધ સં. ૧૫૮૧ આ. શુ. ૩

(૧૯૬૦) રતિસાર કેવલી ચોપર્ધ

આદિ— શ્રી ભક્તિલાભોપાધ્યાય સદ્ગુરુદયો નમઃ

પહિલઉ પણુમિય પ્રથમ જિણેસર સિતુંજય અવતાર

મહાવીર મહિમામણિ-સાગર, શ્રી ગોયમ ગણુધાર. ૧

દાનઘ ભૂપતિ માનઘ દાનઘ દેવાદિક વસિ હુતિ

વયરી વશવર્તી પુણિ હોઇ, સિવ સુર સુખ લહતિ દાનઘ. ૨

અંતે—

શ્રી રતિસાર કેવલિ તણુઉ એ, મહાલંતડે, જાણીય ચરિત અસેસ

દીજઘ દાન ભાવઘ કરીએ, મહાલંતડે, જાણીય પત્ત વિસેસ. ૨૦૩

જુ પુમ્હઇ છઉ સુખ મંયોગ, નર મુર રિદ્ધી વછિત ભોગ

તુ દિઉ દાન મુનીસરાં એ,

જિમ રતિસાર નરેસરિ દીધઉ, સકલ સમીહિત તેહનઉ સીધઉ
સુજસ ઘણો જગિ વિસ્તરાં એ. ૨૦૪

શ્રી જયસાગર વાચક બાણુઉ, રતનચંદ્ર ઉવઝાય વખાણુઉ
શ્રી ભગતિલાલ ગુરુ ગુણનિલઉ એ
ચારિતસાર સુગુરુ આદેસઘ, ચાંચંદ્ર ગણિ વિહિય વિસેસઘ
ધરિવઉ સુણીય ઊમાહલઉ એ. ૨૦૫

—પત્ર પ ન. ૧૩૫૪ અભય

(૧૯૬૧) મહાબલ મલયસુંદરી રાસ

આદિ—

શ્રી ગુરુઓ નમઃ

સરસ વચન છુ સારદા, સહગુરુ કરઉ પસાય
અક્ષર સાચા દાખજો, નિરતુ આણી દાખ. ૧

દાન શીલ તપ ભાવના, ધરમઈ ચાર પ્રકાર
કરતાં કવિયણુ ધમ કહિ, જીવ લહિ ભવપાર. ૨

દાનઈ ધનસારથ તર્યઉ, શીલઈ સીતા નારિ
તપ તપતાં વલિ સુંદરી, ભાવઈ ભરત વિચારિ. ૩

શીલ-ધરમ ઊપરિ વલી, કહુંજ વિચાર ઉદાર
રાય મહાબલ અતિ સખલ, મલયાસુંદરિ નારિ. ૪

અંતે—

મહાવિદેહઈ સિવ પામસઘ, તે ધન ને એ ઋષિ ગાઘસઘ
પાસ થકી સુ વરસે થયા, ચારિત્ર પાલી મુગતિઈ ગયા ૫૧૫

કલસ

ધમ રાય મહાબલ મલયસુંદરિ ચરિત્ર નિસુણુઈ ને નરા
તે લઈ નિર્વમ સુખ મતતિ ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ પરપરા

શ્રી ભગતિલાલહ સીસ ચારિત્રસાર ગુરુ સુપસાહલઈ
મુનિ ચાંચંદ્રિ રચિઉ ભવીયણુ સુણુઉ મનિ ઊમાહલઈ. ૫૧૬

—(૧) ગ્રં. ૭૭૫ પત્ર ૨૦ ન. ૩૬૭૭ અભય. (૨) કડી
૫૧૭ મં ૧૬૪૦ ચૈત્ર વદિ ૧૨ શનૌ લપિત ભલસારિણિ મધ્યે

અન્યત્ર ગચ્છે વાં શ્રી કમલમેરૂ રતત્ શક્તિ (શિખ્ય) પ. ૩૫ તત્
શક્તિ મુનિ આણંદમેરૂ લઠ ૨૧-૧૫ મારી પામે.

ઉત્તમકુમારચરિત્ર પણ આ કવિએ રચેલ છે.

૬૭૨ મહીચંદ્ર (ખ. જિનપ્રભસૂરિ પર પરા જિનરાજસૂરિ

—કમલચંદ્ર શિ.) પૃ. ૫૯૫

(૧૩૯૧) ઉત્તમ ચરિત્ર ચોપદ્ય મં. ૧૫૯૧ ચૈ. શુ. ૩ મગલ
જવણાપુર—જેનપુરમાં પૃ. ૫૯૫ અનુ.

આદિ—

પહિલઉ પણમઉ આદિ જિણુ, સોવનવન્ન સરીર	
ચરમ જિણેસર પણિ નમઉ, ત્રિભુવનમડણુ વીર.	૧
ગોચમ ગણહર મનિ ધરઉ, સરસતિ કરઉ પસાઉ	
વાગવાણિ હસાસણિ હિ, મોહમ મુર નર રાઉ.	૨
દાન સીલ તપ ભાવના, ચારધ ધમ્મ મહંત	
ભવ્ય જીવ સવિ સંભલઉ, જિણુ વાણીય કહતિ.	૩
તસુ મજ્જિ હિ વિખ્યાત બહુ, દાન તણઉ અવદાન	
વિન પુન્ન હિ કિમ પામીયધ, ચિત્ત વિત્ત નર્ધ પાત્ત	૪
દાનિ પરંપર ધન લહધ, દાન મુજસુ જગિ હોધ	
ઉત્તમચરિત રાજા પરધ, દાન મિલધ સુરલોધ	૫

અંતે—

દાનિ ભોગ લાભધ જી અપાર, શીલ દુર્ગતિ પરિહાર
તપ કરિ કર્મ ખિપાવધ સહ, ભાવહિ મુકિત હોધ જગ લહ
સભ ગુણ કરિ હુવઉ સજ્જત, ઉત્તિમ નર પણિ ઉત્તમચરિત્ર
તેહની મધ કીધી ચઉપધ, ગુરૂતણા વચન સખેવિહિ લર્ધ. ૫૯૮
જવણાપુર છધ દુર્ગ અપાર, તેહના ગુણ કિમ કહઉં વિચાર
બાબર પાતિસાહનધ પૂત, હુમ્માઉ સુલિતાણુ જગતિ ૫૯૯

તામુનિ ઊગી નુરતીવેગ, તહ નિવસધ પરજનનઉ થેગ
 પણુરહ સઘ ઈક્કાણુ વરસિ, ચૈત્ર શુદ્ધિ ત્રિતિયાનધ દિવસિ ૬૦૦
 સંવત વિક્રમરાયહ તણુઉ, વહર સુભદ્રત નામિ હે ભણુઉં
 મગલવારહ કિયઉ કવિત્ત, ભરણી નામિહિ છધ નખિત્ત. ૧
 ખરતર ગછહ જિનસિહ સૂરિ, સકલ કલા વિદ્યા ભરપૂર
 તસુ પદિહિ જિણુપહ જગિ જાણુ, જિણિ બોલઉ મહમદ
 સુલિતાણુ. ૨

જિનરાજસૂરિ તસુ અનુકામ હુવઉ, નિર્મલ ન્યાન વસધ જસુ હિયઉ
 કમલચંદ્ર તસુ પદિ ગણીસ, મહિચંદ્ર તિહનઉ જાણિ સુસીસ. ૩
 તિણિ કીધી ચહિપધ પવિત્ત, ગુર ઉપદેસ ધરીનર્થ ચિત્ત
 થોડી વય થોડી મતિ હિયધ, કવિત હુઉ તેહના ગુણુ લિયઉ
 ઉત્તમ નરવય નામોચારિ, તક્ષણુ શીટધ ભવ સંસાર
 છાદ્ધ તણી રચઉ કહિયધ જાણુ, સુગતિ લહીજધ જેણુ પ્રમાણુ. ૪
 જે ભવ્ય છવ સંભલહિ ચરિત્ત, પાપ ઉહધ તણુ હોધ પવિત્ત
 પટધ ગુણુધ મનિ આણુધ વોહ, દુર્ગતિના તે કરહિ નિરોહ. ૫
 નવરસ સહિત અછર્ધ ચહિપધ, જે ભવિયણુ જાણીસર્ધ સધ
 તેહના પાપ-પડલ સવિ જાહિ, દેવતાણુ સવિ સુખ વિલસાહિ. ૬૦૬
 —પત્ર ૧૮ પો ૭૦ જય૦

૧૧૦ સમરચંદ્ર-સમરસિહ (પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ શિ) (૧-૧૫૦) તથા પૃ. ૬૯૭

(૬૯૬૨)+ સાહુ ગુણુ રસ સમુચ્ચય મં. ૧૫૯૫ કા.

આદિ—

વસ્તુ

રિસહ જિણુવર રિસહ જિણુવર પાય પણુમેવિ
 તિથનાથ ગુણુ ગાઈશુ, અવિચલ ચિત્ત પટમે ઉવ ગે
 નાશુ શીપ ગુણુ વર્ણુઆ, ઉવવાધ આગમ સુચંગે
 જલદિય વાઈ જાતિ કુલ, યત્ર ર્વાઈ સંપુન્ન
 મંભલિ ગુણુ જસુ મન રમે, નરનારી તે ધન્ન.

અંતે—

ઢાલ ધન્યાસી

દીધી દેસણ વીર જિણેસર, હર્પ ધરેં સખ લોધ
આસણથી હડી પ્રદક્ષિણ, ત્રિણિણ દિયેં સહુ કોધ.

૪૧૭

જગગુરને ભગતિભાવે ભવિજન વદે x x x

એ પ્રમંથ ઉવવાધ ઉપાંગે, ગુરુમુખિ જિણુપરિ જાણ્યો

શ્રી પાસચંદ્ર સૂરીસર સીસે, શ્રી સમરસિંઘ સુવખાણ્યો. ૪૩૦

સંવત પનર પંચાણવેં, કાતિય માસ પ્રમંથ

ઉવવાઈ આગમ થકી, કીધો સાધુ સંમંથ.

જગ. ૪૩૩

સાધુ તણા ગુણ સમરતાં, પાતક દૂરે જાય

ભણો સુણો હિયડે ધરો, નિશ્ચે શિવસુખ થાય,

જગ ૪૩૪

—પ્ર. પૃ. ૧૬૮ થી ૨૨૩ જૈનરાસ સગ્રહ ભા. ૧ (બ્રાતૃચક્ર

ગ્રં. પુ. ૩૨ થી ૩૯)

૯૪૦ અજ્ઞાત

(૧૯૬૩) સાધુવંદના

વદિય ગુરુઆ સિદ્ધ અનત, તીર્થકર ગણધર ભગવત

કરજોડી રિપી-વદન કર, જિમ લાભઈ આરિત્ર અતિ ખર. ૧

અન ત ચહિવિશિ કાલ અનાદિ, મુનિવર તણિ ન લાભઈ આદિ

આગઈ હહિઆ અનતા નામ, પહિલુ તેહને કર પ્રણામ. x x ૨

અંતે—

તે વાંદીનઈ કર ખામાણુ, ખડિહં વચન જિકો તીહતાણુ

વિરાધના જે કીધી કિસી, દહિવિ ચીડી નિદી હસી ૨૫૦

કાલ અનાદિ અનતે ભવે, તે અપરાધ ખમાવુ સવે

સૂત્ર વિરૂદ્ધ જે કાંઈ હોઈ, શુદ્ધ કર ગીતારથ સોઈ. ૨૫૧

—(૧) ૧૩-૧૧ વિઙ્ગપુર જૈનજ્ઞાન મંદિર પ્રત ન ૬૩૦ (૨)

૧૦-૧૪ પુ. મ. (૩) સં. ૧૮૬૫ પોસ કૃ. ૯ સોમે લ પદ્મવિ-

જયગણી આત્માર્થે ગોધાવી નગ્રે ૧૦-૧૭ ન ૧૫૩ વીજાપુર જ્ઞા મ.

૬૭૭ શિવસુંદર (ખ૦) પૃ ૬૧૮

(૧૪૦૭૬) લુકટમત નિર્લોહન રાસ (ઐ.) ગા. ૩૮ સં. ૧૫૯૫
(૭) (પૃ. ૬૧૮)

શાસનનાયક પ્રભુ નમૂ, ત્રિશલા રાણી નદન વીર કિ
રાસ કરઉં સોદામણઉ, અલવર્ધ પામઉ ભવજલ તીર કિ. ૧
સંવત પનર સતાણવઘ, જયવતઉ જિનમાણિક સૂર કિ
ખરતર ગચ્છનઉ રાજિયઉ, શ્રી શિવસુંદર આણુંદ પૂર કિ. ૩૮
—નાહટાછતી ઉતારેલી નકલ પરશ્રી.

૯૮૦૬ અજાત

(૧૮૬૩૬) હવદયા ચોપઘ

પહિલુ પ્રણમ્ વીર જિણુદ, તેણુઘ તૂઠઈ હોઘ પરિમાણુંદ
ચઉવીસ મઉતીચૈકર દેવ, સુર નર ઇદ કરઈ પય સેવ. ૧
વીરવાણી અમૃતની ધાર, હવ સવેનઈ કરઈ ઉપકાર
હવ યોનિ ચહિરાસી લાખ, તે પ્રીછઘ જૂજૂઘ ભાપ. ૨
વીરવાણી યોજિનગામિની, પૂરઈ આસ ત્રભોવન તણી,
દયાસાગર અનિ ગભીર. અઘડઉ ચરમ તીચૈકર વીર. ૩XX
પ્રથિવી પાણી અગનિ નઈ વાઘ, વનસપતી ત્રમ્મ છડી કાય,
એદનઈ મરણુ દુખ હોઘ જેનલ, મરણુ દુખ આપણુ તેતલું. ૨૯
ક્રમ જાગી હવ રક્ષા કરઉ, જઈણા ધર્મ્મ અધઉ આદગઉ,
કુટુમ્બ મ્મ છાંડઉ મિથ્યાત, પ્રવચન વચને પ્રીછુ વાત. ૩૦

—૧૫-૧૧ દા ૭૦ ન. ૯૮ કે.

૯૪૧ ભાવકલશ

(૧૮૬૪) કૃતકર્મ ચરિત્ર રાસ

આદિ—

(વસ્તુ)

સકલ પડિત શિરોમણિ પડિતશ્રીપ શ્રી સુમતિવિજયગણિ ચરણ કમલેભ્યો નમઃ ॥ શ્રી ગુરુભ્યો નમઃ.

પઠમ પણમો પઠમ પણમો નાભિ—મદહાર,

સંતીસર સંતીકરણ, નમુ નેમિ ગિરનાર—નાયકુ.

પાસ વીર વદુ સદા, સયલ સુખ સેવક દાયકુ,

ચોવીસહ પાએ નમિ, કરિસુ કવિત અતિ ચગ.

ભાવકલસ મુનિવર કહધ, સુણતાં હુઈ નવરંગ. ૧

ગવરિ—નદન ગવરિ—નદન ગુણહ ભડાર,

સિદ્ધિ યુદ્ધિ વર વિઘનહર, પઠમ નામ તસુ તણુઉ લિજ્જઈ

બ્રહ્માણી પાએ પડી, તસુ પ્રસાદિ સવિ કામ સીઝઈ,

કવિજ્જણ—મણુ—આણુદણી, કાસમીરની રાઈ.

તસ પ્રસાદિ નિતિ માંગિ કરી, ચરિત રચિસુ ઉચ્છાહિ. ૨

દાન મહિયલ દાન મહિયલ વડુ જગમાહિ,

શીલ સરિરહ આભરણ, તસ પ્રસાદિ સવિ કમ્મ ખીજઈ

સુભ ભાવિ હીયડઈ ધરઉં, ધ્યાન માત્ર સવિ કાજ વસીઝઈ,

ચાર પદારથ અતિ વડા, દાન સમો નહિ કોય

દાન દિયો વિવહારીઈ, તાસ તણા ફલ જોય. ૩

ચોપઈ.

કૃતકમ્મ પુરૂપા તણુઉએ ચરી, વાધઈ પુણ્યઈ પણાસઈ દરી,

જિણુ પ્રવ ભવિ દીધઉ દાન, પાત્ર પ્રભાવઈ સીધો કામ. ૪

—પત્ર ૯—૧૩ અપૂર્ણ. પછીનાં પાનાં નથી ગો ના.

૯૪૨ વિશાલસુંદર શિષ્ય

(૧૯૬૫) સત્તરિસય જિનસ્ત. ૬૪ ગા. વિજયદાનમ્મરિ વારામાં.

સમરી સરસતિ ભગવતિ વાણી, નિજગુરુ ભગતિ સકલ ચિતિ જાણી.

એકસઉત્તરિ શ્રી જિન નામ, સમરિ મમાર કરતા સપ્રણામ ૧૫૫

શ્રી તપાગઢ્ઠ દીપદ સુવિહત મુનિ સમવાય,
સપ્રતિ યતિનાયક શ્રી વિજયદાનસુરિરાય.
તસ ચરણ-પ્રસાદિદ્ધિ, સત્તરિ સય જિન નામ,
ધમ સમરણ કર્તા સીધાં સધલાં કામ.

૬૩

કાવ્ય

ધ્યેય સદૃશ જિણુવર અમર કિનર નાગ નર અભિનદિયા
ભવતાપ વિરમણ નામ સમરણ કરી જિન મર્ધ વદીયા,
શ્રી વિશાલમુંદર સગુરુ સેવક કલ્પ અવચલ પદ ભણી,
મુઝ દુન્યો ભવિ ભવિ ભવિ કુસલ કારણી, સેવો શ્રી જિનવર તણી. ૬૪
—શ્રી ગણિ ચાંપા તત્ સિધ્ય પદમકુસલ લખતં. ૫-૧૬
દા. ૮૩ ન. ૭૭ હા. (વિજયદાન સુરિ સં. ૧૫૮૭ થી ૧૬૨૨)

વિક્રમ સત્તરમી સદી.

૬૯૩ખ અને ૭૨૧ક વિદ્યાસાગર કે દેવચંદ્ર ?

૦

પૃ. ૬૪૭, ૭૩૨

(૧૪૨૬ખ-૧૪૭૧ક) મુકેશલ ઋષિ ગીત ગા ૪૯ સં. ૧૬૦૨
આસો પૃ. ૬૪૭ તથા ૭૩૨ (મંતે સરખાવો.)

૯૪૩ ધર્મમેરૂ (ખ. જિનલદ્રસુરિ-સિદ્ધાંતરૂચિ-સાધુસોમ-

કમલલાલ-ચરણધર્મ શિ.)

(૧૯૬૬) મુખદુઃખ વિપાક સંધિ સં. ૧૬૦૪ વિક્રમપુર (વીકાનેર)માં
અંતે—

સંવત મનુ લોચન સદ્ધ, ઊપરિ વલિ ચ્યારિ
વિક્રમપુર માદર્શ, શુભ દિવસદ્ધ શુભ વાગ્દર્શ.
મૂલ નાયક આદીસર, નિહુચણ નૃપ જોલ,
તિરિં તણુઈ પ્રસાદધ, કીધી સંધિ જી ઝોલ.

૨૦

હિવ ખરતર ગચ્છપતિ શ્રી જિનભદ્ર મુણિદ

જિહના પય સેવઈ, ભગતઇ સુરનર-૪૬.

પાઠક વર શ્રી સિદ્ધાંતરૂચિહિ તમુ સીસ,

ચઉદ્દલ વિદ્યાનહિ, જગમાહિ તેહ અધીસ.

૨૧

તમુ સીસ થયહિ વાયક, સાધુસોમ ઉદાર,

શ્રુતસાગરનહિ હેલઇ, લીયહિ તિણિ પાર.

તમુ સીસ કમલલાલ, વાયક મનિ આણુહિ,

તમુ સીસ ચરણુધર્મ, મહીયલ માહઈ વખાણુહિ.

૨૨

જિહિ તણુઇ પ્રસાદઇ, પામ્યહિ મઇ શ્રુતસાર,

તિહના પય ભવિ ભવિ, હોજ્યો મુઝ સુખકાર.

૨૩

હિવ સંપ્રતિ શ્રી જિનમાણિક્ય સૂરિ મુજાણુ,

જિણિ રાજઇ કરતઇ, દીખ્યહિ સંધ જિમ ભાણુ.

૨૪

ઢાલ.

.. જુ ધર્મ તણુહિ મુનિપ્રભ સીસ અભિનવ સુરતરો,

ચિર જયહિ મહીયલિ દ્રૂયની પરિ ..ય દિન એ મુનિવરો.

મુનિ ધર્મમેર ભણુતિ જે નર સંધિ હિયઇ ધરઈ,

તે લહઇ સમકિત મુણુહિ ભવિયાણુ ભવસમુદ્ર સુખઇ તરઈ.

૨૫

—એકાદશમ અંગ વિપાક શ્રુત વિશતિ અધ્યયનાના સુખદુખ

વિપાકાનાં સધિરિય સમાપ્તઃ પત્ર ૨૧ જયપુર.

૯૪૪ લક્ષ્મીભૂતિ (મકલહર્ષસૂરિ શિ)

(૧૯૬૭) શાંતિનાથ સ્ત. કડી ૭૦

ત્રિભુવન-પતિ જિન પય નમી, સંતિ જિણેસર રાય,

કર જોડી કડ વિનતિ, લહિ સહિયુર પસાય.

૧ x x

કલસ

ધય સંતિ જિનવર નમિત સુરનર કુમરગિરિવર મડણો,

શ્રી સકલહરષ સુરિદ સુહકર સકલ દુખ વિહડણો,

વીનવ્યો ભગતિ ભાવ યુગતિ સુણી અચિરા-નંદણો,
શ્રી લલિમૂરતિ સીસ જપઘ દેહિ સુહ મણુ-નંદણો. ૭૦

—લિખિત મુનિવિજયેન પ-૧૨ દા. ૮૩ નં. ૮૬ દા.

(સકલદર્પ સ્મરિતે આચાર્ય પદ સં. ૧૫૯૭ જુઓ ૨-૭૪૫).

૧૪૩ કુશલલાલ (૧-૨૧૧) પૃ ૬૮૨

(૧૯૬૮)+ શ્રીપૂજ્યવાહણ ગીત (ઐ.) ગા. ૬૭

પલિયો પ્રણમુ પ્રથમ જિણ, આદિનાથ અરિહંત,

નાભિ નરેશ્વર કુલનિલક, આપર્ષ સુખ અનત ૧ x x

પરના પ્રરણ પાસ જિણેસર થંભણઉરે,

શ્રી ગુરના ગુણ ગાન હર્ષ ભવિયણ ભણઉરે.

કુશલલાલ કર જોડિ શ્રી ગુર-પય નમધરે,

શ્રીપૂજ્ય વાહણ ગીત સુણતાં મન રમઈરે. ૬૭

—પ્ર. ઐ જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૧૧૦ થી ૧૧૭

૯૪૫ માનસાગર (ત. બુદ્ધિસાગર શિ.)

(૧૯૬૮) ગુરૂ મ્યાધ્યાય ૧૬ છંદય. વિજયસેનસુરિ રાત્યે. (સં
૧૬૫૨ થી ૧૬૭૨ વચ્ચે)

આદિ—

નમસ્કારની દેશી

સકલ મનોરથ પરવા, મુરતરૂ (પા સમર્થ જે) સાચો,

શાંતિ જિણેસર દેવ દેખી, મન માંહિ નાચો,

આદ ધનુગ સમ દેવ દેખી મમ રાચો,

અચિરા રાણિ રણુ ખાણિ જિમ હીરો જાચો.

શાંતિ જિણેસર સાવમા ઐ, તેહના પ્રણમી પાય,

ભગતિ ભાવ આપ્તી ઘણો, કહ્યુ ગુરૂ સન્તાય.

અંતે—

શુદ્ધ પરપક શુદ્ધ સીલ, સમતા રસ ભરીહિ,
ચરણ કરણ ગુણ રચણ રાસિ તેહનો જે દરીહિ.
ગદ્ય નાયકના ગુણ છત્રીસ અંગઈ છાજે,
હીર પટોધર વિજયસેન સરિસર રાજે.
મહિયલ માંહિ મુનિપતિ એ પ્રતપો કાંડિ વરીસ,
માનસાગર કવિ ઇમ કહઈ, બુધિસાગર ગુરૂ સીસ. ૧૬

—(૧) ૨-૧૩ બી. ડી. ૧૫૭ રો. એ. સો મુખ્ય નં. ૧૮૮૬
(૨) ૨-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૬૦ હા.

૯૪૬ કલ્યાણ(વિજય) (ત. વિજયસેનસૂરિ શિ.)
(૧૯૭૦) ચોવીસી

કલશ

અંતિમ વીર જિનેશ્વર સંઘ સરોજ સહસ્રકરા,
ચહીસ કવિત્ત વિનોદ (ન)વરસેં થુણિયા ભુવણ ચિત્તહરા.
વિજયાદિમસેન મુણિદ વિનેય કહિ કવિકલ્યાણકરા,
કમલોદય કારણ કેવલ નાણ વિલાસ જ્યકર કીર્તિધરા. ૨૫

—સ. ૧૮૧૮ વર્ષે વદિ ૧૦ ભૃગુવાસરે લિખિત પ્રેમવિજયેન
શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ શ્રી પ્રેમવિજયજી પઠનાર્થે. પત્ર ૪ કમલમુનિ.

૯૪૭ મુક્તિસાગર—રાજસાગર સૂરિ (ત)

(૧૯૭૧) કેવલિ સ્વરૂપ સ્તાવનં ૬૮ કડી. સં. ૧૬૭૨ અને
૧૬૮૬ ની વચમાં.

સરસ વચન દિહિ સરસતી, વરસતિ વચન વિલાસ
કવિજન કેરી માય તું, આપે બુદ્ધિ પ્રકાસ. ૧
શ્રી હીરવિજય સૂરીસરૂ, અભિનવ ધનો અણગાર,
કાંત કાંતઈ શ્રુતકેવલી, ગોયમ સમ અવતાર. ૨

૯૫

શ્રી વિજયસેન સૂરિ પ્રણમીધ, શ્રી વિજયદેવ ગણધાર,
 નામ મત્ર સમરી ભણુ, જિનવર સ્તવન ઉદાર. ૩
 ધર્મ ધર્મ સહુ કેા કહ્ય, ધર્મ ન જાણુઈ વત્ત,
 જિન શાસન સુધુ અઝઈ, જિહાં સુધાં ત્રિણ તત્ત. ૪XX

કલશ

શ્રી જૈન વાણી શુદ્ધ જાણી સંથુણ્યો ખેમ કરો,
 સિદ્ધાત યુગતિ વિવિધ ભગતિ કેવલી તીર્થકરો
 ઉવઝાય શ્રી ગુરુ લખિંધસાગર નેમિસાગર મુનિવરા
 આદેશ પામી સીસ નામી મુક્તિસાગર જયકરો. ૬૮

—આ સાથે ‘અથ સાખિ પાઠ અથોક્તઃ સિખિતઃ દરેકનાં
 પ્રમાણ ઉપર નીચે ટપ્પાની પેઢે લખેલાં છે. પત્ર ૮ પોથી ન. ૧૦
 જિનદત્ત ભ. મુગ્ધ

૯૪૮ હંસરત્ન (ખિં સિદ્ધ સૂરિ નં. ૧૪૧—હંસરાજ શિ.)

(૧૯૭૨) રત્નશેખર રાસ. —પંચપર્વી રાસ

આદિ—

ટાલ ઊલાલા.

સરસતિ દિહિ મઝ વાણી, સાકર અમીય સમાણી,
 હું અનિ મૂટ અઝનાણુ, સહિગુરુ કચ્ચ પ્રણામ. ૧

રાજગૃહ પુર સાર, નવ આરહી અવિસ્તાર
 આવિયા વીર જિણુદો, ત્રિભુવન અતિહિ આણુદો. ૨XX

અંતે—

(વસ્તુ)

ખિવંદણીક ગચ્છિ ખિવંદણીક ગચ્છિ ગુણુલ ગણુધાર
 રૂપ સોભાગિ આગલા સૂરિ સૂરિ શિરોમણિહિ જાણુઅ,
 સિદ્ધસૂરિ પાટિ દીપતા મગલ વિશુધ હુરિ ગુરુ વપાણુઅ;
 અભિનવ ગાયમ ગુરુ સમા, અમીય વાણિ વરસંત,
 સયત્ર સય દુરિયા હરઈ, જગિ જગિ ગુરુ જયવંત. ૧

ગોયમ લગધિ ગણુધર્યે માં પંડિત શ્રી હંસરાજ
મિથ્યા તાવ નિવારિહ એ માં સારિહ માહર કાજ,
નરનારી નિત જે ગુણુધ એ મા. રત્નશેખર નૃપ રાસ,
નવનિધિ તેહ ધરિ સંપન્ન એ માં સરસતિ પૂર્યે આસ. ૨૦૪
સાસન દેવિય સાનધિ એ માં બોલધ હંસરતંન
પૂરિ મનોરથ મન તણાએ, માં થંભણ પાસ પ્રસંન.
—ભં શ્રી જિનકીર્તિ સૂરિણાલેખિ. ૮-૧૪ દા. ૮૦ નં. ૬૧ હા.

૯૪૯ ભાવ ?

(૧૯૭૩) પાપ પુણ્ય ચક્રપદ ૭૮ કડી

ૐ નમો શ્રી વીતરાગાય

પાપ પુણ્યનાં ફલ સાંભલો, ક્રોધ માન માયા પરિહરહ
ધંદ્રી તોંદ્રી સવિ વસિ કરહ, ધર્મ ભણી સદ્ગુણ અણુસરહ. ૧૪૪
એ ચક્રપદ મન રગિધ ભણહ, મોટાં પાપ સવે પરહરહ
ભાવ સહિત વરગત મનિ ધરહ, સિદ્ધિ રમણિ લીલાં જમ વરહ. ૭૮
—ધનિ ચક્રપદ સમાપ્ત. ૩-૧૫ ન ૪૬૭ મ. જૈ વિ.

૧૪૪ લાવણ્યકીર્તિ (૧-૨૧૭) પૃ. ૬૯૨ અનુસંધાન

(૨૫૬) રામકૃષ્ણ ચોપદ સં. ૧૬૭૭ (૧-૨૧૭) પૃ. ૬૯૨ અનુ.

—(૧૧) સં. ૧૭૧૧ કા. કૃ. ૫ શુક ગણિ ન્યાનસાગર શિ.
શાંતિસાગર લિ. મુનિ રવિસાગર વાંચનાર્થ પત્ર ૩૦ જયપુર.

૧૪૬ માનસિંહ-માનવ્યંદ (ખ.) (૧-૨૧૯, પૃ ૬૯૪)

(૧૪૪૫) મેતાર્યન્કપિ ચો. સં. ૧૬૭૦ પૃ. ૬૯૪ અનુસંધાન.

આદિ—

દૃષ્ટા

વિદુર લોક સુખદાયિની, સરસતિ સમરિ ઉલ્લાસિ
મેતારિજ રિષ ચરિત સુભ, કહિયું ગ્રંથ પ્રકાસિ.

રિસિ ઉત્તમ કરણી કરી, તિનિ ઉત્તમ તસુ નામ

ચતુર નારિ નર સંભલઉ, ચરિત એહ અભિરામ.

૨

અંતે—

ઢાલ રાગ ધન્યાસી

જે સાધુ ગુણ મનિ સાંભલી, મનિ ધરધ પરમ આણુંદ

તે હલકરમઉ જાણીયધ, સોધ પાંમધ હો અનુક્રમિ સુખવૃંદ. ૫ આ

સંબંધ એ સરસ કહિઉ, શિવનિધાન ગણિ સીસ

મુનિ વદતિ માંન સુપ્રેમસુ, સુખ કારણિ હો ધરિ મનહ જગીસ. ૬

સંવત સોલહ સત્તરધ, પુહકરણ નયર મઝારિ

સંબંધ એહ સુહિઉ સહી, અતિ સુંદર હો નિજ મતિ અનુસારિ. ૭

આપ હરપ હિયધ આણી ધણઉ, મન દેધ સુણઉ સુજાણુ

મુનિ વદતિ માન સુપ્રીતિસુ, નિતુ કીજધ હો નિજ ધર્મ પ્રમાણુ. ૮

શ્રી ગચ્છ ખરતર દીપતઉ, શ્રી જિનસિધ સૂરિ સૂરિદ

તસુ રાજિ પરમ પ્રમોદસુ, મનિ આણી હો નિતુ ગહુ આણુંદ. ૯

જે ભણુધ ગુણુધ સુણુધ સહી, તસુ સદા લીલ વિલાસ

મુનિ વદતિ માંન સદા સદા, તસુ પૂજધ હો મનવચિત આસ. ૧૦

—જય૦

(૧૪૪૭) ઉત્તરાધ્યયન ગીતો સુધારો. સં. ૧૬૭૫ શ્રા. વ. ૮ રવિ

અંત પ્રશસ્તિની છેલ્લી પકિતનું પાદાંતર:—પૃ. ૬૯૬

માન વદૈ કરજ્ઞેડિને, પૂજધ વંચિત આસ.

(૧૯૭૪) અર્હદનાસ પ્રબંધ. મેડતાના કપૂરચદ ચોપડાના આગ્રહથી

(૧૯૭૫) રસમંજરી ગા. ૧૦૭ (ચતુ૦)

૧૪૮ દેવશીલ (ત. પ્રમોદશીલ શિ.) (૧-૨૨૧)

(૨૫૮) + વેતાલ પચીસી સં. ૧૬૧૯ (૧-૨૨૧)

—સં. ૧૭૬૬ ભા. સુત્રી ૧૩ સોમે ઋષિ નરસિંહજી શિષ્ય

ઋષિ મના ત્રિ. રતનામ મધ્યે, ૨૩-૧૦ નં. ૩૨૯ ગોડીજી.

૯૪૯૬ કમલસોમ (ખ૦ ધર્મસુંદર શિ.)

(૧૬૭૫૬) બાર વ્રત રાસ કડી ૨૦ સં. ૧૬૨૦

પણુમવિ વીર જિણિદ ચંદ વલિ ગાયમ ગણુહર

દેસવિરતિ વય આદકં, એ સમકિતરયું સુખકર

દેવ બુદ્ધિ અરિહંત દેવ ગુરુ સાધુ મુધર્મ

હરિ હર દેવ કૃતિતિથિ નહાણુ ન કરુ એ મમ્મ.

૧×૪

ખરતર ગછિરે શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસર,

તસુ રાજધરે ધર્મસુંદર ગુરુ સુખકર

તસુ ઉપદેસધ બારહ વ્રત વિાધ સંગ્રહધ,

મનરંગધરે વિમલાં મનવહિત લહધ.

૨૦

—ઈતિ ધચ્છા પગ્ગિમાંણુ સંપૂર્ણ સં. ૧૬૨૦ માગશીર્ષ વદિ
૫ દિને સારગપુર મધ્યે બૂ. ખ. ગચ્છે જિનચંદ્ર સૂરિ રાજ્યે
વાયનાચાર્ય ધર્મસુંદર ગણિ શિ. ૫. કમલસોમ ગણિના લિ.
સુશ્રાવિકા વિમલાં પઠનાર્થે ૨-૧૩ નં. ૩૯૩ અભય.

૧૫૨ સુમતિકીર્તિસૂરિ (દિ.) (૧-૨૨૭) પૃ. ૭૧૦

(૧૪૫૯) લોંકામત નિરાકરણ ચૌપધ. સં. ૧૬૨૭ પૃ ૭૧૧ અનુ૦

અંતે—

વસ્તુ

મૂલ સંઘર્ષ મૂલ સંઘર્ષ મુનિવર મહત

વિદ્યાનદિ વિદ્યા વિબુધ મલ્લિભૂષણુ તેહ પટ્ટોધર

જ્ઞાનભૂષણુ પદિ તિલો પ્રભાચદ યતિરાય

સુમતિકીરતિ મુનિવર કહિ, રચણુભૂષણુ સેવિ પાય.

દૂહા— કોદાદા નગરે ભક્ષો, શીતલ જિન પ્રાસાદ

રાસ રચ્યો રલિયામણો, લોંકા તણો વિવાદ.

સંવત સોલ સતાવીસ નિ, ચૈત્ર માસ વચંત

સુદિ પક્ષે પાંચમી રવૌ, રચ્યો રાસ મહત.

સંઘ પુરા ન્યાતે સંઘવી, જનાકૂલિ દાતાર

નાનહ ભાષ સુત સોહામણો, કુચરણ ધર્મ આધાર.

—પત્ર ૧૦ ન. ૭૨ દાન૦ (નાહટાણની ઉતારેલી નકલ પરથી)

૧૫૫ હીરકલશ (૧-૨૩૪) પૃ. ૭૨૫ અનુસંધાન

(૧૪૬૭૬) આરાધના ચો. સુધારો:—સ. ૧૬૨૩ (પૃ. ૭૨૭)

(૨૭૨) સિહાસન બત્રીશી સં. ૧૬૩૬ (૨-૨૩૫) પૃ. ૭૨૭ અનુ૦

—(૧૧) સં. ૧૬૬૫ ચૈ. શુ. ૩ જેસલમેર મધ્યે પ. ચરણ-
કીર્તિ પ. દેવસાર પ. ગુણરાજ, ઉદ્દેસંઘ સપરિવારાત્ લિ. એક
ગુટકો નાહટા.

૯૫૦ રત્નભૂષણ (દિ. જ્ઞાનભૂષણ—પ્રભાચંદ્ર—સુમતિ

કીર્તિ નં. ૧૫૨ શિ.)

(૧૯૭૬) રૂકિમણિહરણ.

અંતે—

રાગ ધન્યાસી

એક દિવસ રે શ્રેણિક પૂછીયુ, તે ભાખ્યુ શ્રી મહાવીર
હરિવશ મહામાયી રે લેછ, ઉધર્યું મુણજો બહુ જન ધીર. ૧

શ્રી વીર પછિરે ગૌતમ ઋષિ હવા હવા બહુ અનુકમ્ય સાર,
પદ્મનદીરે યતીવઃ પ્રગટીયો, દૂરધર જીયો માર. ૨

તેલ તણિ પાટિરે દેવેંદ્રકીરત હવા, શ્રી વિદ્યાનંદી સુનીદ,

હરત વચન રે સિદ્ધ જેહનિ હવિ, નમીત ચરણેરે સુરંદ,

શ્રી મહિલભૂષણરે પાટિ તહનિ, વાદી વરવિખ્યાત

લઘુપણિ મયમ સ્વામિષ્ઠ આદર્યો, પરહરી તાત નિ માત. ૩

શ્રી લક્ષ્મીચંદ્રે હૃંબડ વણિ હવા, જેણિ જાણ્યો શાસ્ત્ર વિચારે,
અંગ પૂરવનારે વેશ બણાવીયા, તે શિષ્ય ન લાભિ પાર. ૪

તેલ તણિ પાટિ રે વાદી વીરચંદ્ર, જેહનું ચદ સમાન જ રૂપ

અન્ન વ્યવતરે વરસ આટાર લગિ, પરહરી ગહો રૂપિ ભૂપ. ૫

તેહ અનુક્રમિરે વાડી વર હવો, શાસ્ત્ર તણો ભંડાર
 શ્રી જ્ઞાનભૂપણુરે જ્ઞાનિ શોભતાં, ગણતણો શૃંગાર. ૬
 તેહ તણિ પાટિ રે પગથ્યો પ્રભાચંદ્ર, છલ્યો જોણિ લઘુપણિ માર,
 શ્રી સુમતિકીરતિરે સૂરિ તેણિ ગણ હવા, ચારિત્ર ગુણુ નહિ પાર. ૮
 તેહ અનુક્રમિરે રત્નભૂપણુ સૂરિરે, રત્નભૂપણુ જોહ સાર
 શ્રી જ્ઞાનભૂપણુના ચરણ નમિ કહે ઋષીમણિહરણુ વિચાર. ૯
 શ્રાવણુ વદિ રે મુંદર જાણિઈ, વલિ એકાદસી દીસ
 સુરત માંહિરે એ રચના રચી, જહાં આદિજિન જગદીસ. ૧૦
 જે નર એહનિરે ભણસિ ભણાવસિ, તેહ ધર મગલ ચ્યાર
 શ્રી રત્નભૂપણુરે સૂરીવરધમ કહિ, શ્રી આદિજિણુદ જયકાર. ૧૧
 —૮-૧૦ સ. ભ. (સરસ્વતી ભવન) આમાંના સુમતિકીર્તિના
 ગુરુભાતા અને શુભચંદ્રના શિષ્ય સકલભૂપણે સં. ૧૬૨૭-ઉપદેશમાં
 રત્નમાલા નામનો ગ્રંથ રચ્યો છે. વેળર ન. ૩૦૦૮.

હપર ગુણુરત્ન [ખ. જિણુમાણિક્યસૂરિ-વિનયસમુદ્ર શિ)
 (૧૯૭૭) સંયતિ-સંજય સંધિ ગા. ૧૦૬ સં. ૧૬૩૦ શ્રા. શુ. ૫
 પણુમિય રિસહ જિણેસર સામી, પહોમાવધ પ્રણમું સિર નામી
 સંજય મુણિવર સધિ ભણેસુ, ઉત્તરજળયણુ થકી સમરેસુ. ૧x૫
 સૂત્ર અરથ જિમ નિરખીયહ, પૂરવ સૂરિ પ્રણીત
 તિમ પ્રયધ મઈ એ રચ્યહ, સાધુ-ચરણુ ધરિ ચીત. ૧૦૧
 હાલ-ખરતર ગણિ ગુરુ ગાનઠ એ, શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ રાજઠએ
 છાનઠ એ ગૌતમ ઉપમા જોહનઠ
 તજઠ રવિ જિમ દીપતા, મોહ મહાભડ જીપતા
 છીપતા કસમલ મલ નવિ તેહનઠ. ૧૦૨
 સીલઠ થૂલભદ્ર સાઈ એ, રૂપઠ વયર કુમાઈ એ
 ઉદાઈ એ સુરગુરુ સમવડિ મતિ કરી એ
 ધીરમ મંદરગિરિ વર, ગભીરમ ગુણુ સાગર
 આગર દરસણુ નાણુ ચરણુ ભરી એ ૧૦૩

તમુ આદેસ લહી રચ્યહિ, એહ પ્રગધ સુગુણ ખચ્યહિ
 શુભ સંચ્યહિ સંજય મુણિવર ગુણ ભણી એ.
 સંવત મોલસઘં ત્રીસઘ એ, આવણ સુદિ નઘ દીસઘ એ
 જગીસઘ એ પચમિ સંપૂરણ થુણી એ. ૧૦૪
 જિનમાણિક્યમ્મરિ સહગુર, સીસ વિણય ગુણ સુરતર
 ગણિવર વિનયસમુદ્ર મુનિવર ભલા એ
 તામુ સીસ ધમ સંથુણઘ, મુનિ ગુણુરતન સુગુણ ભણુઘ
 એ ગિણુઘ વચન વિલાસ સફલ સહીએ. ૧૦૫
 પઢઘ ગુણુઘ જે સભલઘ, તિહાં ધરિ નવનિધિ નિત મિલઘ
 આઘ મિલઘ કમલા ટેલિ કરઘ ઘણી એ
 જાં મહીયલ ધૂ અવિચલ, ચદ્ર તરણિ વલિ નિર્મલ
 નિશ્રલ એહ સંધિ સંજય તણી એ.

—પત્ર ૪ નરોત્તમદાસજી સંગ્રહ વીકાનેર.

૧૦૪ જયનિધાન (૧-૧૩૭) પૃ. ૫૭૫, ૭૩૫

(૧૯૭૮) ધર્મદત્ત ચોપાઘ ગા. ૩૨૦ સં. ૧૬૫૮

—પત્ર ૧૬ ક્ષમા.

(૧૯૭૮) કૃમાંપુત્ર ચોપાઘ ૧૫૯ કડી સં. ૧૬૭૨ પૌસ શુ.
 ૯ દેરાવરમાં.

સંવિ હાલ

ત્રિભુવનપતિ પ્રધમાન જિનેશ્વર, અતુલીયલ પ્રણુમી પરમેશ્વર
 રાય સિધારથ ત્રિસલા નદન, સેવકજન મન દુખ નિકદન, ૧
 કૃમાંપુત્ર કૃમર ગુણ ગાઈ, મનસુધ કેવલ ભાવન ભાઈ
 ગૃહ વેસઘ કેવલસિરિ વરિયહિ, ભવજલથી આપણ ઊધરિયહિ. ૨xx
 સત્તરિ દુધ અધિક મંગંધ, મોલહસઘ અપહ સમચ્છરિ
 પોસદ સુદિ નવમી વાસરિ, દેરાવર મોહઘ ભાગુર. ૧૫૬

આદીશ્વર પ્રથમ જિણુદ, પાંચ પ્રણમી મન આણુંદ
 જિનકુસલસૂરિ સુપસાયઉ, એ ચરિત્ર ભણિઉ મન ભાયઉ. ૧૫૭
 ખરતર ગછિ સાગરચંદ, આચારિજ સાખિ મુણિદ
 વાયક રાયચંદ્ર સુસીસ, જયનિધાન સગુણ સુભ દીસ. ૧૫૮
 જે વાયઘ્ ભણુધ ભણાવધ, કેવલિ સંબંધ સુણાવધ
 તેહનધ ધરિ મગલ થાવધ, જસ કીરતિ બહુ મુખ પાવધ. ૧૫૯
 —સં. ૧૬૭૮ વર્ષે કાતી વદિ ૧૩ દિને મુનિ મેર લિ. ઉચ્ચ-
 નગરે પત્ર પ પો. ૬૯ જય.

૧૫૪ રત્નસુદરસૂરિ (૧-૨૩૦) પૃ ૭૨૦
 (૧૯૮૧) રત્નવતી ચોપધ સં. ૧૬૩૫ શ્રા. વ. ૨. રવિ ખભાત.

આદિ—

દ્વહા

સકલ સિદ્ધિ નવનિધિ દીધ, જિન ચહીવીસિ દેવ
 આપધ વાણિ અતિ ભલી, સાચી સહિ ગુરુસેવ. ૧

અંતે—

પોતનપુર વરિ રૂઝ ઠામિ, શ્રીમુખિ વીરિ પ્રકાસિઉ તામ
 રત્નવતી સતી સંબંધ, નિસુણી જીવ વાર્યા ભવબંધ. ૩૯૮
 સોલપાંત્રીસિ શ્રાવણ માસિ, વદિ બીજ રવિ દિન ઉદ્ભાસ
 ખંભ નયરિ શ્રી થંભણા પાસિ, રત્નવતીનુ રચીઉ રાસ. ૯૯
 પક્ષ પૂર્ણિમા તણુ અતિભલુ, શ્રી ગુણમેરૂ સૂરિ ગુણનિલુ
 તાસ સીસ રત્નસુદરસૂરિ, રચીઉ રાસ પ્રમોદહ પૂરિ. ૪૦૦
 ભણુધ ભણાવિ જે નરનારિ, તેહા ધરિ મગલ જયકાર
 રહિ વૃદ્ધિ સધલી સંપજધ, જે જન એકમના નિતુ ભજધ. ૧
 ચહિપધ દ્વહા અનિ પદબંધ, ઝિમક જડતા જે રહિઉ પદબંધ
 અરથદેર બોલાણુઉ જેહ, મિચ્છા દુકડ હોયો તેહ. ૨
 રત્નવતી સતીનુ ચરિત્ર, ભણુતા ગુણુતા પુણ્ય પવિત્ર
 કવિતા કોધ મ દેશુ બોડિ, રત્નસુદર પ્રણમધ કરજોડિ. ૪૦૩

—પત્તનગરે લ. પત્ર ૧૪ પો. ૭૦ જય.

૧૫૯ ચારિત્રસિંહ (૧-૨૪૨) પૃ. ૭૩૬
(૧૯૮૦) ચતુઃશરણ પ્રતીર્ણક સંધિ ગા. ૯૧ સં. ૧૬૩૧
—જેસલમેર ભ.

૧૬૨ કનકસોમ (સુધારોઃ—અમરમાણિકય શિ) (૧-૨૪૫)
પૃ ૭૪૩

(૧૪૯૭-૨) જિનપાલ જિનરક્ષિત રાસ ગા. ૫૨ સં. ૧૬૩૨
પૃ. ૭૪૪ અનુસંધાન

સદગુરૂ પદ પાણી કરી, સુમદેવી મનિ ધ્યાઈ
જિનપાલક રક્ષિત તણહિ, ચગિત રચું સુભ ભાઈ. ૧
જિણપરિ જ્ઞાતા અંગમહિ, નવમધ્યયનિ વખાણિ
વર્ધમાન જિનવર કલ્યા, સોહમ સ્વામિ વખાણિ. ૨ x x
સંકેપ માત્ર ઇંદ્રમધ્ય અરથ જે સદગુરૂ લલા
એ રાસ સુણતાં અનંત ભણતાં કનકસોમ આણંદ એ
જે દોષ ટાલી સીલિ પાત્ર ટાણુ સુર નર વંદ એ. ૫૧
સંવત સોલહસર્ગ બતીસર્ગ ગિ ભાદવ માસ એ
નાગદિર નગર એહ કીધહિ મન ધરી ઉલ્લાસએ
એ સકલ શ્રાવક આગહ ડીધહિ સુગમ વિચાર એ
જે શ્રવણિ મુણિ અનુમોદ કરિસ્યઃ તિલં એ મંગલ ચાર એ. ૫૨
—એક ગુટકામાંથી નાહટા.

૧૯૬ સમયસુંદર (૧-૩૩૧) પૃ. ૮૪૬

(૩૫૩) સાંખ્યપ્રવૃત્તિ પ્રથમ (૧-૩૩૧) પૃ ૮૪૬ અનુસંધાન.

—(૫૧) પં. અનિતસોમ ગણિ શિ. જીતસોમ લ. સં-
૧૭૬૬ માલ વદિ ૫ પત્ર ૨૩ નં. ૩૯૨ ગોડીછ.

(૩૫૯) નલદમયંતી રાસ (૧-૩૩૧) પૃ. ૮૫૫ અનુ.

—(૩૩) સં. ૧૭૧૦ પોસ વદિ ૧ ગણિ જસવિજય શિ.
ગણિ કનકવિજય શિ. મુની દીપવિજય લિ. ૩૦-૧૫ ન. ૩૯૦ ગોડીજી.

દપર જિનેશ્વર સૂરિ (ખ જિનમેરૂસૂરિ-જિનગુણપ્રભસૂરિ
પદ્ય)

(૧૯૮૨)+ જિનગુણપ્રભુ સૂરિ પ્રખંધ-ધવલ (ઐ) ગા. ૬૧
સં. ૧૬૫૫ પછી

આદિ—

દુહા.

મન ધરિ સરસ્વતી સ્વામિની, પ્રણમી ગાયમ પાય,
ગુણ ગાઘસ સહગુરૂ તણા, ચરિય પ્રખંધ ઉપાય. ૧

અંતે—

વસ્તુ

વરસ નેહ વરસ નેહ માસ વલિ પય,
પણુ દિન ઓપરિ તિહાં ગણિય, સુદિ નજમી વૈશાહ માસે
પ્રહવિ હસીય ? અમૃત ઘટિય, સોમવાર સુર લોક વાસે
જય જયકાર કરતિ જણુ, ગુણુ ગાવે સુરનારિ.

૬૦

શ્રી જિણુગુણ પ્રભુ સૂરિ ગુરૂ, સયલ સંધ સુહકાર.

ધમ ગચ્છનાયક કલા-ગુણુ-ગણુ-રયણુ-રોહણુ-ભૂધરો,

સંતાર ચારોં તગ વારણુ ખધવાસ સ ચીવરો.

શ્રી જિનમેરૂ સૂરીદ્ર પાટે જિનગુણપ્રભુ સૂરિ ગુરો,

તસુ ધવલ જિનેસરસૂરિ જ પે, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ શુભ કરો.

૬૧

—પ્ર. ઐ. જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૪૨૩ થી ૪૩૦.

૨૧૧ કનકસુંદર (૧-૪૫૮) પૃ. ૯૩૩

(૪૨૬) કપૂરમંજરી રાસ સં. ૧૬૬૨ વરખલુલીમા (૧-૪૬૦)
પૃ. ૯૩૩ અનુ.

પૃષ્ઠ ૯૩૪ની ૯ કડી પછી સિદ્ધરાજ જયસિંહના વર્ણનની નીચેની કડીઓ મૂકો.

ગુજરાતિ ગુણવતો અપાર, અવર દેશ નહિ દો સુવિચાર,
તસ મજન પાટણુ નરસિધુ, અણહવાહુ ધર્મનુ બધ. ૨૩

તેણિ નગરિ જયસંઘદે ભૂપ. સોલંકી વિસંધ અતિ રૂપ,
દાંનિ માનિ અલવેસર એહ, માગણુ પ્રતઘે ન આપધ ચ્છેહ. ૨૪

તસ ધરિ અંતેહરિ સંધ ગમે, નિત એતિ બધસિ વનિ દ્રૂમે,
મનગમતા ભોગવર્ધ વિલાસ, દિનિ દિનિ ઉચ્છવ નર્ધ ઉલ્હાસ. ૨૫

તદાકાલિ હેમચંદસૂરીસ, ભુવિમાહિ તસ વડી જગીસ,
તસ વાત્તાં નિસુણી એકદા, રજ્યુ રા પૂછર્ધ વિધિ જદા. ૨૬

કુહુ ગુર પુત્ર હુઠ કિમ કુસે, તે ભાણુ ઊપધ નિર્મયે,
ગુર કહિ શ્રી જિનધર્મ પ્રસાદિ, ચિતિત કાજ હુઠ ગુણ આદિ. ૨૭xx

—ભાતુ: ઉદ્ધારે ત્રયોધિકાર: ૨૨૧ કડી (એમ પૃ. ૯૩૪માં પકિત ૨૪માં સુધારો)ને તે અતે એમ છે કે:—

સાંભલી શ્રોતા દાતા થાઉ, લોભપણુ પરહરયોરે,
મોહન કપરમજરીની પરિ ભલાં કર્મ આચરયોરે.

૯૫૩ કનકસૌભાગ્ય (ત૦)

(૧૬૮૨) વિજયદેવસૂરિ-રંગરત્નાકર રાસ (ઐ.) સં. ૧૬૬૪
મહા. શુ. ૧૧

વીણા વેગિ વગ્ગવતી, ગાવતી જિનપદ રગિ,
કાસમીરપુર-મંડણી, કુંકુમ વરણુધ અંગિ. ૧xxx

સંવત સોલ ચક્રિસિંહ વરણિ, મહા સુદિ એકાદસી સારણ,
ગુર ગુણ ગાયા ધધ મનિસાર મુણુજે સહુ નર નાગળ. ૭૦

શ્રી વિજયસેનચરિત્ર પાટિ વિજયદેવ ગણુધાર,
કનકસૌભાગ્ય પ્રભુ ધ્યાન ધરંતા લલીઠ મુખ અપારળ. ૭૧

—લિખિતં કૃતં સાહીપુર વીજપુરનઅરે. ૧૩-૧૪ વાડી
પાર્શ્વનાથ ભં. પાટણ.

૨૧૦ ઋષભદાસ [પ્રસિદ્ધ શ્રાવક કવિ ૧-૪૦૮] પૃ. ૯૧૬
(૩૯૮) અન્નકુમાર રાસ સં. ૧૬૭૦ ચૈ. શુ. ૨ ગુરૂ (૧-૪૨૪,
પૃ. ૯૧૯ અનુ૦

કવિની સ્વહસ્તલિખિત (અપૂર્ણ) પ્રત મારી પાસે છે તેમાં પૃ.
૯૧૯ ઉપર ૫૩૭મી કડી છે તેનો ન. ૫૫૧ છે, ૫૬૧ નીચે
પ્રમાણ છે:— ચોપદ

ઋષભ કવી ગુણ તાહારા ગાય, હ્રદહ્રદ હરપ ઘણેરો થાય,
સકલ કવીનિ લાગી પાય, મિં ગાયુ મુનીવર ઋષિરાય. ૫૫૨
ગાતાં ગુણતાં કવતાં ક્યાહિ, દૂપણુ જે દિસે મતિ માહિ,
તે પંડીત ટાલેજ્યુ તુમ્યુ, એણી વાતિ સુપ લહસ્યુ અમ્યુ. ૫૩
આગધ જે મોટા કવિરાય, તાસ ચર્ણુરજ કવિ ઋષભાચ,
સુરિષ મૂઠ શરોમણિ સહી, ગુરુ સેવાઈ એ બુધિ લહી. ૫૪
તે ગુરુ જતિ માંહિ મોટા ધીર, સીલિ જેહવો ગંગા નીર,
વીજધસેન સૂરી તેહનું નામ, જેણુધ વશ કીધો વ્યરૂઓ કામ. ૫૫
તેહ તણુધ ચરણિ અનુસરિ, રાજરૂપી ગુણમાલા કરી,
સંવત સોલ સીતેરુ જસધ, ચૈત્રી શુદ્ધિ દિન બીજહ તસિ. ૫૬
ગુરૂવારિ કીધો અભ્યાસ, ત્રંભાવતીમ્હા ગાયુ રાસ,
પ્રાગવંશ વડો જે ખાસ, સાંગણુ સૂત કવી ઋષભદાસ. ૫૭

—પત્ર ૩૨ (પ્રથમનાં ૧૭ અને ૨૮ મુ પત્ર નથી) મારી પાસે.

૯૫૪ પુણ્યભુવન (ખ. જિનરંગસૂરિ શિ.)

(૧૯૮૪) પવનંજય અંજના સુંદરી સુત હનુમંત ચરિત્ર
રાસ સં ૧૬૮૪ માહ શુ. ૩ ગુરૂ ઉદેપુરમાં.

આદિ—

શ્રી ગણધર ગૌતમ પ્રમુખ, એકાદશ અભિરામ, મનવાંછિત સુખ સંપન્ને, નિત સમરંતાં નામ.	૧
પ્રથમ ઉદ્ધમ મે માંડીઉ, મતિ અતિ દીસે મદ, તિણિ કારણે પહેલાં નમુ, શ્રી ગણધર સુખકદ.	૨ x x
પવનંજય રાજ તણી, અંજનાસુંદરિ નારિ, તાગુ કથા મુણતાં થકા, હોસિ અલ્પ મંસાર.	૮
સતિ શિરોમણિ અંજના, સીલ-વિશૂપિત દેહ, નામ જયતા પ્રહ સમે, આપે ઋદ્ધિ અછેહ.	૯
તેહનો સખર સગંધ છે, મીઠો સાકર દ્રાખ, ઝસ લેયો ભવિયણુ તુમ્હે, ભાષે કવિયણુ ભાખ.	૧૦
કિમ નિણે મુખ્યે મને કરી, કીધા શીલજતન, સાવધાન સહુ સાંભણાં, સાંભલવાં સુવચન.	૧૧XX

અંતે— દાસ ૨૦ વિવેચી સેવીયે શ્રી જિનવાણિ—એ દેશી.
રાગ ધન્યાસિરી

અંજના કેરીય ચોપઇ, પૂગણુ હુઘય એહ, ને નર ભણુરયે ને મુણિ ભાવસુ, મગલ લહે સિવ તેહ.	૧
મુગુણુ નર, શીલ સદા સુખખાણિ, પાલીઈ શુધ મતિ આણિ, નેથી પામીએ અવિચલ હાણી, લહીઈ શિવપદ રૂપિણી રાણી.	૨
મતીયાંરે સિર અંજના, વખાણે કવિરાય, સાંભલતા તન ઉલસે, ચતુરેને ચિત્ત દાય.	૩
પટ્ દર્શનતા અથમે, અંજના કેરી એ વાત, પવન-સુત હનુમંતના, પ્રગટ થણા અવદાન,	૪
ગુણુજ નાસ વખાણીઈ, જસ વદે મંસારી. આપંદા નામ સોઝ જ લીએ, ને હોઈ મુટ ગમાર.	૫
જૈનના અધ્યા હામિહામિ, દાસે એ અધિકાર, પણુ પરમાર્થ જાન્યા, નામ તાણા નિરધાર.	૬

શીલ તરંગિણી યથથી. એ રચીઓ સકેત,
કાંઈક કવિમતિ કેલવી, ભીન્ન કીયો તિણ હેતિ. ૭

શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામિને, વારે હવી એ વાત,
યાંસે જગ બહુ વહી ગયા કુણુ બળે અવદાત. ૮

શ્રી જિનરાજ સૂરી પટિ દિનકરા, આગમ અરથ નિધાન,
શ્રી જિનરંગ સૂરીસર સત્યવર, બળે સર્વ નિધાન. ૯

તામુ આદેસ સંવત સોલ ચોરાસીઠ ઉદ્દેપૂરિ ચોમાસિ,
જગતસંઘ રાણો ગાજે તિહાંકણિ, હાકુ ઉપતાં જસ વાસ. ૧૦

સંઘ કથન ધરી માત્ર સુદિ તૃતિયા દિને, શુભ યોગે ગુરવાર.
અવિહિન રસ ઈણમે લેજ્યો જોઈને, અધિકાર અધિકાર, ૧૧

પુણ્યભુવન કહે ભાવ ધરી ઘણો, ગિર્યાનો જરાવાસ,
અધિક ઓછો ઈહાકણિ જે કર્યો હુવે, મિહામિ દુઝડ તાસ. ૧૨

શીલ સમકિત ગુણ દેહ પ્રતિ ધારને, દિન પ્રતિ કોડિ કલ્યાણ,
તિણિ એ બળે ગુણે સુણે ભાવસુ, જીવિત જનમ પ્રમાણ. ૧૩

—લિ ૧૭૪૫ આસો ૧૦ ૧૩ ગુર કલ્યાણપુરમાં. રાજકોટ
૫૦ અ.

૯૫૫ મેઘનિધાન (ખ. જિનતિલક સૂરિ-રત્નસુંદર શિ.)

(૧૯૮૫) ક્ષુદ્ધલકકુમાર ચોપઈ સં. ૧૬૮૮ માગશર સુ. ૧૧
તિમરીમાં (જિનોદયસૂરિ આદેશથી)

—પત્ર ૨૨ ખાસોત્તરા ભ.

૨૩૯-૨૬૧ જિનરાજસૂરિ (૧-૫૦૧ તથા ૫૫૩, પૃ. ૯૮૫
(૪૬૪) શાલિભદ્ર રાસ (૧-૫૦૧) પૃ. ૯૮૫ અનુ૦

—(૭૨) સં. ૧૭૯૯ શ. વદિ ૧૧ લિ. પં. આણદવિજય
શિષ્ય પં. અજીતવિજયેન કાલદ્રી નગરે. આદિ પત્રમાં ત્રિરંગી ચિત્ર
છે. પત્ર ૨૧ ન. ૩૭૯ ગોડીજી.

૯૫૬ ગોધો (ગોવર્ધન)

(૧૯૮૬) રતનસી ઋષિની ભાસ ગા. ૬૮ (ઐ.)

શ્રી તેમીસર જિન નમી, પ્રણમી શ્રી ગુરુરાય;

ગુણ રતનસી ગાઘય, મતિ દઉ સરસતિ માય. ૧

૨૭૯ ત્રિકમ (૧-૫૮૮)

(૫૩૦) રૂપચંદ્રઋષિ રાસ (ઐ.) સં. ૧૬૯૯ અકળરપુર (૧-૫૮૮)

—સર્વ ગાથા ૩૨૫ રૂપચંદ્રજીરી માંડણી સમાપ્તા સંવત શશિ
મુનિ નભ શશિ વર્ષે (૧૭૦૧) સંખ્યા જ્ઞાયતે પત્ર ૬ નરોત્તમદાસ
સંગ્રહ વીડા.

વિક્રમ અઢારમી સદી

૯૫૭ સંતોષવિજય (ત. વિજયદેવસૂરિ શિ.)

(૧૯૮૭) સીમંધર સ્તંભ સં. ૧૭૦૧ લગભગ.

આદિ—

મુણિ મુણિ સરસતી ભગવતિ, તાહરી જગતવિખ્યાત

કવિ-જનની ડીરતિ વધે, તિમ તૂ કરજે માન, ૧

મંદિરસ્વામિ વિદેહમાં, ખેદાં કરે વખાંણ,

વંદના માહરિ નિહા જઈ, કહેજ્યો ચદા ભાણ. ૨

મૂઝ હિયડું સાંસે ભર્યું, ફણુ આગળ કહ વાત,

જેહર્યૂ માંડું ગોહડી, તે મૂઝ ન મિલે ધાત. ૩x૫

ગાડરિયો પ્રવાહ મળ્યો રે, ઘણા કરે તે ખાસ,

પરીક્ષાવત થોડા દુઆરે, મિરથાનો વિસવાસરે. ૮

ધરમીને દાંસિ કરેરે, પખ્ય વિદુઓ સીદાય,

લોભ ઘણો જગ વાપિયોરે, નિષ્ણે સાચું નવિ થાય રે. ૯

સમાચારિ જુજુધરે, સહુ કહે માહરો ધર્મ

ખોડુ ખરૂં કિમ જાણીધરે, તે કુણુ ભાગે ભ્રમરે. ૧૦XX

હાલ ૩ પ્રશ્નોત્તર પૃષ્ઠ પિતારે-એ દેશી

સીમંધરે સ્વામિ માહરો રે તૂ ગુરૂ ને તુ દેવ,
તુઝ વિણુ અવર ન ઓલગૂરે, ન કરૂ અવરની સેવરે
ધહાં કિણુ આવજ્યો.

વલિય ચતુરવિધ મંધરે સાથે લાવજ્યો-ધહાંકણિં

તે સંધ કિમ કિરિયા કરેરે, કિણુ પરે ધ્યાઈ ધ્યાન,
પ્રત પચ્ચખાણુ કિમ આદરેરે, કિણિ પરે દિઈ દાનરે. ધહાં ૧૭

ધહાં ઉચિત કિર્તિ ધણું રે, અનુક પા લવજ્ઞેશ,
અભય સુપાત્ર અલપ હૂઆ રે, એહવા ભરતમાં દેશોરે. ધહાં ૧૮

નિશ્ચય સરસવ જેવડોરે, અહૂ ચાલ્યો વિવહાર,
અભ્યતર વિરલો હૂયોરે, ઝાઝો બાહ્ય આચારરે. ધહાં ૧૯XX

અંતે

શ્રી તપગછનો નાયક સૂદર શ્રી વિજયદેવ પટોધારી રે
કારતિ જેહની જગમાં ઝાઝી ખોલે નર ને નારીરે ૩૯

શ્રી ગુરૂ વચણુ સુણી બુદ્ધિ સારૂ, સીમંધર જિન ગાયો,
સંતોષી કહે દેવ ગુરૂ ધર્મ પૂરવ પુન્યે પાયોરે. ૪૦

—(૧) બાધ નંદકોર પઠનાર્થ ૩-૧૩ ના. ભ. (૨) ચૈત્ય વદન
સ્તુતિ સ્તવનાદિ સંગ્રહ ૩-૪૨૮.

૨૯૩ જિનહર્ષ (૨-૮૧) પૃ. ૧૧૪૪ અનુસધાન

(૬૦૪) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૭૧૪ નભ-શ્રાવણુ-એમ સુધારો.
(૨-૮૨) પૃ. ૧૧૪૫

(૬૧૬) +કુમારપાલ રાસ સં. ૧૭૪૨ (૨-૯૦)

—સં. ૧૮૪૯ જેષ્ટ શુક્ર ૮ ચત્રવાર ભ. વિજયપ્રભ સૂરિ
શિષ્ય પ. પ્રેમવિજય શિષ્ય પ. વિનીતવિજય શિ. પ. રવિવિજય
૯૬

શિષ્ય ૫. નેમવિજય લ. ચતુર્માસ ગિરપુર મધ્યે ગંભીરા પાર્શ્વનાથ
પ્રસાદાત્ સાહ્યજી ચતુરાજી ભાઈ હીરાજીની શ્રાવિકાઓ મલી વંચાવી
પત્ર ૧૪૦-૧૩ નં. ૩૧૬ ગોડીજી.

૩૧૫ જયરંગ (જેતસી) (૨-૧૬૫) પૃ ૧૨૦૫

(૧૯૮૮) ચતુર્વિધસંઘનામમાલા અં. ૧૭૦૦ શ્રાવણ જેસલમેર

—પત્ર ૯ આશોત્તરા ભ.

૮૧૫ કેશવ (શ્રીધર ?) (લેાં.) પૃ. ૧૦૯૪

(૧૬૭૬) સાધુવંદના ૧૩ હાલ. પૃ. ૧૦૯૪

હાલ કૃતમ હિવ શિવ રાય રસી એ દેસી
પદમ નાહ સિરી રિસહદેવ, પહુ કેરા પાય
મુર નર ઈદ નરદ નમી, સેવય મુહદાય ૧
અજિય અજિય કંદમ્પ જેણુ, જીતો બલવત
મુલકર સામી વદીયઈ એ, સંભવ ગુણવંત. ૨XX

હાલ ૧૩ કલશ

૪મ સાધુવંદન કરી આણુંદ, દુખનિકંદન મુખકર
ભક્ત ભવિકર—જન અમુખ—મજન પાપ—ગજન મુરવર. ૧
એ મુનિ-ગુણમાલા અતિ વિશાલા રચી રસાલા શુભ મનઈ
જે કદિ ઝીણાણા ભણુઈ વડાલા વરઈ જયમાલા પ્રતિદિનઈ ૨
ગાળી રૂપમુંદર જીવમુહકર જીગ ભરીવર જસધરા
રૂપસિંહ પ્રતિ વર શિષ્ય શ્રીધર (? કેશવ) કહઈ જયભર જયકગ. ૩

—પત્ર ૪ ઋષિ એનસી શિ ઋષિ વિરધા લિ. ૧૦-૧૧ દા.

૩૯ પ્રત નં. ૧૩૦. ૬ પાત્રણ.

(૧૯૮૮) ચંડીસ જિનસ્.

આદિ— રાગ ખંભાતિ હાલ ભાષા કુલાણીના ગીતની
 શ્રી શ્રી જિનરાજ સકલ સુખાકર દેવ સોહામણાજી
 પામ્યા અવિચલ રાજ, નામિ થાઈ મગય અતિ ઘણાજી
 અંતે—

જિનરાજ વીરો જયકર રે, નિત્ય પ્રતિયર્થ નામ,
 ગણિ કેશવ કહધ તેહનધરે, નિત્ય પ્રતિ સુપનો ધામ. ૯
 —૧૭-૧૪ ખી. ડી. ૨૯૯ રો. એ. સો. મુ. ન. ૧૮૯૩

૯૫૭૬ રામવિજય (ત કનકવિજય શિ)

(૧૯૯૯) વિજયદેવ સૂરિ નિર્વાણુ સં સં ૧૭૧૨ આસો વદ
 ૨ રાનેર

સકલ જન મન રજની રે, સરસતી દો વર સાર
 શ્રી વિજયદેવ સૂરિ તણારે, ગુણ ગાતા જયકારોરે

જગમ સુરતર ૧૪૪

મવત ૧૭ સતર આસો ખારોતરધ, ખીજધ રચ્ય નિરવાણિ
 રહી રાનેર ચોમાસુ સુહકર, શ્રી સંઘનર્થ કલ્યાણિ. ૨૭
 ધ્ય પૂરણ પુન્ય પુન્યાખધ પ્રાણી શ્રી વિજયદેવસૂરિ ગુણનીલક
 મયકદ્યદ ગોખીર સંરિખો જસ જગિ જસ નિરમલક
 તસ પદ દીપક કુમતિજીપક શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ ચિરજયો
 કનકવિજય કવિ રામ જપધ, વદત ગુર આણુદત થયો. ૨૮

—૫ જિનવિજય ગણિ શિ. પ. વિદ્યાવિજય ગણિ લિ.
 સૂરત બદિરે ૨-૧૪ મારી પાસે.

૫૦૨-૮૫૬ દેવીચંદ પૃ ૧૨૮, ૩૨૯, ૧૨૬૦.

(૧૦૦૨-૧૭૮૨) રાજસિહ ચોપધ પૃ ૧૨૮, ૩૨૯, ૧૨૬૦
 (આ કવિના અને કૃતિના નગર ભૂલથી ખેવડાયા છે)

૩૬૫૬ માન (હું) (૨-૨૮૨] પૃ. ૧૨૮૦

(૧૯૯૦) સવૈયા માન ખાવની.

સ. ૧૮૧૨ જ્યે. શુ. ૫ સિ. ઋ. મયાચંદ ગ્રામ ધોધૂદા
મધ્યે. પત્ર ૪ નં. ૨૬૧૦ અભય.

૫૬૨-૮૮૬ કુશલવિનય પૃ. ૫૬૨, પૃ. ૧૧૦૪

(મને નખરના એક નામના કવિ એકજ છે કે નહિ તે તેની
કૃતિઓ જોઈને કહી શકાય.)

૮૮૪ પ્રેમરાજ (૧) પૃ. ૧૪૦૦

(૧૮૬૬) વૈદર્ભી દાસ (લ. સં. ૧૭૨૪ પહેલાં) પૃ. ૧૪૦૦

અંતે— (પાઠાતર) ફૂલ

કવિનાથેરે મુજાણુ છો, વેદરસી વિસ્તાર

દાન દેઘ ચારિત લીયો, દૂયો તો જય જયકાર.

૧૮૦

શ્રીદાન સુપાત્રઈ દીછયઈ, દાનઘ દોલતિ હોઈ

રાજઋદ્ધ મુખ પામીયઈ, વેદરસી જિમ જોઈ

૧૮૧

કહિન ક્રિયા તે કરી, પોહતી સ્વર્ગ આવાસ

વેદરસી ગુણ ગાવતાં, પામઈ લીલ વિલાસ

૧૮૨

—અં. ૧૭૨૪ વર્ષ માહ શુદ્ધિ ૧૩ દિનેતિ મંગલમ્ ક્ષેષક

પાદકેચ્છુ. ॥ વ્રાણપુર નગરે શ્રી. ૭-૧૩ ગો. ના. (આમાં કર્તાનું

નામ નથી) (વખતે નં. ૨૬૨ પ્રેમ (પૃ. ૧૦૫૫) ની આ કૃતિ હોય.)

પણુ તે ન પરજ પ્રેમ (૨) ની કૃતિ તરીકે નં. ૧૧૬૩ કે તરીકે

પણ (પૃ. ૩૩૪) મકાઈ છે તે યરાગ નથી.)

૯૫૮ પદ્મો (દિં ૦ વિનયચંદ્ર શિષ્ય)

(૧૯૬૬) ધ્યાનામૃત રાસ [લ. સં. ૧૭૫૮ પહેલાં]

આદિ—

ફહા

સકલ જિનેશ્વર પદ નમૂ, ગુણુ છેતાલીસ ધાર	
ચુત્રીસ અતિશય પ્રાતિહાર્ય અષ્ટ, અનંત ચતુષ્ટય ચ્યાર	૧
સર્વ સિદ્ધ સદા સમરશ્ચ, અષ્ટ ગુણે જ્યવત	
દર્શન જ્ઞાનમય નિરમલા, સિદ્ધ વસુ રસંત.	૨
છઞ્વીસ ગુણે સુરીવર નમૂ, પાલી પચાચાર	
તપ દ્વાદશ આવશ્યક છ, ત્રણ ગુપ્તિ દશધર્મ ધાર.	૩
પચવીસ ગુણે પાઠક નમૂ, પઢે પઢાવે જ્ઞાન,	
અગ્યાર અંગ ચાદ પૂર્વ, અપૂર્વ ધરે નિજ ધ્યાન	૪
ત્રત સમિતિ આવશ્યક ધરિ, હરે ઇદ્રિ વિકાર,	
દાતણુ સ્નાન વસ્ત્ર વેગલા, ઉડે ભોજન એકવાર	૫
ભૂમી શયન જે લોચ કરે, સાધુ ગુણુ અઠાવીસ	
પચ પરમેષ્ટીએ નિરમલા, અનુદિન નામુ સીસ	૬
સારદા સામિણુ વલી સ્તવૂ, નિરમલ જ્ઞાન આકાર,	
સાર મતિ દ્યો નિરમલી જિમ પાંમું શ્રુત-સાર.	૭

ભાસ રાસની

પચ પરમ ગુરૂ ચરણુ નમીએ, પ્રણમી સારદા માય તો,	
અનુક્રમે ગણુધર મનિ ધરીએ, અનુસરી સદગુરૂ પાય તો	૧
તમ્હ પરસાદિ ગાયશ એ, વર દો ભારતી દેવી તો	
ધ્યાન તણા ભેદ વરણુવુ એ, ગુરૂ ઉપદેશે સખેવ તો	૨
શ્રી પદ્મનંદી સૂરિ આદિએ, શ્રી જિનસેન ગુણુભદ્ર તો	
અનુક્રમે કવીશ્વર જે હવા એ. મતિજ્ઞાન-સમુદ્ર તો.	૩
શ્રી શુભચંદ્ર સૂરિ કૃત એ, જ્ઞાનાર્ણવ ગુરૂવન તો	
શ્રી સકલકીર્તિ સ્વામી કલો એ તત્ત્વમાગ દીપમંત તો	૪
તે માણિ મિ સાંભળ્યા એ. ધ્યાનતણા ગદ્ય પ્રદાન તો	
તે મોંપે વપાણુમું એ, આગમગણે વિચનારતો.	૫

સૂર્ય ચંદ્ર તારાગણ એ, રતનદીપ તણે તેજ તુ
 આપણી આપણી શક્તિ કરી એ, પ્રકટ કરે ગુણ નિજ તો ૬
 નોણી વાટિ ગજ સાંચરે એ મૃગ તિહા કિમ ન જાય તો
 ગગને ગમન જિહાં ગરૂડ કરે એ, તિહાં હસ કિમ ન જાય તો. ૭
 મહાનુભાવ કવિશ્વર જે હવાએ, તિણિ કીચો ભલુ પ્રકાશ
 તો પણ અદ્યમતિ છે મુઝ તણીએ, તુલિ ચિતિ થયો ઉદ્દાસ તો ૮
 ગુરૂ વાંટં મુઝ જાયતિ એ ઉપજે નહિ અહિઆસ તો
 દિનમાન મુગમપણિ એ ભવિયણ મુણે મુઝ સ ભાસ તો. ૯

અંતે—

શ્રી શુભચંદ્ર ચરિ નમી, સમરિ વિનયચંદ્ર મુનિપાય
 નિજશુદ્ધિ અનુસારે રાસ કીચો ધ્વજ કરમસી સાદાય ૧૪
 અણુજ્ઞણિ મે જે કાંઈ ખોડીયુ, જિન આગમ જ્ઞાન વિરોધ
 તે મુઝ ખમયો સારદા, હૃ તત્ત્વ બાલ અખોધ. ૧૫

અંતુ

રાસ કીચો મિ રાસ કીચો મિ ધ્યાન તણે મનોહાર
 ધ્યાન તણા ગુણ વર્ણવ્યા, ધ્યાની જનમન રજન નિર્મલ
 પંચપરમેષ્ઠી મન ધરી સારદે સામિની ગુરૂ નિગ્રંથ ઉજ્જવલ
 પટે પટાવે જે સામસે અંગ ધરિ અતિ હં ઉદ્દાસ
 જિન સેવક પદમુ કહે, અંત્ય કહિ અવિચલ વાસ. ૧૫

—મં. ૧૭૫૮ શાકે ૧૬૨૩ કાર્તિક વદિ ૮ શુધવાસરે શ્રીપત્તન
 નગરે પંડ્યા ગણેશ મુત અંગિદેશ્વરેણ લિં ૧૮-૧૧ દા. ૪૩
 નં. ૪૭ વડે.

૯૫૯ પ્રીતિવર્ધન

(૧૮૮૨-૧) માહાવીર સ્તવ ૩૪ કડીનુ. નં. ૧૭૬૮ ચોમાસુ કાસનગટ
 માહાવીર પ્રભુમુ સદા દિગ્ગુ શાસન સિંગુગા
 તવન કહુ નિજ દિન ભાગી, આગમન અનુસાર ૧ x x

સંવત સતરઘ અડશઠ કિસનગઢ ચોમાસ એ શ્રીવીર-
ગાયઉ સુખ પાયો.

(૧૯૯૨-૨) પાર્શ્વ સ્તં ૨૬ કડી. સં. ૧૭૭૦ ચોમાસું સોજત.

દેવ નિરજન નિતિ નમૂ, વાહું જિણુવર પાસ

કલપ સુત્રની સાપ દે, તવનયદં ગુણ રાસ એ ૧ x x

સંવત સતરૈ સતર વરસે સોડત નગર ચોમાસ એ

શ્રી પાસ ગાયો સુખ પાયો પ્રીતિવર્ધન ભાસ એ

ચ્યાર પાટ કેવલ ભાસ એ. ૨૬

—રે. એ. સો.

૯૬૦ વિનયકુશલ (તં લક્ષ્મીસાગર સૂરિ-વિષ્ણુકુશલશિ.)

(૧૯૯૩) ચોવીસી સં. ૧૭૪૫ અને ૧૭૮૮ વચ્ચે.

સુવિધિ સ્તં

શ્રી લક્ષ્મીસાગર સુરીનામથી પગપગે નવેય નિધાન,

વિષ્ણુકુશલ સુપસાયથી, વિનયચ્ચ કોડિ કલ્યાણ.

અંતે— વીરસ્તવન તે તરીયારે ભાઈ તે તરીયા એ દેશી

વીરજિણુદ જગત જય ઉપગારી

સાસન સોહ વધારીજી—વીર

—આદિનાં ૪ પત્ર નથી પત્ર પથી ૯ પાનાં. છેલ્લુ પણ પાતું
નથી. ભાગ્યરત્નમુનિ ખેડા.

૯૬૦ક ક્ષમાપ્રમોદ (રત્નસમુદ્ર સૂરિ શિ)

(૧૯૯૩ક) નિગોદ વિચાર ગીત કડી ૪૮ સત્યપુર (સાચોર)માં
હોહા

પ્રહ ઉડી નમીયે સદા, શાસનનાથ સંધીર

ત્રિશલાનદન જગતિકો, વર સુખદાયક વીર

પચમ અંગે પ્રગટ છે, વાઙ્ નિગોદ વિચાર
સદ્વહતાં સૂઝે મને, સહી હુવે સુખકાર.

૨ x x

૬૩૨

વીર જિણુવર સયલ સખકર સત્યપુર વર સોહએ
સેવે સુરાસુર દીપ્તિભાસુર ભવિક જનમન મોહએ
નિજ ગુણે ગર્જિત કૃમતિવર્જિત રતનસમુદ્ર સૂરીસ એ
મન મુદ્ધ ગાવે સહી પાવે, ક્ષમાપ્રમોદ જગીસ એ. ૪૮
—૩-૧૨ ગો. ના.

૯૬૧ મણિવિજય (ત કપૂરવિજય શિ)

(૧૯૯૪) ૧૪ ગુણસ્થાનકભાસ (વિજયપ્રભ સૂરિના વારામાં)

શ્રી શંખેસર પૂર ધણીજી, પ્રણમી પાસ જિણુદ
નાંમ જપતા જોહનુ જી, આપઈ પરમાણુદ. ૧
ભવિક જન સાબક્ષો એહ વિચાર
કર્મચંથ માંહિ કલ્હો જી, એ સધજો અધિકાર ભવિક ૦ x x
૧૭ મી ભાસ. દીઠો દીઠો રે વામા ઠો નદન દીઠો એ દેશી

પૂજે પૂજે રે પ્રભુ પાસજી પૂજે
સંખેસર પરમેસર સાહિય, એ સમ દેવ ન દૂજેરે. ૧
જોહનઘ નામઘ નવનિધિ પામઘ, મુગતિ વધૂ તસ કાંમઘ
સુર નરનારિ એ કગ્ગેડી, આવિનઘ સિગિ નામઘરે પૂ. ૨
તેલ તણુઘ મુપસાઘ હરપઘ, ગુણકાંણા મુવિચાર
અંધ હિય ઝિદીરણા સત્તા, ભાખી પરઉપગારે. પૂ. ૩
સ્વાપુર મગ્ગુ શાંતિ જિણેસર, મહિમા મહિયત્ત ગાજઘ
પાસ ચિંતામણિ ચિતા ચરઘ, સહસકણે જિન રાજઘરે. પૂ. ૪
કેસર ચદન મૃગમદ ઘોડી, પજઘ જે નરનારિ
ભાવતા ભાવઘ જિનવર આગઘ, તેલની દુગ્ગતિ વારીરે. પૂ. ૫

તપગજ નાયક પ્રણયધી પૂરો, શ્રી વિજયદેવ સુરિદ
તસ પદ ધારક કુમતિ વારક, શ્રી વિજયપ્રભ મુણિદરે. પ. ૬
સકલ પંડિત શિર મુગટ નગીનો, કપૂરવિજય ગુરૂસીસ
મણિવિજય બુધ ઇણિપરિ જંપધી, પૂરો સત્ર જગીકાસ રે. પ. ૭
—૯ પાનાંતી પ્રનમાં ૧ થી ૭ પકિત ૧૩ દા. ૨ ખેડા ભં.

૯૬૨ કૃપાવિજય (ધનવિજય શિ)

(૧૯૯૫) બાર વ્રત પર ૧૨ સઝાય
આદિ—

સમકિત રતન જતન કરી રાખો, દૂપણ પત્ર નિવારીરે
જેહ થકી લહીધ સીવ સંપતિ, શ્રી જિનવચન વિચારીરે.
અંતે—

બારમો વ્રત આરાધતારે, કાંકર થયારે નિધાન
કૃપાવિજય કહૈ પોપાધરે, ઉત્તમ પાત્ર પ્રધાન.
કર જોડીને વીનવુજી, ધનવિજય ગુરૂ સીસ
કૃપાવિજય કહે જે સુણેજી, તે લહે અધિક જગીસ
—૮-૧૦ પોથી નં. ૧૨૬ મો. સુરત.

૯૬૩ સુખવિજય (દયાવિજય શિ)

(૧૯૯૬) જિનસ્તવનો

હાલ કોઈલ પરવત ધૂધલો રે લો એ દેશી
પૂજો પ્રથમ જિનેસર રે લો, આદિસર અરિહત, રગીલા
પ્રથમ ભિક્ષાચર એ પ્રભુ રે લો, વદો સમકિતવંતરે રે. ૧×૪
ધર્મસ્તં

સાહિયજી મુઝનધી દીકરે, બોધબીજ માહારાજ
દયાવિજય કવિરાજનોરે, સુખવિજય લાહિ સુખસાજ. ૭
—૫-૧૩ દા. ૨૦ ન. ૫૫ સીમધર ભ. સુરત.

૯૬૪ સુબુદ્ધિવિજય (શુલાબવિજય શિ.)

(૧૯૯૭) મગસીજી પાર્થ દશભવ સ્ત૦

આદિ

ફંહા.

પરમુ માહાતમ સદા, તેવીસમા પ્રભુ પાસ

લોકાલોક પ્રકાશકર, સમર તાસ ઉલાસ. ૧

મુખ કમલ કહ વાસિની, જિન શાસન સણુગાર

મુજ જીભે વાસો કરો, કહ મગસી અધિકાર. ૨

મગસી માલવ પ્રગટિયા, ભવ જલ તારક નાવ

રકનકૂ રાવણુ ક્રીયા, સો હોય ચિતમે ભાવ. ૩

અવિરતિપણે પૂજિયા, અસુર નર શુભ (ભાવ)

તાસ આલયન કર ગ્રહો, દાસનકા પ્રભુ નાવ. ૪

જખૂ દ્વિપના ભરતમે, મધ માલવ દેસ

સર્વ દેશમે મુગટમણિ, દરભિક્ષ ન કિધ પ્રવેસ. ૫

દસ ભવ શ્રી જિનવર તણા, કમઠ વર શઠ ભાવ

દંત્યાદિક શ્રી જિનકથા, કહ સખ વર્નન ગતાય. ૬

અંતે—

અજગ્ય ગતિ કિમ અદ્ભૂત જ્યોતજ્ઞે

મુખથી ર કેતી વખાણુ રે ઘણીરે ક્ષો

શુલાબવિજયના મુબુદ્ધિ તણી છે આસજ્ઞે

તુમ ધ્યાઉ છુ દ તે પદ ક્ષેવા ભણીરે ક્ષો. ૧૨

દુદા-અદ્ભુત પ્રગટયો કલિયુગે, રવામી માલવ મધ્ય

ગૂર્જર દક્ષણ મરૂધર તાસ દેશ કે સંધ. ૧

નામ ધરાવ્યા ગુદગુવા પાસ તીરથ ગાડુ હામ

ઉગ્ર નામ મક્ષી . (અપર્ણ ૩—૧૩ મુનિ જશ૦

૯૬૫ અજાત

(૧૮૮૮) અંજનામુંદરી શસ્ત્ર ત્ર મં ૧૭૩૯ પાદેલાં

પહિલધ નધ કડવઈ હો પાય નમુ ભવદુખ ભજન જે ભગવતતો
કરમકા ઘાતણા કાપસુ, હવધ પરભવ પાપના આણસુ અંત તો
રાસ ભણું સતી અંજના, દાન દયા ગુણ સીલ સંતોષ તો
વીરહણી વલીય વધરાગીણી, સંજમ સાધન ગઘ સુરસોક તો,

સતીય શિરોમણી ગાઘએ. ૧ x x

વશ વિદ્યાધર ઉપની માય તો, નામે હો નવનીધ સંપજે
એહનૂ નામ જપતા ભવદુખ જાય તો
હવ પ્રથવી પૂજી કરે સાથરો, અનસણ લીધુ છે અંજનામાય તો
ચેહુ ગતી જીવ ખમાવતી, ચાર હો સરણા ચીતે મનમાંહે તો
નારીનૂ લિંગ છેદી કરી, આગલ પામસી પુરપતો વેસ તો
તેણે વેસે મુગતિ તે જાયસે, એમ કહે ત્રથ શ્રી ઉપદેશમાલતો.

૧૫૬ સતી શિરોમણી૦

અધિકું ઉછુ જે મે કહુ, તે મીચ્છામ દુકકડું હોજી
મુઝને શિયલ તણો ગુણ વરણુ હવે સતીય તે સાધવી અંજના જેહ
એહ સંઘ પૂરો હવો હવે આગસે ચાલસે સીતાતણી વાત
વિરહણી વલીય વધરાગિણી રામની ભારજી જગતની માત તો—
૧૫૭ સતી૦

—(૧-૨) ૨૯-૧૦. ૧૯-૧૩ જશ. (૩) સં. ૧૭૩૯ શ્રા. ૭
રવિવાસરે. અલવર મહાદુર્ગે ૧૧-૧૫ વીરમગામ ભં.

૯૬૬ ખીમ સુનિ (કાન સુનિ શિ૦)

(૧૯૯૯) પંચ મહાવ્રત સઝાય. પાંચ ઢાલમાં

આદિ— કપૂર હવે અતિ ઉજસો રે એ દેશી
સકલ મનોરથ પૂરવે રે, સંખેસરા જિનરાય,
તેહ તણા સુપસાયથી રે, કરુ પંચ મહાવ્રત સઝાય રે
મુનિજન એ પહેલૂ વ્રત સાર.

અંતે—

સયમ અણીસુ જે રાતા, તેહને એહ ભવ પર ભવ સુખશાતા,
પાગે વ્રતની ભાવના કહી, તે આચારાંગ સૂત્રથી લહી. ૫
શ્રી કાંન મુનિ ઉવઝાય તણો, જગમાંહિ જસ મહિમા વણો
તેહનો શિષ્ય ખિમ મુનિય કહે, એહ સજઝાય ભણે તે સુખ લહે. ૬

૯૬૭ અજાત

(૨૦૦૦) ખિમ ઋષિપારણાં (ઐ.) ૮૩ કડી લ. સં. ૧૭૮૨ પહેલાં
કાગ કોદવ કુલથી જાણુધ, કરગહિ કધર તે વખાણીધ
કપરીઆ કુલવડી દેધ. તે ખિમ ઋષિ પારણુ કરેધ ૧××
નેહ વરસ પ્રહ આધ, વરસ ત્રીસમઈ સંયમ દાધ
સાત વરસ ગુરુ-સેવા કીધ, પછઈ અભિગ્રહ તપ સુપ્રસિદ્ધ તુ ૮૩
—પત્ર ૧૯ થી ૨૩ સં. ૧૭૮૨ નો એક ચોપડો મુનિ જશન

૯૬૮ (બ્રહ્મ) જ્ઞાનસાગર (દિ. કાળદાસ ઘ શ્રીભૂષણ શિ)

(૨૦૦૧-૧) અનંત ચતુર્દશી કથા કડી ૫૪ (લ. સં ૧૭૮૯
પહેલાં.)

શ્રી જિનવર ચૌવીસે નમુ, સારદ પ્રણુમી અથ નિગમુ,
ભાવે ગણુધર પ્રણુમુ પાય, ભાવે વદુ સદગુરુચાય ૧
અનંતવ્રતની કથા પવિત્ર, સુણુળ્યો સજન ચિત્ર વિચિત્ર,
જંજરીપ ભરત વરજણુ, આયખંડ તિહાં અનપ વખાણુ ૨×
પાંડુચય જિણુ પન્ન દરી, પન્ન ભગર સંપૂરો ભરી,
ત્યસલિત આયો નિજ થાંન, પુત કલે મહિમાજન માન ૫૩
જે કોઇ વ્રત ભાવે કરે, તે નર મુક્તિ અણી કરચુ ધરે.
શ્રીભૂષણુ પદ સમરી સગી, કથા જ્ઞાનસાગર મુતી કહી. ૫૪
(૨૦૦૧-૨) મુગંધશર્મા વ્રત કથા કડી ૮૩

શ્રી જિન સારદ મનમાં ધડં, સદગુરને નિત વદન કરે,
સાધ સંત વંદૌ હુ સદા, કથા કહૂ દશમીની મુદા. ૧ x x

એ વ્રત જે નરનારી કરે. તે ભવસાગર લીલા તરે,
ગ્યાનસાગર મુની ઇમ ઉચ્ચરે, જિણુ ચરણે ચિત જીુ ધરે. ૪૩
(૨૦૦૧-૩) દશલાક્ષણિક કથા કડી ૫૫

પ્રથમ નમન જિનવરને કરે, સારદ ગણુધર પદ અનુસરે,
દશ-લક્ષણુવ્રત કથા વિચાર, ભાખુ જિન આગમ અનુસાર ૧ x x
ભદારક શ્રીભૂષણુ ધીર, સકલ સાસ્ત્ર પૂરણુ ગભીર,
તસ પદ પ્રણુમી બોલે સાર, બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગર સુવિચાર ૫૫

(૨૦૦૨-૧) રત્નત્રયવ્રત કથા કડી ૪૪
શ્રી જિનચરણુ-કમલ નમુ, સારદ પ્રણુમી અથ નિગમુ,
ગૌતમ કેરા પ્રણુમુ પાય, જેહથી બહુવિધ મગલ થાય ૧

શ્રી રત્નત્રય વ્રતની કથા, જિન આગમ કહી છે યથા,
ભાખ્યુ તેહ તણો અનુસાર, સુણુજ્યો શ્રાવક ધર્મ વિચાર ૨
રત્ન-ત્રય વ્રત જે નર કરે, તે નર મુક્તિ રમણી સુખ વરે,

યહ ભવ બહુલી પાવે રિધિ, પરભવ સકલ પદારથ સિદ્ધિ ૪૩
પામે મણિ માણિક ભડાર, પદ પદ મગલ જય જયકાર,
શ્રીભૂષણુ ગુર પદ આધાર, બ્રહ્મ ગ્યાન બોલે સુવિચાર ૪૪

(૨૦૦૨-૨) સોલકારણુ વ્રત કથા કડી ૩૪
શ્રી જિનવર ચોવીસ નમુ, સારદ પ્રણુમી અથ નિગમુ,
નિજ ગુર કેરા પ્રણુમુ પાય, સકલ સંત પ્રણુમી સુખ થાય ૧

ષોડશ કારણુ વ્રતની કથા, ભાખુ જિન આગમ છે યથા,
શ્રાવક સુણુજ્યો નિજ મન શુદ્ધ, તેહથી તીર્થકર પદ વૃધ. ૨ x x
જે નરનારી એ વ્રત કરે, તે તીર્થકર પદ અનુસરે,

ઈહ ભવ પામે રિદ્ધિ અપાર, પરભવ મોક્ષ તણો અધિકાર. ૩૩
પામે સકલ ભોગ સંયોગ, ટલે આપદા રોગ વિરોગ,
શ્રીભૂષણુ ગુર આધાર, બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગર કહે સાર. ૩૪

(૨૦૦૨-૩) અઠાહી વ્રત કથા કડી ૫૩

શ્રી જિણુ સારદ ગણધર પાય, પ્રણુમી માંગુ એક પસાય,
વ્રત અષ્ટાન્હિકા કથા વિચાર, ભાખુ આગમને અનુસાર. ૧ XXX
એ વ્રત જે નરનારી કરે, તે ભવસાગર વેગે તરે,
શ્રીભૂષણુ ગુરુ આધાર, બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગર કહે ઇહ સાર. ૫૩

(૨૦૦૩-૧) નિર્દોષ સપ્તમી કથા કડી ૪૧

શ્રી જિનચરણુ-કમલ અનુસર, સારદ નિજ ગુરુ મનમાં ધર,
નિરદોષ સપ્તમી કથા, બોલું જિન આગમ છે યથા. ૧ XX
એ વ્રત જે નરનારી કરે, તે નર ભવસાગર ઉતરે,
અનરામર પદ અવિચલ લહે, બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગર ઇમ કહે ૪૧

(૨૦૦૩-૨) આકાશપંચમી કથા કડી ૭૯

શ્રી જિનસાસન પય અનુસર, ગણધર નિજગુરુ વંદન કરે,
સાધ મંતના પ્રણુમુ પાય, જેહથી કથા અનોપમ થાય. ૧
સમવસરણુમાં શ્રેણિક ભૂપ, મુણુતો જિનવર કથા સ્વરૂપ,
આકાશપંચમી વિદ્યા વિચાર, ઉપદેશ શતશ્રી વીર કુમાર. ૨ X X
કાષ્ટા સંઘ સરોજ પ્રકાશ, શ્રીભૂષણુ ગુરુ ધર્મનિવાસ,
તાસ સિપ ઇમ બોલે સાર, બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગર કહે મન રગ. ૭૯

—ઉપરની સર્વે કૃતિ એક ચોપડીમાં સં. ૧૭૮૯ કા. મુ. ૧૫
સનિ શ્રી મૂલ સઘ બ્રહ્મકારણ ગણે સરસ્વતી ગરજે ભદ્રાર્કશ્રી
કુંદકુંદાર્ય આમનાયે આચાર્ય શ્રી હર્પકીર્તિ તત્ સિદ્ધ્યબ્રહ્મચય
મુખસાગરેણુ લપિકૃત સાલશ્રી દુખનમલગ્ર તત્ પુત્ર બાણુશ્રી મયારામ
પદનાથ બંડેત્રવાલ જાતી ચીરછયાત પદ્મણુ મધ્યે શુભ ભવત્ ।
સેહ મુદરસણુ સમીપે । કલ્યાણમસ્તુ શ્રીસ્તુ શ્રી. જિનદત્ત ભ. મુખર્ક.
(૨૦૦૩-૩) નેમ રાણુલ બત્રીશી-૩૨ કવિત.

કવિત

ભોગ અનોપમ છાંડ કડી તુમ ભોગ લીયો મુખપા મન દાંણ્યો,
સેન લીચિત્ત ભક્ષાર્થ અનોપમ મુંદર નાગકે સગ ન જાણ્યો.

શક તણો સુખ છોર પ્રતક્ષ કહા દુખ દેખત હોય ન આંણ્યો,
રાણુલ પુછે નેમકુમાર રચુ જોગ વીસાર કહા મન આંણ્યો. ૧××

અંતે—

કલસ

વાત કહી દસ વીસ ગંણી રાણુલને સારી,
નેમિકુમાર કહી નેમ વિવિધ દષ્ટાંત તત્ત્વ વિચારી.

આદર વિનય વિવેક, સકલ યુ સમજાયો,

નેમનાથ દઢ ચિત્ત કળહું રાણુલ વસ કીનાયો,

રાજમતી પ્રતિબોધકે સુધ ભાવ સંજમ દીયો,

બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગર કહે વાદ નેમિ રાણુલ કીયો. ૩૨

—અમૃતવિજયના ૨૪ ચોક સાથે જોડી નીધેલ પ્રત ૯-૧૩

ના. ભ.

વિક્રમ ઝોગણીસમી સદી.

૪૭૧ જેમલ (લોં.) પૃ. ૨૨, ૩૨૧

(૧૧૩૮-૨) ખંધક ચોઠાલીઈ સં ૧૮૧૧ ચૈ. ૭ લાડ્યામાં
પૃ. ૩૨૧ અનુ.

સાવથી નગરી સોહામણીજી, કનકકેતુ તિહાં રાય,

ખંધક કુમર સોભાગીયોજી, મલ્લીકુમરી માય. ૧

ક્ષમાવત જોય ભગવતરો ગ્યાન × ×

કરમ ખપાવી મુગતૈ ગયા, વધાર્યો હો જયો ધરમની સેવ,

સંવત અઠારૈ ધગ્યારોતરે ચૈત્ર માસા હો સાતમ વાર.

લાડ્યૈ જેમલજી કહે ઉછો અધિકો હો મીઠામિ દુછડ જોય. ૬૭

—૮-૬ કુશલ.

(૨૦૦૩૮) ચંદ્રગુપ્ત સોલ સુપના સજ્જાય.

પાડલીપુર નામૈ નગર. ચંદ્રગુપ્ત તિહાં રાય,

સોલે સુપણા દેખીયા, પાખી પોસા માદિ.

૧ ××

વિવહાર સૂત્રની ચૂલકા, કહ્યો ભદ્રબાહુ સ્વામીરે,
તિણ અણુસારૈ જાણુજે, ઋષ જેમલજીરી જોડોરે.

ચંદ્રગુપ્ત રાજા મુણેાં. ૩૫

—સં. ૧૯૦૯ લિ. ઋ. દેવીચંદ મગલવાર પૂરણીયે નગર
મધ્યે બાબુ જો. ગુલાબચંદજીકે કોડીમે શ્રી નગદર્શણ સ્થાને. ૩૦
પત્રની પ્રતનાં છેલ્લાં ત્રણ પત્ર. પો. ૩૦ કુશલ.

(આ જેમલજીના દુક વૃત્તાંત માટે નીચેની કૃતિ જુઓ.)

૯૬૯ અજાત

(૨૦૦૪) જેમલજી ગુણ વર્ણન (ઐ.) કુલ ૫૩ કડી. ૩ ઢાલ.

અરિહત સિધને સાધ ગુર, પ્રણમ વારવાર,

ગુણ કહુ શ્રીપૂજના, સાંભલજે નરનાર. ૧

પૂજ બૃધરજી દીપતા, વેરાગી ભરપૂર,

જ્યા પુરસારા પાટવી, પૂજ જેમલજી જગસૂર. ૨x૪

મવત અદારે તેપને, નાગોર સહર જમ,

પૂજ મનોરથ પૂરને, કીયો સરગપૂરીમે વાસ ૫૩

—શ્રી બોહોરા મુખદેવ મિતિ કા. મુ. ૫ ૩-૧૮ શેડીઆ

(આનો સાગ એ છે કે — લાખીયા ગામે મુતા મોહણદાસને
ત્યા મેદમાદેથી જન્મ. ભણી લગ્ન કર્યા. વેપાર અર્થે મેડતા આવતાં
બૃધરજી મુનિ મળ્યા તેની દેશના મુણી સંયમની ઇચ્છા થઈ—આખરે
દીક્ષા મેડતામાં લીધી મ. ૧૭૮૮ માગશર વદ ૨ (આવીસમે વર્ષે)—
ગુર સાથે વીકાનેર આવી મૃત સિદ્ધાત ભણ્યા. એકાંતરા ઉપવાસ.
સોલ વરસ મુંઝી અખડ ગુર સાથે રહ્યા વિહાર જોધપુર, જોધપુર,
દીલ્લી, આગ્રા, ચુર, કોતપુર, વીકાનેર, મારવાડ મેવાડ, કીસનગઢમાં.
૧૮૪૦મા નાગોર આવ્યા પછી સં. ૧૮૬૨માં શરીર બાધા ઉપજ.
મંથાને કર્યો સ. ૧૮૫૩માં સ્વર્ગવાસ)

૪૮૦ આલમચંદ (ખ૦ આસકરણ શિ૦) પૃ. ૫૭, તથા ૩૨૪

(૧૧૪૬) જીવવિચાર ભાષા ગા. ૧૧૪ સં. ૧૮૧૫ વૈ. શુ. ૫

કવિવાર મુકસુદાણાદ પૃ. ૩૨૪ અનુ.

જીવવિચાર સખેય સુખાણ, જિનમત ત્રથ સમુદ્ર પ્રમાણ,

જીવ જાણ્યા જાણે સખ તત, સૂત્ર સિદ્ધાંત તણો વિરતંત. ૧૦૯

સમયસુંદરજી શાખ પ્રસિદ્ધ, આશકરણજી પડિત વૃદ્ધ,

તાસુ શિષ્ય કલ્યાણચંદ્ર, તસુ લઘુ મધવ આલમચંદ. ૧૧૦

તિણુ યહ ભાષા રચી બણાય, નિજ મતિ માફિક યુગતિ ઉપાય,

બાલક ખ્યાલ કિયો મેં એહ, સુગુણ સુકવિ મતિ દીજ્યો છેહ. ૧૧૧

બાણ શશી વસુ વૃત્ત વખાણ, એવ વચ્છર સંખ્યા જાણ,

વૈશાખ સુદિ પચમી કવિવાર, ભાષાબધ રચ્યો જીવાવચાર. ૧૧૨

સાહ સુગાલચંદ સુગુણ પ્રવીણ, શ્રી જિનધર્મ માંહે લયલીન,

તિનકે હેતુ કરી યહ જોડિ, દિન દિન હોજ્યો મંગલ કોડિ. ૧૧૩

નગર નામ મકસૂદાખાદ, દિન દિન સુકખ હે ધર્મપ્રસાદ,

સંધ ચતુર્વિધકુ જાણુચદ, નિત નિત દીજ્યો અધિક આણુદ. ૧૧૪

—સૂર્યમલ યતિના ગુટકામાંથી.

૫૦૬ રાયચંદ (૩) પૃ. ૧૪૨, અને ૩૨૬.

(૧૧૫૨-૩) ચેલણા ચોઢાલીઉં સં. ૧૮૨૦ વૈ. શુ. ૬ ભીમરીમાં

પૃ. ૩૩૦.

—પત્ર ૪ શેડીઆ.

(૨૦૦૫-૧) પ્રવચનમાતા ઢાલ સ. ૧૮૨૧ કા. વ. ૧. જોધપુર

પાંચ સુમતિ તિને ગુપત, આઠે પ્રવચન માત,

લે સુખ ચાવો સાધજી, તોષ કરો દિનરાત. ૧××

અધિકો એછો ઇહાં આવીયોરે, મિછામિ દૂકડ મોયહો,

પુજ જેમલજીરા પ્રસાદથીરે, રિપ રાયચંદ કહે જોય.

સવત અઠારેએકવીસમેં રે લાં ગઢ જોધાંણા મઝાર હો,
કાગુણ વઢ એકમ દિનેરે, લાં સુણતાં જેજેકાર હો.

—કુશલં

(૨૦૦૫-૨) ચેતનપ્રાણી સઝાય ૪ ઢાળ.

૯૭૦ મેઘ.

(૨૦૦૬) મેઘવિનોદ સ. ૧૮૩૫ આસપાસ. (હિંદીમાં)

આદિ—

સકલ જગત આધાર પ્રભુ, સકલ જગત સિરતાજ,	
પાપ-વિદારણ સુખકરણ, જય જય શ્રી જિનરાજ.	૧
તાહિકો મૈ સમરિકે, કરૂં અથ સુખકાર,	
મેઘવિનોદ નામ રસ, સકલ જીવ ઉપકાર.	૨
ચરણજીગલ ગુરૂકે નમું, સમરૂં શારદ માય,	
પુન. ગણેશ પદ નિત નમુ, દિન દિન મગલ થાય.	૩
કવિ અપાર જગમે ભયે, કીને અન્થ અપાર,	
તિન અન્થનકા મત લહી, કહત મેઘ સુખકાર.	૪

—વીકાં

(૨૦૦૭) ચતુર્વિંશતિ સ્તુતિ સ. ૧૮૩૫ કા. શુ ૧૩

મંગલ કગવાડામાં.

તતુજે રામ સુસિદ્ધિ નિસપતિ માસ કાગણ સુદિ કહી,
ત્રીન દશ તિથિ ભૂમિકો સુત નગર દ્વગુઆ કર લહી.
કરજોડ કે મુનિ મેઘ ભાષે શરણ રાખું જિનેશ્વરં,
મળ ભવિક જન મિલ કરો પ્રજા જપો નિત પગમેશ્વર.

—વીકાં

૯૭૧ સુરેંદ્રકીર્તિ (દિ૦)

(૨૦૦૮-૧) વિષાખહાર સ્તોત્ર ભાષા (હિંદી) સં. ૧૮૩૬ માધ વ૦
૧૪ કાસીમખબરમાં

દોહા.

શ્રી જિન રિષભ મુનીસપદ, નામ કરી સીસ નવાય

વિષહારી થુતિકી રચૂ, ભાષા સખ હિત લાય.

૧૪૪

કડખા છંદ

દેવ તુહ ભક્તિકું સહજ ને કરતુહૈ દેતુ હો તાસ મનપૂર્ણ ફલકું
ફેરિ થુતિ રૂપ તૈ ગાઠિ કીહી થકી દેત સુખકીર્તિ ધનજીતિ કુલકું
સ્તોત્ર તુઝિ સેઠજી નામ ધનજય કહ્યો તાસ સુત કવૈગરલ નાસા
કીર્તિ સુરેંદ્ર પુનિ તાસ ભાષા રચી, હીરકી વિનતી પાછ ખાસા.

૪૧

દોહા

અઠારસૈ છતીસમૈ, માધ ચતુર્દશી નીલ

કાસ્મખબર સુથાંનમૈ, ભાષા રચી રસીલ

૪૨

(૨૦૦૮-૨) સિદ્ધિપ્રિય સ્તોત્ર નવીન ભાષા (હિંદી) સં. ૧૮૩૬

પ્રથમ જિનેશ્વર આદિપતિ, વદ્ધમાન જિન પ્રાંત

તાહિ વંદિ ભાષા કરૂ, હસ્ત સ્વયભૂ કાંત.

૧૪૪

કુંડલિયા છંદ

દેવનાંદિ મુનિરાજ કૃત. સિદ્ધિપ્રિયે ને સ્તોત્ર

કયા ભાષા ઉસકી કરૂ, તાસ કહ્યો કુછિ ગોત્ર

તાસ કહ્યો કુછ ગોત્ર અર્થ નહિ ભાપ ન આયે

ખહુત અર્થ તિસમાંહિ ભાષામૈ તનુ લાયે

હેતુ ન છોડયો તાસ સખદાડંબર અનુગયો

સુરિંદ્ર કીર્તિ મુનિરાજ આલખુધિ સમજ ન લયો.

૨૭

ચોપઈ

અઠારસૈ છતીસ મજાર, માધ ચતુર્થી શુકલકી સાર

હીર પઠનકું ભાષા કરીજુ, કાસ્મ ખબરમૈ મન હરીજુ.

૨૮

(૨૦૦૮-૩) ભૂપાલ ચૌહીવીસી સ્તોત્ર નવીનભાષા (હિંદી) સં.

૧૮૩૬ માધ શુ. ૧૪ કાસિમખજરમાં.

પરમ ધરમ જિનરાજકો, જગમૈં હો જયવંત
જિન ધ્રુવપદ મો હિય વસો, વાંતી વદન વિલસંત.

૧૪૪

યો સ્તોત્ર જિનરાજકો કીયો ભૂપાલશે

સર્વ ચેત હારકો વાંચિ સુખ હૈ અપારહી

તાસહી કી સુરસી ભાપા બહુત સુરસી જરી

ભક્તિ જરસી રસી રચી જૂ રૂપ વારહી

સર્વ સધ કાજઈ આંખેરિ ગચ્છ રાજઈ

ભદ્રારકકે હા જઈ સુરેંદ્રકીર્તિ જી ભની

કાસિમખજરમેં ભક્તિભાવ સારમેં

રાવ ગચ્છા ચાર ભહીરાનંદ અજીવની.

૨૮

ચૌપદ

અઠારૈમે છતીસ સુસાલ, માધ ચતુર્દશ સુકલ સુકાલ,

ભાપા કીહિનસવ હિત લાય, બુધજન વાંચો નિજ હિત લાય. ૨૯

—ઇતિ ભદ્રારકથે સુરેંદ્રકીર્તિ વિરચ્યતા ભૂપાલ ચૌવીસ સ્તોત્ર

નવીન ભાષા સમાપ્ત.

સમ્મેદશિખર ગિરિ સ્તોત્ર (સં.) ૩૩ શ્લોક.

અઞ્દે પટ્ટિક સિદ્ધિ ચંદ્ર પ્રમિતે વૈશાખ માસે શુભે.

શ્રી ભદ્રારકદેવ શક યશશા સ્તંભાવતી ગચ્છકે,

દ્વૈમેંદાદિ મુકીર્તિકસ્ય શુભ સચ્ચાત્રેણુપુણ્યેન્દિ વૈ xx

(૨૦૦૮-૪) સમ્મેદશિખરજીકા સ્તોત્રકી ભાષા (હિંદી)

દોહા

પ્રથમ અજિત જિનેશ પદ, ચરમ પાસ પદંસાર,

વિચલેયુત વદત સદા, શિખર સમ્મેદ મુઝાર.

૧૪૪

ભદ્રારક આંખેરિકેં મુરિંદ્રકીર્તિ અભિરામ,

સંસ્કૃત ભાગ દોહા નિકે. કરનારે જસ ધામ.

૩૫

અઠારહસૈ છતીસ મૈં, ફાગુણ પંચમી નીલ,

ભાષા કાન્નમળ્લજરમૈં, કીહની હૈ જુ રસીલ.

૩૬

—પત્ર ૯૫ થી ૧૦૯ એક ચોપડો નં. ૨૪૬૮ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા.

૯૭૨ કાન

(૨૦૦૯) ફલવધી (ફલોધી) પાર્શ્વનાથનો છંદ (રાજસ્થાની ભાષા)

આદિ

કાવ્ય

વદે પાસ જિણુ દયદ-તિલયો તિલોયનાહો વરો

દેવિદાય નરિદ વદીય પયો રૂરા કરો દુખ્ભરો

વિખ્યાતો મહિ આસસેણુ તનયો વામા સુતં વિમ્મંલ

માતા શ્રી પન્નાવતી મમ સદા કુર્વેતુ નો મંગલ

૧

ગાહા

નવ મંગલ નવ રચણી, નવિ દલ કમલ વિકાસિયા નયણી

ગિરિ યતિ હંસાગમણી, વદે સરસતિ શશિવયણી.

૨

વધૂઆ (વસ્તુ) છંદ

વદન શશિહર વદન શશિહર ગમણુ ગયવર વંદિજહમાણિ

સમરવિ સતગુર સાધ વિધ ગુણહ ભડાર પ્રણુમેવિ ગજનન

પ્રગટ જનમસિ પાસ જિણુ વિજય નર અમર અહિ ચરણુ વદન

ધલ મડલ તીરથ અચલ, ફલવધિ પહ ફલ દીયણુ

મો મતિ આસતિ મો સંગતિ, વાખાણુસિ ગુણુ વયણુ.

૩

૪ અડલ, ૫-૪૩ મોતીદામ, ૪૪-૪૮ દૂહા, ૪૯-૭૩ ત્રાટકી જાતિ, ૭૪ કવિત્ત, ૭૫ દૂહા, ૭૬-૧૦૯ વૃદ્ધ નારાય, ૧૧૦-૧૨૧ જાતિ કેસરી, ૧૨૨ કલસ

અંતે—

જય વિજય સંપદ સાનધકારક દુખ નિવારક પાસજિન

પરમાણુદ આણુદ પ્રેમ પ્રપુલ્લત નેત્ર વિકસસત પ્રતિમન્ન

નિકલક નિરજળ નાથ નમો નમહું સરણે પ્રભુ ત્રિભયણ
જયતિ, જય પારસનાથ જયો ફલવિધ અધિપતિ જયતિ જિણ ૧૨૧

કલસ

ત્રિભૈનાથ અનાથ નાથ શ્રીનાથ નમો નમ

જગ વિખ્યાત આવખ્યાત નાથ જગનાથ જયો મમ

અધકરણ અસ્ત ગુરતર સમસ્ત કિન્નર આરાધક

ત્રિજગતનાથ શ્રી પાર્શ્વનાથ સુપ્રસન્ન મન સાધક

જયતિ જયતિ સત્તવિજયત જયતિ દીયતિ સુગતિ સદગતિ દીયતિ
કવ કાંન રવેતાંબર કહિત કૃત શ્રી ફલવિધ અથ પત્તિ સત્તિ. ૧૨૨
—૬-૧૬ અનત. ન. ૨.

૯૭૩ મયાચંદ (રત્નસિંહ શિ) સરખાવો પદરક મતિ-

લાલ-મયાચંદ પૃ. ૩૨૩

(૨૦૧૦) જુદિ રાસ યા સવાસો શીખ સઝાય. મુલતાનમાં

પ્રણમી પ્રથમ જિણવર, સમરી ગુર જયકાર

જમ્મુ વચન શ્રવણે મુખ્યાં, આવહિ જુદિ અપાર. ૧૪૪

શ્રી મુલતાંન નગર મુખકારી, શીખ સવાસો ઇમ વીસ્તારી

ગુર રત્નસિંહ મુગુર ચિર નદે, મુનિ મયાચંદ સદાય પદ વદે. ૧૪૫

—૩-૧૦ દા. ૩૬ ડા ચાલણું

૯૭૪ અમરવિજય (૧૦ મહાવિજય-સુરેન્દ્રવિજય શિ)

(૨૦૧૧) શાંતિજિનસ્તુતિ ૧૩૫ કડી. ૧૮૧૯ રાદેરમા

આદિ

ફા

પદમ ધરમ ધન પૂરવા, મદગુર ગુરતર સાર

આદે મનિ ઉકતિ અધિક, અચર અવનિ ઉપગાર.

અનંત ચોવિસિ ચોલણું, પરમ પુરૂષ પરધાન
જયકારિ જિન મંડલિ, ધરૂં શુચિ સમરણ ધ્યાન. ૨

શ્રુતદેવી દીવિ સદા, દીપે પ્રબલ પ્રકાશ
વસો મનમદિર મુદા, આપો વચન વિલાસ. ૩

શાંતિકરણ શ્રી શાંતિનો, ગારુ ગીત રસાલ,
ભણતાં મુણતાં ભાવચુ, પસરે પ્રતિ મગલ માલ. ૪

અંતે

એહ કલ્યાણક પ્રભુ તણા, ગુરૂ-કૃપાઈ ગાયા ઉલાસરે
મંવત અઢાર ઉગણિસમાં રહી રાંનેર ચોમાસરે. ૧૩૨

શાંશ્વત તપ ગછ ગગન શશિ યશ ઘણો સખલ સૂરિ શિરતાજરે
અધિક સુખ ઉદયસૂરિ સદા સંથુણ્યો શાંતિ ગણિરાજરે. ૧૩૩

વિમુઘ વિચક્ષણ વાંણિઈ, સદાવિજય સુખકારરે
સદગુરૂ સુરેંદ્ર સદા કરે, અમર મુનિ ઉપગારરે. ૧૩૪

કલસ

વિશ્વસેન નદન ત્રિજગવદન, ભાવઠિ ભંજન ભયહરે
સોલમાં સ્વાંભિ મુગતિગાંભી કલ્યા કલ્યાણક વંછિતકરે
ખડુ ભાતિ યુતે એક ચિત્તે ભવિક આરાધો અતિ ભલધ
સુગુરૂ સુરેંદ્રવિજય સંપદ નિત્ય અમર મુનિ સુખનિરમલા. ૧૩૫
—૫—૧૬ ખેડા નં. ૩ (ઉદયસૂરિ સ્વ. ૧૮૩૭)

પંચગ ફકીરચંદ પૃ. ૧૫૨.

(૧૦૧૭૬) બૂઢાનો રાસ સ. ૧૮૩૬ માગસર રાજસ્થાનીમાં
(પૃ. ૧૫૨ અનુ૦)

આદિ

દૂહા

દયા જ માતા વીનઉ, ગણધર લાગૂ પાય
વર્ધમાન ચોવીસમા, વાંદ શીસ નમાય ૧

કન્યાને જમી તણો, પછસો ન લીજે કાચ
બૂઢાને પરણાવતાં, ગુણ બૂઢારા જોય. ૨

અંતે

ઢાલ ૧૪ જતની દેશી

બેટી થારા માથારો મોડો, તોનેં ધન ખિન કિસડી ઠોડો

ધણુ સુહાગણુ પણુસુ ધાધ, સામાધક કરિસ્થૂં સદાધ. ૧

નવ તત્ત્વ સદા મન ધરસું, તપસ્યાનેં પોસો કરસુ

ઘટ સાડ દાંન જ દેસું, મન માંન્થો કારજ કરસ્થૂં. ૨

સખત અઠાર છત્તીસ આંણુ, મિગસર બલિ માસ વખાંણુ

અંદ ફકીર એ વખાંણી, સુણુજ્યો કલણુગ નીસાંણી. ૩

—(૧) સં. ૧૯૧૭ ભા. સુ. ૭ લિ. ઋ. અખીરચ દેન શ્રી
અજમગંજમે. ૫-૧૩ નં. ૯૨૩ કુશલ (૨) લિ, ઋ. છગનચદ્રેણ
સા. છોટલાલ પદન હેતવે મકમુદાગ્યાદ અજમગંજ મધ્યે સં.
૧૯૩૪ પ્ર૦ જ્ઞે૦ કૃ. ૧૪ સૌરીવારે ૪-૧૫ નં. ૯૩૪ પો. ૨૩ કુશલ.

પરંતુ માનવિજય (ત. કપૂરવિજય શિ) પૃ ૧૯૬

(૧૦૪૪) ગજસિંહકુમાર રાસ સં. ૧૮૫૩ શ્રા. શુ. ૨ પિંડપુર

(અમ સુધારો)

—સં. ૧૮૭૮ વૈ. સિતાતર દિવસે ભ. વિજયઉદય સૂરિશિષ્ય
પં. ગુલાબવિજય શિષ્ય પ. ગૌતમવિજય લ૦ પૂણર્ણી નગરે ગોડીયા
જિનપ્રસાદાત્ ૬૮-૧૩ નં. ૩૧૫ ગોડીજી.

૯૭૫ મેઘવિજય (રંગવિજય શિ)

(૨૦૬૨) ગોડી પાર્શ્વનાથસ્ત-મેઘાકાજલ સંધ્યાદ્રુજં સ્તતન લ

સં. ૧૮૫૭ પહેલા

—સં. ૧૮૫૭ ના માગસીર વદી ૯ વાર ભોમે લિખતં ભોજક
હિમા મેંદા શ્રી પાટડી મંદ્રે લિખ્યા છે ઠાકોર માનસંધ પદનાર્થે.
૭-૧૩ મુનિ જયવિજય સત્રધ.

૯૭૬ ૩૫

(૨૦૧૩) ગોડી પાર્શ્વનાથ છંદ કડી ૧૧૨

ત્રિભુવન મજિ તત સારં જપાં ઉરધાર જસ જગ ઉદ્ધરણ. XX

અકલ ધણુ કીરતિ મહિલા ધણી,

સેવક ૩૫ આપે સુપરિ ધરી જૈવંત ગોડી ધણી. ૧૧૨

—છેવટે લખુ છેકે સવત ૧૪૩૧ ફાગણ શુદ્ધિ ૨ શુક્રવારે
શ્રી પાટણનગરે શ્રી ગોડીજીની પ્રતિમા સેઠ મિઠ્ઠીયા વોહરા સા.
મેઢા પેતાણી પ્રતિમા ભરાણી છે. શ્રી આંચલીધ ગચ્છે શ્રી મેરુતુંગ
સુરીધ પ્રતિષ્ઠિત સ. ૧૪૫૫ સમૈ ભંડારી સં. ૧૪૭૦ ગોડી મેઢૈ
ખેતાણી પાટણથી પારકર લે આયા. સ. ૧૪૮૨ દેહરો કરાવ્યો.
સ. ૧૫૧૫ દેહરો પૂરો થયો. ગોડી મેહરો મેઢાણી ઇંડુ ચઢાયો
ધતિ શ્રેયં. ૩-૨૧ જૈનાનંદ પુ. સુરત ન ૩૩૪૮

૫૨૪ પ્રેમ (૨) (લોં કેસવ-નરસિંગ શિ) પૃ. ૧૯૯, ૩૩૪

(૧૦૪૬) હરિચંદ રાજ ચોપઈ સં. ૧૮૫૮ ભાગ. વ. ૯ રવિ

જોધપુર પૃ. ૧૯૯ અનુ.

આદિ

આદિ જિણેઅર પાય નમુ, શ્રી વીતરાગ ગુણ પેખ

નમો નમો સહુકો નમો, જીવાજીવ વિશેષ.

૧

દયા ધરમ પ્રગટ કીયો, દયા દાંન દાતાર

સરગ મૃત્યુ પાતાલમૈ, આપ તણો આધાર.

૨XX

આલસ નિદ્રા પરીહરો, કચપચ કરન્યો દૂર

સાભલતા સુખ ઉપજૈ, તિણુ ધર આણુદ પૂર.

૧૦

ધણુ ધરા ઉપર રાજવી, હુવા છૈ કેધ અનેક

સતધારી હરચંદ છે, કવિજન કીધી જોડ.

૧૧

અંતે

ઢાલ ૨૩ મી ચોપાઈ

વનખંડ ખેડા સાધુ ભણે, આયો રાજ આદર ધણે

રાજ રાણિ લાગા પાય, જનમ સક્લ જે એવિધ થાય.

૧XX

- સતસુરા એહવા જે હોય, ગુણ તેહના એહવા જે જોય.
 અધરમ જીવને આવે રીસ, ઢાલ કહિએ તેવીસ.
 મેરે માહે લાગિ એમ, પેમ મુનીસર ભાષિ એમ. ૧૧
- હુકો ગજ કેશવ રો જાણુ, તિણુ કર ખૂંધી ચઢી પરમાણુ
 ગુરુ નરસિંગ તણે સુપસાય, સારદ અક્ષર દીયો માય. ૧૨
- નીરમજ ખૂંધ ડીયો પ્રવેશ, મારૂ મરૂધર-મંડલ દેસ
 ભીમસેન રાજા ભૂપાલ, સુપનતર પિણુ ન પડે દુકાલ. ૧૩
- સંભૂ નામૈ કવિયે સિહ, તે ગમૈ કિમ હૌવે વિહ
 ગામ તણી રેતે પીણુ નામ, વ્યાપારિ વડ મોટો ગાંવ. ૧૪
- રાય હરચંદરા ડીયા વખાણુ, તિહાં કિયો ચોમાસો જાણુ
 શ્રાવક મુખીયો તે પીણુ ક્યા, વરસ ચોતીસ ચોમાસૈ રયા. ૧૫
- સંવત આહારા ઓપીણુ આણુ, વીસ તીસ નૈ આઠૈ જાણુ
 તિથ્ય નવમી મૃગસિર વદ તેહ, વડો વાર સુરજરોં એહ ૧૬
- પૂરો પથ ડીયો તિણુ દિન, સતવાદીનૈ કહજે ધન્ય.
 એહવો ધરમ જીણુ ધરમે હોય, મુગતે ગયા તે જુગતે જોય. ૧૭
- સતરો મરો પૂરો હોય, અસત સત જુગમે છેદોય
 સત સતવતિ એહવા દેખ, કઈ વિધાતા લિખિયા લેખ. ૧૮
- પુણ્યવત નર કહિયે તેહ, સતસંગ તમુ લાગો નેહ
 સતમૃગ ને મૃગ હોય, જગમે નામ તિયાંગ હોય ૧૯

—જિ જતી અચરમૃદરેણુ કવલા ગછે શ્રાવ તેજકરણુજી
 આસકરણુજી વાચનાર્થ પોથી લસકર જાલણા મધે જિ. એક
 ગુટકો નાટ્યા.



૯૭૭ મહુકચંદ (શ્રાવક)

(૨૦૧૪) વૈવ્ર હુલાસ (વૈવ્રક) (હિંદીમાં) ૧૯મી સદી મધ્યમા

આદિ

નક્ષત્ર દેવ ચિત્ર ધન ધર, રિદિ સિદિ દાના

વિમલ મુદિ દેવ સદા, કૃમતિ વિનાસનદા

હૈ સરસતિ ધ્યાધયધ, અર સમર સારદા માય
 સુગમ ચિકિત્સા ચિત રચી, ગુર ચરણે ચિત લાય. ૨
 શ્રવણે પ્રથમે સુનિ લઇ, તિવા સહાવી આહિ
 પીછે ભાષા હી રચી, ગુનિજન સુનીયહુ તાહિ. ૩૪
 સીસ ચર્ણ લૌં ઔપધ કહે, સેવક રોગી બહુ સુખ લહે
 હુકમાન હકીમ જુ કહી તિવ્વ, તિસતૈ ઔપધ કહે જુ સવ્વ. ૬
 વૈધ હુલાસ જુ નામ ધરિ, કીયો ગ્રથ અમીકદ
 શ્રાવક ધર્મ કુલ જન્મકો, નાંમ મહુક સુચદ. ૭
 અંત

કુભજણ કકડા સિહી, લૌગ કુહસૌ કપૂર
 ભાડગી અલ તપતસૌ, મહાકાલ હોઇ દૂર. ૫૧૮

—મહુકચંદ વિરચિતે તિવ્વ સહાવી ભાષા કૃતા નામ વૈધ
 હુલાસ શાસ્ત્ર સમાપ્ત. (૧) જા. ૩૦૪ પત્ર ૨૬ નાહટા (૨)
 પત્ર ૩૧ કૃપા.

૯૭૮ ભીખુ-ભીખમજી (તેરાપથ-સ્થાપક દીક્ષા સં.
 ૧૮૦૮ રઘુનાથ પાસે, નવીન દીક્ષા ૧૮૧૭ સ્વં સં.
 ૧૮૬૦)

(૨૦૧૫-૧) અનુકંપા ઢાલ
 (૨૦૧૫-૨) નિક્ષેપા વિચાર
 (૨૦૧૬-૧) બારવ્રત ચોપાઇ
 (૨૦૧૬-૨) નવતત્ત્વ ચોપાઈ

૫૨૫ દીપવિજય (૨) (તં પ્રેમ ને રત્નવિજય શિ પૃ.

૧૯૯, ને ૩૩૬.

(૧૧૭૦) વટપદ (વડોદરા)ની ગજલ સુ. ૧૮૫૨ માગશર શુ ૧
 શનિ. (પૃ ૩૩૬ અનુ.)

સેવકને વર દીપતી, ભગિની શખી (શચિ) અવલ્લ
 પ્રણમી વટપદ નયરતી, કહેસ્યુ એક ગજલ. ૧
 જેસી શોકકા વરકન્યાક, દેખ્યા વડોદા વરનાક
 ગુણિજન હાંસી ન કરતીક, ગજલ દીપતેં યરતીક. ૬૨
 પુરન કિદ્દ ગજલ અવલ્લ અટારસેં આવન ચિત્ત ઉલાસે
 થાવર વાર મૃગસીર માસ તિથિ પ્રતિપદ પક્ષ ઉજાસે
 ઉઘો ભક્ષે થાટ ઉદય સૂરિ પાટલ લક્ષ્મી સૂરી જિમ ભાંન આકાસે
 પ્રેમેય રત્ન સમાન વરનન સેવક દીપવિજય ઇમ ભાસે

—પત્ર ૨ પો ન. ૬ દાન૦ (નાહટાહતી નક્ષત્રમાંથી)

૫૩૯ વિનય (ક્યામ ઋષિ-તાગચંદ-અનોપચંદ શિ૦)

એમ સુધારો પૃ. ૩૦૮

(૧૧૧૭) મયણુરેહા આપણ સં. ૧૮૭૦ માં ૧૩ જયપુર. (પૃ. ૩૦૮)

આદિ

શ્રી સરસ્વત્યે નમઃ દુહા

આદિ ધરમધેરી પ્રથમ, રાજેશ્વર જિનરાય
 નમિ નાભેય અમેય ગુણુ, કનક આભ સમ કાય. ૧
 ગુણુ ખેલ તમાસ મદ, વેશ્યા વિસન શિકાર
 ચેરી પરનારી—ગમણુ, એ સાતું વ્યસન નિવાર. ૨
 દણુમાંડિ મોટો પાપ એ, પર રમણીનો પ્યાર
 મુદ કોકે અપભ્રમ વધે, પરભવ નગ મઝાર. ૩

અને

રાત્ર ૬

એમ મીલત વત ધારેહ, પાસે ને નિરો
 ને છે ધન મમારેહ, પાસે છે અગ્નિ. ૨૪

કલ્પ

સિદ્ધાંત સાગર વિચાર સાગર શોકમે ડીગ્નિ થળી
 મહેગરગ વિચાર અર્થે માધુ સામ ઋષિ ગણિ

તારાયંદ ગુણધર અનોપચંદ્ર સીસ એ
તસ ચરણ સેવક વિનય છહુએ કરી હાલ જગીસએ
સંવત અઢારે સય સિત્તર અધિક માધ તેરસી દિને
જયપુરે જિનવરને પ્રસાદે, સુણો ભવિયણ ધક મને.

૧

—યત્ર ૬ ન. ૧૦૩૮ અભય.

(૨૦૧૪) સુભદ્રા ચોપઈ પાંચ હાળ લ. સં. ૧૮૭૨ પહેલાં

દ્વહા

શિવદાયક લાયક સદા, કચન વરણ સરીર
શાસણ—નાયક સિવ ગતિ, નમો નમો મહાવીર.

૧××

કલસ

ગુણ—ગણાલકૃત હરણ દુરમતિ શ્રી આચાર્ય સામ
તસ ચરણ સેવા તારાયંદ્ર, કરી અતિ અભિરામ
અનોપચંદ્ર તાસ સિખ્ય આદરી આણંદ ધરી
તસ ચરણસેવક કવિ વિનયચંદ્ર, હાલ પાંચુ એ કરી.

—સં. ૧૮૭૨ શ્રા. શુ. ૫; ૩-૧૮ પો. ૨૩ કુશલ.

પ૩૯૬ દેવહર્ષ (ખ. કીર્તિરત્નસૂરિ શાખા) પૃ ૩૦૮

(૧૧૧૭૬,) પાટણ ગઝલ કડી ૧૩૩ પૃ. ૩૦૮ અનુ૦

સરસ વચન ઘો સરસતી, પામી સુગુર પસાય
વિધન વ્યાધિ ભવભય હરણ, વિમલ જ્ઞાન વરદાય.

૧

પરમખુધ પરગટ કવી, અર્ણવ જિમ ગભીર
મેરી ખુધ તિમ મદહૈ, જ્યુ છીલર સર નીર.

૨

ખરી ધરા નવખડમૈ, સત્તર સહસ્ત ગુજરાત
સંખલપુર રાણી સ્વરી, મોટી ખેચર માત.

૩××

ગાઇ ગજલ ગુનમાલાક, ખોલ્યા સુજસકા તાલાક

ધરકે અક્ષર મન સુભધ્યાન, સુણતાં હોત નીત કલ્યાણ.

૧૩૨

સુણુતાં નીત કલ્યાણ, દમેં દુખ દાલિહ દુરે
 પ્રણમેા સદગુરૂ પાય, સદા મનવંછિત પૂરે
 ખરતર ગચ્છ સિરતાજ, શ્રી જિનહર્ષસૂરિ ગુરૂરાજે
 સેવે પવન છતી ગચ્છ સવલાં સિર ગાજે
 પાટણુ જસ કીધો પ્રગટ, જિહાં પંચાસર ત્રિભુવન ઘણી
 કવિ દેવહર્ષ મુખથી રેં, કુશલરગ લીલા ઘણી. ૧૩૩

—(૧-૩) ઇતિશ્રી નરસમુદ્ર પાટણુની ગજલ સંપૂર્ણ સં.
 ૧૮૭૨ મા. સુ. ૧૦ ગુરૂવાસરે લ૦ પત્ર ૫ નં. ૧૬૯૬, ગા. ૧૪૬
 સં. ૧૮૭૫ માહ વદિ ૪ લિ. પત્ર ૧૦ નં. ૧૬૯૮, અને ગા. ૧૪૧
 પત્ર ૬ નં. ૧૬૯૭ અભય.

(૧૧૧૭ખ) હીસાની ગજલ કડી ૧૨૦ પૃ. ૩૦૮ અનુ૦

ચણુ કમલ ગુરૂ લાય ચિત, સગજનકું મુખદાય
 કે પ્રતિષોધી દટ કીયા, વિપુલ સુગ્યાંન ગતાય. ૧૪૪

ગજલ

ગાઉ ગુણુ હીસા ગુહિર, સીદ્ધ માતા મુખ થાંન ૬
 સમરૂ દેવી અંબા સીદ્ધ, વિધન વિગર દીર્ઘે થન વૃદ્ધ
 રૂપ વિચિત્ર છત્ર અડોલ, વાધે અધિક જસ અક્ષોલ ૧૧૯

કલશ હખ્યય કવિત

સુણુતા મગલમાલ દેવ કુસલગુરૂ વહિત-દાતા
 ચુગલી યોગ મદ્યૂર સદા મુખ આપે સાતા
 ચંદ ગચ્છ સીરચંદ ગુરૂ જિણહર્ષ મુરીશ્વર ગાજે
 પ્રતપો દૂય જિમ પર, બન્યાં સગ દાલિહ બાજે
 પુન્ય મુજસ કીધો પ્રગટ, જિહાં સિદ્ધ અંબામાતા ઘણી
 કવિ દેવહર્ષ મુખથી કહે. દીર્ઘે મુજમ લીલા ઘણી. ૧૨૦

—પત્ર ૬ નં. ૧૬૯૯ અભય૦

૫૪૨૬ હેમવિલાસ (ખ. જ્ઞાનકીર્તિ શિ.) એમ સુધારે

પૃ. ૩૧૦

(૧૧૨૦૬) હુંઢક રાસો ગા. ૨૭ સં. ૧૮૭૯ માહ વદિ ૮ કૂચેરમાં

પૃ. ૩૧૦ અનુસંધાન

સરસતિ માતા સમરિ કરિ, સદગુરૂ વદી પાય

કથા કહું હુંઢયાં તણી, સહુને આવે દાય.

૧૪૪

સંવત રસમુનિ સિદ્ધ ભૂ કહીયૈ, માહ માસ વદિ અઠમ લહીયે

ખરતર ગચ્છ વધે વડંશાખા, નગર કુચેરમેં કીની ભાપા. ૨૪

શ્રાવક શોક વસે તિહાં સુખીયા, ધર્મ સંવેગીમે સોભે મુખીયા

પળ પ્રભાવના નિસ દિન કરતા, પુન્ય ભડાર પોતે ભરતા ૨૫

ચૈત્યાત્રે સંતીસર સોહે, પાસ જણેસર મનડો મોહે

ઉત્ર વિહારી કુચેરે ગયા, દગ્ગસણ કરને પરમ સુખ પાયા ૨૬

મારૂ દેશ મઝાર વણાયો, કુમતિ તણો અધિકાર સુણાયો

ગ્યાંનકીરત ગુરૂ આજ્ઞા દીની, હેમવિલાસ મુની રચના કીની. ૨૭

—પત્ર ૮ ની પ્રત તપા અવિચલકૃત હુંઢક રાસ સહિત ન.

૭૧૯ અભય.

૫૪૩ ખુશાલચંદ (લોં. રાયચંદ નં. ૫૦૬ શિ.) પૃ. ૩૧૦

(૧૧૨૧) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી ચોપદ-અર્હદાસ ચરિત્ર (રાજ-

સ્થાનીમા) સં. ૧૮૭૯ વૈ. શુ. ૩ નાગોરમા પૃ ૩૧૦ અનુ૦

આદિ—

અરિગજણ અરિહતણ, વર્ધમાન જિણચદ

હરિલછણ કચણ વણુ, સમયો પરમ આણદ.

૧૪

સમગત (સમ્યક્ત્વ) ઉપર સાંભણો, અરદાસ ચરિત્ર

સુણતાં સમકિત કૌમુદી. ચાગ્યે જનમ પવિત્ર.

૪

અંતે—

એહ સાંભલ અરદાસ ચરિત્ર, સમક્ત રાખજો રૂડોરે
સમક્ત કોમુદી ગ્રંથનિ સાખો, કોઈ મત જાણજો કૂડોરે. ૬

પુન્ય ધર્મદાસજી ધર્મધુરંધર, તાસ સિપ મુની ધનોજી
સંજમ પાલત દોપણ ટાલત, એક શિવપુરસેતી મનોરે. ૭

તસ પાટે પુજ પુ(ભ)ધરજી સોભે તપસીકા કડાભૂતરે
તસ સિપ્ય પુન્ય જેમલજી વદીતા, નાણુ દર્શણ ચારિત્ર મુજુતોરે. ૮
પુન્ય રાયચંદજી તામુ પાટજ સોભે, વિદ્યા પ્રણી ભરીયારે
મહીયલમાહે નામજ ચાવા, ગ્યાન ગુણુરા દરીયારે. ૯

તાસ પ્રસાદ ગ્રંથ રચ્યો એહે, રિપ કુસાલચંદજી કીધી જોડોરે
મુણુ ભણુને સદુ હોયજો રાજી, કોઈ મત કાઢાજો ખોડોરે ૧૦

અક્ષય બુધિ હું ભેદ ન જાણું, નહી વલ રસ નામ સ્વાદોરે
જે કોઈ સરસ રચના છે અક્ષર છે, જે તો ગુરૂ પરસાદોરે. ૧૧

અધકો ઝોઝો સમક્તિસેતી, ઈણુમે અખર જાણોજી
તેલનો છે મુ મુઝ મીઠામિ દુકડો, કેવલી વદે મો પ્રમાણોરે ૧૨

ચોટ ટાકાં થઈય સંપૂરણુ, મમક્તની ડીઠતાજી
મુણુને સરધા રાખજો સેડી, જ્યાંની પ્રયત્ન પુન્યાઈજી. ૧૩

સમ્યક્ત અદાર વરસ ગુણીયાસીએ, અહિપુર સદર મજરોજી
માસ વૈશાખ શુક્લ પખ તેરસ, શુભ મૂરત ગુરૂવારોજી. ૧૪

સમક્ત જોત પ્રકાશ ગ્રંથ એ, નિમિર મિથ્યામત દે ટાકારે
જે નરનારી હીરદે ધારજ્યાં ગે, દ્વંસી મગલમાલારે. ૧૫

—પત્ર ૪૩ પો. પર નં. ૪૬૮ શેડીઆ લાયબ્રેરી વીકાનેર.

૫૫૪ સખલદાસ (લે.) પૃ. ૩૧૮

(૧૧૩૮) ત્રિલોકમુંદરી હાલ (રાજસ્થાનીમાં) સં. ૧૮૯૨ ક્ષોધી

પૃ. ૩૧૮

વિદગ્ધમાન વિગ્ન નમુ, જયવતા જગદીસ

અતિ સેવંત અનત છત, નારક વીરવાવીસ

૧૪૪

શીલ ઉપદેશથી વિસ્તારો, પૂજ સખલદાસજી ચિત લાયોરે લો.
 ઉછો અધકો આયો હુવે તો મીઠામિ દુક્કડ ગાયોરે
 અષ્ટાદસ સો બાંણુવે વરસે, કીયો ફલોદી ચોમાસોરે લો
 સીલરી મહિમા સુણુ સુણાવે, જીણુ ધર લીલ વિલાસોરે લો
 —૫-૧૯ પો. ૪૬ કુશલચંદ્ર પુઠ વીકાનેર

૯૭૯ હરખચંદ શ્રાવક

(૨૦૧૭)+ચોવીશી (રાગખંદ) (હિંદીમાં) લઠ સં. ૧૮૪૩ પહેલાં

આદિ—

આદિજિન સ્તં રાગ ભૈરવ

ઉઠતત પ્રભાત નામ, જિનજીકો ગાધયે

નાભિજીકે નદકે, ચરન ચિત્ત લાઈયે

આનદકે કદજીકો, પૂજત સુરીદ વૃદ

ઐસો જિનરાજ છોડ, ચોરકુ નધ્યાધયે.

૧ x x

આદિનાથ આદિદેવ, સુર નર સારે સેવ

દેવનકે દેવ પ્રભુ, શિવ સુખ-દાઈયે

પ્રભુકે પાદારવિદ, પૂજત હરખચંદ

મેટો દુખદદ સુખ સંપતિ બઢાઈયે.

૩

અંતે—

મહાવીર જિનસ્ત. રાગ પરજયાલ

મન માન્યો મહાવીર, મેરેં x x

શાસન નાયક સમરીયે હો, ભજે ભવભય ભીર

હરખચંદ સાહિબા હો, તુમ દૂર કરો દુ.ખ પીર. મેરેં ૪

—(૧) પ્ર. ચોવીશી વીશી સંગ્રહ. (૨) લિ. ૧૮૪૩ ચૈ વ. ૬

બુધે ઋષિ ભાઈચંદ શ્રી પાસસારગચ્છે ચોક્કસી પાનાચદ પદનાથ
 ૬-૧૩ આ. ૬.

૫૫૯ જિનલાભસૂરિ (ખ૦) પૃ. ૩૨૨

(૧૧૪૦) ચોવીસી પૃ. ૩૨૨

આદિ—

ઋષભ પદ રાગ વેલાહલ

ઋષભ જિણુંદ મુખકદ, આનદ ભરિ, ભેટયો શ્રી ઋષભ જિનંદ
 વિઠ્ઠમપુરમડન દુખ ખડન છંડન ભવ ભય છદ ૧ આ૦
 શિવસપતિકારન જગતારન વદિત મુરનર વૃંદ
 મિથ્યા મોહત મોહનીવારન અદભુત જોતિ દિનદ. ૨ આ૦
 ભવિક દુમુદ પગ્મોદ પ્રકાશન શરદ પૂનિમ નિસચદ
 ચરણ કમલ સેવત મધુકર સમ, શ્રી જિનલાભ સૂરીંદ. ૩ આ૦

અંતે—

(કલશ) રાગ ધન્યાસિરી

જિનવગ ચોવીસે પ્રણમેવા. x x

શ્રી જિનલાભ અહોનસ સાચી એહિજ મો મન ટેવારી. જિ. ૩

૫૬૦ જિનકીર્તિસૂરિ (ખ) પૃ. ૩૨૨

(૧૧૪૧) ચોવીસી મં. ૧૮૦૮ શ. ૧૧ વીકાનેર પૃ. ૩૨૨ અનુ.

આદિ— શ્રી વિદ્યાધાતૃભ્યો નમઃ આદિ જિનસ્ત૦

સાહિયનૈ જગ્ય ભેટીયૌ, તથ ઐસૌ મુઝ નેહ
 મીંછ માહરી મન તણી, તિહાં જગ્ય લાગા તેહ. સા. ૧
 રૂપૈ તૌ રૂડા ધણા, લગે ત્યાંમું રગ
 ભમરો તો રસ શેષવા, સેવૈ યમલ મુરગ. સા. ૨
 પ્રથમ જિણેસર પરગડો, શ્રી શ્રી આદિજિનેંદ્ર
 ભવવારિધિથી તારળ્યો, પબણે કીર્તિ મરિંદ. સા. ૫

અંતે— સ્વગ દાદ રપ જિનમાલિકા એહુ વિરાજે.

ધમ શ્રી જિનમત્તનેં અનુસારે, ભાવ ભગતિ મન ભાષ
 વિઠ્ઠમપુર વાઘાં સુવિવેકે, પ્રગલ્ભ મુજસ પુન્યાઈરે. ૧
 જિનરાજ સદા વરદાઈ. આંચલી
 સ્વત વમુ શિવ સિદ્ધ શરી, નિધિ ઈગ્યારસ અધિકાઇ
 ચિત્ત દરગિત ડાગુચુ ચૌનાસે, ગુણીયણુ વિલમિલ ગાઇરે. જિ. ૨

શ્રી જિનસાગર સૂરિ પાટાધર, શ્રી જિનધમ્મ સહાઈ
શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ સૂરીશ્વર, શ્રી જિનવિજય સવાધરે. જિ. ૩
પંદ પંકજ તેહને પરસાદે, યા ઉત્તમમતિ આઈ
શ્રી જિનકીરતિ જિનગુણ જપતાં, કરીય સફલ કવિતાધરે. જિ. ૪
સુખકારણ જિનવરની સ્તવના, ચોવીસી ચિત લાઘ
અધિક મિનોદ ઘણે આણુદે, ચતુરનરા ચતુરાધ રે. જિ. ૫

—સં. ૧૮૧૦ વૈ. શુ ૧૨ ચંદ્રે ળીડાડા મધ્યે ભ૦ શ્રી
જિનકીર્તિસૂરેંદ્ર રાભ્યે લિ. ૫. ભીમરાજસ્ય મિત્રસ્ય હેતાર્થે વીકા.

(૨૦૧૮) પાર્શ્વનાથ વૃદ્ધસ્ત. હાલ ૪

સખી લોદ્રપુરે રલીયામણો, ચાલો ચાલો હો જાય, ભેટાં જિણુદકી
તીરથ એ તિહુયણુ તિલો, મુખ દીઠા હો ઉપજે આણુદ કિ, લો. ૧×૪
(કલશ)

ઇમ લોદ્રપુર વર મહીયમડણુ જગત્ર સુખદાયક જયો
પ્રભુ દરસ પરસણુ શુદ્ધિ સમકિત અધિક મતિ ઉજવલ ભયો
જિનવિજય સૂરિ સુસીસ યુગતે જોડિ જિનકીરતિ કહે
શ્રી પાસ ચિતામણિ પસાયે લાભ મનવહિત લહે.

—સં. ૧૮૧૦ શાકે ૧૬૭૫ વૈ. શુ ૧૨ બિલાતટપુરે ભ.
જિનકીર્તિસૂરીણાં ચતુર્માસી સ્થિતેન લિ ભ. જિનવિજયસૂરિ શિ.
૫. ગુલાલચદણ શિ. ૫. ભીમરાજ લિ. દુર્ગદાસ શિ. ૫. જગ-
રૂપગણિ શિ. ૫ ચાનસિધ શિ ૫ દુલીચદ કપૂરચદ્રાદિ પદન-
હેતાર્થે ઉપરની ચોવીસી સહિતની પ્રત પત્ર ૮-૧૪ કૃપા.

૯૮૦ મોહન

(૨૦૧૯) પંચીશતકના દોહા (હિદીમાં)

ધન્ય કૃતારથ કેહિયે, શ્રી અરિહત સુદેવ
સુગુરુ વસે જિણુધર્મ કુન, પાંચ નમણુ નિતમેવ.

નેમિચંદ્ર ભંડારિકૃત, ગાથા કેષક એમ
 વિધિ મગ મગ્ન ભવિક ભણો, લખો લહો શિવ ક્ષેમ. ૧૬૧
 પટ્ટી શતક પ્રાકૃત થકી, દોષક ક્રિયા સુભાસ
 દોષક શોધક બુદ્ધિજન, સેવક મોહન તાસ. ૬૨

—અથાગ્રંથ શ્લોક ૧૮૫ પત્ર ૮-૧૨ વીજાપુર જ્ઞાનભંડાર

પ્રત ન. ૮૪

૯૮૧ અજ્ઞાત

(૨૦૨૦) અધ્યાત્મ ચોપઈ ૧૫૧ કડી (હિંદીમાં)

ફૂલ

છટ્ટદેવ પ્રણમી કરી, આતમ દ્રવ્યઅ બોધ
 અતત અનુષ્ટય રૂપમે, ગુણે પન્નવનો થોભ. ૧ x x
 કર્મ-દલ મેલ્યા પછી, વ્યવહાર સત્તા જાણિ,
 શુદ્ધ જય વિચારતાં ને જિમ હોઈ નિર્વાણ. ૧૫૦
 કો કહીને આધીને નહી, ને યમ ગ્રહે પરતાય
 એણે ભાવે વર્તે સદા, સધસે મગલીક થાય. ૧૫૧

—અથ ૨૨૫ લિ. ખં. વિદ્યાવિજયજી રત્નાવત ઠાકુર શ્લોક
 સવા બેચે સહી. ૮-૧૨ પુ. મ.

૯૮૨ નેમચંદ્ર

(૨૦૨૧) પંદર તિથિ લ. સ. ૧૮૮૨ પહેલાં (હિંદીમાં)

નમોદાન ગુખડાન સાર મન વચ તન ધ્યાન
 અગત સિદ્ધન સુરિ પાઠિક સાધ મનાંવૂં
 નાવ ગુપત અથ પદન લલન શિવસુદર પ્યારી,
 અનુક અન્યત્રી અધ્યત્મદ સુખ સંપતિ ભારી
 અવિચલ અખંડ આનંદમય પરમ અર્નિત્રી સુખ ભાંડે
 તનુ ચરન કમલ વંદન સદા નેમચંદ્ર આનંદ લાંડે. ૧x૫

પદરૈ તિથિએ કરી અધ્યાત્મરૂપ ધરૈ વાઘ
 ભૂલ ચૂક કછુ હોઇ શુદ્ધ કરિ લીન્યો મેરે ભાઈ,
 જો નર ઇનકૌ પદૈ મુનૈ અથવા તે અવધારૈ
 તે વિકલ પસવ દૂરિ કેએ આત્મ રસ કૌ વિસ્તારૈ
 નેમચંદ્ર મુનિ ધારિ અધ્યાત્મ સવહી કૌ ત્યારન તરન
 જગમાહિ તરે સાહ જિનધર્મ ભવિજીવ મગલ કરન. ૧૬
 —મં. ૧૯૮૨ કે. પઠનાર્થ સરસ્વતિ ભવન મુખર્ષ

૫૬૧ કનીરામ પૃ. ૩૨૨

(૨૦૨૨) ચર્ચા કડી ૬૯ સ. ૧૮૯૪ પીપાડમા (રાજસ્થાનીમા)
 પડિમા ધારી આણુ દવક પોતે પાપ ન કરાયોરે
 અગ્ન એને કહને નહી કરાવૈ, અણુમેદે નહિ મનમાયૌ
 પડિમા ધર્મ શ્રી જિન આગ્યામૈ. ૧ x x
 કનીરામ કહે એહ સાંભલીજી, છોડો પાખડયા રો સગ
 સમગર નનજ દોહિકોજી, ઇણુમુ રાખો આવચલ સંગ. ૬૮
 અષ્ટાદસ વર્ષ ચોરાણુવૈજી, પીપાડ કીયૌ ચૌમાસ
 ધર્મધ્યાન રસરગમૈજી, શ્રાવક હુવા હુલાસ. ૬૯

૫૬૩ ભારામદલ (તેરાપંથી) પૃ. ૩૨૪

(૨૦૨૩) શીલકથા ૫૪૮ કડી (હિંદી)

ચૌપાઈ

પ્રથમ હિ પ્રણમૌ શ્રી જિનદેવ, ઇંદ્ર નરેંદ્ર કરૈ નિત સેવ,
 તીન લોકમૈ મરાલ રૂપ, તે વદૌ જિનરાજ અનૂપ ૧
 પચ પરમગુરુ વદન કરૌ, કર્મકલક છિનકમૈ હરૌ
 વદૌ શ્રી સરસ્વતી કે પાય, સીલકથા જી કહો મન લાય ૨
 સીલ વડો જગમૈ પરધાન, સીલ સમાન અવર નહિ જાન
 સીલહી તૈ જપતપત્રત સાર, સીલવિના નિશ્ચ અધિકાર ૩ x x

સીલકથા યદ પૂરનભર્ષ, ભારામદસ પ્રગટ કરિ કહી,
 ભૂતચૂડ ને અગિર હોઈ, પડિત મુદ્ધ કરૌ સવ કોઈ ૫૪૬
 ને મતિહીન મુણે અધિકાર, ક્ષિમા વૃદ્ધિ જનસવ નરનારિ
 પદે મુનૈ અખ ને મન લાઈ, જન્મ જન્મકે પાતિકે જાઈ. ૫૪૭
 દુષ્પ દલિદ સખ જાઈ પલાઈ, ને યહ કથા મુનૈ મન નાઈ
 ને મુનિ દે ને ચરમ મન લાઈ, તે પાવૈ બહુ મુખ અધિકાઈ

દૃષ્ટા

સીલકથા પૂરન ભર્ષ, પદે મુનૈ નિત સોઈ

દુષ્પ દલિદ નાસૈ સવૈ, તુરત મહામુખ હોઈ.

—છતિ શ્રી સીલકથા સંપૂર્ણ મિતી કાતિક વદી ૯ ચંદ્રવાર
 શુભ. (૧૯૧૬ ') એક ચોપડો-ઉત્તરાર્ધ પત્ર ૧ થી ૪૭ પ્રત નં.
 ૨૪૬૮ મુક્તિ.

૫૬૫ ચંદ્રભાણુ પૃ. ૩૩૦

(૧૧૫૩) જ'બ્રહ્માર ચોપઈ (રાજસ્થાનીમાં) સં. ૧૮૩૮ વોડાવડમાં
 પૃ. ૩૩૦ અનુ.

આદિ—

દૃષ્ટા

જ'બ્રહ્મરી ખરી વાગ્ના, જ'બ્રહ્મ પઈ નામાહ

પાંચ ભવારો વિસ્તાર એ, તે મુણુળ્યો ચિત લાય ૧

નિણુ કાલ ને તિણુ સમે, ચોથા આરામાંદ

મુઝી નગર મુદ્ધાવણો, દીઠા દરપત થાય. ૨

અંત— દાવ કપ મુખકારણ એ બચીયણુ-દેશી

પરભવૈ તમકરે, સાંભલ સગલી વાત

પ્રતિબોધ્યા એમાં, રાયસે ચોર સંવાત ૧ x x

તે પિણુ હીવ વેગા, કરમી ભવનાં અંત.

સદ્ મોખનગન્ના, લદસી મુખ અનંત. ૩૧

જ'બ્રહ્મ મહારીપનો, નેળ્યા એદ ચમંધ

પ્રસન પડકિત, મેલ્યા સંધો મંધ. ૩૨

એ વિરત સુણુને, કરે ભલી કરતૂત
 જયું મોખ નગરના. પામ્યોં સુખ અદ્ભુત ૩૩
 સંવત અઠાર અર, અડતીસ જાણ
 યોડાખડ મધ્યે, કીયો છે વખાણ. ૩૪
 રીપ ચંદરભાણુજી, કીધો છે એ જોડ
 સવ ભવીયણ વાંચો, મનમેં ધર કોડ. ૩૫

—(૧) એક ચોપડો વીસમી સદીનો નં. ૩૫૬ મુનિ હરિસા-
 ગર જૈન પુસ્તકાલય. વીકાં (૨) પત્ર ૩૧ શેડીઆ. વીકાનેર.

૫૬૮ ગુણચંદ્ર (સુરજમલ્લ શિં) પૃ. ૩૩૩.

(૧૧૫૭-૨) ચંદ્રગુપ્ત ૧૬ સ્વપ્ન ચોઢાલીઈ સ. ૧૮૫૦ ભા. શુ. ૪
 વીકાનેર પૃ. ૩૩૩ અનુ.

વિમલ બોધ ઉદ્યોતકર, શિવ સુખવલ્લી મૂલ
 એહવા જિન વાંદ્ જિણૈ, કીયા કર્મ નિર્મૂલ. ૧
 ચંદ્રગુપ્ત રાજ તણો, સોલે સ્વપ્ન વિચાર
 સુગુર પ્રસાદે હિવ કહું, શ્રોતા શ્રુતિ સુખકાર. ૨x૪
 ઢાલ ૪

વીકાનેરેં જાણીયેં સા. સવત અઠારે પચાસા હો
 મગલવાર સવત્સરી સા. કીધો એહ અબ્યાસ હો. ૧૨
 મુતીવર સુરજમલ્લ સા અતેવાસી તાસ હો
 ગુણચંદ્ર કહૈ જિનધર્મથી, લહીયૈ લીલવિલાસ હો. ૧૩

—સં. ૧૯૩૯ માધ સુ ૧૫ ઋ જિવરાજ લિ. પત્ર ૫
 હરિસાગરસૂરિ પાસે.

૫૭૭ જયરંગ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-ક્ષમાસમુદ્ર-ભાવકીર્તિ-
 રત્નકુશલ-લાલચંદ-નેણુચંદ્ર શિં) પૃ. ૩૩૬

(૧૧૬૯) ભૂગુ પુરોહિત ચોપાઇ સ. ૧૮૭૨ મધુ કૃ. ૯ લખમણ-
પુરમાં પૃ. ૩૩૬ અનુ.

આદિ

વર્ધમાન જિનવર ચરણ, નમું સદા ચિત લ્યાય
શ્રુતદેવી મન ધારકૈ, ગુરુકૃ સીસ નિમાય. ૧
પદ જીવાનેં જિમ લીયો, તજ ક્રધિ સયમભાર
ગુણ ગાવુ તેહનાં સહી, કર અરથ સુવિચાર. ૨
ઉત્તમ જન ગુણ ગાવતાં, પ્રગટૈ આતમબોધ
અનુભવ ગુણ રસ ઉપજે, ધટૈ માન અર ક્રોધ. ૩
ઉત્તમ્યયનૈં જિમ કહ્યો, ચૌદમ અધ્યયન જાણુ
ભૂગુ પિરોહિત સંજમ લીયૌ, તેહ કહુ ગુણ ખાણુ. ૪

અંતે

ઢાલ ૨૩ ધન્યાસરી

શુક્રવાગ કુલ કુમદ વિકાસ કરંદા, સરદ પુનિમનો ચદાજી
લખમણપુર સદા સુખકદા, રાજતિ શાંતિ જિનદાજી. ૪
તાસ પસાયે પરમ આનદા, રાસ ભણ્યો સુખકદાજી
ખૂલત ખરતર ગજ સુખકારી, મહિમા તાસ વધારીજી. ૫
શ્રી જિનચંદ્ર સુરિ સુખદાર્ઠ, પરતિખ સુર પદ પાઈજી
ક્ષમાસમુદ્ર ભાવકીરતિ વાયક, રત્નકુશલ પાઠક ગુણગાઈજી. ૬
મસાર ભાવ અન્યત કર જણ્યો, સંવેગ પક્ષ મન આણ્યો
વાચક લાલચંદ્ર અવધારો, ચંપાપુર કીધો ઉદ્ધારોજી. ૭
તાસ સીસ નેણુચંદ્ર સુખ લાધા, સૌભાગ્યચંદ્ર જગત-પ્રસિદ્ધજી
તાસ પ્રસાદે એ મે કીધી, ચોપી રસાલી મંનિધિજી. ૮
સવન અદારે ખડોત્તર જાણો, મધુ માસ તુ વખાણોજી
કૃપણપક્ષ છે અતિ સુખદાર્ઠ, નોમી નિધિ વગ્દાઈજી. ૯
ઢાલ કદી દેવીમમી મન લાઇ, વાંચે જ્યો મન ભાઈજી
પણિ જન એને સુધ કન્યો, મુજ પર મદર ધન્યોજી. ૧૦XX

કલ્પ જયરંગ મન વચન કાયાગે, મિચ્છામી દુષ્કર ધારીછ
આતમ નિરમલ મુગ્ધ દિવ ચારી, પાપ તિમ સહુ જાતીછ. ૧૨

કાંકરીયો ગોત્રી મુખદાર્ઠ, અગરમદ્ધ વડદાર્ઠ
તાસ પુત્ર વીને ગુણુરોછ, મનુલાલ વડભાગીછ. ૧૩

તાસ પ્રેરણામું મેં કીધી, ચોપી રંગ રસ ભીનીછ
શ્રી જિનધર્મ પસાયે લહર્યાં, ઋદ્ધ સમૃદ્ધ મેં રહર્યાંછ. ૧૪

—સં. ૧૮૭૩ કા. સુ. ૪ જુલૈસપતિવાર લિં પં. સરૂપચક્રેણ
લખણેઉ મધ્યે સનુલાલસ્ય પદનાર્થે ગ્ર. ૫૬૦; ૧૯-૧૫ નં.
૧૦૧૬ અભય૦

૫૭૮ ચારિત્રનંદી (અ મહિમાતિલક-લખિધકુમાર-

નિધિઉદય શિ.) પૃ. ૩૩૬

(૨૦૨૪) પંચકલ્યાણુક પૂજા સં. ૧૮૮૯ સંભવનાથ સ્થવન દિને
કલકત્તામાં.

આદિ—

દોહા.

પણુ કલ્યાણુક જિન તણાં, પૂજૈ જે જન ભાવ,

શ્રી જિ.... , અખય અકલ પરદાવ. ૧

અંતે—

ભવિ જન પચ કલ્યાણુક નમિયેરે ભવિં

ચવન જનમ દીક્ષા વર નાણુ પરમાનંદ પદ પંચમ જાણુ. ભ૦

એ જિનવરકે પચસરૂપ. વરણુન કિયે ગણુધર ગુણુ રૂપ ૧

જિનકી વાંણી અતિ ગણુધીર, વિવિધ અરથ ત્રિપદી ગંભીર,

શ્રી જિનરાજ ચરણુ યુગ ભક્તિ, વિલસી આતમ-ભાવની વૃત્તિ. ૨

તિણુ પ્રભુકે યહ પચ હુલાસ, કલ્યાણુક રચના ધર્ષાં ભાસ, ભ.

પરમ મગલ પ્રભુ પચ કલ્યાણુ, ભવિજનદાયક પરમ નિધાન. ભ ૩

શ્રવણુ મનન ધ્યાયન મન લાય, ભવિજન ગાંન કિયે અધ જાય,

વૃદ્ધ મનોહર અરતરાધીશ, ગણુભૂતશ્રી જિન અખય સુરીશ. ભ. ૪

તતપટે ઉદયાચલ ભાંન, શ્રી જિનચંદ્ર સુરોદ સુખણ,
 તસુ આજ્ઞાયે ભગતિ ઉદાર, સ્તુતિ કલ્યાણક સંઘ હિતકાર. ભ. ૫
 ગ્યાંનનિધી ગુણમણિ-ભડાર, મહિમતિલક પાકક સુખકાર,
 તત પકજ મધુકર સુખપીન, ચિત્ર લખધીકુમર ગુણલીન. ભ. ૬
 તત પદ નિહિઉદય જગભાંણુ, જિન આજ્ઞા પ્રતિપાલક જાંણુ,
 ભાવનંદી ગુરુ પદ અતુરકત, બ્રાતૃ ચારિત્રનંદિ કીધી જિનભક્ત ભ. ૭
 કલકતા મદિર સુખ ધામ, રાજ ઋદ્ધિ પૂરણ સખ કાંમ, ભ.
 તિહા શ્રાવક અતિ તત્ત્વ વિચાર, ધરમ તણાં જાંણે સુવિચાર. ભ. ૮
 ચદ મહતાવ સકલ શ્રીસઘ, અરજ કરી ગુરૂથી ઉછરંગ, ભ.
 ગુરુ વિણ શ્રી સઘ વીનતી જાન, રચના કીધી જિન ગુણ ખાંણુ. ભ. ૯
 નંદ વસુ પ્રવચન શશિ રૂપ, સંભવ ચવન દિવસ દિન ભૂપ,
 ભણુરયે સુણુરયે જે નર ભાવ, તસ ધર થારયે નિધિ સદભાવ. ભ. ૧૦

—લિ. અગ્નીરચદ્રેણ મહાસૂદામ્યાદસ્ય અજમગજ મધ્યે સં.
 ચૈ. શુ. ૩ ગુરુ સંભવનાથ મુપ્રસાદાત્ ૧૪-૧૨ પો. ૩૬ કુશલ.

(આ કવિએ જિનાગમોમાંથી જુદા જુદા એવા ૧૫૧ બોલ
 લઈને સંગ્રહરૂપ રત્નસાદ્શતક નામનો ગ્રંથ સં. ૧૯૦૯ શ્રાવણ
 કૃષ્ણાષ્ટમીને દિને માલવાના ઇન્દ્રનગર (ઈંદોર)માં પિષ્પલી (બજારની)
 ધર્મશાલામાં પોતાના બે શિષ્ય નામે કલ્યાણચારિત્ર અને પ્રેમચાગિત્ર
 માટે રચેલ છે તેમાં પોતાની ગુરુ પરપરા આપી છે કે:—ખરતર
 ગચ્છે (જિન)સિદ્ધ અગ્નિના પટ્થર જિનરાજચરિ શિષ્ય રામવિજય
 ઉ.-પદ્મદર્પ વા.-સુખનદન વાં-કનકસાગર વાં-મહિમાતિલક
 વા -સુધિકુમર ઉં-નવનિધિઉદય વાંના પોતે શિષ્ય. પોતાના ઉક્તા
 બે શિષ્ય પૈકી એકે જ્ઞાનાનંદ નામ ગામી જ્ઞાનવિદ્યાસ અને સમય-
 નગ એ નામના પદ-ગંગદ રચ્યા લાગે છે.)

૫૮૦ ચોથમલ. પૃ. ૩૩૭

(૧૧૭૫) ઋષિદત્તા ચોપદ મં. ૧૮૧૪ કા. શુ. ૧૩ દેવગટ-મેવાડ
 (ગઢધાનીમાં) પૃ ૩૩૭ અનુ.

આદિ—

સાસણુ-નાયક સિમરતાં, પામીજે નવનિધ,

સુખવલે પામે સાસતા, કાર્ય થાયે સિદ્ધ.

૧××

રિષદત્તા મોટી સતી, પાલ્યો સીલ ઉદાર,

તેહતણૌ સંબધ કહુ, સાંભલજ્યૌ નરનાર.

૫

અંતે—

રિષદત્તા પર સીંચલ જે પાલે, તે આત્મા ઉજવાડૈજી,

ભવભવરા તે ફેરા ટાલે, મુક્ત-મારગનૈ ભાડૈજી.

૮

ઘણિ પર સતી રિષદત્તા કરો, ધ્યાન ધરેજૌ સવેરોજી,

તિણુથી સિવપુર થાવે નૈરો, ભાજૌ ભવિ ભવિ ફેરોજી.

૯

સતી કષ્ટમૈ પરીયાં રહી જે સૈફી, જય સિવ નગરીયૈ બૈફીજી,

ઉપદેશમાલામૈ એ કથન ચાલ્યો, ગ્યાની દેવાં ધાલ્યોજી.

૧૦

એહ સંબંધમૈ અધિકો ઉછૌ, તે મિછામી દુકડ હોજોજી,

કેવલી વચન સાચા કર જાણો, મુજને દોસ મ દેજોજી.

૧૧

સંવત ૧૮ સૈ ચૌસઠે, સુદ કાતી તેરસ જાણોજી,

દેસ મૈવાડમૈ દેવગઢ ચાવૌ, જિહાં એ અથ રચાણોજી.

૧૨

રિષ ચોથમલજી કહી ઢાલ સતાવન, એ રિષદત્તા અધિકારોજી,

એકચિત કરનૈ સુણુનૈ સરઘૈ, જ્યારૈ વરતે જૈજૈકારોજી.

૧૩

—પુજી શ્રી ચોથમલજી તત સિપ સુરતમલ સ્થિપ પાલી

મધ્યે સં. ૧૮ ચીતરા (૭૬)રા વસાપ સુદ દસમ વાર મગલવારૈ

દીન લિધી છે. ૨૨-૧૮ શેફીઆ.

પટપ વિનયચંદ્ર (સ્થા. કુંભટ ઓસવાલ શ્રાવક, ગોકુલ-

ચંદના પુત્ર અને હમીરમુનિ શિષ્ય) પૃ. ૩૪૬ અનુ૦

(૧૧૮૪) +ચોવીસી સ. ૧૯૦૬ પૃ. ૩૪૬ અનુ૦

આદિ—

ઋષભદેવ સ્ત. હમાદેભટ્ટિયાણી હો-દેશી.

શ્રી આદીશ્વર સ્વામી હો,

પ્રણમં સિરનામી તુમ ભણી, પ્રભુ અંતરયામી આપ—

મો પર મહેર કરીને હો,

મેટી ને, ચિતા મન તણી, મારા કાટ પુરાકૃત પાપ. શ્રી. ૧××

વિનયચંદને આપો હો.

પ્રભુ નિજ ગુણ સંપત શાસ્વતી, પ્રભુ દીનાનાથ દયાલ.

અંતે—

કલશ

ચૌવીશ તીરથનાથ કીરતિ, ગાવતાં મન ગહગહે.

કુંભક ગોકલચંદ-નંદન, વિનયચંદ ઇણુપરિ કહે.

ઉપદેશ પૂજ્ય હમીરમુનિકો, તત્ત્વ નિજ ઉરમેં ધરી,

ઊગણીસ સો છે કે સવત્સર, મહાસ્તુતિ પૂરી કરી.

—પ્ર૦ અગરચંદ શેઠિયા વીકાનેર, તથા જૈન સ્થાનકવાસી
મંધ રાજકોટ.

૯૮૨૬ સૂરત

(૨૦૨૪૬) બારાખડી. (હિંદી)

દોહા

પ્રથમ નમો અગદનક, નમો સિદ્ધ આચાર્ય,

ઉપાધ્યાય સવ સાધકોં, નમો પચ પ્રકાર. ૧

ભગત કંગેશ્રી આદિકો, અંતિ નામ મહાવીર,

તીરથંદર ચૌવીસકો, નમો ધ્યાન ધરિ ધીર. ૨

નિન ધુનિ વાની સેં વાની ખિરી, પ્રગટ ભઈ મસાર,

નમચકાર નાકો કહે, યક ચિત યક મન ધારિ. ૩

નવાનીકે સુનતલો. ગરત પરમ આદંદ,

ભઈ મુરતિ કયુ કહે નકે, બારાખડી કે હંદ. ૪××

છંદ

સિયો સિદ્ધ શિવ થાન જિનોનૈ સોહી સિદ્ધ કહાયે,
દરસન ગ્યાન રતન ચારિત આપ અટલ હહરાયે.
જો જો દરસે સો મોહી બારે તિન શિવપુર પહુચાયે,
સૂરતિ સિદ્ધ કહે એસે ગુરુજન પુસાનન ગાયે.

૩૫

દોહા

સમ્યક્ પદકૌં જો લહે, કરે વૈ ન ગુરૂ પ્રીતિ,
દેવ ધરમ ગુરૂ ગ્યાનકૌં, પરખિ ગહેં નિજ રીતિ.
બારખડી હિતસુ કહી, નહિ ગુનયનકી રીસ,
દોહા તો ચાલીસ હૈં, છંદ કહે છતીસ.

૩૬

૩૭

—પત્ર ૧૧૮ થી ૧૨૪ ચોપડો પ્રત ન. ૨૪૬૮ મુક્તિ

૯૮૩ પરમહસ (દિ૦)

(૨૦૨૫) શ્રીપાલ ચારિત્ર ભાષા (હિંદી)

ચોપદ

સિદ્ધચક્ર ધિધિ કેવલ રિદ્ધિ, ગુન અનત ફલ જાકી સિદ્ધિ,
પ્રણમો બરમ સિદ્ધિ ગુરૂ સોઈ, ભવિ સંધ જ્યો મગલ હોઈ. ૧××
તહાં કથા એહ પૂરન ભઈ, કખિ પરમહસ પ્રગટ કરિ કઈ,
અલપ બુદ્ધિમૈ કિયૌ વખાંન, ફેર સવારૌ ગુનયર જાનિ ॥
થિર મન કથા સુણૌ જો કોય, મનવહિત ફલ પાવૈ સોય,
અરૂ જો પઢૈ પઢાવૈ કહે, તાકૈ પોતે અસુખ ન રહે ॥ ૫૩
અરૂ જો નરનારી પ્રત કરૈ, સો ચહુ ગતિ કો ભાર મન હરૈ,
ભવ્યનકો ઊપદેસ બતાય, નિહચૈ સૌ નર મુક્તિ જાય.

૫૩

—ધતિ શ્રીપાલ ચરિત્રે મહાપુરાણ સમાપ્ત । શ્રી સવત્ ૧૯૧૬
મિતી કાતી બદિ ૧૪ વાર સોમવારે લિપી । ૫ ગુણબલમુનિ સંધપુર
મધ્યે । ચતુરમાસકાનાં ૧૭૦—૧૩ (અશુદ્ધ પ્રત) આત્માનંદ સભા
ભાવનગર.

૯૮૪ ઘાનત (દિ. શ્રાવક)

(૨૦૨૬) તત્ત્વસાર (ભાષા)

આદિ—

દુહા

આદિ સુખિ અનત સુખિ, સિદ્ધ સિદ્ધ ભગવાંન,

નિજ પરતાપ પરતાપ વિન, જગદર્પણ જગઆંન. ૧

ધ્રાણુ દહિન વિધિ કાઠિ દહિ, અમલ શ્રદ્ધ લહિ ભાવ,

પરમ જ્યોતિ પદ વહિદૈ, કહુ તત્ત્વકો રાવ. ૨ x x

ઘાંનત તત્ત્વ જૂ સાત, સાર સકલમેં આત્મા,

અથ અર્થ યહુ ભ્રાત, દેખો જનૌ અનુભવૌ.

—પહેલાં જિનદાસકૃત ધર્મપત્રીસી સાથે આત્મી પ્રત પત્ર
૯-૧૧. નં. ૩૫-૩ આત્માનંદ સભા ભાવ.)

આ કવિએ અનેક પદો વગેરે રચેલ છે. તે એક નામી કવિ
થયેલ છે.

૯૮૫ જીતમલ (તેરાપથી ભીખમજી નં. ૯૪૮-ભારીમા-

લજી નં. ૯૫૩-રાયચંદજી શિ) જન્મ સં. ૧૮૬૦

સ્વ. સં. ૧૯૩૮ જયપુર.

(૨૦૨૭) ચોવીસી સ. ૧૯૦૦ આસા વ. ૪

ૐ નમઃ અરુન્ત અનનુ, આચાર્ય ઉવન્ઝ.ય

મુનિ પચ પરમેષ્ઠિ એ, ઠંકાગે માંદિ. ૧

વસિ પ્રણમુ શુશ્રુવંત શુર, ભિન્ન ભરત મઝાર

દાન દયા ન્યાય છાણુને, લીધા માગ્ગ સાગ. ૨

ભારોમલ પટ ઝવડતા, તીતે પટ ઋષિગય

પ્રાનમુ મન વન દાય દગી, પાંચું અંગ ન માપ ૩

દસ મિદ્ધ માયુ પ્રગુમી દગી, ઋગ્વાદિક ચોવીસ

અવન દડે પ્રમેદ દગી, વચ વચ દડે જગદીશ. ૪

અંતે

શ્રી મહાવીર સ્તં

ચરમ જિનેંદ્ર ચોવીસમા જિન, અથ હણવા મહાવીર

વિકટ તપવર ધ્યાન કર પ્રભુ, પાયા ભવ જલ તીર. ૧

ધમ બહુજન તારિયારે પ્રભુમૂ ચરમ જિનેંદ્ર

ઉગણીસે આસો જ ચોથ વદી, હુઓ અધિક આનંદ. ૭

(૨૦૨૮) ભગવતી સૂત્ર ઢાલખંધ

(૨૦૨૯) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ઢાલખંધ (૩૪ અધ્યયન)

(૨૦૩૦) દશવૈકાલિકસૂત્ર ઢાલખંધ

(૨૦૩૧) પ્રશ્નોત્તર તત્ત્વખોધ

(૨૦૩૨) +લિધુ જસ રસાયન

(૨૦૩૩) હેમનવરસા -

(૨૦૩૪) દીપજસ

(૨૦૩૫) જયજસ

(૨૦૩૬) શ્રાવકારાધના.

૯૮૬ જીવજી.

(૨૦૩૭) મયણરેહા રાસ લ સં. ૧૯૦૪ પહેલાં

આદિ—

દોહા.

જોવો માંસ દાડ થકી, કરે વેરયા સો જોખ,

જીવ હિરયા ચોરી કરે, પર નારી રે દોષ (સખ વ્યસન) ૧

અંતે—

વિસન સાતમો પરનારી રે, જીવ ધાત ધર હાંણી,

મણરથ રાજ નરકે પોહતો, કુજસ બાધનૈ પ્રાણી. સ ૭૬

એક કુવચન મણરથ સેવ્યો, બહુ રૂઢીયો સંસારો,

સાત કુવિસન જે સેવે પ્રાણી, તિણુનૈ દુખ અપારો. સ. ૭૭

વિપચારસ તો વિપમ જાણીનૈ, સદ્ગુરુ સેવા કીજૈ,
 મણુરથ રાજની વાત સુણીનૈ, પરનારી સંગ ન કીજૈ. સ. ૭૮
 દાંન સીલ તપ સંજમ પાઘૌ, દોષણુ સગલા ટાલૌ,
 દયા ધરમરી સમતાં આણી, દુર કરો આચારો. સ. ૭૯
 ધરમ દયાયૈ કેવલી ભાખ્યૌ, તે સાચો કર જાણો,
 જૈ પ્રાણી સેવૈ ભવ આંણી, દુરગત દુર નિવારૌ. સ. ૮૦
 તપ જપ સંજમ પાઘોરે ભાષ, વિષય વિકાર ગમાષ,
 જીવજી કેતો માહાસુખ પાષ, વીરવચન મન લાષ. સ. ૮૧

—લિ. મં. ૧૯૦૪ ૮-૧૩ ધો.

૯૮૭ જ્ઞાનાનંદ (ખં ચારિત્રનંદિ નં. ૫૭૮ શિ૦)

(૨૦૩૮-૧) જ્ઞાનવિલાસ-૭૫ પદનો સંગ્રહ (હિંદીમાં)

(૨૦૩૮-૨) સમયતરંગ-૩૭ પદનો સંગ્રહ (હિંદીમાં)

—મને પ્રદાશિત ભીમશી માણેક તરફથી તથા સ્વં વીરચંદ
 દીપચંદ તરફથી શ્રીમદ્ યશોવિજયાદિ સજ્જાય પદ સ્તવન સંગ્રહ સને
 ૧૯૦૧ સ. ૧૯૫૭માં.

[આ કવિ સંગ્રહી જુઓ શ્રી અગરચંદ નાહટાનો લેખ
 સત્યપ્રકાશ પુ. ૪ અંક ૧૨ પૃ. ૫૭૩ અને મારો લેખ જૈન પુ. ૩૮
 અંક ૩૫ પૃ. ૮૪૫]

૯૮૭ક સુમતિસાગર સૂરિ શિ૦

(૨૦૩૮ક) ચરણકરણ છત્રીસી.

ૐ નમઃ

મુખાસ નિજગુરુ હં પ્રણામ, ગુણ છત્રીસદ બોલુ નામ,
 મન વચ કાયાક કરી, આગમ વાણી લ્હયડધ ધરી.

...રે પરિગ્રહ આરંભ છાંડ્ય નહી,

સાધુ વડા વડેરા કુલ આચાર, આપણિ મૂકિ કુણ આધાર.

૨

અંતે—

આણી રાખ્યછ જિન-તણી, સજ્જમ ખપ્ય અપાર,

કરજોડી સહી નિત નમય, તેહ તરઈ ભવપાર.

૫૩

શ્રી સુમતિસાગર સૂરીસર નમુ, માનુ અરિહત આણુ,

અધિકુ ઉછડિ જે હુછ, તે જોયો સહુ જાણુ.

૫૪

—૩-૧૧ વીજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર પ્રત ન. ૬૩૬.

૫૮૩ નંદલાલ.

—ન. ૫૪૧ નંદલાલ અને આ બંને એક હોય

૬૦૭ ત્રિલોક ઋષિ (લોંઁ ઋષિ લવણ-સોમણ-કાનણ-

તારા-કાલા-વક્ષુ-ધનણ-અયવંતા શિ.) પૃ. ૩૮૫

(રતલામના ઓસવાલ મુરાણા ગોત્રના દુલીચદના નાનૂ-
બાઈથી પુત્ર, જન્મ સં. ૧૯૦૪ ચૈ. વ. ૩ છુધ, નામ તિલોકચંદ,
દીક્ષા સં. ૧૯૧૪ માધ વ. ૧ ગુરૂ અયવતા ઋષિ પાસે રતલામમાં.
વિશેષ તેમના છપાયેલ ચરિત્રમાં જુઓ. તેમથી નીચેના ગ્રંથોનાં
નામ લીધાં છે)

(૨૦૩૯) પંચવાદી કાવ્ય સં. ૧૯૩૦ વૈ. વ. ૧૦ સોમ મંદસોર.

(૨૦૪૦) ધર્મજયકુમાર ચો. સં. ૧૯૩૦ આપાઠ શુ ૩ શુક મંદસોર

(૨૦૪૧) તિલોકબાવની પહેલી સં ૧૯૩૩ વૈ. શુ. ૯ શનિ

રતલામ.

(૧૨૩૫) શ્રેણિક રાસ. ૧૯૩૯ આ શુ. ૩ પના પૃ. ૩૮૫ અનુ.

આદિ—

જે જે જે જિન જગગુરૂ, શ્રી મરૂદેવીનંદ,

સમરસ કદ સિરોમણિ, પ્રણમુ આદિ જિનંદ.

૧

૯૯

ચંદ્રવરણ ચંદા પ્રભૂ, ચંદ્રપુરિ અવતાર,	
ચંદ્ર લહન મુખચંદ્ર સો, વંદુ વારમવાર.	૨
શાંતિ જિનેશ્વર સોલમા, સંતિ કરી મંસાર,	
વિધનદરણ મગલદરણ વીનતડી અવધાર.	૩
સાસણ ધવ વૃધમાનજી, હિરિ સિરિ વૃદ્ધિ વત,	
લગ્નિધ નિધિ ગૌતમ ગુરુ, આદિ સહુ ગુણુવત.	૪
કરો કૃપા કરણા કરી, મુખ સંપત વર ભુધ,	
આપો અનુચરને સદા, આવે સદગુણ મુદ્ધ.	૫
સહુનો સગણો લેઈને, કરવા છામ પવિત્ર,	
મૃગ મતિ લાયક વરણવે, શ્રેણિક ભૂપ ચરિત્ર.	૬

—અધૂરી પ્રત. ત્રણ હિલ્લાસ છે અને ચોથાનું એક પાનું છે.

૩૦-૧૮ થી

- (૨૦૪૨) ચંદ્રકેવલી ચરિત્ર
- (૨૦૪૩) સમરાદિત્ય કેવલી ચરિત્ર
- (૨૦૪૪) સીતા ચરિત્ર
- (૨૦૪૫) ધર્મબુદ્ધિ પાપબુદ્ધિ ચરિત્ર
- (૨૦૪૬) હંસ કેશવ ચરિત્ર
- (૨૦૪૭) અર્જુનમાલી ચરિત્ર
- (૨૦૪૮) ધન્ના શાલિભદ્ર ચરિત્ર
- (૨૦૪૯) ભૃગુ પુરોહિત ચરિત્ર
- (૨૦૫૦) દરિયંશ કાવ્ય
- (૨૦૫૧) અમરકુમાર ચરિત્ર
- (૨૦૫૨) નંદમણિદાર ચરિત્ર
- (૨૦૫૩) મહાવીર સ્વામી ચરિત્ર
- (૨૦૫૪) પ્રતિદમણ સત્યબ્રાધ
- (૨૦૫૫) જ્ઞાનપ્રદીપક

[સમાપ્ત]

જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો.

વિક્રમ ૫૬૨મી સદી પહેલાં કોઈ ગૂર્જર ગદ્યકાર કે ગૂર્જર ગદ્ય કૃતિ સાંપડેલ નથી. ઉપલબ્ધમાં આદ્ય ગદ્યકાર તદ્દણુપ્રભસૂરિ થયા કે જેમણે સં. ૧૪૧૧ના દીવાલીને દિવસે ગૂર્જરાતના પ્રાચીન પાટનગર અણહિલપત્તનમાં—હાલના દુક નામ પાટણથી ઓળખાતા નગરમાં ષડાવસ્યક પર બાલાવબોધની મોટી કૃતિ રચી. મે જૈનગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગના પૃ. ૧૩ અને ૧૪ માં ૧૫ મી સદીની, પૃ. ૧૮૦ માં ૧૬મી સદીની, અને પૃ. ૫૯૯ થી ૬૦૩ સુધીમાં ૧૬મી અને ૧૭મી સદીમાં લખાયેલ ગદ્યકૃતિઓની દુક નોંધ આપી છે, જૈન ગૂર્જર કવિઓના બીજા ભાગના પૃ. ૫૯૦ થી ૫૯૪માં વિક્રમ ૧૮મી સદીની ગદ્યકૃતિઓનું સક્ષિપ્ત ટાંચણ કરેલું છે.

આ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ત્રીજાના પૃ. ૪૩, પૃ. ૯૮, પૃ. ૧૦૮ ૧૧૬ ૧૭૯ ૨૭૪ ૩૩૬ ૩૩૭માં ૧૯ મી સદીની ગદ્ય કૃતિઓ મૂકેલી છે, અને પૂર્તિમાં ૧૫મી સદીની પૃ. ૪૪૩, ૪૪૪, ૪૪૫માં, સત્તરમી સદીની પૃ. ૯૦૧, ૯૧૦માં, ૧૮મી સદીની પૃ ૧૧૨૦—૨૧, ૧૨૦૦, ૧૨૬૮, ૧૩૧૧—૧૨, ૧૪૧૭—૧૮માં અને ૧૯મી સદીની પૃ ૧૧૦૦, ૧૧૦૯, ૧૪૨૦માં નોંધેલ છે. કવિઓની કાવ્ય-કૃતિઓ સાથે તેમની ગદ્યકૃતિઓ હોય તો તેમને પણ સાથે સાથે આપેલ છે. તે ઉપરાંત બીજી ગદ્યકૃતિઓ કર્તાવાળી અને મોટા ભાગે અજ્ઞાત કર્તાની જુદા જુદા શતકોમાં રચાયેલી અને લખાયેલી મળી આવે છે, પણ સવત્ વગરની અજ્ઞાત કર્તાની કૃતિઓ પુષ્કળ મળે છે તેનો ઉલ્લેખ કે નિર્દેશ મહત્વનો ન હોઈ કયો નથી કર્તાવાળી ને રચ્યા સંવત્ તથા લખ્યા સવત્વાળી જે ગદ્યકૃતિઓ હસ્તલિખિત પ્રતોના મારી તપાસમાં આવેલા ભડારોમાંથી અને ભડારની સૂચીઓમાંથી મે નોંધી છે તે સર્વનો સમુચ્ચય શતકવાર એકી સાથે અત્ર આપવા ઉચિત ધારેલ છે.

મો. દ. દેગાધી

વિક્રમ પંદરમી સદી.

૧ તરણુપ્રભ સૂરિ [ખ. જિનચંદ્ર-જિનકુશલ સૂરિ શિ.
તથા વિદ્યાગુરુ યશઃચંદ્ર સૂરિ અને રાજેન્દ્ર સૂરિ શિ૦)
(૧-૧૩ પૃ. ૪૪૪)

(૧) પડાવશ્યક બાલાવબોધ—મં. ૧૪૧૧ (શશિ શશિ શિવેદુ
મિતે સવતિ સતિ) પત્તને મહાનગરે (૧-૧૩, પૃ. ૪૪૪ અતુ.)
—(પ) ગ્ર. ૭૦૦૦ પત્ર ૧૫૪ દા ૧૩ નં. ૬ લી.

૨ મેરતુંગસૂરિ (આ. હોય તો આચાર્યપદ ૧૪૨૬ સ્વ.
૧૪૭૧).

(૨) વ્યાકરણ ચતુષ્ક બાલા૦

—મૂલ મં.માં પત્ર ૨૧ દા. ૭ નં. ૬ વખતજી શેરી ભં. પાટણ.

(૩) તજિત બાલા.

—મૂલ મ મા પત્ર ૨૫ દા. ૭ નં ૧૫ વખતજી શેરી ભં. પાટણ.

૩ સાધુરત્નસૂરિ (ત. દેવસુંદર સૂરિ શિ) બુબો મારો
જન સાહિત્યનો ઇતિહાસ પારા ૬૫૩

(૪) નવતત્ત્વ વિવરણ બાલા૦ મં. ૧૪૫૬ આસપાસ.

—શ્રી સાધુરત્નસૂરિભિઃ કૃત સમાપ્ત મિતિ ૧ છ ૧ ગચ્છ-
નાયક પગમારાધ્ય પગ્મ ગુરુ ભ પ્રભુ શ્રી સોમસુંદરસૂરિ પાદ
પ્રસાદિન સાં ખેદોદેન લિ૦ પુસ્તક ચિરનન્નાત ભ. શ્રી જયચંદ્ર
અધિપાપ્રસાદિન લિ સુર્યસોમ ગણિ નિત્ય પ્રણમતિ ખેદઉ વાન્-
ચ ૧ ॥ જનો નં. ૧૦૫૮ ગોડીજી. મુગદ્.

૪ જયશેખરસૂરિ (આં) (૧-૨૪)

(૫) શ્રાવકબૃહદ્વિત્યાર.

—સં. ૧૯૦૯ માત્ર વદિ ૬ સોમે માડવિ ગિદર મધ્યે ચતુ-
મોસ લિ. મુનિ ગુણચંદ્ર ચિર. વિનયચંદ તથા જ્ઞાનમયંદ પદનાર્થે
લિં પત્ર ૯ નં. ૬૪૧ મ. જૈ. વિ. (૨) સં. ૧૯૧૪ માત્ર વદિ ૧૧
સોમે વિદ મધ્યે સુમતિજિન પ્રસાદાત લિ. મુ. દેવચંદ્રેણ ચર.
વીરચંદ પદનાર્થે પત્ર ૧૦ નં. ૮૬ મ જૈ. વિ.

૫ માણિક્યસુંદર સૂરિ (આં. ૧-૩૫ પૃ. ૪૪૩)

(૬) + પૃથ્વીચંદ્ર ચરિત્ર-વાગ્વિલાસ ગદ્ય સં ૧૪૭૮

પૃ. ૪૪૩ અનુ૦

—(૧) સં. ૧૬૬૧ ભા. શુ પ લિં વાચનાચાર્ય રત્નસાગર
ગણિ શિં પ. હેમચંદ ગણિ શિં હર્ષકેન પત્ર ૧૯ નં ૮-૨ શુ.
(૨) સં ૧૫૭૩ વૈ શુ. ૧ રવૌ લિ પ. લાવણ્યભદ્રગણિ શિષ્યેણ
ગચ્છનાયક સૌભાગ્યનદિ સૂરિ આચાર્ય પ્રમોદસુંદર સૂરિ વિજયરાજ્યે
રાંદેર મધ્યે. નં ૧૬૦૪ વેળર. (૩) ગ્ર. ૧૨૦૦ પત્ર ૨૬ દા. ૨૨
નં. ૬ લી. (૪) પત્ર ૧૦ નં. ૧૩૧૩૭ સેં. લા.

૬ મુનિસુંદર સૂરિ શિષ્ય (ત૦)

(૭) કલ્યાણમંદિર બાલાં

—લિં સીહજ ગ્રામે તપાગચ્છાધિરાજ શ્રી મુનિસુંદર સૂરિ
શિષ્યેણ બાલાં લિં લ(ગિધ)મંદિર ગણિના સીહજ ગ્રામે. દા.
૭૫ નં. ૨૪ સંઘ ભડાર પાટણ.

૭ સોમસુંદર સૂરિ (ત૦ ૧-૧૪ ૧-૩૨, પૃ. ૪૩૮

તથા ૪૪૫)

(૮) ઉપદેશમાલા બાલાં સ ૧૪૮૫ ટિં ૧-૩૨

આદિ—

શ્રી વર્ધમાન જિનવરમાનમ્ય તનોમિ બાલબોધાય

પ્રાકૃતવાર્તારૂપ વિવરણમુપદેશમાલાયાઃ

૧

શ્રી તપાગણસરોજરવિ શ્રી દેવસુંદર ગુરુકમારેણુ

શ્રાદ્ધવર્ગવિહિતાગ્રહા શ્રી સોમસુંદર ગુરુઃ કુરુતે.

૨××

બાણેશમૂર્ત્યુદયિ રીત મહો ૧૪૮૫ મિતેષ્ઠે

શ્રી સોમસુંદર ગુરુપ્રવરૈઃ પ્રણીતઃ

આદ્યપમેય જયતાદુપદેશમાલા

બાલાવબોધ ઇહ સર્વજનોપયોગી.

૧

—(૧) પત્ર ૧૨૨ જૂની પ્રત ધોધા ભ. (૨-૩) જૂની પ્રતો

અ. ૫૦૦૦ પત્ર ૯૩ દા. ૨૧ ન. ૧ તથા અ. ૩૫૦૦ દા. ૨૯

ન. ૧૧ લી. (૪-૫) જીર્ણ પ્રતો પત્ર ૯૮ અને ૧૦૭ ન. ૧૫૧૭

અને ૧૫૧૮ દસ. (૬) અ. ૧૫૪૬ સોમસુંદર સૂરિપદે જયચંદ્ર

સૂરિ પદે લક્ષ્મીસાગર સૂરિ સોમજય સૂરિ પદે સુમતિસાધુ સૂરિ

દંડનન્દિ સૂરિ ૫૦ તીર્થજય ગણિ શિષ્ય અભયકીર્તિ ગણિના લિ.

અહમ્મદાબાદ નગરે દા. ૫૨ હા. (૭) અં. ૧૭૮૪ ચમુદિ ૧૦

પુણ્યાર્કવામરે તપા વિજયક્ષમા સૂરિ રાજ્યે નવાનગરે ગણિ અજીત-

કુશલ લિ. બ્રાતા ગણિ વિનોદકુશલ વાચનાર્થ પત્ર ૯૭ નં. ૨૧૭

જય. વડવા

(૯) પટ્ટિશતક બાલા. સ. ૧૪૯૬ (ટિ. ૧-૩૨

પૃ. ૪૩૯ અનુ.)

ઈતિ પટ્ટિ શત બાલાવબોધ સમાપ્તો વિરચિત. ॥

શ્રી સોમસુંદર સૂરિ પદિઃ, સર્વજનોપકારાય ॥

દમાખંડામૃતકુંડ વિષ્ટપ મિતે ૧૪૯૬ ચંપત્સરે શ્રી તપા-

ગચ્છદે શુદ્ધ સોમસુંદર વર્ગરાચાર્યધૃયે રિયં

વાર્તાભિવિગ્નિના પિનાય દૃતિના સમ્યકત્વચીનં મુધા-

પટ્ટિઃ પટ્ટિશતાભય પ્રકરણ બ્યાખ્યા ચિન્ન નંદુ.

—મૃળ ખં શ્રાવક નેમિચંદ્ર ભડારી કૃત (૨) સં. ૧૫૫૩ સને ૧૮૯૫-૯૮ પી. ૬ ન. ૬૩૨ (૩-૪) સ. ૧૬૦૭ પત્ર ૪૬ દા. ૬૨ ન. ૮, તથા પત્ર ૨૨ દા. ૪૫ ન. ૨૨ હાં (૫) સારી પ્રાચીન પ્રત પત્ર ૨૯ સું લાં ખેડા (૬) પત્ર ૨૩ દા. ૩૧ ન. ૧૪ લી. (૭) ગ્ર. ૧૨૦૦ પત્ર ૨ થી ૨૧ દા. ૮૭ ન. ૯૨૯ પ્ર. કા. (૮) ચેનસાગર ભં. ઉદ્દેપુર.

(૧૦) યોગશાસ્ત્ર બાલાં (ટિં ૧-૩૨)

—(૧) લં સ. ૧૫૦૬ સન ૧૮૬૯-૭૦ ન. ૨૨૫ ભાં. ઇ. (૨) સં. ૧૮૬૧ આસુ વદિ ૨ શનૌ શંકરાણા મધ્યે લં પૂર્ણિમા પક્ષે ભં વિમલચંદ્રસૂરિ-ભં લક્ષ્મીચંદ્ર સૂરિ રાજ્યે વાં કર્મસુંદર શિ. વાં દેવસુંદર શિં દયાસુંદર કલ્યાણસુંદર લાભસુંદરાદિ વાચ્ય-માન ચિર નદ્યાત્ લિં મુનિ કાન્હજી પત્ર ૮૬ તિલકં મહુવાં (૩) ગ્ર. ૪૫૦૦ પત્ર ૭૦ દા. ૬૮ ન. ૬૬૪ પ્ર. કા. (૪) તપાધિ-રાજશ્રી દેવસુંદર સૂરિ પટ્ટાલકાર શ્રી સોમસુંદરસૂરિપાદૈ વિરચિતઃ યોગશાસ્ત્ર બાલાવબોધ. ગ્રથાગ્રથ પચસહસ્ત્ર સ. ૧૮૯૧ શાકે ૧૭૫૭ જ્યેષ્ઠ કૃષ્ણપક્ષે ચતુર્દશમ્યાં તિથૌ સુરગુરુવારે લિપિકૃત્વા સંવેગી મણિવિમલ ગણી સંવેગી શાંતિવિમલ આત્માર્થે. શ્રી પાદલિપ્તનયરે શ્રી સિદ્ધાચલ ગિરિ પ્રાસાદાત્ ૧૪૨ પાના. પુ મ. (૫) જૂની પ્રત ગ્ર. ૪૬૮૫ પત્ર ૫૩ દા. ૩૧ ન. ૧૮ લી.

(૧૧) લક્ષ્મીમર સ્તોત્ર બાલાં

—સં. ૧૫૩૦ ભા. વ. ૭ તપાગચ્છનાયક ભ. સોમસુંદરસૂરિ શિ. હંસલલિપિ શિષ્યણી આગમચ્છદિ લં પત્ર ૬ ન ૨૯૩૧ અભયં

(૧૨) નવતત્ત્વ બાલાં સ. ૧૫૦૨ (?) (ટિં ૧-૩૨, પૃ ૪૩૯ અનું)

—સ. ૧૮૧૫ પત્ર ૨૨ ન. ૧૬૬૧ હસં

(૧૩) પર્યંતારાધના-આરાધનાપતાકા બાલાં (ટિં ૧-૩૨)

—(૧-૨) સં. ૧૭૭૧ પત્ર ૭ દા. ૪૫ નં. ૨૪, તથા પત્ર
૧૦ દા. ૩૫ નં. ૭ હાં

(૧૪) પડાવશ્યક બાલાં (ટિં ૧-૩૨)

(૧૫) વિચારગ્રંથ બાલાં પૃ. ૪૩૯

૭ દયાસિંહ (વૃદ્ધ તપાગચ્છ-રત્નાકરગચ્છ જયતિલક

સૂરિ શિં) (૧-૧૮૦)

(૧૬) સગ્રહણી બાલાં સ. ૧૪૯૭ દિ. શ્રા. શુદ્ધ ૧૪ શુક્ર

(૧-૧૮૦, પૃ. ૪૪૫ અનુ૦)

—(૩) અપૂર્ણ ગાં ૧૮૩ મુધી પત્ર ૨૨ દા. ૨૦ નં. ૧૨
લીં (૪) સં. ૧૫૨૦ ગ્ર. ૧૭૫૭ પત્ર ૩૨ દા. ૪૦ નં. ૫૨ લીં.

(૫) પત્ર ૫૪ દા. ૧ નં. ૧૫ સગ્ર ભ. પાટણ વખતજીશેરી. (૬)
સ. ૧૫૪૮ પત્ર ૨૫ દા. ૫૬ નં. ૨ હાં

(૧૭) ક્ષેત્રસમાસ બાલાં સં. ૧૫૨૯ મહા વદ ૧૧ શનિ

(૧-૧૮૦)

આદિ—શ્રી ક્ષેત્રસમાસની વૃત્તિ શ્રી મલયગિરિ આચાર્ય પ્રૌઢ
મોટી કીધી છધાં । સૂત્રવલ્લે શ્રી ક્ષેત્રસમાસનું ૭૦૦ માઠેરાં છધાં બીજે
કેતલે આચાર્ય ધે આપણી આપણી બુદ્ધિનધે નવાં નવાં સૂત્ર રચા
છધાં નવી નવી વૃદ્ધિ કીધી છધાં । હવડાં શ્રી રત્નશેખર સૂરિ
સવાલખ ગચ્છના તેલનું કીધલે સૂત્ર તેલની કીધી વૃત્તિ સસ્કૃત
છધાં । તેલ ઉપરિ બેધાં । તપાગચ્છ વડી પોસાલ શ્રી રત્નાકર
સૂરિનધ ગચ્છ ભટ્ટારક શ્રી જયતિલક સૂરિનધ પાટિ ગચ્છનાયક
ભટ્ટારક શ્રી રત્નસિંહ સૂરિનધ સાંનિધ્ય ધે પ્રતિદિન શ્રી જયતિલક
સૂરિનો શિષ્ય પડિત દયાસિંહ ગણિ બાલાવબોધ વાર્તારૂપપણુધ,
લખધાં છધાં નવો કરધાં છધાં.

અંતે—સં. ૧૫૨૯ વર્ષે મહામાસધ ફુલપક્ષે ૧૧ તિથી
શનિવારધે લિખિત શ્રી તપાગચ્છ શ્રી રત્નાકર સૂરિનધ ગચ્છધાં અનુ-

ક્રમઘ વડી પોસાલની સજ્ઞાઘ ભટ્ટારક શ્રી જયતિલક સૂરિનઘ
ગચ્છઘ શિષ્ય પ. દયાસિંહ ગણિ, ગચ્છનાયક સાર્વભૌમ ભટ્ટારિક
શ્રી રત્નસિંહ સૂરિનઘ પ્રસાદઘ ભટ્ટારિક શ્રી ઉદયવલ્લભ સૂરિ,
ભટ્ટારિક શ્રી જ્ઞાનસાગર સાંનિધિ, ક્ષેત્રસમાસનો બાલાવબોધ
આપણુપાનઘ સભારવાનઘ કાળઘ પ. દયાસિંહ ગણિઘ કીધઉ
શ્લો. સં. ૪૮૬૭ સટીકનું બાલાવબોધ. (૧) પત્ર ૯૪ દા. ૫૭
હા. (૨-૩) દા. ૨૦ ન. ૭ અને ૮ લી. (૪) સ. ૧૭૯૭ પત્ર
૧૦૩ ન. ૧૩૧૦ કાથવટે રીપોટ. (૫) સને ૧૮૯૫-૯૮ પી ૬
ન. ૬૩૪ (૬) નં. ૨૯૭ વિવેકવિજય ભં. ઉદેપુર.

૮ અજ્ઞાત

(૧૮) શીલોપદેશમાલા બાલા

—(૧) સ. ૧૪૬૬ પત્ર ૧૮૨ દા. ૨ ન. ૩ સધ ભં. પાટણ
વખતજી શેરી.

વિક્રમ સોળમી સદી.

૯ હેમહંસ ગણિ (ત.સોમસુંદરસૂર મુનિસુંદરસૂરિ આદિના
શિષ્ય) ૧-૧૮૦

(૧૯) પ્રહાવશ્યક બાલા. સં. ૧૫૦૧

ત્રેયાંસિ શ્રી મહાવીર સ શ્રી સધસ્ય ચચ્છતાન્

યસ્યાજ્ઞા કલ્પવલ્લીવ, મનોવાંછિતદાયિની.

૧

શ્રી વર્ધ્ધમાન જિનશાસન રાજ્યનેતા

વિશ્વત્રયાહુભુતચરિત્રયુગપ્રધાન ।

શ્રી સોમસુંદર ગુરુ ગુરુચક્રવર્તી

ભૂયાદમેયમહિમા મમ ગુપ્તસન્તઃ

૨

તત્પદનાયકા. શ્રી. મુનિસુંદર સૂર્યો જ્યત્ય ધુના ।

જયચંદ્રસૂરિ જિનકીર્તિસૂરિ પરિવાર પરિકરિતાઃ

૩

સ્વાન્યયોરૂપકારાય લિખ્યતે લેશતો મયા

ષડાવશ્યક સૂત્રાણાં વ્યાખ્યા બાલાવબોધિની.

૪

પહિલઉ સકલ મગલીકનઉ મૂલ શ્રી જિનશાસનનઉ સાર ।

ધર્મિયાર અંગ ચઉદ પૂર્વનઉ ઉદ્ધાર । સદૈવ શાશ્વતઉ પંચ પરમેષ્ઠિ
મહામત્ર નવકાર ॥

અતે—

—ધર્મિશ્રી તપાગજનાયક સકલસુવિહિતપુરુષર શ્રી સોમસું-
દરસૂરિ શ્રી મુનિસુંદરસૂરિ શ્રી જયચંદ્રસૂરિ પદકમલ સેવિના
શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી હેમહંસગણિના આદ્યવરાભ્યર્થનયા
કૃતોડય ષડાવશ્યક બાલાવબોધ આચાર્યકર્ત્ત્વદ્વાત્—(૧) સંવત ૧૭૮૩
વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૮ રવિવાસરે શ્રી અહમમ્મદ નગરે પ. શ્રી ગુણસાગરજી
શિષ્ય મુનિ ધીમસાગર વાચનાર્થ ૨૦૨-૮ દે. લા. પુ. લા. ૨૦૧-
૯૮ (૨) ૭૪-૧૯ એજન ન ૯૭ (૩) સં. ૧૮૧૨ પો. વ. ૫ ગુરૂ
લ ન્યાંનવિજય ગણિ શિ. પ. વિવેકવિજય લ. વડાલિ ત્રામે
ઈડર દેસે પત્ર ૮૭ ન. ૪૫ વીજાપુર. (૪) પત્ર ૬૮ નં. ૬૨-૭ ગુ.
(૫) લ. સ. ૧૮૪૧ ગ્ર. ૪૯૯૭ પત્ર ૧૨૪ દા. ૨૦ ન. ૭ લી.
(૬) લ. સં. ૧૭૬૭ પત્ર ૧૦૯ દા. ૫૬ ન. ૧૭ હા (૭) પત્ર
૬૨ દા. ૬૦ જૂની પ્રત હા (૮) ડો. અ ભાવનગર (૯) ગ્ર. ૩૫૦૦
પત્ર ૮૦ દા. ૧૩ નં. ૧૫ લી. મુનિસુંદર સૂરિના સમયમાં રચાયેલ (૧૦)
સ. ૧૬૧૩ ગ્ર. ૨૭૦૦ પત્ર ૪૫ ન. ૪૭૦૯ સે. લા. (૧૧) પત્ર
૯ અપૂર્ણ જશ. (૧૨) પત્ર ૩૯ થી ૧૪૩ મોટા ગુટકો પો. ૨૭
ચશોવૃદ્ધિ. (૧૩) સન ૧૮૯૨-૯૫ પીટર્સન પ. ન. ૮૭૨ ભા. ઇ.
(૧૪) સં. ૧૫૩૯ ગ્ર. ૩૭૭૩ પત્ર ૫૮ દા. ૮ વી. ઉ. (૧૫) પત્ર
૮૯ દા. ૮ વી. ઉ. (૧૬) સં. ૧૩ (? ૧૫) ૧૩ વર્ષે આસો વદિ ૯
શનૌ લખિત સદી પત્ર ૫૦ ન. ૧૩ મ. જૈ. વિ.

૧૦ માણિકસુન્દર ગણિ (વૃદ્ધ તપાગચ્છ ભ. રત્નસિંહ
સૂરિ શિ૦)

(૨૦) ભવભાવના સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૫૦૧ કા. શુ. ૧૩
બુધે દેવકુલપાટકમા.

—(મૂલ મલધારી હેમચંદ્ર સુરિકૃત) કોઈ રચ્યા સવત્ ૧૫૬૩
જણાવે છે. (૧) પત્ર ૧૫૨ દા. ૫૦ ન. ૫ હા૦ (૨) દા ૬૦ હા૦

૧૧ જિનસૂર (ત સોમસુન્દર સૂરિ-વિશાલરાજ-સુધાભૂષણ
શિ૦) (૧-૧૮૦)

(૨૧) ગૌતમપૃચ્છા બાલા૦ (વસુધાભૂષણ) (૧૬ મી સદી પ્રારભ)
આદિ—

નત્વા વીરજિન બાલાવબોધો લિખ્યતે મયા
શ્રીમદ્ગૌતમપૃચ્છાયા વાચનાર્થ વિશેષત ૧
શ્રીસોમસુન્દરશ્રીમુનિસુન્દરસદ્વિશાલરાજેન્દ્રાઃ
શ્રીસોમદેવગુરવો જયતિ જનકલ્પવૃક્ષસમા ૨

અતે—

શ્રીસોમસુન્દરાચાર્ય—મુનિસુન્દરવાગ્સુધા
પીત્વા વિશાલરાજેન્દ્ર—સુધાભૂષણસેવિના
શ્રી ગૌતમપૃચ્છાયા બાલાવબોધ ઉત્તમ.
લિખિતો મુનિવિજયગણિનાં હર્ષપુરેણ ભાવત.
(પા) લિખિતો જિન સૂરેણ હર્ષપુરેણ ભાવત.

—ધતિશ્રી ગૌતમપૃચ્છા બાલાવબોધ વસુધાભૂષણાભિધા સપૂર્ણઃ
(૧) સં. ૧૮(૦)૪ આસો સુદ ૯ પ્રભવ સવત્સરે ગુરુવારે ભ વિજ-
યક્ષમાસૂરિ શિ મુનિવિજય ગ લ. ચેલા વૃદ્ધિવિજય ગ વાચનાર્થ.
(૨) ન ૩૭૯ સન ૧૮૭૯-૮૦ ભા. ઈ. પૂના (૩) લ. સં ૧૭૫૯
દા ૫૯ ન. ૯ પત્ર ૫૯ હા. (આ અને ઉપર જણાવેલ વિશાલ—

ગજકૃત ગૌતમપૃચ્છા ગ્રાહા કદાચ એક હોય ને કર્તા વિશાલરાજને
 બદલે તેના પ્રશિષ્ય જિનચર ખરી રીતે નીવડે એવો સંભવ છે) (૪)
 સં. ૧૮૩૭ માણા વદિ ૧૩ સોમ લિં પૂત્ય ઋપિ સમરથ શિષ્ય
 ઋપિ મનીગમ શિષ્ય ઋપિ મોતીરામ શિષ્ય ઋપિ ઉત્તમચંદ વૈ
 હુકમચંદ પદનાર્થી. પત્ર ૩૫ નં. ૩૮૩ ગોડીછ (૫) ગ્રં. ૧૫૦૦૦
 સં. ૧૮૪૧ વૈ. મુદ્રી ૧૩ ગૈ પ. મોતિવિજય લ. ભરૂચમધ્યે પત્ર
 ૭૬ નં. ૪૧૧ ગોડીછ-ગ્રં. ૧૮૮૩ માગસર મુદ ૧૪ બુધ લં
 માલવદે સે દેપાલ નગરે ઋ. સોભાગ્યચંદ્ર શિષ્ય ઋ. કૃતેહચંદ લ.
 પત્ર ૪૬ નં. ૪૩૫ (૭) ગ્રં. ૧૫૦૦ પત્ર ૩૯ નં. ૫૩ મ. જૈ. વિ.

૧૨ વિદ્યાકીર્તિ

(૨૨) જીવપ્રબોધ પ્રકરણ ભાષા—સ. ૧૫૦૫ માર્ગસિર મુદિ

ભૃગુ દિને હિસાર દુર્ગે પ. વિદ્યાકીર્તિ ગણિ કૃતે લિખિત
 મિદ વાં અભયચંદ્રેણ ગણિના નં. ૬૦૮ જિ. ગા.

૧૩ સંવેગદેવ ગણિ (ત સોમસુંદરસૂરિ શિ. ભ. રત્નશે-
 ખરસૂરિ શિ.)

(૨૨) પિંડવિશુદ્ધિ બાલાવબોધ. સં. ૧૫૧૩

—(૧) પત્ર ૨૯ શ્લોક ૧૧૫૮=અજમગજ ધનપતિસિદ્ધિભં.
 Notices of Jain Mss. Vol. p 103-104) (૨) પત્ર
 ૨૫ દા. ૪૯ દા (૩) ગ્રં ૧૦૧૦ પત્ર ૧૭ દા. ૨૩ નં. ૧૪૧
 લ (૪) ગા ક પાટીતાણા. (૫) પત્ર ૪૨ દા ૬ નં ૧૭૦ વખ-
 તજીયેરી પાટણ. (૬) સં. ૧૫૧૫ પો શુ ૧ વીરમગામે ભાવધીર-
 ગણિ ત્રિ સા. કર્મા યોગ્યં. પત્ર ૪ નં. ૨૮૦૦ અભય
 (૨૩) આવશ્યક પીઠિકા બાલાવબોધ સં. ૧૫૧૪

—શ્રી સોમમુંદર યુગોત્તમસૂરિ શિષ્ય, સંવેગદેવગણિરિ
 નિધિ ૧૫૧૪ પ્રગેડ્ડદે. આવશ્યકમ્ય ધુરિસંસ્થિતપીઠિકાયા, આત્મા-
 વખોધમતનોત્તરવપદાર્થસિધ્ધ્યે (૧) ધનિત્રી આવશ્યક પ્રથમ પીઠિકા
 આત્માવખોધ સમર્થિત: ૨૦-૧૮ ના. ૭૫ ન. ૬૦ સઘનો ભડાર
 પાટણ. (૨) પત્ર ૧૩ ન. ૮૧૬ પ્ર. ડા. છાણી
 (૨૪) ચઉશરણુ પયન્ના (સોમમુંદરસૂર શિ. પં. સંવેગદેવગણિ
 વિગ્નિત. અહમ્મદાબાદ નગરે લિ. અમરદેવ મુનિના પત્ર ૫
 ન. ૨૦૩૦ અભય.

૧૪ ધર્મદેવગણિ (કીર્તિરત્ન-ક્ષાંતિરત્ન શિ)

(૨૫) પષ્ટિશતક બાલા સં. ૧૫૧૫

—તેમાં ત્રય પરતી તપોરત્ન ઉપાધ્યાય કૃત ટીકા પર આધાર
 રાખ્યો છે ન. ૪૦૬ સન ૧૮૮૦-૮૧ (કીલ. ૨) ભાં. ઈ. પૂના

૧૫ આસચંદ્ર (મડાહડ ગચ્છ કમલપ્રભ શિ)

(૨૬) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સ. ૧૫૧૭

—ગ્ર. ૩૫૦૦ પત્ર ૧૩૭ સરસ અને વાયવા યોગ્ય સાથે
 મૂળ નથી, તેજ વર્ષમાં લખેલો દા. ૧૨ ન. ૪૨ લી.

૧૬ જયચંદ્રસૂરિ (ત. લક્ષ્મીસાગરસૂરિ શિ૦)

(૨૭) ચઉસરણુ અધ્યયન બાલા૦ લ સં. ૧૫૧૮

—સં. ૧૫૧૮ ફાગણ શુદ્ધિ ૧૪ લેખિ તિલકકલ્યાણગણિભિ.
 કર્ણપુરગ્રામે । શ્રી તપાગચ્છ નાયક સુવિહિત ચક્રચૂડામણિ પરમગુરુ
 ભટ્ટારક પ્રભુ શ્રી રત્નશેખરસૂરિ તત્પદાલકારેણુ શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ
 શિષ્યેણુ પત્ર ૬ જેસલ૦ ભદ્રસૂરિ જ્ઞાન ભં૦ નં ૧૨૬

૧૭ ઉદયવલ્લભસૂરિ (વૃદ્ધતપાગચ્છ)

(૨૮) ક્ષેત્રસમાસ બાલા૦ સં. ૧૫૨૦ આસપાસ.

—(૧-૨) લ. સં. ૧૭૬૯ અ ૪૮૬૦ પત્ર ૯૯ દા. ૫૭ ન. ૧૧
અને લ સં. ૧૭૬૯ પત્ર ૯૪ દા. ૫૭ ન. ૧૨ હા૦

૧૮ ક્રમલસંયમ ઉ૦ (બૃહત્ત ખરતર ગચ્છ જિનહર્ષ

સૂરિ શિ૦)

(૨૯) સિદ્ધાંત સારોઢાર-સમ્યક્ત્યોલ્લાસ ટિપ્પનક-લુંકાની
હુંડી સં. ૧૫૭૪ આસ૦ (શોકાશાના મંતવ્યના ઉત્તરરૂપે છે.)

—(૧) ૧૮-૧૫ ત્રૂટક (તેમણે સ. ૧૫૪૪ માં ઉત્તરાધ્યયન
વૃત્તિ અને સં. ૧૫૪૯ માં કર્મસ્તવ પ્રકરણની રચના કરી. (આદિતી
ચઉપદ્ય જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૩૪૯ માં છપાઇ છે) (૨) સ. ૧૬૧૨
માર્ગશિર વ. ૪ રિણીમધ્યે શ્રીચદ શાહ વાચનાર્થ. પત્ર ૨૫ વચમાં
ત્રૂ૦ અભય૦ (૩) અ. ૪૦૦ લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૫ નં. ૨૧૭૪
સે. લા. (૪) તપ૦ રાજકુશલ શિ. કલ્યાણકુશલેન લિ૦ હીરવિજય
મુરિગળ્યે સં ૧૬૪૬ વૃદ્ધિયદ્ ભ. ભાવ. (૫) પત્ર ૬૨ નં. ૧૮૧૦ હસ૦

૧૯ મેરુસુન્દર [ખ૦ રત્નમૂર્તિ વાચનાચાર્ય શિ૦]

(૩૦) શત્રુંજય સ્તવન બાલા૦ સં. ૧૫૧૮

ન. ૧૬૩૮ સને ૧૮૯૧-૯૫ ભાં. ઇ.

(૩૧) શીલોપદેશમાલા બાલા૦ સ. ૧૫૨૫ માંડવગઢમાં

(૧-૬૦૧)

આદિ—

શ્રી વામેય મમેય શ્રી સહિતં મહિતં મુરૈઃ

પ્રણિપત્ય સત્યમકત્યાડનન્તાનિશયશાલિનં.

શ્રી જિનચંદ્ર ગુરુભાદેશાન મેરુસુંદર વિનેયઃ
શીલોપદેશમાલાં વિવૃણોતિ શિશુપ્રબોધાય.

૨

અંતે—

શ્રીમત્ ખરતર ગચ્છે બહુગુણસખુધરાજ વિદિતે
પટ્ટત્રિંશત્ ગુણસહિતા શ્રીમાર્જ્જુનભદ્રસૂર્યોડભૂવન.

૧

તત્પદ્માચલ—શૃંગારહાર—નાયક—સન્નિભાઃ

શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીન્દ્રા. જયન્તિ સપરિચ્છેદાઃ

૨

તેપાં ગુરુભાદેશં પ્રાપ્ય શ્રી જયમદિર

શ્રી ભદ્રરત્નમૂર્તિ ગણિ વાચનાચાર્ય શિષ્યકઃ

૩

શ્રી મેરુસુંદર ગણે ગુણભક્તિ પરાયણ

નાનાપુણ્યજનાકીર્ણે દુર્ગે શ્રી મંડપાભિધે

૪

ઉદાગ્યરિતખ્યાત શ્રીમાલજ્ઞાતિસભવઃ

સદ્વાધિપ ધનરાજો વિજયોડસ્તિ દયાપર.

૫

તસ્યાભ્યર્થનયા ભવ્યજનોપકૃતિહેતવે

શીલોપદેશમાલાયા બાલાવબોધો મયા રચિત.

૬

તત્ત્વ પ્રત અંદ્ર મિતે વર્ષે હર્ષેણ મેરુભા રચિત.

તાવન્નન્દતુ સોડય યાવન્નિજનવીરતીર્થમિદ.

૭

—(૧) સ. ૧૮૧૪ શાકે ૧૬૭૯ મૃગશિર વદિ ૬ ગુરુ લિં

ઋપિ અમીધર વમ્હજી અજીમગંજ મધ્યે પત્ર ૧૬૫ ન. ૬૧-૮

ગુ. (૨) પત્ર ૨૦૯ ન. ૬૧-૬ ગુ. (૩) ગ્રં. ૬૨૫૦ શ્રી વીકાનેર

મધ્યે સ. ૧૫૭૮ આશો શુકલ દ્વિતીયા ભોમે । ખરતર વેગડ ગચ્છે

જિનેશ્વરસૂરિ-શ્રી જિનશેખરસૂરિ-શ્રી જિનધર્મસૂરિ-શ્રી જિનચંદ્ર

સૂરિ-શ્રી જિનમેરુસૂરિ વિદ્યમાન શ્રી જિનજયસિહસૂરિભિ । ૫.

રાજશેખર લિખિતમ્ પત્ર ૧૫૩ જ્ઞેસલં ભદ્રસૂરિ જ્ઞાન ભં. નં ૯૦

(૪-૭) લ. સ. ૧૮૩૧ પત્ર ૧૭૩ દા. ૫ ન ૧૪, લ. સ. ૧૬૦૮

ગ્રં ૬૦૦૦ પત્ર ૧૩૧ દા ૧૪ ન ૪૧, ગ્રં. ૭૦૦૦ પત્ર ૨૪૨

દા. ૩૫ નં. ૨ અનેલ સ. ૧૮૯૦ પત્ર ૧૭૯ દા ૩૫ નં. ૩ લી.

(૮-૧૦) પત્ર ૧૯૦ દા. ૫૧, લ. સં. ૧૬૧૬ પત્ર ૧૫૮ દા. ૫૭ નં. ૨, અતે પત્ર ૧૨૨ દા. ૫૭ નં. ૩ હાં (૧૧) સ. ૧૮૩૮ ડા. શુ. ૬ પત્ર ૨૨૩ થી ૨૩૧ ત્રુટક દા. ૮ નં. ૧૦૭ ખેડા ભ. (૩૨) પડાવશ્યકસૂત્ર-શ્રાવક પ્રતિક્રમણસૂત્ર ખાં ૩૦. ૧૫૨૫

[સવત ૧૫૨૫ વર્ષે વૈશાખ સુદી ૫ દિને ખરતરગચ્છનાયક શ્રી જીનરાજસૂરિ પદ્માલકાર શ્રી જીનભદ્રસૂરિ શ્રી જિનચંદ્રસૂરિના આદેશથી વાચનાચાર્ય રત્નમૂર્તિ ગણી શિષ્ય વાં મેરુમુંદર ગણીએ પડાવશ્યક વૃત્તિ બાલાવબોધ શ્રી તરુણપ્રભાચાર્ય કૃત બાલાવબોધના અનુસારે કર્યો.]-(૧) મું. રો. એ. સો (૨) લ. સ. ૧૭૫૦ પત્ર ૮૫ દા. ૫૭ નં. ૮ હાં (૩) આનંદવિમલસૂરિ શિં વીરવિમલ ગણિ નં. ૨૮ ડોં અં ભાવં

(૩૩) પુષ્પમાલા બાલાં લ. સં. ૧૫૨૮

—(૧-૨) અ. ૬૦૦૦ પત્ર ૧૩૯ દા. ૫ નં. ૧૮ અતે અ. ૧૫૦૦ પત્ર ૭૦ દા. ૨૧ નં. ૧૮ લી. (૩) લ. સં. ૧૬૧૪ પત્ર ૧૬૬ દા. ૫૭ નં. ૧૬ હાં (૪) પત્ર ૩૬૮ દા. ૨ નં. ૬ સધ ભ. પાટણ વખતજી શેરી. (૫) સ. ૧૫૨૮ આ. વ. ૨ શનૌ પત્તને દા. ૬૦ હાં

(૩૪) પંચ-નિર્ઞન્થી બાલાં

—(૧) લ. સ. ૧૬૧૨ અહમદાબાદ પત્ર ૧૭ દા. ૪૯ નં. ૧૫ હાં આમાં પોતાને ‘ખરતર જિનભદ્રસૂરિ પદ્મે જિનચંદ્રસૂરિ વિજય-માન શિષ્યાણુ વાચનાચાર્ય’ એમ ગણાવેલ છે. (૨) લ. સં. ૧૬૪૨ પત્ર ૧૦ દા. ૯૧ નં. ૯૯૨ અ. ડા. વડોં (૩) ગોડીજી ભં ઉદેપુર. (૪) પરમ-ગુરૂશ્રી આણુ દવિમલગસૂરિ શિષ્ય પ. ધનવિમલ ગણિ શિવવિમલ ગણિ પદ્માર્થ, હીરાંતી પરતિ પત્ર ૨૧ નં. ૮૨૯ અ. ડા. જાણી. (૫) ઇતિ પચનિર્ઞન્થી ખરતરીય મેરુમુંદર કૃત બાલાવબોધોડપિ સમાપ્ત ઇતિ ભદ્રં ભૂયાત્ સં. ૧૬૬૦ આશો વદિ ૭ રવૌ નં. ૧૭૯૧ વેચર. (૩૫) યોગશાસ્ત્ર બાલાં (૧-૬૦૨)

—(૧) વિવેકચિંતય ભ. ઉદેપુર (૨) પત્ર ૧૧૫ લ. સં. ૧૬૨૬
બા. ચંદ્રકામધ્યે યગિ ભાણા લિ. શ્રીવત પદનાથે પો. ૨૪
મદિમા. (૩) પરમગુરુ આણુદિવિમલમરિ શિ. પ. ધનવિમલ ગણિ
શ્રીકર્ણ શિવવિમલ સીલવિમલ પદનાથે. પત્ર ૨૭ ગો. ના.

(૩૬) ભક્તામર પર કથા ગૂ. ગદ્ય

આદિ—

પ્રાગુમ્ય શ્રી મહાવીરં નત્વા ચ શ્રુતદેવતાં

શ્રી જિનચંદ્ર સુરીણા માસાદ્યા દેશમુત્તમ. ૧

બાલકોક પ્રબોધાર્થમેવોદ્યં મેરુમુંદરઃ

ભક્તામર મહારત્નોત્ર કારવ્યે વાર્તાયા મુદા ૨

—ભક્તામરપ્રાકૃત વાર્તાટિત્તિ : પત્ર ૧૮ સુદર પ્રત યશોવૃદ્ધિ.

(૩૭) કંપૂર પ્રકરણ બાલા. લ. સ. ૧૫૩૪ પહેલા.

—લ. સ. ૧૫૩૪ માર્ગશિર મુદિ ૪ આદિત્યે શ્રી નાગરજ્ઞાતી
વિશ્વનાથ સત્(સુત)લક્ષ્મીધર લિ. પત્ર ૧૨૧ દા. ૭૨ ન. ૩૬ જૂનો
સત્ર ભ. કો. પાટણ.

(૩૮) પશ્ચિશતક વિવરણ

—અ. ૭૦૦ પત્ર ૧૬ દા. ૫ ન. ૧૮ સદ્ય ભ પાટણ
વખતજી શેરી.

(૩૯) વૃત્ત રતનાકર બાલા.

—ગૂલના કર્તા કેદારભટ્ટ. અ. ૧૧૭૬ પત્ર ૧૬ દા. ૬૪
ન. ૬૧૪ પ્ર. કા.

(૪૦) ભાવારિવારણ બાલા.

—પત્ર ૧૬ દા. ૯૧ ન. ૯૮૭ પ્ર. કા.

૨૦ જયવલ્લભ

(૪૧) શીલોપદેશમાલા બાલા. લ. સ. ૧૫૩૦ પહેલા.

૧૦૦

—લ. સ. ૧૫૩૦ પત્તન મહાનગરે પં. જ્ઞાનધીર ગણિ
શિષ્યેણુલેખિ પત્ર પ ન. ૨૦૩૧ અભય૦

૧૧ નન્ન સૂરિ (કોરંટ ગચ્છ સાવદેવસૂરિ શિ.)

(૪૨)+ ઉપદેશમાલા બાલા. સં. ૧૫૪૩ ખંભાતમાં.

આદિ— શ્રી નન્નસૂરિ સદ્ગુરુભ્યો નમઃ ।

સિદ્ધેભ્યઃ સ્વગુરુભ્યશ્ચ નમસ્કૃત્ય લિખામ્યહ ।

શ્રી ઉપદેશમાલાર્થે બાલાનામવબોધક ॥

અથનૈ પ્રારભિ નમસ્કાર કરંછી છઈ । જિનવરેદ્ર તીર્થંકર નમ-
સ્કરી નૈ હઉ ગુરુ નૈ ઉપદેશું ઇ ઉપદેશ તણિ શ્રેણિ કહિસુ જિનવરેદ્ર
કિસિયા છઈ. ઇદ્ર અનઇ નરેદ્ર રાગ્નતે પૂજિત છઈ. વલિ કિસિયા
છઈ. ત્રિભુવનના ગુરુ છઈ. ૧

અંતે—

જે મઘ અજાણુતર્થ હૂતઇ । અક્ષર માત્રાઇ ઉજઈ કહિઉ
હુઈ । વીતરાગના મુક થકી નીકલી વાણી । શ્રુત દેવતા તે માહજઈ
સદ્દ ખમઉ ॥ ૫૪૪ ઇતિશ્રી ઉપદેશમાલા પ્રકરણું અક્ષરાર્થ
બાલાવબોધઃ સંપૂર્ણુઃ ॥૭॥

શ્રી કોરંટ ગણાધિપસૂરિશ્રી સાવદેવ ગુરુ શિષ્યઃ ।

સ્તંભનકપુરે ત્રિઅતુસ્તિથિ ૧૫૪૩ વર્ષે નન્નસૂરિ ગુરુ । ૧

ઉપદેશમાલિકાયા શ્રદ્ધાર બાલાવબોધમાલોક્ય ।

વૃત્તિ પૂર્વપિંકૃતાં તથાપિ શોધ્યોયં મતિનિપુણૈઃ ॥ ૨ ॥ યુગ્મં.

સસૂત્ર ગ્રંથાગ્રં ॥ ૧૯૮૧ ॥ સંવત ૧૫૪૩ વર્ષે આસો વદિ
૧૦ રવૌ । શ્રી કોરંટગચ્છે શ્રી નન્નસૂરિ શિષ્ય ગણિ ગુણુવર્દ્ધ-
નેન લિખિતં ॥ સાહ રૂપચંદ ભાર્યા મુઆવિકા મણુકાઈ પહનાય
॥ ૭ ॥ શ્રી પત્ર પઃ પ્રિટિશ મ્યુજિયમ ઓ આર ૨૧૧૪ ખી.
પ્રકાશક ધ. રો૦ એ૦ સો૦ લંડન સને ૧૯૩૫ જેમ્સ છ. ફોર્ડોંગ

૬૩ પો. ૧૪ 'A study of the Gujarati Language' in the 16th century (V. S.) by Dr T N. Dave.

૨૨ હેમવિમલસૂરિ (ત આચાર્યપદ સ. ૧૫૪૮ સ્વ. સં. ૧૫૬૮)

(૪૩) કલ્પસૂત્ર બાલા૦

—પત્ર ૧૨૫ કુલ ૨૪ ચિત્રો સહિત ન ૪૦૮ ગોડીજી.

૨૩ હનિકલશી (રાજગચ્છના ધર્મસૂરિ સ્થાપિત ધર્મધોષ ગચ્છે જયશેખર પાઠક શિ)

(૪૪) ભુવનભાનુ કેવલિ ચરિત્ર (ગૂ૦) મલયવદ્રસૂરિ પદે પદ્મશેખર સૂરિ પદે વિજયવદ્ર સૂરિ રાજ્યે લ સં. ૧૫૭૨ પડેલાં.

—(૧) ચૈત્ર ગચ્છે શીલવદ્ર ગણિ શિ શીલભદ્રે લખી સં. ૧૫૭૨ લી. (૨) ગ્ર. ૩૦૦૦ પત્ર ૧૩૨ દા ૩૧ ન. ૧૬ લી. (૩-૪) પત્ર ૧૬૩ દા. ૩૬ ન. ૧૨ અને પત્ર ૪૬ દા. ૩૯ ન ૨૧ સંધ ભ ફોદ્રલીયાવાડા પાટણ. (૫) ગ્ર. ૩૧૨૫ પત્ર ૧૪૧ દા. ૬૦ ન. ૫૪૮ ગ્ર કા. (૬) લ સ. ૧૬૧૫ પત્ર ૧૪૯ દા ૯૩ ન ૧૦૨૫ ગ્ર કા (૭) ગ્ર. ૩૦૦૦ લ સં. ૧૮૩૬ દા ૫ ન ૩૩ લી

૨૪ પાર્શ્વચંદ્ર (બૃહત્તપા નાગોરી તપા ગચ્છ

સાધુરત્ન શિ૦)

(૪૫) આચારાંગ બાલા૦

—(૧) પત્ર ૧૧૭ દા. ૧ ન. ૨૧ ખેડા સધ ભ (૨) પો. ન ૩૦ યશોવૃદ્ધિ. (૩) દા ૧ હા૦ (૪) પત્ર ૮૮ ન. ૧૦૩૧ ગુ. (૫) પત્ર ૭૮ ચ. (૬-૭) પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ પર-જૂની પ્રત પત્ર ૭૬

દા. ૧૬ નં. ૪૭ લી. તથા સ. ૧૬૩૮ બ્યે. વદિ ૭ સોમ ગ્ર. ૮૦૦
પત્ર ૬૯ નં. ૫૩૮ ગોડીજી.

(૪૬) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલાં ગ્ર. ૧૦૦૦ પત્ર ૩૩ જેસલં

(૪૭) ઓપપાતિક સૂત્ર બાલાં

—(૧) પત્ર ૫૪ દા. ૧૮ નં. ૩૧ લી. (૨) લ. સં. ૧૮૨૮
ગ્ર. ૩૮૩૩ પત્ર ૧૩૬ દા. ૧૮ નં. ૩૬ લી. (૩) પત્ર ૧૨૯ દા. ૪૧
નં. ૧૧ લી. (૪) ગ્ર. ૩૭૫૮ કોડાયં (૫) પત્ર ૧૨૫ કચ્છી ૬૦
ઓં લ. મુઆઈ.

(૪૮) સૂત્રકૃતાંગ સૂત્ર બાલાં

—(૧) કિ. શ્રુતસ્કંધ પર લ. સ. ૧૬૪૭ પત્ર ૮૫ દા. ૩૭
નં. ૯૩ લી. (૨ થી ૪) પત્ર ૧૦૦ દા. ૫ નં. ૩; પત્ર ૧૫૮ ગ્ર.
૨૧૦૦ લ સ. ૧૬૬૭ દા. ૫ નં. ૪; પત્ર ૫૯ દા. ૫ નં. ૧૨,
હાં (૫) અને પ્રથમ શ્રુતસ્કંધપર પત્ર ૫૧ ગ્રં. ૪૫૦૦ દા. ૪૦
નં. ૩ હાં (૬) આખું. ગ્ર. ૩૯૦૦ પત્ર ૮૭ ખંભાત.

(૪૯) સાધુપ્રતિક્રમણ સૂત્ર બાલાં

—ગહુ સારી પ્રત પત્ર ૧૩ ગ્ર. ૩૦૫ દા. ૪૫ નં. ૮ હાં

(૫૦) રાયપસેણી સૂત્ર બાલાં

—ગ્ર. ૫૦૦૦ પત્ર ૧૨૮ કં ૬૦ ઓં મુઆઈ.

(૫૧) નવતત્ત્વ બાલાં

—ગ્ર. ૨૫૦ પત્ર ૧૦ નં. ૪૭૯૧ સેં. લા.

(૫૨) પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્ર બાલાં

—(૧) લ સં. ૧૯૦૩ પત્ર ૧૦૮ ગ્ર. ૭૪૦૦ નં. ૮૮ વિં
દાં છાણી (૨) પત્ર ૨૪૭ ગ.

(૫૩) ભાષાના ૪૨ લેદનો બાલાં

—પત્ર ૬ દા. ૩૬ નં. ૧૦૫ લીં.

(૫૪) જંબૂચરિત્ર બાલાં

—લ. સં. ૧૮૪૫ પત્ર ૬૩ દા. ૩૬ નં. ૧૪ લીં.

(૫૫) તંદુલ વેચાલીય પચત્રા બાલા૦

—(૧) ગ્રં. ૧૨૦૦ કોડાય. (૨) પત્ર ૪૫ દા. ૧૨ લીં.

(૫૬) ચઉશરણુ પ્રકીર્ણક બાલા૦ સં. ૧૫૯૭ શ. શુ. ૧૩ રવિ.

આદિ—

વર્ધ્ધમાન જિનં નત્વા વર્ધ્ધમાનગુણાલય
સ્મૃત્વા શ્રી સદ્ગુરોર્નામ વાંછિતાર્થપ્રદાયક ૧
પ્રકીર્ણકે પ્રધાનાર્થે ચતુઃશરણુનામનિ
બાલાવબોધોપકારાય લિખ્યતે વાર્તિક મયા ૨

એ શ્રી ચઉસરણુધ્યયન પરમપદ પ્રાપ્તિનઉ બીજ ૩૫ છઠ.

અંતે—ધતિ શ્રી ચતુઃશરણુ પ્રકીર્ણક બાલાવબોધ સપર્ણ

મુનિ નંદેષુ ચંદ્રાબદે વ્યતીતે વિક્રમાર્ક્ષતઃ
મુનાસિ ક્ષાલ્ગુને માસિ ત્રયોદશ્યા રવે દિને ૧
પવિત્રે મૂલ નક્ષત્રે ચતુશરણુવાર્તિક
ગુરુ શ્રી સાધુરત્નાનાં માધુરત્રાનુયાયિનાં ૨
શિષ્યેણ પાર્શ્વચંદ્રેણ વિહિત હિતહેતવે
શબ્દશાસ્ત્રાનભિજ્ઞાનાં સાધ્વાદાદરાત્ ૩
વાચ્યમાનમિદ નદ્યાદ્યાવત્તીર્થ જિનેશિતુઃ
શ્રીમતો વર્ધ્ધમાનસ્ય વર્ધ્ધમાનસ્ય સદ્ગુણૈઃ ૧
ચતુર્ભિઃ કુલકં ૪

—(૧) પત્ર ૨૨ પકિત ૧૩ પ્રાચીન પ્રતિ મુનિ જશ૦ (૨)

શ્લો. ગ્રં. ૮૦૦ કોડાય.

(૫૭) ચચ્યાચો (૧ પ્રતિમા ૨ સામાચારી ૩ પાખી-ઉપર)

—પત્ર ૩ દા. ૩૬ ન. ૧૦૫ લીં.

(૫૮) લોંકા સાથે ૧૨૨ બોલની ચચ્યા પત્ર ૪ દા. ૩૬ ન. ૧૦૫ લી

૨૫ સમરચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ શિ૦ ૧-૧૫૦)

સોળમા શતકના અંતે અને સત્તરમાના પ્રારંભમાં થયેલા.

- (૫૯) સંસ્તારક પ્રકીર્ણક બાલા૦ લ. સં. ૧૬૩૯ ન. ૮૭૪
સન ૧૮૯૨-૯૫ ભાં. ઇ. (પી. ૫)
- (૬૦) પડાવશ્યક બાલા૦ પત્ર ૧૬ દા. ૩૮ નં. ૪૫ લી.
- (૬૧) ઉત્તરાધ્યયન બાલા૦ લ. સં. ૧૭૮૪ પત્ર ૧૯૨ દા. ૪૧
નં. ૩ લી.

૨૬ પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ શિષ્ય

(૬૨) સત્તરી કર્મગ્રંથ બાલા૦

ગણુહરપાય નમેય, સમરી ગુરૂ પાસચંદ્ર સૂરિદ
સત્તરિકર્મવિચાર, કહિય રિપિ કુંભસુયસાર. ૧

એ સત્તરી કર્મ ગ્રંથ ગંભીરાર્થ છછ । હુ ટળામાત્ર વિચાર
કહિસુ ગીતારથ વિચારી ગઇ સુદ્ધ કરિજ્યો. પત્ર ૧૬ અનત નં. ૨.

૨૭ કુશલભુવન ગણિ

(૬૩) સત્તરી પ્રકરણ બાલા૦ સં. ૧૫૯૭ (હા૦)

૨૮ અજાત

(૬૪) પડાવશ્યક બાલા૦ સં. ૧૫૧૨

—પત્ર ૧૨૬ છર્ણુ ગ્રંથ દા. ૨૦ નં. ૩૪ સદ્ય ભ. પાટણ.

(ફેફલીયાવાડા.)

૨૯ ગુણધીરગણિ

(૬૫) સિદ્ધહૃદય આખ્યાન બાલા૦

—મૂળ સંસ્કૃતમાં. પત્ર ૧૮ દા. ૫ નં. ૨૫ વખતજી શેરી
ભ. પાટણ.

૩૦ મહીરત્ન

(૬૬) નવતત્ત્વ બાલા૦

—પત્ર ૨ થી ૧૦ દા. ૮ ન. ૨ વખતજી શેરી ભ. પાટણ.

૩૧ ઉદયધવલ. (કમલપ્રભસૂરિ-મુનિપ્રભસૂરિ શિ૦)

(૬૭) પડાવશ્યક બાલા૦

શ્રેયાંસિ શ્રી મહાવીર સ શ્રી સધસ્ય ચચ્છતાત્

યસ્યાજ્ઞા કલ્પવલ્લીવ મનોવાંછિતદાયિની.

૧

શ્રી વર્ધ્ધમાન જિનશાસનરાજ્યનેતા

વિશ્વત્રયાહલુતચરિત્રયુગપ્રધાનઃ

શ્રી કમલપ્રભ સૂરિ (ગુરુ) ગુરુચક્રવર્તી

ભૂયાદમેયમહિમા મમ સુપ્રસન્નઃ

૨

તત્પદ્મનાયકાઃ શ્રી મુનિપ્રભસૂરિ ચૈ જ્યત્યધુના ।

તત્પદ્મે વાયકા શ્રી ઉદયધવલા પરિવારપરિકરિતા.

૩

સ્વાન્યયોરૂપકારાય લિખ્યતે લેશતો મયા

પડાવશ્યકસૂત્રાણાં વ્યાખ્યા બાલાવબોધિની.

૪

પહિલઉં સકલ મગલીકનઉ મૂલ શ્રી જિનશાસનનઉ સાર ।

ધગ્યાર અંગે ચઊદ પૂર્વનુ ઉદ્ધાર । સદૈવ શાસ્વતઉ । શ્રીપંચ પરમેષ્ઠિ

મહામત્ર નઉકાર । x x અંતે—પ્રત્યાખ્યાન બાલાવબોધઃ છ । ચઉથઉ

અધિકાર સંપૂર્ણ હૂઉ । છ । શ્રી પડાવશ્યક બાલાવબોધ સ પૂર્ણ હૂઉ ।

એહમાહિ ચ્યારિ અધિકાર પહિલછ અધિકારિ દેવવદન ૧ । બીજછ

ગુરુવંદન ૨ ત્રીજછ પડિકમણુઉં ૩ ચઉથછ પચ્ચખાણુ ૪ ૧ ।

પડિમાત્રામાં કથાઓ સહિત જૂની પ્રત. પત્ર ૧૧૫ અનત ન. ૨.

૩૨ મહિમાસાગર ઉ૦ (અ. જ્યકેશરિ સૂરિ શિ.)

(૬૮) પડાવશ્યક વિવરણ-સંક્ષેપાર્થ.

—(૧) પત્ર ૫૦ નં. ૧૪૫૧ પ્ર. કા. (૨) પત્ર ૮૯ ગ્રં. ૨૩૭૫ નં. ૧૯ અ મ. જૈ. વિ. (જયકેશરિ સૂરિ સં. ૧૪૯૪ થી સં. ૧૫૪૨)

૩૩ સુંદરહંસ (તં સુમતિસાધુસૂરિ-સં. ૧૫૧૮ થી ૧૫૫૧-શિ.)

(૬૯) પાસત્યાવિચાર

—(આની અંદર પાસત્યાના બોલ ઉપરાંત ૧૦૮ બીજા બોલ છે તેમા પ્રથમ કહેલ છે કે:) એ અકોત્તર સુબોલની સાખ ૪૫ આગમ ૮૪ સાસ્ત્ર પૂરે તો હું વેપધારી બીજા ગૃહસ્થ હુંકા એતલા બોલ નહી માંને ઉથાપે તે બોલ અણુમાંનવાનુ જાય તે પાસે માગીછે ૧ સચિત્ત કલ કૂલ પાન નહી દીજઈ ન દોષછે x x x ૧૦૮ એહનઈ ગુર કોઈ નહી એ અકોત્તર સો બોલ હુંકા મત તણા તપાપક્ષિશ્રી ગણનાયકશ્રી સુમતિસાધુ સૂરી ચરણસેવી ૫. સુંદર-હંસ ગણિઈ કાટયા છે જે ૪૫ આગમનો જાણ હોઈ તે એ બોલનો ઉત્તર આપજ્યો નહીતર કદાચહ છોડી શ્રી જિનધર્મ આદર-જ્યોછ પત્ર ૨ નં. ૫૫૪ વીજપુર.

વિક્રમ સોળમી સદી.

લખ્યા સંવત સહિત, પણ અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્ય કૃતિઓ.

(૭૦) યોગશાસ્ત્ર બાં ૦ સં. ૧૫૧૧ કા. શુ. ૫ રહવાડા ગ્રામે પં. ધીરમૂર્તિ ગણિ શિ. ચંદ્રસૂર ગણિના લિ વિ અ. જ્ઞા લ. સાણદ.

(૭૧) પડાવશ્યક બાં ૦ સં. ૧૫૧૫ આશ્વિન શુ. ૧ કોટા-ણકનગરે ૫. રત્નહસ ગણિ શિ. માણિકમદિર ગણિના લિ સુ. વિ. શા. સં. છાણી.

(૭૨) પુણ્યાભ્યુદય સંસ્કૃત સાથે ગુજરાતીગદ્ય મિશ્રિત.

ઉપદેશકથાઓ ગાં. ૧૫૬૫ વર્ષે ૧૩ બુધે ખીંપબુધ વાસ્તવ્ય વ્યાસ
ડુંગર નદી પ્રતિમા લિખિત પત્ર ૪૩ દા. ૩ ન. ૧૨૭ ખેડા.

(૭૩) અજિતશાંતિ સ્તવ બાલા.—મૂલ પ્રાકૃત નંદિપેણ કૃત.

સ. ૧૫૩૮ દા. વદિ પચમી સોમવારે તપાગણે—ભ૦ સોમસુદર-
સૂરિ શિષ્ય ભ સોમદેવ સૂરિ શિષ્યમુખ્ય પ. સંયમહસગણિ શિષ્યે.
પત્ર ૬ ન. ૫૮૦ મ. જૈ. વિ.

(૭૪) કંદપસૂત્ર સ્તબક સં. ૧૫૩૮ આપાઠ શુ. ૧૩ સોની

ગોત્રે સા. નાથૂ પુ. સા. સદસગણ ભા૦ સિંગારદે પુ૦ સા. દોદા
બા૦ શ્રા. સૂત્ર નામ્ન્યા પુત્રે શ્રીવત્સ સહભૂ અમીપાલ વસ્તૂ રૂપચંદ
પ્રભૂતપર સહિતયા નિજ ભાવનયા પુસ્તક લિ. ઉપદેશગચ્છે દા. શ્રી
શાલિભદ્ર મિથેલ્ય ઉપકારિત હંસ. વડોદરા.

(૭૫) પ્રત્નોત્તરરત્નમાલા બાલા૦ મૂલ વિમલકૃત લ. સં.
૧૫૪૩ ગ્રં. ૨૫૦ પત્ર ૬ ન. ૨૧૨૬ સે. લા. વડોદરા

(૭૬) ઉપદેશમાલા પ્રકરણ બાલા૦ સં. ૧૫૪૬ શ્રીસોમ-
સુદરસરિપદે શ્રી જયચંદ્રસૂરિ તત્પદે શ્રી લક્ષ્મીસાગરસૂરિ શ્રી સોમનય
સૂરિ તત્પદે શ્રી સુમતિસાધુ સૂરિ શ્રી ઇન્દ્રનદિ સૂરિ પ. તીર્થજયગણિ
શિ૦ અભયકીર્તિ ગણિના લિ. અહમ્મદાવાદનગરે દા. પર હાલા.

(૨) સં. ૧૫૪૬ પત્ર ૧૧૦ દા ૪૫ ન. ૧૦ હાલા.

(૭૭) શીલોપદેશમાલા બાલા૦ સ. ૧૫૫૧ ખ૦ ગચ્છે
જિનવર્દનસૂરિ જિનચંદ્રસૂરિ જિનસાગરસૂરિ જિનસુદર સૂરીણાં
પદે જિનહર્ષસૂરિ અણુહિલ્લપાટકે ઓકેશ વશે હાટીયા ગોત્રે સા.
વેલા પુત્ર સા. હાખી પુત્ર સા૦ નાગરાજ પદનાર્થ મુ વિ શા. સ છાણી.

(૭૮) શ્રાદ્ધવિધિ પ્રકરણ બાલા. સં ૧૫૫૬ કા. વ ૭
તપાગચ્છાધિરાજ હેમવિમલસૂરિ રાજ્યે પૂજ્યારાધ્ય પ. ધર્મમંગલ
ગણિ શિ. સુદરધર્મ ગણિના લિ શ્રીરગ વાચનાર્થ દા. ૧૧૨
ન. ૧૩ હા.

(૭૬) યોગશાસ્ત્ર બાલા. સ. ૧૫૬૨ ભા. શુ. ૧- શનૌ લિ. અણુહિલપુર પત્તને લિખાવિતં. શાલાપતિ વાટકે સિદ્ધાંતે ગચ્છે ભ. દેવસુદરસુરિ શિષ્ય કીર્તિસુદર લિખાવિત. પત્ર ૨ થી ૧૧૨ સંઘ જૂનો ભ. પાટણ.

(૮૦) શ્રાવકપ્રતિક્રમણ સૂત્ર બાલા૦ સ. ૧૫૬૯ અસાડ શુદ્ધિ શનૌ લેખિતો વા. કલ્યાણતિલક ગણિભિઃ મ. લોલા વાચનાર્થ ગુટકો પત્ર ૪૯ થી ૧૫૫ નાહટા.

(૮૧) જંબૂસ્વામીચરિત્ર ગદ્ય સાધ્વી ગણિની વાચનાર્થ શ્રી ખરતર ગચ્છ વાસિના સત્યતિલક મુનિના લિ. પ્રલ્હાદનપુરે સં. ૧૫૭૩ વર્ષ ૧૪-૧૪ દા. ૧૬ ન. ધોધા ભ.

(૮૨) ઉપદેશરત્નકોશ બાલા૦ સં. ૧૫૭૫ કા. શુ. ૪ ગુરૂ સ્તંભતીર્થે ગચ્છનાયક હેમવિમલસુરિ શિ. ભ. આણુદવિમલસુરિ શિ. વિજયચંદ્ર ગણિના લિખાવિતા પ્ર૦ કા. વડોદરા.

(૮૩) વનસ્પતિ સમ્પતિકા બાલા૦ સં. ૧૫૭૫ પત્ર ૪ દા. ૮૯ નં. ૯૬૬ પ્ર. કા.

(૮૪) અનિતશાંતિ સ્તોત્ર બા૦ સં. ૧૫૭૭ આસો શુ. ૧૪ ચાંગા ગ્રામે ભ૦ સુમતિસુરિ પદે હેમવિમલસુરિ રાજ્યે પં. ચારિત્ર-શીલગણિ શિ. સૌભાગ્યકલશ ગણિઃ લિ. મુ. વિ. શા. સં. છાણી.

(૮૫) દંડક બાલા. લ સં. ૧૫૭૯ પત્ર ૮ નં. ૬૮૨ પ્ર. કા. વડો.

(૮૬) સિદ્ધાંતવિચાર ગદ્ય. સં ૧૫૮૨ વર્ષ ગ. પુર્ણ પ. ધનસાર ગ૦ હર્ષદ્ભ ભડારિ મુકી. સંઘ જૂનો ભડાર દા. ૭૨ ન. ૨૪ પાટણ.

(૮૭) પડાવશ્યક બાલા. સં. ૧૫૮૩ ભા. શુદ્ધિ ૪ પત્તને લિ૦ ધનસાગર બૃહદ્ગચ્છે ગચ્છાધિગજ પૂજ્ય મલયહસ સુરયઃ જૈન સંઘ જ્ઞા. ભ. પાટણ

(૮૮) કર્મગ્રંથ બાલા. સં. ૧૫૮૫ શાકે ૧૪૫૦ માઘ સુદી ૮ રવૌ ગંધાર બંદિરે ગૂર્જર જ્ઞાતીય દોસી પહિરાજ પદનાર્થ. દા. ૬૦ હા.

(૮૯) આરાધના બાલા. સં. ૧૫૮૬ પ્ર. વ. શુ. ૭ સોમે પ. માણિક્યચારિત્ર ગણિ શિ. પ. વિવેકચારિત્ર ગણિના લિ. શ્રાં હંસાધ પઠનાર્થે જૈન વિ. શા. જ્ઞા. ભં. અમદાવાદ.

(૯૦) આવકપ્રતિક્રમણ (પડાવશ્યક) બાલા. લ. સં. ૧૫૯૦ પ્ર. ૧૬૦૦ પત્ર ૪૩ નં. ૧૭૭૨ સે લા.

(૯૧) પાંડવ ચરિત્ર ગદ્ય. સં. ૧૫૯૧ શ્રા. શુ ૮ શનિવારે વડગામ મધ્યે લિં પ્ર. ૨૫૦૦ પત્ર ૬૨-૧૫ દા. ૭૨ નં. ૨૨ સંઘ ભડાર પાયણ.

(૯૨) ભવભાવના કથા બાલા. લ. સં. ૧૫૯૧ પ્ર ૫૦૦૦ પત્ર ૧૮૬ દા. ૧ નં. ૧૬ સઘ ભં. પાટણ વખતજી શેરી

(૯૩) પડાવશ્યક બાલા. (ખ. જિનચદ્રસૂરિવારે રચાયેલ) લ. સં. ૧૫૯૬ પત્ર ૫૭ દા. ૧૩ નં. ૧૩ લી.

વિક્રમ સત્તરમી સદી.

૩૪ વિવેકહંસ ઉં

(૯૪) ઉપાસક દશાંગ બાલાં લ. સં. ૧૬૧૦ પહેલાં.

—લ. સં. ૧૬૧૦ પત્ર ૨૮ નં ૮૯૩ પ્રં કાં છાણી

૩૫ સાધુકીર્તિ (ખં ૧-૨૧૯)

(૯૫) સત્તરમરણ બાલાં સં. ૧૬૧૧ દીવાલી. વીકાનેર (સંગ્રામ મત્રીના આદેશથી) —જિ. ચા.)

(૯૬) અજિત-શાંતિ સ્તવન બાલાં

૩૬ હર્ષલાલ ઉં (ગજલાલ શિં)

(૯૭) અંચલમત ચર્ચા

—(૧) સં. ૧૬૧૩ શા. શુ. ૧૧ ભોમ લિં ‘ગજલાભ તેહના
શિખ્ય હર્પલાભ ઉપાધ્યાયે આંચલિયા ગુરુનંદ કાન્તિ એ લિખ્યા છપા
અમ્હે પિણુ ઘણાં બાણુઉ છઉ. સં. ૧૬૬૭ સાચઉરે. પત્ર ૪
નં. ૨૧૮ (૨) પત્ર ૫ નં. ૨૧૭ અભયં

૩૭ સોમવિમલસૂરિ (૧-૧૮૩, ૧-૬૦૨, પૃ. ૬૪૮)

(૯૮) દશવૈકાલિકસૂત્ર બાલાં (૧-૬૦૨)

—પત્ર ૩૪ દા. ૨ નં. ૫૯ ખેડા સંઘ ભં.

(૯૯) કલ્પસૂત્ર બાલાં (૧-૬૦૨)

—(૧) સં. ૧૬૫૬ આસો વદિ ૬ શનિ પન્થાસ જ્ઞાનવિજય
પં સવસી લં પત્ર ૧૭૦ ખેડા ભ. (૨) પત્ર ૧૭૮ પો. ૭
તિલક. મહુવા. (૩) ચિત્રમય પત્ર ૧૦૦ વીજાપુર. (૩) ગ્રં. ૪૦૦૦
પત્ર ૧૩૩ લ. સં. ૧૬૫૯ દા. ૮ નં. ૧૨ લી. (૪) પત્ર ૧૪૪
દા. ૮ નં. ૧૪ લીં (૫) ગ્રં. ૫૦૦૦ લ. સં. ૧૬૭૮ પત્ર ૧૧૩
દા. ૧૨ નં. ૪૦ લી. (૬) લ. સં. ૧૭૪૦ પત્ર ૭૦ દા. ૧૦૦
નં. ૧૦૬૫ ગ્રં કાં (૭) લ. સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૧૪૭ દા. ૮૪
નં. ૮૮૦ ગ્રં કાં

૩૮ અંદ્રધર્મ ગણિ (તં)

(૧૦૦) યુગાદિદેવસ્તોત્ર પર બાલાં લ. સં. ૧૬૩૩ પહેલાં.

—આ ૨૫ સં. શ્લોકમાં છે કે જેના છેલ્લા શ્લોકમાં તં
મુનિમુદર (સૂરિ), લક્ષ્મીસાગર (સૂરિ) અને શુભમુદરનો ઉલ્લેખ
છે. સં. ૧૬૩૩ લિં નં. ૨૩૮ સન ૧૮૮૨-૩ ભાં છં

૩૯ ચારિત્રસિંહ (ખ. મતિભદ્ર શિ) નં. ૧૫૦ (૧-૨૪૨

પૃ ૭૩૬, -૧૫૧૪

(૧૦૧) સમ્યક્ત્વસ્તવ બાલા૦ સં ૧૬૩૩ ઝર્ઝરપુગ્માં

—સં. ૧૬૭૩ દિં આસુ શુ. પ બૃ. ખ. ગચ્છે સાગરચદ્ર
શાખાયાં ચાઝધર્મ ગણિ શિ. વા. સમયકલશ શિ. વા. સુખનિધાન
ગણિ શિ. પ. ગુણુસેન પદનાર્થ મહિમાવત્યાં અંતિમ બે પત્ર અભય.

૪૦ જયસોમ (નં ૨૩૪ ૧-૪૮૩ પૃ. ૬૭૩)

(૧૦૨) પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ (ભાપામા) લાહોર મ. ૧૬૫૦ આસ

૪૧ પદ્મસુંદર (ખ૦ દેવતિલક ઉ-વિજયરાજ શિ.)

(૧૦૩) પ્રત્યયન સારોદ્ધાર બાલા૦ સ ૧૬૫૧ (જિ. ચા)

૪૨ ભક્તિલાભ (નયવિજય શિ)

(૧૦૪) ચિત્રસેન પદ્માવતી (રાજવલ્લભ કૃત સં. ૧૫૨૪) પૂર
બાલા૦ સ્વશિષ્ય ચાઝચદ્ર માટે સં ૧૬૫૨ પહેલાં.

—(૧) સં. ૧૮૪૦ શાકે ૧૭૦૫ કા શુ ૧૩ ગુરૂ લિ પં.
લક્ષ્મીવિજય શિ. અમરવિજય શિ. કુપુરવિજયેન મહેસાણા નગરે
આદીશ્વર પ્રસાદાત્ ૬૩ પત્ર ઘોઘાભ (૨) અંચલગચ્છે ખુખચદ્રા-
ન્યે સં. ૧૮૭૧ માર્ગશીર કૃ. ૭ સોમ ભુજનગરે ચેલા પૌતાંબર
વાંચનાર્થે ૮૭ પત્ર વીરમ સંઘ (૩-૫) કાર્ડમાં ટપાકારનું નામ ભક્તિ
વિજય આપ્યું છે. સં. ૧૮૫૭ પત્ર ૮૪ નં. ૨૭૬૪, પત્ર ૬૮ ન.
૨૭૬૫, અને સં. ૧૮૬૨ ગ્રં. ૧૮૫૦ પત્ર ૮૦ ન. ૧૩૫૭૩ સે,
લા. (૬) સં. ૧૮૮૭ ગ્રં. ૧૨૦૦ પત્ર ૧૫૧ દા. ૩૪ ન. ૩ લી
(૭) પત્ર ૧૧૮ દા. ૪૨ ન. ૧૮ લી. (૮) પત્ર ૧૩૪ ન ૮૧૫ વિ દા.

(ચાઝચદ્રે રચેલ સંસ્કૃત ઉત્તમકુમાર ચરિત્રની પ્રત સં. ૧૬૫૨
આ. શુ. પ શુકની લખેલી મળે છે વેળર નં. ૨૦૦૦, તેથી આ
બાલા૦ તેની પહેલાં હોવો ઘટે).

૪૨ ભક્તિવિજય (નયવિજય શિ૦)

(૧૦૪) ચિત્રસેન પદ્માવતી ચરિત્ર બાલા૦

શ્રી નયવિજય શિષ્યે ભક્તિના સ્તિશુદ્ધાર્થ.

ચરિત્ર ચિત્રસેનસ્ય પુણ્યાર્થે આરૂપિતમતઃ ૧૨૨૫

—પણિત નયવિજય શિષ્ય. પ. ભક્તિવિજય ગણિત ટિપ્પણે
કરિતઠ કર્યું ચિત્રસેન પદ્માવતિ ચરિત્ર શિષ્ય પુન્યવિજયને અર્થે
મનોહર સુદર. ૧૨૨૫ (મૂલ રાજવલ્લભ કૃત ૧૨૨૪ શ્લોકમાં
સં. ૧૫૨૪ માં) સં. ૧૮૨૯ શ્રા. વિદ ૨ સ્વૌ રાત્ર ઘટી ૪ જાતે
ભ૦ વિવેકસાગરસુરિ શ્રી સુંગઠ ચતુરમાસ તદ આજ્ઞાકારિ પુન્ય-
માવિત્ર શ્રી એવલાભજિ તત્ શિષ્ય મુ. સુમતિવરદ્ધનજિ તત્
શિષ્ય મુ. દ્વેમાવરદ્ધને લપીકૃત્યં સ્વ વાચનાર્થે શ્રી આચ્યેટ મધે શ્રી
આદિનાથ પ્રસાદાત્ સુલચુક મીઠાઠ દોકડ. પત્ર ૧૦૯ મ૦ જૈ૦ વિ૦

૪૩ શિવનિધાન (ખ૦ હર્ષસાર શિ૦)

(૧૦૫) શાશ્વત સ્તવન (ગૃ૦) પર બાલા૦ સં. ૧૬૫૨

શ્રા. વ. ૪ શાકભરી (સાંભર) માં.

પ્રસાદ ગુરુરાજસ્ય હર્ષસારાભિધસ્ય સત્

પ્રાપ્ય કુર્વે શાસ્વતાર્હચૈત્યસખ્યાસુવાર્તિકં. ૧૪૪

તે ગિણિ દેવેન્દ્ર મુનીન્દ્ર સ્તવી હુંતી. ભાવિક જીવનઠ સિદ્ધિ
મુખ આપહિ, ધતલઠ શાસ્વતી અશાસ્વતી જે જિન-પ્રતિમા નામ તે
સર્વ વાદિવા પૂજિવા યોગ્ય જાણિવા. ૨૪ ઇતિ શાસ્વત સ્તવન
આલાવબોધ. ॥ શ્રીમત્ ખરતરગચ્છે શ્રી જિનમાણિક્યસુરિ ગુરુ પદે,
વિજયિનિ યુગપ્રધાને શ્રી જિનચદ્રાભિધમુગુરૌ ૧

શ્રી જિનસિદ્ધમુનીશ્વરયુવરાજ્યે હર્ષસાર ગણિ શિષ્યઃ

અલિખત્ સ્વસ્મૃતિહેતોઃ સ્તવવાર્તાં શિવનિધાન ગણિ. ૨

સવત્ દ્વાપચાશત્ સમધિક ષોડશ શત પ્રમિતિ ભાજિ

આવણુ કૃણુ ચતુર્થી દિવસે શાકભરીપુથ્યાં. ૩

માનસિદ્ધિ ગણિની સુશિષ્યણી પદ્મસિદ્ધિ પદનાર્થ મૂહિતા
શ્રી જિનેશ્વર સુભકિતભાજિન, શોધયંતુ વિધિવદ્ વિચક્ષણા ૪

—પત્ર ૬ ન. ૬૮૭ મં જૈં વિં

(૧૦૬) લઘુ સંગ્રહણી બાલાં સ. ૧૬૮૦ કા. શુ. ૧૩ અમર-
સરે શાહી રાજ્યે ખં જિનરાજસૂરિ ધર્મસામ્રાજ્યે નિં
વિં ચાણુસમા. (કર્તા તરીકે ‘શીલચંદ્ર’ જણાવવામાં
પ્રદર્શન પ્રશસ્તિ સંગ્રહના સપાદકની ગેરસમજ થઇ લાગે
છે. જુઓ નીચેની પ્રશસ્તિ.

(૧૦૭) કલ્પસૂત્ર પર બાલાં સ. ૧૬૮૦ અમરસરમા.

શ્રી વિક્રમાકર્કસમયાત્ ખ વસુ કલાનિધિ કલા પ્રમિત વર્ષે
શ્રી અમરસરો નગરે વશુક શુકા પક્ષતૌ સુદિને. ૧
જિહંગીર સાહે રાજ્યે ખરતર જિનરાજ ધર્મ સામ્રાજ્યે
શ્રી જિનરાજ મુનીશ્વર સતાને શીલચંદ્ર ગુરો ૨
શિષ્ય દ્વિતી જન્મે પ્રથમે જિનભદ્રસૂરિરિતિ ગણપ.
અપરસ્તુ રત્નમૂર્તિઃ સન્નતઃ પૂર્વજેડસમાક. ૩
શ્રી મેરુસુંદરોપાધ્યાય શ્રી ક્ષાતિમદરાસનદત્ત
શ્રી હર્ષપ્રિય પાદક શિષ્યો હર્ષોદય વાક્ષ ૪
શ્રીમદ્કળ્પર સાહે મિલનહ વિસ્તીર્ણ વર્ણ કીર્તિભરઃ
વાક્ષપતિ રિવ વા ગુરિહ સત્ક્રિયમુખ્યોડત્ર હર્ષસાર ગણિ. ૫
તત્શિષ્ય લેશ પાદક રૂપ શ્રી શિવનિધાન ગણિભિરિહ
શાસ્ત્રાર્થ સાર્થ દૃષ્ટયા વિદધે શ્રી કલ્પ બાલબોધોડય. ૬
નિર્યુકિત ટિપ્પનં જિનચરિત પૂર્વસૂરિસંદષ્ટ
વૃત્તિગ્રથાનન્યાન્ દર્શ દર્શ કૃતશ્રાય. ૭
યદુત્સૂત્રમનોનાભોગાત્ મતિમાઘાદનાદરાત્
લિખિત લેખકેનવ તદ્ વિશેષ્ય કૃપાપરૈ ૮

—ગ્રં. ૯૭૦૦ પત્ર ૨૨ ન. ૪૫૭ વીજપુર

(૧૦૮) ગુણસ્થાનગર્ભિત જિન સ્તંભ ૧૯ કડી (જિનચંદ્ર-જિન-
સિદ્ધસૂરિ શિં રાજસમુદ્ર પછી જિનરાજસૂરિ કૃત સં. ૧૬૬૫
માગશર વદ ૧૦ જેસલમેર ભાપામા) પર બાલા ૧૦
સં. ૧૬૯૨ આપાદ શુ ૩ સાંગાનેરમાં.

ધતિશ્રી જિનરાજ ગણાધિપ વિહિત સ્તવવિવરણ કૃતં મયકા
તેનાત્ર ભવ્ય લોકો અંધનમુક્ત સુખી ભવતુ. ૧

શ્રી હર્ષસાર શિષ્યોપાધ્યાય શિવનિધાનેન
શ્રી સંગ્રામપુર શ્રાવક લોકાભ્યર્થનવિશેષણ. ૨

જીવરાજ ધર્મપત્ની જીવાદે શ્રાવિકા સુખોદાર્ય
વિહિતો મયા પ્રયાસ સમ્યગ્રધાનુસારેણ. ૩

સંવદ્ દિનવતિ સમધિક પોડશ શત વત્સરે સિતાપાદે
તૃતીયા પુષ્પે પ્રથમાદર્શે કનકોદયો વ્યલિખત ૪

—(૧) સં. ૧૬૯૪ માઘ શુ. ૫ બુધ ઉદયપુરે વાં રાજસમુદ્ર
ગણીના શિંમુખ્ય પં. જ્ઞાનરાજ શિં લખ્યોદય મુનિ શિષ્યમુખ્ય
જસહર્ષમુનિ લિખિતા પત્ર ૨૧ ન. ૧૮૩ ગોં નાં (૨) સં. ૭૦૧૬
(? ૧૭૦૬) રાજનગરે યુગપ્રધાન જિનચંદ્રસૂરિ શિં વાં ભુયન-
મેરૂ ગણિ લઘુ બ્રાતૃ પ. સુમતિરગેણ લિં શિં પ. જયકુશલ
મુનિ વાચનાર્થે કા શુ. ૧૩ ભોમે ભં જિનસાગર સૂરિ રાજ્યે
નં. ૧૬૬૨ વેળર.

(૧૦૯) કૃષ્ણવેલી પર બાલા ૧૦ (મૂળ પૃથ્વીરાજકૃત હિંદીમાં).

—સં. ૧૮૦૯ વૈ સુદિ ૧૨. પત્ર ૪૦ શેડીઆ.

(૧૧૦) વિધિપ્રકાશ

—લ. સં. ૧૮૩૭ પત્ર ૧૧ ન. ૧૫૨૪ પ્રં કાં

૪૪ નગર્ષિ (તં કુશલવર્દન શિં) (૧-૨૬૦. પૃ. ૭૯૦)

(૧૧૧) સંગ્રહણી ટ્યાર્થ સં. ૧૬૫૩ કા. વ. ૧૩ ભૃગુવારે
વિજયસેનસૂરિ રાજ્યે સ્વહસ્તે લખ્યો અ. ૫૬૫ પત્ર ૨૧ જશં

૪૫ રાજહંસ (ખં હર્ષતિલક શિં) (૧-૬૦૩)

(૧૧૨) દશવૈકાલિક સૂત્ર ખાલાં લ. સં. ૧૬૬૨ પહેલાં.

—ખરતર ગચ્છાધીશ જિનરાજસૂરિ વિજયિનિ વાણારીસ હર્ષતિલક ગણિ શિષ્ય શ્રી રાજહંસ મહોપાધ્યાય વિરચિતે ચ્ચહારા (વોહરા) ગોત્રમંડન શ્રી માંડુરાજ સમભ્યર્થનયા શ્રી દશવૈકાલિક ખાલાવખોધો સુભિકખુનામાધ્યયન સંપૂર્ણ. પત્ર ૬૧ ઘોઘા. (૨-૩) ગ્રં. ૩૨૭૫ દા. ૩૬ ન. ૧૦ પત્ર ૫૮, તથા પત્ર ૬૦ હાં (૪) પત્ર ૩૨ નવો નં ૨૫૭ વીજપુર. (૫) લિં વણુહેડ ગ્રામ મધ્યે સં. ૧૬૬૨ ભા. વ. ૧૩ સોમે ગ્ર. ૨૨૫૦ ન. ૧૯૨૦ વેખર. (૬) પત્ર ૪૮ જયપુર. (૭) પત્ર ૮૬ ન ૧૭૮૩ સેં લાં (૮) ઇતિશ્રી ખરતર ગચ્છીય શ્રી જિનરાજસૂરિ શિષ્ય વિજયાન વણારીસ હર્ષતિલક ગણિ તચ્છિય શ્રી રાજહંસોપાધ્યાય વિરચિતે શ્રી દશવૈકાલિક ખાલાવખોધ દશવૈકાલિક નિર્ચુકિત પ્રરૂપિતં મૂક્ષોત્પત્તિ રૂપ કથા સમધ યુક્ત સંપૂર્ણ. સં ૧૬૬૨ કાં વદિ ૫ શનો લિં દીપાલિકાયાઃ અવાગ્ શક્તિપુર મધ્યે અંચલ ગચ્છે ભં ધર્મભૂતિ સૂરીશ્વર વિજયરાજ્યે આચાર્ય જિનચંદ્રસૂરિ ૧, પદ્મદેવસૂરિ ૨, સુમતિ સિંધસૂરિ ૩ શ્રી અભયદેવ સૂરિ ૪, અભયસિંહસૂરિ ૫, ગુણસમુદ્રસૂરિ ૬, માણિક્ય કુન્દરસૂરિ ૭, ગુણરાજસૂરિ ૮, વિજયહંસસૂરિ ૯, પુણ્યપ્રભસૂરિ ૧૦, તચ્છિય વાચનાચાર્ય વાચક જિનહર્ષગણિ તાચ્છિય ઉપાધ્યાય શ્રી ગુણહર્ષગણિભિં લિખિતં. પત્ર ૭૫ મ. જૈ. વિ.

૪૬ શ્રીપાલ (ઋષિ) (૧-૬૦૨)

(૧૧૩) દશવૈકાલિક સૂત્ર ખાલાં. સં. ૧૬૬૪ (૧-૬૦૨)

—(૧) સ. ૧૬૮૫ કા. શુ. પં. વિજયચંદ્રગણિ કલ્યાણચંદ્ર લિ કચરવાડા ગ્રામે પત્ર ૭૮ દા ૧૧૨ ન. ૧૪ શાંતિ ભં. ખભાત (૨) ગ્ર. ૨૦૩૧ પત્ર ૫૭ દા. ૬ ન. ૩૯ લી. (૩) ડાયરા અ. પાલણુપુર.

૪૭ યશોવિજય (ત વિમલહર્ષ શિ) (૨-૫૯૦)

(૧૧૪) લોકનાલિકા બાલા. સં. ૧૬૬૫ (૨-૫૯૦)

—(૧) લ. સં. ૧૭૦૭ પત્ર ૧૪ દા. ૬૮ નં. ૬૬૫ પ્ર. કા.

(૨) કમલમુનિ

૪૮ વિમલકીર્તિ (પૃ. ૬૦૮) સં. ૧૬૬૫

(૧૧૫) વિચારધર્મત્રિશિકા (દંડક) બાલા૦

—સં. ૧૭૮૪ આસુ શુ. ૯ ભોમે પં. દલીચંદ (દેવવલ્લભ)
લિ. વીકાનેર મધ્યે પત્ર ૬ અભય.

(૧૧૬) પશ્ચિશતક બાલા૦

—સં. ૧૭૯૯ શ્રા. શુ. ૬ લિ. સુખહેમ ગણિના પં. સુખ-
વિલાસ વાચનાર્થ પત્ર ૧૩ નં. ૨૩૫૩ અભય.

૪૯ કનકસુદરગણિ (વૃ ત. દેવલદ્રસૂરિ ક્રમે દેવરત્નસૂરિ-
જયરત્નસૂરિ-વિદ્યારત્નગણિ શિ.) (૧-૪૫૮, પૃ ૬૩૩, ૧૫૧૫)
(૧૧૭) જ્ઞાતાધર્મ સૂત્ર બાલા૦

—ગ્રં. ૧૩૯૧૦ લ. સં. ૧૭૩૧ પત્ર ૩૧૦ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૮૭
પ્ર. કા. વડો૦

(૧૧૮) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૬૬૬ જયરત્નસૂરિ રાજ્યે

—નં. ૧૯૭ સન ૧૮૭૧-૨ ખુહ. રી. ૨

૫૦ રામચંદ્રસૂરિ

(૧૧૯) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૬૬૭ પહેલાં

—(૧) લ. સં. ૧૬૬૭ પત્ર ૭૮ દા. ૩૫ નં. ૫ હા. (૨)
પત્ર ૧૩૦ દા. ૮ નં ૧૫ સંધ્ર ભં. પાટણુ ફો. વાડો

૫૧ હીરચંદ્ર (ત. ભાનુચંદ્ર ઉં શિષ્ય)

(૧૨૦) કર્મવિપાક (પહેલો કર્મચંચ) બાલાં

શ્રી ભાનુચંદ્ર વાચક શિશુનોપાધ્યાય હીરચંદ્રેણ

કર્મચંચરચાર્થો લિખિતોયં શ્લોકભાષાભિં ૧

—(૧) પત્ર ૨૮ દા. ૭૮ ન. ૭૯૭ પ્ર. કા. (૨) લિખ્યાવતં
ગુરુ કરમચદ લિપત ચેલા તારાયદ કોડાય મધ્યે શ્રી અનત
પ્રસાદાત્ સં. ૧૯૦૨ પોસ કૃષ્ણ ધુતીયા તીથો બુધ પત્ર ૨૭ ન.
૬૭ મ જૈ. વિ.

૫૨ જ્ઞાનસોમ

(૧૨૧) કોકશાસ્ત્ર ભાષાગદ્યમાં.

--સવત ૧૬૬૯ વર્ષે આસાઢ શુદ્ધિ ૫ દિને લિખિતાનિ ધ્વજ
પ્રાકાર મધ્યે મુનિ જ્ઞાનસોમેન એક ચોપડો મુનિ જશં

૫૩ સહજકુશલ (કુશલભાણિકય શિ.) (૧-૫૬૬)

(૧૨૨) સિદ્ધાંત હુડી (દૂઢીઆના મતના ખડન રૂપે) (૧-૫૬૬)

—પ્ર. ૧૮૫૦ પત્ર ૫૨ દા. ૨૧ ન. ૪૪ લી.

૫૪ શ્રુતસાગર (ધર્મસાગર ઉપાધ્યાય શિ.)

(૧૨૩) ન્દિપિમંડલ બાલા. સં. ૧૬૭૦ (વ્યોમર્ષિ રસ શીતાંશુ વત્સરે)

—લ સં. ૧૬૭૧ દસાડા ભ. (વે.)

૫૫ મેઘરાજ (પાર્શ્વચંદ્ર ગ. શ્રવણ શિ) (૧-૪૦૧

પૃ. ૬૦૦).

(૧૨૪) રાજપ્રશ્નીય ઉપાંગ બાલા. સ. ૧૬૭૦ આસ. રાજ-
ચંદ્રસૂરિ રાજ્યે. (૧-૪૦૨)

દેવદેવ જિન નત્વા, શ્રુતદેવી વિશેષતઃ

રાજપ્રશ્નીયસૂત્રસ્ય, વાર્તિકં પ્રદધામ્યહ. ૧ x x

—(૧) મેઘરાજેન રાજપ્રશ્ની સૂત્રસ્ય ટપ્પાર્થકૃત અસ્યૈવ લિખિત. તન્મધ્યે ગ્ર. સૂત્ર અર્થ ૫૫૦૦ સૂત્ર ૨૨૨૦ ટપ્પો ૩૨૮૧ સં. ૧૭૮૨ ડા. શુ. ૧૦ ગુરૂ મંડળ ગિદર મધ્યે અમ્યલગચ્છે પં. દીપસાગર શિ. મુનિ વિજયસાગર મુનિ મેઘસાગર મુનિ પ્રીતસાગર સંયુતેન લિ. પત્ર ૧૬૦ ન. ૧૫ મ. જૈ. વિ. (૨) ગ્રં. ૩૨૬૮ લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૪૪ દા. ૧૮ નં. ૧૩ લી. (૩) લિ. બક્ષિભદ્રપુરે સં ૧૭૯૬ માઘ શિત ૪ પત્ર ૧૧૯ વીરભગામ સંઘ ભં. (૩) પત્ર ૨૦૧ પો. ૪૩ યશોવૃદ્ધિ.

(૧૨૫) સમવાયાંગ સૂત્ર બાલા. (પૃ ૯૦૧)

—(૧) ગ્ર. ૬૧૭૫ લ. સં. ૧૭૮૮ પત્ર ૧૫૫ દા. ૮૪ ન. ૮૮૧ ગ્ર. ડા. (૨) ગ્ર. ૭૧૩૫ પત્ર ૧૩૦ નં. ૧૭ ગુ. (૩) ગ્ર. ૭૦૦૦ લ. સં. ૧૮૧૮ પત્ર ૧૪૩ દા. ૧૬ નં. ૬૮ લી. (૪) પત્ર ૧૪૧ દા. ૧૬ ન. ૬૯ લી.

(૧૨૬) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા. (પૃ. ૯૦૧)

—(૧) ગ્ર. ૪૦૪૫ લ. સં. ૧૭૭૨ પત્ર ૧૫૨ દા. ૬ ન. ૫ લી. (૨) પત્ર ૨૬૪ દા. ૧૫ ન. ૮ લી.

(૧૨૭) ઔપપાતિક સૂત્ર બાલા. (પૃ ૯૦૧) (લી.)

(૧૨૮) સાધુ સામાચારી સ. ૧૬૬૯ (પૃ. ૯૦૧).

—વૃદ્ધિચક્ર ભ. ભાવનગર

(૧૨૯) ક્ષેત્રસમાસ બાલા સં. ૧૬૭૦ આસ.

—શ્રી પૂજ્ય પાર્શ્વચંદ્ર સુરીશ્વર કૃત પ્રતિગિય વિશ્લેષ્ય શ્રી રાજચંદ્ર સુરિ વિજયમાને ઋપિ શ્રી શ્રવણસ્ય શિષ્યેણ વાયક મેઘરાજેન કિચિદ્ વિશેષતો વાર્તિકો વિહિત સંશોધનીયો યં ધીધનૈઃ ગ્ર. ૩૦૧૫ અર્થ પત્ર ૪૩ પો. ૯ વડાચીટાહ.

૫૬ ક્ષેમરાજ (પાર્શ્વચંદ્ર ગ. સાગરચંદ્રસૂરિ શિ.)

(૧૩૦) સંચાર પચન્ના બાલાં સં. ૧૬૭૪ કા. શુ. ૨ ભોમે

—પત્ર ૧૨ નં. ૨૨૨ જૈસલ. ભ. ભ.

૫૭ રત્નચંદ્ર (ત. શાંતિચંદ્ર ઉ શિ.) (૧-૬૦૨, પૃ ૯૮૯)

(૧૩૧) સમ્યક્ત્વ સપ્તતિકા પર સમ્યક્ત્વરત્નપ્રકાશ નામનો

બાલાં સં. ૧૬૭૬ પો. શુ. ૧૩ સુરતમાં (૧-૬૦૨)

રસ મુનિ રસ શશિ વર્ષે પૌષે શુકલે ત્રયોદશી દિવસે

સુરત બંદર મુખ્યે પરમાર્હત સધ શ્રમણીયે.

—(૧) ગ્ર. ૫૫૫૨ સં. ૧૮૪૦ શાકે ૧૭૦૦ માગશર સુદ ૯ મગલ લિ. રાજનગર મધ્યે સુદર અક્ષરમાં પ્રત પત્ર ૧૩૧ જશ.

(૨) સ. ૧૮૪૦ લિ. પત્ર ૧૪૧ દા. ૫ લી. (૩) સં ૧૮૪૩

ચૈ. શુ. ૨ ભૃગુવાસરે સવા પહોર દિન ચઢતે વા. વિદ્યાશેન ગણિ

લખીતં પત્ર ૧૮૩ નં, ૨૨૨ વીજપુર (૩) લ. સં. ૧૮૪૦ ગ્રં.

૫૦૦૦ પત્ર ૧૪૧ દા. ૫ નં, ૧૭ લી. (૪) લ. સં. ૧૮૪૩ ગ્રં.

૫૫૦૦ પત્ર ૧૬૮ દા. ૨૦ નં. ૫ લી. (૫) પત્ર ૧૫૨ દા. ૫૦

નં. ૨ હા. (૬) પત્ર ૧૧૨ ગ્ર. ૫૮૫૨ દા. ૪૫ નં. ૩ હા (૭) લ.

સં. ૧૭૮૯ પત્ર ૧૪૫ દા, ૪૫ નં. ૭ હા. (૮) ગ્ર. ૫૫૫૨ પત્ર

૧૪૮ દા. ૩૯ નં. ૧૬ હા (૯) ગ્ર. ૫૨૧૨ સં. ૧૮૭૯ પત્ર ૧૪૦

દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૮ ગ્ર. કા. (૧૦) ગ્ર. ૫૫૦૦ લ સ. ૧૮૪૩

પત્ર ૧૬૮ દા. ૨૦ લી.

૫૮ સહજરત્ન

(૧૩૨) લોકનાલ બાલાં—

—ત્રિપાઠ મૂલ ગા. ૩૨, પત્ર ૭ દા ૨૧ નં. ૩૦ લી.

૫૯ ઉદયસાગર

(૧૩૩) ક્ષેત્રસમાસ બાલા. સં. ૧૬૭૬(?) વિજયદશમી ઉદયપુરમાં

નિ.શેષ કર્મદલન શ્રી દેવાયં પ્રણમ્ય સદ્ભક્ત્યા

સ્વપરોપકૃતયે કુર્વે ક્ષેત્રસમાસસ્ય સુખબોધમ. ૧ x x

સંવદ્ રસસાધયંત સ્કંદાનનકુમુદબાંધવ પ્રમિતે

ધર્મ સુદ વિજય દશમ્યાં ઉદયપુરે નિયત મુચિ દિને. ૧

શ્રીમત્ ખરતરગચ્છે શ્રી સાધુધર્મ ગણિમુખ્યા

તત શિષ્ય સહજરત્ના જયતુ શરદ. શત જગતિ. ૨

તસ્યાશ્રવૈષ્ણુ મુખ્યો નામ્નોદયસાગરો શ્રુતાધારાત્

ક્ષેત્ર સમાસ પ્રકરણ બાલવિબોધં સુસક્ષિપ્ત. ૩

ગ ગાનલ નિર્મલયા સદ્વૃત્તાકારયા તપસ્વિન્યા,

મત્રિ ધનરાજ સુતયા સુગંગયાભ્યર્થિતો વ્યદધન્. ૪

મતિમાંદ્યત પ્રમાદાત્ સમયવિરુદ્ધ ચ લિખિતમત્ર મયા

સ શોધ્ય શ્રુતવદ્ભિ. પ્રસાદમાધાય તત્સર્વમ. ૫

—પત્ર ૩૭ નં. ૯૬ મ. જૈ. વિ.

૬૦ રાજચંદ્રસૂરિ (પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ—રામચંદ્રસૂરિ પદ્મે)

(૧૩૪) દશ વૈકાલિક સૂત્ર બાલા. સં. ૧૬૭૮ (૬૭?) ચૈ. ૨

—(૧) પત્ર ૫૯ દા. ૩૬ નં. ૮ હા. (૨) પત્ર ૭૨ જશ.

૬૧ મતિચંદ્ર (શુભચંદ્ર ગણિ શિ)

(૧૩૫) કર્મચંદ્ર બંધ સ્વામિત્વ બાલા.

અથ હિ બંધસ્વામિત્વ, બાલબોધોદ્ધવિસ્તરઃ

લિખિતો મતિચંદ્રેણ, પરોપકૃતિહેતવે.

—(૧) પત્ર ૮ નં. ૮૫ વીજપુર (૨) પત્ર ૧૭ નં. ૧૪૨ સને

૧૮૭૩-૭૪ ભાં. ઇ.

(૧૩૬) પડશીતિ (ચોથો કર્મગ્રંથ) બાલા.

શ્રી પડશીતિકસ્યાર્થો લિખિતો દેશભાષયા

મતિચંદ્રમુની દ્રેણુ પરોપકૃતિહૈતવે.

—લ. દવે મોતીરામ વિદ્યમાન ગ્રાણુજીવન સ. ૧૯૧૭ વૈ. શુ.

૧૫ ભૃગુવાસરે પત્ર ૪૦ નં. ૬૬ મ. જૈ. વિ.

૬૨ કલ્યાણ સા (કડવા ગચ્છ) (૧-૫૨૬, ૧-૫૭૫,

પૃ. ૧૦૨૭)

(૧૩૭) કલ્ક મત પટ્ટાવલી સ. ૧૬૮૫

—(૧) ગ્ર. ૧૨૨૫ લ. સં. ૧૯૬૭ પત્ર ૨૯ ન. ૧૯૫૪ ગ્ર.

કા. (૨) લ. સં. ૧૯૬૭ પત્ર ૨૩ ન. ૧૫૧૬ હસ.

૬૩ સમયસુંદર (ખં ૧-૩૩૧, પૃ. ૮૪૬ ને ૧૫૧૪)

(૧૩૮) પડાવશ્યક સૂત્ર બાલાં

—સંવત ખનિધ મુનિચંદ્ર (૧૭૯૦) નભસ્ય માસ પરિતપદાનિ
ધાતુ વારે શ્રી જિનકુશલ સૂરિ શાખાયાં વાચના(ચા)ર્ય શ્રી કનક-
નિધાંન ગણિ તત મુખ્ય વાચનાચાર્ય શ્રી ક્ષમાસુંદરજી ગણિ તન્
શિષ્ય ચિર પં ૦ નેમવલ્લભ લિં શ્રી કાલૂ ગ્રામે મુરત્વરી મધ્યે. ।
છેલ્લું પત્ર નાહટાં ।

(૧૩૯) યતિ આરાધના ભાષા સં. ૧૬૮૫ રિણીમાં.

બાણાષ્ટ રસે ભોમાબ્દે ૧૬૫૮ રિણી નગરસંસ્થિતૈ.

શ્રીમત્યારાધના ચક્રે સમયાદિમ સુંદરૈઃ. ૧

યદ્યત્યારાધનાં કૃત્વા પુણ્યસ્યોપાર્જન કૃતં

તેન પ્રાંત વેલાયાં મમોદયમુપૈત્ય સા. ૨

—ગ્રં. ૩૫૧ સં. ૧૯૪૪ પત્ર ૧૯ યશોવૃદ્ધિ.

૬૪ વિજયશેખર (પૃ. ૧૦૦૩) સં ૧૬૮૧ આસ.

(૧૪૦) જ્ઞાતાસૂત્ર બાલા.

—લ. સં. ૧૭૬૬ ગ્રં. ૧૬૦૦૦ પત્ર ૩૮૧ નં. ૩૦૦૩ સે. લા.

૬૫ જયકીર્તિ (ખં સમયસુદર (૧-૧૩૧)—હર્ષનંદન શિ.),

(૧૪૧) પૃથ્વીરાજ કૃષ્ણવેલી (હીંદી) પર બાલા૦ સં. ૧૬૮૬
વીકાનેરમાં સૂરજસિંહ ગળ્યે.

—પત્ર ૩૬ આમાં પ્રથમ સારંગની સંસ્કૃત વૃત્તિનો ઉલ્લેખ
છે. નં. ૪૪૨ દાન૦

(૧૪૨) પ્રતિકંભણ સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૬૯૩ ચૈ. વ. ૧૩ ‘પરમ
વૈરાગિક શિરોમણિ ગિરરાજકૃતે સંઘવીથાહર સમબ્યર્થનયા.’

—સં. ૧૮૫૮ આસુ શુ. ૩ લિ. મૂલતાણ નગરે વાચનાચાર્ય
આણંદધીર શિં પ. સુખહેમગણિ શિ. વા. ભુવનવિશાલગણિ શિ.
પં. કનકસેન ગણિ શિ. ચતુર્નિધાન મુનિના વ્યક્ષેપી શિષ્ય પ.
શ્રીચંદ્ર સ્વપઠનહેતવે પત્ર ૨૦ નં. ૨૩૬૭ અભય.

૬૬ હર્ષવલ્લભ (ખ., જિનચંદ્રસૂરિ શિ૦) (૧-૬૦૨)

(૧૪૩) ઉપાસક દશાંગ બાલા. સં. ૧૬૯૨ (૧-૬૦૨ અનુ.)

પ્રણમ્ય શ્રી મહાવીરં જગદાનદદાયકં

ઉપાસકદશાંગસ્ય વક્ષ્યે બાલાવખોધકં.

૧

પા. વક્ષ્યે વ્યાખ્યા સુખોધિકાં

શ્રી જિનચંદ્રશિષ્યેણ, હર્ષવલ્લભ વાદિના.

પા. જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્યેણ

સપ્તમાંગસ્ય ટપ્પાર્થો, વિહિતો જ્ઞાનહેતવે.

પા. ટપ્પાર્થો લિખ્યતે નનં, મુગ્ધાનાં ખોધહેતવે.

૨x૫

દન્તંદરસ ચંદ્રાખદે, શ્રી રાજનગરે કૃતા

સ્વચ્છે ખરતરે ગચ્છે, હર્ષવલ્લભવાચકૈ:

૧

—(૧) ગ્રંથાગ્રંથ સૂત્ર અર્થતઃ સમીપ્ય ૩૦૭૧ શ્લોકમિતે
સં ૧૭૪૨ ભા. વદિ ૯ શતૌ સાંડવી બંદર મધ્યે લિ મુનિ સત્યા-
ખિના. પત્ર ૫૩ નં. ૨૦ મ. જૈ. વિ. (૨) લ. સં ૧૭૮૫ ગ.
૩૦૭૧ પત્ર ૫૪ દા. ૧૩ ન. ૭ હા. (૩) અપૂર્ણ પત્ર ૩૮ પો. ૪
જિનદત્ત ભં.

૬૭ સુરચંદ્ર (૧-૬૦૩)

(૧૪૪) ચાતુર્માસિક વ્યાખ્યાન બાલા. સં ૧૬૯૪ (૧-૬૦૩)

—પત્ર ૧૨ દા. ૧૨ ન. ૫૬ વાડી પાર્શ્વ.

૬૮ મતિકીર્તિ (ખં ગુણવિનય શિં ૧-૫૭૭, પૃ. ૧૦૬૮)

(૧૪૫) લખમસી કૃત પ્રશ્નોત્તર સંવાદ સં. ૧૬૯૧ કા. વદ ૬
બુધે જ્ઞેસલમેરમાં.

—ધતિ સાધુ લખમસી કૃત પ્રશ્નાનામેકવિશત્યુત્તરાણિ
બદારક શ્રી જિનરાજસુરિ રાજ્યદેશમાસાદ્ય શ્રી જયસોમ મહોપા-
ધ્યાય શિષ્ય શ્રી ગુણવિનય મહોપાધ્યાય તત્ શિષ્ય શિષ્યાણુ
મતિકીર્તિગણિભિઃ સ્વપરોપકાર હેતવે શ્રી જિનાગમાત્ સમૃધ્ધત્ય
લિખિતાનિ સપદે ભવતુ વાયકશ્રોતૃણાં શ્રી ધતિ પ્રશ્નોત્તર સંવાદઃ
સમાપ્તઃ સવત્ ૧૬૯૧ વર્ષે કાર્તિક માસે કૃષ્ણપક્ષે ષષ્ટ્યાં બુધવાસરે
પુનર્વાસુ નક્ષત્રે શ્રી જ્ઞેસલમેર મધ્યે વિરચિતોડય ખં ચતુર્ભુજ
લિખિતા પત્ર ૩૫ ગુજરાતી ગદ્યબદ્ધ પ્રશ્ન ૨૭ કમલ મુનિ ભડાર.

૬૯ કમલલાલ (ખ જિનચંદ્રસૂરિ-સમયરાજ અભયસુદર શિ)

(૧૪૬) ઉત્તરાધ્યયન બાલા. જિનરાજસુરિ સમયે સં ૧૬૭૪
અને ૧૬૯૯ વચ્ચે.

ૐ નમ. યુગપ્રધાન શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ શ્રી સમયરાત્રોપાધ્યાય-
સદ્ગુરુભ્યો નમઃ

પણુમિય સિરિ પહુ પાસં, ફલવહિપુર મહાણું સુક્યવાસં
કામિય-ફલભરદાયગ કમ્પનરૂં પણુયસુરવાસં. ૧
સામણુ-નાયગ વીરં કમ્મમહભડવિણાસં વર વીરં
મેરૂ ગિરિ સિહરિ સકકેણુ ભન્નિજ્યં નમિચ ગિરિધીરં. ૨
ગોચ્ચમ સુહરૂમ પમુદા ગણુવયણો ધચ્છિચ્ચત્થ દાયારા
સહકન્ને તે સુચરિય સિરિ સુચ્ચદેવિં તહા સુચિર. ૩
સિરિ ખરય ગણુણુ નહયલ્લયદા યુગપવર સૂરિ જિણુચ્ચંદા
તસ્સીસા ગુણુનિહાણુ, ઉવઝાયા સિરિ સમયરાયા. ૪
તેસિ સુપસાચ્ચેણું રચ્ચેમિહ ઉત્તરજ્ઞ વખાણું
પાગય જણુ ભાસાચ્ચે, સંચંદં મુદ્ધબોહકચ્ચે. ૫
બુગવર જિણુરાયાણું, સૂરીણું સવ્વસૂરિસીહાણું
આચ્ચેસેણું સુહ હોહિ, નિચ્ચગણું સારય તાણું. ૬

ઘતિ આરંભપીઠિકા, પછી ગૂર્જરાતી ભાષામાં બાલાવબોધ છે.

—ઘતિ શ્રીમત્ બૃહત્ ખરતર ગચ્છાધિરાજ વર્તમાન ગુરૂ
ભ૦ યુગપ્રધાન શ્રી જિનરાજસૂરિરાજનામાદેશેન યુગપ્રધાન શ્રી
જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્યમુખ્ય શ્રી સમયરાત્રોપાધ્યાય-તેવાસી વાચના-
ચાર્ય શ્રી અભયસુંદરગણિ વિનેય શ્રી કમ(લ)લાલોપાધ્યાય
વિરચિતોત્તરાધ્યયન બાલાવબોધે છવાછવવિભત્તિ નામ પટત્રિશત-
ભાધ્યયનવિવરણુ તત્ સમાપ્તૌ સમાપ્તૌડયમુત્તરાધ્યયન બાલાવબોધઃ ।
૪૫૦-૧૫ નં. ૩૪૨ ગુ.

૭૦ કલ્યાણસાગર (ગુણસાગરસૂરિ શિ.)

(૧૪૭) દાન શીલ તપ ભાવ તરંગિણી. (ભાષા) સં. ૧૬૯૪
અસાદ શુદ્ધ ૧૩ ઉદયપુર.

—લ. સ. ૧૭૩૬ પત્ર ૩૫૧ થી ૪૬૫ આઘ ૩૫૦ સુ પત્ર
નથી. નં. ૨૫૬૭ હંસ.

૭૧ નયવિલાસ (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ શિ)

(૧૪૮) લોકનાલ બાલા. લ. સં. ૧૬૯૮ પહેલાં.

પ્રણમ્ય શ્રી મહાવીરં લોકાલોકપ્રકાશકં

લોકનાલાખ્ય શાસ્ત્રસ્ય કુર્વે બાલાવબોધક. ૧

સ્વચ્છે ખરતરગચ્છે શ્રી જિનચંદ્રસૂરિરાખનાં

શિષ્યો ત્ર નયવિલાસઃ શાસ્ત્રાખનાય યથાજ્ઞાત. ૨ યુગલં

—(૧) શ્રીમત્ પરતર ગચ્છે શ્રીમદ્ભયદેવ સૂરિસંતાને
શ્રી જિનમાણિક્યસૂરિ પદ્માંબર સહસ્ત્રકરાવતાર ભદ્રારક પુરદર શ્રી
જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્ય નયવિલાસ મુનિના કૃતમુપકારાય લોકનાલ
બાલાબોધક ચિરપાલ લિ. પત્ર ૧૨ ન. ૬૧૯ મ. જૈ. વિ. (૨)
સં. ૧૬૯૮ ચૈ. વ. ૩ બુદ્ધે ભટ્ટનેર કોટમધ્યે વા. વિનયમદિર શિ.
૫. સૌભાગ્યમેષ્ શિ. ૫. શ્રીહર્ષમુનિના લિ. પત્ર ૯ નં. ૧૭૪૯ અભય.

૭૨ બ્રહ્મર્ષિ-બ્રહ્મમુનિ (૧-૧૫૨, પૃ ૬૦૨)

(૧૪૯) લોકનાલિકા બાલા.

નત્વા વીરં વિશેષજ્ઞં સવવિધનવિનાશક

લોકનાલેઃ સમાસેન વાર્તિકં ક્રિયતે મયા. ૧

—અય બાલાવબોધો બ્રહ્મર્ષિણા સ્વાત્માર્થાવબોધકૃતે તથા
યહ લોકનાલ શ્રી બ્રહ્મર્ષિણા સ્વયહસ્ત લખ્યતે તિસહી પરતથી
ઉતારી છઠ્ઠ સ. ૧૭૦૬ કા. વ. ૩ વાર રવિપુત્રદિને લિ. કુચરપાલ
પત્ર ૯ ગો. ના. (૨) પત્ર ૧૩ ગો. ના.

૭૩ વિનયવિમલ શિષ્ય

(૧૫૦) જીવાભિગમ સૂત્ર બાલા.

—લ સં. ૧૮૦૭ પત્ર ૪૦૩ દા. ૧૭ ન. ૨ લી.

૭૪ કુશલધીર ઉં (ખ કલ્યાણલાલ શિ.) (૨-૨૫૯)
(૧૫૧) પૃથ્વીરાજ કૃષ્ણવેલી બાલાં સં. ૧૬૯૬ વિજયાદશમી ગુરૂ

—સં. ૧૬૯૮ શ. વ. ૬ ગુરૂ કુશલધીરગણિ શિ. ભાવ-
સિદ્ધ મુનિનાલેખિ પ. તેજસી પ્રમુખ મુનિજનૈ વાંચ્યમાના. વીકા.
(૧૫૨) રસિકપ્રિયા વાર્તિક-રાજસ્થાની ભાષામાં સં. ૧૭૨૪
માગશર પૂર્ણિમા જોધપુર.

—પત્ર ૯૧ (અંલ પત્ર ૧ પ્રાપ્ત) જિ. ચા.

૭૫ ધનવિજય (૧. કલ્યાણવિજય ઉ. શિ) (૧-૬૦૩)
(૧૫૩) છ કર્મચંદ્ર પર બાલાં સં. ૧૭૦૦ માલ શુ. ખલા-
તમાં (૧-૬૦૩)

સંયમ શતમિતિવર્ગે માથે માસે સિતાલિધે પક્ષે
શ્રી વીરગણ મિતિ તિથૌ નગરે સ્તંભનકપાર્શ્વ યુતે. ૧

શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ્વરરાજ્યે પ્રાન્ત્ય પુણ્ય પુણ્ય તિથૌ
કર્મચંદ્રવ્યાખ્યા લોકગિરા કિતુ લિખિતે યં. ૨

સકલાગમકપપદ શ્રીમતકલ્યાણવિજયશિષ્યેણ
વાચક ધનવિજયેન પરોપકારાદિપુણ્યકૃતે. ૩

ઔત્સુક્યવશાત્ મતિમાંઘતશ્ચાવિતથં યદત્ર લિખિત સ્થાત્
ગીતાશ્ચે સંશોધ્ય મયિ હિતહેતુસમુદ્દિશ્ય. ૪

—(૧) સં. ૧૭૮૭ માલ શુ. ૭ પત્ર ૧૦૦ દા. ૨૧ નં. ૨૩
ડા. પાલણપુર (૨) ગ્ર. ૧૧૧૯૦ મુનિ લાલચદ્રેણ લિ. પત્ર ૩૬
૩૬ પો. ૫ વડા ચૌડા ઉ (૨) નં. ૧૫૭ ગ્ર કા. (૩) સં. ૧૭૦૨
જ્યે. વ. ૧૦ લિ. કલ્યાણવિજય શિ. ધનવિજયેન વિ.મે. અમ.
(૪) સં. ૧૭૬૮ આપાઠ સુ. ૧૦ ગુરૂ દીવ મધ્યે શાંતિસાગરગણિ
લિં વિ.મે. અમદાવાદ (૫) વિવેકવિજય ભ. ઉદયપુર (૬) દા. ૬૨
હા. (૭) પત્ર ૫૫ ગ્ર. ૩૦૦૦ નં. ૧૨૬ અ મ. જૈ વિ.

૭૫૬ શ્રી હર્ષ (જ્ઞાનપદ્મ શિ)

(૧૫૩૬) કર્મત્રય બાલા ૦ સં. ૧૭૦૦ જ્ઞાનરત્ન રાજ્યે

—કમલમુનિ (વે૦)

વિક્રમ સત્તરમી સદી.

લખ્યા સંવત્વાળી અને અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્ય કૃતિઓ.

(૧૫૪) નવતત્ત્વ બાલા ૦—લ. સં. ૧૭૦૧ પત્ર ૩૦ દા. ૩૪ ન. ૧૫ હા.

(૧૫૫) અજીતશાંતિ સ્તવ બાલા.—સં. ૧૬૦૨ ચૈ વ. ૧૫ બુધે
પૂર્ણિમા ગચ્છે જિનરાજસૂરિ શિષ્ય દાનસુદર લિ પત્ર ૧૧ ન
૨૮૧૬ અભય.

(૧૫૬) પુણ્યમાલા બાલા ૦—લ. સં. ૧૬૦૩ પત્ર ૩૩ દા. ૬૩ ન.
પદ્મ પ્ર. કા.

(૧૫૭) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા—લ. સં ૧૬૦૭ પત્ર ૯૮ દા.
૩૭ ન. ૧૧ હા.

(૧૫૮) આવશ્યક બાલા. સં ૧૬૦૮ ચૈ. શુ ૧૩ ગુરૂ વિશાલ-
સોમસૂરિ શિ. પ. વિદ્યાસોમ ગણિ શિ કનકસોમ મુનિ લિ. આહડ-
નગરે સાહ જયમદલ ભાર્યા જમનાદે પુત્ર સા. સુરા પ્રદત્ત જ.
મં. શા ભં. પાટણ,

(૧૫૯) સિદ્ધાંતસારોદ્ધાર—લ. સં. ૧૬૦૯ પત્ર ૧૨ નં ૧૪૦૨ પ્ર. કા

(૧૬૦) શીલોપદેશમાલા બાલા—લ સં ૧૬૧૬ પત્ર ૧૯૮
દા. ૨ નં. ૮ સંધ ભ. પાટણ વખતજી શેરી.

(૧૬૧) સંગ્રહણી બાલા સં. ૧૬૧૬ જ. વ. ૪ ભોમે ચિત્રકોટ
મધ્યે લિ. ઋં સરવણ પઠનાર્થ નિ વિ જ. મણી ૦ પુ. ચાણુસ્મા.

(૧૬૨) ઉત્તરાધ્યયન બાલા. સં ૧૬૨૦ માગસિર શુ. ૬ રવિ
બ્રહ્મનપુરનગરે સુત્રાવક પુણ્યપ્રભાવક શાંતિ મોહ ઠાકર હેમરાજ

ભાર્યા સોના તત્પુત્ર ઠાકર કાલો તત્ભાર્યા હરખાઈ તત્પુત્ર ધર્મદાસ
 દ્વિતીય પુત્ર શીતલદાસ તૃતીય પુત્ર સુમાનદાસ પુસ્તક લિખાપત્ર
 દાતવ્ય ૫. શ્રી લક્ષ્મીચંદ્ર શિષ્ય મુનિચંદ્ર વાચનાર્થ લિખત
 પડિ. દામ્ર દા. ૩૯ હા.

(૧૬૩) ઉપદેશભાલા બાલા. ગ્ર. ૫૦૦૦ જગન્નાથ લિ. ખ.
 ગચ્છે જિનમદ્મસુરિ જિનચદ્રસુરિ પદે જિનસમુદ્રસુરિ પદે જિનહં-
 સસુરિ પદે જિનભાણિક્યસુરિ પદે જિનદેવસુરિ રાજ્યે લિં સ. ૧૬૭૩
 મગસિર વ. ૯ સથેન સ્વવાચનાર્થ ગ્રહિતા. પ્ર. કા. છાણી.

(૧૬૪) જંબૂસ્વામિ કથા ભાષા—સ. ૧૬૨૧ કા. શુ. ૮ શુકે
 પં. રાજમેર શિ. મણોર લિ. હસં વડોદરા

(૧૬૫) પંચનિર્ગન્થી બાલા. (પંચપાદ)—લ. સ. ૧૬૨૩ પત્ર
 ૧૩ નં. ૨૦૧૭ હસ.

(૧૬૬) શ્રાદ્ધવિધિ બાલા. લ. સં. ૧૬૨૪

વેદાહિ જિહ્વા રસમાત્મ સુરમ્યમજ્ઞે
 માસોત્તમ કાલ્યુણુ તિથૌષ્ઠમી ભોમ્યવાસરે
 પક્ષે પિ કૃષ્ણુઃ સુપૂર્વમસાઠ ઋક્ષે
 સપૂર્ણમસ્તુ કૃત શ્રાદ્ધવિધિશ્ચ ત્રય
 દેશેષુ ગુર્જર પુરઃ ડણહિલ પદ્મનાભ્યં
 કેખક કવીશ્વર ઉડઃ શશિ બ્રહ્મભટ્ટઃ
 પદનાર્થ શ્રાદ્ધ સુધિવત વિસે ગ્રામે
 સંખ્યાકૃતો ખખખ કલ્લયુગ સ્લોક છઠઃ

૧

૨

—પત્ર ૬૩૨ તાજી પ્રત વીરમગામ સંઘ ભ.

(૧૬૭) પિંડ વિશુદ્ધિ બાલા.—સં. ૧૬૨૪ પત્ર ૧૪ ન ૧૧૧૨ પ્ર કા.

(૧૬૮) અષ્ટોત્તરી સ્નાત્રવિધિ લ. સ. ૧૬૨૮ પત્ર ૨ ત્રૂટક
 નં. ૧૮૬૦ પ્ર. કા.

(૧૬૯) પડાવશ્યક સ્તબક. લ. સં. ૧૬૩૦ કા. શુ. ૧૪ શુકે
 લોધીઆણા મધ્યે લ. ઋં (રાતેન) પત્ર ૨૨ ન. ૧૬૫૦ હંસ.

(૧૭૦) જ્ઞાતાસૂત્ર બાલા. સંવત ગગનાગ્નિ મુનિરસા વત્સરે (૧૬૩૦) શ. વ. ૨ ગુરુ કૃલવધીનગરે રત્નરાજ મહોં શિ. વાચનાચાર્ય રત્નજયગણિના વ્યક્ષેષિ પત્ર ૩૬૮ ધોધા.

(૧૭૧) ગૌતમ પૃચ્છા બાલા-સં. ૧૬૩૫ પત્ર ૪ સક્ષેપાર્થરૂપે મૂલ ગાથા ૬૪ પંચપાઠ દા. ૨૧ નં. ૩૩ લી.

(૧૭૨) એકવિંશતિ સ્થાન બાલા. સ. ૧૬૩૮ જયતાર્ણિનગરે લાવણ્યવિમલ ગણિ લિ. વાડી પાર્શ્વનાથ જ્ઞા. ભ પાટણ,

(૧૭૩) ચતુઃશરણુ બાલા. લ. સ. ૧૬૩૯ પત્ર ૬ દા ૪૯ ન ૧૬ હા.

(૧૭૪) શીલોપદેશમાલા બાલા સ. ખવેદ રસચદ્ર વર્ષે

(૧૬૪૦) અહમદાબાદ નગરે પત્ર ૧૦ નં. ૧૯૯૨ અભય.

(૧૭૫) સંગ્રહણી બાલા-લ. સ. ૧૬૪૨ અ. ૧૮૦૧ પત્ર ૩૭ દા. ૩૭ ન. પર લી.

(૧૭૬) કલ્યાણમંદિર ટીકા. સ. ૧૬૪૪ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૧૪ ગુરૌ અત્રેહ શ્રી સ્તંભતીર્થ મંદિરે શ્રીમ ત્તપાપક્ષે વૃદ્ધેતર શાખાયાં શ્રી હીરવિજયસૂરિ પદ્મે અદોહ શ્રી વિજયસેન સૂરિવિજય રાજ્યે પ. શ્રી ૬ સહજસાગર ગણિ શિષ્ય જયસાગરો લીલિખત મહત્તરા વિનયવૃદ્ધિ શિષ્યણી સાધ્વી શ્રીઆધ પઠનાર્થમ્ પત્ર ૮ પોથી ૧૫ વડા ચૌટા ઉ. (આ સંસ્કૃત ટીકા હશે. ગૂં ગદ્ય હોવાની શકા છે.)

(૧૭૭) ત્રણ ભાષ્ય પર બાલા.-લ સ ૧૬૪૫ પત્ર ૧૦ દા ૨૩ ન. ૧૨૭ લી.

(૧૭૮) દેશના શતક બાલા.-સં ૧૬૪૮ ચાતુર્માસ સૂરતિ ગિદરે લ. પ. કુશલરાજ ગણિ શિ લલિધિવિજયેન પત્ર ૮ દા. ૫ ન. ૧૮૦ ખેડા.

(૧૭૯) ગૌતમ પૃચ્છા વિવરણ-સ. ૧૬૪૮ ભા. વ. ૩ બુધે લિ. વા. લક્ષ્મીપ્રભ શિષ્ય પ. કુમારમુદર શિષ્ય પ. છત્રગ શિષ્ય ગુણરાજ પઠનાર્થ પત્ર ૯ ન. ૧૯૨૯ અભય.

(૧૮૦) પિંડ વિશુદ્ધિ ખાલા૦—ગા. ૧૦૩૬ ગણિ મુક્તિવર્ધનસ્ય વાયનાર્થ પડિત નગર્ષિ (૧-૨૯૯ નં. ૧૭૫) ગણિના લેખિ સ્વર્ણગિરિ નગર મધ્યે (સં. ૧૬૪૯ આસ.) પત્ર ૮ જૂનો નં. ૧૦૨૯ ગોડીછ મુંગર્ષ.

(૧૮૧) નવતત્ત્વ વિચાર—સ. ૧૬૫૨ ગ્ર. ૧૭૫ પત્ર ૩ નં. ૧૩૫૩૮ સે. લા.

(૧૮૨) પાંચ ખોલનો મિચ્છામી દોડડો ખાલા.

આદિ—

પાતસાહિ શ્રી અકબર પ્રતિબોધદાયક ભદ્રારક સહસ્ત્ર-
નેત્ર ભદ્રારક શ્રી હીરવિજય સૂરીઠ પદ વિભૂષણ ભ૦ શ્રી
વિજયસેન સૂરીશ્વર પદોદય શિખરિ શિખર સહસ્ત્ર વસુ સમાન
સપ્રતિ વિજયમાન ભ૦ શ્રી વિજયદેવ સૂરીશ ગુરુઓ નમ. ॥
ભ૦ શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વરિ ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગર ગણિનર્ધ
પાંચ ખોલનુ મિચ્છામિ દુકકડ દેવરાગ્યુ તેહજ પાંચ ખોલનુ અર્થ
કોષએક વિપરીત કરછ છછ તે માટે તેહજ પાંચ ખોલનુ અર્થ
શાસ્ત્રનંધ અનુસારિ નિમ છછ તિમ જ લિખીછ છછ ॥ યથા ॥
સવત ૧૬૪૯ વર્ષે પૌષ પૌર્ણમાસ્યાં પુષ્યાર્કે ચ । અહમ્મદાવાદ
નગરે ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગર ગણિભિ લિખ્યતે x x x
અંતે—

એ પાંચમે ખોલ અત્ર મતાનિ પ. લલિતસાગર ગણિ
મત, દર્શનસાગર ગણિ મત, ગ. ભક્તિસાગર મત, ગ. કુંઅર-
સાગર મત । સાખ્યઃ ઉપાધ્યાય શ્રી શાંતિચંદ્ર ગ. સાખિ,
પં. જ્ઞાનવિમલ ગ. સાખિ, પ. ભાનુવિજય ગ. સાખિ, પ.
નયવિમલ ગ. સાખિ, પ. ધનસાર ગ. સાખિ, પ. દ્વીખા
ગ સાખિ, પ. લાભવિજય ગ. સાખિ, પ. સીહવિમલ ગ.
સાખિ, પ. વીરર્ષિ સાખિ, અહમ્મદાવાદના સઘની સાખિ,
સમસ્ત પુરાના સઘની સાખિ ॥ ઇતિ ભદ્રારક શ્રી હીરવિજય
સૂરીશ્વર દાપિતોપાધ્યાય શ્રી ધર્મસાગર ગણિ દત્ત પંચ જલ્પ

મિથ્યાદુષ્ટતપદ્ધત્યાયં બાલાવબોધઃ ભટ્ટારક શ્રી વિજયદેવ-
સૂરીન્દ્ર નિર્દેશાત્ ભટ્ટારક શ્રી હીરવિજય સૂરિ શિષ્ય પડિત શ્રી
શુભવિજય ગણિના વિહિતઃ વડા નગરે લિખિત શ્રી જયવિજય
ગણિના પ્રદહાદનપુરે નં. પટ્ટર વીળપુર.

(૧૮૩) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦—સવત અલાઇ ૪૧ વર્ષે (સં.
૧૬૫૩) કા. શુ. ૭ (૧) સોમવાસરે લ. વીળપુર.

(૧૮૪) તંદુલ વેયાલી બાલા. લ. સં. ૧૬૫૩ દા. ૩૯ લા.

(૧૮૫) જ્ઞાતાધર્મકથાંગ બાલા૦—તપાગચ્છાધિરાજ હીરવિજય
સૂરિ શિષ્ય પદ્માલકરણ વિદ્યમાન વિજયસેન સૂરિ તત્ ગચ્છે મહોં
વિદ્યાસાગર શિષ્ય પ. સહજસાગર ગણિ શિષ્ય હાથી ગણિ શિષ્ય
ત્રેમસાગર સ્વયમેવ પઠનાર્થ સ. ૧૬૫૪ જોઈ વહિ એકમ શુક્રવારે
છળક મધ્યે પત્ર ૧૭ જૈ. ઐ. ઈ.

(૧૮૬) સમ્યક્ત્વ સત્તરી સ્તબ્ધક સં. ૧૬૫૫ માર્ગશિર્ષ વદ ૬
શુક્રે પ. જ્ઞાનવિજય શિ. પ. મેઘવિજયેન લિં હસં વડો.

(૧૮૭) આતુર પ્રત્યાખ્યાન સ્તબ્ધક સ. ૧૬૫૫ આસો શુ.
૧૦ શુક્રે સીરા પુર મધ્યે લિ મુનિ જાદવ મૂલીગર હસ. વડો.

(૧૮૮) કલ્પસૂત્ર બાલા—સં. ૧૬૫૫ પત્ર ૧૨૫ થી ૧૬૫ દા. ૧૦૦
ન. ૧૦૬૮ પ્ર. કા.

(૧૮૯) ષષ્ટિશતક બાલા૦ સં. ૧૬૫૬ માગસર શુ. ૭ બુધ
મૂલત્રાણ મહાનગરે ખરતર ગચ્છે જિનભદ્રસૂર સત્તાને
વાં ભાનુપ્રભ વાં સોમધીર શિં વાં મેઘનદન શિં
રત્નાકર મહોં શિં પં. હેમસિંહ શિં દેવસીહેન લિ.
પત્ર ૧૫ ન. ૨૭૨૬ અભયં

(૧૯૦) શીલકુલક બાલા૦ સં ૧૬૬૨ કા વ. ૧૪ પ. વિનય-
વર્દન મુનિના લિ. પત્ર ૩ ન. ૧૫ અભયં

(૧૯૧) દશવૈકાલિક બાલા૦ સં ૧૬૬૩ કા શુ. ૯ બૃહસ્પતિવારે
વિક્રમપુરે પ. કર્મસિંહેન લિં પત્ર ૬૯ ન. ૩૧૦૦ અભયં

- (૧૯૨) દંડક બાલાં (લોંકાગચ્છીય સાધુ કૃત) લં. સં. ૧૬૬૩
અ. ૭૦૦ પત્ર ૨૦ દા. ૨૯ લીં.
- (૧૯૩) પદ્મ પંચાશિકા (સપ્તમ અધ્યાય) બાલાં સં. ૧૬૬૪
દ્રા. કૃષ્ણ ૧૩ છવવાસરે લિં દામોદર મુનિઃ સ્વર્ણગિરિ
દુર્ગે ઔદિચ્ય જ્ઞાતીય જ્ઞેં લહ્યા પુત્ર ગંગાદાસ પઠનાર્થ
પત્ર ૭ નં. ૪૦૫ ગોડીજીં
- (૧૯૪) નંદિસૂત્ર બાલાં સં. ૧૬૬૪ પત્ર ૫૫ દા. ૧૨ નં. ૮ લીં.
- (૧૯૫) આરાધનાકુલક સ્તબક સં. ૧૬૬૫ દ્રા. શુ. ૩ ભામ
અ. ૧૫૦૦ ચેલા ચેલા લિં જ્ઞાં વિં સૂં જ્ઞા. ભં. ખ ભાત.
અ. ૧૫૦૦ ચેલા ચેલા લિં જ્ઞાં વિં સૂં જ્ઞા. ભં. ખ ભાત.
- (૧૯૬) નવતત્ત્વ સ્તબક સ. ૧૬૬૮ વૈ. શુ. ૧૪ રવિ ઉર્ણકપુરે
૫. ઋ. સોનજી શિં માના અર્થે નિં વિં આણુસ્મા.
- (૧૯૭) ઉત્તરાધ્યયન સ્તબક સ. ૧૬૬૯ દ્રા. શુ. ૧૦ શુકે
નવાનગર મધ્યે આચાર્ય રતનસિંહજીનંદ પ્રસાદથી જૈન
વિદ્યાશાળા ભ. અમદાવાદ.
- (૧૯૮) સંઘહૃણી બાલાં લ. સં. ૧૬૬૬ દા. ૩૬ ન. ૫૬ લીં.
- (૧૯૯) અજિત શાંતિસ્તવ બાલાં સં. ૧૬૬૮ પો. વ. ૫
સોમ આગમગચ્છે ભં સંયમરત્ન સૂરિ શિં પં. જયરત્ન
શિં પં. દેવરત્ન શિં ઋપિ વરસિંધ લિં પત્ર ૬ દા. ૨
ન. ૫૨ ખેડા સંઘ ભં.
- (૨૦૦) પ્રત્યેવ્યાકરણ સૂત્ર બાલાં સ. ૧૬૬૮ વૈ. વદિ ૧૩
સોમે સામલીયાકેન હસ્તાક્ષર પત્ર ૭૭ નં. ૨૧ મં જૈં વિં
- (૨૦૧) કર્મચંદ્ર (અંધસૂત્ર દેવેંદ્રસૂરિકૃત) બાલાં—સં.
૧૬૬૮ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧ શુક્ર ચેલા વિમલસી લં સાધ્વી
માના પઠનાર્થ પત્ર ૧૯ વીરમગામ સંઘ ભ.
- (૨૦૨) નંદીસૂત્ર બાલાં—પંચપાઠ લ. સં. ૧૬૬૮ પત્ર ૭૩
દા. ૬૨ નં. ૫૭૬ અ. દા.
- (૨૦૩) સંખોધસત્તરી બાલાં—સં. ૧૬૬૯ દ્રા. શુ. ૮ ગુરૂ

- પં. સુમતિચંદ્ર લિ. રાજનગરે પત્ર ૮ દા. ૫ નં. ૧૭૦ ખેડા.
- (૨૦૪) હુંડી વિચાર-(૧) સં. ૧૬૬૯ આપાઠ શુ. ૧૦ ગુરૂ સૂર્યપુરે લિ. તપા વિનયસેનસુરિ રાજ્યે વિ. દા. છાણી. (૨) સં. ૧૬૭૦ આશ્વિન શુ. ૧૧ સોમે સૂર્યપુરે નિ. વિ. ચાણુરમા.
- (૨૦૪ક) પશ્ચિશતક બાલા૦ સં. ૧૬૭૦ માગશિરવ. ૧ શ્રા. હરખમદે પદનાર્થ. વિ. સા. છાણી.
- (૨૦૫) ભયહર ક્તોત્ર (નમિહિણુ) બાલા૦—લ. સં. ૧૬૭૧ પત્ર ૩ દા. ૮૭ નં. ૯૨૦ પ્ર. કા.
- (૨૦૬) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૬૭૨ પત્ર ૪૫ દા. ૫૦ નં. ૪ હા.
- (૨૦૭) ક્તંભન પાર્શ્વસ્ત૦ બાલા. મૂલ પૂર્ણકલશગણિ કૃત પ્રા. સં. માં, સં. ૧૬૭૨ પત્ર ૩ નં. ૧૪૯૨ પ્ર. કા.
- (૨૦૮) નવકાર બાલાવખોધ. સં. ૧૬૭૫ માહા વદિ ૮ ગુરૂ ૧૨-૯ ખી. હી. ૯ રો. એ. સો મુખર્ષિ ન. ૧૯૨૦ તેમાં ગુ. કવિતા પણ છે.
- (૨૦૯) ઋષિમંડલ બાલા. સં ૧૬૭૫ કા. શુ. ૧૩ ભોમ સિંધુ દેશે દુનિયાપુર મધ્યે વા. વિનયમદિર શિષ્ય સૌભાગ્યમેર લિ. પત્ર ૧૪ ન. ૨૩૫૧ અભય.
- (૨૧૦) આરાધના (ગૂ. ગદ્ય). સં. ૧૬૭૫ પત્ર ૭ દા. ૨૧ નં. ૩૮ લી.
- (૨૧૧) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ક્તબક. સં. ૧૬૭૬ આશ્વિન વદિ ૧૪ રવૌ તિજરા મધ્યે લિ. પૂજ્યશ્રી ધર્મદાસજી શિષ્યેણુ લિ. ગોપી આત્માર્થ જૈનાનંદ.
- (૨૧૨) સાધુપ્રક્રિમણસૂત્ર બાલા. સં. ૧૬૭૭ ગ્રં. ૧૧૦ પત્ર ૨ થી ૪ નં. ૪૭૨૨ સે. લા.
- (૨૧૩) સત્તરિસયઠાણુ બાલા. સં. ૧૬૮૧ દિ. ચૈત્ર શુદ્ધિ ૯ લિ. ખેજડલી મધ્યે પત્ર ૩૧ નં. ૧૯૪ ગો. ના.

(૨૧૪) ઉપદેશમાલા બાલા. સં. ૧૬૮૩ અથ્વનિ માસે સિત પથી શનિ. ધુરહાનપુર મધ્યે પાતિસાહ શ્રી સદ્ધેમ સાહ રાજ્યે લિ. અંચલગચ્છે ભ. કલ્યાણસાગર સુરિ રાજ્યે તસ્યાજ્ઞાયાં વા. સુમતિશેખર શિં વા. સૌભાગ્યશેખર શિ. પં. માણિક્યશેખર મુનિ સકલશેખર ગણિભિર્યુતે લિ. મુનિ ક્ષમાશેખરેણ ૧૯ પત્ર જશ. (૨૧૫) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા. સં. ૧૬૮૫ શ્રા. સુ. દિને પં. વિજયચંદ્રગણિ કલ્યાણચંદ્ર લિ. કચરવાડા ગ્રામે પત્ર ૭૮ દા. ૧૧૨ નં. ૧૪ શાંતિનાથ ભં. ખંભાત.

(૨૧૬) કલ્પસૂત્ર બાલા. લ. સં. ૧૬૮૬ પત્ર ૧૪૮ દા. ૩૭ નં. ૧૦૨ લીં.

(૨૧૭) નવતત્ત્વ ક્ષેત્રબદ્ધ સં. ૧૬૮૯ વાઝભટ્ટમેરૌ (બાહડ-મેરૌ) કા વ. ૭ વાં ધર્મમંદિર શિં પં. પુણ્યકલશેન લિ. સાધ્વી જ્ઞાનસિદ્ધિ સાધ્વી ધનસિદ્ધિ પઠનાર્થ. જૈન વિદ્યાશાળા અમદાવાદ.

(૨૧૮) ત્રાતુર્માસિક વ્યાખ્યાન બાલા. સં. ૧૬૯૦ માગ-શીર્ષ શુ. ૫ શનો પત્તન મધ્યે પૂર્ણિમાપક્ષે વા. દેવસુંદર-કલ્યાણ સુંદર, લાભસુંદર, લલિતસુંદરાદિ વાચ્યમાનં લિ. મુનિ કલ્યાણ-સુંદરેણ, વાડીપાર્શ્વ. પાટણ.

(૨૧૯) નવતત્ત્વ ક્ષેત્રબદ્ધ. સં. ૧૬૯૧ જ્યે. શુ. ૨ ગુરૂ પ-જયવિજયગણિ શિ ગણિ દેવવિજય ગ. શિ. મુનિ દીપવિજયેન લિ. ખુડા ગ્રામે. જૈન વિદ્યાશાળા અમ.

(૨૨૦) ચરિત્રસરણ પચન્ના બાલા—સં. ૧૬૯૧ ગ્રા. શુદ્ધિ ૨ લિ. ઋષિ ધર્મી પઠનાર્થ ઋષિ રાજ પત્ર ૮ નં. ૩૯૭ જોડીછ.

(૨૨૧) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા—લ. સં. ૧૬૯૨ પત્ર ૧૩૨ દા. ૬ નં. ૧ લીં.

(૨૨૨) ક્ષેત્રસમાસ બાલા—લ. સં. ૧૬૯૨ પત્ર ૮ દા. ૭૬ નં. ૧૨૭ સંધ ભં. પાટણ કૈદલીયા વાડો.

(૨૨૩) કલ્પસૂત્ર બાલા—સં. ૧૬૯૩ માગશીર વદ ૮ નંદ-

નિવાર શુક્ર લ. પં. હાપા ગણિ શિ. પં. સૌભાગ્યવિમલ ગણિ:
ગણેશ શ્રી લલિધવિમલગણિ વાચનાર્થ. પત્ર ૧૨૯ ઘોઘા.

(૨૨૪) નવકાર પ્રભાવની છ કથાઓ—સં. ૧૬૯૩ પાર્શ્વચંદ્ર
સૂરિ ગચ્છે રાજ્યદ સૂરિ શિષ્ય વા. દેવચંદ્ર શિષ્ય ઋષિ વીરજી
ચૈત્ર સુદિ અષ્ટમી ગુરૂ ઋષિ વીરજી લ. રાજનગરે પત્ર ૧૦ નં.
૧૧૫ મ. જૈ. વિ.

(૨૨૫) નારચંદ્ર જ્યોતિષ ખાલા. સં. ૧૬૯૪ નંદનાબ્દે માત્ર
શુ. ૧૧ બુધે ગૌતમી તીરે નાસિકે ગણિ રવિસુદર લિ. પત્ર ૫૩
દા. ૫ નં. ૧૬૩ ખેડા ભં.

(૨૨૬) ઉપદેશમાલા ખાલા. સં. ૧૬૯૪ કા. શુ. ૧૦ ભોમે તપા
ભ. વિજયાનદસૂરિ રાજ્યે પં. ધનઉર્ષા ગ. શિ. પ. રત્નવિજયેન
લિ. નિ. વિ. ચાણુરમા

(૨૨૭) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ખાલા. લ. સ. ૧૬૯૪ પત્ર નં.
૧૫૭ દા. ૩ નં. ૮ લી.

(૨૨૮) ભવવૈરાગ્ય શતક ખાલા લ. સ. ૧૬૯૪ ગ્ર. ૨૦૦ પત્ર
૯ ન. ૪૬૭૫ સે. લા.

(૨૨૯) ભક્તામરસ્તોત્ર ખાલા. સં. ૧૬૯૭ પો. શુ. ૮ રવિ
સંગ્રામપુરમધ્યે પ. જ્ઞાનનિધાનેન પત્ર ૯ ન. ૧૮૯૬ અલય.

(૨૩૦) કલ્પસૂત્ર ખાલા સ. ૧૬૯૭ કા. વ. ૧૨ ગુરૂ સરખેજ
મધ્યે લ. લોંકા ગચ્છનાયક આચાર્ય ઋષિ જસવંતજી આત્માર્થ
પ્રથમ પત્રમાં સાડુ ચિત્ર છે. પત્ર ૯૮ ન. ૩૨૭ ગોડીજી.

(૨૩૧) સૂત્રકૃતાંગ પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ ખાલા. લ. સં. ૧૬૯૮
પત્ર ૮૬ દા. ૫ ન. ૧૦ હા.

(૨૩૨) કલ્પસૂત્ર ખાલા.—પર્યુપણા કલ્પ સમાપ્ત હૂઉ દશા શ્રુત સ્કંધ
શાસ્ત્રનહિ આઠમહિ અધ્યયન સમાપ્ત હૂઉ મૂલ ગ્રં. ૧૨૧૬ સં.
૧૬૯૮ કા. કૃ. ૧ રાત્રિ કોરટગચ્છે પદારથ લિપતં આહિઆનગર
મધ્યે પત્ર ૧૫૧ મ. જૈ. વિ.

(૨૩૩) કલ્પસૂત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૬૯૯ પો. શુ. પ્રથમ ખીજ પત્ર ૧૧૨ નં. ૧૩૪ વિ. દા.

(૨૩૪) ઉપદેશમાલા સ્તબક.—લ. સ. ૧૬૯૯ પત્ર ૮૬ નં. ૬૯ અ મ. જૈ. વિ.

(૨૩૫) ચર્યા વિચાર—ઇતિ શ્રી ખરતરપક્ષીય તપાપક્ષીય મુનીનાં માન્યામાન્યાર્થ વિચાર:—(ધર્મસાગરને જવાબ છે) પત્ર ૭ યશોવૃદ્ધિ.

(૨૩૬) દંડક બાલા.—લ. સં. ૧૬૯૯ વૈ. શુ. ૯ ભોમે નવાનગરે ગણિ પદ્મકુશલ લિ પત્ર ૪ નં. ૬૪૦ વિ. દા.

(૨૩૭) જંબૂદ્વીપ સંગ્રહણી બાલા.—પ. વર્દમાનવિમલ ગણિ લિ. શિષ્ય મુનિ અમરવિમલ પઠનાથે સ. ૧૭૦૦ ચૈત્ર શુદ્ધિ ૧૧ પત્ર ૫ નં. ૬૧૪ ગોડીજી.

(૨૩૮) સર્વજ્ઞશતક સ્તબક—સ. ૧૭૦૦ વૈ. શુ. ૨ રવા. પં. દેવસાગર શિ. કનકસાગર લિ. રાજનગરે હુ. મુ સુરત.

વિક્રમ અઢારમી સદી.

૭૬ વિમલરત્ન (વિમલકીર્તિ અને વિજયકીર્તિ શિં)

(૨૩૯) વીર ચરિત્ર બાલાં સં. ૧૭૦૨ પો. શુ. ૧૦ સત્યનગરે.—ગ્રં. પપર સં. બાણેંદુ મુનિ શશિ (૧૭૧૫) પ્રમિતે વર્ષે વૈશાખ માસે કૃષ્ણપક્ષે ભૃગુવાસરે દ્વાદશી કર્મવાટયાં કૃટાલીયા ગ્રામ મધ્યે લિં પં. જ્ઞાનનિધાન ગણિ લિં શિં લાલકુશલ મુનિ માણિક્યવર્દન મુનિ પઠનાથ પત્ર ૧૦ તૂટકં અભયં

૭૭ રાજસોમ (ખ. સમયસુંદર—હર્ષનંદન—જયકીર્તિ શિં.)

સં. ૧૭૦૬ લગલગ

(૨૪૦) શ્રાવકારાધના (ભાપા)

(૨૪૧) ધરિયાવહી મિથ્યાદુષ્ટત સ્તં બાલાં

૭૮ ક્ષેમવિજય (ત૦ દેવવિજય-શાંતિવિજય શિ૦)

(૨-૫૬૦)

(૨૪૨) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સહિત (ખીમશાહ) સં. ૧૭૦૭

રાધમાસે શુ. ગુરૂ મેહમદાવાદમાં. (૨-૫૬૦)

—શ્રી તપ ગણ ગગનાંગણ દિનમણિ યઃ પરાસ્ત કુમત તિમિરો ભરા
 શ્રી અકબર નૃપ પૂજિતા હીરવિજય સૂરયોઽભૂત ૧
 તત્પદે ગુણુનિધયો ભૂવચો (?) વિજયસેન સૂરોદ્રાઃ
 શ્રી વિજયતિલકગુરવસ્તત્ પદ્મમંદીરિપત દીપ્રા ૨
 તત્પદે વિજયતે શ્રી વિજયાણુદસઃ સૂરિવરા
 યુવરાજ વિજયરાજભિધસરિ પ્રભૃતિ મુનિમહિતાઃ ૩
 તેપાં વિજયિનિ રાજ્યે પ્રભૂતગુણુરત્નરોહણુસ્તુલ્યાઃ
 બુદ્ધિ-જિત-દેવગુરવો દેવવિજયા કોવિદા આસન્. ૪
 તેપા શિષ્યા વિખ્યાતકીર્તિ યે શાંતરસસુધીશશિન.
 શ્રી શાંતિવિજય સઙ્ગ સમભૂવન્ વાચકશ્રેષ્ઠા ૫
 તચ્છિષ્ય ખીમવિજયો બુધ ધચ્છ લોકભાપયાખ્યલિખત
 શ્રી કલ્પસૂત્ર વાર્તિકમેતદ્ બાલાવબોધકૃતેઃ ૬
 વર્ષે મુનિ ગગન ગિરિ ક્ષમા મિતે ૧૭૦૭ રાધમાસ સિતપક્ષે
 ગુરૂ પુષ્પરાજિપણ્દ્યા મહુમ્મદાબાદ વર નગરે ૭
 શ્રી જયવિજય વિશારદ શિષ્ય શ્રીમેરૂવિજય સંઙ્ગ બુદ્ધા
 યુક્તં વિવેચન મિહ વ કૃત્ત્નદિવદાશ્રેષ્ઠા (?) ૮

—(૧) પત્ર ૫૯ દા. ૫ નં. ૧૫૭ ખેડા ભં. (૨) પત્ર ૧૬૮ ગો. ના. (૩) સં. ૧૯૩૯ માગશર શુ. ૧૧ મોમલ૦ ઉદીચ્ય જ્ઞાતીય દવે કૃષ્ણુજી વેલજી પત્ર ૧૮૫ દા. ૧ ધોધા. (૪) લ૦ સં. ૧૭૫૬ પત્ર ૧૭૪ દા. ૨૭ નં. ૯ હા૦ (૫) લ૦ સં. ૧૭૪૯ પત્ર ૧૩૯ દા. ૨૭ નં. ૧૦ હા૦

૭૯ હંસરાજ (ખ૦)

(૨૪૩) દ્રવ્યસંગ્રહ (દિ. નેમિચંદ્રકૃત) બાલા૦ લ૦ સં.

૧૭૦૯ પહેલાં.

દ્રવ્યસંગ્રહ શાસ્ત્રસ્ય બાલબોધો યથામતિઃ

હંસરાજેન મુનિના પરોપકૃતયે કૃતઃ ૧

પૌર્વાપર્યવિરૂદ્ધં યદ્વિખખિતં મયકા ભવેત્
વિશોધ્યં ધીમતા સર્વે તદાધાય કૃપાં મયિ. ૨

ખરતર ગચ્છનભોગણુતરણીનાં વર્ધ્ધમાન મૂરીણાં
રાજ્યે વિજ્યનિનિષ્ઠા નીતોય સહસિ માસેવ. ૩

—(૧) સં. ૧૭૦૯ જ્યેષ્ઠ વદ ૩ શુક્રે સિં ૧૮ પત્ર ૪૦ તિલક૦
મહુવા. (૨) લ૦ સં. ૧૭૧૬ પત્ર ૧૨ દા. ૧૨ નં. ૪૬ વાડી પાર્શ્વ.
(૩) સં. ૧૭૪૪ દ્વા. વ. ૮ વાં જ્ઞાનનિધાન શિં વિદ્યાવિમલ સિં
જાલગરામ મધ્યે શિષ્ય ખીચા પઠનાર્થે પત્ર ૮ નં. ૨૩૫૮ અભય૦

૮૦ કેશવજી ઋષિ (લોં૦) (૨-૫૬૦)

(૨૪૪) દશાશ્રુતસ્કંધ બાલા૦ સં. ૧૭૦૯ અં. ૨૫૦૦ ડોડાય૦

(૨-૫૬૦)

૮૧ ધર્મસિંહ (લોં. રત્નસિંહ-દેવજી શિં) (દીક્ષા

સં ૧૭૦૦ સ્વ. સં. ૧૭૨૮)

(૨૪૫ થી ૨૭૧) ૨૭ મૂત્ર પર ૨બા

૮૨ ભાણુવિજય (નં. ૩૮૬૬ ૨-૩૫૬, પૃ. ૧૩૨૬)

(૨૭૨) શોભનસ્તુતિ બાલા૦ સં. ૧૭૧૧ લગભગ.

—અં. ૭૫૦ પત્ર ૨૧ દા. ૪૮ નં. ૭ હાં

૮૩ ધનવિમલ (તં વિનયવિમલ શિં)

(૨૭૩) પ્રજ્ઞાપનાસૂત્ર બાલાં તં વિશલસોમસૂરિ રાજ્યે.

—અંબાલાલ સંગ્રહ આં કં પાલીતાણા.

૮૪ કુંવરવિજય (૨-૫૬૦)

(૨૭૪) રત્નાકર પંચવિંશતિ બાલાં સં. ૧૭૧૪ (૨-૫૬૦)

—પત્ર ૫ હાં

૮૫ જ્ઞાનનિધાન (બં કીર્તિરત્નશાખા કુશલકલ્લોલ—

મેઘકલશ શિં)

(૨૭૫) વિચાર છતીસી સં. ૧૭૧૯ વૈ. ૧૨ શુક.

—આ સિદ્ધાંતીય વિચારગ્રંથ સંગ્રહરૂપે ગદ્યમાં છે. જયકુશલ
લાલકુશલ વાસ્તે—મુકનજી સંગ્રહ વીકાં

૮૬ જયસોમ (૨-૧૨૬, ૨-૫૬૦ પૃં ૧૧૮૨)

(૨૭૬ થી ૨૮૧) + છ કર્મગ્રંથ પર બાલાં (૨-૧૨૮, ૨-૫૬૧)

કર્મવિધાક બાલાં —પત્ર ૫૭ દા. ૧૬ ન. ૫ લીં. (૨-૫૬૧)

કર્મસ્તવ બાલાં —લં સં. ૧૮૦૨ પત્ર ૩૦ દા. ૧૬ ન. ૬ લીં.

અંધસ્વામિત્વ (ત્રીજા) કર્મગ્રંથ બાલાં (૨-૫૬૦)

અંધસ્વામિત્વેસ્મિન્ ટગાર્થ લિખનાહ યદર્જિતં સુકૃતં

તેનસ્તુ કર્મગંધા નિધિકારી ભવ્યસંદોહ ૧

તૃતીય જ્ઞાન શુદ્ધાનાનુષ્ઠાનામિકૃત્યે કૃતિન્

એતત્ તૃતીય ગ્રંથાર્થાન્ યશસ્સોમ મુખાત્ શૃણુ ૨

અષ્ટાદશક દ્વાદશ ધન અલિખત્ સ્વકલ્પેષા

લિખે સ્વકલ્પેષા જયસોમ મુધીરિમામુકિત ૩

—(૧) ઇતિ અધસ્વામિત્વ ટગાર્થઃ સપૂર્ણ સં. ૧૮૭૩ દા.

શુદ્ધિ ૩ તૃતીય પદાયાં તિથૌ વાર જીવૌ શ્રી સુરત ગિદરે લિં પત્ર
૩૧ નં. ૫૪ ક, મં જૈં વિં (૨) ગ્રં. ૭૪૫ પત્ર ૧૩ પાટણ-
પંચમ કર્મગ્રંથ બાલાં લં સં. ૧૮૩૪ ગ્રં. ૪૫૯૧ પત્ર ૯૧
દા. ૫૬ નં. ૫૦૮ ગ્રં કાં

કર્મગ્રંથ બાલાં સં. ૧૭૧૬ (૨-૫૯૧)

—ઉત્તમ પ્રતિ; ભં આનદવિમલસુરિ પદે વિજયદાનસુરિ શિં
પ. અનતવિજય ગ્રં શિં રત્નાવિજય પંન્યાસ શિં પ્રીતિવિજય
શિં ભીમવિજય પુણ્યવિજય પંન્યાસેન લિં સં. ૧૭૬૩ વર્ષે પત્ર
૩૨૧-દા. ૭૦ હાં

(૨૮૨) ષષ્ટિશતક બાલાં

—(૧) ગ્રં. ૧૨૭૫ દા. ૧૫ વાડી પાર્શ્વં (૨) દા. ૬૬ હાં

(૨૮૩) સંખોદસત્તરી બાલાં —પત્ર ૨૫ દા. ૪૦ નં. ૩ હાં

૮૭ પદ્મચંદ્ર (ખં જિનચંદ્ર શિં)

(૨૮૪) નવતત્ત્વ બાલાં સં. ૧૭૧૭.

—પત્ર ૧૧૧ સં. ૧૮૮૫ અં વં ૧૧ સોમ પો. ૧૫ જય.

૮૮ યશોવિજય ઉં (તં નયવિજય શિં)

(૨-૨૦, પૃ ૧૧૧૧)

(૨૮૫) પંચ નિર્ઝીથી બાલાં (૨-૫૯૧)

—(૧) પત્ર ૧૦ દા. ૨ નં. ૭ ખેડા સંઘ ભં. (૨) સં. ૧૮૫૪
ચૈ. શુ. ૯ પત્તનનગરે લિં પં. ધનવિજય ગં પં. શ્રી ભક્તિસત્કેન
પત્ર ૧૨ નં. ૨૩૩ વીજાપુર. (૩) નં. ૨૧૦ સન ૧૮૭૧-૭૨ છુહાર
રીપોર્ટ બીજે. (૪) ગ્રં. ૩૫૫ પત્ર ૨૨ પાટણ.

(૨૮૬) મહાવીર સ્તવન સ્વોપજ્ઞ બાલાં સં. ૧૭૩૩

—ગ્રં. ૫૭૧ પત્ર ૧૬ પાટણ. (૨-૫૯૧)

(૨૮૭) દ્રવ્યગુણપર્યાય રાસ સ્વોપજા બાલા૦

—(૧) સં. ૧૮૧૧ અં. મૂલ ૬૦૦ બાલા૦ ૧૨૦૦ પત્ર ૫૮ દા. ૨૬ નં. ૬ લી. (૨) સ. ૧૭૬૭ અં. ૨૦૦૦ ત્રિપાઠ પત્ર ૫૦ દા. ૩૦ નં. ૩૨ લી૦

(૨૮૮) જ્ઞાનસાર (સં.) પર સ્વોપજા બાલા૦ સિદ્ધપુરમાં
(૨-૫૯૧)

—(૧) અં. ૧૬૨૫ પત્ર ૪૧ દા. ૨૯ નં. ૧૮ લી૦ (૨) પત્ર ૭૭ દા. ૪૫ નં. ૧ હા૦ (૩) પત્ર ૫૯ દા. ૬૩ નં. ૨૦ હા૦

(૨૮૯) + સુવિહિત મર્યાદા બોલ ભાષા—સંવેગી સાધુ સમુદાયયોગ્ય વ્યવહાર મર્યાદાના બોલ—કુલ ૪૨ • ઇત્યાદિક મર્યાદાપદક સર્વ સંવેગી સમુદાયે પાલવા પલાવવા, વિશેષ બોલ શ્રી જગન્ન્યંદ્રસૂરિ કૃત મોટા પદાથી જાણતા તદ્દનુસાર શ્રી આણંદવિમલસૂરિ પ્રસાદિકૃત ૫૭ બોલ ભ. હીરવિજયસૂરિ પ્રસાદિકૃત ૩૬ બોલ ભ૦ શ્રી વિજયદાનસૂરિ પ્રસાદિકૃત ૩૫ બોલ એવં ભલી રીતે મર્યાદા પાલવી અત્ર ૫૦ જયસોમ ગણી મતં ૫૦ જસવિજય ગણી ગ૦ સત્યવિજય ગ૦ ઋદ્ધિવિમલ ઋ૦ મણીચંદ ઋ૦ વીરવિજય . . . ન. ૫૮૯ વીજપુર. પ્ર૦ શ્રી આત્મારામ શતાબ્દી સ્મારક ગ્રંથ.

૮૯ વૃદ્ધિવિજય [ત. સત્યવિજય શિ]

(૨૯૦) ઉપદેશમાલા બાલા. સં. ૧૭૨૩ સુરતમાં

શ્રીમદ્ યશોવિજય વાચક સત્પ્રસાદાન-

નિષ્પાદિતોડયમતિમન્દજનસ્ય હેતોઃ ।

સશ્રીક સત્યવિજયાર્ધે જીવેન્દ્ર મુખ્ય-

શિષ્યેણ વૃદ્ધિવિજયેન પદાર્થગુમ્ધઃ ॥ ૧

વર્ષે પુષ્કર જગતી વિધુર વિધુ (૧૭૨૩) સમિતે તથાશ્વયુજિ.

ગુર્યુક્ત પૌર્ણિમાયાં સૂર્યાદિ સુગન્ધિરે રમ્યે ॥ ૨

શ્રીમત્પરમગુરુણાં નામસ્મરણુ...

પ્રાન્ત રયામોદયમતઃ પૂર્ણ. સંજાત ધતિ ભદ્રં ॥ ૩

- (૧) લ. સં. ૧૭૮૧ ગ્ર. ૯૦૫૦ દા. ૩૨ નં. ૧૬ લી.
 (૨) પં. દયાવિજય ગણિ શિષ્ય પ. રત્નવિજય ગણિ શિષ્ય પં.
 ગુલાલવિજયેન લિ. શિષ્ય હ્રીતવિજયેન વાચનાર્થે સં. ૧૮૦૩ કા.
 વદિ ૬ સોમે ઘેરતાસકલાણા મધ્યે પત્ર ૧૩૭ ન. ૪૧૦ ગોડીછ.
 (૩) ન. ૧૧૦૩ જૈ. એ. ઈ. (૪) લ. સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૧૮૦ નં.
 ૬૮૯ વિ. દા.

૯૦ જ્ઞાનમૂર્તિ (નં. ૮૪૯ પૃ. ૧૨૩૪)

(૨૯૧) સંગ્રહણી બાલા૦ સં. ૧૭૨૫ આસપાસ.

—પત્ર ૪૦ દા. ૪૮ ન. ૨૭ હા.

૯૧ રામચંદ્ર (પાર્શ્વ૦ હીરાચંદ-ચંદ્ર શિ)

(૨૯૨) દ્રવ્યસંગ્રહ બાલા૦ (મૂલ દિ. નેમિચંદ્ર કૃત)

—(૧) લ. સં. ૧૭૮૭ ગ્ર. ૧૧૦૦ પત્ર ૩૭ ન. ૧૪૧૭
 સેં. લા. (૨) પત્ર ૨૫ નં. ૧૦૬ સને ૧૮૭૨-૭૩ ભાં. ઇ.

૯૨ યશોવિજય (૨) (૨-૫૯૧)

(૨૯૩) તત્ત્વાર્થ સૂત્ર બાલા૦ (૨-૫૯૧)

—(૧) ત્રિપાઠ લ સં. ૧૯૫૫ પત્ર ૪૦ દા. ૪૮ નં. ૪૧૬
 ગ્ર. કા. (૨) પત્ર ૩૧ ભાવ.

૯૩ માનવિજય (ત. શાંતિવિજય શિ૦) (૨-૨૩૨ પૃ.

૧૨૪૦)

(૨૯૪) ભવભાવના પર બાલા. સં. ૧૭૨૫ વિજયરાજસુરિ
 રાજ્યે દાનવિજયના કહેવાથી.

—મૂળ મલધારી હેમચંદ મૃરિ કૃત. ગ્રં. ૩૪૨૫ સર્વ સંખ્યા ૩૬૦૦ સં. ૧૭૨૬ જ્યે. વદિ ૧૩ રવિ મુનિ દાનવિજય લિખાપતં. જ્ઞાનનંદ.

(૨૯૫) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર પૂર બાલા ૦ સં. ૧૭૪૧ પો. શુ. ૧૩ (૨-૫૯૧)

સંવત્ સંયમવેદેંદુ વર્ષે પૌષોજ્જવલંત્રયોદશ્યાં ।

શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રં વિવૃત મયકાવબોધકૃતે ॥ ૧

શ્રીમત્તપગણુગનાંગણુતરણિ શ્રી વિજયાનંદ સૂરીણાં

તત્ શિષ્યશ્રી શાંતિવિજય બુધાધિપા સક્રિયાભિરતાઃ ॥ ૨

તત્ શિષ્ય વાચકવરાનામ્ના શ્રીમાનવિજયનામાન.

શ્રી વિજયરાજસૂરિરાજ્યે કૃતવંતઃ સંસ્કૃતાર્થ હિ. ૩

ગુરુબ્રાતૃ ન્યાનવિજયાડબ્યર્થનયા સુગમમેવ કૃતવતઃ

અત્રાશુદ્ધઃ શોધ્યો ગીતાર્થૈસ્તત્ત્વનિષ્ણૃતૈ ૪

—લિ. સ. ૧૭૭૧ કા શુ. ૫ ગુરૌ શ્રી વિજયાણુદ સૂરિ-
શાંતિવિજય-મહો. માનવિજય-મહિમાવિજય-માણિક્યવિજય
હિતાર્થે લિ. પત્ર ૨૬૫ ખેડા ભ.

૯૪ માનવિજય (ગુણવિજય શિ૦) (૨-૫૯૧).

(૨૯૬) નવતત્ત્વ પ્રકરણ બાલા. (૨-૫૯૧)

શ્રીમત્તપગણુભર્તૃ, શ્રી વિજયાનંદસૂરિરાજન

તત્પદ્દેડલકુર્વતી સૂરિવરે વિજયરાજાદ્યે.

૧

વિબુધવર ગુણુવિજયાંતિષદા બુધ માનવિજય ગણિ નામ્ના,

નવતત્ત્વરખ્યાર્થે યં લિખિત સ્વાન્યોપકારાય.

૨

—(૧) ઇતિશ્રી ૫. માનવિજયકૃત નવતત્ત્વસૂત્ર અર્થ સહિત

ગ્રં. ૧૨૦૦ પત્ર ૩૯ ખોટાદ. (૨) લ. સ. ૧૮૯૩ પત્ર ૩૯ દા.

૩૫ નં. ૧૧ લીં. (૩) ગ્રં. ૧૧૫૦ પત્ર ૫૬ દા. ૩૫ નં. ૮ હા.

(૪) લ. સ. ૧૭૭૯ શ્લો. ૧૩૫૦ પત્ર ૪૩ દા. ૪૧ નં. ૩ લી.

૯૫ વિદ્યાવિલાસ (ખ માનવિજય-કમલહર્ષ નં. ૪૦૩ શિ.)

(૨૯૭) કલ્પસૂત્ર સ્તબક સં. ૧૭૨૯ જિનરાજ સૂરિ રાજ્યે.

—કર્તાની સ્વહસ્ત લિખિત પ્રત ભાવ. નં. ૨ એટલે ભક્તિવિજય
ભ. માં છે (૨૦ વે.)

૯૬ રૂપવિમલ (કનકવિમલ શિ)

(૨૯૮) ભક્તામર બાલા૦ સ. ૧૭૨૮ ચૈ. વ. ૧ સોમે

—શા. મૂલચંદ તત્ત્વ શ્રાવિકા રતનવલ્લુ પઠનાર્થે. જૈનાનંદ.

૯૭ કનકવિજય (વૃદ્ધિવિજય શિ૦)

(૨૯૯) રત્નાકર પંચવિંશતિ સ્તવ ભાવાર્થ. સં. ૧૭૩૨
શાહપુરમાં.

—સુશ્રાવિકા પુંજ પઠનાર્થે લિ. સાહિપુરે સં. ૧૭૩૨ માધ
સિત દશમ્યાં ગણિ કનકવિજયેન લિ. પત્ર ૬ જશ.

૯૮ જ્ઞાનવિમલ સૂરિ (૨-૩૦૮, ૨-૫૬૨, પૃ. ૧૩૦૧).

(૩૦૦) યતિ પ્રતિક્રમણસૂત્ર-પગામ સંજ્ઞાય પર બાલા. સં.
૧૭૪૩ રાધનપુરમાં.

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર રાજ્યે વિજયરત્નસામ્રાજ્યે,
કાવી વિનયાદ્વિમલાસ્થિતૌ શિષ્યો ધીરવિમલ કવી. ૧
તચ્છિશુના લઘુમતિના નયાદિવિમલેન બાલબોધકૃતે,
લિખિતોડયં સ્તિષ્ઠકાર્યો યતિપ્રતિક્રમણ સૂત્રસ્ય. ૨
કિચિદ્ શ્રી ગુરુમુખતઃ કિ ચિલ્લઘુવૃત્તિતો વિશ્લોક્યાર્થે,
ગુણુ વેદ મુનીંદુ મિતે વર્ષે શ્રી રાજધન્યપુરે. ૩

—(૧) પ. કસ્તુરવિજય-સુ. કપુરવિજય લ૦ સાદડી ગ્રામે સં,
૧૮૧૪ વૈ. વદ ૨ સંધ્યા સમયે. પત્ર ૨૩ પો. ૫૭ વીજનપુર. (૨) સં.

૧૯૧૧ ઇ. શુ. ૧૧ લ. પં. અમૃતવિજયેન સાગરગચ્છીય પત્ર
૨૪ પો. ૫૩ વીજાપુર.

(૩૦૧) ત્રણ ભાષ્ય પર બાલા. સં. ૧૭૫૪(૮) (૨-૫૯૨)

—(૧) લ. સં. ૧૮૮૬ ગ્રં. ૧૭૦૦ દા. ૩૪ નં. ૪ લી. (૨)
પત્ર ૩૮ દા. પર નં. ૫ લા. (૩) ગ્રં. ૧૫૦૦ પત્ર ૩૭ દા. ૭૩
નં. ૭૩૯ ગ્રં. કા. (૪) ગ્રં. ૧૭૯૦ પત્ર ૫૯ દા. ૩૪ નં. ૪ લી.

(૩૦૨) પાશ્ચિમ ક્ષામણ બાલા સં. ૧૭૭૩ માધ શુ. ૮

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિપ્રસાદમાસાદ્ય વાર્તિકં લિખિતં,

બુધદીપ દીપસાગર શિશુના સુખસાગરજ્ઞેન.

૧ x x

અથાત્રમાનમુદિત પત્રસહસ્રં ચ શતી યુક્તં,

ગુણ મુનિ મુનિ વિદુ વર્ષે માથે માસેડષ્ટમી ધન્ને.

૪

—સં. ૧૯૩૦ શાક ૧૭૯૬ ભા. શુ. ૨ ભાનુવાસરે લેખક
જ્ઞાતિ ઔદિય જ્યેષ્ઠિ શિવગમ આરોગ્ય હુંમખરામ મેસાણા નગરે
સેંપવાજ્ય મધે વાસ્તવ્ય । મેસાણાના શ્રાવકધર્મના ભડાર ખાતે
પાખિસૂત્રની પ્રત ટપાડર્થ લખિ છે. શ્રીમનરગા પાર્શ્વનાથપાણી-
મસ્તુ પત્ર ૧૪૩ પો. ૪૪ વીજાપુર (૨) સમ્પત્તિ વિવરણસહિત પાટણ.

(૩૦૩) લોકનાલ બાલા પત્ર ૧૧ ખલાત. (૨-૫૯૨)

(૩૦૪) ૩૫૦ ગાથાનુ સીમંધર સ્તવ બાલા.

—મૂલ યશોવિજય કૃત (૨-૫૯૨) પત્ર ૪૯ અમદાવાદ.

(૩૦૫) સકલાહર્ત પર બાલા

—ગ્રં. ૧૧૫ સં. ૧૭૭૩ માહ શુ ૧૧ શનૌ સુરતમધ્યે
હંસ. વડો.

(૩૦૬) આઠ યોગદષ્ટિ સ્વામી (યશોવિજયકૃત) બાલા—

(૨-૫૯૨) લેશથી મુખે અર્થ જણાવવાને કાળે શ્રી તપાગચ્છીય
સંવિજ્ઞાન પક્ષીય ભ. શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિએ કરીને લખ્યો છે. શ્રી
ખંભાત બદિરે દોઠ મેઘજી ઉદયકરણ તથા વડનગરીય સા. આ-

મૂલકના અનુગ્રહ હેતે લખ્યો છે. (૧) સં. ૧૭૯૭ આપાઠ વ. ૩૦ રાત્રી પ્રથમ પ્રહરે લિ. મહોં યશોવિજય ગણિ શિ. ૫. ગુણ-વિજયગણિ શિ. ૫. કેસરવિજયગણિ શિ. વિનીતવિજય ગણિ શિ. દેવવિજય લિ. ઘોઘાળંદિર નવખંડા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૧૬ પત્ર પ્ર. કા. (૨) ગ્ર. ૯૦૦ લ વિજયક્ષમા સુરિ શિ. ૫. જીવવિજય ગણિ શિ. વિનીતવિજય ગણિ લઘુબ્રાતા પં. હર્પવિજય લિ. મુનિ શાંતિવિજય વાચનાર્થ સં. ૧૮૧૪ શાકે ૧૬૭૬ પ્ર. જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૬ ભોમવાસરે નવખંડા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ ઘનૌ(ય) ગિદરે ચતુર્માસ તૃતીય સંલગ્ન કૃતં. પત્ર ૨૩ પો. ૯ જિનદત્ત૦ મુખર્ષિ (૩) લ. સં. ૧૭૭૩ પત્ર ૬ ન. ૧૦૮૧ હંસ. (૪) ગ્ર. ૧૦૦૦ લ. સં. ૧૮૧૨ પત્ર ૨૮ દા. ૨૨ નં. ૩૮ લી. (૫) પત્ર ૨૬ દા. ૪૫ ન. ૨૭ હા.

(૩૦૭) આનંદધન ચોવીશી ખાલા.

—(૧) પત્ર ૪૦ નં. ૧૨૦૭ હસ. (૨) સ્વરચિત્ત જે સ્તવન સહિત સં. ૧૮૩૮ પત્ર ૩૬ દા. ૧૦૪ ન. ૧૧૩૧ પ્ર. કા. (૩) લ. સં. ૧૮૯૧ ન. ૧૧૫૩ લિ. દા.

(૯૯) જિતવિમલ (૨-૫૯૨)

(૩૦૮) ઋષભખંડાશિકા ખાલા૦ સં. ૧૭૪૪ (૨-૫૯૨)

—ગ્રં. ૨૨૫ પત્ર ૯ દા ૪૪ ન. ૪૧ હા.

૧૦૦ જિનવિજય (૨) (ત.ઉં જશવિજય શિ.) (૨-૪૨૦,
પૃ. ૧૩૭૦)

(૩૦૯) પડાવશ્યકસૂત્ર ખાલા૦ સં. ૧૭૫૧ દીવાલી સુરતમાં.

વર્ષ ચંદ્ર જનાદનપ્રિયતમાપુત્રાશુર્ગર્ષિક્ષમા—

મેયે શ્રી વિજયાદિમાન ગણભૂદ રાજ્યે પ્રદીપોત્સવે ।

પ્રાણ શ્રી યશોન્વિતસ્ય વિજયસ્યામું ષડાવશ્યકા-

થોઘોગ કૃતવામ્ જિનાદિવિજયોતેવાસીમુખ્યઃ સુધી ॥ ૧

સમ્યક્ત્વશુદ્ધવ્રતધારિકાયાઃ, રૂપાભિધાયા પ્રચુરાગ્રહાચ્ય

આઘાં પ્રતિ દર્શન નામધેય, શિષ્યો લિલેખાર્કપુરે મુદાથ ॥ ૨

સંવચ્છરઈ ચંદ્રમા ૧ શ્રીકૃષ્ણુની પ્રિયતમા કહતાં સ્ત્રી રૂક્મિણી તેહનો પુત્ર પ્રદ્યુમ્ન-કામ તેહનાં બાણ પાંચ ઋષિ ૭ ક્ષમા કં પૃથિવી પ્રમાણ ૧૭૫૧ શ્રી વિજયમાન સૂરિ રાજ્યઈ દીપાવિકાનઈ દિવસઈ પડિત શ્રી યશવિજય ગણિઃ એ પ્રત્યક્ષ ષડાવશ્યકના અર્થના ઉદ્ભવ પ્રતિ કરતો હવો પડિત શ્રી જિનવિજય ગણિ શિષ્યમાંહિ પ્રથમ પડિત. સમ્યક્ત્વ સહિત બાર વ્રતની ધારિકા રૂપાશ્રાવિકાના અતિ આગ્રહ થકી પ્રથમ પ્રતિ પ્રતિ ગ. દર્શન-વિજય નામા શિષ્ય લિખતો હવો. સૂરતિ બંદિરનઈ વિષઈ હર્ષઈ ફરી અર્થેતિ સમાપ્તૌ. (૧) પત્ર ૧૨૦ ન. ૪૪ વીજપુર. (૨) ૫. સુખવિજય ગ. શિ. પં. ખુશાલવિજય ગં શિં ૫. ખિમાવિજય લં સં. ૧૮૧૦ કા. કૃ. ૯ સોમ કંખોષગ્રામે ચેલા લખિમિવિજય વાંચનાર્થે ભત્રીજ મુનિ વૃદ્ધવિજય પઠનાર્થે માણિભદ્ર પ્રસાદાત્ પત્ર ૯૪ વીરમગામ સંધ ભં.

(૩૧૦) દંડક સ્તબક સં. ૧૭૫૨

—સં. ૧૭૬૬ વૈ. શુ. ૧૨ ખુદે ૫. લોજકમલગણિ શિ. ૫. મેધકમલ લિ. પશાગરીજ લક્ષ્મીશ્રી પઠનાર્થે સૂરતિગિદિરે. પત્ર ૨૬ નં. ૫૫૫ વિ. દા. છાણી (૨) સુરતમાં પ્રથમાદર્શ દર્શનવિજયે લખ્યો. સૂરતિમંદિરે સા. વીજશી ભાર્યા ઘોલીઆઇ પઠનાર્થે ઉત્તમસી કમલસી વીરદાસ સંધમુખ્ય સં. ૧૭૫૨ આસો શુ. ૧૩ ગુરૌ ભ. વિ. રાધનપુર.

(૩૧૧) જવાભિગમ સૂત્ર બાલાં સં ૧૭૭૨ (૨-૫૬૩)

—ગ્રં. ૧૪૧૦૦ કોડાય.

૧૦૧ પદ્મસુંદરગણિ [વૃદ્ધતપાગચ્છે ધનરત્નસૂરિપદ્મે અમ-
રરત્ન સૂરિપદ્મે દેવરત્નસૂરિ શિ. ઉ૦ રાજસુંદર શિ૦]
(૧-૬૦૩)

(૩૧૨) ભગવતી સૂત્રપર બાલા૦-સ્તબ્ધ-વિચરણ. દેવરત્ન-
સૂરિ પદ્મે ભુવનકીર્તિસૂરિ પદ્મે રત્નકીર્તિસૂરિ રાજ્યે (સં. ૧૭૦૭
અને ૧૭૩૪ વચ્ચે.) (૧-૬૦૩)

આદિ—

પ્રણમ્ય શ્રી મહાવીરં ગૌતમ ગણનાયકં,
શ્રુતદેવી પ્રસાદેન મયા હિ સ્તબ્ધકઃ કૃતઃ
શ્રી પદ્યમસૂત્રસ્ય ટીકાં દષ્ટવા સુખોધિની
શ્રી અભયદેવ કૃતાં યથામત્યનુસારતઃ ૨
પ્રત્યક્ષ વ્યક્ષ વાર્ધિ પ્રશમન નિરત ગૌતમ સ્વામિનં ચ,
નત્વા તત્ત્વાર્થ સિધ્ધ્યૈ નિજગુરૂચરણાંભોરૂઢં ભક્તિપૂર્વ;
યાં શ્રુત્વા ભવ્યવર્ગો ભવતિ ભગવતી મોક્ષમાર્ગાનુસારી,
તસ્યાક વચ્ચિ ટીકાં પ્રગલ્ભ જડધિયા બોધનાર્થ સ્વશુદ્ધયા. ૩
વિદ્ધ વાદિવિવાદ લખ્ય સુચશ સ્પષ્ટ સ્ફુરતકેસરા—
આતુર્વિધ્ય સુધર્મચારકથકાસ્સ પાદિતા મિહિતાઃ
પ્રોદ્ધ પ્રગલ્ભ પ્રતાપ મદના ચે દતિ પંચાનનાઃ
શ્રી સૂરીશ્વર દેવરત્ન ગુરવ આસન્ પ્રભૂતપ્રભાઃ ૪
વાચકતનિમૌલિમુકુટા નિજશુદ્ધ્યા નિત્યશુદ્ધસ્પતિસ્મારાઃ
શ્રી રાજસુંદરાખ્યા સ્તેપાં શિધ્યાસ્સમાચારાઃ ૫
તત્ત્વચરણ્યમલકમક્ષોપાસન-પદ્મચરણ-સન્નિભેન મુદા.
સદ્વાચક પદ્મસુંદરગણિનેય વિનિર્મિતા ટીકા. ૬

અંતે—

શ્રીમદ્ વૃદ્ધતપાગચ્છનાયક સકલભદ્રારકશ્રેણિભૂપણ શ્રી પ શ્રી
ધનરત્નસૂરિ પદ્મલંકાર ભ૦ શ્રી અમરરત્ન સૂરિ પદ્મોદ્યોતક ભ.

શ્રી દેવરત્ન સૂરિપદપ્રભાવક ભ૦ શ્રી જયરત્નસૂરિ પદા. ભ. શ્રી ભુવનકીર્તિસૂરિ પદે ભ. શ્રી રત્નકીર્તિ સૂરિ વિજયરાજ્યે તદ્ગચ્છે
ભ. શ્રી દેવરત્નસૂરિ શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી રાજસુંદર ગણિશિષ્યો-
પાધ્યાય શ્રી પદ્મસુંદર ગણિના કૃત. સ્તબ્ધકઃ—

—(૧) સ. ૧૭૫૨ મહા કૃ. ૭ શનિ લિ. અવરગાયાદ મધ્યે
સપૂર્ણોડય ગ્રથઃ ગ્ર. ૧૬૦૦૦ દા. ૮ હા. લખેલી શુદ્ધ પ્રત. (૨)
સ. ૧૭૬૫ ચૈત્ર વદિ ૧૩ રવા બારેજનગરે તપાગચ્છીય મહો
ભાવવિજયગણિ શિ. ૫. સંઘવિજયગણિ શિ. ૫. પદ્મવિજયગણિ-
ના લિ. ગણિ સુમતિવિજય-વાચનકૃતે, શ્રી શંખેશ્વરે પાર્શ્વનાથ
પ્રસાદાત્ મહોપાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી રાજસુંદર ગણિગજેન્દ્રાણાં શિષ્યો-
પાધ્યાય શ્રી પદ્મસુંદર ગણિના સ્વજ્ઞાનાવરણીય કર્મક્ષયાર્થ શ્રી
પચ્ચમાગસ્ય શ્રી ભગવતીપૂત્ર નામધેયસ્ય સ્તબ્ધકવિવરણું કૃત. ।
ચત્કિચિત્ સિદ્ધાંતવિરૂદ્ધ પ્રકાશિત તન્નતપાતકસ્ય મિથ્યાદુ.કૃતોડ
સ્તુ । ધીમહિમિ. સ શોધનીય કૃપાં કૃત્વા યત. સંત. શુદ્ધાઃ સ્વભાવતઃ
પરકાર્યકૃતોદ્ધમાઃ । પત્ર ૯૮૮ દા ૧૦ નં. ૧ હા૦ અક્ષરો બહુજ
સુંદર અને સુવાચ્ય છે (૩) ગ્ર. ૧૫૭૫૨ લ. સ. ૧૭૬૮ પત્ર
૧૨૬૭ દા. ૧ ન. ૧ લી.

૧૦૨ વિજયજિનેન્દ્રસૂરિ શિષ્ય.

(૩૧૩) સ્થૂલિભદ્ર ચરિત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૬૨

—મૂલ સ. માં જયાનદસૂરિ કૃત. પત્ર ૭૫ લ. સં. ૧૮૫૦
નં. ૨૦૯૩ સે. લા.

૧૦૩ અમૃતસાગર (ત. ધર્મસાગર ઉ૦—શ્રુતસાગર—શાંતિ,

સાગર-શિ૦ (૨-૫૯૨)

(૩૧૪) સર્વજ્ઞ શતક બાલા૦ સં. ૧૭૪૬ (વૃદ્ધિસાગરસૂરિ રાજ્યે)
(૨-૫૯૨)

—મૂળ ધર્મસાગર કૃત ગા. ૧૨૩ ની સંસ્કૃત વ્યાખ્યા સાથે.
પ્રથમ અને બીજા અધિકારની છુટી પ્રતો પત્ર ૯૨ અને ૭૧ પત્રની
કુલ ૬૦૦૦ ગ્રંથમાનની લ. સં. ૧૭૪૬ દા. ૨૦ નં. ૩ અને ૪ લી.

૧૦૪ સુખસાગર (ત. દીપસાગરશિ.) (૨-૫૧૩, ૨-૫૬૨)
(૩૧૫) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૬૨ રાધનપુરમાં (૨-૫૬૨)

—પત્ર ૨ થી ૧૯૫ નં. ૮૧૫ હસ.

(૩૧૬) દાપાલી કલ્પ બાલા૦ સં. ૧૭૬૩ અમદાવાદ (૨-૫૧૪,
૨-૫૬૨)

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરીશ્વર પ્રસાદાત્ સુખબોધાર્થે

શ્રી દીપોત્સવ કલ્પ સ્તિબુકાર્થસમર્થિતો મયકા. ૧

કવિદીપ દીપસાગર, શિશુના સુખસાગરેણ કૃતા

ગુણુરસ મુનિવિદ્યુ માને, સંવત્ (૧૭૬૩) વર્ષે શ્રીરાજનગરે ૨

—(૧) મમોઘ બિદ્રે ગોડિછ પ્રસાદાત્ લિ. પ્રતાપસ્ય સં.

૧૬૨૬ પો. વ. ૮ અર્કવાસરે પત્ર ૪૨ પો. ૮ જિનદત્ત નં. સુખધ-

(૨) સં. ૧૭૭૯ દા. ૩૧ લી. (૩) સં. ૧૮૨૪ લી. (૪) સકલ ભ૦

વિજયરત્નસૂરિ રાજ્યે નિત્યવિજય ગ૦ શિ. પં. જિનવિજય શિ.

પ્રમોદવિજયેન લિ૦ કંટારીયા નગરે સં. ૧૭૯૬ પત્ર ૪૪ ન. ૧૪

પાદરા. (૫) મૂલ સં. ૧૪૮૩ માં ત. જિનસુંદરસૂરિ કૃત, સં. ૧૮૦૦ પત્ર

૬૬ દા. ૩૪ નં. ૬ લી. (૬) સં. ૧૮૮૨ આસો વદિ ૫ પત્ર ૪૧

નં. ૩૧૫ પાટણ. (૭) પત્ર ૪૦ દા. ૧૦૦ નં. ૧૦૭૦ પ્ર. કા.

(૩૧૭) નવતત્ત્વ બાલા૦

—લ. સં. ૧૭૬૬ પ્ર. કા. કે હસ.

(૩૧૮) પાક્ષિકસૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૭૩ (૨-૫૬૩)

—ગ્રં. ૫૧૦૦ સં. ૧૮૯૨ પત્ર ૧૫૦ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૩૭

પ્ર૦ કા૦

૧૦૫ જિનહર્ષ (૨-૫૯૩)

(૩૧૯) દાપાલિકા કલ્પ બાલા૦ સં. ૧૭૬૩ (૨-૫૯૩)

—સં. ૧૭૬૫ પ્ર. વૈ. વદિ ૪ શુક્રે પત્ર ૧૫ દા. ૧૧૨ પ્રત ન. ૧૨ શાંતિનાથ ભ. ખભાત.

(૩૨૦) પૂજ પંચાશિકા બાલા૦—મૂલ શુભશીલગણિ કૃત. ગ્રં. ૧૧૫૦ લ. સં. ૧૭૬૩ પત્ર ૨૫ દા. ૩૧ ન. ૨૩ લીં. (૨-૫૯૨)

૧૦૬ દેવીકુશલ

(૩૨૧) વંદારૂ વૃત્તિ બાલા૦—શ્રાવકાનુષ્ઠાનવિધિ ટબાર્થ. સં.

૧૭૫૬ લ. સં. ૧૭૬૬ પહેલાં.

—(૧) ટબાર્થેન કૃતા બુધ દેવકુશલ લિ. પં. દેવકુશલેન જીર્ણદુર્ગા મધ્યે સૂત્ર ટબાર્થ ક્રિયતે. પત્ર ૧૯૨ દા. ૧ નં. ૬ ખેડા સંઘ ભં. (૨) ગ્ર. ૫૯૭૦ લ. સં ૧૭૬૬ પત્ર ૧૪૫ દા ૫૬ નં. ૧૬ હા. (૩) પત્ર ૧૪૮ ન. ૮૮૨ પ્ર. કા.

(૩૨૨) કલ્પસૂત્ર બાલા૦

—પં. હંસવિજય ગણિ લિં ધોરાજી નગરે સં. ૧૮૧૬ શ્રા. શુ. ૨ ગુરૂ પાર્શ્વપ્રસાદાત્ ભં વિજયક્ષમા સુરિ અનુસારે શિ. પં. જીવવિજય શિ. વિનીતવિજય લઘુબ્રાતા હર્ષવિજય ગ. વાચનાય પત્ર ૧૨૨ ખેડા ભ.

૧૦૭ પદ્મચંદ્ર શિષ્ય (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-પદ્મચંદ્ર) જીઓ

ઉપર નં. ૮૭.

(૩૨૩) નવતત્વ બાલા૦ સં. ૧૭૬૬ પાર્શ્વજન્મ દિવસે ગુરૂ થદામાં (હિદીમાં)

સવત સતરે પટરસે ૧૭૬૬, શ્રી પાર્શ્વજન્મ વિચાર તિણુ દિન ગ્રથ પૂરણુ ભયો, સ્વાત રૂપિ ગુરવાર.

ખરતરડી શાખા ભલી, ધોરી ગિરદ વખાંણ	
શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીસર, પ્રથમ શિષ્ય પરધાન.	૨
પદ્મચંદ ગુરુ પરગડા, રોચક હે જસુ વાંણ	
તસુ પ્રસાદે મૈ લહી, દિખ્યા શિખ્યા જાંણ.	૩
સિંધુ દેશમ સોહતૌ, થટ્ટા નગર સુજાંણ	
પંચ દસમ જિનવર તણૌ, દાસે કીયૌ વખાંણ.	૪
નિરખો એકા આરસી, જ્ઞાન પદારથ સાર	
દો દો લોચન સગ લહે, પરં જ્ઞાન અનંત અપાર.	૫
જ્ઞાન ભાનુ સમ જાણીઈ, જ્ઞાન મુદ્ધ ગુણદાંણ	
જ્ઞાની ભવહિ ન સંચરછ, કરૈ જુ મુક્ત પ્રયાન.	૬
ભણૌ ગુણૌ વાંચૌ મુણૌ, લિખે લિખાવે જોધ	
જન્મ મુક્લ નર સૌ કરૈ, મુલભખોધ પુનિ હોધ.	૭

—(૧) ૧૧૨-૧૩ નં. ૧૪-૩૫ ગુ. (૨) ગ્રં. ૩૦૦૦ લ. સં.
૧૯૦૩ પત્ર ૧૬૭ દા. ૩૮ નં. ૨ લીં.

૧૦૮ સભાચંદ (વે.ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-પદ્મચંદ-ધર્મચંદ શિ.)

(૩૨૪) જ્ઞાનસુખડી (ગદ્ય) સં. ૧૭૬૭ શા. ગુ. ૭ રવિ થટ્ટામાં	
શ્રીગુરુ ગ્યાનીસું કલો, આગમ અર્થ વિચાર	
ભાવ ભગતિસૌ સંગ્રહો, ગ્યાન સૂખડી સાર.	૧×૪
સંવત સતર સતસઠે, આસનિ આદિતવાર	
સિત કાશુન કુનિ સપ્તમી, આનંદ યોગ સંભાર.	૬
વેગડ ગિરદ વખાન ગછ ખરતર ગચ્છની સાખ	
શ્રી જિનચંદ સ્વસૂરીસ્વર, પદ્મચંદગુરુ ભાખ.	૭
ધર્મચંદ નિત ધ્યાયે, ગ્યાનસૂખડી ગ્રંથ	
(તસુ પ્રસાદ કલ્યાં લહુ, મુક્ત મહિલકો પંચ.	૮
થટ્ટા નગર વખાણીયે, શ્રાવક ચતુર સુજાંણ	
સભાચંદ સોહૈ ભલો, કુસલ વરણ કલ્યાણ.	

—(૧) પત્ર ૨૩ શેડીઆં (૨) સં. ૧૭૬૮ ચૈ. વ ૭ બુધ
બૃ. ખં ધર્મસૂરિ રાજ્યે વા. કલ્યાણસાગર શિ. વિદ્યાવિજય શિ.
અધુ ગુણાનંદ શિ. ક્ષમાકુશલ શિ. કર્મસાગર લિ. હુંબડ જીવાને લિ.
પત્ર ૧૪ પો. ૭ ભુવનભક્તિ.

૧૦૯ ભાવપ્રભસૂરિ નં. ૪૩૦ (૨-૫૦૩ પૃ. ૧૪૨૪)

(૩૨૫) લોકરૂઢ ભાષા જ્ઞાનોપયોગિ સ્તુતિચતુષ્ક બાલાં

—લ. સં. ૧૯૭૯ તે પત્ર ૫૦ ન. ૨૫૯૧ હસ.

૧૧૦ દેવચંદ્ર (ખં ૨-૪૭૩ ૨-૫૯૪ પૃ. ૧૪૧૭)

(૩૨૬) આગમસારોદ્ધાર-આગમસાર. સં. ૧૭૭૬ કા. શુ. ૩
(૨-૪૮૨)

—(૧) સં. ૧૮૧૩ પો. શુ. ૪ સોમે પૂજ્યાચાર્ય શિવજી શિ.
ઋં સૂર્યમલ્લ શિ. ઋં રાજધર શિં ઋં વાઘજી લિ તરણીપુર
બદરે (સુરતમાં) ચોપડી આકારે જૈ. આત્માનંદ સભા. ભાવ. (૨)
સંવત્ અષ્ટાદિગૃહ વર્ષે અસ્વન માસે સિતપક્ષે ૧૦ તિથી બુધ લં
પૂજ્ય ઋપિ કૃષ્ણજી શિષ્ય ઋપિ ભવાનજી શિષ્ય મુનિ ઇંદ્ર લઘુ
બ્રાત્રમુનિ જીવજી પત્ર ૫૪ ન. ૩૬૦ ગોડીજી.

(૩૨૭) નયચક્ર બાલાં

—સં. ૧૮૧૯ પત્ર ૪૪ પ્રથમનાં ૪ પત્ર નથી ન. ૧૩૮૦
કાથવટે રીપોટ.

(૩૨૮) ચોવીશી (ગૂ. પદ્ય) પર સ્વોયજ્ઞ બાલાં (૨-૫૯૪)

—સં. ૧૭૯૯ ગ્ર. ૨૧૦૦ પત્ર ૧૩૩ દા. ૨૨ નં ૩૭ લીં.

(૨) પત્ર ૧૦૨ અમં

(૩૨૯) વિચારસાર પ્રકરણ. (૨-૫૯૪)

—(૧) સં. ૧૮૧૯ ગ્રં. ૧૫૦૦ પત્ર ૫૪ ન. ૨૯૨૨ સે. લા.

(૨) લ. સં. ૧૮૨૩ પત્ર ૨૮ દા. પૃષ્ઠ નં. ૪૭૮ પ્ર. કા. (૩)
પત્ર ૭૪ અમ૦

(૩૩૦) સમસ્તમરણ બાલા૦ (વીકા૦)

(૩૩૧) દંડક બાલા૦ (વીકા૦)

૧૧૧ જિનસોમ

(૩૩૨) સ્નાત્ર વિધિ સં. ૧૭૮૧

—પત્ર ૬ પ્ર. ૧૫૮ નં. ૧૩૨અ મ. જૈ. વિ.

૧૧૨ રામવિજય (ત૦ સુમતિવિજય શિ૦) (૨-૫૪૬,
પૃ. ૧૪૪૧)

(૩૩૩) + ઉપદેશમાલા બાલા૦ સં. ૧૭૮૧

સવચ્ચંદ્રગજાદ્રિ ભપ્રભુમિતે વર્ષે મધાપુજવલ્લે
સિદ્ધચાર્ક નવમી દિને પુરવરે શ્રી કૃષ્ણભુપાલ્યે
માલાયામુખદેશશત પ્રકરણે નિષ્પાદિ સોયં મુદા
ભવ્યાનામુપકારક સ્પૃટતર શબ્દાર્થગુકે મયા ॥૧
શ્રીમદ્ વીર પરપરા પદભૂતાં સંજ્ઞાનલીલાવતાં
ભવ્યાનામુપકૃર્વતાં કલિયુગે શ્રેયોવતાં શાશ્વતાં,
લક્ષ્મીમાત્યવતાં સ્મૃતિ વિદતતાં ક્રોધાદિ ચેષ્ટા જિના
લક્ષ્મીસાગર સૂરિણાં વિજયતાં રાજ્યેડર્થગુકઃ કૃતઃ ॥૨
શ્રીમદ્ સુમતિવિજય ગુરુ પ્રસાદતોડકારિ સદ્વિચારેણ
રામવિજયેન ભવ્યોપદેશમાલાર્થ-સદર્ભઃ ॥ ૩

—૭૧ કથા સહિત (૧) હીરરત્નસૂરિ-પંન્યાસ રંગવિમલ-
પ. જસવિમલ-પ. વિદ્યાવિમલ-પ. જ્ઞાનવિમલ-પ. વિનયવિમલ
-પં. મોહનવિમલ-પ. ધર્મવિમલ-પં. વિવેકવિમલ-મુ. લક્ષ્મીવિમલ
લ૦ આત્માર્થ સ. ૧૮૮૬ શક ૧૭૫૨ ન્યે. વ. ૩ બુધ વીરપુરે
મહાવીરપ્રસાદાત્ પત્ર ૧૪૬ ખેડા ભં. (૨) વિવેકવિજય ભં. ઉદેપુર.

(૩-૫) લિં સં. ૧૮૪૨ પત્ર ૨૦૦ ન. ૭૬૭, લિં સં. ૧૮૦૯ પત્ર ૧૫૭ ન. ૧૪૨૩, તથા પત્ર ૧૬૧ ન. ૩૪૨૪ લી. (૬) સવત મહીવસુ રસાગ્નિના (૧૮૬૩) વર્ષે મધુમાસે ઇંદુ પક્ષે બાણ તિથિ. ભોમ લં રાજસાગર સૂરિ-ભં વૃદ્ધિસાગર સૂરિ-ભં લક્ષ્મીસાગર સૂરિ-ભં કલ્યાણસાગર સૂરિ-ભં પૂન્યસાગર સૂરિ-ભં ઉદેસાગર સૂરિ રાજ્યે પ. વિવેકસાગર ગણિ શિં ન્યાયસાગરેણ ગુરુપદેશાત્ પશ્ચાત્ ભાગ પૂરિતા રાજનગરે વીરપ્રસાદાત્ પત્ર ૧૬૫ દા. ૨ નં. ૨૦ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા. (૭) સ. ૧૮૫૨ કા. શુ. ૯ ગુરૌ પં હેમવિમલ પં ધર્મસત્ક લવણપુર મધ્યે વાસુપૂજ્ય પ્રસાદાત્ આતા વિવેકવિમલ વાયનાર્થ પત્ર ૧૪૨ દા. ૧ ન. ૩ ખેડા સઘ ભ. (૩૩૪) નેમિનાથચરિત્ર બાલાં સ. ૧૮૮૪.

—પત્ર ૨૮૫ દા. ૫૬ ન. ૫૧૧ પ્રં કાં

૧૧૩ વિદ્યાસાગર સૂરિ (આં. આચાર્યપદ સં. ૧૭૬૨ સ્વ. ૧૭૬૩)

(૩૩૫) સિદ્ધપંચાશિકા બાલાં સ. ૧૭૮૧

—મૂલ દેવે પ્રસૂરિ કૃત ગ્રં. ૮૦૦ પત્ર ૧૭ ન. ૧૩૫૬૮ સે લા.

૧૧૪ હર્ષનિધાનસૂરિ (અંચલ ગ. ?)

(૩૩૬) રત્નસમુચ્ચય બાલાં લ. સ. ૧૭૮૩ પહેલાં.

—લ. ૧૭૮૩ ગ્રં. ૧૨૦૦ પત્ર ૪૮ ન. ૧૩૫૪૫ સે. લા.

૧૧૫ લાવણ્યવિજય (ત)

(૩૩૭) યોગશાસ્ત્ર બાલાં લ. સ. ૧૭૮૮ પહેલાં.

—ચતુર્થ પ્રકાશે ગ્રં. ૪૦૫૧ મહો. વિનયવિજયગણિ વાયક શિ. પ. માનવિજય ગણિ શિ. અમરવિજયેન લિ. સ. ૧૭૮૮

ઉણકાણે ચૈત્ર કૃ. ૬ ગુરૂ શાણુંદ નગરે ચાતુર્માસ ગુન્નર દેસે
માહારાજગને પત્ર પ૦ દા. ૨ ન. ૨૭ ભાગ્યરતનમુનિ ખેડા.

૧૧૬ રામવિજય (રૂપચંદ) (પૃ. ૫૫, ૩૨૩)

(૩૩૮) ભર્તૃહરિશતકત્રય બાલા૦ સ. ૧૭૮૮ કા. વ. ૧૩

સોજત છાજડમત્રી જીવરાજ પુત્ર મનરૂપના આગ્રહથી પૃ. ૩૨૩
આદિ—

સર્વદર્શનમાનમ્ય રૂપચંદ્રયતિઃ કવિઃ

સન્નીતિશતકસ્યાસ્ય બ્રૂતેડર્થે લોકભાષયા.

૧

—સં. ૧૮૫૦ શાકે ૧૭૧૫ માર્ગશીર્ષ વદિ ૧૧ ભૃગૌ પુર-
ણિદર નયરે ભ. વિજયદેવ સૂરિ શિ. ઉ. વિનીતવિજય શિ. પં.
તેજવિજય ઉ. શિ. પં. માનવિજયગણિ શિ. પં. ગુણવિજય ઉ.
શિ. પ. કનકવિજય લિ. વિજયજિનેદ્ર સૂરિરાજ્યે ચાતુર્માસિક સ્થિતિ
કૃત્વા લિ. નં. ૨૧૭૨ વેળર.

(૩૩૯) અમરશતક બાલા૦ સં. ૧૭૯૧ આશ્વિન શુદ્ધિ ૧૨ સોજત
પૃ. ૩૨૩.

(૩૪૦) સમયસાર બાલા૦ સં. ૧૭૯૮ આશ્વિન સ્વર્ણગિરિમાં
ગણધરગોત્રી જગન્નાથ હેતવે પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૧) ભક્તામર બાલા૦ સં. ૧૮૧૧ જે. શુ. ૧૧ કાલાઉના
પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૨) નવતત્ત્વ બાલા૦ સં. ૧૮૩૪ અબ્જમમંજ અબલસિંહ
પઠનાથે પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૩) વિવાહપરલ ભાષા૦ પૃ. ૩૨૪.

(૩૪૩ક) મહાવીર ૭૨ વર્ષાય ખુલાસા પત્ર. શ્રી જિનલાલ
સૂરિણામાન્યા પાઠકશ્રી રામવિજયજિહ્ ગણિનાં કૃતં મેડતાનગરે
લિપં જૈકરણ સોજત પતને સં. ૧૮૩૭ આ. સુ ૬ અહિપુરી-
ગણીનાં શાખાયાં. જિ. આ.

૧૧૭ જીવવિજય (તં વિજયસિંહસૂરિ-ગજવિજય-ગુણ-
વિજય ને હિતવિજય-જ્ઞાનવિજય શિં) (૨-૫૯૨)

(૩૪૪) પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર બાલાં સં. ૧૭૮૪

—(૧) નં. ૭૪ વિવેકવિજય ભં ઉદ્દેપુર. (૨) ગ્રં. ૪૬૦૦૦
પત્ર ૫૧૫ નં. ૨૮૫૪ સે. લા.

(૩૪૫) અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ (મુનિસુદરસુરિકૃત) પર બાલાં

સં. ૧૭૯૦ (૨-૫૯૨.)

શ્રીમત્પ ગણપતય પૂજ્ય શ્રી વિજયદેવસૂરીદ્રા:

આસસ્તેપાં પદે સૂરિ વિજયસિંહાખ્યા.

૧

તેષાં શિષ્યપ્રવરા પડિત ગજવિજય સજ્જિતા:

તચ્છિખ્યા ગુણવિજયા વિદ્રાસો હિતવિજય સજ્જિકા.

૨

તચ્છિખ્યા. શ્રીમત. પ્રાજ્ઞા શ્રી જ્ઞાનવિજય નામાન.

શત્પદ્મકજ મધુકૃદ્ વિનયાનુ જીવવિજયાલ્:

૩

તેન મયા રચિતોયં સ્તુત્યાર્થોઽધ્યાત્મકલ્પતરશાસ્ત્રે

ખાંકં ઋષીંદું (૧૭૯૦) મિતાબ્દે મોહનવિજયાલ્ શિષ્યકૃતે ૪

જીયાદ્ ચિર જયશ્ચ કેઽધ્યાત્મકલ્પદ્રુમાભિધ વાચ્યમાનોઽર્થ સયુક્તઃ ॥

—પડિત માંણિક્યંદ લિપીકૃત શ્રી જોધપુરનગરના વાસી

મારવાડ દેસે પત્ર ૪૧ દા. ૨૧ ન. ૨૧ ડાં પાલણપુર.

(૩૪૬) છ કર્મગ્રંથ બાલાં સ. ૧૮૦૩ વિજયદશમી.

આદિ—

પ્રણિપત્ય જિન વીરં, વૃત્ત્યનુસારેણ જીવવિજયાલ્

વિતનોમિ સ્તૂત્યાર્થ, કર્મગ્રંથે સુગમરીત્યા.

૧

ગહનાર્થોઽયગ્રથો મદધિયાં વૃત્તયોઽપિ દુર્બોધ્યા:

તેષામનુગ્રહકૃતે ન્યાયાં સ્તબ્ધકાર્થકરણં મે.

૨

અતે—

મદધિયાં દુર્બોધો જિનમતવિદુષાં સુબોધવૃદ્ધિકર:

અતિગહનાર્થો જીયાત્, કર્મગ્રંથાભિધગ્રથ

૧

શ્રીમત્પગણુ નાયક પૂજ્યશ્રી વિજયદેવસૂરીણાં,
 પદ્મપ્રાગ્ગિરવ (૧) આસં શ્રી વિજયસિહાખ્યાઃ ૨
 તેપાં મુખ્યાઃ શિષ્યાઃ પડિત ગજવિજયસજ્જિતા ખ્યાતાઃ
 પડિત ગુણુવિજયાખ્યાસ્તેપાં શિષ્યા શુભાભિખ્યાઃ ૩
 તેપાં સતીર્થ ભાજ્ઞે, બુધ હિતવિજયાભિધા જગદ્વિદિતાઃ
 નત્પદ્મકન્નમધુકૃત્તિભા બુધ જ્ઞાનવિજયાહાઃ ૪
 તચ્છિષ્યેણુ સ્વપરાવબોધકૃતયે, વિનિર્મિતઃ સ્તબ્ધકઃ
 બુધ જીવવિજયેણુ નામ્ના કર્મ્મગ્રંથાભિધાભિધ ગ્રંથે. ૫
 શ્રીમદ્વિક્રમનૃપતેઃ સવત ગુણુગગનદ્વિતિમિતે ૧૮૦૩ વર્ષે,
 વિજયદશમ્યાં જાતા, કર્મ્મગ્રંથ સ્તબ્ધકપૂર્તિ. ૬
 ગભિરાર્થે ગ્રથે, મતિમાંદાદ વા પ્રમાદતો મયકા
 યદલીકમત્ર લિખિતં મંશોધ્યં તત્કૃપાવહિલઃ ॥ ૭

—સં. ૧૮૧૧ અસાડ શુદ્ધ ૧૨ શનેઉ લિખિત રેવાસિ કુછમાં
 જુનનગરમધ્યે મોઢ જાતિ ચાતુરવેદી ત્રવાડી નીલકંઠ જીવરાંમ
 તેન પત્ર ૧૧૫ અનનં (૨) સં. ૧૮૪૬ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૩ પં. અમી-
 વિજયેન પત્ર ૪૪ વડા ચોટા ઉં મોહનવિજય સગ્રહ સુરત. (૩)
 ગ્રં. ૫૮૦૦ પત્ર ૫૫ નં. ૧૩૫૬૬ સેં ૯૧૦

(૩૪૭) જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞસિ ખાલાં

—સં. ૧૮૧૩ ગ્ર. ૧૫૬૦૬ પત્ર ૧૫૬ નં. ૬૯૧ વિં ૬૧૦

(૩૪૮) જીવવિચાર ખાલાં

નત્વા શ્રી વીરપદાંભોજ મત્વા તદ્વાડમયાંબુધિ

કુર્વે જીવવિચારાખ્ય પ્રકીર્ણે સ્તબ્ધકં શુભં.

૧૪૪

શ્રીમજ્જીવવિચારાભિધ પ્રકરણે વિનિર્મિત સ્તબ્ધકઃ

શ્રી જીવવિજય વિદુષા સ્વલ્પમતીના વિબોધકૃતે.

—સં. ૧૮૦૪ ડા. શુ. શુક્રે સપ્તર્ણકૃતા પં. દયાવિજય ગં
 લિખિતા. (વળી) લિખિતં પં. દયાવિજય ગં સં. ૧૮૫૨ આસાઢ
 શુદ્ધિ ૨. પત્ર ૭ નં ૫૩૮ મં ૧૦ વિં

૧૧૮ સુંદરજી ગણિ

(૩૪૯) જંબુચરિત્ર પ્રાકૃતનો બાલા૦ લ. સ. ૧૭૬૫ પહેલાં.

—સં. ૧૭૬૫ ગદ્યે ૧૬૬૦ કા. શુ. ૪ શુક્રે વાં શિવચંદ્ર—
પં. જગતચંદ્ર—ખીમચંદ્રેણુ લિં વેરાટ મધ્યે પત્ર ૫૧ દા. ૨ ન. ૩૨
ભાગ્યદત્ત સુનિ ખેડા૦

૧૧૯ ભોજસાગર (ત વિનીતસાગર શિ.) ૨-૫૯૩

(૩૫૦) આચારપ્રદીપ (સ્તનશેખરચરિ કૃત સં. ૧૫૧૬) બાલા૦

સં. ૧૭૯૮ ન્યે. વ. ૧૦ મગલ (૨-૫૯૩)

શ્રીમત્તપા ગચ્છ વિચિત્રવ્યકાશે, પ્રભાકરઃ શ્રી વિજયાદેવ્યાખ્ય.
સૂરીશ્વરસ્તદ્ગુણુ સાધુ મુખ્યો, વિદ્વાન્ વિનીતાદિમસાગરોડ્ભૂત. ૧
તચ્છિખ્યક્ષેષેન સુવાચકેન, ભોજાદિત સાગર શર્માણા ય
આચારદીપે મિતેત્ર પૂરઃ, સ્વોપજ સાર્થો લિખિતો ટપ્યાર્થ. ૨
સૂરીશ્વરાણાં વિજયપ્રભાણાં, શિષ્યા હિ હેમાદ્વિજયાળ્ભૂતુ,
તેપાં વિનેયાસ્તુ પ્રતાપમંજા, શિષ્યાદિ રૂપાદ્વિજયાશ્ર તેભિ. ૩
કૃત સ્તદભ્યર્થનયા નિબધ્ધો ભાષાપ્રકાર પુરિ સૂરિતાખ્યે
અષ્ટાંક સપ્તેંદુ મિતેત્ર વર્ષે, જ્યેષ્ઠે દશમ્યા વદિ ભૂમુતે ડહ્નિ. ૪

—ગ્રંથ મૂલ ટીકા ૪૦૬૫ ટપા સંખ્યાર્થ ૫૦૦૦ સર્વમિલી
૯૦૩૫ શ્રીમત્ તપાગચ્છના ગણનાયક ભદ્રારક શ્રી વિજયદેવ્યા સૂરી-
ધરના ગછને વિપર્ધ સાધુગુણે મુખ્ય પડિત વિનીતસાગર ગણિ ૧,
તેહના શિષ્ય વાયક ભોજસાગરગણિના કૃત આચારપ્રદીપ ગ્રથનો
ટપો લેશમાત્ર લિખ્યો. ૨ સૂરિમાં પ્રધાન શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિના
શિષ્ય હેમવિજયગણિ તેહના શિષ્ય પ્રતાપવિજય ગ. તેહના શિષ્ય
પં. રૂપવિજયગણિ ૩ તેહની પ્રાર્થનાઘ ટપો કીધો સુગમકૃત
સંવત્ ૧૭૯૮ વર્ષે જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૦ ભોમવારે ઇતિ ॥ ભ૦ વિજય-
દેવ્યા સૂરિ શિ. ૫. મુક્તિવિજય ગ૦ શિ૦ ૫. ડુંગરવિજય લિં સં.

૧૮૪૭ કા. વ. ૧૧ દર્ભાવતી નગરે શ્રી પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૨૩૨
પો. ૫૭ નં. ૧૦૭૭ જે. એ. ઇ.

(કર્મચંથ પર ખાલા૦ ની પ્રત આ ભોજસાગરે દુક્ષોધીમાં
લખી છે:—લિ૦ ૫. ભોજસાગરગણિભિરિતિ સમસ્ત પ્રશસ્ત રાષ્ટ્ર-
વિહિતાદરે શ્રી ફલવર્ધિ પુર પુરંદરેશ્રી શ્રી શ્રીમદશ્વિન માસ: શિતે-
તર પક્ષ દક્ષાષ્ટમ્યહનીતિ સકલ સકલનાકિનાયકાર્યવાસરે નં.
૯૨ વીજપુર.)



૧૨૦ લક્ષ્મીવિજય (ત. ગંગવિજય-મેઘવિજય-ભાણ-
વિજય શિ.) (૨-૫૯૩)

(૩૫૧) શાંતિનાથ ચરિત્ર ખાલા૦ સં. ૧૭૯૯ પો. શુ. ૩
(૨-૫૯૩)

શ્રીમત્ તપાગણુગગને, સૂર્ય: શ્રી વિજયદાન સૂરીન્દ્ર;
સમભૂતસંતાને, વિષુધ. શ્રી ગંગવિજયાદ્યાઃ ૧
તત્પાદપદ્મપદ્મપદ્મવરા શ્રી મેઘવિજય નામાન;
સમન્નયત કવીન્દ્રાઃ વિમલચરણભૂપિતાંગા સન્. ૨
તત્પાદપદ્મસેવી જયતિ શ્રી ભાણુવિજય નામ્ન;
કીર્તિપ્રતાપગેહઃ ભૂવિ સદ્ગીતાર્થતાં મિશ્રત. ૩
તત્ચરણકમલસેવિ શિષ્યો લક્ષ્મીવિજય ઇતિ
વિદ્યે સ્તિબૂકાર્થોડયં ગુરુકૃપયૈ શાંતિચરિત્રસ્ય ૪
નિધિ ગ્રહ વિવંધપાથોદ્યદુભિઃ સમિતે ધવલ તૃતીયાયાં
લિખિતમખિલમેનત્પુસ્તકં મયિ વિહિતકૃપૈ પ ડિર્ત મદ્યુદ્યૈ ૫

—લક્ષ્મીરૂપ તપા ગચ્છરૂપ આકાસે સૂર્ય વિજયદાનસૂરિથયા
તેહના મંતાનની પરંપરા પં. ગંગવિજય નામૈ તેહના ચરણકમલ
તમ સારિખા મેઘવિજય થાતા હવા રૂઐ ચારિત્ર શોભાયમાન છે એવા
બેહરો ૨ મદ્યારીર્તિચંદ પ ગીતારથપણે ધરતા તેહના ચરણરૂપ કમલ

તેહના પદ પ્રતૈ । સેવનારા ભાણુવિજય પદ ત્રીજનુ તેહના ચ૦
 ૩ સે૦ શિષ્ય લક્ષ્મીવિજય નામૈ તેણે એ ટળાણપ ગ્રંથરચના
 કીના, બુધ પ્રમાણે. સવત ૧૭૯૯ વર્ષે પોસ સુદિ ૩ દિને રચના
 કરી મૂર્ખ શિષ્ય હેતે. —મૂકી અજિતપ્રભ સરિકૃત. સં. ૧૮૬૭ કા.
 ૧૫ (૨) મૂલ અંતે ૫. રામવિજય ગણિ શિ. ખુશાલવિજય શિ.
 પં. હર્પવિજય લિ. સં. ૧૮૩૭ પો. વ. ૮ બુધે ગ્રામ છડીઆડા
 મધ્યે; ટળા અંતે ૫. રામવિજય શિ. પં. ભાણુવિજય શિ૦ ચંદ્ર
 (૧) વિજય ગ. લ. સં. ૧૮૩૭ પો. વ. ૮ બુધે પત્ર ૩૪૪ (૩૯૯ ?)
 પો. ૭ જિનદત્ત મુગધ (૩) લ. સં. ૧૮૬૮ પત્ર ૪૩૦ દા. ૪૨ નં.
 ૧ લી. (૪) ન. ૫૬ જયપુર પ. લ. (૫) પત્ર ૩૯ થી ૩૯૭
 ન. ૩૭ અ મ. જૈ. વિ

૧૨૧ ભાનુવિજય (ત. લાલવિજય—ગંગવિજય—મેઘ-
 વિજય શિ.) (૨-૫૯૪)

(૩૫૨) પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર બાલા૦ સં. ૧૮૦૦ પોપ વદિ ૮
 સોમ (૨-૫૯૪)

શ્રી તપાગચ્છ ગગન દિનકર સદશા વિજયદાન સૂરીંદ્રાઃ
 તદ્ વશો લાલવિજયા તત્ શિષ્યો ગંગવિજયાખ્યાઃ ૧

મેઘાદિવિજયનામા તર્કસાહિત્યશાસ્ત્રવિદ્ વિદુરા
 તચ્ચરણાબ્જદિરેક્ષા બભૂવુ ભાનુવિજયકાઃ ૨

શ્રી પાર્શ્વચરિત્રસ્ય લક્ષ્મીવિજય સાદર
 શિષ્યાર્થે સુખબોધાય બાલબોધમલીલિખત. ૩

ભૂપ્સવત્સૂ ચંદ્રેષ્ટે ૧૮૦૦ પોષે માસે સિતેતરે પક્ષે
 સોમેષ્ટમિ દિનેભૂ સંપૂર્ણી ગ્રંથ સુખયોગે. ૪

—(૧) સં. ૧૮૫૦ વર્ષે માસોત્તમ માસે કૃષ્ણપક્ષે શુભકારિ
 માર્ગશીર્ષ સતિ દશમ્યાં તિથૌ બ્રહ્મવાસરે પત્ર ૪૫૧ ધોધા (૨) મૂળ

ભાવદેવસૂરિ કૃત ગ્ર. ૧૯૦૦૦ સં. ૧૮૬૯ પત્ર ૪૬૨ દા. ૩૨
 નં. ૨૫૫ ગ્ર. કા. (૩) ગ્ર. ૧૮૨૮૧ સં. ૧૮૬૯ પત્ર ૫૬૨ દા. ૭૩
 નં. ૭૩૮ ગ્ર. કા. (૪) પત્ર ૨૩૮ નં. ૧૬૬૬ હંસ.

૧૨૨ બુધવિજય (ત વિજયદેવસૂરિ-વિજયસિંહસૂરિ—
 ગજવિજય-ગુણવિજય-હેતાવજય-જ્ઞાનવિજય શિ.)

(૩૫૩) યોગશાસ્ત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૮૦૦ પહેલાં.

—ભ. વિજયપ્રભસૂરિ—લઘ્વિવિજય—દીપવિજય—માનવિ-
 જયેન લ. સં. ૧૮૦૦ માહ વદિ ૭ બુધ ઝંગી ગ્રામે વાસુપૂજય
 પ્રસાદાત્ પત્ર ૩૭ દા. ૨ ન. ૫૮ ખેડા સંધ ભ.

૧૨૩ જ્ઞાનસાગર (મહો. ધર્મસાગર સંતાન હર્ષસાગર
 પ્રશિષ્ય)

(૩૫૪) ધન્ય કુમાર ચરિત્ર-દાનકલ્પદ્રુમ (ત. જિનતિલકસૂરિ કૃત)
 પર બાલા૦

—મહો. ધર્મસાગર ગણિનામન્વયે મહો. શ્રી હર્ષસાગર
 ગણીનાં પ્રપૌત્ર મહો. જ્ઞાનસાગર ગણિ શિષ્ય રૂપમતિ-અથિત
 સંસ્કૃતા ભાસ ગદ્યબંધ ઉપરથી બાલાવબોધ વાર્તારૂપે કર્યું છે લ. સં.
 ૧૯૪૫ પત્ર ૫૯૯ નં. ૬૪૩ વીજપુર

વિક્રમ અઢારમી સદી.



લખ્યા સંવત્ સહિત પણ અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્યકૃતિઓ.

- (૩૫૫) ભગવતી સૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૭૦૧ અં. ૨૫૦૦૦
પત્ર ૧૦૫૨ ન. ૨૮૮૧ સે. લા.
- (૩૫૬) સંગ્રહણી ટીખાર્થ—લ સ. ૧૭૦૧ કા. શુ. ૧૫ પત્ર ૫૭ અભય.
- (૩૫૭) કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર બાલા૦—પ. લાવણ્યરત્ન શિ.
કીર્તિરત્ન ગ. શિ. રાજરત્નેન લિ. શ્રાં કુલભાષ વાચનાર્થ
સં. ૧૭૦૨ વર્ષે શાહપુરે પત્ર ૧૨ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા.
- (૩૫૮) ઉપાસકદશાંગ બાલા૦ લ સં. ૧૭૦૨ અ. ૨૨૫૦ પત્ર
૬૧ દા. ૧૧ લી. (૨-૫૯૩)
- (૩૫૯) ગૌતમકુલક બાલા૦ સં. ૧૭૦૩ ચૈ. શુદ્ધિ ૭ શુક્ર મેડતા
મધ્યે પ. જ્ઞાનનિધાનેન લ. પત્ર ૨ ન. ૩૦૧૩ અભય
- (૩૬૦) સ્થાનાંગ સૂત્રનાં દશ ઠાણાંના બોલ. (ક્ષોડાગચ્છીયકૃત)
લ. સં ૧૭૦૪ પત્ર ૨૫ દા ૧૧ નં ૯ લી.
- (૩૬૧) સિદ્ધર પ્રકરણ બાલા૦—લ. સં ૧૭૦૪ પત્ર ૧૬ ન.
૩૯૬૭ હસ.
- (૩૬૨) નવતત્ત્વ પ્રકરણ રત્નખંડ.—લ સં ૧૭૦૫ માર્ગં વદિ ૨
શ્રાં પ્રેમલદે પઠનાર્થ શ્રીવિજય શિષ્ય મેરુવિજય લિ.
મુરતિ મદિરે સંધ ભ. રાધનપુર.
- (૩૬૩) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૭૦૫ પત્ર ૧૮૪
દા. ૩૬ ન ૨ હા.
- (૩૬૪) સિદ્ધર પ્રકરણ બાલા૦—લ સં. ૧૭૦૫ પત્ર ૯ દા. ૨૧
ન. ૬૫ લી.
- (૩૬૫) સૂત્રકૃતાંગ પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ બાલા૦—લ સં. ૧૭૦૭
પત્ર ૭૭ દા. ૫ ન. ૧૧ હા

(૩૬૬) પર્યંતારાધના રતબક. લ. સં. ૧૭૦૮ માધ શુ. ૪ રવૌ
લિ. નવાનગરે પ. ભક્તિકુશલ ગણિ શિ. ગણિ સુંદરકુશલેન.
જૈન વિદ્યાશાળા અમ.

(૩૬૭) મૂર્ખશતક સ્તબક.—લ. સં. ૧૭૧૦ મૃગશિર વદ ૬ ગોગુંદા
નયરે લિ. પં. જિનવિજયગણિના પત્ર પ નં. ૫૩૪ વિ. દા. છાણી.

(૩૬૮) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૭૧૦ આશ્વિન શુદ્ધ
૧૧ બૃહસ્પતિવારે વીરપુર નગરે શ્રાવિકા બાધ નાંના પદ-
નાર્થ પત્ર ૬૫ દા. ૯૮ નં. ૧૦૫૫ પ્ર. કા. (૨-૫૯૦)

(૩૬૯) સંગ્રહણી બાલા૦ (સચિત્ર)—લ. સં. ૧૭૧૧ પત્ર ૬૦
દા. ૪૫ નં. ૫ હા.

(૩૭૦) ઉપાસકદશાંગ સૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૭૧૨ કા. શુ. ૧૦
સોમે લાટાપલ્લી મધ્યે પત્ર ૬૧ જશ.

(૩૭૧) ષડાવશ્યક બાલા૦ લ. સં. ૧૭૧૨ ભા. વ. ૨ મગસે
દીસા ગ્રામે સાધ્વી લાવણ્યલક્ષ્મી લિ. પ્ર. કા. ?

(૩૭૨) નવકાર બાલા૦ લ. સં. ૧૭૧૨ આસૂ શુ. ૧ ગુરૂ પ.
ગુણસેન લિ. કોરડા મધ્યે વીકા.

(૩૭૩) ભુવનદીપક (પદ્મપ્રભસુરિકૃત) પર બાલા૦ સ. ૧૭૧૩
કા. વ. ૩ સૂર્યવારે પાટણ નગરે લિ. પત્ર ૧૨ ગો. ના

(૩૭૪) દશ વૈકાલિકસૂત્ર સ્તબક.—લ. સં. ૧૭૧૩ માહ વદ ૪
શુક ૨૦૦૭ જૈન વિદ્યાશાળા અમ.

(૩૭૫) જીવવિચાર બાલા૦—મૂલ શાંતિસુરિકૃત. લ. સં. ૧૭૧૩
પત્ર ૭ દા. ૩૭ નં. ૯૪ લી.

(૩૭૬) ચતુઃશરણુ બાલા૦—સ. ૧૭૧૪ પત્ર ૧૯ દા. ૮૧ નં.
૮૩૫ પ્ર. કા. (૨-૫૯૦)

(૩૭૭) દશા શ્રુતસ્કંધ બાલા૦ લ. સ. ૧૭૧૪ પત્ર ૬૯ નં.
૧૫૮૦ પ્ર. કા. (૨-૫૯૦)

- (૩૬૮) ૫૨ પંચાશિકા બાલાં લ. સં. ૧૭૧૫ પત્ર ૧૬ નં.
૧૦૮૫ પ્ર. કા. (૨-૫૯૧)
- (૩૬૯) સિદ્ધાંતવિચાર—સ. ૧૭૧૭ કા. શુકલ ૧૨ શનિ ચિ.
પત્ર ૫ નં. ૭૦૨ મ. જૈ. વિ.
- (૩૮૦) લઘુ ક્ષેત્રસમાસ સ્તબક. સ. ૧૭૧૭ બા. શુ. ૧૧ લિ.
ભં વિજયદેવ સુરિ પદે મેદપાટાધિપતિ મહારાણા શ્રી જગતસિદ્ધ-
પ્રતિબોધક ભં વિજયસિદ્ધ સુરિ શિ. મહોં ઉદયવિજય શિ. મુનિ
દેવવિજય ચિ સિદ્ધપુર નગરે જૈન વિદ્યાશાળા અમ.
- (૩૮૧) કલ્પસૂત્ર બાલાં લ. સ. ૧૭૧૭ પત્ર ૧૭૦ નં. ૭૬૯ વિ. દા.
- (૩૮૨) રાજપ્રતીય સૂત્ર સ્તબક. લ. સં. ૧૭૧૮ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૧૫
લિ. પાલડી ગ્રામે જૈ વિ. અમ.
- (૩૮૩) ત્રણુ લાખ્ય પ્રકરણુ બાલાં મહોં અમૃતવિજયગણિ
શિખ્ય ગણિ દ્વીપિવિજયેન લિં સ. ૧૭૧૯ કા. શુ ૬ દિને
પત્ર ૨૦ પો. ૫ વડા ચૌટા ઉં
- (૩૮૪) ચતુઃશરણુ પચત્રા બાલાં—સ. ૧૭૧૯ ચ શુ. ૫ લિ.
મુનિના કલ્યાણસોમેન ૮-૫ નં. ૪૯-૧૫ ગુ.
- (૩૮૫) કેશવવેલિ બાલાં સં. ૧૭૨૦ કા કૃ. ૧૩ સૂર્યવારે
કીર્તિરત્ન સુરિ શાખાયા ૫. જ્ઞાનનિધાન શિ. ૫. લાલચદ મયાચદ
સપરિવારેણુ લિ ૫ લાલકૃશલ ગણિના લેખિત. મુ. વિ. છાણી.
- (૩૮૬) નવતત્ત્વ પ્રકરણુ સ્તબક. લ. સ. ૧૭૨૩ વૈ. વ ૧૩
શુક સાધ્વી લાવણ્યલક્ષ્મીની સાલી પ્રેમબાધ પઠનાર્થ પ્ર કા.
- (૩૮૭) કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર બાલાં સ ૧૭૨૩ પત્ર ૮ નં.
૪૬૫૯ સે. લા.
- (૩૮૮) જીવવિચાર બાલાં સ. ૧૭૨૪ વેગડ ગચ્છે ભં જિન-
સમુદ્રસુરિ વિજય રાજ્યે ૫. સૌભાગ્ય લ. પં. ખીમા
પઠનાર્થ, પત્ર ૬ નં. ૫૪૩ મ. જૈ. વિ.
- (૩૮૯) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલાં લ. સં. ૧૭૨૪ પોશ શુદ્ધ ૧૩

તપા ભ. કલ્યાણુરતન સૂરિ શિ. પં. લખિધરતન લિ. પેશ્વયા ગ્રામે પત્ર
૧૪૮ દા. ૫૮ નં. ૧૮ જૂનો સંઘ ભ. પાટણ કોશ્લીયાવાડો.

(૩૯૦) કલ્પ સૂત્ર સ્તબક. લ. સં. ૧૭૨૫ ડા. શુદ્ધ ૮ પેઢાવિલ
ગ્રામે પં. રતનહસ વિ. મે. અમ.

(૩૯૧) ભવભાવના સ્તબક. લ. સં. ૧૭૨૫ ચૈત્ર શુદ્ધ ૮ સાણદ
નગરે લિ. ગણિ લાલવિજયેન નિ. વિ. ચાણુસ્મા.

(૩૯૨) આરાધના બાલા૦ સં. ૧૭૨૬ આશ્વિન શુદ્ધિ ૬ રવિ.
ગ્રાં દેવડીયાઈ લિખાવીત જૈ. વિ. અમ.

(૩૯૩) અનુત્તરોપપાતિક સૂત્ર બાલા૦ સ. ૧૭૨૬ ગ્ર. ૬૨૫
પત્ર ૧૩ દા ૧૦૧ નં. ૧૦૧૩ ગ્ર. ડા.

(૩૯૪) સંઘહણી બાલા૦ લ. સં. ૧૭૨૬ પત્ર ૨૬ દા. ૨૧
નં. ૪૩ લી.

(૩૯૫) સંઘહણી સૂત્ર બાલા૦ ગ્ર. ૩૦૨૫ લિ. સં. ૧૭૨૭
વૈશાખ શુ. ૭ દિને શુક્રે અશ્વતી નક્ષત્રે તિથિ હુ યોગે અવરંગાખાદ
નગરે ભં હીરવિજય સૂરિ શિષ્ય મહોં કલ્યાણવિજય ગણિ શિષ્ય
પ. લાભવિજય ગણિ શિષ્ય પ. જીતવિજય ગણિ પં. નયવિજય
ગણિ શિષ્ય પ. રવિવિજય શિષ્ય ગણિ હર્પવિજયેન સ્વવાચનાર્થમ્
લિ. ૫૨-૧૬ પુ. મ.

(૩૯૬) નવસ્મરણ સ્તબક. મહોં લાવણ્યવિજય ગણિ શિષ્ય
પં. નિત્યવિજય ગણિ લિખાપિતા સા રૂપાકેન સીરોહી
વાસ્તવ્યેન સાધ્વી માણિક્યશ્રી વચનાત્ ગ્રા. કલ્યાણુગાઈ
વાચનકૃતે સ. ૧૭૨૭ દિ. વૈ. વ. ૨ ભોમે નિ. વિ. ચાણુસ્મા.

(૩૯૭) ભક્તામર બાલા૦ સં. ૧૭૨૮ ચૈ. વ. ૧ સોમે પં.
કનકવિમલ શિ. પં. રૂપવિમલ.

(૩૯૮) વિચાર સંઘહણી સ્તબક. સં. ૧૭૨૮ વૈ. વ. ૪ શતૌ
પૃ તપસ્વી ઋ. પં. પાંચાજી શિ. લિ. ઋ. બલૂ ખીપાડ
મધ્યે જૈનાનંદ

- (૩૯૯) અણુત્તરોવવાઢ સ્તબક. સં. ૧૭૩૧ ભા. શુ. ૧૪ શુક્રે
પુરણંદરે લિ. ગણિ રત્નવિન્યેન ઉ વિ ચાણુસ્મા
- (૪૦૦) જીવવિચાર સ્તબક. સં. ૧૭૩૧ આશ્વિન શુ. ૫ ગુરૂ
વિન્યરાજ સૂરિ રાન્યે પ. ભાનુવિન્ય શિ લિ ગ્ર. ૯૫૦
પત્ર ૩૨ દા. ૫૯ ન. ૫૩૫ પ્ર. કા. વડો.
- (૪૦૧) નવકાર બાલા૦ સં. ૧૭૩૨ પો. વ. ૧૨ અણુહિલ-
પત્તને લિ. ૫ ગુણાણ દેન ગ્રાં બાઢ ગ્રેમા નિમિત્ત વિ મે. અમ૦
- (૪૦૨) ઉપદેશમાલા બાલા૦ ગ્ર. ૫૦૦૦. સકલ વાચક શિરો-
મણિ મહોં વિનયવિન્ય ગણિ શિં હર્પવિન્ય માન-
વિન્ય લખાવીત સ. ૧૭૩૨ માઢ શુ ૩ રવ. દા. ૧ ખેડા.
- (૪૦૩) આચારોપદેશ બાલા૦ (મૂલ ચારિત્રસુદર કૃત) લ.
સં. ૧૭૩૨ પત્ર ૩૧ દા. ૫૯ ન ૫૩૧ પ્ર. કા.
- (૪૦૪) દાનકુલક બાલા૦ સં. ૧૭૩૨ પત્ર ૬ દા. ૧૦૩ નં.
૧૧૧૪ પ્ર. કા.
- (૪૦૫) કલ્યાણમંદિર સ્તોત્ર બાલા૦ લ. સં ૧૭૩૨ દા. ૩૧
ન. ૨ લી.
- (૪૦૬) સમ્પત્તિ-કર્મગ્રંથ બાલા૦ સ. ૧૭૩૩ માર્ગશીર્ષ શુ ૧
ચંદ્રવાસરે લિં અવતીસમીપે અબદાલપુરા મધ્યે તપાગચ્છે પ.
શ્રુતસમુદ્ર ગણિ શિં મહોં વિદ્યાસાગર શિં પ. સહજસાગર ગણિ
શિં હેમસાગર ગણિ શિં પ. કીર્તિસાગર ગણિ શિં ૫ હર્પસાગર
ગણિ શિં વીરસાગર શિષ્ય ધીરસાગર ગ શિષ્ય પદ્મસાગર ગણિ
શિષ્ય પુણ્યસાગરેણ લિ મુનિ ઉદયસાગર પદનાર્થ દા ૭૧ હાં
- (૪૦૭) ષડાવશ્યક સૂત્ર સ્તબક સ ૧૭૩૪ જ્યે. શુદ્ધ ૫ બુધે
પુણ્યનક્ષત્રે મહોં ભાવવિન્ય પ્રશિષ્યેણ સ્તંભતીર્થ વાસ્તવ્ય
શ્રીમાલી જ્ઞાતીય વૃદ્ધશાખીય દોસી રામજી સુત જીવાજીવાદિક તત્ત્વ-
વિચારચતુર દોં કલ્યાણજી પઠનકૃતે ઉં વિં ચાણુસ્મા
- (૪૦૮) વિચારપદ્ધત્રિશિકા-દંડક બાલા૦ સં. ૧૭૩૫ ગ્રા શુ.

૧૧ શનિ મહોં વિનીતસાગર ગણિ શિં મુનિ પ્રેમસાગર
લં તિરવાડા ગ્રામે ન. ૧૯૪૩ વેળર.

(૪૦૯) કર્મગ્રંથ સ્તબક સં. ૧૭૩૬ માગશર શુ. ૧૫ ખંભાયતિ
બંદિર વાસ્તવ્ય ગ્રાં સૂરમદિ ભણુનાર્થ. સીતાર ભં

(૪૧૦) પ્રત્યાખ્યાન લાખ્ય બાલાં—લિં વીજપુર નગરે સુત્રા-
વિકા વીરખાઈ પદનાર્થ. ગ્રં. ૧૭૩૬ મગશિર વદિ ૮ સોમે (આદિમાં
પં. કપૂરવિજય ગણિ ગુરુઓ નમઃ એમ છે) પત્ર ૨૬ તિલકં મહુવા.

(૪૧૧) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલાં લ સં. ૧૭૩૬ ગ્રં. ૧૧૦૦૦
પત્ર ૩૪૬ ન. ૧૨૧૬ પ્ર. કા. (૨-૫૯૧)

(૪૧૨) ચરિત્રારણ સ્તબક સં. ૧૭૩૬ પત્ર ૮ નં. ૬૪૧ પ્ર. કા.
(૨-૫૯૧)

(૪૧૩) સિદ્ધાંત શતક પર બાલાં—(મૂલ સ. લોંકા તેજસિહ કૃત)
લ. સ. ૧૭૩૭ પત્ર ૨૪ દા. ૩૧ ન. ૧૦ લા.

(૪૧૪) નવતત્ત્વ બાલાં સ. ૧૭૩૮ જો. શુ. ૧ વા. કનકકુમાર
શિ પં. કનકવિલાસ લિ. જેસલમેર મધ્યે પત્ર ૯ નં. ૨૩૫૮ અભય.

(૪૧૫) જીવવિચાર બાલાં ગ્રં. ૨૦૦ ઋદ્ધિવિમલ ગણિ શિ.
પુન્યવિમલ લખાવીત સ. ૧૭૪૦ માધ શુ. ૯ જુધે લ.
રાજનગર મધ્યે પત્ર ૧૦ જશ.

(૪૧૬) ભયહર સ્તોત્ર બાલાં—લ. સ. ૧૭૩૯ ગ્રં. ૭૦ પત્ર ૨
ન. ૪૬૪૯ સે. લા.

(૪૧૭) નવકાર બાલાં—લ. સ. ૧૭૩૯ પત્ર ૮ દા. ૪૫ નં. ૨૮ લા.

(૪૧૮) લક્ષ્મીમર સ્તોત્ર બાલાં—સં. ૧૭૪૧ માર્ગશિર્ષ વદિ
૮ શુક્રે પત્ર ૩૧ ન. ૧૦૪ મ. જૈ. વિ.

(૪૧૯) સંગ્રહણી પર બાલાં—મૂલ મલધારી હેમચંદ્રસૂરિ શિષ્ય
કૃત—સ. ૧૭૪૨ કા. મુ. ૮ દીવ બંદિર મધ્યે લિ. પત્ર ૨૭ ગો. ના.

(૪૨૦) સંબોધસત્તરી બાલાં—મૂલ જયશેખર સૂરિકૃત ગ્રં. ૩૦૦
લ. સં. ૧૭૪૩ પત્ર ૧૨ નં, ૧૩૫૪૮ સે. લા.

- (૪૨૧) ભુવનદીપક સ્તબક—સ. ૧૭૪૫ ચૈ શુ. ૫ સોમે સાદડી મધ્યે વિજયપ્રભ સૂરિ શિષ્ય પ. ઋદ્ધિવિજય ગ. લિ. ગણિ ગુણવિજય પદનાર્થ. વિ. મે. અમં
- (૪૨૨) સંખ્યા સત્તરી બાલાં સ. ૧૭૪૮ માગશર વ. ૧ લિ. પ. તેજયદ્ર ગણિ શિ જીવનચદ્રેણ પંચાસરનગરે. ત્રિપાઠ પત્ર ૭ અભય.
- (૪૨૩) શુકન શાસ્ત્ર વિચાર—સં. ૧૭૪૮ માગશિર વદિ ૧૨ રવૌ ભુરહાનપુર મધ્યે મું ધર્મહર્ષ લિ. પત્ર ૯ નં. ૨૨૩ મ, જૈ. વિ.
- (૪૨૪) ચતુર્વિંશતિ સ્તં (ચોવીસથા) બાલાં—લ. સ. ૧૭૪૯ પત્ર ૮ દા. ૪૮ ન. ૮૨ હા.
- (૪૨૫) પડાવચ્યક સૂત્ર સ્તબક—સ. ૧૭૫૦ ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ મહોં રત્નવિજય શિષ્ય પં. સુમતિવિજય શિષ્ય પ. મેઘવિજય લિ. લીલાપુરે. સઘ ભ. પાટણ.
- (૪૨૬) નવતત્ત્વ બાલાં (૧) લં સં ૧૭૫૦ ગ્ર. ૪૫૦ પત્ર ૧૧ નં. ૪૭૯૩ સે. લા. (૨) લં સં. ૧૭૫૩ આસો સુદ ૪ લિં પ. હસ્તીવિજય રાજનગરે જૈં વિં અમં (૩) લં સં. ૧૭૫૩ ગ્ર. ૧૫૦ પત્ર ૭ નં. ૧૩૫૫૬ સેં લાં
- (૪૨૭-૪૩૩) કલ્પસૂત્ર બાલાં (૧) સ. ૧૭૫૧ માર્ગસિર કૃં ૭ સૂર્યવાસરે બૃં ખં ભં જિનદેવસૂરિ—વાં નરયસિહ ગણિ—વાં વિદ્યારગ વાં જ્ઞાનવિજય—ગુણતિલક, ન્યાનતિલક, દયાતિલક, ક્ષમાતિલક, પદ્મતિલકાદિ—પ. પીથા, મોહણ, શ્યામા, માંડણ, સુંદરાદિ વાચના લિં પુષ્કાવત્યા ભં જિનહર્ષસૂરિ રાજ્યે ॥ સ. ૧૮૫૧ માગસર વં ૨ પરત લીધી દ્વૈરેગાજીખાન મધ્યે પ. ચૈનરૂપ શિં પ. શ્રીચદ રેણુમલ હસ્તે પ્રાહ્મણ કન્હૈ લીયાં વિં દાં છાણીં (૨) ગ્ર. ૧૨૧૬ સં ૧૭૫૩ માહા વ. ૮ મુનિ સૌમ્યસાગર ગણિ શિં મુનિ લપમીસાગર ગણિ શિં મું નરસાગર લિં મું વિં છાણીં (૩) સ. ૧૭૮૬ કા. સુ. ૯ કચ્છ દેશે લિં ગ્રં કાં વડોં

(૪) સ. ૧૭૮૬ શ્રા. શુ ૧૧ શુક્રે ભં વિજયપ્રભસૂરિ શિં પં. પ્રેમવિજય ગણિ શિ. પં. કાંતિવિજય ગણિ (નં. ૪૪૦) શિં રામવિજય ગણિના લિં સમીનગરે રોં એં સોં મુંબઈ. (૫) સં. ૧૭૮૯ શ. વદ ૫ ગુરુ લિં ઋં હેમચદ્રજી પઠનાર્થ ઋં કર્મચદ રામજી લિં ભાનુપુરે પ્રં વિ. અમં (૬) સ. ૧૭૯૩ માર્ગશીર્ષ શુ. ૩ ગુરૌ રાજદ્રગે નાગોરી સીરાય મધ્યે ભં વિજયપ્રભસૂરિ-મહોં વિમલવિજય-મહોં શુભવિજય-પ. હિતવિજય-પં. માણિક્યવિજય આત્ ૫. ઉત્તમસુદર-મુનિ રવિવિજય લિં ઉં વિં ચાણુરમા. (૭) સં. ૧૭૯૪ શાકે ૧૬૫૯ શ. શુ. ૧૧ પ. ચતુરવિજય-પ. વિવેક-વિજય-પ. પ્રમોદવિજય-પં. ન્યાંનવિજય ગણિ વાચનાર્થ પં. નેમિ-વિજય ગણિ સમીનગર મધ્યે લિં નિં વિં ચાણુરમા.

(૪૩૪) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલાં—લ. સં. ૧૭૫૧ પત્ર ૫૩ દા. ૩૬ ન. ૫ હા.

(૪૩૫) પગામસજ્જાય સ્તબ્ધ—સં. ૧૭૫૩ ચૈત્ર સુ. ૯ લિ. પૃથ્વિકા મધ્ય પં. રામચદ્ર ગણિના પં. લક્ષ્મીદત્ત શિષ્ય કર્મચદ્ર પઠનાર્થ વિ. ને ખભાત.

(૪૩૬) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલાં—સં. ૧૭૫૪ મૃગશીર્ષ શુ. ૧૩ કુંજવાસરે-મગલવારે લિ. ૫. ધીરકુશલ શિ. પં. ચતુરકુશલ શિ. ઉત્તમકુશલગણિ લિ. ખોડકર્ણપુર (ખોડ) ચોમાસુ પત્ર ૧૩૩ ઘોઘા.

(૪૩૭) આનંદાદિ દશ શ્રાવક ચરિત્ર (ભાયાગદ્ય) શ્રેયાશ્રીદ વીરમાનમ્ય ભક્ત્યા, સંખોધાય પ્રાણિનાં શુદ્ધભાવાત્ આનંદાદિ શ્રાવકાણાં ચરિત્ર, વક્ષ્યે કિચિદ્ વાર્તાયા સમ્પ્રમાંગાત્ ૧ —સં. ૧૭૫૪ વૈ ૫ ૧૩ મહો. ઉદયશેખર શિ. વીરચદ ચેલા સામંત લિ. તુલ્યપુરિ (સમી) મધ્યે લિં પત્ર ૧૭ અનંત.

(૪૩૮) સંખોધ સત્તરી બાલાં—ભં ભાવરત્નસૂરિ વઢવાણુ ગ્રામે આયતા સં ૧૭૫૫ ચૈ. કૃ. રેવતીનક્ષત્રે નભાયોગે ખીજ શુક્રે લ. મુનિ માનરત્નેન પત્ર ૬ દા. ૫ નં. ૧૫૨ ખેડા.

- (૪૩૯) આગમાષ્ટોત્તરી બાલા૦ સ. ૧૭૫૬ પત્ર ૧૧ ન. ૧૩-૬૯ પ્ર. કા
- (૪૪૦) સંખોધ સત્તરી બાલા૦—સં. ૧૭૫૭ પ્રથમ ભાદ્રવા વિદે. પત્ર ૯ નં. ૬૬૭ મ. જૈ. વિ.
- (૪૪૧) કદંપસૂત્ર બાલા૦—સં. ૧૭૫૯ પત્ર ૧૩૫ ન ૧૧૬૩૨ સે. લા.
- (૪૪૨) હુંડી વિચાર—સ. ૧૭૫૮ માધ શુ પ વેલાવલ અંદિરે પ્રથમ ચાતુર્માસ ભ. જિનધર્મ સરિ રાજ્યે ઉ. મતિકુશલ શિષ્ય પ. મતિલાભ પ. દેવધર્મ લિ. સા. રાયકરણ ઉ. વિ ચાણુસ્મા.
- (૪૪૩) દશ વૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦—લ. સં ૧૭૫૮ આસાઢ વદ ૧૩ ભ હીરરત્નસુરિ પદે જયરત્નસુરિ પદે ભાવરત્નસુરિ શિ. સુનિ માનરત્નેન. નિં વિં ચાણુસ્મા.
- (૪૪૪) બનારસી વિલાસ બાલા૦—સં. ૧૭૬૦ માધ વદ ૧ ગુર. ગણિ સુંદરવિજયેન લિ. રાજનગર મધ્યે હર્ષદ્વપુરે વિ. નીં બભાત.
- (૪૪૫) નવકાર બાલા૦—સં. ૧૭૬૧ ભા સુ. ૫ લિ. પં. હેમ-રાજેન પત્ર ૫ નં. ૨૬૨૬ અભયં
- (૪૪૬) કર્મચંથ બાલા૦—સં. ૧૭૬૨ મામાસ ગુપ્ત દંતસ્ય વર્ણુ (૧) પક્ષે પષ્ટી કર્મવાટયાં મુસ્તરી (૧) વાસરે પ. લાલકુ-શલ ગણિ શિષ્ય પ. વીરકુશલ ગણિ શિષ્ય પ. મતિકુશલ ગણિ બ્રાતા પ વલ્લભકુશલ ગણિ શિષ્ય પ. ન્યાયકુશલેન લિં સ્વચાત્માર્થે સિદ્ધક્ષેત્રે લ પત્ર ૬૪ ન ૩૨૦ ગોડીછ.
- (૪૪૭) યોગશતક બાલા૦ સં ૧૭૬૨ પત્ર ૧૫ ન. ૧૭૫૪ પ્ર. કા.
- (૪૪૮) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦—લ સં ૧૭૬૩ કા શુ ૧૫ શનિ સાંગાતેર મધ્યે પ. આગમસાગર શિ પ. મોહનસાગર શિ. પ. મનરૂપસાગર શિ. જશવતસાગરેણ લિ વી. ઉ.
- (૪૪૯) નવતત્ત્વ બાલા૦—લ. સ ૧૭૬૩ પત્ર ૩૪ ન ૨૮૭ વિ. દા.
- (૪૫૦) ચતુઃશરણ પયન્ના બાલા૦—મ ૧૭૬૪ ચૈ. વ ૧૪

બુધે વા. હરિયંદજી શિ. મુનિ મતિસાગર ગણિ નવાનગર
મધ્યે લ. ૮-૫ ન. ૪૯-૧૫ શુ.

(૪૫૧) નિરયાવલી સૂત્ર સ્તબક-સં. ૧૭૬૪ ભા. વદ ૨ સોમે
લિ. પૂજ્ય ઋ ઓધવજી પૂજ્ય ઋ હીરજી શિષ્ય ઋ.
હેમરાજ ઋ. પ્રેમજી ઉ. વિ. ચાણુસ્મા.

(૪૫૨) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા-લ. સં. ૧૭૬૪ પત્ર ૨૪૫ પત્ર
૨૦ મું તથા ૧૧૨ મુ નથી દા. ૧૫ ન. ૧૩ લી.

(૪૫૩) સંગ્રહણી બાલા-સં. ૧૭૬૪ પત્ર ૪૯ નં. ૧૦૫૩ હંસ.

(૪૫૪) અંતગડ સૂત્ર સ્તબક સં. ૧૭૬૫ દિ. વૈ. શુ. ૯ શુક્રે ગણિ
ભાવવિનય શિ. મુનિ રામવિનયેન દ્વીપગદિરે આ. ક. અમં

(૪૫૫) રત્નસંચય સ્તબક-પ. વિનયરચિ શિ. ગણિ ભાણુ-
રચિના સ. ૧૭૬૫ શ્રા. શુ. ૮ વેરાકુલ બદિરે જૈનાનદ.

(૪૫૬) ઉપદેશમાલા બાલા-લ. સં. ૧૭૬૫ પત્ર ૭૧ દા. ૩૧
ન. ૧૧ લી.

(૪૫૭) સાત સ્મરણ બાલા-સં. ૧૭૬૬ ચૈત્ર શુદ્ધ એકાદશી
શુર ત્રંબાવતિ નગર મધ્યે પં. કેસરવિમલ ગણિ શિષ્ય કુંયરવિમલ
ગણિ શિ. પ. કીર્તિવિમલ ગણિ શિષ્ય કૃષ્ણવિમલેન લિં પત્ર ૩૬
નં. ૬૦૬ ગોડીજી.

(૪૫૮) કલ્પસૂત્ર બાલા-લ. સં. ૧૭૬૬ ગ્ર ૭૦૦૦ પત્ર ૧૬૧
દા. ૨૭ નં. ૭ હા.

(૪૫૯) કર્મત્રંચ બાલા-લં સ. ૧૭૬૬ ગ્રં. ૧૭૦૦ પત્ર ૭૪
નં. ૧૩૫૬૫ સે. લા.

(૪૬૦) સંબોધસમ્પતિકા બાલા-સં. ૧૭૬૬ પત્ર ૭ નં. ૧૦૮૪
પ્રં કાં

(૪૬૧) આરાધના બાલા- (મૂલ સોમપ્રભકૃત) લં સં. ૧૭૬૭
પત્ર ૧૧ દા. ૩૮ ન. ૨૬ લી.

(૪૬૨) જીવવિચાર બાલા-સ. ૧૭૬૭ ગ્ર. ૩૦૦ પત્ર ૯
ન. ૧૩૫૫૩ સે. લા.

(૪૬૩) સુસદચરિત્ર (પ્રાં)ના પર્યાયાર્થ—સં. ૧૭૬૭ પો. સુ. ૧૧ રાજનગરે લાધા થોભણસીધ વાચુ છે કડૂયામતી ગચ્છે પ્રત એણુલ ડારની, એહના કથ ચિત્ પર્યાયો તે ડીધોછે. લાં વિં રાધનપુર.

(૪૬૪) આચારોપદેશ સ્તબક—સ. ૧૭૬૮ માહ વ. ૮ લિં પં. અમૃતકુશલેન વેલાહલ બંદિરે ઉં વિં ચાણુસ્મા

(૪૬૫) કલ્પસૂત્ર બાલાં પ્ર. ૯૦૦૦ સ. ૧૭૬૮ વૈ. શુદ્ધિ ૩ રવૌ લિં અંજર નગરે મુનિશ્રી ન્યાનસાગરેણ પત્ર ૧૫૧ ન. ૩૪ મં જૈં વિં

(૪૬૬) દંડક બાલાં સ. ૧૭૬૮ રાણપુર મધ્યે પ. રૂપચંદ્ર શિષ્ય મુનિ માનચંદ્ર લઘુબ્રાતા મું ક્ષીરચંદ્ર લં પત્ર ૩૦ ન. ૬૪ મં જૈં વિં

(૪૬૭) દશાશ્રુતસ્કંધ બાલાં સં. ૧૭૬૮ પત્ર ૩૦ ૬૭૪૪ હસ.

(૪૬૮) શત્રુંજય મહાત્મ્ય સ્તબક મૂલ લં સ. ૧૭૬૯ પ. વર્ધમાનવિજય શિં મુનિ હેમવિજયેન સ્તંભતીર્થ બંદિરે ટમો લં તે વધમાનવિજય શિં પં. અમીવિજય ગણિ લિં મુનિ પ્રતાપ-વિજય વાચનાર્થ સં. ૧૭૮૦ કા વ. ૧૩ સાણુદનગરે જૈનાનંદ.

(૪૬૯) ચિત્રસેન પદ્માવતી સ્તબક સ. ૧૭૭૦ પિંડી નગરે આશો વ. ૧૩ લિં નાનૂ ઋં આત્માર્થે ચેલા નારાયણ ઋપિં વિં દાં છાણી.

(૪૭૦) પ્રશ્ન વ્યાકરણ સૂત્ર સ્તબક સ. ૧૭૭૦ શાકે ૧૬૨૬ પ્રં જ્યે. સુ ૧૩ ધમડકા નગરે ગં જિનવિજય લિં શ્રી મહાવીર પ્રાસાદાત્ ઉં વિં ચાણુસ્મા.

(૪૭૧) ઉપદેશમાલા સ્તબક સ. ૧૭૭૧ માગં વ. ૧૩ પં. ન્યાયકુશલેન લિં ભગતાપુર વાસ્તવ્ય ઉકેસ જ્ઞાતીય સુત્રાં અગરબાધ લેખાપિત સીનોર ભં

(૪૭૨) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલાં સ. ૧૭૭૧ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૨ દિને આ પ્રત વાચક ઉપાધ્યાયશ્રીને સરપદેવીએ વહોરાવીં પ્રત

૧૭મા સૈકા પહેલાની લાગે છે પત્ર ૪૩ નં. ૧૧અમં જૈં વિં
(૪૭૩) આત્મકુલક સ્તબક સ. ૧૭૭૧ ભા. શુ. ૧૦ અંચલ-
ગચ્છે વાં સહજસુદર ગં શિં મું નિત્યલાભ લિં સુરતિગિદરે
સુશ્રાવક સાં સામભાષ વાચનાર્થે લાં વિં રાધનપુર.

(૪૭૪-૪૭૬) જીવવિચાર, નવતત્ત્વ અને દંડક બાલાં લં
સ. ૧૭૭૧ પત્ર ૨૮ ન. ૬૪૩ વિં દાં

(૪૭૭) નવતત્ત્વનો બાલાવબોધ

ૐ નમઃ ૧૦૮ ॥ શ્રી આદિતીર્થેન્દ્રાય નમઃ ૧૦૮ ॥

પ. ૧ શ્રી ૧૦૮ શ્રી ધીરકુશલ ગણિ ગણિશ્રી ૨૦૦૦ ગજ-
કુશલ ગં પરમગુરુઓ નમઃ ૧૦૮ ॥ શ્રી શારદાય નમઃ ૧૦૮ ॥
શ્રી જિનાય નમઃ ૧૦૮ ॥ શ્રી ગણેશાં નમઃ ૧૦૮ ॥ અથ નવ
તત્ત્વ પ્રકરણુ વિવરણુ અર્થ ભાસા પ્રાકૃત બાલાવબોધ યથાર્થ
અર્થેણુ લિખ્યતે xxx

—સ. ૧૭૭૨ વર્ષે શ્રી અશ્વિનિ માસે શ્રીકૃષ્ણ પક્ષે વદિ
ત્રિતીયા જ્યાયાં શ્રી સિંધૂ દેશેષુ શ્રી સિંધુ સંગમે સમુદ્રે જિહાજ-
બદિરે । શ્રી ઘઠા નગરે ॥ પં. શ્રી (૧૦વાર) વૃદ્ધિકુશલ ગણિ
મોક્ષધર્મલાભઃ । પત્ર ૫૬-૧૧ મુનિ જશં

(૪૭૮) સાધુપ્રતિક્રમણુ બાલાં સ. ૧૭૭૩ આસો શુ. ૧૩
ભોમે તપગચ્છે હીરરતનમુરિ-ગં ધનરતન-પં. તેજરતન-
મુણુદિરતન પદનાર્થ પત્ર ૧૦ દા ૨ નં. ૫૭ ખેડા સંઘ ભં

(૪૭૯) વિચારયંત્ર બાલાં સ. ૧૭૭૪ આસો સુ. ૧૩ ચદ્રવારે
કવલા મધ્યે વિં વીં રાધનપુર.

(૪૮૦) કલ્પસૂત્ર ટિપ્પાર્થ--પ. વૃદ્ધિકુશલ ગણિ શિખ્ય પ. વલ્લભ-
કુશલેન લિં ગં ભાંણકુશલ વાચનાર્થ. સદામાપુર બદિરે સમુદ્રોપકંઠે
સ. ૧૭૭૪ આસો શુદિ ૧૦ વિજ્યાદશમી દિને ભૃગુવારે પત્ર ૧૫૦ પુ મં.

(૪૮૧) સંઘહણી બાલાં સં ૧૭૭૪ પત્ર ૪૧ નં. ૧૮૫૭ હસ.

(૪૮૨) યોગસાર ભાષા ટીકા—સ. ૧૭૭૪ પત્ર ૧૦ દા. ૭૧ નં. ૭૧૭ પ્રાં કાં

(૪૮૩) ભવભાવના સ્તબક—લં સ. ૧૭૭૫ ચૈત્ર શુદ્ધિ ૮ ગુરૌ સિદ્ધનગરે લિં ગુણવિજ્ઞયેન નિં વિં ચાણુસ્મા.

(૪૮૪) જંબૂસ્વામી ચરિત્ર (ગૂં ગઘ) સ. ૧૭૭૫ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૩ તિથૌ પત્ર ૧૨ મારી માસે.

(૪૮૫) ઉત્તરાધ્યયન પર ટપો—પ. રૂપકુશલ ગાં શિં પ. લલિતકુશલ ગાં વાચનાર્થે લિં પ. શાંતિકુશલેન સં. ૧૭૭૬ પ્રાં આસો શુ. ૧૧ રવૌ પોરણદરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૪૯૩ (પ્રથમનાં ૧૬૭ પત્ર નથી) રાજકોટ મોટા સઘ ભં

(૪૮૬) નવસ્મરણ સ્તબક—લં સં. ૧૭૭૬ દિ. આસો વ સોમે ગણિ રામસાગર લિં પત્ર ૪૧ પો. ૩ વડાચૌટા ઉં

(૪૮૭) નવતત્ત્વ બાલાં (૧) સ. ૧૭૭૭ કાં વદિ ૨ રવૌ સાભરાઇ મધ્યે ચતુર્માસ સુ. મેઘચદ્ર પઠનકૃતે પત્ર ૪ ન. ૫૪૭ મં જૈં વિં (૨) સ. ૧૭૮૬ આસાઢ વદ ૧૩ પ. રૂચિરકુશલ શિષ્ય મુનિ વર્ધનકુશલ લં સ્વવાચનાર્થે પત્ર ૭ ન. ૫૪૮ મં જૈં વિં (૩) સ. ૧૭૭૭ કા. સુ. ૮ ગુરૌ લિં ઋષ મોટા ચા(જા)વદ નગરે પત્ર ૧૨ ન. ૧૫૧ મ. જૈં વિં

(૪૮૮) ત્રણ ભાષ્ય પ્રકરણ ટપો—સ. ૧૭૭૭ વર્ષે શાકે ૧૬૪૩ વૈ. શુદ્ધ ૧૫ રવૌ વડા ચૌટા ઉં

(૪૮૯) દશ વૈકાલિક બાલાં લ. સ. ૧૭૭૮ પત્ર ૩૪ ન પદ્ધિ વિ દા.

(૪૯૦) વંદિતુ (શ્રાદ્ધ પ્રતિક્રમણ) બાલાં સ. ૧૭૮૦ પોષ વદિ ૧૩ કુંગરસાગર લિ. પત્ર ૯ ન. ૩૬૪ ગોડીજી.

(૪૯૧) સ્થાનાંગ સૂત્ર સ્તબક. સં ૧૭૭૦ માઘ વદ ૧૦ શનૌ રાજનગર મધ્યે. વિ. વી ભ. રાધનપુર.

(૪૯૨) સિદ્ધાન્ત સારોદ્ધાર—સં. ૧૭૮૦ શાકે ૧૬૪૫ આસાઢ શુકલ ૧૪ ગુરૂ લિ. જ્યોતિર્વિદ રામકૃષ્ણેન કૃષ્ણપુર જે ગોડીજી?

- (૪૯૩) સમવાયાંગ સૂત્ર સ્તબ્ધક. સં. ૧૭૮૧ માગશર શુ. ૭
ગુરૌ ઈડરનગરે ગોડી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ઉ. વિ. ચાણુસ્મા.
- (૪૯૪) કાયસ્થિતિ પ્રકરણ સ્તબ્ધક. સં. ૧૭૮૧ વૈ. વ ૭ રાધનપુર
મધ્યે પં. કપૂરવિન્ય ગ.-પ. ખિમાવિન્ય ગણિ લિ. લા. રાધનપુર.
- (૪૯૫) સાધુના અતિચાર-લ. સં. ૧૭૮૧ આસાઢ વદિ ૨ શનિ
માવડા ગોઠડામાં ચાતુર્માસ વિન્યપ્રભ સૂરિ-સુભતિવિન્ય-અમર-
વિન્ય-સુંદરવિન્ય-જયવિન્યેન પો. ૫૭ નં. ૧૩૩૩ જૈ. એ. ઇ.
- (૪૯૬) જીવવિચાર બાલાં લ. સં. ૧૭૮૧ પત્ર ૬ દા. ૪૩ નં. ૧૦ લીં.
- (૪૯૭) ગુણસ્થાન વિચાર-લ સં. ૧૭૮૧ પત્ર ૫ નં. ૧૦૭૯ પ્ર. કા.
- (૪૯૮) નિર્યાવલી સૂત્ર બાલાં સં. ૧૭૮૨ આશ્વિન શુદ્ધ ૧૩
ભૂગુવાસરે સોરઠ દેશે ઘોરાજી નગર મધ્યે પત્ર ૪૫ ઘોઘા.
- (૪૯૯) ગૌતમ કુલક સ્તબ્ધક. સં. ૧૭૮૩ ક્ર. શુ. ૧૦ પં.
વિન્યવિન્ય લિ. ગો. ના.
- (૫૦૦) ન્યોતિપ બાલાં સં. ૧૭૮૩ જ્યે શુ. ૫ રવી પુષ્યનક્ષત્રે
લિ. જયવતસાગરેણ ગણિ લોજસાગરેણ ગણિ અમૃત-
સાગરેણ પદનકૃતે સુ વિ. છાણી.
- (૫૦૧) સમકિત સ્તવન વિચાર બાલાં સં. ૧૭૮૩ ભા શુદ્ધિ
૧૨ શનેઉ પ. શુભવિન્ય ગણિ શિષ્ય મુનિ જિનવિન્ય લિં સા
કુંઆરપાલ પદનારથ પત્ર ૨૩ દા. ૨૦ નં. ૪૪ સીમધર.
- (૫૦૨) નારચંદ્ર બાલાં સં. ૧૭૮૩ આશ્ર વ. ૧૨ અર્કવારે
ગારખદસરમધ્યે લિ. પ. મયાચદ પત્ર ૩૦ નં. ૨૬૨૮ અભયં
- (૫૦૩) વૃદ્ધ અતિચાર-સં. ૧૭૮૫ ક્ર. વ. ૬ કોહારા મધ્યે
અંચલગચ્છે લિ સુ. ગુણસાગરેણ મુનિ પ. ક્ષીરચંદ્ર શિ.
મુ. મેઘચંદ્ર વાયનાથે. પત્ર ૭ નં. ૬૦૯ મ. જૈ. વિ.
- (૫૦૪) પદ્ પંચાશિકા બાલાં મૂળ વગહમિહરાત્મનકૃત. સં.
સં. ૧૭૮૫ આશુ શુદ્ધ ૮ ભુમે કોહારામધ્યે લિ. પત્ર ૬
નં. ૨૪૩ મ. જૈ. વિ.

- (૫૦૫) ગૌતમ પૃચ્છા બાલા૦ મૂળ જિનહર્ષ કૃત ગ્ર. ૧૫૦૦
લ. સં. ૧૭૮૫ પત્ર ૪૦ દા. ૧૦૩ નં. ૧૧૦૪ ગ્ર. કા.
- (૫૦૬) રાજપ્રશ્નીય સૂત્ર બાલા૦ સં. ૧૭૮૫ ગાથા ૮૧૨૭ પત્ર
૧૫૩ નં. ૧૨૪૮ હસ.
- (૫૦૭-૮) દીપાલિકા કલ્પ બાલા૦ મૂળ જિનસુદર કૃત (સં. ૧૪૮૩)
(૧) લ. સં. ૧૭૮૭ ગ્ર. ૭૦૦ પત્ર ૩૬ નં. ૨૮૨૨ સે.
લા. (૨) સ. ૧૮૦૨ પત્ર ૩૮ નં. ૧૧૪૧ હસ.
- (૫૦૮) ઉપદેશમાલા બાલા૦ પ. અશ્વિનસાગર શિ૦ પ.
નારાયણસાગર ગ૦ શિ૦ ગુણપતિસાગર લિ૦ સ્વ અર્થે
સ. ૧૭૮૭ વૈશાખ શુ. ૧ ભોમે. પત્ર ૭૨ નં. ૬૧૩ ગોડીજી.
- (૫૧૦) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ (૧) સં. ૧૭૮૬ પત્ર ૧૩૬ દા. ૫૫ ન.
૫૦૩ ગ્ર. કા. (૨) સ. ૧૭૮૬ પત્ર ૧૪૩ નં. ૫૦૨ ગ્ર. કા.
- (૫૧૧) દષ્ટાંતશતક બાલા૦ (મૂળ તેજસિહ કૃત) મૂલ લ૦ સં. ૧૭૮૬
શાકે ૧૬૫૨ કા૦ કૃ. લિ. હાલારમધ્યે નવાનગરમધ્યે. ટબો. સં. ૧૭૮૬
ચૈત્ર શુદ્ધિ ૫ શુક્રે નવાનગરમધ્યે મુ. ક્ષીરચંદ્ર ગણિ શિ. મુ. મેઘચ-
ંદ્રેણુ છેલ્લે તારાતબોલની વાત છે. પત્ર ૧૭ નં. ૬૨ મ. જૈ વિ
- (૫૧૨) સીમંધર જિન વિજ્ઞપ્તિ (ગૂ.) ટબાર્થ—સ ૧૭૮૬
ગ્રા. વ. ૭ અહમ્મદાબાદ મધ્યે ઉ. ખા. ઝી.
- (૫૧૩) સિંદૂર પ્રકરણ બાલા૦ ગ્ર. ૬૦૦ લ. સં. ૧૭૮૬ પત્ર
૩૫ નં. ૪૭૨૭ સે. લા.
- (૫૧૪) દંડક બાલા૦ સ. ૧૭૮૭ મહા શુદ્ધિ ૭ જ્ઞેસલમેર દુર્ગે વા.
ચશ સોમગણિના માણિક્યવલ્લભ પ. ક્ષમાવર્દન પઠન હેતવે ગોડીજી
- (૫૧૫) સચ્ચંદ્રણી બાલા૦ સ. ૧૭૮૮ કા. શુ. ૪ લિ. ભાગ્ય-
વિનયેન આગરા નગરે પત્ર ૫૧ યશોવૃદ્ધિ.
- (૫૧૬) નવતત્ત્વ બાલા૦ સ. ૧૭૮૮ કા. શુ. ૫ ભ હીરવિનય
સુરિ શિ મહો. કનકવિનય શિષ્ય ઉ૦ પુણ્યવિનય શિષ્ય પ. ગુણ-
વિનય શિષ્ય પ. માતવિનય શિષ્ય પં. વિમલવિનય બ્રાતા. પ.

સૂરવિનય પ. વીરવિનય લિ. વાલુસણ મધ્યે શિષ્ય અમીવિનય વાચનાર્થે જૈનાનંદ.

(૫૧૭) સંગ્રહણી બાલા૦ પં. પદ્મવિનય ગણિ ન્યાનવિનય ગણિ શિ માણિક્યવિનય શિ. પ. જીવવિનય ગણિ શિ. કુશલ-વિનય ગણિ મોહણવિનય ગણિ ચતુર્વિનય ગણિ મુંદર-વિનય લિ. સં. ૧૭૮૮ શાકે ૧૬૫૩ ક્રા. શુ. ૪ ભૃગુવાસરે કેલવા નગરે મેદપાટે પત્ર ૬૧ ચિત્રમય પો. ૯ જિનદત્ત. મુખર્ષ.

(૫૧૮) આરાધના પ્રકરણ બાલા૦ (મૂળ સોમમુંદર સૂરિ કૃત) સં. ૧૭૮૮ આપાઠાદિ અષ્ટમી ગુરૌ પં. અમીચદ્ર ગણિના લાલપુરે લ. પત્ર ૮ નં. ૪૧૪ ગોડીજી.

(૫૧૯) પડિલેહણુ વિચાર (૩૨ પ્રા. ગાથા) પર બાલા૦ મૂળ આણંદવિમલ સૂરિ શિ. વિનયવિમલ કૃત છે. ટખો—લ. સં. ૧૭૮૯ વૈ. શુ. ૧૩ સોમ રામસૈન્ય નગરે પત્ર ૬ નં. ૨૮૪ વીળપુર.

(૫૨૦) સ્થાનાંગ સૂત્ર વાર્તિક—લ. સં. ૧૭૮૯ મેડતા નગરે પત્ર ૨૭૫ દા ૭૨ નં. ૭૩૩ પ્ર. કા.

(૫૨૧) જંખૂચરિત્ર (પ્રા.) પર બાલા૦ (મૂળ પદ્મસુદરગણિ કૃત) સં. ૧૭૯૦ માવ વદિ ૬ ઈદુવારે પં. નારાયણસાગર શિષ્ય ગુણપતિ-સાગર લિ. મુનિ જોયતા વાચનાર્થે પત્ર ૩૪ નં. ૩૫૬ ગોડીજી.

(૫૨૨) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦ ગ્ર. ૯૫૨૫ સં. ૧૭૯૦ પ્ર. આપાઠ વદિ ૯ શનિ ઘડી ૩૯ ઉત્તરા ભાદ્રપદ નક્ષત્રે વંગાલ દેશે મકમુદાવાદ નગરે ભીરપુરે લ. ૧૩૦—૧૬ નં. ૫૭—૧ ગુ.

(૫૨૩) ઉપપાતિક સૂત્ર બાલા૦ લ. સ. ૧૭૯૦ પત્ર ૧૨૬ નં. ૧૭૦૮ પ્ર. કા.

(૫૨૪) ભુવનદીપક બાલા૦ સ. ૧૭૯૧ પો. શુ. ૧૧ ભોમ. આણંદધીર ગણિ લિ. નવહર મધ્યે પત્ર ૧૪ નં. ૨૫૪૨ અભય.

(૫૨૫) ઉપાસક દર્શાંગ સૂત્ર સ્તબક. સ. ૧૭૯૧ ગ્રા. વ. અંચલ ગચ્છે માહાવજી ગણિ શિ. પ. માણિકલાભ શિ. મુ સત્યલાભ ગણિ લિ. માંગવિ બિહરે. વિ. મે. અમ.

- (૫૨૬) કલ્પ સૂત્રાર્થ દીપિકા મુંઢરી-સ. ૧૭૯૧ ગ્ર. ૬૯૬૫
પત્ર ૧૯૯ નં. ૨૭૫૭ સેં. લા.
- (૫૨૭) લોકનાલિકા દ્વાત્રિશિકા બાલા૦ લ. સં. ૧૭૯૧ પત્ર
૩ દા. ૧૫ ન. ૧૯ વાડીપાર્શ્વ૦ પાટણુ.
- (૫૨૮) પાક્ષિક સૂત્ર બાલા૦ તથા સમ્પ્રત્યયવર્ણન-લ. સ.
૧૭૯૧ પત્ર ૧૭૩ દા. ૧૬ ન. ૨ વાડીપાર્શ્વ૦ પાટણુ.
- (૫૨૯) સંબોધસત્તરી બાલા૦ લ. સં. ૧૭૯૧ પત્ર ૭ દા. ૧૬
નં. ૩૬ વા૦ પા૦ પાટણુ.
- (૫૩૦) દર્શન સમ્પ્રતિ બાલા૦ લ. સ. ૧૭૯૧ પત્ર ૩ દા. ૧૬
ન. ૪૬ વા૦ પા૦ પાટણુ.
- (૫૩૧) ઉપદેશમાલા બાલા૦ લ. સ. ૧૭૯૧ પત્ર ૭૧ દા. ૩૧
ન. ૧૨ લી.
- (૫૩૨) દંડક સ્તબક. સ. ૧૭૯૨ ચૈ. શુ. ૧૫ લિ. ૫. રવિ-
વિજય ૫ કેસરવિજય શિ. ગ. ગણેશવિજય લિ. જયચંદ્ર
પઠનાર્થ નિ. વિ. ચાણુરમા.
- (૫૩૩) દાન શીલ તપ લાવના (ગૂ.) સસ્તબક. સ. ૧૭૯૨
પો. વ. ૨ પ. રામવિજય શિ હંસવિજય શિ જયવિજય
પઠનાર્થ બિલાડા નગરે લિ. વિ. વી. રાધનપુર
- (૫૩૪) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર બાલા૦ ગ્ર. ૬૭૬૮ લ. સ. ૧૭૯૨
પત્ર ૨૮૩ દા. ૬ ન. ૭ લી.
- (૫૩૫) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા૦ સ. ૧૭૯૩ શાકે ૧૬૫૮
કા. શુ. ૫ સૌમ્યવાસર લીડર ગ્રામે લિ. ભોજ મુનિના
૩૧-૨૩ ન. ૫૬-૨૦ ગુ૦
- (૫૩૬) ગણિતસાર ટિપ્પન-(મૂળ શંભુનાથ વિરચિત) સ.
૧૭૯૭ લા. શુદ્ધિ ૮ બુધે લિ. મુ. વિજયસાગર અંબર
મધ્યે પત્ર ૯ ન. ૧૫૨ મ. જૈ. વિ.

- (૫૩૭) નારચંદ્ર સ્તબક. સં. ૧૭૯૩ કા. શુ. ૧૩ ચંદ્રવારે પં.
ત્રેમચદ ગણિ લિ. ખમણોર નગરે. વિ. દા. છાણી.
- (૫૩૮) ભાવ પ્રકરણ ટીપ્પણ. સ. ૧૭૯૪ પો. શુ. ૮ રવિ. લિ.
વારાહી મધ્યે પ. રંગવિજય ગણિભિઃ જૈનશાળા-વીજપુર.
- (૫૩૯) રત્નસંચય-સિદ્ધાંત સારોદ્ધાર-સ્તબક. સં. ૧૭૯૪
ચૈ. વ. ૬ રવિ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રે ધોતા ગ્રામે. વિ. વી. રાધનપુર.
- (૫૪૦) રાયપસેણી સૂત્ર ખાલા૦—લ. સં. ૧૭૯૪ પત્ર ૧૦૩ દા.
૪૧ નં. ૧૦ લી.
- (૫૪૧) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦—સં. ૧૭૯૫ ભા. વ. ૭ બુધ બીલાડા
ચાતુર્માસ વા. દુર્ગાદાસ ગણિ શિ. પ. જગરૂપ લિં તત્ શિ. પં.
ચાંતયદ્રાદિ સપરિકરણાં વાચનાય પત્ર ૧૮૫ જૈ. આત્માનંદ સભા ભાવ.
- (૫૪૨) લઘુ ક્ષેત્રસમાસ ખાલા૦—સં. ૧૭૯૫ પત્ર ૪૬ ન.
૧૧૧૫ હંસ.
- (૫૪૩) ભક્તામર ખાલા૦ સં. ૧૭૯૬ આશ્વિન શુ. ૧૨ વા.
કલ્યાણ હસ શિ. સદારગ ભોલીયાસર મધ્યે રતનસી લિ. પત્ર ૨૬
ત્રુટક અભય.
- (૫૪૪) નંદીસૂત્ર ખાલા૦—લ. સં. ૧૭૯૬ પત્ર ૮૯ દા. ૫૬ ન.
૫૧૦ પ્ર. કા.
- (૫૪૫) પદ્માવલી ખાલા૦—સં. ૧૭૯૭ કા. સુ. ૯ પં. ન્યાન-
વિજય પ ન્યાસ શિષ્ય વિવેકવિજય લિં વરણ મધ્યે જૈ. વિ. અમદાવાદ.
- (૫૪૬) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦—સં. ૧૭૯૮ આ. શુ. ૬ સોમ સ્નાણુદ
ગ્રામે પ. અમરવિજય ગણિના લિ. પત્ર ૨૧૧ ખેડા ભ.
- (૫૪૭) ક્ષેત્રસમાસ સ્તબક—(૧) સ. ૧૭૯૮ શાકે ૧૬૬૩ પો. વ.
૧૧ ગુરૌ પ ગણેશચિ ગણિના લિં સાધ્વી લક્ષ્મી પદનાય વિ.
દા. છાણી. (૨) તેજ મિતિ. દીવણંદિ મધ્યે વિ. દા. છાણી
- (૫૪૮) ‘દેવાપ્રભો’ સ્તવખાલા૦ સં. ૧૭૯૮ વિમલવિજય શિ.
પં. વીરવિજય શિ. અમીવિજય વાચનાર્થે લિ. જૈનાનંદ.

- (૫૪૯) શ્રાવકનાઅતિચાર—લ. સં. ૧૭૯૮ પરમકુશલ ગણિ શિ.
રામકુશલેન પો. ૫૭ નં ૧૩૧૯ જૈ. એ. ઇ.
- (૫૫૦) ક્ષેત્રસમાસ બાલા૦—લ. સં. ૧૭૯૮ પત્ર ૫૬ ન.
૭૬૮ વિ. દા.
- (૫૫૧) સંગ્રહણી બાલા૦—સ. ૧૭૯૮ ગ્ર ૧૭૫૧ પત્ર ૪૭
દા. ૭૪ ન. ૭૪૧ ગ્ર. કા.
- (૫૫૨) ૫૨ પંચાશિકા બાલા૦—(મૂલ વરાહમિહિરાત્મજ કૃત)
સં. ૧૭૯૯ પોસ વદિ ૬ સોમે પત્ર ૧૧ નં. ૨૧૬ મ. જૈ વિ.
- (૫૫૩) શ્રાવકના અતિચાર—સં. ૧૭૯૯ શાકે ૧૬૫૮ આ. શુદ્ધિ
૧૦ ભોમ લ મુનિ કૃપાસાગરેણુ પત્ર ૭ ન. ૩૨૧ ગોડીછ.
- (૫૫૪) મૌન એકાદશી કથા સ્તબક સ. ૧૭૯૯ પત્ર ૧૩ ન.
૮૫૩ ગ્ર. કા.
- (૫૫૫) ભર્તૃહરી શતકત્રય પર બાલા૦—લ. સ ૧૭૯૯ પત્ર
૨૭ દા. ૨૮ ન ૧૫ લી.
- (૫૫૬) ગુણુસ્થાન સ્ત૦ બાલા૦—સ. ૧૮૦૦ અ. વ. ૧૦ ત્રિ.
મરોટ મધ્યે ભુવનવિશાલ સ્વપદનાર્થ વીકા.
- (૫૫૭) જ'અસ્વામી કથા (ગૃ. ગદ્ય) —સં. ૧૮૦૦ આસો જ
સુદ ૧૩ પાં. હીર હસ લિ વિક્રમપૂર્નગરે ઋષભદેવજી
સત્ય છે. પત્ર ૧૨ મારી પાસે.
- (૫૫૮) ૫૬ શિક બાલા૦—સં. ૧૮૦૦ આસો વદ ૨ શુક્રે
સાંમિદાસ વસ્તાઈ પોતાનિ મનિને અનુસારે અર્થ જોઇને લખ્યો છે.
- (૫૫૯) સ્થાનાંગ સૂત્ર બાલા૦—સ. ૧૮૦૦ ગ્ર ૧૦૦૦૦ પત્ર
૨૭૩ ન. ૨૯૯૨ સે. લા.
- (૫૬૦) સંગ્રહણી બાલા૦—લ. સ. ૧૮૦૦ પત્ર ૬૬ દા. ૫૮
ન. ૫ હા.
- (૫૬૧) નાંદિસૂત્ર બાલા૦—લ. સં. ૧૮૦૦ ગ્ર. ૨૨૬૫ પત્ર ૪૯
ન. ૧૭૦૫ ગ્ર. કા

૧૬૬૮ ઓગણીસમી સદી જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો

(૫૬૨) શિવા દુધડીયા સસ્તબ્ધ (ભાપામાં)—લ. સં. ૧૮૦૦
પત્ર ૨૪ નં. ૫૩૫ વિ. દા.

(૫૬૩) સમ્યક્ત્વ કૌમુદીકથાનક બાલા૦—લ. સં. ૧૮૦૦ શાકે
૧૬૬૫ પત્ર ૮૧ નં. ૨૦૩ ગો. ના.

વિક્રમ ઓગણીસમી સદી.

૧૨૪ તત્ત્વહંસ

(૫૬૪) ભુવનભાનુચરિત્ર બાલા૦ સ. ૧૮૦૧

—લ. સ. ૧૮૪-૫ ગ્રં. ૫૫૦૦ પત્ર ૯૬ નં. ૧૦૨૭ પ્ર. કા.

૧૨૫ રત્નધીર (અં હર્ષવિશાલ-જ્ઞાનસમુદ્ર-જ્ઞાનરાજ-

લબ્ધોદય-જ્ઞાનસાગર શિ૦)

(૫૬૫) ભુવનદીપક બાલા૦ સં. ૧૮૦૬ (રસાશ્રવસ્વિન્દુ મિતૈ)

—ન. ૩૧૦ સને ૧૮૮૨-૮૩ (પી. ૧) ભાં. ઇ.

૧૨૬ લાધા શાહ (કડવા ગચ્છ) ૨-૪૨૮.

(૫૬૬) પૃથ્વીચંદ્ર સાગરચરિત્ર બાલા૦ સં. ૧૮૦૭ માગશરે
શુ. ૫ રવિ રાધનપુર.

૧૨૭ વિબુધવિમલસૂરિ

(૫૬૭) સમ્યક્ત્વપરીક્ષા બાલા૦ સં. ૧૮૧૩

—(૧) લ. સં. ૧૮૭૫ પત્ર ૩૯૧ ગ્રં. ૧૨૮૦૦ દા. ૨૪ નં. ૪
હવે નં. ૫૩૯ લી. (૨) ગ્રં. ૧૩૫૮૦ સ. ૧૮૬૭ પત્ર ૪૦૩ દા.
૧૦૬ નં. ૧૩૦૩ પ્ર૦ કા૦

૧૨૮ ઉત્તમવિજય (પૃ. ૧)

(૫૬૮) શ્રાદ્ધવિધિવૃત્તિ બાલા૦ સ. ૧૮૨૪

—મૂળ રત્નશેખરસૂરિકૃત (૧) ગ્રં. ૨૦૦૦૦ પત્ર ૪૫૭ લ૦
સં. ૧૯૫૦ નં. ૨૯૫૯ સે. લા. (૨) ગ્ર. ૬૭૬૧ પત્ર ૪૬૧ દા.
૯૭ નં. ૧૦૪૮ ગ્રં કા૦ (૩) સ. ૧૮૩૦ ચૈત્ર શુ. ૩ બુધ
વિરમગ્રામે શાંતિ પ્રસાદાત્ વોરા કેશવજી વાંચનાર્થ લ૦ પં.
ખુશાલવિજય ગણિ સત્ક પત્ર ૧૧ વીરમગામ સદ્ય લ૦

૧૨૯ મહાનંદ પૃ. ૩૪

(૫૬૯) કલ્પસૂત્ર ટપો—સ. ૧૮૩૪ (પૃ. ૪૩)

૧૩૦ રામવિજય (ત૦ રંગવિજય શિ૦)

(૫૭૦) ધન્યચરિત્ર (દાનકલ્પદ્રુમ) પર ટપો—સં. ૧૮૩૫ (મૂળ
જિનકીર્તિ સૂરિકૃત)

સૂરિ: શ્રી વિજયાદિધર્મ સુગુરો પ્રાપ્ય પ્રસાદ પર
સવત્યગ્નિ ગુણાષ્ટ ભૂમિ પ્રમિતે ધન્યસ્ય શાલિ કથા
વિચારોત્ર ધરો વિદગ્ધચતુર શ્રીરગ. રંગકવિ—
સ્તત્પાદાંબુજરેણુ રામવિજયૈઃ સ્વસૃષ્ટ્યોડય કૃતઃ

—લ. સ. ૧૯૪૧ કા. શુ ૯ ભોમે સ્થાંભપૂરે લી૦ વ્યાસ
કામેશ્વર શીવલાલ પત્ર ૧૧૫ જશ૦

૧૩૧ પદ્મવિજય પૃ. ૪૮૯

(૫૭૧) સીમંધર સ્તવન પર બાલા૦ મં ૧૮૩૦ પૃ. ૯૮

(૫૭૨) ગૌતમકુલ બાલા૦ સ ૧૮૪૬ વસંતપચમી બુધ પૃ. ૯૮

—(૧) સં. ૧૯૨૮ જ્ઞે. શુ ૧૦ શનિ લિ. મવા (મહુવા) ખંદર
મધ્યે ઋ૦ મોતીચંદજી કુંગરશીજી લિ. (૨) ગ્ર. ૧૧૦૦૦ લ. મં.

૧૮૮૯ પત્ર ૩૨૩ દા. ૩૩ ન. ૨ લી. તેમાં ૧૧૧ કથા છે. પ્રતના અક્ષરોને શાહી ખાઈ જાય છે.

(૫૬૩) મહાવીર (હુંડી) સ્તંભ બાલાં સં. ૧૮૪૯ પૃ. ૯૮

—મૂલ યશોવિજય કૃત ગૂં માં. (૧) સ. ૧૮૯૬ પત્ર ૧૨૬ ન. ૧૭૩૧ હંસ. (૨) સં. ૧૯૦૯ પત્ર ૯૬ દા. ૮૧ ન. ૮૩૮ પ્ર કા.

(૫૭૪-૫) ગૌતમપૃષ્ઠા બાલાં અને સંયમશ્રેણિ સ્તંભ સ્તંભક પૃ. ૯૮.

૧૩૨ જ્ઞાનઉદ્યોત (ખ. ૨-૩૬૫, પૃ. ૧૧૨, ૩૨૪)

(૫૭૬) સમ્યક્ત્વ મૂલ બાર વ્રત વિવરણ. (હિદીગદ્ય) ભાપામાં સં. ૧૮૩૬ માગશર શુ. ૫ ગુરૂ પટણામાં (પૃ. ૧૧૬ અનુ.)

આદિ—

સદા સિદ્ધ ભગવાનકે, ચરણ નમુ ચિત લાય	
શ્રુતદેવી પુનિ સમરીયે, પૂજંતા કે પાય.	૧
કરું મુગમ ભાપા સહી, બારહ વ્રત વિસ્તાર	
ભિન્ન ભિન્ન ભેદ જુ કરી, ભવ્ય જીવ ઉપગાર	૨
પચાણવ્રત જિનમતે, તીન ગુણવ્રત જાણુ	
શિક્ષાવ્રત ચાર મિલી, બારહ વ્રત જુ વખાણુ.	૩
શાસ્ત્ર મુગુર ઉપદેશ મુનિ, ધારે વ્રત શુભ ચાલ	
જ્યાં ધરિ મુખ જસ મંપદા, હોવે મંગલમાલ.	૪
બુધ ઉદ્યોતસાગર ગણિ, અપની મતિ અનુસાર	
વિધિ આવડકે વ્રત તણી, ટીપ લિખુ નિર્દાર.	૫

—(૨) સ. ૧૯૨૯ જેઠ સુદિ ૬ લિ. ઋ. બીઝરાજ ગણીના સેકંડ અજીતમલજી વાંચનાર્થ માલવદેશે ઉજ્જેણીનગરે લિ. શાંતિનાથ મહારાજની પૌપદશાલામે પત્ર ૧૩૯ પો. ૨૮ કુશલ.

૧૩૩ રાજશીલ

(૫૭૭) સિન્દુર પ્રકર ભાષા બાલા૦ લ. સં. ૧૮૩૮ પહેલાં.

સિન્દુરપ્રકરભિધ શાસ્ત્રસ્યાનેકસંગતાર્થસ્ય ।

બાલાવબોધ કર: પાઠક રાજશીલેન.

૧

—સં. ૧૮૩૮ કા. કૃ. ૨ ગુરૌ લિ. માણિક્યદ મથેન મકસુદા-
બાદે શ્રી સારદ સરૂપી શ્રી રાયકુવરિ ગુરુણીજી હિતાર્થે ત્ર ૨૪૫૦ ગુ.

૧૩૪ મતિસાગર (વીરસુંદર શિ.)

(૫૭૮) લઘુજ્ઞતક (ન્યોતિષ) પર બાલા૦ લ. સં. ૧૮૪૬ પહેલાં.

આદિ—

પ્રણમ્ય પરમાનંદ સંપદા સકલાન્ જિનાન્

લઘુજ્ઞતસ્ય શાસ્ત્રાર્થે વૃણોતિ મતિસાગરઃ

૧

આદીવાસ્યેવ વ્યાખ્યાન મગધસ્ય તુ ભાષયા

સોમેશ્વરોપિ કૃતવાન, સાબ્યુક્ત દષ્ટબોધિતઃ

૨

અવંતીનૈ બ્રાહ્મણ વરાહમિહર સંગ્રહિ સિપ્રસ્કધ ન્યોતિ
નિપુણેર્ધ શ્રી ભોજરાજનૈ ઉપગાર કારણ । લઘુજ્ઞતકં ત્રથ કીધો ।
મગધ દેશની ભાષા કરે સોમેશ્વરે । વચનકા કરી સાંપ્રતં શ્રી મતિ-
સાગરેણ ઉપાધ્યાય શ્રી વીરસુંદર વાચણાચાર્યને પ્રસાદિ ગુજ્જર
ભાષા વચનિકા કરૈ છે ત્રથની આદિ ત્રથ નિર્વિધન કરવા કારણિ
સૂર્યનૈ નમસ્કાર કીજૈ છે । x x

અંતે—

ઇતિ સોમેશ્વર વિરચિતાયાં લઘુજ્ઞતક ટીકાયાં નષ્ટજ્ઞતકાધ્યાય
ત્રયોદશમ સમાપ્તા ૧૩. તે પિણ છે ને સોલૈ ધ્યાય પિણ છે. ૧૬

—સં. ૧૮૪૬ શાકે ૧૭૧૧ ચૈ. કૃ. ૮ ચદ્રવારે લિ. પ. ભક્તિ-
સિધુર પાટોદી મધ્યે ચતુર્માસ પત્ર ૧૯ અનત નં. ૨.

૧૩૫ ધીરવિજય

૫૭૯ સીમંધર સ્ત. પર બાલા. લ. સં. ૧૮૪૬ પહેલાં.

—મૂળ ગૂ. માં યશોવિજયકૃત. લ. સં. ૧૮૪૬ પત્ર ૫૩ નં. ૨૮૦૪ હંસ.

૧૩૬ ખુશાલવિજય

(૫૮૦) નેમિનાથ ચરિત્ર બાલા. લ. સં. ૧૮૫૬ પહેલાં.

—લ. સં. ૧૮૫૬ પત્ર ૪૨૭ નં. ૨૭૪૨ હંસ.

૧૩૭ વલ્લભવિજય (ત. શાંતિવિજય—સુન્દરવિજય—
હિતવિજય શિ.)

(૫૮૧) સ્થૂલભદ્ર ચરિત્ર (જયાનંદ સૂરિ કૃત) બાલા. સં. ૧૮૬૪
ન્યે. શુ. ૬ વિજયજિતેન્દ્ર રાજ્યે.

—મૂળને અંતે—ભ૦ વિજયદયાસૂરિ શિ. મુક્તિવિજય—કુંગર-
વિજય—વિવેક ગ. લ. સં. ૧૮૬૩ પ્રભાવતી નગરે સામલા પાર્શ્વનાથ.
પત્ર ૮૧ પો. ૮ જિનદત્ત. ભં.

૧૩૮ જ્ઞાનસાર પૃ. ૨૬૦.

(૫૮૨) આનંદઘન ચોવીશી બાલા. સં. ૧૮૬૬ પૃ. ૨૭૪, ૧૧૦૦.

—(૧) પત્ર ૧૪૯ (પ્રથમને છેલ્લું પત્ર નથી) નં. ૭૩૮ વિ.
દા (૨) પત્ર ૧૦૫ નં. ૯૧૧ પ્ર. કા. જાણી.

(૫૮૩-૮૮) આનંદઘનનાં કેટલાંક પદ પર બાલા. આત્મ-
નિંદા (હિંદી ગદ્ય), જિનપ્રતિમા સ્થાપિત ગ્રંથ
(હિંદી ગદ્ય), અધ્યાત્મગીતા બાલા. સાધુ સઝાય
બાલા. પંચસમવાય અધિકાર (હિંદી ગદ્ય)
પૃ. ૨૭૪

૧૬૯ દીપવિજય પૃ. ૧૬૬, ૩૩૬, ૧૫૪૭)

(૫૮૯) ચર્ચા બોલવિચાર સ. ૧૮૭૬ ઉદયપુર પૃ. ૩૩૬ અતુ.
આદિ—

શ્રીમન્ તપાગચ્છીય ભદ્રારક શ્રી વિજયસૂરિ લક્ષ્મીસૂરિ
ઉપગારાત્ સં ૧૮૭૬ વર્ષે પ. દીપવિજય કવિરાજબહાદુર સો
ગુજરાત દેશ વડોદરાકે વાસી સો શ્રી ઉદયપુર મહારાણાશ્રી
લીમસિહજી કે આશ્રી વચન દેનેકું આએ તવ ઉદયપુર મધ્યે
તથા નાથદુવારા મધ્યે તેરૈપંથી ભારમલજી તથા ખેતસીજી
કે સાથ હ બોલકી ચર્ચા હુધ તથા અનુકપા આશ્રી ચર્ચા ભઈ
શ્રી તેરૈપંથીકૌ ઉપદેશ સુનિકૈ સાધુમાર્ગ વિવહાર દેખિકૈ પ. દીપ-
વિજય કવિરાજ બહાદર કૌ શ્રદ્ધા તેરૈપંથીકી ભઈ

અંતે—

એસા વિચાર કરિ કે ઉત્સૂત્રભાપી જાનિ કે છોડિદેનૈ સુદ્ધ પ્રકા-
સકકૌ વંદને પૂજને ઇસ માદિક્કી તીર્થકરકી આજ્ઞા હૈ સહી

—ઇતિશ્રી ચર્ચાબોલ વિચાર સંપૂર્ણ. પત્ર ૨૯ ન. ૧૪-૮ ગુ.
(પૃ. ૩૩૬ પર નોંધેલો બે ચર્ચા એકજ છે, અને તેજ આ ચર્ચા છે.)

૧૪૦ અમીકુંચર

(૫૯૦) અધ્યાત્મ ગીતા પર બાલાં લ સં ૧૮૮૨ પહેલાં.

—(મૂલ ગૂં માં દેવચંદ્ર કૃત) જિનભદ્રસૂરિ શાખાયાં મહોં
કીર્તિધર્મ ગણિ શિ. પ. હિતસમુદ્ર શિ પ. રાયચદ પ. તિલોકચદ
પં. અમરચદ પ. તારાચદ સ્વવાચનાર્થ સં ૧૮૮૨ ચૈ વ ૧૧
પંચપદરા મધ્યે. પત્ર ૬૬ શેકીઆ. વીકાનેર.

૧૪૧ વીરવિજય પૃ. ૨૦૯

(૫૯૧) પ્રશ્નોત્તર ચિતામણી (ગદ્ય)

—પત્ર ૧૦૮ ન. ૨૨૪૯ હસ.

૧૪૨ ક્ષમાકલ્યાણ પૃ. ૧૭૮, ૩૩૧

(પ૬૨) યશોધર ચરિત્ર (સં.) પર બાલા. સ. ૧૮૯૩ જેસલમેર

—લ. સ. ૧૮૯૮ કા. વ. ૨ ભોમ પં. રંગવિજયે માંડવી

અંદરે વામુપૃજ્ય પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૦૧ દા. ૨૫ નં. ૯ ૩૦ પાલણુ.

૧૪૩ મોહન (માલહ ?) (જીવર્ષિ—શોભર્ષિ શિ.)

(પ૬૩) અનુયોગ દ્વાર સૂત્ર બાલા.

—ગ્ર. ૧૮૦૦૦ ૧૮૬-૧૪ નં. ૨૩ ગુ. (૨) પત્ર ૧૭૫ નં.

૧૨૨ સતે ૧૮૭૩-૭૪ ભા. ઈ. (૩) પંચપાટ ગ્ર. ૧૦૦૦૦ પત્ર

૧૭૫ દા. ૧૨ નં. ૧૦ લીં.

૧૪૪ ઉદયસોમ સૂરિ પૃ. ૩૨૦

(પ૬૪) પર્યુપણા વ્યાખ્યાન સસ્તબક સં. ૧૮૯૩

—લ. મં. ૧૯૪૧ પત્ર ૩૩ દા. ૪૮ નં. ૪૧૯ પ્ર. કા.

૧૪૫ રૂપવિજય (ત. પદ્મવિજય શિ.) પૃ. ૨૪૯

(પ૬૫) વિચારામૃત સંગ્રહ (જિનહર્ષ કૃત) બાલા. સં. ૧૮૯૩

ગ્રા. ગુ. ૫ બુધે.

પદ્મવિજય નામનાભૂત તદ્વિનેયો વિદ્વાં વરઃ,

સિદ્ધાંત-તર્ક-વ્યાકર્ણ-કાવ્યાલકૃતિ-છંદવિત્,

૬

રંગવિજય તત્ શિષ્યો વિચારામૃતસંગ્રહે

ટપ્પાર્થમલિખત્ કિ ચિત્ શિષ્યસદ્ભોધહેતવે.

૭

વેદ નંદાદ્ય અંદ્રાખ્યે ૧૮૯૩ વત્સરે વિક્રમાર્કતઃ

શ્રાવણુ સિત પચમ્યાં સદ્વારે ચ દ્રેહજ્ઞે.

૮

એકાશીતિ શતાની ચ વેદ નેત્રાધિકોપરિ,

સૂત્રાર્યોભયશ્લોકાનિ વિચારામૃતસંગ્રહે.

૯

—મં. ૧૯૧૧ પા. ૫. ૩ શુદ્ધરૂપતિવારં સિ. આઠાણુ શ્રીમાલી
સાતગગમ કિસનગઢકા અનુભેર મળ્યે પત્ર ૧૯૧ તિલક. મહુવા.
(૫૯૬) સમ્યક્ત્વ સાંભવ (મુલસા અરિત્ર) બાલા. સ. ૧૯૦૦
—મળ જયનિવૃત્ત ગદિ કૃત મ મા. અ. ૨૧૮૦ પત્ર ૪૮
મેં. યા.

વિ. ૧૯મું શતક.

લખ્યા મંવત્ સહિત પણ અજાતકર્તૃક ગદ્યકૃતિઓ.

(૫૯૭) નવતત્ત્વ બાલા૦ મં. ૧૮૦૨ કા. શુ ૧૩ વા. જ્ઞાનનિધાન
શિ. પં. આણુદધીર શિષ્ય સુખકેમેન શેષિ વાંગા નગરે. પત્ર
૫૮ વીકા.

(૫૯૮) સંખ્યાસત્તરી બાલા૦ (મૂલ જયશેખર કૃત) — (૧) સ ૧૮૦૧
અ. ૭૫૭ પત્ર ૨૪ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૪૨ પ્ર. કા. (૨) સં. ૧૮૦૫
નં. ૧૧૪૮ હસ.

(૫૯૯) તપ વિાધ—મં. ૧૮૦૨ જ્યેષ્ઠ વદિ ૩ સીરોહી નગરે
છરાવલા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર પત્ર ૮ ન. ૩૯૯ ગોડીજી.

(૬૦૦) અણુતરોવવાન સૂત્ર બાલા૦—સં. ૧૮૦૨ જ્યે. કૃ. ૪
ભોમ ખંભાતે લિ. શિષ્ય રંગહસ બ્રાતૃ મણિહસ કૌ વાંચનાર્થ
પત્ર ૨૫ દા ૨ ન. ૧૭ ખેડા સધ ભ.

(૬૦૧) પડશીતિ (કર્મઅંથ) બાલા૦—લ સ. ૧૮૦૩ અં. ૫૦૦
પત્ર ૧૫ ન. ૩૦૦૭ સે. લા.

(૬૦૨) મુહૂર્ત મુક્તાવલી બાલા૦—(મૂલ હરિભદ્રકૃત સ માં)
સં. ૧૮૦૩ પત્ર ૮ દા. ૧૦૬ ન. ૧૨૦૧ પ્ર. કા

(૬૦૩) કલ્પસૂત્ર બાલા.—મૂલ સં. ૧૮૦૫ આસો વદી ૧૩
ધનતેરસે સંપૂર્ણ. બાલા. સપૂર્ણ કા. સુદિ ૧૩ રવૌ. ૫. રંગવિ-

જય શિષ્ય પં, લક્ષ્મીવિજય શિષ્ય પં. હંસવિજય લિં ગંગા-
વિજય વાચનાર્થ પત્ર ૧૦૭ નં. ૩૨૪ ગોડીજી.

(૬૦૪) રત્નસંચય બાલા.—લ. સં. ૧૮૦૭ પત્ર ૪૫ નં. ૫૫૮
વિ હા.

(૬૦૫) દશવૈકાલિક સૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૦૭ ગ્રં. ૨૫૦૦ પત્ર
૨૮ હા. ૮૫ નં. ૮૮૬ ગ્રં. કા.

(૬૦૬) જંબૂચરિત્ર બાલા.—(૧) સં. ૧૮૦૮ ક્રા. વ. ૫. હરિ-
રૂચિ-વીરરૂચિ-વિનોદરૂચિ લિ. પત્ર ૫૧ ઘોઘા. (૨) સં, ૧૮૦૮ પત્ર
૮૩ નં. ૧૦૪૫ ગ્રં કા.

(૬૦૭) જંબૂકીપ્ર બ્રજાપ્તિ બાલા.—નવાનગર મધ્યે સં. ૧૮૦૮
માહ સુદિ ૯ સોમ લિ. પં. કનકરૂચિ શિષ્ય પ. હરિરૂચિના-
પ. ખેમારૂચિ જતિ પ. કમલરૂચિને એ પરત વેચાતી આપી છે. સં.
૧૮૩૧ જેઠ સુદિ ૫ દિને. પત્ર ૨૧૩ નં. ૪૦૯ ગોડીજી.

(૬૦૮) સખોધ સીત્તરી બાલા.—લ સં, ૧૮૦૮ આષાઠ શુદ્ધી
૭ રોહણી શુભ વાસરે લિ. પ. કુપુરવિજયગણી શીષ્યેન પરોપકા-
રાય પત્ર ૨૪ પોથી નં. ૪ વડાયૌટા ભં. સુરત.

(૬૦૯) કલ્પસૂત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૦૮ પત્ર ૧૬૦ હા. ૨૩
નં. ૪ હા

(૬૧૦) જંબૂચરિત્ર બાલા.—ગ્રં. ૨૨૦૦ સં. ૧૮૦૮ પત્ર ૮૩
હા. ૯૭ નં. ૧૦૪૫ ગ્રં. કા.

(૬૧૧) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૦૯ શાકે ૧૬૭૪ પોસ વદિ
૬ બુધે ભં વિજયપ્રભ સૂરિ-પં. રૂપવિજય-પં. સુખવિજય-
પ્રશાન્તવિજય-મોહનવિજય લઘુભ્રાતા ક્ષમાવિજય લિ. મુનિ વૃદ્ધિ-
વિજય ભાષ લ. રાકુ ગ્રામ મધ્યે ચોમાસુ પત્ર ૧૮૨ છેવટે હીર-
વિજયસૂરિના ૧૬૪૬ વર્ષના ૧૨ બોલલખ્યા છે. વીરમગામ સંઘ ભં.

(૬૧૨) કલ્પસૂત્ર (ગૂ. ગદ્ય)—સં. ૧૮૦૯ શાકે ૧૬૭૪ આસૂ સુદિ
૧૪ અર્ધવારે કીર્તિરત્ન સૂરિ શાખાયાં ઉં દર્શનસુંદર ગણિ શિ.

વાં સદાસુખગણિ શિ. પં. દુલીચદ લિ. પત્ર ૧૭૪ અનત ન ૨
(૬૧૩) દંડક પર બાલા.—ભ. હીરવિજય સૂરિ-વરસિંગ ઋષિ-
ગણિ શિ. પં. રામવિજય શિ. પ. જિતવિજય-હર્ષવિજય-ભીમ-
વિજય-લઙ્ઘિવિજય-વિવેકવિજય.. .. સં. ૧૮૧૦ માર્ગશીર્ષ વ. ૧૧
શુર રાનેરમધ્યે પત્ર ૨૨ જશ.

(૬૧૪) રત્નસંચય બાલા.—સં. ૧૮૧૦ શ. -શુ. ૯ શનિ મુ
ક્ષીરચંદ્રગણિ શિષ્ય મુનિ મેઘચંદ્ર ગણિ શિષ્ય મુનિ વિનીતચંદ્રેણ
મુ. હર્ષચંદ્ર પઠનાર્થ સાબરાઈ મધ્યે સુપાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર
૪૩ ન. ૭૦ મ. જૈ. વિ.

(૬૧૫) જંબૂદ્વીપ સંગ્રહણી બાલા. સં. ૧૮૧૦ શ. વ. ૯
ગારવદેસરમાં લિ. ભુવનવિશાલ પત્ર ૬ વીકા.

(૬૧૬) યોગવિધિ—લ. સ. ૧૮૧૯ પત્ર ૧૭ ન ૬૩૨ વિ. દા.

(૬૧૭) ઔપપાતિક સૂત્ર બાલા.—ગ્ર. ૫૬૫૪ સં. ૧૮૧૧ પત્ર
૭૬ દા ૭૩ ન. ૭૩૮ પ્ર. કા.

(૬૧૮) ચાણક્ય નીતિ બાલા.—લ. સ. ૧૮૧૧ પત્ર ૧૮ ન.
૧૭૦૭ પ્ર કા

(૬૧૯) પુરાણ શ્લોક સંગ્રહ બાલા.—લ. સં. ૧૮૧૧ પત્ર ૧૩
નં. ૧૭૦૪ પ્ર. કા.

(૬૨૦) જંબૂચરિત્ર (પ્રા.) પર બાલા.—સં. ૧૮૧૨ શિષ્ય
માહવજી પઠનાર્થ પત્ર ૫૬ ન. ૩૫૮ ગોડીજી.

(૬૨૧) નવતત્ત્વ બાલા.—સં. ૧૮૧૩ માગસિર શુદ્ધ ૧ ભોમે
ભુજનગરે લિ. મુ વસ્તા પઠનાર્થ વાચનાર્થ ગૌડી પ્રસાદાત્ પત્ર ૮
નં. ૧૩૪ મ. જૈ. વિ.

(૬૨૨) કલ્પસૂત્ર બાલા.—(૧) સં ૧૮૧૩ જ્યે. કૃષ્ણ ૭ બુધે
ભ. રાજવિમલસોમ સૂરિ ચેલાં વણારસી પઠનાર્થ શાંતિનાથ
પ્રસાદેન સુર્ત બંદર મધ્યે લ. પત્ર ૧૬૪ ધોધા ભ. (૨) સં. ૧૮૧૩
ગ્ર. ૮૪૦૦ પત્ર ૧૮૮ ન. ૧૩૫૨૬ સે. લા.

(૬૨૩) પટ્ટાવલિ ગૂ. ગદ્ય—સં. ૧૮૧૩ લિ. પત્ર ન. ૧૨૭૯ કાથવટે રીપોર્ટ.

(૬૨૪) કલ્પસૂત્ર બાલાં લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૪૩ દા. પપ નં. ૫૦૨ પ્ર. કા. (૨) લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૧૩૬ ન. ૫૦૩ પ્ર. કા. (કંઈ ભૂલ છે. જુઓ કલ્પ સૂત્ર બાલાં. લ. સં. ૧૭૮૬.)

(૬૨૫) શાસ્ત્રજય માહાત્મ્ય બાલાં (૧) આણંદવિમલ શિં વાનગણિ શિં આનંદવિજય ગણિ શિ. હર્ષવિમલ શિ....કૃષ્ણ-વિમલ ગણિના લિ. શિવપુરી નગરે. પત્ર ૭૬૦ વીજપુર (૨) સં. ૧૮૧૪ માહા વ. ૩૨૧૦ હીરવિજય સ્માર શિ. કલ્યાણવિજય ઉં શિ. સાધુવિજય ગ. શિ જીવવિજય શિ. પં. ગુણવિજય ગ. શિ. આણંદવિજય ગ. શિ. દેવવિજય શિ. દર્શનવિજય શિ. કાંતિવિજય લિં આણંદમાનગરે ભટેવાળ પ્રસાદાત્ પત્ર ૫૪૧ વીજપુર.

(૬૨૬) જંબૂઅધ્યયન ચરિત્ર બાલાં સહિત સં. ૧૮૧૬ શાકે ૧૬૮૧ પો. વ. ૮ ભોમ લિ. પૂજ્ય ઋં સુન્દરજી શિ. ઋ. અજ-અચંદજી પ્રસાદાત્ ચેલા ઋં લીલાધર લિ. સીહોર મધ્યે પત્ર ૬૫ જૈ. આ. સભા.

(૬૨૭) કલ્પસૂત્ર બાલાં સં. ૧૮૧૬ કા સુદિ ૧૧ બુધે રાધનપુરે પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ભં વિજયપ્રભસૂરિ શિષ્ય પં. ઋદ્ધિવિજય શિષ્ય પ. ગુણવિજય શિષ્ય પં. જસોવિજય શિષ્ય પં. રંગવિજય શિષ્ય પ. તેજવિજય લિં રાધનપુરે પત્ર ૧૦૪ ન. ૩૨૬ ગોડીજી.

(૬૨૮) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી બાલાં સં. ૧૮૧૬ પત્ર ૬૩ નં. ૧૩૦૭ હસ

(૬૨૯) કલ્પસૂત્ર બાલાં લ. સ. ૧૮૧૬ પત્ર ૧૭૧ દા. ૩૯ ન. ૧ હા.

(૬૩૦) કલ્પસૂત્ર બાલાં સં. ૧૮૧૭ કા. વ. ૧૦ શનૌ કટોસણ ગ્રામે વાચક રામવિજય-પ્રતાપવિજય-વિવેકવિજય વાચનાર્થ પં. ત્યાવિજયગણિ-લક્ષ્મિવિજય-જિનેન્દ્રવિજય લિં ખેડા ભં.

(૬૩૧) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ મં. ૧૮૧૭ દ્વિ શ્રા૦ સુદ્ધિ ૨ લિ. ૫.
હરિચિતા માંગરોલ બિદર મધ્યે. છેલ્લે તપાગચ્છની પદાવલી ૬૬મા
વિનયનિનેદ્રસૂરિ સુધીની છે પત્ર ૧૬૫ ન. ૩૨૨ ગોડીજી

(૬૩૨) ચાણક્યનીતિ બાલા૦ મં. ૧૮૧૭ પ. પદ્મવિનય-શીલ-
વિનય-પં. કાંતિવિનય-મહિમાવિનય-ત્રદ્ધિવિનય-હસ્તિવિનય ગ
ગનેદ્રવિનય ગ. તેન બ્રાતૃ નરવિનય લિખતા તત્ લઘુબ્રાતા
મયાચંદ પત્ર ૧૮ દા. ૨ ન. ૪૪ ખેડા સદ્ધ ભ.

(૬૩૩) નંદીસૂત્ર બાલા૦ ત્ર. ૭૦૦ લ. સ. ૧૮૧૮ પત્ર ૫૪
દા ૧૨ નં. ૧ લી.

(૬૩૪) પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર બાલા૦ લ. સ. ૧૮૧૮ પત્ર ૪૫૧ દા.
૧૦ ન. ૧ લી.

(૬૩૫) ચિત્રસેન ચરિત્ર બાલા૦ (મૂલ રાજવલ્લભ કૃત મં. ૧૫૨૪)
મં. ૧૮૧૯ શાકે ૧૬૮૪ પો. શુ. ૮ ગુરૂ લિ. શાંતલપુરે શાંતિનિન
પ્રસાદાત્ વિનયપ્રભસૂરિ શિ. પ્રેમવિનય શિ. કાંતિવિનય શિ.
ભક્તિવિનય લિ. પત્ર ૮૭ દા. ૨૫ નં. ૧૧ ડા. પાલણુ.

(૬૩૬) ચરિત્રશરણુ પયન્તા બાલા૦ સ. ૧૮૧૯ પ. નેમરૂચિ પ.
હરિશ્ચેણરૂચિ ગ૦ ખીમરૂચિ લ પત્ર ૬ ઘોઘા ભ.

(૬૩૭) ભગવદ્ગીતાભાષા-ટીકાસહ સં. ૧૮૧૯ પત્ર ૧૧૫ થી
૫૧૦ નં ૧૨૧૭ પ્ર. કા.

(૬૩૮) દંડકનો દ્વિતીય-અંચલગચ્છે મુનિ જિનલાભેન લ૦ શાં-
તિપ્રસાદાત્ મં ૧૮૨૦ શાકે ૧૮૬૫ પ્ર. વૈ. વ. ૧૩ સોમે નવા
નગરે પત્ર ૪ જશ.

(૬૩૯) જ્ઞાનપંચમી કથા બાલા૦ (મૂળ કનકકુશલકૃત સ. ૧૬૫૫)
મં. ૧૮૨૧ પ. અંદ્રવિનય પ. અમૃતવિનય લ૦ પત્ર ૧૫ વીરમ-
ગામ સદ્ધ ભ.

(૬૪૦) દંડક બાલા૦ મં. ૧૮૨૧ પત્ર ૧૭ ન. ૨૧૯૭ હસ.

(૬૪૧) પાંચ કર્મ ગ્રંથ બાલા૦ લ. સ. ૧૮૨૨ કા. સુદ ૫ શની

રાધણુપુર મધ્યે વિજૈયંદ લં પ. જગમાલ વાચનાર્થ પત્ર ૪૯
વડાચૌટા ઉં

(૬૪૨) ગૌતમપૃચ્છા બાલાં સં. ૧૮૨૨ પોસ સુદિ ૧૧ ગુરૂ
જતી આનંદવિજયેન લં પત્ર ૧૦૩ વીરમગામસંઘ ભં.

(૬૪૩) અનુત્તરોપપાતિક સૂત્ર બાલાં-લ. સં. ૧૮૨૨ પત્ર
૧૪ દા. ૧૬ નં. ૨૪ લીં.

(૬૪૪) દશ વૈકાલિક સૂત્ર બાલાં-સં. ૧૮૨૩ કા. વ. ૧૩
વાર બૃહસ્પતિ લિ. પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિ ગચ્છે જ્ઞાનચંદ્રેણ સ્વપદનાય ૬૬-૪
નં. ૧૧૯૩ ગુ

(૬૪૫) વિવાહપણ બાલાં-સ. ૧૮૨૩ વૈ. કૃષ્ણ ૯ શનૌ લ.
ભ. વિજયપ્રભ સૂરિ શિષ્ય પ. પ્રેમવિજય શિષ્ય ભાગ્યવિજય શિષ્ય
પ. માનવિજય શિષ્ય ચેલા અમીચદ પદનાર્થ પત્ર ૯ નં. ૪૦૨
ગોઢીજી.

(૬૪૬) ઉવવાહસૂત્ર બાલાં-સ. ૧૮૨૫ આસો શુ. ૩ ગુરૂ વર્ધ-
માનપુરે સામલા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૨૬ દા. ૧ નં. ૪ ખેડા
સંઘ ભં.

(૬૪૭) કલ્પ સૂત્ર બાલાં-અં. ૫૨૦૦ સ. ૧૮૨૫ વર્ષે મ. જૈ. વિ.

(૬૪૮) રત્ન સંચય બાલાં. (મૂલ પ્રાકૃત-સૂત્રોમાંથી)—સ.
૧૮૨૬ કા. શુ. ૧૨ ભૃગુવાસરે લિ. મુ. રત્નસાગર ગણિ સ્વઆત્માર્થે.
પત્ર ૫૩ નં. ૭૯ મ. જૈ. વિ.

(૬૪૯) નવકાર બાલાં-પત્ર ૧૫ સં. ૧૮૨૭ પો. શુદ્ધ ૯ ભોમે
અં. ૩૫૦ મુનિ સુખસાગર.

(૬૫૦) કલ્પસૂત્ર બાલાં-સ. ૧૮૨૮ પો. કૃ. ૧ રામચંદ્રસ્ય કૃતાં
સિવપુર્થ નયરે શ્રી જિરાવલા પાર્શ્વદેવ પત્ર ૨૧૦ પો. ૨ નિનદત્ત
ભં. મુંગઈ.

(૬૫૧) દશ પ્રત્યાખ્યાન બાલાં.—મ. વિજયરાજ સૂરિ તપાગચ્છે
વૃદ્ધ શાખાયાં પ્રાગ્વાટ ધનાતી શિષ્ય પં. ઉદયવિજય શિષ્ય ઉદ્યોત

વિજય શિ. મોહનવિજય શિષ્ય ઋ. વાલજી પુત્ર પ. કરતુરવિજયેન
લિ. સં. ૧૮૨૯ ક્રા. કૃષ્ણ ૪ ગુરૂ ગામ જાવાલ મધ્યે. બલકુઠા
પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૬ ન. ૪૨૧ ગોડીજી.

(૬૫૨) જંબૂ ચરિત્ર બાલા.—(મૂલ પ્રાકૃતમાં પદ્મસુદર કૃત) લ.
સં. ૧૮૨૯ પત્ર ૪૪ ન. ૨૭૪૭ હંસ.

(૬૫૩) નવતત્ત્વ બાલા.—સ. ૧૮૨૯ ગ્ર. ૫૦૦ પત્ર ૧૮ ન.
૧૩૫૫૫ સે. લા.

(૬૫૪) મૌનકાદશી કથા બાલા. (મૂળ રવિસાગર કૃત)—સ.
૧૮૩૦ માહ શુ. ૮ ગુરૌ લિ. પાર્શ્વં ગચ્છે ઋ. વીરચંદ—ઋ. મહુ-
કચંદ શિ. ઋ. રામચંદ્રેણ લિ વીરમગ્રામે પત્ર ૧૮ દા. ૫ ન.
૧૬૯ ખેડા.

(૬૫૫) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી કથાનક બાલા.—સં. ૧૮૩૦ વૈ. વ. ૫
રવિ લિ. ૫. ગંગાધર્મેણુ શ્રી માડપુરા મધ્યે પત્ર ૯૪ યશોવૃદ્ધિ.

(૬૫૬) એકવિંશતિ સ્થાનક સ્તબક સ. ૧૮૩૦ પત્ર ૬
ન. ૯૯૪ ગ્ર. ડા.

(૬૫૭) ત્રણ ભાષ્ય બાલા. ૫. રામવિજય ગણિ શિ. ૫. હસ્તિ-
વિજય ગણિ શિષ્ય ૫. મુક્તિવિજય ગણિ શિષ્ય મુનિ તેજવિજય
ગણિ લં સં. ૧૮૩૧ શાકે ૧૬૯૧ પત્ર ૩૫ ન. ૬૦૪ ગોડીજી.
(આમાં ટપા નીચે આપેલ છે કે ઉક્ત તેજવિજય ગણિ ભ્રાતૃ
રંગવિજય લિ.)

(૬૫૮) જીવાભિગમસૂત્ર બાલા —સં. ૧૮૩૩ ગ્રં. ૨૭૫૨૧ પત્ર
૫૪૧ ન. ૧૩૫૨૪ સે. લા.

(૬૫૯) ધન્યચરિત્ર બાલા. (મૂલ જિનકીર્તિસૂરિ કૃત)—લ. સં. ૧૮૩૩
પત્ર ૧૦૭ ન. ૨૦૩૫ હંસ.

(૬૬૦) દીવાળી કલ્પ બાલા.—સ. ૧૮૩૪ પત્ર ૪૫ મૂળ રહિત,
આદિનાં ૭ પત્ર નથી દા. ૨૨ ન. ૨૨ નં. ૧૩ લી.

(૬૬૧) ગૌતમચૃચ્છા બાલા.—લ સં. ૧૮૩૪ પત્ર ૪૯ દા. ૨૭ નં. ૨ લા.

(૬૬૨) યોગશાસ્ત્ર બાલા.—સં. ૧૮૩૬ માગશિર શુદ્ધિ ૪ શનિ લ. મહો. રવિવર્દ્ધન ગણિ શિ. ચિરવર્દ્ધનગણિ શિ. પ. કલ્યાણ-વર્દ્ધન શિ. પં. શકલવર્દ્ધન શિ. પ. રાજવર્દ્ધનેન લ. વર્દ્ધમાનપુરે આદિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૭૫ પો. ૯ જિનદત્ત મુંબઈ.

(૬૬૩) શ્રુતાવબોધ ઉપદેશ—સં. ૧૮૩૬ ગ્રં. ૩૯૦૦ પત્ર ૧૧૩ નં. ૧૬૯૫ હસ.

(૬૬૪) સ્થાનાંગ સૂત્ર ટીકા બાલા.—લ. સં. ૧૮૩૬ પત્ર ૨૫૦ દા. ૧૧ નં. ૪ લીં.

(૬૬૫) આનંદઘન ચોવીસી બાલા. લ. સં. ૧૮૩૮ પત્ર ૩૬ નં. ૧૧૩૧ પ્ર કા.

(૬૬૬) પર્યેતારાધન પ્રકરણ બાલા.—(મૂલ પ્રાકૃત સોમસૂત્રિત) લ. સં. ૧૮૩૯ ગ્રં. ૨૦૦ પત્ર ૭ નં. ૧૩૫૪૪ સે. લા.

(૬૬૭) જીવાભિગમ સૂત્ર બાલા.—સ. ૧૮૪૦ વૈ, શુ. ૩ ગુરૌ લિ. લિંબડી મધ્યે પ્રજ્યશ્રી રણછોડજી શિ. કા. વીરજી લઘુભ્રાત્ર કા. પ્રાગજી ઋ આણદજી કા. દેવચદજી કા. હીરાચદ કા. જીવણ કા. જગરાંમ કા. ભીમજી. નં. ૧૮૩૫ વેળર.

(૬૬૮) મહીપાલ ચરિત્ર પર બાલા.—(મૂળ વીરદેવ ગણિ કૃત પ્રાકૃત મૂલ ગ્રં. ૧૮૪૦ બાલા સહિત ૯૦૫૯ લ. સં. ૧૮૪૪ પત્ર ૧૬૪ દા. ૨૮ નં. ૯ લીં.

(૬૬૯) સમ્યક્ત્વ સ્તવન (પ્રા.) બાલા.—પં. અમૃતવિજય ચેલા રાયચદ પદ્ધતિ પત્તનનગરે સં. ૧૮૪૦ પત્ર ૬ વીરમગામ સંઘ. ભં.

(૬૭૦) જંબૂચરિત સાર્થ—(મૂળ પદ્મસુંદર કૃત પ્રાકૃતમાં) સં. ૧૮૪૦ ગ્રં. ૨૫૦ પત્ર ૫૪ નં. ૧૩૫૭૨ સેં. લા.

(૬૭૧) પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર બાલા (મૂળ ભાવદેવસૂરિ કૃત સ. ૧૨૧૩) સં. ૧૮૪૧ માધ કૃષ્ણ ૩ શુક્ર લિ. પત્ર ૪૭૧ ખેડા ભં.

(૬૭૨) જીવવિચાર બાલા લ. સં. ૧૮૪૧ પત્ર ૧૦ દા. ૩૭ નં. ૫૬ લીં.

(૬૭૩) વિવાહપડલ બાલાં સં. ૧૮૪૨ આપાઠ શુકલ દસમિ રવિ કટોસણ મધ્યે પ્રભાત સમયે આદિનાથ પ્રાસાદે લ. પં. ધંદ્રવર્દનગણિ શિષ્ય રૂપચદ લિ ભં ઉદયસાગરસૂરિ રાજ્યે લં પત્ર ૨૦ નં. ૩૩૬ ગોડીજી.

(૬૭૪) ગૌતમપૃચ્છા બાલાં સં. ૧૮૪૨ જો. શુ. ૧૩ સોમ ભૂચંચ બદરે પ. મોહનવિજયેન લિ. પત્ર ૫૩ દા. ૨ નં. ૩૩ ભાગ્યરત્ન મુનિ ખેડા.

(૬૭૫) જગદેવ પરમારની વાર્તા સ. ૧૮૪૨ પત્ર ૨૦ નં. ૧૩૧૦ હસ.

(૬૭૬) રત્નસંચય બાલાં સં. ૧૮૪૩ ગ્ર. ૧૨૦૦ પત્ર ૪૭ નં. ૨૬૦૪ સે. લા

(૬૭૭) જંબૂચરિત બાલાં સ. ૧૮૪૪ ગ્રં. ૧૮૫૦ પત્ર ૪૪ નં. ૧૩૫૭૨ સે. લા.

(૬૭૮) જંબૂકીપ સંગ્રહણી બાલાં લ. સ ૧૮૪૪ પત્ર ૫ નં. ૧૬૩૪ ગ્ર. કા.

(૬૭૯) રત્નસંચય બાલાં સ. ૧૮૪૫ જ્યેષ્ઠ શુ. ૧૩ શુક્રે લિ. મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૬ શ્રી ઉદયરત્નગણિનાં શિ. પ ન્યાસ શ્રી ઉત્તમ-રત્ન ગણીનાં શિષ્ય પ. શ્રી જિનરત્ન ગણીના શિષ્યેણુ પ. અમૃત-રત્નેન શ્રી અમરાવતી નગરે શ્રી શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૮૮ ખેડા નં. ૩.

(૬૮૦) જંબૂચરિત્ર બાલાં (પાર્શ્વચંદ્રીય કૃત) લ. સ. ૧૮૪૫ પત્ર ૬૩ દા. ૩૬ નં. ૧૪ લી.

(૬૮૧) જંબુકીપ પ્રજ્ઞસિ બાલાં સ. ૧૮૪૫ ગ્ર. ૧૭૦૦૦ પત્ર ૧૮૮ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૩૮ ગ્ર. કા.

(૬૮૨) સંગ્રહણી બાલાં સં. ૧૮૪૬ મહા વદિ પ ગુરુ ઉ. પ્રીત-વર્દન શિ. વિદ્યાવર્દન શિ. હીરવર્દન ગ. શિ ખેમવર્દન લિ વીસલનગરે સાગરગચ્છે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૫૪ યજ્ઞોત્તરિ.

(૬૮૩) જંબુદ્વીપ સંગ્રહણી ખાલા૦ સં. ૧૮૪૬ આસોજ સિત દ્વિતીયાં લિ. સોભાસાગરેણુ મુદ્દત્તી નયરે શાંતિજિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૬ નં. ૮૧૫ પ્ર. ઠા છાણી.

(૬૮૪) વિવેકમંજરી વૃત્તિ ખાલા૦ સં. ૧૮૪૬ પત્ર ૯૫૪ ઠા. ૯૬ નં. ૧૦૪૨ પ્ર. કા.

(૬૮૫) રૂપસેન કથા (જિનસુર કૃત) પર ખાલા૦ સ. ૧૮૪૭ મહા શુદ્ધિ ૬ ગુરુ ડભોઈનગરે લોઢણ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ પ. સુખસાગરગણિ શિ. ૫. કૃત્તેસાગરેણુ લ૦ પત્ર ૭૮ પો. ૬ જિનદત્ત મુખર્ષ.

(૬૮૬) સકલાહર્ત ખાલા૦ લિ. ધનવિજય ગણિ વેરાટ મધ્યે શાંતિજિન પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૪૭ આસો વદિ ૧૩ ભોમે. પત્ર ૫ નં ૩૭૫ ગોડીછ.

(૬૮૭) ધન્ય (ધન્ના) ચરિત્ર સક્તખંડ (મૂળ સં. કર્તા જિનકીર્તિ સૂર) લ. સં. ૧૮૪૭ પત્ર ૯૯ નં. ૨૮૯ પ્ર. કા.

(૬૮૮) કલ્પસૂત્ર ખાલા૦ સં. ૧૮૪૮ શકે ૧૭૧૩ પો. કૃ. ૪ ભૃગુવાસરે લ૦ ભ૦ વિજયરત્ન સૂરિ શિ. વા. ક્ષિમાવિજય ગણિ શિ. ૫. દેવેન્દ્રવિજય શિ ૫. ખંતિવિજય લિ. ખૈરવા નગરે ગ્ર. ૯૦૭૫ શાંતિનાથજી પ્રણમ્ય પત્ર ૧૫૭ યશોવૃદ્ધિ.

(૬૮૯) ગૌતમપૃચ્છા ખાલા૦ સ. ૧૮૪૮ ગ્ર. ૩૫૦૦ પત્ર ૯૫ નં. ૧૩૫૭૪ સે. લા૦

(૬૯૦) અનુત્તરોપપાતિક સૂત્ર ખાલા—લ. સં. ૧૮૪૮ પત્ર ૧૪, ઠા. ૧૬ નં. ૧૯, લી.

(૬૯૧) આવશ્યક સૂત્ર ખાલા.—સં. ૧૮૪૯ જે વ ૧૪ શનિ મહાસતી અખુજી શિ. આર્યાં કૃતુ લિ. રહણગ્રામ મધ્યે પત્ર ૧૪ યશોવૃદ્ધિ.

(૬૯૨) ધન્નાચરિત્ર ખાલા.—સ. ૧૮૪૯ આશ્વિન શુ. ૧૦ ભોમે વર્દમાનપુરે ભ. ભાવરત્ન-૫. શાંતિરત્ન-હસ્તિરત્ન-કનકરત્ન-મુ.

શુદ્ધિરતન-ધર્મરતન લિ. આસો શુ. ૧૫ રવિએ લખી પૂર્ણ કર્યો પત્ર
૧૦૮ દા. ૧ નં. ૨ ખેડા સંઘ ભ.

(૬૬૩-૫) દંડક, જીવવિચાર, નવતત્ત્વ ખાલા.—સ. ૧૮૪૯
આસુ વદ ૪ ગુરો ગામ મુગરી મધે ગુરુજી હુંસસેપર ચેલા ૩૫-
મેપર લિ. મ. જૈ. વિ,

(૬૬૬) જ્ઞાતાસૂત્ર ખાલા—ગ્રં. ૧૩૯૧૦ લ. સ. ૧૮૪૯ પત્ર
૩૮૭ દા. ૯ ન. ૧ લી.

(૬૬૭) દાનકલ્પદ્રુમ ખાલા.—લ. સ. ૧૮૪૯ પત્ર ૯૩ ૪૩ ન.
૫૬ લી.

(૬૬૮) પ્રતિષ્ઠા વિધિ—લ. સ. ૧૮૪૯ પત્ર ૧૫ દા. ૬૯ નં.
૬૮૪ પ્ર. કા.

૬૬૯ પદ્ પંચાશિકા સસ્તબ્ધક—(મૂળ સ. પૃથુચશા.) લ. સ. ૧૮૪૯
પત્ર ૮ દા. ૫૨ ન. ૪૬૮ પ્ર. કા.

(૭૦૦) મુસઠ ચરિત્ર (પ્રા.) ખાલા.—પ. ગૌતમવિનય ગણિ શિ.
૩૫વિનય ગણિ શિ ખુશાલવિનય ગણિ લિ સ. ૧૮૫૦ વૈ શુ. ૩
ભૂગુ વારે કસલપૂરા ગ્રામે પત્ર ૬૮ ખેડા ભ.

(૭૦૧) જીવવિચાર ટપો—સ. ૧૮૫૦ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૦ લં લેંચ
નગરે વિનયપ્રભસૂરિ-૩૫વિનય-સુખવિનય-ખુશાલવિનય-ખિખાવિ-
નય-લિપમીવિનય-ગલાલવિનયેન લં શિષ્ય લઘુ રાયચદ પઠ-
નાર્થ પત્ર ૧૬૭ વીરમગામ સઘ ભં.

(૭૦૨) સત્તરલેદી પૂજા પર ખાલા. (મૂળ સકલચંદ્રકૃત ગૂજરાતી)
સ. ૧૮૫૦ પત્ર ૧૪ દા. ૨૯ ન. ૨૫ લી.

(૭૦૩) અષ્ટિપતિ ચરિત્ર ખાલા. સં. ૧૮૫૦ પત્ર ૧૧૩ દા. ૯૫
ન. ૧૦૪૦ પ્ર. કા

(૭૦૪) ૩૫સેન ચરિત્ર ખાલા.—(મૂળ જિનસૂરિકૃત મં)—સ.
૧૮૫૦ પ. રવિસાગર શિ. ખુશાલસાગર શિ શિવસાગર લખાવિત
મુરત મધ્યે પત્ર ૭૮ ખેડા સંઘ ભ.

૧૬૮૬ ઝોગણીસમી સદી જૈન ગૂર્જર ગદ્યકારો

(૭૦૫) ચમત્કાર ચિતામણી બાલા.—સં. ૧૮૫૧ પત્ર ૧૨ નં.

૧૩૯૦ પ્ર. કા.

(૭૦૬) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી બાલા.—સં. ૧૮૫૧ પત્ર ૧૫૬ નં.

૧૮૨૬ હસ.

(૭૦૭) જીવચિત્તાર બાલા.—લ. સં. ૧૮૫૨ પત્ર ૯ નં.

૩૪૯૮ હસ.

(૭૦૮) સંઘયણી બાલા.—સં. ૧૮૫૨ કા. મુદ્દિ ૩ લ. ૫.

નેમવિનય ગ. શિષ્ય ૫. વૃદ્ધિવિનય ગ. શિષ્ય ૫. ઉમેદવિનય ગ. શિષ્ય ખાંતિવિનય પત્ર ૪૦ પોથી નં ૪ વડા ચૌટા ઉં

(૭૦૯) દંડક બાલા.—સં. ૧૮૫૨ કા. વ. ૮ ગુરૌ લિ. મુનિ માણિક્યસાગરેણ બિદ્ધા મધ્યે પત્ર ૫ નં. ૫૬૩ મ. જૈ. વિ.

(૭૧૦) ક્ષેત્રસમાસ બાલા.—લ. સં. ૧૮૫૨ દ્વિતીય ભાદ્રવા વદિ ૧૪ નવાનગર મધ્યે પત્ર ૭૦ પો. ન. ૪ વડા ચૌટા ઉં

(૭૧૧) કર્મચંથનો ટપો.—શ્રી નવપદ્મય પાર્શ્વજિન પ્રસાદાત્ ભાવચારીત્રીયા શિષ્ય અર્થે છે ૫. પ્રીતિચંદ્ર ગણિ તત્ શિષ્ય ૫. ન્યાનચંદ્રેણ લિં શ્રી માંગરોલખંદિરે ભાવચારિત્રી જગસી પદનાર્થ પત્ર ૨૮ વીરમં સંઘ ભં.

(૭૧૨) રત્નાકર પચવિંશિકા બાલા.—સં. ૧૮૫૨ પત્ર ૪૪ દા. ૧૯૩ નં. ૧૦૨૦ પ્ર. કા.

(૭૧૩) દંડક બાલા.—સં. ૧૮૫૨ ગ્રં. ૨૮૦ પત્ર ૧૮ નં. ૧૩૫૬૧ સેં. લા.

(૭૧૪) જ્ઞાતાસૂત્ર બાલા.—ગ્રં. ૫૫૦૦ ટપાર્થ સંખ્યા ૮૪૧૦

—સં. ૧૮૫૩ શક ૧૭૧૮ ભા. શુ. ૧૩ ભૃગુવાર લ. કુંસલ વખતસાગર નગર તાત્તોડી મધ્યે ગુલાબસીધજી રાજ્યે પત્ર ૩૧૫ યશોવૃદ્ધિ.

(૭૧૫) નવતત્ત્વ પ્રકરણ બાલા.—સં. ૧૮૫૩ પત્ર ૭ નં. ૧૩૧૭ પ્ર. કા.

(૭૧૬) જંબૂ ચરિત્ર બાલા—(મૂલ પ્રા. પદ્મસુંદર ગણિકૃત)—સં

૧૮૫૩ ભા. શુ. ૧૨ બુધ લિ. ઉ. જયસૌભાગ્ય શિ. વા. ચારિત્રો-
દય વા. શ્રી માણિક્યૌદય લિ. પં. ઋદ્ધિહંસ પંચપદ્રા મધ્યે પત્ર
૫૮ વીરમગામ સંપ ભં.

(૭૧૭) સત્તર લેદી પૂજા બાલા.—(મૂલ સકલચંદ્ર કૃત ગૂં માં)
લ. સં. ૧૮૫૩ પત્ર ૧૩ નં. ૨૪૯૫ હંસ.

(૭૧૮) જ્ઞાતા સૂત્ર બાલા.—સ. ૧૮૫૪ શાકે ૧૭૧૯ કા. શુ.
૧૦ ચંદ્રવાસરે શણવા નગરે પ. રૂપવિજય ગ. શિ. પ. મોહનવિ-
જય ગ. શિ. પ. મણિવિજય ગ શિ પ. ..વિજય શિ, પ. સત્ય-
વિજયગણિના લિ. પત્ર ૨૯૧ ન. ૧૭૫ ગો. ના.

(૭૧૯) આરાધના બાલા.—(મૂલ સોમસૂરિકૃત) સં ૧૮૫૪ કા.
શુ ૭ ગુરૂ લ. શાહાજી વેલચંદ લ. ઉ. ખુશાવિજય નાઆલા
મધ્યે પ. રાજેન્દ્રવિજય વાંચવા અર્થે પત્ર ૯ જશ.

(૭૨૦) આરાધના સૂત્ર બાલા.—(મૂલ સોમસૂરિકૃત પ્રાકૃતમાં.)
સં. ૧૮૫૪ ભાદ્ર. શુકલ ૧૧ ભૃગુવાસરે ભ. કીર્તિરત્નસૂરિ શિષ્ય
સુની રીધીરત્ન લ. રાજનગર મધ્યે પત્ર ૯ મારી પાસે

(૭૨૧) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૫૭ વૈ. વ. ૫ પ. પ્રેમવિજે
લિ. પત્ર ૨૦૭ દો. ૩ ન. ૧૮૬ ખેડા સંઘ ભ.

(૭૨૨) કર્મગ્રંથ બાલા.. (મૂલ દેવેન્દ્ર સૂરિકૃત)—સં. ૧૮૫૬ શાકે
૧૭૨૧ આષાઠ શુકલ પૂર્ણિમા શુક ચતુર્થ પ્રહરે પાલીનગરે લિ.
પં. કપૂરસાગરેણુ સ્વહેતવે પત્ર ૧૪ ગોડીજી.

(૭૨૩) નવપદની વચનિકા વ્યાખ્યાન. (ગૂ. ગદ્યમાં)—સં.
૧૮૫૭ ના શ્રાવણ સુદિની તૃતીઆ ૩ તિથૌ ગુરૂવાસરે ભદ્રારક શ્રી
વિજયપ્રભ સૂરીશ્વર ચરણસેવક પ. પ્રેમવિજય ગણિ શિષ્ય શ્રી
પં. શ્રી કાંતીવિજય ગણિ તત્ શિષ્ય પ. શ્રી રાજવિજય ગણિ
તત્ શિષ્ય દાસાનુદાસ પાયરજરેણુ સમાન પ. કૃષ્ણે લિપિત શ્રી
પત્તને. ૨૦-૧૪ મુનિ જશ.

(૭૨૪) નંદીસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૫૭ અં. ૨૫૦૦ પત્ર ૧૦૧ નં. ૧૩૫૨૫ સેં. લા.

(૭૨૫) ચિત્રસેન પદ્માવતી બાલા.—સં. ૧૮૫૮ શાકે ૧૭૨૩ માઘ શુ. ૭ ભોમ સીવપુરી નગરે ઇ. હેતુસાગર-રૂપસાગર-નિત્ય-સાગર-ભક્તિસાગર-રંજિતસાગર-વિવેકસાગર ગણિ લિ. જીરાવલ્લી પ્રસાદે પત્ર ૧૧૨ ઘોઘા.

(૭૨૬) ઉપાસક દશાંગ સૂત્ર બાલા.—પ. કલ્યાણાબ્ધિ (કલ્યાણસાગર) શિ. દેવેદ્રાબ્ધિ (દેવેદ્રસાગર)નાક્ષેષિ મેદિનીપુરવરે સં. ૧૮૫૯ ચૈ. વ. ૪ ધત્ર ૧૨૦ વીજપુર.

(૭૨૭) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૬૦ પો. વ. ૧૦ શતૌ ભીલ-ડીયા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પં. વિવેકવિનય ગ. ત. પં. રૂપવિનય શિ. પ ભક્તિવિનય લ. પ. ભીમવિનય ગ. ત. પં. વૃક્ષવિનયગણી વાંચનાર્થે પત્ર ૧૪૦ ગો. ના.

(૭૨૮) સંગ્રહણી બાલા.—લ. સં. ૧૮૬૦ પત્ર ૪૯ નં. ૫૭૧. વિ. દા.

(૭૨૯) પાખખી સૂત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૬૦ પત્ર ૨૬ નં. ૯૩૧ વિ. દા.

(૭૩૦) ભવભાવના બાલા.—સ. ૧૮૬૨ પત્ર ૬૪ દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૪ અ. કા.

(૭૩૧) નવતત્ત્વ બાલા.—સ. ૧૮૬૨ અ. ૩૫૦ પત્ર ૧૬ નં. ૧૩૫૫૭ સેં. લા.

(૭૩૨) દંડક બાલા.—સં. ૧૮૬૨ અં. ૩૦૦ પત્ર ૧૩ નં. ૧૩૫૬૦ સે. લા.

(૭૩૩) નવતત્ત્વ બાલા.—સં. ૧૮૬૩ માર્ગશિર્ષ શુ. ૨ શુક્રે લિ. ભ. વિનયધર્મ સુરિ શિ. હેમવિનયગણિ શિ. વિવેકવિનય લિ, પાદરા નયરે શાંતિ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૭ પો. ૧૦૦ વીજપુર

(૭૩૪) અષ્ટપ્રકારી પૂજા પ્રકરણ બાલા. (વિનયચંદ્ર કેવલી ચરિ-ત્રાંતર્ગત) લ. સં. ૧૮૬૩ પત્ર ૪૯ નં. ૫૪૯ અ. કા.

(૭૩૫) સત્તર લેદી પૂજા બાલા.—(મૂલ સકલચંદ્ર કૃત ગૂ. માં) સં. ૧૮૬૪ કા. વ. ૬ પં. ભાણુવિજય ગણિ શિષ્ય મુનિ લલિત-વિજય ગ. બ્રાત્ર મુ. ધનવિજયગણિ લઁ—બાલા. સ. ૧૮૬૪ માગશિર શુદ્ધ ૨૪ રવૌ મુનરા મધ્યે લિ. પ. લાલવિજય શિષ્ય પં. ભાણુવિજય શિષ્ય મુનિ. લલિતવિજય બ્રાતા મુનિ ધનવિજય લઁ ભાણુસાલિ ભાણુજી સુત તારાયદ પદનાર્થ ચિંતામણી પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૫ ન. ૪૬૮ ગોડીજી.

(૭૩૬) મુનિપતિ ચરિત્ર બાલા. (દ્વિ. હરિભદ્ર કૃત)—લ. સં. ૧૮૬૪ પત્ર ૫૪ દા. ૪૨ નં. ૨ લી.

(૭૩૭) ગિરિનાર કદ્ય બાલા—લ. સ. ૧૮૬૫ પત્ર ૨ ન. ૧૬૫૬ પ્ર. કા.

(૭૩૮) ભાવના (મૃત્યુસમે બોલવાની) ગદ્ય—સ. ૧૮૬૬ ન્યે. શુ. ૩ ભોમ લિ. પ. બુદ્ધિરત્નેન મુ. કાંતિરત્ન વાયનાર્થ ઇંદ્રાકપુર મધ્યે શાંતિ જિન પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૩ ખેડા ભ.

(૭૩૯) કદ્યસૂત્ર ટપો—ભાગ્યદ્ર રાજ્યે જસલમેર દુર્ગે સ. ૧૮૬૬ દ્વિ. આપાઠ શુ. ૨ મુનરા ગિદરે પૂજ્ય લક્ષ્મીચંદજી શિ ઋ. રામજી શિષ્યાદય લિ. ઋ. વાલજી પત્ર ૧૫૧ રાજકોટ મોટા સઘ ભં.

(૭૪૦) મહીપાલ ચરિત્ર બાલા. મૂલ પ્રા.માં વીરદેવ ગણિ કૃત)—લ. સ. ૧૮૬૭ પ્ર. ૬૯૫૬ દા. ૪૨ ન ૧૭ લી.

(૭૪૧) ક્ષેત્રસમાસ બાલા.—(મૂલ રત્નશેખર કૃત) સં. ૧૮૬૮ પ્ર. ૪૦૦૦ પત્ર ૫૧ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૪૦ પ્ર. કા

(૭૪૨) કદ્યસૂત્ર બાલા.—સં ૧૮૬૮ માધ શુ. ૩ ગૃહસ્પતિવારે પૂ. ઉગરા ઋષિ શિ દયાલ ઋષિ શિ. દીપચંદ ઋ. જિ કર્મર્ષિ લિ ઉચ્ચારપુર (પળળ) મધ્યે શ્રી રણજીતસિદ્ધ ગજ્યે પત્ર ૧૭૮ નં.

(૭૪૩) નવતત્ત્વ બાલા.—લ. સં. ૧૮૬૮ પત્ર ૨૧ દા. ૩૫ ન. ૧૯ લી.

(૭૪૪) ચિત્રસેન ચરિત્ર બાલા. (મૂળ રાજવલ્લભ કૃત)—લ. સં. ૧૮૬૯ પત્ર ૧૧૨ દા. ૪૩ નં. ૨૦ લીં.

(૭૪૫) સૌભાગ્યપંચમી કથા બાલા.—(મૂલ કનકકુશલ કૃત) લ. સ. ૧૮૭૦ ગ્ર. ૫૦૦ પત્ર ૨૧ નં. ૩૦૨૫ સે. લા.

(૭૪૬) ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર બાલા.—લ. સં. ૧૮૭૦ પત્ર ૧૪ દા. ૪૨ નં ૩ લી.

(૭૪૭) સ્વપ્નવિચાર સ્તબક—લ. સં. ૧૮૭૦ પત્ર ૩ નં. ૭૨૫ ગ્ર. કા.

(૭૪૮) સૂક્તાવલી સ્તબક—સં. ૧૮૭૦ પત્ર ૧૮ નં. ૬૧૮ ગ્ર.કા.

(૭૪૯) કલ્પસૂત્ર બાલા—સ. ૧૮૭૧ માર્ગસીર સુદ ૮ ભોમે ચુઆલ પરગણે દેવવાડા ગ્રામે ભ. વિનયદેવ સૂરિ શિ. મહો. નય-વિનય ગણિ શિ પ. ઉદયવિનય ગ. શિ. શાંતિવિનય ગણિ શિ. પ. રાજવિનય ગણિ શિ. પ. ખુશાલવિનય ગણિ શિ. પ. ધનવિનય ગણિ લિ. ભાઈ મુ. માણિક્યવિનયને વાંચવાને અર્થે. ગ્ર. કા. વડો.

(૭૫૦) અક્ષય તૃતીયા કથા બાલા. (મૂલ સં.માં)—સં. ૧૮૭૧ મૃગસીર વદી ૧૩ રવિ પં. રંગવિનય પં. ગલાલસતક લ. પં. હિતવિનય પં. શ્રીલાલસતક સાણુદ નગરે શિ. મલુકચંદ વાંચનાર્થે પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પત્ર ૧૭ વીરમગામ સદ્ધ ભં.

(૭૫૧) શાંતિનાથ ચરિત્ર બાલા—સં. ૧૮૭૧ ગ્ર. ૧૬૭૦૦ પત્ર ૫૧૪ નં. ૨૬૪૮ સેં. લા.

(૭૫૨) વિવાહ પડલ બાલા.—સં. ૧૮૭૧ પત્ર ૧૫ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૪૭ ગ્ર. કા.

(૭૫૩) સાધુ પ્રતિકંભણ સૂત્ર તથા સાધુ અતિચાર—સં. ૧૮૭૧ પત્ર ૪ દા. ૧૦૧ નં. ૧૦૮૭ ગ્ર. કા.

(૭૫૪) ભાવપ્રકરણ બાલા.—(મૂલ વિનયવિમલકૃત ગ્રા.માં) સં. ૧૮૭૧ દા. ૧૦૬ નં. ૧૨૨૪ ગ્ર. કા.

(૭૫૫) કૂર્માયુત્ર ચરિત્ર બાલા. (મૂલ હેમવિમલ શિ. માણિક્ય વિમલકૃત પ્રા. માં.)—સં. ૧૮૭૨ માગશર શુદ્ધિ ૩ ગુરૂ શ્રી પાર્શ્વ-નાથ પ્રસાદાત્ લ. માંગરોલ બંદરે. પત્ર ૩૫ નં. ૩૮૫ ગોડીજી

(૭૫૬) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૭૨ ક્રા. શુ. ૮ વાગ્પતિવાસરે લિ. મુનિ રૂપરત્નેન શ્રી સૂર્યપુર નગરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ મુનિ જૈનેન્દ્ર વાંચનાર્થે પત્ર ૧૪૧ તિલકં મહુવા.

(૭૫૭) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી કથા પર ટિપ્પણ—સ. ૧૮૭૩ ગ્ર. ૧૬૦૦ પત્ર ૬૬ નં. ૧૩૫૭૭ સે. લા.

(૭૫૮) કલ્પસૂત્ર બાલા.—લ. સ. ૧૮૭૩ પત્ર ૧૨૬ (પ્રથમનાં પાંચ પત્ર નથી) દા. ૩૮ નં. ૪ લી.

(૭૫૯-૬૦) જીવવિચાર અને વિચારપરિત્રિશિક્ષા દંડક બાલા૦ સં. ૧૮૭૪ કા. કૃ. ૨ ભૌમે રોપડામધ્યે લિ. મહોં ગોઝલચદ્વજ શિ. મોતીચદ્રેણ ભટારક ખરતરગછે પત્ર ૨૧ નં. ૧૯૩ ગો ના

(૭૬૧) નવતત્ત્વ બાલા૦ ઉપર પ્રમાણે પત્ર ૨૧ નં. ૧૯૦ ગો ના.

(૭૬૨) સુસઠ ચરિત્ર બાલા૦ સહિત (મૂલ પ્રાકૃત) જતના વિલયે છેદગ્રથાદ્ધૃતઃ સુસઠકથા કથ્યતે છેદગ્રથાનુસારેણ સ. ૧૮૭૪ પોસ ૪ ચદ્રવાસરે ભ૦ હીરવિજયસુરિ-વિજયસેનસુરિ શિ. વા. કીર્તિવિજય ગ. (શિ. વિનયવિજય) શિ૦ માનવિજય શિ પં. મેરવિજય ગ. શિ. પ. નયવિજય શિ. પ. અમરવિજય ગ. શિ પં. ખુશાલવિજય ગ. શિ પ. ગુણવિજય શિ. પ. સુમતિવિજયેન લખીકૃતા પ. ખેમાવિજય ગ૦ શિ. રામવિજય ગણિને વાચવા અર્થે પત્ર ૪૩ વીરમગામ સન્ન ભં.

(૭૬૩) ચોવીસ દંડક વિચાર લ. સ. ૧૮૭૪ પત્ર ૧૪ દા. ૩૫ નં. ૨૫ લી.

(૭૬૪) સુસઠ ચરિત્ર (પ્રા૦) પર બાલા૦ સ. ૧૮૭૪ પત્ર ૫૭ નં. ૧૬૯૪ હસ.

(૭૬૫) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી બાલાં સં. ૧૮૭૫ પત્ર ૧૨૮ નં.
૧૬૭૫ હસ.

(૭૬૬) વૃદ્ધચાણક્ય નીતિ પર બાલાં લિં લખમીચંદ ખર-
તર ભટારકચણુ છે. સ. ૧૮૭૫ સાકે ૧૭૪૦ આસાદ વદ ૧૪ પત્ર
૪૧ નં. ૫૧૮ વીજપુર.

(૭૬૭) નવતત્ત્વ બાલાં સં. ૧૮૭૫ આશ્વિન કૃષ્ણ ૬ ભૌમ
પત્ર ૧૩ નં. ૯૫ મ. જૈ. વિ.

(૭૬૮) ચતુર્માસી વ્યાખ્યાન તથા હોલીકથા સ. ૧૮૭૫ પત્ર
૨૦ દા. ૧૦૬ ન. ૧૧૭૬ પ્ર. કા.

(૭૬૯) રત્નસંચય બાલાં સં. ૧૮૭૬ કા. વ. ૧૪ રવૌ પ.
હમીરચંદ્રિ શિ. કુશલચંદ્રિ શિ. ધર્મચંદ્રિ શિ. મકંદચંદ્રિ ગણિ લિ.
નવપદ્મવ પ્રસાદાત્ મંગલપુરે પત્ર ૪૦ ઘોઘા.

(૭૭૦) ઉપદેશપ્રાસાદ રખાસહિત સં. ૧૮૭૬ જ. વ. ૯ પ.
કૃષ્ણવિમલ શિ. ત્રેમવિમલ લિ. પત્ર ૧૯૪+૬૨ ખેડા ભં.

(૭૭૧) જ ધૂચરિત્ર (પ્રાં) પર બાલાં સં. ૧૮૭૬ શાકે ૧૭૪૧
ભાં કૃ. ૨ લિ. પં. નેમવિન્નેન પત્ર ૧૦૫ નં. ૮-૧ ગુ.

(૭૭૨) સપ્તસ્મરણુ બાલાં સં. ૧૮૭૬ પત્ર ૪૨ દા. ૭૯ નં.
૮૧૩ પ્ર કા.

(૭૭૩) મણિપતિ ચરિત્ર બાલાં (મૂલ હરિભદ્રચરિ કૃત.) સં.
૧૮૭૭ પત્ર ૮૦ દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૨ પ્ર. કા.

(૭૭૪) વિવેકવિલાસ બાલાં સં. ૧૮૭૭ પત્ર ૯૩ દા. ૯૭ નં.
૧૦૪૭ પ્ર કા.

(૭૭૫) શ્રીપાલ રાસ બાલાં (મૂલ ગૂ. માં વિનય-ચરિત્ર-
જય કૃત) સ. ૧૮૭૮ પો. વ ૩ શનિ ભદ્રેવાજ પ્રસાદાત્ ચાણુ-
સમા મધ્યે લિ પુન્યવિજયગણી, પં. દયાવિજય ગ. પં. ઋપલ
સા વાંચનાર્થે પત્ર ૫૧ જશ.

(૭૭૬) ઉપદેશરસાલ સં. ૧૮૭૮ ચૈ. વ ૧૫ મુંબઈ મદરે
ગોડી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ લ. મુનિ જતનકુશલજી પત્ર ૨૩ ન.
૫૫૩ ગોડીજી.

(૭૭૭) પદ્મત્રિશિકા (દંડક) સ્તબક સ. ૧૮૭૮ પત્ર ૧૩ ન.
૬૬૫ પ્ર. કા.

(૭૭૮) અનુયોગદ્વારસૂત્ર સ્તબક લ. સ. ૧૮૭૮ પત્ર ૧૧૧ ન.
૧૧૭૪ પ્ર. કા.

(૭૭૯) કટપસૂત્ર બાલા૦ શ્રી મહાવીરથી વળસ્વામી પહેલો ઉદય,
તેથી તે દેવર્ષિ ક્ષમાશ્રમણ બીજો ઉદય. વર્ષ ૯૯૨ વીઠ પછી
અસયતીની પૂજા ચાલી-દશમુ અછેડ. વર્ષ ૧૦૦૮ મધ્યે સ્વાગમૂર્તી
પાટ ઉદય. ત્રીજો ઉદય બેડો ॥ ઋ. શ્રી ૬ ભોણાજી ૪૪ ॥
સીરોહીયા અરહટવાડાના વાસી પા. લખમસીના સમગ્રવિત્ત.
સવત્ ૧૫૨૮ વર્ષે સા. લકા પા. લખમસી થયી. શ્રી અહેમદ-
વાદમાંહિ ઉપદેશ માંડવી પોત્તે બેસી દીધો. તિલ શ્રી મદાવીદેવની
શાખા શ્રી મુધર્મ સ્વામીથી ઉદે ૩ ત્રીજો પ્રગટ હવો. શ્રી જૂન
માર્ગે દયા ધરમ ઉદે ત્રીજો પ્રગટ હવો. તિલથી લોંડાનો ગ.
જિનમતની શાખાએ આપ્યા છે. મ. જીવાના સાદાજ થયી. પાવ
સાહશ્રી મેહિમુદ બેગડો. તેહનો વજી મ. શ્રી જીવો તેજ. મ.
લકાને મહેસ્વરી ટાલી. ધર્મધોપાનો ગજ. ઉપાધ્યાય મદન
પાસે. જૈન કરી આવક નામ ધરાવ્યો. પોતાને આસી મને ના
બેઠા. શિષ્યને ભણુમાને ઉપાધ્યાયે દગરીનાલીટ મરીના વિનાય
આપી તે. સા. શ્રી લકે ગાની ઉનારી. પોતે પ્રતિ ૨ મ. ના
પ્રતિ એક ઉપાધ્યાયને આપી. તે અરે નાંબયા ૧૮ મ. ના
વિર્યો. પછે અંગોપાગ ઉત્તનાયા અર્ધે મદન લ. પા. મ. લખ
મસીને સમગ્રાસી. તેહ પા. શ્રી નિલાત ન. તેને ૧ મ. ના
પ્રગટ થયો. તેહ સા. શ્રી ભીદો ન. ના ના. ના. ના.
મ. સમસી ઉત્તનાયી. તમા મ. ના મ. ના. ના. ના. ના.

લોંકાગઢ ઉત્તરાધી કહેવાણો । અરહુડપાડા મધ્યે જણુ પ૪ સું
 દીક્ષા લીધી । બુબુવા વિચર્યા । ઋ. શ્રી ભીદાણ ॥ ૪૫ ॥ સ.
 ૧૫૪૦ ॥ ઋપિશ્રી લાણુને પાટે । ઋ. શ્રી નાનાણ ॥ ૪૬ ॥ સં.
 ૧૫૪૫ । ઋ. ભીદાને પાટે ॥ ઋ. શ્રી ભીમાણ ॥ ૪૭ ॥
 સ. ૧૫૫૦ ॥ ઋ. નાનાણને પાટે ॥ ઋ. શ્રી જગમાંલણ
 ॥ ૪૮ ॥ સવત્ ૧૫૫૪ વર્ષે ઉત્તરાધિ કહેવા ઋ. શ્રી સરહવાણ
 ॥ ૪૯ ॥ સવત્ ૧૫૫૮ વર્ષે ॥ ઋ. શ્રી પૂજ્ય રૂપણ પટણી
 ॥ ૫૦ ॥ સંવત્ ૧૫૬૮ ગુજરાતી કહેવાણા । ઉદે ૩ પ્રગટયા
 અસંયતી હીણા પડ્યા । શ્વેતાંબરે દ્વેપ ઘણા કીધા પણુ સજતી
 સાધુ ઉદય રહવા ॥ શ્રી પૂજ્યણ ઋ. જીવણ સૂરતિ । ૫૧ ।
 સં. ૧૫૭૮ ॥ સવત્ ૧૫૮૦ । નાગોરી તથા ઉત્તરાધી ગઢ હવા ॥
 શ્રીપૂજ્ય જીવણનો શિષ્ય । ઋ. હાંનો પ્રત્યનીક ચર્ધ નીકલ્યો ।
 તિણે હેમવિમલ સૂરીને ઊપાધને । તપમતી ગઢ । સં. ૧૫૮૨
 કાઢ્યો છે ॥ શ્રી પૂજ્ય વડ (મોટા) વરસંઘણ દેવપટણી ॥ ૫૨ ॥
 સ. ૧૫૮૭ । સવત્ ૧૬૧૬ । કુચરણ આચાર્ય સીસુમતિ નીકલ્યા ।
 લકા સીયા સાવિજ સરવા । કડૂયા બ્રહ્મા કોથલીયા સાકરટા કરી ।
 સીસુમતિ ઇત્યાદિ ગારે મત લેઈ નીકલ્યા । ૫૩ । શ્રી લઘુ વર-
 સંઘણ ॥ સં. ૧૬૧૬ । સાદહીના વાસી ॥ ૫૪ ॥ શ્રી પૂજ્ય
 જસવંતણ સ. ૧૬૪૯ પદસ્થાપના । ૫૫ । શ્રી પૂજ્ય રૂપસિં-
 હણ । સ. ૧૬૮૮ પદસ્થાપના ॥ ૫૬ ॥ શ્રી પૂજ્ય શ્રી દામોદ-
 રણ । સ. ૧૬૯૬ પદસ્થાપના । ૫૭ । શ્રી કર્મસિંહણ ।
 સ. ૧૬૯૬ । પદસ્થાપના । ધનરાજ પક્ષ નીસરી । ૫૮ । શ્રી
 પૂજ્યશ્રી કેસવણ । સ. ૧૬૯૭ પદસ્થાપના । ૫૯ । શ્રી પૂજ્યશ્રી
 તેજસિંઘણ । સં. ૧૭૨૧ પદસ્થાપના શ્રી પૂજ્યશ્રી કાહાંનણ ।
 ॥ ૬૦ ॥ ૬૧ ॥ શ્રી પૂજ્યશ્રી તુલસીદાસણ । ૬૨ । શ્રી પૂજ્યશ્રી
 જગરૂપણ ॥ ૬૩ શ્રી પૂજ્યશ્રી જગણવનણ । સં. ૧૭૬૮
 પદસ્થાપના । ૬૪ । શ્રી પૂજ્યશ્રી મેઘરાજણ સં. ૧૮૧૭ પદ-

સ્થાપના । ૬૫ । શ્રી પૂજ્યશ્રી સોમચંદજી । સં. ૧૮૩૮ પદ-
સ્થાપના । ૬૬ । શ્રી પૂજ્ય હર્ષચંદજી । સં. ૧૮૫૭ પદસ્થાપના
। ૬૭ । શ્રી પૂજ્યશ્રી જયચંદજી । સં. ૧૮૭૯ પદસ્થાપના
આગલ ગણી ૧૯૩૯ હુસ્યે । શુદ્ધ પાટ ગણી ૨૦૦૪ । તેહના
સાધુ ૧૧૧૬૦૦૦ પરીવાર હુસ્યે । જે હિસ્યા પ્રરૂપસ્યે । અને
જે દયા ધર્મ ૧ । તે આરાધક કહીયે । શ્રી માહાનશીથ માહિ
કહ્યું છે । તથા વીસતારે દુમસડંડીયા મધ્યે વિસ્તારે છે । તથા
મહાપન્નવણા મધ્યે એહવો પાઠ પ્રગટ છે.

જીવા રૂવા આયરીયા હોત્યા ઉચ્ચ પૂયા ભવીસ્સઘ એ પાઠ
છે ॥ ગાથા । મહાપન્નવણા ત્રથ માહે । આગમ કહ્યો તે ઉદાર,
રૂપા જીવા નામે દોય આયરીયા । થાસે તે જીવો વિચાર ॥

સ. ૧૫૦૫ સમયે ઋષિ ભાણા । ૧ । ઋષિ ભીમા । ઋષિ
પૂના । ૩ । ઋષિ શરવા ૪, ઋ. જગમાલ પ્રમુખ ઠાણે ૬૭
શુદ્ધ ચરિત્ર પાલતા દયા ધર્મ પ્રવર્તીવતા હવા તે અવસરે । અણુ-
હિલપુર પાટણના વાસી વીસા એસવાલ । સાહા રૂપા તે પ્રતિ-
બોધ પામી તે સાધુ પાસે દીક્ષા લીધી । પછે શ્રી અમદાવાદ
મધ્યે સર્વે સઘે મિલીને શ્રી રૂપાજીને । સવત્ ૧૫૨૫ વર્ષે પદ-
સ્થાપના કરી । અને લોકો સાહા આવક થયા । તેહને નામે શ્રી
લૌંકા ગચ્છની સ્થાપના કરી । તો એ લૌંકા ગચ્છને । પ્રથમ પાટે
શ્રી રૂપજી થયા । તિહોનો મોટો ઉપગાર જાણવો ॥ ૧ ॥
તિહાંને પાટે શ્રી જીવજી થયા, તિહોંનો ૨ તિહાંને પાટે શ્રી વડ
વરસિહજી ૩ જેહ થકી શ્રી બૃહ લોંકાગચ્છની સ્થાપના પ્રવર્તી.

વરસિહજી ૩-લઘુ વરસિહજી ૪-જસવતજી ૫-રૂપસિહજી ૬-
દામોદરજી ૭-કર્મસિહજી ૮-કેશવજી ૯-તેજસિહજી ૧૦-કાન્હજી ૧૧
-પુલસીદાસજી ૧૨-જગરૂપજી ૧૩-જગજીવનજી ૧૪-મેધરાજજી ૧૫
-સોમચંદજી ૧૬- હર્ષચંદજી ૧૭-જયચંદજી વિદ્યમાન જયવતા
વિચરે છે.

ઘતિશ્રી અથસખ્યા ૧૨૧૬ ટીકા ૫૧૪૪ એવ અથ ૬૩૬૦ સં. ૧૮૭૯ના વર્ષે દ્વિતીય ચૈત્ર વદિ ૬ દિને ૧ વાર ગુર્યૌ ૧ લિ. શ્રીમદ્ ભદ્રારિક પુરિંદર શ્રી ૬ શ્રી પૂંજ્યજી ઋપિશ્રી ૬ શ્રી કાંતજી તથિજ્ય પ્રવર પડિતોત્તમ પૂંજ્ય ઋ. શ્રી ૫ જયચંદ્રજી તત્ સિખ્ય પૂંજ્ય ઋ. શ્રી ૫ ભાગ્યચંદ્રજી પત્ર ૧૭૨ પો. ૭ જૈન આત્માનંદ સભા ભાવનગર.

(૭૮૦) જીવાભિગમસૂત્ર બાલા.—તપાગચ્છે ૫. સૌભાગ્યહસ શિ. ૫. કનકહસ શિ. ચુક્તહસ શિ. લિ. તિલોકહસ હુકમહસ ગણિ લપિકૃત્વા કંટાલીયા મધ્યે સં, ૧૮૭૯ શાકે ૧૭૪૪ પ્ર. આસો વદિ ૫ શુક્ર તૃતીયપ્રહરે પત્ર ૩૩૪ ઘોઘા.

(૭૮૧) લઘુસંગ્રહણી બાલા.—(મૂલ હરિભદ્રકૃત)—લ. સ. ૧૮૭૯ પત્ર ૫ દા. ૫૪ ન. ૪૯૬ પ્ર. કા.

(૭૮૨) લઘુ ચાણક્યનીતિ સ્તબક—લ. સં. ૧૮૭૯ પત્ર ૮ નં. ૧૦૦૮—પ્ર. કા.

(૭૮૩) દીવાલી કલ્પ બાલા.—લ. સં. ૧૮૭૯ પત્ર ૪૯ ન. ૭૭૬ વિ. દા.

(૭૮૪) પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ (આમા ૫૧૮ પ્રશ્નોના ઉત્તરો ગૂ. માં છે) સ. ૧૮૮૦ શાકે ૧૭૪૫ માર્ગશિર્ષ શુકલ પૂર્ણિમ્યા ૧૫ બુધ લિ. પં. નિહાલસુંદરેણ કવલ ગચ્છે પત્ર ૨૨૮ નં. ૬૨૭ ગોડીજી.

(૭૮૫) કલ્પસૂત્ર બાલા.—સં. ૧૮૭૯ ગ્ર. ૫૦૦૦ પત્ર ૧૪૧ નં. ૧૩૫૨૭ સે. લા.

(૭૮૬) લઘુ અને વૃદ્ધ ચાણક્યનીતિ પર બાલા.—સં. ૧૮૮૧ માઘ શુ. ૧૩ સોમસુતવાસરે લ. પં. કૃષ્ણવિનય ગણિ શિ. ૫. દીપવિનયગણિ. પાટણ નગરે પચાસર પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૯ નં. ૫૧૬ વીળપુર.

(૭૮૭) ભાવપર્ત્તિશંકા (મૂળ જ્ઞાનસારકૃત સં. ૧૮૬૫ પૃ. ૨૬૬) પર બાલા.—સ. ૧૮૮૧ વૈ વ. ૩ સુરગુરૌ પાદલિપ્તપુરે પત્ર ૪ જશ.

- (૭૮૮) વંગચુલિયા બાલા.—લ. સં. ૧૮૮૨ ગ્ર. ૬૦૦ પત્ર ૧૭ નં. ૨૯૧૫ સે. લા.
- (૭૮૯) દાવાલી કલ્પ સ્તબ્ધક—(મૂળ જિનસુંદર સ્પરિકૃત) લ. સ. ૧૮૮૨ પત્ર ૪૧ નં. ૩૧૫ ગ્ર. કા.
- (૭૯૦) આત્મશિક્ષા બાલા.—લ. સ. ૧૮૮૨ ગ્ર. ૭૦૦ પત્ર ૩૨ દા. ૩૫ નં. ૧૪ લી.
- (૭૯૧) શ્રીપાલરાસ ટથો ખંડ બાલા.—(મૂલ યશોવિજય કૃત) —લ. સં. ૧૮૮૫ પત્ર ૫૦ ૫૦ ૩૪ ન. ૮ લી.
- (૭૯૨) ભક્તામર સ્તોત્ર બાલા૦ લ. સં. ૧૮૮૫ ગ્ર. ૫૫૦ પત્ર ૨૭ નં. ૧૩૫૭૯ સે. લા.
- (૭૯૩) ભવવૈરાગ્યશતક ટથો સ. ૧૮૮૬ પો. વ. ૨ લિ. ભોજક અંબા ભાઈચંદ પત્ર ૧૪ જશ
- (૭૯૪) ભગવતીસૂત્ર બાલા૦ સ. ૧૮૮૬ કા. શુ. ૫ ધોરાજી ગ્રામે ચોમાસા ૪ કર્યા તેથી લખ્યું છે શાકે ૧૭૫૧ આચાર્ય શ્રી પુન્ય ઋ. કેશવજી શિ. ઋ. મુસજી શિં ઋં કાલુજી શિ. ઋં કાંન્યાજી શિ ઋ ધર્મસિહજી શિ. ઋ. સીંઘજી શિ. ઋં મુંદરજી શિ. ઋ. પ્રેમજી લ. ઋ. હીરાચંદ પઠનાથ હેમચંદરથે પત્ર ૧૧૦૩ વીજપુર.
- (૭૯૫) જીવાભિગમ સૂત્ર બાલા૦ મૂલ ગ્ર. ૪૭૦૦ બાલા૦ ગ્ર. ૯૩૦૦ સં. ૧૮૮૬ પત્ર ૨૭૬ દા. ૧૦૬ ન ૧૩૦૪ ગ્ર. કા.
- (૭૯૬) ષડાવશ્યક બાલા૦ લ. સ. ૧૮૮૬ પત્ર ૪૩ દા. ૩૪ ન. ૫ લી.
- (૭૯૭) લઘુ સંગ્રહણી બાલા૦ (મૂલ હરિભદ્રસૂરિ કૃત) લ સં. ૧૮૮૬ પત્ર ૬ દા. ૩૮ નં. ૫ લી.
- (૭૯૮) સંગ્રહણી બાલા૦ લ. સં. ૧૮૮૭ પત્ર ૪૪ દા. ૩૫ ન. ૭ લી.
- (૭૯૯) નારચંદ્ર જ્યોતિષ બાલા૦ સ. ૧૮૮૭ ગ્ર. ૨૦૦૦ પત્ર ૩૨ દા. ૧૦૬ નં. ૧૧૪૬ ગ્ર. કા.

(૮૦૦) છઠા કર્મચંદ્ર (સપ્તતિકા) બાલાં સં. ૧૮૮૮ શ. સુદિ ૧૫ વિશુવાસરે લિ. પં. ૩૫સુંદરેણ પત્ર ૨૩ બોટાદ.

(૮૦૧) ગૌતમપૃષ્ઠા બાલાં સં. ૧૮૮૮ ભા. શુ. ૧૧ શનિ લ. પ. અમૃતકુશલ ગણિ શિ. પં. વિન્યકુશલ ગણિ શિ. મુનિ જતનકુશલેન લ. સરધાર મધ્યે પત્ર ૯ થી ૫૭ વીરમગામ સંઘ ભં.

(૮૦૨) નવકાર બાલાં લ. સ. ૧૮૮૮ પત્ર ૨૭ દા. ૩૫ નં. ૧૬ લી.

(૮૦૩) પર્થુષણ કથા બાલાં સહિત લ. ભ. વિન્યપ્રભસૂરિ-
રૂપવિન્ય-સુખવિન્ય ખુશાલવિન્ય-ખિમાવિન્ય-લક્ષ્મીવિન્ય
ગલાલવિન્ય-રંગવિન્ય લં મુનિ માણિક્યવિન્યાર્થે સં. ૧૮૮૯
જે. સુ. ૧૫ બુધ ગેરિતા નયરે નેમીપ્રસાદાત્ વીરમગામ સંઘ ભં.

(૮૦૪) નેમિનાથ ચરિત્ર બાલાં (મૂલ હેમસૂરિ કૃત) ગ્ર. ૭૦૭૦
સં. ૧૮૮૯ વિન્યદશમી તપા પં. મતિવિન્ય ગણિ શિ. પં.
ગોવિદવિન્ય ગ. શિ. પ. ચતુરવિન્ય ગ. શિ. પ. ત્રેમવિન્ય શિ.
પ્રીતિવિન્ય શિ. ખુશાલવિન્ય શિ. પં. વિવેકવિન્ય ગણિ લિં
પત્ર ૪૨૬ અનંત ન. ૨

(૮૦૫) અરતર તપા માન્યામાન્ય વિચાર લ. સ. ૧૮૯૦ પહેલાં
૩૦ વિચાર તપ. ધર્મસાગર ૩૦ બોલ વિપરીત પ્રરૂપણા કુમતિ
મત ખંડન ગુણવિનય કૃત પરથી ૨૯ બોલ અન્યશાસ્ત્ર વિપરીત
તપા ભાષામાં સં. ૧૮૯૦ આ. સુ. ૧૦ બુધ પત્ર ૯ કૃપા.

(૮૦૬) નવતત્ય બાલાં સં. ૧૮૯૦ જે. શુ. ૧૦ સોમે કછદેસે
ભુજનગરે પત્ર ૪૦ સુખસાગર.

(૮૦૭) કર્મચંદ્ર (પાંચમો) બાલાં લ. સં. ૧૮૯૨ પત્ર ૧૩
દા. ન. ૩૯ લી.

(૮૦૮) દાનકલ્પક્રમ બાલા.—(મૂળ જિનકીર્તિકૃત) લ. સ.
૧૮૯૨ પત્ર ૧૩૦ દા. ૩૪ નં. ૧૨ લી.

(૮૦૯) જીવ વિચાર બાલા. રચ્યા સં. ૧૭૭૬—લ. સં. ૧૮૯૩
ગ્રં. ૩૫૦ પત્ર ૧૪ દા. ૫૩ નં. ૪૮૨ ગ્ર. કા.

(૮૧૦) ઠાણાંગ સૂત્ર પર ટખો—સ. ૧૮૯૫ ચૈ. શુ. ૧૨ ભોમે લિ. કચ્છદેશે માંડવી બદર મધ્યે જાની વાસદેવ સુત સુરારજી લિ. લિ-ખાવિતં ચિરંજીવી પઠનાર્થ શ્રી વીરજી કચરાણી પઠનાર્થ પત્ર ૪૪૩ રાજકોટ મોટા સંઘ ભં.

(૮૧૧) નારચંદ્ર પ્રથમ પ્રકીર્ણક સસ્તબ્ધક—લ. સ. ૧૮૯૫ દા. ૪૨ નં. ૩૫૩ પ્ર. કા.

(૮૧૨) ધર્મકથા બાલા.—સં. ૧૮૯૫ પત્ર ૪૫ દા. ૧૦૧ નં. ૧૦૭૨ પ્ર. કા.

(૮૧૩) સત્તરી સય સ્થાનક (ગૂ.)—લ. સ. ૧૮૯૬ પત્ર ૧૩ દા. ૩૨ નં. ૨૯૪ પ્ર. કા.

(૮૧૪) મુનિપતિ ચરિત્ર (ગૂ. ગદ્ય)—પાદલિપ્ત નગરે લખ્યુ છે મૂલનાયક આદિનાથ પ્રસાદાત્ સ. ૧૮૯૬ શાકે ૧૭૬૧ કા. કૃ. ૧ ચાર થાવર પત્ર ૪૫ બોટાદ.

(૮૧૫) નારચંદ્ર સ્તબ્ધક લ. સ. ૧૮૯૭ પત્ર ૩૨ નં. ૧૧૪૬ પ્ર. કા.

(૮૧૬) કલ્પસૂત્ર બાલા—સ. ૧૮૯૮ શાકે ૧૭(૪૩) ચૈ કૃ. ૧૦ સોમ લિ. જયનગર મધ્યે પત્ર ૧૯૮ (તેમાં પત્ર ૧૬૧ થી ૧૭૬ નથી) પો. ૪ જિનદત્ત ભ. મુખર્ષિ.

(૮૧૭) શાંતિનાથ ચરિત્ર ગૂ. ગદ્ય—વિક્રમપુર મધ્યે સં. ૧૮૯૯ આસો શુ. ૭ લિ ઋષિ ગંગારામ પત્ર ૮૪ યશોવૃદ્ધિ.

(૮૧૮) નારચંદ્ર પ્રથમ પ્રકરણ સ્તબ્ધક—લ. સં. ૧૮૯૯ પત્ર ૨૬ નં. ૩૫૩ પ્ર. કા.

(૮૧૯) ભક્તામર મંત્રકલ્પ—લ સ. ૧૮૯૯ પત્ર ૪ નં. ૩૪૯ પ્ર. કા.

વિક્રમ વીસમી સદી.

લખ્યા સંવત્સહિત પણ અજ્ઞાતકર્તૃક ગદ્યકૃતિઓ.

(૮૨૦) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર સસ્તબ્ધક—લ. સં. ૧૯૦૨ પત્ર ૨૬૧ નં. ૩૦૦ પ્ર. કા.

(૮૨૧) આચારોપદેશ (ચારિત્રસુંદર ગણિ કૃત) પર બાલા—સં. ૧૯૦૪ બા. વ. ૧૩ પાટણ પ. કૃષ્ણવિજય-રંગવિજય-ઋષભ-વિજય ગ. લિ. પત્ર ૨૪ જશ.

(૮૨૨) નવસ્મરણ બાલા.—પ. વિજયસાગર શિ. સવાઈ-સાગરેણ લિ. સ. ૧૯૦૫ શાકે ૧૭૭૦ પો. શુ. ૬ રવિ બીલાડા નગરે તપાગચ્છે પત્ર ૨૩ યશોવૃદ્ધિ.

(૮૨૩) જ્ઞાતા સૂત્ર બાલા ગ્રં. ૧૧૦૫ સં. ૧૯૦૫ પોપ વદિ ૧૩ રવિ લિ. રતનસાગર પત્ર ૬૫ નં. ૪૧૩ ગોડીછ

(૮૨૪) મુનિપતિ ચરિત્ર (પ્રાં) બાલા—સં. ૧૯૦૬ માધ શુદિ ૪ લં રવિવિજય ગણિ શિ. પં. પદ્મવિજય ગણિ લં રાધણ-પુરનગરે. વીરમગામ સંઘ ભં.

(૮૨૫) કલ્પસૂત્ર બાલા (કલ્પદ્રુમકલિકા અનુસાર)—સં. ૧૯૦૮ આસાઠ શુ. ૫ જિનમુખસૂરિ શાખા ત્રિપે વિનતિસુંદર ગણિ શિ. મતિવર્દન ગણિ શિ. ચારિત્રવિજય મુનિ આર્યા સૌભાગ્યશ્રી શિણુ-ગારશ્રી વાસ્તે કૃષ્ણનગરે લિ. મથેન જસકરણ કૃષ્ણગઢ મધ્યે પત્ર ૨૪૯ યશોવૃદ્ધિ.

(૮૨૬) સુલસા ચરિત્ર બાલા—સં. ૧૯૦૮ ગ્રં. ૨૭૮૦ પત્ર ૧૩૧ નં. ૧૩૫૭૦ સેં. લા.

(૮૨૭) ભવવૈરાગ્યશતક ટીપો—લિ. સં. ૧૯૧૦ માર્ગશીર્ષ શુ. ૮ ગુરૂ અણુલક્ષ્મીપુર પત્તનાખ્યે પંચેશ્વર પાર્શ્વપ્રસાદાત્ પ. રંગવિજય શિ. પં. ઋષભવિજય શિ. પં. દક્ષવિજય લિ. પત્ર ૧૧ જશ.

(૮૨૮) પાશ્વિક સૂત્ર સન્તબ્ધ-લ. સં. ૧૯૧૨ પત્ર ૨૩ દા. ૫૪ નં. ૪૯૨ પ્ર. કા.

(૮૨૯) સૂક્તમાલા બાલા૦—(મૂલ ગૂ. પદ્મમાં કેશરવિમલકૃત મં. ૧૭૫૪) લ. સં. ૧૯૧૪ પત્ર ૯૬ દા. ૧૦૫ નં. ૧૧૩૯ પ્ર. કા.

(૮૩૦) લઘુ સંગ્રહણી બાલા૦—સં. ૧૯૧૫ આપાદ શુદ્ધિ ૭ શનિ લ. માહિ ધનજી ઉદ્દેગ મેતા ગોકલજી ભવાનજીના પાતા માહેથી હિતા૩ છે. નં. ૬૬૩ ગોડીજી

(૮૩૧) શત્રુજય માહાત્મ્ય બાલા૦—અં. ૧૦૦૦૦ લ. સ ૧૯૧૬ પત્ર ૫૪૪ દા. ૯૪ નં. ૧૦૩૬ પ્ર. કા.

(૮૩૨) અદ્યપબહુત્વવિવરણ (મહાદંડકમાં ૯૮ બોલ)—સં. ૧૯૨૦ માર્ગશીર્ષ અસિતે પક્ષે ૮ કવિવાસરે લિ. પ. કુશલયત્રેણ સાહ શ્રીમાન્ ઘેલા પદ્મસી પઠનાય મુંગેબિદરે અનતન્નિન પ્રસાદાત્. પત્ર ૫ નં. ૬૩૭ મ. જૈ. વિ.

(૮૩૩) વિપાકસૂત્ર બાલા૦—સં. ૧૯૨૦ વૈ. વ. ૧૧ લિ. નાગોર મધ્યે પત્ર ૭૧ વીરમગામ સંઘ ભં.

(૮૩૪) શીલોપદેશમાલા બાલા૦—લ. સ. ૧૯૨૧ પ્ર. ૬૨૫૦ પત્ર ૧૫૩ દા. ૭૦ નં. ૭૦૪ પ્ર. કા.

(૮૩૫) કાયસ્થિતિ બાલા૦—સં. ૧૯૨૩ પત્ર ૨૩ દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૩ પ્ર. કા.

(૮૩૬) દશ વૈકાલિક બાલા૦—અ. ૨૭૦૦ સં. ૧૯૨૯ પત્ર ૫૯ દા. ૧૦૨ નં. ૧૦૯૬ પ્ર. કા.

(૮૩૭) સંબોધસત્તરી બાલા૦—સં. ૧૯૩૨ પ્ર. ૧૧૦૦ પત્ર ૩૨ નં. ૩૦૧૨ સે. લો

(૮૩૮) જ્ઞાનસૂર્યોદય નાટક (વાદ્યક્રમ) કી વચનિકા (હિંદી)

—સ. ૧૯૦૭ માહ શુ. ૭ ગુરૂ

સપ્તે શૂન્ય નવ એક ધમ, અંક વામગતિ ધા

સો સવત માધલ ધવલ, સપ્તમિ તિથિ ગુરવાર.

તા દિન યહ પૂરન ભધ, દેસી વચનિકા સાર
પઢૌ પઢાવહુ ચિતવહ, વાચહ સિખહ સુધાર.

૫.

છપે

વદ્ શ્રી અરહંત મોક્ષપુર-પંથ-પ્રકાસક
વદ્ સિદ્ધસમૂહ ધ્યાન નિસ ભ્રમ તમ નાસક
વદ્ સાધુ સમસ્ત શુદ્ધ રતનત્રય સાધક
વદ્ પુન નિનધર્મ જીવ પટકાય અગાધક
યે ચાર પરમ મગલ વિમલ, એહી લોકોત્તમ વિદિત
એહી શરણુ જગ જીવકો, જાનિ ભજહ જો વહત હિત. ૬

—સ ૧૯૩૩ લિ. પડિત રામચરનનૈ મિર્જાપુર મધ્યે ૪૨—
૧૩ લાંખી પ્રત જૈ. આત્માનંદ સભા ભાવ.

(૮૩૯) મુનિપતિ ચરિત્ર બાલા૦—લ. સં ૧૯૪૬ નં. ૭૮૭
વિ. દા.

(૮૪૦) ભોજચરિત્ર બાલા૦—(મૂળ રાજવલ્લભ કૃત) સ. ૧૯૪૭-
અં. ૩૦૦૦ પત્ર ૧૭૨ નં. ૨૮૮૮ સે. લા.

(૮૪૧) વિધિપક્ષ પ્રતિક્રમણુ સામાચારી—સં. ૧૯૪૯ અં.
૫૦૦ પત્ર ૧૩ નં ૧૩૫૪૩ સેં. લા.

(૮૪૨) કલ્પસૂત્ર બાલા૦ સ. ૧૯૫૭ જેઠ શુ, પ્રથમ ૧૧ શુક્ર
જોધપુરે લિં દસકા જસરાજરા છે. પત્ર ૧૨૧ પો. ૨
નિનદત. મુખ્ય.

સાલ વગરની ગદ્યકૃતિઓ.

(૮૪૩) ક્ષેત્રવિચાર બાલા૦ પત્ર ૯ દા. ૭૬ નં. ૧૨૬ સંઘ ભ.
પાટણુ દે. વાડો.

(૮૪૪) વૈરાગ્યશતક બાલા૦ (૧) પં. જીવરૂચિ ગણિ—નિત્ય
(સદા) રૂચિ ગં—દેવરૂચિ ગં—દીપરૂચિ લિં દીવ બદરે પત્ર ૮

નં. ૫૩૨ વીજપુર. (૨) લિ. ઋષિ ત્રીકમળ પઠનાર્થ ઋષિ સંતોષી
વા લિં સ્વ વાચનાર્થ પત્ર ૬ નં. ૬૩૩ પ્ર. કા. છાણી.

(૮૪૫) આનંદધન ચોવીસી સસ્તબક પત્ર ૩૭ નં. ૨૧૯૬ હંસ.

(૮૪૬) ઉપદેશપ્રાસાદ (૧૪મો સ્તંભ) બાલા ૦ લ. ભક્તિવિ-
જયગણિ ભ. વિજયમહેદ્દસુરિ સત્કેન શ્રી પાર્શ્વપ્રસાદેન પત્ર ૧૭૧
દા. ૧ નં. ૩ ખેડા સંઘ ભ.

(૮૪૭) ચંડિસરણ પચન્ના ટળો—શ્રી સૂર્યપૂર વાસ્તવ્ય । સા.
નાન્દસી પઠનાર્થ પત્ર ૭ પો. ૪ જિનદત્ત. ભં. મુખર્ષ.

(૮૪૮) લોક ચર્યા વિવરણ ગૂં ગદ્ય—ગ્રં. ૧૨૦૦ પૂજ્ય ઋ.
સુલતાન શિ. ઋ. ચાચા શિ. ઋ. સમરચદ શિ. રાધવ લિ. પત્ર
૨૧ તિલક. મહુવા.

(૮૪૯) વૃંદા૩ વૃત્તિ બાલા.—પં. માનકુશલ શિ. શાંતિકુશલ લિ.
વેરાકુલ બંદિરે મુ. મોહનકુશલ મું સદાકુશલ વાચ્યમાનાત્ પત્ર
૧૩૧ ધોધા.

(૮૫૦) નિરયાવલી સૂત્ર બાલા—ભં વિજયપ્રભ સુરિ શિ. સુમ-
તિવિજય ગણિ શિ. અમરવિજય શિ. સુંદરવિજય શિ. જયવિજય
શિ. જિનવિજયેન લિ. રાનેર બંદિરે દ્વિતિયા તિથૌ ભૃગૌ વાસરે. ધોધા.



જૈન ગૂર્જર કવિઓ—ભાગ ૩નો

૧ કવિઓની અનુક્રમણિકા

કવિઓનાં નામ અક્ષરાનુક્રમે આપ્યાં છે, ને તેની સાથે કૌંસ વગરના મૂકેલા બે આંકડા પૈકી પહેલો અંક તે તે કવિનો નંબર અને બીજો અંક તે પૃષ્ઠ સૂચવે છે, તે ઉપરાંત જે બે આંકડા કૌંસમાં મૂક્યા હોય તે પૈકી પહેલો અંક ૧ કે ૨ હોય તો અનુક્રમે જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ પહેલો કે બીજો સૂચવે છે અને બીજો અંક તે તે ભાગનું પૃષ્ઠ સૂચવે છે. જૈન ગૂર્જર કવિઓના પ્રથમ ભાગમાં વિક્રમ તેરમીથી સત્તરમી સદીમાં થયેલા ૨૮૭ મોટા કવિઓ આવે છે, અને બીજા ભાગમાં વિક્રમ અઠારમી સદીમાં થયેલા નં. ૨૮૮થી નં. ૪૬૬ના ૧૭૯ મોટા કવિઓ છે અને નાના કવિઓને એક ખાસ નંબર ન આપતાં કે, ખ એમ જોડી પેટાનંબરમાં મૂકેલાં છે.

આ ત્રીજા ભાગમાં વિક્રમ ૧૯મી અને ૨૦મી સદીના નં. ૪૬૭થી ૬૧૪ ના મોટા કવિઓ અને પછી પ્રથમ તથા બીજા ભાગની પૂર્તિ રૂપે વિક્રમ ૧૩મીથી ૧૮મી સદીના તથા ૧૯મી સદીના વિશેષ મળેલા ને મળતા ગયેલા નં. ૬૧૫થી ૯૭૮ના મૂકેલા છે ને તેમાં જે અગાઉ નોંધાયેલા કવિઓની વિશેષ કૃતિઓ કે અગાઉ નોંધાયેલી કૃતિઓની વિશેષ પ્રતિઓ સાંપડેલી તેની પણ નોંધ કરેલી છે. 'પૃ.' એ સંકેત મૂકી જે આંકડો મૂકેલ છે તે આ ત્રીજા ભાગના પૃષ્ઠની સંખ્યા સૂચક છે. કવિની પછી તેનો ગચ્છ પ્રતાવવા કૌંસમાં ગચ્છ દાઠ તરીકે ત. એટલે તપાગચ્છ એમ મૂકેલ છે.

અન્નિતદેવમૃરિ (પલ્લીવાલ ગચ્છ)

૭૦૨-૬૭૫

અન્નાત ૪૫-૪૦૧ (૧-૬),

૬૨૧-૪૦૨, ૬૨૬-૪૦૭,

૬૨૭-૪૦૮, ૬૨૮-૪૦૮,

૬૨૯-૪૧૦ અને ૧૪૭૪,

૬૩૩-૪૨૧, ૬૩૯-૧૩૧૧,

૬૪૪-૪૫૬, ૬૫૩-૪૯૧,

પૃ. ૪૯૩-૪૯૫-૬, ૬૫૪૩-

૫૦૩, ૬૫૮-૫૩૪, ૬૭૫-

૬૦૨, ૬૮૦-૬૧૯, ૬૮૧ક
-૬૨૩, ૬૮૯-૬૪૨, ૬૯૦-
૬૪૩, ૬૯૧-૬૮૪, ૬૯૨-
૬૪૫, ૬૯૩-૬૪૬, ૬૯૪-
૬૫૩, ૬૯૮-૬૫૯, ૭૦૪-
- ૬૭૬, ૭૨૦-૭૨૯, ૭૩૧-
૭૬૪, ૨૨૪-૯૫૯ (૧-૪૮૧)
(દિ.) ૭૯૧-૯૮૪, ૭૯૨ક-
-૯૮૯, ૭૯૯ખ - ૧૦૧૫,
૮૦૩-૧૦૩૮, - (વાંછો ?)
૯૨૨-૧૪૭૫, ૯૩૨-૧૪
૮૬, ૯૪૦-૧૪૯૯, ૯૪૦ક-
૧૫૦૦, ૯૬૫-૧૫૩૦, ૯૬૭
-૧૫૩૨, ૯૬૯ - ૧૫૩૬,
૯૮૧-૧૫૪૬.

અનંતકીર્તિ (દિ.) ૭૪૦-૭૯૦
અનંતહંસ (ત.) ૯૩-૫૫૬ ને
૧૪૯૨ (૧-૧૨૦)

અનંતહંસ શિષ્ય (ત.) ૬૬૪-
૫૫૭

અનોપચદ (ખ.) ૫૬૪ક-૩૨૯

અનોપચદ શિ. ૫૪૦-૩૦૮

અભયકુશલ (ખ.) ૮૬૭-૧૨૯૫

અભયતિલક (ખ.) ૬૧૯-૩૯૯

અભયસોમ (ખ.) ૩૦૫-૧૧૯૫
(૨-૧૪૨)

અમર-અમરવિજય (ખ.) ૪૬૧
-૧૪૫૬ (૨-૫૮૨)

અમરચંદ (અં.) ૩૯૮-૧૩૩૭
(૨-૩૭૩)

અમરવિજય ૪૭૯ક-૫૭

અમરવિજય (ત.) ૯૭૪-૧૫૪૨

અમરસાગર (ત.) ૮૬૫-૧૨૮૬

અમરસિન્ધુર (ખ.) ૫૫૦-૩૧૫

અમ્મદેવમૂરિ (નિવૃત્તિ ગ.) ૮-
૪૦૩ (૧-૧૦)

અમ્મીપાલ (આવક) ૬૬૭-૫૭૦

અમ્મીવિજય (ત.) ૫૫૧-૩૧૫

અમૃતવિજય (ત.) ૫૧૧-૧૬૧

અમૃતવિજય (ત.) ૫૮૨ક-૩૪૪

અમૃતસાગર (૧) (અં.) ૩૬૦-
૧૨૮૩ (૨-૨૭૧)

અમૃતસાગર (૨) (ત.) ૪૮૪-૬૭

અમોલક (ઋ.) ૫૭૧-૩૩૪

અવિચલ (ત.) ૫૩૧ક-૨૭૬

આજ્ઞાસુંદર (ખ.) ૪૮-૪૭૧
(૧-૫૧)

આણુંદ (શે.) ૮૧૨ક-૧૦૮૨

આણુંદ-આણુંદવર્ધન (ત.) ૮૩
-૫૩૪ ને ૧૪૯૧ (૧-૧૦૭)

આણુંદ- આણુંદવર્ધન (ખ.)
૨૯૫ ને ૩૦૭, ૧૧૮૦ ને
૧૧૯૯ (૨-૧૨૪ ને ૧૪૯)

આણુંદ ઉદય (ખ.) ૨૦૨-૮૮૪
(૧-૩૯૭)

આણંદપ્રમોદ ૬૭૬-૬૦૨
 આણંદમેરૂ (પીપલ ગ.) ૬૪૬
 -૪૫૯
 આણંદચિ (ત) ૩૮૫૫-૧૩૨૮
 (૨-૩૫૪)
 આણંદવર્દનસૂરિ (ખ.) ૭૬૬-
 ૧૦૦૦
 આણંદવિજય (ત.) ૫૨૧-૧૮૯
 આત્મારામ-આનંદવિજય (ત.)
 ૬૦૮-૩૮૬
 આનંદ જોહમલ (આવક) ૫૯૫-
 ૩૬૪
 આનંદધન - લાભાનંદ ૨૮૮-
 ૧૧૦૦ (૨-૧)
 આનંદચંદ (પાર્શ્વ.) ૭૬૧-
 ૮૮૧
 આનંદનિધાન (ખ.) ૮૫૩-
 ૧૨૪૫
 આનંદવિજય-આત્મારામ (ત)
 ૬૦૮-૩૮૬
 આલમચંદ (ખ) ૪૮૦-૫૭,
 ૩૨૪, ૧૫૩૭
 આસકરણુ ૧૧૫૭૬-૩૩૩
 આસગુ (આવક) ૬૧૬-૩૯૫
 આસાયત ૪૨-૪૫૮, (૧-૪૬)
 ઇન્દ્રસૌભાગ્ય (ત.) ૩૦૪-૧૧૯૪
 (૨-૧૪૧)

ઈશ્વરસૂરિ (સાંડેર ગ.) ૮૨-૫૩૨
 (૧-૧૦૫)
 ઉગલ (આવક ત.) ૭૫૦-૮૧૭
 ઉત્તમચંદ (૧) (ત.) ૩૦૪ અ-
 ૧૧૯૪ (૨-૧૪૨)
 ઉત્તમચંદ (૨) (અં) ૮૦૯-
 ૧૦૫૯
 ઉત્તમવિજય (૧) (ત.) ૪૬૭-૧
 ઉત્તમવિજય (૨) (ત.) ૫૦૭-
 ૧૦૫
 ઉત્તમવિજય (૩) (ત.) ૫૩૭-
 ૨૯૫
 ઉત્તમસાગર (ત.) ૩૦૬-૧૧૯૯
 (૨-૧૪૭)
 ઉદય ૫૧૩૬-૧૭૨
 ઉદયકમલ (ખ.) ૪૯૧-૧૦૨
 ઉદયકર્ણુ-ઉદો (પાર્શ્વ.) ૭૦૬-
 ૬૮૯
 ઉદયચંદ (૧) (અં.) ૮૩૮-૧૨૦૩
 ઉદયચંદ (૨) (યતિ) ૮૯૪-
 ૧૪૧૪
 ઉદયચંદ (૩) ૫૪૮૬-૩૧૪
 ઉદયધર્મ(ત.) ૪૩-૪૦૧ (૧-૬)
 ઉદયભાનુ-ઉદયભાણુ (પૂ.) ૮૯-
 ૫૪૮, (૧-૧૧૩)
 ઉદયરત્ન (૧) (ત) ૪૦૪-
 ૧૩૪૯ (૨-૩૮૬)

ઉદયરત્ન (૨) (ખ.) ૮૪૪-
૧૨૧૫

ઉદયરત્ન (૩) (ખ.) ૫૭૬-૩૩૫

ઉદયરાજ (ખ.) ૭૮૭-૯૭૫

ઉદયવિજય (ત.) ૩૫૫-૧૨૬૧
(૨-૨૫૫)

ઉદયસમુદ્ર (ખ.) ૩૫૮ અને ૪૫૩
-૧૨૭૧ ને ૧૪૫૦ (૨-
૨૬૮ અને ૫૬૦)

ઉદયસાગર (આં.) ૪૬૮-૧૨

ઉદયસાગરસૂરિ-જ્ઞાનસાગર (આં.)
૪૫૯-૧૪૫૫ (૨-૫૭૪)

ઉદયસોમસૂરિ (ત.) ૫૫૬-૩૨૦

ઉદ્યોતસાગર-જ્ઞાનઉદ્યોત ૩૯૫-
૧૧૩, ૩૨૪ ને ૧૩૩૨ (૨-
૩૬૪)

ઉદયસિદ્ધ (નાગોરી ત.) ૮૯૬-
૧૪૨૨

ઉમેદચંદ (સ્થા.) ૫૯૭-૩૬૪

ઋદ્ધિવિજય (ત.) ૪૩૮-૧૪૩૬
(૨-૫૨૩)

ઋદ્ધિવિજય (ત.) ૮૨૩-૧૧૩૭

ઋદ્ધિશ્રી (સાધ્વી ત.) ૫૯૦-
૩૫૩

ઋદ્ધિસાર (ખ.) ૬૦૨-૩૮૧

ઋપભદ્રાસ (શ્રાવક ત.) ૨૧૦-
૯૧૬ ને ૧૫૧૭ (૧-૪૦૯)

ઋપભદ્રાસ (૨) ૮૯૯૬-૧૪૩૭

ઋપભવિજય (ત.) ૫૩૫-૨૮૯

ઋપભસાગર (૧) (ત.) ૪૦૧-
૧૩૩૯ (૨-૩૮૦)

ઋપભસાગર (૨) (ત.) ૫૧૩-
૧૬૫

ઋપિવર્દ્ધનસૂરિ (આં.) ૪૪-૪૬૭
(૧-૪૮)

કલ્પસૂરિ શિષ્ય (૧) (ગિવ.) ૫.
૫૨૧, (૧-૯૨)

કલ્પસૂરિ શિષ્ય (૨) (કોરટ ગ.)
૬૮૧-૬૨૩

કચરાય ૬૭૦-૫૭૯

કંડુઆ (કંડવા ગ.) ૮૫-૫૩૮, (૧
-૧૧૦).

કનક (ખ.) ૧૨૪-૬૨૯, (૧-
૧૭૦)

કનકકીર્તિ (ખ.) ૨૬૫-૧૦૫૬
(૧-૫૬૮).

કનકનિધાન (ખ.) ૩૫૬-૧૨૬૮
(૨-૨૬૩)

કનકપ્રભ (ખ.) ૭૭૦-૯૦૧

કનકસુંદર (ભાવડ ગઝલ) ૨૭૪-
૧૦૭૯ (૧-૫૮૩)

કનકસુંદર (વ. ત.) ૨૧૧-૯૩૩ ને
૧૫૧૫ (૧-૪૫૮).

કનકસોમ (ખ.) ૧૬૨-૭૪૩ ને
૧૫૧૪ (૧-૨૪૫).

કનકસૌભાગ્ય (ત.) ૯૫૩-૧૫૧૬
 કનીરામ (ઋ.) ૫૬૧-૩૨૨,
 ૧૫૫૭
 કપૂરચંદ - ચિદાનંદ (ખ.) ૫૮૧
 -૩૩૮
 કપૂરચંદ - કુશલસાર (ખ.) ૬૦૪
 -૩૮૪
 કમલકીર્તિ (ખ.) ૭૯૦-૯૮૪
 કમલમેરૂ (અં.) ૬૭૭-૬૧૫
 કમલવિજય (ર.) (ત.) ૨૬૪-
 ૨૬૪-૧૦૫૫ (૧-૫૬૭)
 કમલવિજય (૩) (ત.) ૪૯૦-૧૦૦
 કમલશેખર (અં.) ૬૯૯-૬૫૯
 કમલસાગર (ત.) ૧૩૬ખ-૬૭૩
 કમલસોમ (ખ.) ૭૧૨ક-૭૦૩
 અને ૯૪૯ક-૧૫૦૯ (ખેવડાગેલ છે.)
 કમલહર્ષ (૧) (આગમ ગ.) ૭૨૯
 -૭૪૮ અને ૯૪૯ક-૧૫૦૯
 (ખેવડાગેલ છે.)
 કમલહર્ષ (૨) (ખ.) ૩૫૩ને ૪૦૩-
 ૧૨૬૧ને ૧૩૪૭ (૨-૨૫૩
 ને ૩૮૫)
 કરમચંદ (ખ.) ૮૦૨-૧૦૩૨
 કરમસી પૃ. ૪૯૨
 કર્ણસિંહ (પ્રાગ્વાટ આવક) ૯૩૦
 -૧૪૮૫
 કર્મસિંહ (૨) (પાર્શ્વ.) ૩૬૧
 -૧૨૭૫ (૨-૨૭૧) તથા
 ૮૭૨-૧૩૩૦ (ખેવડાગેલ છે.)

કર્મસિંહ (૩) (પાર્શ્વ.) ૮૯૦-
 ૧૪૦૮
 કલ્યાણ (કડવા ગ.) ૨૫૧ ને ૧૦૧૭
 ને ૧૦૬૬ (૧-૫૨૬ ને ૫૭૫)
 કલ્યાણ (ખ.) ૫૬૪ખ-૩૨૯
 કલ્યાણચંદ્ર ૭૪૪-૭૯૬
 કલ્યાણજય (જયકલ્યાણ) શિષ્ય
 ૧૧૩-૬૧૩, (૧-૧૬૦)
 કલ્યાણતિલક (ખ.) ૬૫૭-૫૧૯
 કલ્યાણદેવ (ખ.) ૧૬૮-૭૬૮
 (૧-૨૭૫)
 કલ્યાણવિજય (ત.) ૯૪૬-૧૫૦૫
 કલ્યાણસાગર સૂરિ (અં.) ૪૪-
 ૪૬૭ તથા ૯૭૦ (૧-૪૭
 તથા ૪૮૯)
 કલ્યાણસાગર સૂરિ શિષ્ય (અં.)
 ૪૬૮ક-૧૪
 કવિયણ ૧૧૨-૬૧૩, (૧-૧૫૯)
 કવિયણ ૫૦૧-૧૨૫
 કાંતિવિજય (૧) (ત.) ૩૨૧-
 ૧૨૦૯ (૨-૧૮૧)
 કાંતિવિજય (૨) ૪૪૦-૧૪૩૮
 કાંતિવિજય (૩) ૫૦૭ક-૧૫૧
 કાંતિવિમલ (ત.) ૪૨૪-૧૪૧૬
 (૨-૪૬૮)
 કાન ૯૭૨-૧૫૪૧
 કાનહી-કીર્તિસુદર (ખ.) ૮૮૭
 -૧૪૦૪

કાશ્વ ૯૨૬૩-૧૪૮૧

કાશ્વનજી (લો.) ૪૧૪ખ-૧૩૯૫
(૨-૪૪૭)

કીર્તિરત્નસૂરિ ૭૦૫-૬૮૭

કીર્તિવર્ધન-કેશવ-કેશવવિજય
(ખ.) ૫૭૭-૧૦૮૨ (૧-
૫૮૬)

કીર્તિવિમલ ? (ત.) ૪૯૫-૧૦૬

કીર્તિવિમલ ૯૦૯-૧૪૬૫

કીર્તિસુંદર-કા-હજી (ખ.) ૮૮૭
-૧૪૦૪

કીર્તિહર્ષ (ખિવ.) ૬૯-૫૨૧
(૧-૯૧)

કીસન-કૃષ્ણદાસ (લો.) ૪૨૬-
૧૪૧૬ (૨-૪૭૨)

કુંઝરજી (૧) (લો.) ૭૧૪-૭૦૮

કુંઝરજી (૨) (ત.) ૭૫૯-૮૭૮

કુંઝરવિજય (ત.) ૧૮૮-૮૨૨
(૧-૩૧૩)

કુંઝરવિજય (ત.) ૫૪૫-૩૧૧

કુંલમડન સૂરિ (ત.) ૧૯-૪૨૩

કુંશલ (લો.) ૯૦૬-૧૪૫૩

કુંશલધીર (ખ.) ૩૫૬-૧૨૬૬
(૨-૨૫૯)

કુંશલલાભ (૧) (ખ.) ૧૪૩-૬૮૨

ને ૧૫૦૪ (૧-૨૧૧)

કુંશલલાભ(૨) (ખ.) ૮૭૫-૧૩૩૯

કુંશલવિજય ૫૬૨-૩૨૨

કુંશલવિજય (૧) ૮૮૬-૧૪૦૪ ને
૧૫૨૪ (૨) ૫૬૨-૩૨૨ ને
૧૫૨૪

કુંશલસંયમ (ત.) ૯૫-૫૬૩ ને
૧૪૯૩ (૧-૧૨૯)

કુંશલસાગર-કેશવદાસ(ખ.) ૩૮૫૬
તથા ૩૯૬-૧૩૨૮ તથા
૧૩૩૩ (૨-૩૫૪ ને ૩૬૬)

કુંશલસાગર (ત.) ૭૩૭-૭૭૯

કુંશલસાર ૬૦૪-૩૮૪

કુંશલહર્ષ ૧૧૮-૬૨૧, (૧-૧૬૫)

કૃપાવિજય ૯૬૨-૧૫૨૯

કૃપાસાગર (ત.) ૨૨૮-૯૬૨ (૧-
૪૮૪)

કૃષ્ણવિજય ૫૩૨-૨૮૫

કૃષ્ણવિજય શિષ્ય ૫ ૩૧૩

કેવળદાસ અમીચંદ(આવક) ૫૯૯
-૩૭૫

કેશરાજ (વિજય ગ) ૨૪૯-૧૦૧૫
(૧-૫૨૨)

કેશરીચંદ (ખ.) ૫૮૪-૩૪૪

કેશવ-કેશવવિજય-કીર્તિવર્ધન
(ખ.) ૫૭૭-૧૦૮૨ (૧-
૫૮૬)

કેશવ (શ્રીધર ?) ૮૧૫-૧૦૯૪ ને
૧૫૨૨

કેશવજી (લો.) ૮૧૫-૧૦૯૪

કેશવદાસ-કૃશ્ણસાગર (ખ.) ૩૮૫૬
ને ૩૯૬-૧૩૨૮ (૨-૩૫૪
ને ૩૬૬)

કેસરકુશલ (૧) (ત.) ૩૧૩ ને ૩૧૮
-૧૨૦૪ ને ૧૨૦૮ (૨-
૧૫૮ ને ૧૭૪)

કેસરકુશલ (૨) (ત.) ૮૫૮-૧૨૭૫
કેશરવિમલ (ત.) ૪૧૩-૧૩૮૭
(૨-૪૪૨)

ક્ષમાકલ્યાણ (ખ) ૫૧૬-૧૭૮,
૩૩૧

ક્ષમાપ્રમોદ ૯૬૦૩-૧૫૨૭

ક્ષમાહસ ૮૧૨-૧૦૭૯

ક્ષેમકલશ ૭૭૯-૯૬૧

ક્ષેમકુશલ (ત.) ૨૧૮૩ તથા ૭૭૫
-૯૪૨ (૧-૪૬૯)

ક્ષેમવર્દન (ત૦) ૫૩૧-૨૭૭

ક્ષેમવિજય (ત.) ૫૫૩-૩૧૭

ક્ષેમહર્ષ (ખ.) ૪૯૯-૧૨૩ ને
૮૨૬-૧૧૪૦ (ખેવડાગેલ છે.)

ખીમમુનિ ૯૬૬-૧૫૩૧

ખીમરાજ પૃ. ૪૯૫

ખીમો પૃ. ૪૯૬

ખુશાલ ૯૧૧-૧૪૬૮

ખુશાલચંદ (ઋ.) ૫૪૩-૩૧૦ ને
૧૫૫૧

ખેતલ-ખેતો (યતિ) ૮૮૦-૧૩૬૮

ખેતસી-ખેતો (શ્રી.) ૩૬૭-૧૨૮૨
(૨-૨૮૬)

ખેમ (નાગોરી ગ.) ૮૭૪-૧૩૩૬

ખેમરાજ (ત.) ૬૫૪-૫૦૦

ખોડીદાસ-ખોડાજી (સ્થા.) ૫૯૩-
૩૫૫

ગાંગ-ગાંગજી (શ્રી.) ૪૧૯-૧૪૦૭
(૨-૪૫૯)

ગાંગદાસ (ખ.) ૨૨૭-૯૬૨ (૧-
૪૮૩)

ગાંગવિજય (ત.) ૪૩૬-૧૪૩૪
(૨-૫૧૭)

ગાંગારામ ૫૯૬-૩૬૪

ગાજકુશલ (ત.) ૩૧૦-૧૨૦૨ (૨-
૧૫૩)

ગાજલાલ (અં.) ૬૮૨-૬૩૦

ગાજવિજય (ત.) ૪૪૯-૧૪૪૩
(૨-૫૫૩)

ગાજેદ્રપ્રમોદ (ત.) ૯૩૬-૧૪૯૩

ગુણચંદ ૫૬૮-૩૩૩, ૧૫૫૯

ગુણરત્ન (ખ.) ૯૫૨-૧૫૧૧

ગુણવિજય (૧) (ત.) ૧૧૯૫ તથા
૭૭૭-૯૪૭ (૧-૪૭૨)

ગુણવિજય (૨) (ત.) ૨૪૮-૧૦૦૧
(૧-૫૧૯)

ગુણવિજય (ખ.) (૧૯૫-૮૨૮)
(૧-૩૨૬)

ગુણવિલાસ-ગોકુલચંદ (ખ.) ૪૬૩
-૧૪૬૬ (૨-૫૮૪)

ગુણસમુદ્ર સૂરિ શિષ્ય (નાગિલ
ગ.) ૬૪૦-૪૩૮

ગુણસાગર સૂરિ (વિજય ગ.) ૨૩૮
-૯૮૦ (૧-૪૬૭)

ગુણસાગર(૨) (ત.) ૭૯૬૩-૧૦૧૪

ગુણસૌભાગ્ય સૂરિ જુઓ જયવંત
ગુણહર્ષ (ત.) ૨૮૨-૧૦૮૮ (૧-
૫૯૫)

ગુણહર્ષ શિષ્ય (ત.) ૮૧૨ખ-
૧૦૮૮

ગુણાકર સૂરિ ૬૨૨-૪૦૪

ગુમાનચંદ (ખ.) ૫૭૬૩-૩૩૬

ગુલાખવિજય (ત.) ૫૧૫-૧૭૪

ગુલાલ (ગુજરાતી શ્લો.) ૪૮૪-૧૦૬

ગોકુલચંદ-ગુણવિલાસ(ખ.) ૪૬૩
-૧૪૬૬ (૨-૫૮૪)

ગોડીદાસ (ત. શ્રાવક) ૪૧૧-
૧૩૭૭ (૨-૪૨૪)

ગોધો-ગોવર્દન (શ્લો.) ૯૫૬-
૧૫૨૦

ગોવર્દન ૬૯૩૬-૬૫૨

ચઉઆ પૃ. ૫૫૩

ચઉહથ (ચોથો) ૬૬૮-૫૭૮

ચતુરવિજય ૫૪૧૬-૩૦૯

ચતુરસાગર (ત.) ૮૯૬-૧૪૩૪.

ચંદ્રકીર્તિ (ખ.) ૨૫૯-૧૦૩૫
(૧-૫૪૭)

ચંદ્રભાણુ (ઋ.) ૫૬૫-૩૩૦,
૧૫૫૮

ચંદ્રલાભ (અં.) ૬૬૫-૫૭૦

ચંદ્રવિજય (૧) ત.) ૩૭૫-૧૨૯૨
(૨-૩૦૨)

ચંદ્રવિજય (ત.) ૮૭૧-૧૩૨૭

ચંપ (શ્રાવક) ૬૩૬-૪૩૪

ચારિત્રનદી (ખ.) ૫૭૮-૩૩૬,
૧૫૬૧

ચારિત્રસિદ્ધ (ખ.) ૧૫૬-૭૩૬ ને
૧૫૧૪ (૧-૨૪૨)

ચારિત્રસુદર (ખ.) ૫૬૪-૩૦૮

ચાણકીર્તિ ૭૮૧-૯૬૫

ચાણ્યદ્ર ૬૬૭-૫૭૭ ને ૧૪૯૫

ચિદાનંદ (ખ.) ૫૮૧-૩૩૮

ચેતનવિજય (ત.) ૪૭૦૬-૨૦,
૫૭૦-૩૩૩

ચોથમલ(ઋ.) ૫૮૦-૩૩૭, ૧૫૬૨

ચોથો ૬૬૮-૫૭૮

છીહલ ૬૬૬૬-૫૭૧

જગજીવન (શ્લો.) ૪૭૦ખ-૨૦

જગડુ ૬-૪૦૨ (૧-૮)

જગન-જગ-નાથ (શ્લો.) ૮૮૮-
૧૪૦૬

જગા ઋષિ (ત.) ૧૩૧-૬૪૭,
(૧-૧૮૨)

જાદમલ (આવક) હિંદી કવિ ૭૯૯
-૧૭૧૦

જાયકુલ (ત.) ૭૫૫-૮૨૪

જાયચદ (ખ.) ૫૪૨-૩૧૦

જાયચદ્ર (પાર્શ્વ.) ૧૯૦-૮૨૩ (૧
-૩૧૩)

જાયનિધાન (ખ.), ૧૦૪-૫૭૫,
૭૩૫ અને ૧૫૧૨ (૧-૧૩૭)

જાયમદિર (વ. ત.) ૬૭૩-૫૯૬

જાયમદલ (ચદ્ર ગ.) ૭૫૩-૮૨૨

જાયરગ-જેતસી (ખ) ૩૧૫-
૧૨૦૫ ને ૧૫૨૨ (૨-૧૬૫)

જાયરંગ (ર) (ખ.) ૫૭૭-૩૩૬,
૧૫૫૯

જાયરાજ (પૂ.) ૭૨-૫૨૩, (૧-
૯૫)

જાયવત-ગુણસૌભાગ્યસૂરિ (વ.
ત.) ૧૩૬-૬૬૬, (૧-૧૯૩)

જાયવલ્લભ (સા. પૂ.) ૬૫૬-
૫૧૭ ને ૧૪૯૧

જાયવિજય (ત.) ૧૯૨-૮૨૫

જાયવિજય (૧) (ત.) ૬૬૨-૫૪૨

જાયવિજય (૨) (ત.) ૧૯૯-૮૮૧
(૧-૩૯૪)

જાયશેખર સૂરિ (અં.) ૨૨-૪૨૫
ને ૧૪૭૮ (૧-૨૪)

જાયસાર (?) (ત.) ૭૧૧-૭૦૧

જાયસાગર (૧) (ખ.) ૨૫-૪૩૦
ને ૧૪૭૯ (૧-૨૭)

જાયમાગર (૨) (ત.) ૪૬૭૫-૧૧

જાયસોમ (ખ.) ૨૩૪-૯૭૩ (૧
-૪૯૩)

જાયસોમ (૨) (ત.) ૨૯૧-૧૧૮૨
(૨-૧૨૬)

જાયસૌભાગ્ય ૯૦૮-૧૪૬૫

જાયહેમ શિષ્ય (ત.) ૬૮૪-૬૩૭

જયાનંદસૂરિ (?) ૧૨-૪૧૨ (૧-૧૩)

જશવંતસાગર (ત.) ૪૧૪૬-
૧૩૯૪ (૨-૪૪૭)

જશવિજય (૨) ૫૮૮-૩૪૯

જશસોમ (ત.) ૭૮૯-૯૭૭

જિણુદાસ પૂ. ૪૯૬

જિન ઉદયસૂરિ (ખ.) ૩૨૪-૧૨૧૩
(૨-૧૮૬)

જિનકીર્તિસૂરિ (ખ.) ૫૬૦-૩૨૨,
૧૫૫૪

જિનચંદ્ર સૂરિ (વેગડ ખ) ૮૧૩
-૧૦૮૯

જિનચંદ્રસૂરિ (૧) (ખ) ૮૫૫-૧૨૫૮

જિનચંદ્રસૂરિ (૨) (ખ.) ૮૭૨ખ-
૧૩૩૩

જિનચંદ્રસૂરિ શિષ્ય (ખ) ૧૫૩-
-૭૨૦ (૧-૨૨૯)

જિનદાસ (આવક) ૩૨૫-૧૨૧૪
(૨-૧૮૭)

જિનદાસ-બ્રહ્મ (દિ.) ૫૧-૪૭૬,
(૧-૫૩)
જિનદાસ (૨) (અં.) ૬૦૧-૩૮૦
જિનધર્મ ૨-૩૬૭ (૧-૨)
જિનપદ્મસૂરિ ૬-૪૦૬ (૧-૧૧)
જિનપ્રભસૂરિ (ખ.) ૯૨૧-૧૪૭૫
જિનભદ્રસૂરિ (ખ.) ૯૨૫૩-૧૪૭૮
જિનમાણિક્ય ૧૨૩-૬૨૯,
(૧-૧૭૦)
જિનરગ સૂરિ (ખ.) ૩૬૧૩-
૧૨૭૭ (૨-૨૭૩)
જિનરતન સૂરિ (ખ.) ૮૪૨-૧૨૧૨
જિનરતનસૂરિ ૯૨૫-૧૪૭૮
જિનરતનસૂરિ શિષ્ય (વ. ત.)
૬૫૨-૪૯૦
જિનરાજસૂરિ(ખ.) ૨૩૯ ને ૨૬૧
-૫૫૩, ૯૮૫, ૧૦૪૭, ને
૧૫૧૯ (૧-૫૦૧ ને ૫૫૩)
જિનલખિધ (ખ.) ૮૮૧-૧૩૬૯
જિનલાલસૂરિ (ખ.) ૫૫૯-૩૨૨,
૧૫૫૩
જિનવર્ધન ગણિ (ત.) ૯૩૮-
૧૪૮૩
જિનવર્ધમાન સૂરિ (ખ.) ૨૯૨૩
-૧૧૪૪.
જિનવલ્લભ સૂરિ (ખ.) ૯૧૮-
૧૪૭૩

જિનવિજય (૧) ૩૭૩-૧૨૮૮
(૨-૨૯૭)
જિનવિજય (૨) (ત.) ૪૦૭-
૧૩૭૦ (૨-૪૨૦)
જિનવિજય (૩) (ત.) ૪૫૬-
૧૪૫૧ (૨-૫૬૩)
જિનવિજય (૪) (ત.) ૪૫૮-
૧૪૫૪ (૨-૫૬૭)
જિનશેખર ૯૨૯-૧૪૮૪
જિનસમુદ્ર સૂરિ(ખ. વેગડ) ૮૪૭
-૧૨૨૬
જિનસાગર સૂરિ ૭૮૩-૯૭૧
જિનસાધુ સૂરિ (વ.ત.) ૬૫૮-
૫૧૯
જિનસુખ સૂરિ (ખ.) ૪૩૫-૧૪૩૩
(૨-૫૧૬)
જિનસૌભાગ્ય સૂરિ (ખ.) ૫૫૬૩-
૩૨૧
જિનહર (૨) ૭૬-૫૨૫, (૧-૯૯)
જિનહર્ષ સૂરિ (ખ) ૫૩૪-૨૮૬
જિનહર્ષ-જસરાજ (ખ.) ૨૯૩-
૧૧૪૪ ને ૧૫૨૧ (૨-૮૧)
જિનેદ્રસાગર (ત) ૪૫૦-૧૪૪૫
(૨-૫૫૫)
જિનેશ્વરસૂરિ(૧) (ખ.) ૬૨૦-૪૦૦
જિનેશ્વરસૂરિ (૨) (ખ) ૯૫૨-
૧૫૧૫
જિનોદયસૂરિ (૨) (ખ.) ૨૪૪-
૯૯૨. (૧-૫૧૧)

જીતમદ્ધ (તેરા પંથી) ૯૮૫-

૧૫૬૬

જીતવિજય (ત.) ૩૪૯-૧૨૫૮

(૨-૨૪૬)

જીવજી ૯૮૬-૧૫૬૭

જીવરાજ (ખ.) ૭૬૮-૮૯૫

જીવરાજ (ર) ૩૯૨૭-૧૩૩૨

(૨-૩૬૨)

જીવવિજય (ત.) ૭૮૨૩-૯૬૮

જેતસી-જયરંગ ૩૧૫-૧૨૦૫ તે

૧૫૨૨ (૨-૧૬૫)

જેમલ (શ્રી.) ૪૭૧-૨૨, ૩૨૧,

૧૫૩૫

જેનચંદ (ખ) ૫૭૯-૩૩૭

જેરાવરમલ ૫૩૯૩-૩૩૩

જ્ઞાન ઉદ્યોત (ત) ૩૯૫-૧૧૩,

૩૨૪

જ્ઞાનકલશ (ખ) ૧૭-૧૪૭૭

(૧-૧૮)

જ્ઞાનકીર્તિ (પાર્શ્વ.) ૩૭૭૩-૧૨૯૬

(૨-૩૦૬)

જ્ઞાનચંદ (ર) (ખ.) ૨૭૮-૧૦૮૫

(૧-૫૮૭)

જ્ઞાનચંદ સુરિ (સોરઠ ગ) ૬૬૩-

૫૪૩

જ્ઞાનદાસ (શ્રી.) ૨૨૨-૯૫૮ (૧-

૪૮૦)

જ્ઞાનધમ (ખ.) ૮૬૨-૧૨૮૧

જ્ઞાનમૂર્તિ (અં.) ૮૦૭-૧૦૪૩,

૮૪૯-૧૨૩૪ (એવડામેલ છે.)

જ્ઞાનમેરૂ (ખ.) ૨૩૬-૯૭૯ (૧-

૪૯૫)

જ્ઞાનરૂચિ ? ૫૭-૪૮૯, (૧-૫૯)

જ્ઞાનવિમલ સુરિ(ત.) ૩૭૮-૧૩૦૧

(૨-૩૦૮)

જ્ઞાનસાગર (નાયલ ગ.) ૫૬-૪૮૭

(૧-૫૮)

જ્ઞાનસાગર (૧) ૨૯૨-૧૧૨૭

(૨-૫૭)

જ્ઞાનસાગર (૨) (ત.) ૧૯૧-૮૨૫

(૧-૩૧૭)

જ્ઞાનસાગર (૩)(ખ.) ૮૮૫-૧૪૦૨

જ્ઞાનસાગર અલ્લ. (દિ.) ૯૬૮-

૧૫૩૨

જ્ઞાનસાગર-ઉદ્યસાગર સુરિ(અં)

૪૫૯-૧૪૫૫ (૨-૫૭૪)

જ્ઞાનસાગર શિષ્ય-જ્ઞાનઉદ્યોત-

ઉદ્યોતસાગર ૩૯૫-૧૧૩, ૩૨૪

તે ૧૩૩૨ (૨-૩૬૪)

જ્ઞાનસાર (ખ.) ૫૨૯-૨૬૦

જ્ઞાનસુદર (ખ) ૮૦૮-૧૦૫૮

જ્ઞાનહર્ષ ૮૩૩-૧૧૯૨

જ્ઞાનાચાર્ય ૧૨૮-૬૩૬, (૧-૧૭૩)

જ્ઞાનાનંદ (ખ) ૯૮૭-૧૫૬૮

ડાહ્યાભાઈ (આવડ ત) ૬૧૪-

૩૯૨

કુંગર (૧) પૃ. ૪૯૨
 કુંગર (૨) (અં.) ૭૨૪-૭૩૮
 તત્ત્વવિજય (ત.) ૩૩૯-૧૨૩૩
 (૨-૨૨૪)
 તરણપ્રભસૂરિ (ખ) ૯૨૩-૪૪૪
 ને ૧૪૭૬
 તિલકચંદ (ખ.) ૩૯૨-૧૩૩૨
 (૨-૩૬૧)
 તિલકવિજય (ત.) ૮૭૭-૧૩૪૨
 તિલકસાગર (ત.) ૩૨૨-૧૨૧૧
 (૨-૧૮૩)
 તિલોક-ત્રિલોક (ઋ.) ૬૦૭-
 ૩૮૫, ૧૫૬૯
 તેજચંદ (ત) ૨૮૬-૧૦૯૧ (૧-
 ૫૯૮)
 તેજ-તેજપાલ (શ્રી.) ૨૯૯-૧૧૮૪
 (૨-૧૩૦)
 તેજપાલ (શ્રી.) ૩૭૭-૧૨૯૩ (૨-
 ૩૦૫)
 તેજરત્નસૂરિ શિષ્ય ૭૫૫૩-૬૮૮
 તેજવિજય (૧) (ત.) ૭૬૩-૯૯૨
 તેજવિજય (૨) (ત.) ૫૩૬-૨૯૪
 તેજવિજય શિ. (ત.) ૫૭૨-૩૩૪
 તેજસિંહ (શ્રી.) ૩૭૪-૧૨૯૧
 (૨-૩૦૦)
 ત્રિકમ (નાગોરી ત.) ૨૭૯-૧૫૨૦
 (૧-૫૮૮)
 ત્રિલોક ઋષિ (શ્રી.) ૬૦૭-૩૮૫
 ને ૧૫૬૯

દયાકુશલ (ત) ૧૮૦-૭૯૭
 દયાતિલક (ખ.) ૩૮૩-૧૩૨૫
 (૨-૩૫૦)
 દયામેર (ખ.) ૫૪૪-૩૧૦
 દયારત્ન (ખ.) ૨૬૭-૧૦૬૧ (૧-
 ૫૭૩)
 દયાવિજય ૫૮૯૩-૩૫૩
 દયાશીલ (અં) ૭૭૧-૯૦૨
 દયાસાગર-દામોદર (અં.) ૨૦૭
 અને ૨૦૬-૯૦૫ (૧-૪૦૪
 અને ૪૦૩)
 દયાસાગર સૂરિ (?) ૨૪-૪૩૦
 (૧-૨૭)
 દયાસાર (ખ) ૮૩૦-૧૧૪૩
 દર્શનવિજય ૨૬૦-૧૦૩૮ (૧-
 ૫૪૯)
 દર્શનવિજય (ત.) ૭૭૦૩-૯૦૧
 દશનસાગર (અં.) ૪૯૮-૧૧૮
 દલભટ્ટ (પાર્શ્વ.) ૮૧૩૩-૧૦૯૩
 દાનદયા ૬૦૩-૩૮૨
 દાનવિનય (ખ) ૭૭૦૧-૯૦૨
 દાનવિજય (ત.) ૪૧૪-૧૩૮૮
 (૨-૪૪૫)
 દાનવિજય (ત.) ૪૪૪-૧૪૩૯
 (૨-૫૩૭)
 દામોદર-દયાસાગર (અં) ૨૦૬
 અને ૨૦૭-૯૦૫ (૧-૪૦૩
 અને ૪૦૪)

દિનકરસાગર ૫૭૩-૩૩૫

દીપ. (શ્લો.) ૫૦૯-૧૫૫

દીપચંદ (૧) (શ્લો.) ૮૮૨-૧૩૯૩

દીપચંદ (૨) વે.ખ.) ૯૦૫-૧૪૫૨

દીપવિનય (૧) (ત.) ૪૦૫-૧૩૬૫
(૨-૪૧૫)

દીપવિનય (૨) (ત.) ૫૨૫-૧૯૯,
૩૩૬, ૧૫૪૭

દીપવિનય (૩) ૫૪૭-૩૧૨

દીપસૌભાગ્ય (ત.) ૩૯૭-૧૩૩૪
(૨-૩૬૯)

દુર્ગદાસ (ઉત્તરાધ ગ.) ૭૨૪૩-
૭૪૦

દુર્ગદાસ (ખ.) ૮૯૩-૧૪૧૨

દેપાલ (આવક) ૩૬-૪૪૬, ૪૯૬
ને ૧૪૮૭ (૧-૩૭)

દેવકલશ (ઉ.) ૯૨-૫૫૪, (૧-
૧૨૦)

દેવગુપ્તસૂરિશિષ્ય-સિદ્ધિસૂરિ(ગિ.)
૧૩૭-૬૭૩(૧-૨૦૦), ૧૪૧
-૬૭૭, (૧-૨૦૫)

દેવચંદ્ર (૧) (ત.) ૭૨૧૩-૭૩૨

દેવચંદ્ર (૨) (ત.) ૨૭૨-૧૦૭૦
(૧-૫૭૯)

દેવચંદ્ર (૩) (ખ) ૪૨૭-૧૪૧૭
(૨-૪૭૩)

દેવચંદ્ર (૪) (આવક) ૫૮૨-૩૪૨

દેવપ્રભ ગણિ ૬૦-૪૯૭, (૧-
૬૧)

દેવરત્ન (૧) (ખ) ૨૭૫-૧૦૮૦
(૧-૫૮૫)

દેવરત્ન (૨) (ત.) ૪૮૧-૬૦

દેવરાજ (વિનય ગ.) ૭૬૯-૮૯૭

દેવવિનય (૨) (ત.) ૩૮૨-૧૩૨૩
(૨-૩૪૯)

દેવવિનય (૩) ૪૨૯-૧૪૨૪(૨-
૫૦૦)

દેવવિનય (૪) (ત.) ૪૯૫-૧૦૬

દેવશીલ (ત.) ૧૪૮-૭૦૨, ને
૧૫૦૮ (૧-૨૨૧)

દેવસાગર (અં.) ૭૮૪-૯૭૧

દેવસુદર (જીરાહિલા ગ.) ૯૩૯-
૧૪૯૫

દેવસુદર (ચંદ્ર ગ.) ૬૩૭-૪૨૨

દેવસુદર સૂરિ શિષ્ય ૧૯-૪૨૩
(૧-૨૦)

દેવહર્ષ (ખ.) ૫૩૯૩-૩૦૮,
૧૫૪૯

દેવીચંદ (પાર્શ્વ.) ૫૦૨-૧૨૮ ને
૩૨૯, તથા ૮૫૬-૧૨૮,

૩૨૯, ૧૨૬૦ ને ૧૫૨૩

દેવીદાસ દિન ૧૩૮૬-૬૭૫
(૧-૨૦૨)

દેવેન્દ્ર ૭૨૭-૭૪૮

દેવેન્દ્રકીર્તિ (દિ.) ૮૧૭-૧૦૯૬

દેવેન્દ્રકીર્તિ શિષ્ય (દિ.) ૮૧૮-
૧૦૯૭

ચાનત (દિ. શ્રા.) ૯૮૪-૧૫૬૬
 ધનજી (અં.) ૮૧૪-૧૦૯૩
 ધનદેવ (વ. ત.) ૮૩૧-૧૧૮૭
 ધનહર્ષ-સુધનહર્ષ (ત.) ૨૪૦-
 ૯૯૦ (૧-૫૦૪)
 ધર્મ ૨-૩૯૭ (૧-૨)
 ધર્મકલશ (ખ.) ૬૨૩-૪૦૫
 ધર્મકીર્તિ (ખ) ૨૩૨-૯૭૧
 (૧-૪૯૧)
 ધર્મચંદ્ર (ત.) ૫૫૫-૩૧૮
 ધર્મચંદ્ર (પાશ્વ.) ૫૫૮-૩૨૧
 ધર્મદાસ ? (સોં.) ૫૬૭૩-૬
 ધર્મદાસ (સોં.) ૭૫૧-૮૧૯
 ધર્મદેવ (પૂ.) ૮૪-૫૩૬, (૧-૧૦૮)
 ધર્મભૂપણ (દિ.) ૭૨૬-૭૪૬
 ધર્મમંદિર (ખ.) ૩૪૪-૧૨૪૩
 (૨-૨૩૪)
 ધર્મમૂર્તિ સૂરિ શિષ્ય (અં.)
 ૬૯૭-૬૫૮
 ધર્મમેષ (ખ.) ૯૪૩-૧૫૦૨
 ધર્મરત્ન (ત.) ૧૬૬-૭૬૫
 (૧-૨૬૭)
 ધર્મરૂચિ (ઉ) ૬૬૦-૫૩૭
 ધર્મવર્દન-ધર્મસિંહ (ખ) ૩૮૦-
 ૧૩૧૨ (૨-૩૩૯)
 ધર્મસમુદ્ર (ખ.) ૯૧-૫૪૮,
 (૧-૧૧૬)
 ધર્મસિંહ (૧) (સોં.) ૨૭૬-૧૦૮૦
 (૧-૫૮૫)

ધર્મસિંહ-ધર્મવર્દન (ખ.) ૩૮૦-
 ૧૩૧૨ (૨-૩૩૯)
 ધર્મસુંદર ૯૩૩-૧૪૮૮
 ધર્મહંસ (આગમ ગ.) ૭૧૨-૭૦૨
 ધીરવિજય ૮૫૧-૧૨૩૭
 નગર્ષિ (ત.) ૧૭૫-૭૯૦
 (૧-૨૯૦)
 નંદલાલ ૫૪૧-૩૦૯
 નંદલાલ (ઝ.) ૫૮૩-૩૪૪,
 ૧૫૬૯
 નંદિવર્દન સૂરિ (રાજ ગ.)
 ૬૬૯-૫૭૯
 નન્નસૂરિ (કોરટ ગ.) ૭૪-૫૨૪,
 (૧-૯૬)
 નન્નસૂરિ (૨) (કોરટ ગ.)
 ૭૦૭-૬૮૯
 નયણુર ગ ૯૧૦ ખ-૧૪૬૮
 નયનશેખર (અં.) ૩૮૪-૧૩૨૫
 (૨-૩૫૧)
 નયનસુખ (શ્રાવક) ૭૪૩-૭૯૨
 નયર ગ (ખ.) ૭૦૯-૬૯૮
 નયરત્ન શિષ્ય (વ. ત.) ૭૨૨૩-
 ૭૩૪
 નયવિજય (૧) (ત.) ૭૩૪-૭૭૭
 નયવિજય (૨) (ત.) ૮૭૨ ગ-
 ૧૩૩૩
 નયવિમલ-જ્ઞાનવિમલ સૂરિ (ત)
 ૩૭૮-૧૩૦૧ (૨-૩૦૮)

નયમુદ્ર (વ. ત.) ૧૬૫-૭૪૮
 (૧-૨૫૪)
 નરપતિ (જેનેતર,) ૬૭-૫૧૪
 (૧-૮૮), ૧૭૭-૭૬૪
 (૧-૨૬૧)
 નરશેખર ૬૮૬-૬૩૮
 નરેન્દ્રપ્રીતિ (દિ.) ૭૪૯-૮૧૬
 નર્મદાચાર્ય-નર્મદાચાર્ય (ત)
 ૧૯૪-૮૨૭ (૧-૩૨૩)
 નવલવિનય (ત.) ૫૮૧૬-૩૪૧
 નાનણ (શ્રી.) ૭૭૭૩-૬૫૫
 નારાયણ (૧) ૨૪૭-૯૯૮
 (૧-૫૧૫)
 નારાયણ (૨) (શ્રી) ૭૯૫-૧૦૦૦
 નિત્યવિનય (ત.) ૫૯૪-૩૬૩
 નહાલચંદ (પાર્શ્વ,) ૪૬૭ ખ-૮,
 ૩૨૧, ૧૦૯૮
 નીળો ૭૮૫-૯૭૧
 નેમચંદ ૯૮૨-૧૫૫૬
 નેમવિનય (૧) (ત.) ૮૧૦-૧૦૬૦
 નેમવિનય (૨) (ત.) ૪૧૬-૧૩૯૬
 (૨-૪૪૯)
 નેમવિનય (૩) (ત.) ૪૭૭-૪૮
 નેમિકુન્દ ૭૩-૫૨૪, (૧-૯૫),
 ૭૭-૫૨૬, (૧-૧૦૦)
 નેમિચંદ ભડારી (આવક ખ.)
 ૬૧૭-૩૯૬, ૯૨૦-૧૪૭૪
 (ખેડાપેલ છે.)

નેમીદાસ (આવક ત.) ૪૨૨-
 ૧૪૧૩ (૨-૪૯૭)
 ન્યાયસાગર (ત.) ૪૪૬-૧૪૪૦
 (૧-૫૪૨)
 પદ્મ ૯૩-૪૦૬ (૧-૧૧)
 પદ્મ ૩૦૨-૧૧૮૭ (૨-૧૩૯)
 પદ્મકુમાર (ખ.) ૨૧૨-૯૩૭
 (૧-૪૬૨)
 પદ્મચંદ (ખ) ૩૧૧-૧૨૦૩
 (૨-૧૫૫)
 પદ્મચંદ્રસુરિ (પાર્શ્વ.) ૮૪૬-
 ૧૨૧૬
 પદ્મરાજ ૧૯૮-૮૭૫ (૧-૩૯૩)
 પદ્મવિનય (૨) (ત.) ૩૧૨-
 ૧૨૦૩ (૨-૧૫૮)
 પદ્મવિનય (ત.) ૪૮૯-૭૩
 પદ્મશ્રી (સાધ્વી) ૬૫૯-૫૩૫
 પદ્મસાગર સુરિ (મમ્માહુડ ગ)
 ૩૬-૫૪૩, (૧-૧૧૧)
 પદ્મસુંદર (ગિ) ૭૩૦-૭૫૬
 પદ્મો (દિ.) ૯૫૮-૧૫૨૪
 પરગત ભાવસાર ૬૮૮૩-૬૪૧
 પરમદત્ત (દિ.) ૯૮૩-૧૫૬૫
 પરમસાગર (ત) ૩૩૭-૧૨૨૭
 (૨-૨૧૭)
 પરમા (શ્રી.) ૭૩૨-૭૯૧
 પરમાનંદ ૭૮૬-૯૭૨
 પદ્મ ૯૧૯-૧૪૭૩

પાતો (પરગત) ૬૮૮-૬૪૦

પાર્વતી (આર્યા સ્થા.) ૬૦૯-

૩૮૯

પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિ ૧૦૮-૫૮૬,

(૧-૧૪૦)

પાસો પટલ (લો.) ૪૮૫-૬૯

પુનઃકપિ (પાર્શ્વ.) ૭૫૨-૮૨૦

પુણ્યકીર્તિ (ખ.) ૨૦૮-૯૧૧

(૧-૪૦૫)

પુણ્યનદિ (ખ.) ૫૯-૪૯૧,

(૧-૬૧)

પુણ્યનિધાન ૮૨૫-૧૧૩૯

પુણ્યભુવન (ખ.) ૯૫૪-૧૫૧૭

પુણ્યરત્ન ૬૭૮-૬૧૮

પુણ્યરત્નસૂરિ (અ.) ૧૬૦-૭૩૬

(૧-૨૪૩)

પુણ્યલબ્ધિ ૬૯૩૬-૬૪૬

પુણ્યવિલાસ (ખ.) ૪૪૩-૧૪૩૯

(૨-૫૩૬)

પુણ્યસાગર (ખ) ૧૩૩-૬૫૩,

(૧-૧૮૮)

પુણ્યસાગર સૂરિ (અ.) ૫૯૧-

૩૫૩

પુણ્યસાગર (૨) (પીપલ ગચ્છ)

૨૫૩-૧૦૨૭ (૧-૫૩૦)

પુણ્યહર્ષ (ખ) ૮૩૨-૧૧૮૯

પૂર્ણપ્રભ (ખ) ૯૦૭-૧૪૫૮

પૃથ્વીચંદ્ર (રૂપપ્રલિય ગ.) ૯૨૪-

૧૪૭૭

પેથો (આવક અં.) ૫૪-૪૮૪,

(૧-૫૬)

પ્રકાશસિંહ (આવક લો.) ૧૧૦૩

ખ-૨૮૮

પ્રજ્ઞાતિલક સૂરિ શિષ્ય ૭-૪૦૨

(૧-૮)

પ્રીતિવર્ધન ૯૫૯-૧૫૨૬

પ્રીતિવિમલ (ત.) ૧૭૮-૭૬૬

(૧-૨૯૩)

પ્રીતિવિનય (૨) (ત.) ૮૫૨-

૧૨૩૮

પ્રીતિસાગર (ખ.) ૪૧૦-૧૩૭૬

(૨-૪૨૪)

પ્રેમ (લો.) ૨૬૩-૧૦૫૫ (૧-૫૬૭)

પ્રેમ (૨)-શંભુ ૫૨૪-૧૯૯, ૩૩૪

ને ૧૫૪૫

પ્રેમચંદ ૫૯૮-૩૭૫

પ્રેમરાજ ૮૮૪-૧૪૦૦ ને ૧૫૨૪

પ્રેમવિનય (૧) (ત) ૨૦૩-૮૮૫

(૧-૩૯૭)

પ્રેમવિનય (૨) ૮૯૨-૧૪૧૦

ફરીરચંદ (ચંદ્ર ? અજ્ઞાત ?) (ખ.)

૫૦૭૧-૧૫૨, ૩૩૦, ૧૫૪૩

ફતેચંદ ૪૮૮-૭૩

ફતેદ્રસાગર (ત.) ૫૧૭-૧૮૧

બાલયદ-વિનયલાલ (ખ.) ૩૮૧

-૧૩૧૯ (૨-૩૪૬)

બાલયદ (ખ.) ૫૮૭-૩૪૭

બુધરાજ ૬૭૦-૫૭૯

બુદ્ધિલાવણ્ય ૫૧૦ખ-૧૬૦

બુદ્ધિવિનય (ત.) ૧૩૪-૧૧૯૫

બ્રહ્મઋષિ (પાર્શ્વ.) ૧૧૧-૬૦૫,
(૧-૧૫૨)

ભક્તિવિનય ૫૩-૪૮૪, (૧-૫૬)

ભક્તિવિનય (ત.) ૪૬૮ખ-૧૫

ભગુદાસ ૫૬૬-૩૩૦

ભગોતીદાસ (શ્રા.) ૮૬૧-૧૨૭૯

ભદ્રસેન ૨૮૫-૧૦૮૮ (૧-૫૯૬)

ભવાન (ત.) ૭૧૭-૭૧૬

ભાગવિનય (ત.) ૮૯૫૩-૧૪૧૫

ભાણુવિનય (૧) (ત.) ૩૮૬૩-
૧૩૨૯ (૨-૩૫૬); (અમીડો)

૩૩૩-૧૧૯૫ (એવડાયેલ છે.)

ભાણુવિનય (૨) (ત.) ૫૦૪-૧૩૪

ભાનુચંદ (ભાણુચંદ) (શ્લો.) ૬૬૬
ખ-૫૭૪

ભાનુસુદર શિષ્ય (વ.ત.) ૭૦૦-
૬૬૨

ભારામદલ (તેરા પંથી) ૫૬૩-
૩૨૪, ૧૫૫૭

ભાવ (અભાણુ ગ) ૧૨૬-૬૩૩,
(૧-૧૭૧)

ભાવ ? ૯૪૯-૧૫૦૭

-ભાવકલશ ૯૪૧-૧૫૦૦

ભાવપ્રભ ? ૭૧-૫૨૩ (૧-૯૫)

ભાવપ્રભસૂરિ-ભાવરત્ન (૨) (પૂ.)
૪૩૦-૧૪૨૪ (૨-૫૦૩)

ભાવપ્રમોદ (ખ.) ૮૫૦-૧૨૩૬

ભાવરત્ન (ત.) ૧૬૧-૭૪૦ (૧-
૨૪૫)

ભાવરત્ન (૨)-ભાવપ્રભ સૂરિ
(પૂ.) ૪૩૦-૧૪૨૪ (૨-
૫૦૩)

ભાવો પૂ. ૫૯૪

ભુવનસોમ (ખ) ૮૨૦-૧૧૨૩

ભાવશેખર (અં.) ૭૯૪-૯૯૬

ભાનુકીર્તિ (દિ.) ૭૯૧૩-૯૮૫

ભાવવિનય (ત.) ૨૭૩-૧૦૭૨
(૧-૫૮૧)

ભાવસાગરસૂરિ શિષ્ય ૧૦૦-૫૭૨,
(૧-૧૩૨)

ભીખજી ૫૬૪ગ-૩૨૯

ભીખુ-ભીખમજી (તેરા પંથી)
૯૭૮-૧૫૪૭

ભીમ (૧) (આવક) ૧૦૫-૫૭૫
ને ૧૪૯૫ (૧-૧૩૮)

ભીમ (શ્લો.) પૂ. ૭૦૫

ભીમ ભાવસાર ૧૫૧-૭૦૫ (૧-
૨૨૬)

ભીમરાજ (ખ.) ૪૮૨૩-૬૫,
૩૨૪
ભુવનકીર્તિ (કોરંટ ગ.) ૧૦૨-
૫૭૪, (૧-૧૩૪)
ભુવનકીર્તિ (૨) (ખ.) ૨૬૨-૧૦૫૦
(૧-૫૬૧)
ભૂધર (લોં.) ૪૮૩૩-૬૬
મકન (આવક ત.) ૫૧૨-૧૬૩
મંગલધર્મ (રત્નાકર ગ.-વ. ત.)
૫૭-૪૮૮, (૧-૫૮)
મંગલભાણેક (આગમ-ખિડાલંગ
ગ.) ૧૬૩-૭૪૮ (૧-૨૪૭)
મણિયદ્ર ૬૦૬-૩૮૫
મણિવિજય (ત.) ૮૬૧-૧૫૨૮
મતિકીર્તિ (ખ.) ૨૭૧-૧૦૬૮
(૧-૫૭૭)
મતિકેશલ (ખ.) ૩૫૭-૧૨૬૮
(૨-૨૬૫)
મતિરત્ન (ખ.) ૪૬૮-૧૬
મનિલાલ (ખ.) ૫૬૨૩-૩૨૩
મતિશેખર (ઉ.) ૪૬-૪૬૭ (૧-
૪૮), ૫ ૪૮૪
મતિસાગર (૧) (આગમ ગ.)
૨૩૭-૬૧૫, (૧-૪૮૬)
મતિસાગર (૨) ૬૮૫-૬૫૫
મનિસાર (મતિસાગર ?) ૬૮૬-
૬૫૭, ૧૪૭૧-૭૩૧
મયાચદ (લોં.) ૪૮૨-૬૩

મયાચદ (ખ.) ૫૬૨૩-૩૨૩
મયાચદ ૮૭૩-૧૫૪૨
મયારામ (લોંજક) ૪૮૬-૭૦
મલયચંદ્ર (પૂ.) ૬૫૦-૪૭૪
મલુકચદ (આ.) ૮૭૭-૧૫૪૬
મલ્લિદાસ (વિજય ગ.) ૭૧૦-
૭૦૦
મહાનદ (લોં.) ૪૭૫-૩૪
મહિચદ (ખ.) ૬૭૨-૫૮૫ ને
૧૪૮૭
મહિમસુદર (ખ.) ૭૭૩-૮૧૦
મહિમામેર (ખ.) ૭૮૧૩-૮૬૫
મહિમાસેન (ખ.) ૮૮૮-૧૪૨૩
મહેશ્વર સૂરિશિષ્ય (દેવાનદ ગ.)
૭૨૧-૭૩૧
માંડણુ (આવક) ૬૩૮-૪૩૩
માણિક્યવિજય (ત.) ૪૫૭-૧૪૫૨
(૨-૫૬૭)
માણિક્યસાગર (ત.) ૪૮૩-૬૫
માણિક્યસુદર મૂરિ (અં.) ૩૨-
૪૪૩ (૧-૩૫)
માણેકવિજય (ત.) ૫૩૧-૨૭૫
માણેકવિમલ (ત.) ૮૩૭-૧૨૦૧
માન (લોં.) ૩૬૫૩-૧૨૮૦ ને
૧૫૨૪
માનજી (ખ.) ૮૭૩-૧૩૩૪
માનમુનિ ૩૬૫૩-૧૨૮૦ (૨-
૨૮૨)

માનવિનય (૧) (ત.) ૨૯૮-૧૧૮૩
(૨-૧૨૮)

માનવિનય (૨) (ત.) ૩૩૫-૧૨૧૭
(૨-૨૦૯)

માનવિનય (૩) (ત.) ૩૪૩-૧૨૪૦
(૨-૨૩૨), ૫૬૭-૩૩૨
(ખેવડાચેલ છે.)

માનવિનય (૫) (ત.) ૫૨૩-૧૯૬
ને ૧૫૪૪

માનસાગર (૧) (ત.) ૯૪૫-૧૫૦૪

માનસાગર (૨) (ત.) ૩૩૮-૧૦૨૮
(૨-૨૨૦)

માનસિદ્ધ-માનવ્યદ (ખ.) ૧૪૬
-૬૯૪ ને ૧૫૦૭ (૧-૨૧૯)

માલ મુનિ ૨૧૪ ૯૩૮ (૧-૪૬૩)

માલ (શ્રી.) ૪૭ ૨૮

માલદેવ (વડગ) ૮૮૫-૮૦૭ (૧-
૩૦૫)

માલદેવ (શ્રાવક) ૯૩૧-૧૪૮૫

માલસિદ્ધ (શ્રી.) ૫૦૭ખ-૧૫૨

માવજી ૮૩૯-૧૨૦૮

માલાવજી (કુટુબા ગ.) ૭૪૫-
૭૬૯

મુનિચંદ્ર સુરિ (પૂ.) ૧૦૭-૫૮૫,
(૧-૧૦૭)

મુનિવિમલ ૮૬૬૩-૧૨૯૩

મુનિશીલ (અં.) ૧૯૭-૮૭૬ (૧-
૩૯૨)

સુક્રિસાગર-રાજસાગરસુરિ (ત
૯૪૭-૧૫૦૫

મુનિમુદર સુરિ (ત.) ૬૩૮-૪૨૪

મુનિમુદર સુરિ આદિ શિ. (ત.)
૯૩૪-૧૪૯૬

મૂલપ્રભ ? ૭૧-૫૨૩. (૧-૯૫)

મૂલા વાચક (અં.) ૨૧૮-૯૪૮
(૧-૪૬૮)

મેઘ ૯૭૦-૧૫૩૮

મેઘનિધાન (ખ.) ૯૫૫-૧૫૧૯

મેઘમડલ-પ્રભ (દિ.) ૭૦૮-૬૯૦

મેઘરાજ (૧) (પાર્શ્વ.) ૨૦૫-૯૦૦
(૧-૪૦૧)

મેઘરાજ (૨) (અં.) ૨૧૭-૯૪૧
(૧-૪૬૭)

મેઘરાજ (૩) (શ્રી.) ૫૦૩ખ-૧૩૩

મેઘરાજ-પ્રભ (૧) (દિ.) ૭૦૮
-૬૯૦

મેઘરાજ પ્રભ (૨) (દિ.) ૮૧૬-
૧૦૯૪

મેઘવિનય (ત.) ૩૨૬-૧૨૧૪
(૨-૧૮૮)

„ (૨) (ત.) ૮૪૫-૧૨૧૫

મેઘવિનય (૩) ૯૭૫-૧૫૪૪

મેઘો (મેઘો) ૨૬-૪૩૬ (૧-૨૮)

મેઘનંદન (ખ) ૧૮-૪૨૦ ને
૧૪૭૭ (૧-૧૮)

મોતી માણુ ૯૧૪-૧૪૭૦

મોહન ૯૮૦-૧૫૫૫
 મોહનવિજય (ત.) ૪૧૨-૧૩૭૭
 (૨-૪૨૮)
 મોહનવિમલ (ત.) ૮૮૩-૧૩૬૫
 યશોલાલ (ખ.) ૮૭૦-૧૩૨૧
 યશોવર્દ્ધન (ખ) ૪૦૦-૧૩૩૮
 (૨-૩૭૮)
 યશોવિજય (ત.) ૨૬૦-૧૧૧૧
 (૨-૨૦)
 રંગનાથ વલમ (આવક) ૬૧૧-
 ૩૬૦
 રંગકુશલ (ખ) ૭૩૬-૭૭૮
 રંગપ્રમોદ (ખ) ૮૪૦-૧૨૦૯
 રંગવિજય (૧) (ત.) ૪૪૮-૧૭૫
 ને ૧૪૪૩ (૨-૫૫૨)
 રંગવિજય (૨) (ત.) ૫૮૯-૩૫૧
 રંગવિમલ (ત) ૭૧૩-૭૦૪
 રંગસાર (ખ) ૭૧૯-૭૧૯
 રઘુપતિ (ખ.) ૪૫૮૩ અને
 ૫૦૦-૧૨૪, ૩૨૫ ને ૧૪૫૫
 (૨-૫૭૩)
 રત્નચંદ્ર (૧) (વ. ત.) ૭૪૧-૭૯૦
 રત્નચંદ્ર (૨) (ત.) ૭૯૨-૯૮૯
 રત્નચંદ્ર (૩) (લો.) ૫૬૯-૩૩૩
 રત્નપ્રભ શિષ્ય (અં) ૭૧૫-૭૧૦
 રત્ન પરીખ (અં.) ૫૯૧-૩૫૪
 રત્નભૂપણ (દિ.) ૯૫૦-૧૫૧૦
 રત્નમ ઉન ગણિ (ત) ૬૪૧-૪૩૯

રત્નરાજ (ખ.) ૮૭૨૩-૧૩૩૧
 રત્નલાલ (ખ) ૭૬૫-૮૯૧
 રત્નવર્દ્ધન (ખ) ૮૬૪-૧૨૮૪
 રત્નવલ્લભ (?) ૬૩૪-૪૨૧
 રત્નવિજય (૧) (ત.) ૪૭૨-૨૫
 રત્નવિજય (૨) (ત) ૪૭૯-૫૬
 રત્નવિજય (૩) (ત.) ૫૦૧૩-૧૨૭
 રત્નવિમલ (૧) (ત.) ૭૨૨-૭૩૨
 રત્નવિમલ (૨) (ત.) ૯૦૪-૧૪૪૯
 રત્નવિમલ (૩) (ખ.) ૫૦૫-૧૩૯
 રત્નવિશાલ (ખ.) ૭૬૭-૮૯૪
 રત્નસિદ્ધ સૂરિ શિષ્ય (વ. ત)
 ૪૩, ૪૯, ૯૮ અને ૯૯-
 ૪૬૪ તથા ૫૭૧ (૧-૪૭,
 ૧-૫૨, ૧-૧૩૨)
 રત્નસુદર સૂરિ (પૂ) ૧૫૪-૭૨૦
 ને ૧૫૧૩ (૧-૨૩૦)
 રત્નસુદર (વ.ત.) ૬૫૪૬-૫૦૪
 રત્નાકર સૂરિ (વ. ત) ૩૭-૪૫૪,
 (૧-૪૧)
 રવચંદ્ર ૫૯૭૩-૩૭૫
 રાજ(ખ.) ૩૪૭-૧૨૪૬ (૨-૨૪૩)
 રાજકીર્તિ (?) ૬૨૫-૪૦૬
 રાજતિલક ગણિ (ખ) ૫૦-૪૭૪,
 (૧-૫૨)
 રાજપાલ ૧૩૫-૬૬૧, (૧-૧૮૯)
 રાજરત્ન (૧) (ત.) ૨૬૮-૧૦૬૨
 (૧-૫૭૪)

રાજરત્ન (૨) (ત.) ૫૧૯-૧૮૬
 રાજરત્ન (૧ ?) (ત.) ૮૨૭-૧૧૪૦
 રાજરત્ન સુરિ (ખ.) ૬૮૩-૬૩૨
 રાજલાભ ૮૪૮-૧૨૩૨
 રાજવિનય (ત.) ૯૧૦-૧૪૬૫
 રાજશીલ (ખ.) ૬૬૧-૫૩૯
 રાજશેખર સુરિ (મલધારી ગ.)
 ૧૧-૪૧૨ (૧-૧૨).
 રાજસાગર (પીપલ ગ.) ૨૨૯-
 ૯૬૨ (૧-૪૮૫)
 રાજસાગર (ત.) ૭૩૨૩-૭૬૮
 રાજસાગર સુરિ (સાગર ગચ્છ
 સ્થાપક) ૯૪૭-૧૫૦૫ જુઓ
 મુક્તિસ ગર
 રાજસિંહ (ખ.) ૨૫૭-૧૦૩૪
 (૧-૫૪૬)
 રાજસુદર (ખ.) ૮૯૮-૧૪૨૩
 રાજહર્ષ (ખ.) ૨૯૬-૧૧૮૧
 (૨-૧૨૫)
 રાજહંસ (ખ.) ૮૦૦-૧૦૨૪
 રાજેન્દ્રવિનય (ત.) ૫૭૫-૩૩૫
 રામ? ૬૧૮-૩૦૮
 રામચંદ (ખ.) ૩૭૭ ને ૮૬૮-
 ૧૨૯૬, ૫૦૪૩-૧૩૮ (૨-૩૦૭)
 રામચંદ (૨) (ખ.) ૫૮૬-૩૪૬
 રામચંદ (૧) ૫૦૪૩-૧૩૮
 રામચંદ (૨) (લો.) ૫૨૭-૨૪૭
 રામદાસ (ગૂ. લો.) ૮૦૬-૧૦૪૧

રામલાલ (ખ.) ૬૦૨-૩૮૧
 રામવિનય (૧) (ત.) ૪૩૭-
 ૧૪૩૪ (૨-૫૨૧)
 રામવિનય (૨) (ત.) ૪૩૭-
 ૧૪૪૧ (૨-૫૪૬)
 રામવિનય-રૂપચંદ (ખ.) ૪૭૮
 -૫૫, ૩૨૩
 રામવિનય (ત.) ૯૫૭૩-૧૫૨૩
 રામવિમલ (ત.) ૮૯૧-૧૪૦૯
 રાયચંદ (૩) (લો.) ૫૦૬-૧૪૨,
 ૩૨૯ ને ૧૫૩૭
 રાયચંદ કવિ (શ્રાવક) ૬૧૩-૩૯૨
 રૂપ ૯૭૬-૧૫૪૫
 રૂપચંદ (બ્રહ્મ) (પા. ૪૬૭ ગ-
 ૯, ૩૨૧
 રૂપચંદ (ગૂ. લો.) ૫૨૨-૧૯૧
 રૂપવલ્લભ (ખ.) ૫૦૦-૧૨૫, ૩૨૫
 રૂપવિનય (ત.) ૫૨૮-૨૪૯
 લક્ષ્મીકલ્લોલ ૬૮૮૧-૬૪૧
 લક્ષ્મીકુશલ (ત.) ૨૬૬-૧૦૫૮
 (૧-૫૭૨)
 લક્ષ્મીચંદ (ખ.) ૬૧૫-૩૯૩
 લક્ષ્મીપ્રભ (ખ.) ૭૮૮-૯૭૭
 લક્ષ્મીમૂર્તિ (ત.) ૯૪૪-૧૫૦૩
 લક્ષ્મીરત્ન શિષ્ય ૫૫-૪૮૪,
 (૧-૫૭)
 લક્ષ્મીવલ્લભ (ખ.) ૩૪૭-૧૨૪૬
 (૨-૨૪૩)

લક્ષ્મીવિનય (ખ.) ૪૧૭-૧૪૦૬
(૨-૪૫૬)

લક્ષ્મીવિમલ ૨૮૪-૧૦૮૮ (૧-
૫૯૬)

લક્ષ્મીસાગર (સુરિ ?) (ત.) ૬૪૯-
૪૭૩

લક્ષ્મીસાગર સુરિ શિષ્ય (ત.)
પૃ. ૪૯૬

લખમણ ૯૦-૪૬૨, (૧-૧૧૬)

લખમીવિનય (ત.) ૫૧૮-૧૮૪

લખમીવિમલ-વિભુધવિમલ (ત.)
૯૦૨-૧૪૪૩

લખિધ (લો.) ૫૨૦-૧૮૮

લખિધકલ્લોલ (ખ) ૭૩૯-૭૮૪
અને ૭૮૬

લખિધરાજ (ખ.) ૭૮૬૩-૯૭૫

લખિધરેચિ, ૩૦૭અ ને ૮૩૫-
૧૧૯૯ (૨-૧૫૦)

લખિધવિનય (૧) (ત.) ૨૯૪-
૧૧૮૦ (૨-૧૧૯); ૮૦૫-૧૦૩૯

લખિધવિનય. (૩) (ત.) ૪૭૬-૪૪

લખિધસાગર (વ. ત.) ૭૮-૫૨૭,
(૧-૧૦૧)

લખિધસાગર સુરિ પૃ. ૫૨૭

લખ્યોદય-લાલયદ (૨), (ખ.)
૩૦૦-૧૧૮૫ (૨-૧૩૪)

લલિતકીર્તિ (ખ.) ૨૪૩-૯૯૨

લલિતપ્રભ (પૂ.) ૧૯૩-૮૨૫
(૧-૩૨૦)

લાધાશાહ (કડવા ગ.) ૪૨૮-
૧૪૨૧ (૨-૪૯૬)

લાભવર્ધન-લાલયદ (ખ.) ૩૩૬
-૧૨૧૮ (૨-૨૧૦).

લાભાનંદ-આનંદવન ૨૮૮-
૧૧૦૦ (૨-૧)

લાભોદય ૨૫૩૩-૧૦૨૮ (૧-
૫૩૪).

લાલયદ (૧) (ખ.) ૨૨૫-૯૬૦
(૧-૪૮૧)

લાલયદ (૨)-લખ્યોદય (ખ.)
૩૦૦-૧૧૮૫ (૨-૧૩૪)

લાલયદ (૩)-લાભવર્ધન (ખ.)
૩૩૬-૧૨૧૮ (૨-૨૧૦)

લાલયદ (૪)-લાવણ્યકમલ (ખ.)
૫૧૦-૧૫૮, ૩૩૦

લાલયદ્ર (વિનય ગ.) ૯૧૫-
૧૪૭૧

લાલરતન (અં.) ૯૦૦-૧૪૩૭

લાલવિનય (૧) (ત.) ૨૩૦
-૯૬૯ (૧-૪૮૭)

લાલવિનય (૨) ૫૪૬-૩૧૨

લાલવિનોદ (દિ.) ૫૭૭૩-૩૩૬

લાવણ્યકીર્તિ (ખ.) ૧૪૪-૬૯૨
ને ૧૫૦૭ (૧-૨૧૭)

લાવણ્યયદ્ર (અં.) ૮૬૬-૧૨૯૦

લાવણ્યરતન (ત.) ૯૬-૫૬૮,
(૧-૧૩૦)

લાવણ્યવિનય ૮૮૯-૧૪૦૬
 લાવણ્યસમય (ત.) ૬૬-૫૦૫ ને
 ૧૪૯૧ (૧-૬૮)
 લાહિયા ઋષિ શિષ્ય ૧૫૭-૭૩૦
 (૧-૨૪૦)
 લીંગો (શ્રા.) ૧૧૫-૬૧૯, (૧-
 ૧૬૨)
 વચ્ચ ભંડારી (શ્રાવક) ૬૩
 -૫૦૦ (૧-૬૫)
 વચ્ચ-વાહો (શ્રાવક વ. ત.) ૫૨
 અને ૬૨-૪૮૨ અને ૪૯૭,
 (૧-૫૬ તથા ૬૩)
 વચ્ચરાજ (પાર્શ્વ.) ૧૬૭-૭૬૭
 (૧-૨૬૯)
 વચ્ચરાજ (શ્રો.) ૮૭૯૩-૧૩૪૭
 વર્ધમાન (પાર્શ્વ.) ૮૨૮-૧૧૪૨
 વધો (શ્રાવક) ૮૪૮૩-૧૨૩૩
 વરસિંહ (શ્રો.) ૮૯૫-૧૪૧૪
 વસ્તિગ (વસ્તુપાલ) ૨૧-૪૦૩
 (૧-૨૩)
 વસ્તિગ (વસ્તો ?)-વસ્તુપાલ ૨૧
 -૪૨૪ (૧-૨૩)
 વસ્તુપાલ (વસ્તિગ) ૨૧-૪૦૩
 (૧-૨૩)
 વસ્તુપાલ (વસ્તો ?) ૨૧-૪૨૪
 (૧-૧૩)
 વસ્તુપાલ (પાર્શ્વ.) ૭૩૨-૭૬૬
 વસ્તુપાલ બ્રહ્મ (દિ) ૭૫૪-૮૨૩

વસ્તો (શ્રાવક સ્થા.) ૫૦૮-૧૫૩
 વાદિત્યદ્ર (દિ) ૭૪૬-૮૦૩
 વાદિદેવ સૂરિ ૯૧૭-૧૪૭૨
 વાન (શ્રાવક) (ત.) ૪૯૨-૧૦૩
 વાસણુ ૧૨૧-૬૨૪, (૧-૧૬૮)
 વિનયકુશલ શિ. (ત) ૭૬૨-
 ૮૮૩
 વિનય ગણિ ૧૧૬-૬૨૧,
 (૧-૧૬૩)
 વિનયદેવસૂરિ (પાર્શ્વ) ૧૦૯
 -૫૯૬, (૧-૧૪૮)
 વિનયભદ્ર (આગમ) ૧૩-૪૧૫
 ને ૧૪૭૭ (૧-૧૪)
 વિનયલબ્ધી સૂરિ ૫૦૩-૧૨૯
 વિનયવિમલ (ખ.) ૫૮૭-૩૪૭
 વિનયશીલ (અ.) ૭૩૩-૭૭૪
 વિનયશેખર (અ.) ૭૯૭-૧૦૦૩
 વિનયસાગર (ત.) ૨૧૫-૯૩૮
 (૧-૪૬૪)
 વિનયસેનસૂરિ (નાગેદ્ર ગચ્છ)
 ૩-૩૯૮ (૧-૩)
 × વિનયસેન સૂરિ (ત.) ૧૮૧-
 ૮૦૧ (૧-૩૦૦)
 વિનયાનદ સૂરિ (ત.) ૬૦૮-૩૮૬
 વિદ્યલુ (શ્રાવક ખ.) ૬૩૨-
 ૪૧૮
 વિદ્યાગીર્તિ (ખ.) ૭૭૮-૯૫૬
 વિદ્યાધર ૬૮૮ ખ-૬૪૧

વિદ્યારત્ન (ત.) ૬૮૭-૬૩૯
 વિદ્યાપ્રભ સૂરિ (પૃ.) ૭૫૭-૮૭૭
 વિદ્યાશયિ (ત.) ૩૧૪-૧૨૦૪
 (૨-૧૫૯)
 વિદ્યાવિજય (૧) (ત.) ૧૯૮૩-
 ૧૭૯ (૧-૩૯૩)
 વિદ્યાવિજય (૨) ૮૦૧-૧૦૨૬
 વિદ્યાસાગર (ખ.) ૭૮૨-૯૬૬
 વિદ્યાસાગર કે દેવચંદ્ર? ૬૯૩
 ખ ને ૭૨૧૩-૬૪૭, ૭૩૨
 ને ૧૫૦૨
 વિનય (લો.) ૫૩૯-૩૦૮ ને
 ૧૫૪૮
 વિનયકુશલ (૧) (ત.) ૯૬૦-૧૫૨૭
 વિનયકુશલ (૨) (ત.) ૭૨૮-૭૪૮
 વિનયચંદ્ર ૪-૪૦૦ (૧-૫)
 વિનયચંદ્ર (૨) (ત.) ૪૯-૪૭૨
 (૧-૫૨)
 વિનયચંદ્ર (૩) (ત.) ૭૬૦-૮૭૯
 વિનયચંદ્ર (૪) (ખ.) ૪૦૯-૧૩૭૦
 (૨-૪૨૩)
 વિનયચંદ્ર (૫) ૫૪૮ ખ-૩૧૫
 વિનયચંદ્ર (૬) (ત્રાવક સ્થા.)
 ૫૮૫-૩૪૬, ૧૫૬૩
 વિનયદેવ સૂરિ (પાશ્વ.) ૧૧૧-
 ૬૦૫, (૧-૧૫૨)
 વિનયપ્રભ (ખ.) ૧૪-૪૧૬
 (૧-૧૫)

વિનયમેરૂ (ખ.) ૨૨૧-૯૫૪ (૧-
 ૪૭૮)
 વિનયજ્ઞાન-ખાલયંદ (ખ.) ૩૮૧
 -૧૩૧૯ (૨-૩૪૬)
 વિનયવિજય (ત.) ૫૮૯-૧૧૦૩
 (૨-૪)
 વિનયવિજય અને યશોવિજય
 (ત.) ૨૮૯-૯૦ (૨-૧૭)
 વિનયશીલ ૮૨૧-૧૧૨૫
 વિનયશેખર (અં.) ૧૭૦-૭૭૫ (૧-
 ૨૮૫)
 વિનયસમુદ્ર (ઉ.) ૧૨૨-૬૨૫,
 (૧-૧૬૮)
 વિનયસાગર (અં.) ૮૨૨-૧૧૩૭
 વિનયસાગર (ત૦ સાગર ગચ્છ)
 ૮૪૧-૧૨૧૧
 વિનયસુદર ૭૩૫-૭૭૮
 વિનીતવિમલ (ત.) ૪૦૧૩ ને
 ૮૭૮-૧૩૪૩ (૨-૩૮૩)
 વિષ્ણુધવિજય (ત.) ૩૬૨ ને ૩૬૪
 -૧૨૭૮ (૨-૨૭૩ ને ૨૭૮)
 વિષ્ણુધવિજય (૨) (ત.) ૯૦૩-
 ૧૪૪૬
 વિષ્ણુધવિમલ-લખમીવિજય (ત.)
 ૯૦૨-૧૪૪૩
 વિમલ ૭૦૧-૬૬૫
 વિમલકીર્તિ (ખ.) ૭૭૨-૯૦૮
 વિમલચારિત્ર સૂરિ (ત.) ૧૩૪-
 ૬૫૮, (૧-૧૧૮)

વિમલચારિત્ર (૨) (પાર્શ્વ.) ૨૦૪
-૮૯૬ (૧-૩૯૮)

વિમલધર્મ શિષ્ય પૃ. ૫૫૨

વિમલરંગ શિષ્ય લખિંકલ્લોલ
(ખ.) ૭૩૯-૭૮૪

વિમલવિનય (ત.) ૪૦૫૩-૧૩૬૭
(૨-૪૧૭)

વિમલવિનય (ખ.) ૭૩૮-૭૮૩

વિવેકચંદ્ર (૧) (ત.) ૮૧૩-૧૦૭૯

વિવેકચંદ્ર (૨) (અં) ૨૭૦-૧૦૬૬,
(૧-૫૭૭)

વિવેકવિનય (૧) (ત.) ૨૩૩-૯૭૨
ને ૧૪૧૧ (૧-૪૯૨)

વિવેકવિનય (૨) (ત.) ૫૩૩-૨૮૫

વિવેકહર્ષ (ત.) ૧૮૭-૮૨૨ (૧-
૩૧૧)

વિશાલસુદર શિ. (ત.) ૯૪૨-
-૧૫૦૧

વિશુદ્ધવિમલ ૪૭૦-૧૯

વિષ્ણુ (જૈનેતર) ૫૦૩૩-૧૩૨

વીર ૪૭૭૩-૫૪

વીરચંદ (૧) ૯૧૩-૧૪૭૦

વીરચંદ (૨) (પાર્શ્વ.) ૫૮૮૩-૩૫૦

વીરજી (પાર્શ્વ.) ૩૫૪-૧૨૬૧ (૨-
૨૫૩)

વીરનંદન ૬૩૬-૪૨૨

વીરવિનય (૧) (ખ.) ૭૫૬૩-૮૭૭

વીરવિનય (૨) (ત.) ૩૦૧-૧૧૮૬
(૨-૧૩૮)

વીરવિનય (૩) (ત.) ૫૨૬-૨૦૯

વૃદ્ધિવિનય (૧) (ત.) ૩૦૮-૧૨૦૦
(૨-૧૫૦)

વૃદ્ધિવિનય (૨) (ત.) ૩૫૯-૧૨૭૨
(૨-૨૭૦)

વૃદ્ધિવિનય (૩) (ત.) ૪૭૪-૩૨

વેણીરામ ૪૩૧-૧૪૩૩ (૨-૫૧૧)

વેલા મુનિ (ત.) ૧૫૦-૭૦૩ (૧
-૨૨૫)

શંભુ ૫૨૪-૧૯૯, ૩૩૪, ૧૫૪૫

શાંતિકુશલ (ત.) ૨૧૯૩-૯૪૪ (૧
-૪૭૧)

શાંતિવિનય ૯૧૦૧-૧૪૬૮

શાંતિસૂરિ પૃ. ૪૯૩

શાંતિસૂરિ (સાંડેર ગ.) ૬૮-૫૧૮,
(૧-૯૧)

શાલિભદ્ર સૂરિ ૧-૩૯૫ (૧-૧)

શાલિભદ્રસૂરિ (૨) (પૃ.) ૬૩૧-૪૧૩
પૃ. ૪૧૪

શિવચંદ-શંભુ (૨) (ખ.) ૫૩૮-
૩૦૬

શિવલાલ ૫૪૮-૩૧૪

શિવસુદર (ખ.) ૬૭૭-૬૧૮ ને
૧૫૦૦

શુભવર્ધન શિષ્ય ૨૦૯-૫૬૬,
(૧-૪૦૭)

શુભવિનય (૧) (ત.) ૨૮૧-૧૦૮૬
(૧-૫૯૩)

શુભશીલ ગણિ (ત.) ૩૮-૪૫૫,
૬૪૩-૪૫૬

શોભાયદ ૪૯૭-૧૧૩

શ્રવણ (સરવણ) (પાર્શ્વ.) ૭૫૮-
૮૭૮

શ્રીદેવ ૮૭૯-૧૩૪૬

શ્રીસાર (ખ.) ૨૫૪-૧૦૨૯ (૧
-૫૩૪)

શ્રીમુંદર (ખ.) ૭૭૪-૯૧૫

શ્રીસોમ (ખ.) ૩૪૧-૧૨૩૪ (૨-
૨૨૮)

સકલકીર્તિ શિષ્ય (દિ.) ૮૫૩-
૧૨૩૯

સકલચંદ (૧) (ત.) ૧૬૯-૭૬૯
(૧-૨૭૫)

સકલચંદ (૨) ૮૪૩-૧૨૧૨

સંઘકલશ ગણિ (ત.) ૪૦-૪૫૬,
(૧-૪૪)

સંઘકુલ ? (ત.) ૮૦-૫૨૯
(૧-૧૦૩)

સંઘમાણિક્ય શિષ્ય ૬૮૫-૬૩૭

સંઘવિમલ (?) (ત.) ૩૮-૪૫૫,
(૧-૪૨)

સંઘસોમ (ત.) ૮૨૪-૧૧૩૯

સત્યરત્ન (ખ) ૫૪૫-૩૧૦

સત્યસાગર (ત.) ૪૬૬-૧૪૭૧
(૨-૫૮૮)

સંતોપવિનય (ત.) ૯૫૭-૧૫૨૦
સગલદાસ (શે.) ૫૫૪-૩૧૮,
૧૫૫૨

સગલસિંહ (આવક ખ.) ૫૭૪-
૩૩૫

સમધર ૬૩૫-૪૨૧

સમયધ્વજ ૭૦૧૩-૬૬૫

સમયનિધાન (ખ.) ૮૫૯-૧૨૭૭

સમયપ્રભ (ખ.) ૯૨૬-૧૪૮૦

સમયપ્રમોદ (ખ.) ૭૭૦-૮૯૭

સમયમાણિક્ય (ખ.) ૮૬૦-૧૨૭૯

સમયરાજ (ખ.) ૨૦૧-૮૮૪ (૧
-૩૯૬)

સમયસુદર(૧)-કવિયણ ૭૫૬-૮૪૪

સમયસુદર (૨) (ખ.) ૧૯૬-૮૪૬
ને ૧૫૧૪ (૧-૩૩૧)

સમરચંદ્ર-સમરસિંહ (પાર્શ્વ.)

૧૧૦-૫૯૭, ને ૧૪૯૮ (૧
-૧૫૦)

સમરચંદ્ર (૨) શિષ્ય (શે.) ૬૭૪
-૬૦૧

સમરો ૯૨૭-૧૪૮૨

સમર્થ (ખ.) ૮૫૪-૧૨૫૫

સર્વાનન્દ સૂરિ ૩૪-૪૪૪(૧-૩૫)

સવરાજ (આવક શે.) ૫૫૨-૩૧૬

સહજકીર્તિ (ખ) ૨૫૦-૧૦૧૬
(૧-૫૨૫)

સહજરત્ન (અં.) ૧૩૬૩-૬૭૨
(૧-૧૯૯)

સહજસાગર શિષ્ય (ત.) ૫૮૩૮
 સહજસુંદર (કિ.) ૯૪-૫૫૭ ને
 ૧૪૯૨ (૧-૧૨૦)
 સયમમૂર્તિ (ર) ૨૧૩-૬૦૪ ને
 ૯૩૮ (૧-૪૬૨)
 સંવેગસુદર (વ.ત.) ૬૪-૫૦૨,
 (૧-૬૬)
 સાધુકીર્તિ (વ.ત.) ૩૧-૪૪૨ ને
 ૧૪૮૦ (૧-૩૪)
 સાધુકીર્તિ (ર) (ખ.) ૧૪૭-૬૯૯
 (૧-૨૧૯)
 સાધુમેઝ (આગમ ગ.) ૯૭-૪૫૨
 તથા ૫૭૧, (૧-૧૩૨)
 સાધુરંગ (ખ.) ૮૦૧૩-૧૦૨૬
 સાધુહસ (ત) ૨૦-૪૨૩ (૧-૨૨)
 સારમૂર્તિ (ખ.) ૬૨૪-૪૦૬
 શારંગ (મહાહસ ગ.) ૧૮૩-૮૦૧,
 (૧-૩૦૩)
 સારવિજય પૃ. ૪૯૩
 સાલિ સુરિ પૃ. ૪૧૪, ૬૩૧-૪૧૩
 સાહિય (વિજય ગ.) ૭૭૬-૯૪૬
 સાંવતરામ (ઋ) ૫૫૭-૩૨૧
 સિદ્ધિવિજય (ત) ૮૩૬-૧૨૦૦
 સિદ્ધિસુરિ ૧૩૭-૬૭૩ (૧-૨૦૦),
 ૧૪૧-૬૭૭ (૧-૨૦૫)
 સિદ્ધપ્રમોદ (ત.) ૭૮૦-૯૬૫
 સિંહ (સંધ ?) વિજય (ત.)
 ૨૨૦-૯૫૧ (૧-૪૭૪)

સુખલાલ (ખ.) ૮૭૬-૧૩૪૨
 સુખવિજય ૯૬૩-૧૫૨૯
 સુખાણુ (લોં.) ૫૦૪૩-૧૩૮
 સુજ્ઞાનસાગર (ત.) ૪૯૬-૧૦૮
 સુધનહર્ષ-ધનહર્ષ ૨૪૦-૯૯૦
 (૧-૫૦૪)
 સુધર્મશ્રિયિ (?) ૨૦૯-૫૬૬, (૧-
 ૪૦૭)
 સુદૃ (લોં.) ૯૧૦૩-૧૪૬૭
 સુદરહસ પૃ. ૫૫૩
 સુષુદ્ધિવિજય ૯૬૪-૧૫૩૦
 સુભદ્ર (?) ૭૯૮-૧૦૦૯
 સુમતિકલ્લોલ (ખ.) ૭૬૪-૮૯૧
 સુમતિકીર્તિસુરિ (દિ.) ૧૫૨-૭૧૦
 ને ૧૫૦૯ (૧-૨૨૭)
 સુમતિધર્મ (ખ) ૮૬૯-૧૩૧૯
 સુમતિપ્રભસુરિ (વડ) ૪૯૩-૧૦૫
 સુમતિમંડન (ખ.) ૬૦૦-૩૭૭
 સુમતિરંગ (ખ.) ૩૩૧-૧૨૧૫
 (૨-૧૯૭)
 સુમતિવલ્લભ (ખ.) ૩૩૨-૧૨૧૬
 (૨-૨૦૨)
 સુમતિસાગર સુરિ શિ. ૯૮૬૩-
 ૧૫૬૮
 સુમતિહસ (ખ.) ૩૦૩-૧૧૯૨
 (૨-૧૪૦)
 સુરજી-સુરસાગર (અં) ૩૩૩-
 ૧૨૧૭ (૨-૨૦૪)

સુરવિજય (ત.) ૩૭૧-૧૨૮૨
 સુરસાગર-સુરજી (અં.) ૩૩૩-
 ૧૨૧૭ (૨-૨૦૪)
 સુરેંદ્રકીર્તિ (દિ.) ૬૭૧-૧૫૩૯
 સૂર (દિ.) ૮૬૩-૧૨૮૩
 સૂરચંદ્ર (ખ.) ૭૬૩-૮૯૦
 સિદ્ધિવિલાસ ૬૧૨-૧૪૬૯
 સિંહ ૬૦૧-૧૪૩૯
 સિંહકુલ (૧) (ખિવ.) ૬૭૬-
 ૫૧૫, (૧-૯૦)
 સિંહકુલ (૨) (ત) ૮૦-૫૨૯,
 (૧-૧૦૩)
 સિંહદત્ત સૂરિ (આગમ ગ.)
 ૬૩૭-૧૪૯૪
 સીહા પૃ. ૪૯૧
 સૂજી (સો.) ૭૩૯૬-૭૮૯
 સૂરત ૬૮૨૬-૧૫૬૪
 સેવક (અ.) ૬૭૧-૫૮૧
 સોમકુંજર (ખ.) ૬૩૫-૧૪૯૦
 સોમચંદ્ર (નાગેંદ્ર ગ.) ૬૫૧-
 ૪૮૫
 સોમજય (ત.) ૬૪૦-૪૬૧
 સોમમૂર્તિ (ખ) ૫-૧૪૭૪
 (૧-૭)
 સોમવિમલસૂરિ (ત.) ૧૩૨-૬૪૮,
 (૧-૧૮૩)
 સોમવિમલ સૂરિ શિષ્ય (ત)
 ૭૧૮-૭૧૮

સોમમુદર સૂરિ (ત.) ૨૯-૪૩૮
 (૧-૩૨)
 સોમસુદરસૂરિ શિષ્ય (ત.) ૬૪૫
 -૪૫૮, પૃ. ૪૯૫, ૫૫૨ ને
 ૧૪૮૯
 સોમસુદરસૂરિ આદિ શિ. (ત.)
 ૬૪૨-૪૪૧
 સૌજન્યસુદર (કે) ૪૮૭-૭૧
 સૌભાગ્યમંડન (ત.) ૭૦૩-૬૭૫
 સૌભાગ્યવિજય (૨) (ત) ૪૦૬
 -૧૩૬૭ (૨-૪૧૮)
 સૌભાગ્યસાગર ૫૩૪૬-૨૮૮
 સૌભાગ્યસાગરસૂરિ શિષ્ય (વ. ત)
 ૧૦૧-૫૭૩, (૧-૧૩૩)
 સૌભાગ્યહર્ષ સૂરિ શિ. (ત.)
 ૬૯૩ ગ-૬૪૭
 સ્થિરહર્ષ (ખ.) ૮૩૧-૧૧૪૪
 હરખચદ (શ્રા) ૬૭૯-૧૫૫૩
 હરજશ (આવક) ૫૩૦-૨૭૪
 હરજી (ખિ) ૭૧૬-૭૧૧
 હરસેવક ૧૫-૪૧૮ (૧-૧૭)
 હર્ષકીર્તિસૂરિ (નાગોરી તં.)
 ૨૧૮ ખ-૬૪૪ (૧-૪૬૯)
 હર્ષકુલ (ત) ૭૯-૫૨૭, (૧-૧૦૨)
 હર્ષકુશલ ૮૦૪-૧૦૩૯
 હર્ષચંદ્ર (પાર્શ્વ.) ૬૧૦-૩૯૦
 હર્ષચંદ્ર (પાર્શ્વ) ૬૧૬-૧૪૭૧
 હર્ષમૂર્તિ ૮૧-૫૩૦, (૧-૧૦૫)

હર્ષમૂર્તિ (ભાવડાર ગ.) પૃ. ૪૩૦
 હર્ષરત્ન (રાજવિજય ગ.) ૮૧૧-
 ૧૦૬૫
 હર્ષરાજ (પૂ.) ૧૪૦-૬૭૫ (૧-
 ૨૦૪)
 હર્ષવલ્લભ (ખ.) ૭૬૬-૮૯૨
 હર્ષવિજય (૧) (ત.) ૮૫૭-૧૨૭૧
 હર્ષવિજય (૨) (ત.) ૫૧૪-૧૭૩
 હર્ષસાગર (૧) (ત.) ૭૨૩-૭૩૮
 હર્ષસાગર (૨) (પૂ.) ૭૨૫-૭૪૨
 હર્ષસાગર (૩) ૬૦૫-૩૮૫
 હલરાજ ૬૩૦-૪૧૨
 હસ્તિચિ (ત.) ૩૨૩-૧૨૧૨
 (૨-૧૮૪)
 હંસભવનસૂરિ ૬૯૯૩-૬૬૨
 હંસરત્ન (૧) (ગિ.) ૯૪૮-૧૫૦૬
 હંસરત્ન (૨) (ત.) ૪૫૪-૧૪૫૦
 (૨-૫૬૧)
 હંસરાજ (૧) (ત.) ૭૪૭-૮૦૫
 હંસરાજ (૨) (ખ.) ૬૪૮-૮૦૬
 હીરઉદયપ્રભોદ ૮૪૩૬-૧૨૧૫
 હીરકલશ (ખ.) ૧૫૫-૭૨૫ને
 ૧૫૧૦ (૧-૨૩૪)
 હીરવિજયસૂરિ (ત.) ૧૫૮-૭૩૬
 (૧-૨૪૧)
 હીરમેવક-હરમેવક? ૧૫-૧૪૨૨
 (૧-૧૭)
 હીરાનંદ, (પદ્ધિવાલ ગ.) ૮૯૭-
 ૧૪૨૨

હીરાનંદ સૂરિ (પીપલ ગ.) ૨૩
 ૪૨૭ (૧-૨૫)
 હીરો-હીરાનંદ ? (આવક ત.)
 ૨૧૬-૯૩૯ (૧-૪૬૬)
 હુલાસચંદ્ર (નાગોરી લો.) ૬૧૨-
 ૩૯૧
 હેમ-હેમરાજ ૮૧૯-૧૦૯૭
 હેમકાંતિ (અં.) ૯૩૮-૧૪૯૪
 હેમરત્ન (પૂ.) ૧૪૨-૬૮૦ (૧-
 ૨૦૭)
 હેમરાજ (૧) (ખ.) ૧૩૮-૬૭૪
 (૧-૨૦૨)
 હેમરાજ (૨)-લક્ષ્મીવલ્લભ-રાજ-
 (ખ.) ૩૪૭-૧૨૪૬ (૨-૨૪૩)
 હેમરાજ (૩) (ખ.) ૩૪૮-૧૨૫૬
 (૨-૨૪૬)
 હેમવિજય ગણિ (ત.) ૨૦૦-૮૮૨
 (૧-૩૯૫)
 હેમવિમલ સૂરિ (ત.) ૬૫-૫૦૩,
 (૧-૬૮)
 હેમવિલાસ (ખ.) ૫૪૨૬-૩૧૦,
 ૧૫૫૧
 હેમત્રી (સાધ્વી) ૧૭૧-૭૭૭
 (૧-૨૮૬)
 હેમહસ (ત.) ૬૪૮-૪૬૧
 હેમાણુદ (ખ.) ૧૭૪-૭૮૦ (૧
 -૨૮૮)

૨ પદ કૃતિઓની અનુક્રમણિકા

આમાં પ્રથમ અંક કૃતિનો નામ અને બીજો અંક આ પુસ્તકનું પૃષ્ઠ સમજવું. બાકી કૌંસમાં મૂકેલ અંક વગેરે કર્તાની અનુક્રમણિકા શરૂ કરતાં પૃ. ૧૭૦૪ ઉપર આપેલી સમજ સુજળ છે.

અગડદત્ત ચો-(૧) ૨૫૦-૬૮૬
(૧-૨૧૫); (૨) ૧૬૯૧-
૧૧૩૯

અગડદત્ત પ્રબંધ ૧૫૭૬-૯૧૫

અગડદત્તરાસ (૧) ૭૩-૪૬૭ (૧-
૪૭, ૧-૧૮૯), (૨) ૧૮૯-
૫૭૫ અને ૧૪૯૫ (૧-૧૩૮),
(૩) ૨૫૦-૬૮૬ (૧-૨૧૫),
(૪) ૪૭૩-૯૯૨ (૧-૫૦૯),
(૫) ૧-૫૪૪-૮૩૯ (૬)
૧૫૯૩-૯૬૧

અધટકુમાર ચો-૧૬૬૩-૧૦૬૮

અધટિત રાજર્ષિ ચો-૧૬૫૫-
૧૦૫૦

અંગ-પુરુષણ ચો. ૧૫૦૪૩-
૭૮૨

અન્નકુમાર રાસ ૩૮૯-૯૧૯
અને ૧૫૧૭ (૧-૪૨૪)

અન્નપુત્ર ચો. ૧૭૬૫-૧૨૩૬

અન્નપુત્ર રાસ ૧૪૭-૫૩૭,
(૧-૧૦૮); ૬૪૫-૧૧૮૦
(૨-૨૨૧); ૧૩૬૫-૫૩૭,

અન્નિતનાથ જન્માભિષેક પૃ.
૨૫૯

અન્નિતસેન કનકાવતી રાસ ૬૨૪
-૧૧૬૫ (૨-૧૦૦)

+ અન્નિતસેન કુમાર હાલ ૧૨૪૩
-૩૮૯

અંચલગચ્છતી હુડી ૧૪૧૫-૬૩૧

અંજના ચો. ૧૮૪૧-૧૩૪૯

અંજના રાસ ૧૫૨૫-૮૧૬

અંજનાસતી ચો. ૪૩૯-૯૩૮
(૧-૪૬૩)

અંજનાસતી રાસ ૧૧૯૮-૩૫૯,
૧૫૮૨-૯૪૫

અંજના સુંદરી ચો. ૪૯૧-
૧૦૨૭ (૧-૫૩૦), ૫૦૯
-૧૦૫૫ (૧-૫૬૪); ૯૫૩૩
-૨૮

અંજનાસુંદરી પ્રબંધ ૩૪૭-૮૩૦
(૧-૩૨૮)

+અંજનાસુંદરી રાસ ૩૮૨-
૮૯૬ (૧-૩૯૮)

અંજનાસુંદરી રાસ ૧૯૯૮-
૧૫૩૦

+અઢાર નાત્રાં ચો. ૧૮૭૬-
૧૪૦૮

અઢાર નાત્રાં સંઘ ૧૩૪૯૩-
૫૦૩

અઢાર પાપ સ્થાન પરિહાર ભાષા
૧૯૮-૬૦૬, (૧-૧૫૫)

અતિચાર ચો. ૧૯૨-૫૮૬ (૧-
૧૪૦)

+અધ્યાત્મગીતા ૮૭૫-૧૪૧૮
(૨-૪૮૮)

અધ્યાત્મસાર માલા ૮૬૩-૧૪૧૩
(૨-૪૬૭)

અનંતચતુર્દશી કથા ૨૦૦૧ (૧)
-૧૫૩૨

અનાથી કુલક ૧૨૮૧-૪૦૭

અનાથી ચો. ૧૪૨૬૩-૬૪૬

અનાથી મુનિ ચો. ૧૨૮૩-૪૦૮

અનાથી રિપિ ચો. ૧૩૯૪-૬૦૨

અનાથી ઋષિ સંધિ ૧૮૨૭-
૧૩૩૬

અનાથી સાધુ સંધિ ૧૫૦૫
(૧)-૭૮૩

અનુક્ર્પા હાલ ૨૦૧૫(૧)-૧૫૪૭

અનેકાર્થનામમાલા ૧૬૮૮-૧૧૩૭

અંતકાલ આરાધના ફલ ૧૪૦૫
-૬૧૨

અંતરંગ કુટબ ચોઢાલીઉં
૧૧૮૯૩-૩૫૦

અંતરંગ રાસ ૧૨૮૪-૪૦૯

અભયકુમાર ચો. ૩૭૩-૮૭૫
(૧-૩૯૩)

અભયકુમાર રાસ ૪૧૦-૯૨૩
(૧-૪૫૦); ૮૫૬-૧૪૦૬
(૨-૪૫૬)

અભયકુમાર શ્રેણિક રાસ ૧૩૧૮
-૪૪૯

અભયકુમારાદિ પચસાધુ રાસ
૧૮૭૦-૧૪૦૫

અમરકુમાર ચરિત્ર ૭૨૦-૧૨૪૬
(૨-૨૪૩); ૨૦૫૧-૧૫૭૦

+અમરકુમાર હાળ ૧૨૦૭-૩૬૯

અમરકુમાર સુરસુંદરી રાસ
૭૭૯-૧૩૧૫ (૨-૩૪૧)

અમરગુપ્તતરંગ-અમરતરંગ ૫૧૭
-૧૦૬૬ (૧-૫૭૬)

અમરદત્ત મિત્રાનંદ ચો. ૧૬૦૯
-૯૭૭; ૧૬૬૦-૧૦૬૦

અમરદત્ત મિત્રાનંદરાસ ૨૩૮-
૬૭૩ (૧-૨૦૦); ૬૧૭-
૧૧૫૭ (૨-૯૪); ૭૦૪-
૧૨૩૩ (૨-૨૨૪); ૧૪૬૩-
-૭૧૮; ૧૮૧૮-૧૩૨૨.

અમરસેન જયસેન રાસ ૬૩૨-
૧૧૭૧ (૨-૧૦૯)

અમરસેન વયસેન ચો. ૬૭૦-
૧૨૦૫ (૨-૧૬૫); ૧૩૬૭-
૫૪૦; ૧૬૯૦-૧૧૪૩

અમરસેન વયરસેન પ્રબંધ ૧૫૦૨
-૭૭૮

અમરસેન વયરસેન રાસ ૧૪૮૩
-૭૪૮; ૧૮૦૧-૧૨૯૨;
૭૭૮-૧૩૧૫ (૨-૩૪૦)

અમરસત્તરી-સુરદીપિકા પ્રબંધ
૧૯૨ (૧૭)-૫૯૦, (૧-૧૪૨)

અંબડ રાસ ૮૮૫-૧૪૨૯ (૨-
૫૦૯); ૧૦૪૩-૧૯૫; ૧-૧૭
-૬૩૪

+અમ્યમંતા મુનિ ઢાળ ૧૨૦૬-
૩૬૮

અમ્યમુક્તા રાસ ૪૦૯ ૯૯૮ (૧-
૫૧૫)

અમરહનક રાસ ૧૫૦૫ (૨)-
૭૮૪

અરિદમન ચો. ૧૨૪૫-૩૮૯

અળુનમાલી ચરિત્ર ૨૦૪૭-
૧૫૭૦

અળુનમાલીની ઢાલ દપરક-૨૪
+અળુનમાળી મુનિ ઢાળ
૧૨૦૫-૩૬૬

અર્હદાસ ચરિત્ર-સમ્યક્ત્વ
કૌમુદી ચો. (રાજ.) ૫૪૩-
૩૧૦ ને ૧૫૫૧

અર્હદાસ પ્રબંધ ૧૯૭૪-૧૫૦૮
+અર્હનક ચો. ૧૭૧૧-૧૧૮૧
અર્હનક રાસ ૬૪૭-૧૧૮૦
(૨-૧૨૪)

અવંતીકુમાર ચોઢાલીઉં ૧૮૬૯
(૧)-૧૪૦૪

અવંતિસુકુમાલ ચોઢાલીઉં દપરખ
-૨૪

+અશોકચદ્ર રોહિણી રાસ ૭૭૦
-૧૩૦૫ (૨-૩૨૫)

+અશ્રુમતી નાટક ૧૨૫૫-૩૯૩
આકાશપંચમી કથા ૨૦૦૩ (૨)
-૧૫૩૪

આગમસાર ગદ્ય ૮૭૧૬-૧૪૧૭
(૨-૪૯૨)

આંખ કાન સંવાદ પૃ. ૫૬૩
આણુંદ શ્રાવક સંધિ ૪૯૨-
-૧૦૨૯ (૧-૫૩૪)

આટકર્મ રાસ-ચો. પૃ. ૪૮૫
આત્મપ્રતિબોધ ૧૪૮૭-૭૫૪
+આત્મશિક્ષા ભાવના ૩૭૯-૮૮૬
(૧-૩૯૭)

+આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર ૧૨૪૯-૩૯૨
+આદિજિન વિનતિ (૮) પૃ.
૫૯૪

આદિત્યવાર કથા ૧૬૧૩-૯૮૪
૧૬૭૮૬-૧૦૯૭

આદિનાથ ચો. ૧૮૪૨-૧૩૪૯

+આદિનાથ ભાસ પૃ. ૫૧૩
આદિનાથ વિનતિ ૧૦૮-૫૦૮,
(૧-૭૫)

આદિનાથ રાસ ૮૩-૪૭૭,
(૧-૫૫)

+આદિનાથ રાસ ૯૯૮-૧૧૮

આદિનાથ રાસ-ધવલ ૧૩૮૬
-૫૮૧

આદિનાથ વિવાહસો ૧૬૦૦-૯૭૧

આદીશ્વર વિવાહસો ૪૨૪ (૪)
-૯૩૨ (૧-૪૫૩)

+આનંદમંદિર રાસ ૭૬૮-૧૩૦૪
(૨-૩૨૦)

આનંદ સંધિ ૧૨૭૩-૪૦૧

આરાધના (મોટી) ૧૯૨ (૨૦)-
૫૯૦, (૧-૧૪૩)

આરાધના ગીત ૧૫૧૬ ખ-૮૦૫

આરાધના ચો. ૧૪૬૭૩-૭૨૭ ને
૧૫૧૦

આરાધના બત્રીશ દ્વાર રાસ ૯૯૭
-૧૧૫

આરાધના રાસ ૪૩-૪૩૮ (૧-
૩૨); ૨૦૯-૬૨૧ (૧-૧૬૩)

આરામનદન ચો. ૧૩૮૩-૫૭૮

+આરામશોભા ચરિત્ર ૧૫૨૮-
૮૨૦

આરામશોભા ચો. ૪૯૭ (૧૬૪૬
૩)-૧૦૩૫ (૧-૫૪૬); ૧૪૧૧
-૬૨૫; ૧૫૬૮-૮૯૭

આરામશોભા રાસ ૬૩૯-૧૧૭૪
(૨-૧૧૩)

આર્દ્રકુમાર ચો. ૧૭૫૮-૧૨૨૯

આર્દ્રકુમાર ધમાલ ૨૮૩-૭૪૫
(૧-૨૪૬)

આર્દ્રકુમાર ધવલ ૫૯-૪૪૮
(૧-૩૯)

આર્દ્રકુમાર વિવાહસુ ૧૩૮૯-
૫૮૫

+આર્દ્રકુમાર રાસ ૧૨૦૩-૩૬૪

આસોયણ છત્રીશી (૯૩) પૃ.
૮૬૮ (૧-૩૮૯)

આસોયણ વિનતિ ૧૦૪-૫૦૭,
(૧-૭૨)

આપાઢભૂતિ ચોઢાલીઉં ૯૫૩ખ
-૨૯; ૧૦૨૧૩-૧૬૦; ૧૧૫૧
ગ-૩૨૯; -પંચઢાલીઉં ૧૦૧૬૩
-૧૪૮૬; -સપઢાલીઉં -૧૭૫૭
-૧૨૨૯.

આપાઢભૂતિ ધમાલ ૨૮૨-૭૪૫
(૧-૨૪૫)

આપાઢભૂતિ રાસ ૩૯૧-૫૬૬
(૧-૪૦૭); ૫૯૩-૧૧૩૧
(૨-૬૮)

આહારદોષ છત્રીશી ૧૭૦૯ખ-
૧૧૭૮

ઇરિયાવહી રાસ ૧૯૫૪-૧૪૯૨

ઇલાકુમારરાસ ૧૧૨૫-૩૧૨

ઇલાચી કેવલી રાસ ૧૫૭૦-૯૦૩

મલાપુત્ર ચરિત્ર ૧૩૩૧-૪૭૦
મલાપુત્ર ચો. ૫૮૭-૧૧૨૮ (૨-
૬૧), ૧૬૯૮-૧૧૪૩ રાસ
૧૦૧૦-૧૩૯

મધુકાર અધ્યયન સ. ૧૫૭૯ક-
૯૩૮

મધુકાર કમલાવતી-છઠાલીઉ
૯૫૩૩-૩૧

મધુકાર સિદ્ધ ચો. ૧૮૨૮-૧૩૩૭
મધુકારી રાજ ચો. સધિ ૧૩૪૮
-૫૦૧

મશિનચંદ્ર વિજયા ચો. ૧૪૯૨
-૭૬૦

ઉત્તમકુમાર રાસ ૬૧૫-૧૧૫૪
(૨-૯૦), ૬૪૪-૧૧૮૦ (૨-
૧૧૯); ૮૩૪-૧૩૭૧ (૨-
૪૨૩); ૧૦૩૬-૧૮૬

ઉત્તમચરિત્ર ચો. ૧૩૯૧-૫૯૫
ને ૧૪૯૭; ૧૪૯૮-૭૭૪

ઉત્તમ રિષિ સંઘ સ્મરણા-ચતુ-
ષ્પદી ૧૨૯૮-૪૨૨

ઉત્તરાધ્યયન-ગીતો ૧૩૬૮-૫૪૧;
૧૪૪૭-૬૯૫ ને ૧૫૦૮-
છત્રીશ અધ્યયન ગીત ૨૦૦
-૬૦૬ (૧-૧૫૭); ૧૭૬૨
-૧૨૩૨

ઉદયનકુમાર ચરિત્ર ૧૪૨૨-૬૪૨
+ઉદયભાણુ નાટક ૧૨૬૨-૩૯૩

ઉદાયી રાજર્ષિ ચો. ૧૦૩૮-૧૮૯
ઉંદર રાસો ૧૬૧૪ક-૯૮૯

ઉપદેશમાલા કથાનક છપ્પય ૭-
૪૦૧, ૪૫૭ (૧-૬)

ઉપદેશમાલા રાસ ૪૧૯-૯૨૮
(૧-૪૫૧)

ઉપદેશસાર રત્નકોશ ૧૯૪(૧૦)-
૫૯૮, (૧-૧૫૧)

+ઉપદેશરાસ-ધર્મખુદ્ધિ રાસ ૪૩૩
-૯૩૯ (૧-૪૬૭)

ઉપમિતભવ પ્રપચા રાસ ૧૭૦૫
-૧૧૬૦

+ઉમાદેવડી નાટક ૧૨૫૯-૩૯૩
+ઉમેદચદકૃતકાવ્ય સગ્રહ ૧૨૧૧
-૩૭૪

ઋષભ ચરિત્ર ૧૦૧૫-૧૪૫

ઋષભદત્ત રૂપવતી ચો. ૧૭૯૬
-૧૨૮૪; ૧૮૦૨-૧૨૯૫

ઋષભદેવ વિવાહલુ-ધવલ ૧૩૮૭
-૫૮૨

ઋષભદેવ રાસ ૪૧૧-૯૨૪ (૧-
૪૫૧)

ઋષિદત્તા ચો. ૧૬૧-૫૫૪ (૧-
૧૨૦); ૧૬૬-૫૫૮ (૧-
૧૨૩); ૮૩૮-૧૩૭૬ (૨-
૪૨૪); ૧૧૭૫-૩૩૭ ને
૧૫૬૨; ૧૪૬૪-૭૧૯; ૧૫૩૬
-૮૩૦;

ઋષિદત્તા રાસ ૨૩૬-૬૬૯ (૧-૧૯૪); ૧૩૨૩-૪૫૬;
૧૫૫૩-૮૭૮; ૧૬૨૭-૧૦૦૮;
૧૬૭૧-૧૦૮૬; ૧૭૦૬-
૧૧૬૩

એલાચરિત્ર ૧૯૦૪-૧૪૪૯

+એલાચીકુમાર-છઠાલીહિ ૯૫૩૬
-૩૦

એલાચચી કુમાર ચો. ૫૮૭-
૧૧૨૮ (૨-૬૧), ૧૬૯૮-
૧૧૪૩

એપણા શતક ૧૯૨(૧૪)-૫૮૯
(૧-૧૪૨)

+ઓગણુત્રીસ ભાવના (૬) પૃ.
૫૯૪

‘કથાકલ્પોલ’ ચો. ૨૬૯-૭૨૦
(૧-૨૩૦)

કથાચૂડ ચો.-રાસ ૧૪૯૧-૭૫૯

કનકરથ રાસ ૧૪૯૩-૭૬૨

કનકશ્રેણિ રાસ ૨૮૧-૭૪૧ (૧-
૨૪૫)

કનકાવતી આખ્યાન ૩૧૦-૭૭૭
(૧-૨૮૬)

કપિલ કેવલી રાસ ૧૫૯૯-૯૭૧

કમલાવતી રાસ ૧૮-૪૧૫ (૧-
૧૪)

કવચના ચો. ૧૫૦-૫૪૩, (૧-
૧૧૧); ૧૨૦૨-૩૬૪; ૧૫૩૫

-૮૨૯; ૧૫૮૮-૯૫૪; ૧૮૬૮
-૧૪૦૩; ૧૯૫૮-૧૪૯૫
-રાસ ૪૨૩-૯૩૦ (૧-૪૫૧);
૪૬૩-૯૮૨ (૧-૫૦૦); ૬૭૧
-૧૨૦૫ (૨-૧૬૫); ૧૬૨૨
૧૦૦૩; ૧૮૫૦-૧૩૬૫

કરકંડુ રાસ ૧૩૩૬-૪૭૯

કર સંવાદ ૧૧૧-૫૧૦, (૧-૭૯)

કર્પૂરમજરી રાસ ૧૪૨૮-૬૫૭

કર્મગતિ ચો. ૧૨૮૫-૪૦૯

+કર્મ વિપાક-જાંબુપૃથ્વા રાસ
૭૩૧-૧૨૬૧ (૨-૨૫૩)

કલાવતિ ચરિત્ર ૧૮૫-૫૭૪,
(૧-૧૩૪)

+કલાવતી ચોઠાલીહિ ૧૦૧૭૧
-૧૫૨

કલાવતી ચોપદ્ય. ૧૦૧૩-૧૪૪;

૧૩૯૭-૬૦૪; ૧૪૦૬-૬૧૫;

૧૫૪૧-૮૩૫; ૧૫૯૬-૯૬૬;

-રાસ ૧૯-૪૧૫ (૧-૧૪);

૩૪-૪૨૯ (૧-૨૭); ૧૬૩૬

-૧૦૧૮

કલિયુગનો છંદ ૧૧૮૦૩-૩૪૪

કલ્પ-વ્યાખ્યાન ૭૭૧-૧૩૦૬ (૨

-૩૨૮)-સૂત્ર વ્યાખ્યાન ૧૩૨૫
-૪૫૯

કાકળધિ ચરિત્ર ૨૭-૪૨૩

(૧-૨૦)

કાંતિવિજય કૃત કૃતિઓ ૧૭૩૭-
૧૨૧૦

+કાન્તક કહિયારા રાસ ૭૦૩-
૧૨૩૦ (૨-૦૨૨)

કામદેવ રાસ ૧૩૪૦-૪૮૫

કાલાસવેસી ચો. ૧૯૧૦-૧૪૫૭

કાલાનથ કૃત કૃતિઓ પૃ. ૧૩૯૫

કુંડરિક પુંડરિક રાસ ૪૮૦-૯૯૮
(૧-૫૧૫)

કુમતિ રાસ-પ્રતિભાસ્થાપન રાસ
૧૭૬૩૫-૧૨૩૩

કુરગહુ (કૂરઘટ) ઋષિ ગસ ૭૫
-૪૬૮ (૧-૫૧)

કુલધ્વજકુમાર રાસ ૧૨૬-૫૨૧
(૧-૯૨); ૧૫૮-૫૫૦ (૧-
૧૧૭); ૨૪૩-૬૭૭ (૧-
૨૦૭)

કુલધ્વજ ચો. ૧૪૧૯-૬૩૭-રાસ
૭૪૦ અને ૯૨૧-૧૨૭૧ ને
૧૪૫૦(૨-૨૬૮ અને ૫૬૦);
૧૫૦૩-૭૭૯

કુસુમશ્રી રાસ ૮૯૨-૧૪૩૪
(૨-૫૧૯); ૧૭૦૦-૧૧૪૫

કુર્માપુત્ર ચો. ૧૯૭૯-૧૫૧૨

×કુર્માપુત્ર રાસ ૨૧૯-૬૨૯ (૧-
૧૭૦)

કૃતકર્મ ચરિત્ર રાસ ૧૯૬૪-૧૫૦૧
-રાજર્ષિ ચો. ૧૫૦૮-૭૮૭;

-રાજધિકાર રાસ ૨૦૬-
૬૧૩ (૧-૧૬૦).

કેશી ગૌતમ ચોદાલીઉ ૧૧૬૮૩
-૩૩૬-સંધિ ૧૨૮૭-૪૧૧

કેશી ચો. ૧૯૧૩-૧૪૫૮

દેશી પરદેશી ચો. ૭૯૨-૧૩૩૨
(૨-૩૬૧)

કેશી પ્રદેશિ પ્રગ્ધ (૪)પૃ. ૫૯૩;
-સંધિ પૃ. ૬૯૯, ૧૨૮૭-
૪૧૧ ને ૧૪૭૪.

+કેસર કિશોર નાટક ૧૨૫૧-
૩૯૩

કોકકલા ચો. ૪૫-૮૨૭ (૧-
૩૨૩)

કોણિકનું સામૈયું-વીર સ્ત.
૧૦૬૦-૨૧૮

કોહલા બારસી-શ્રાવણદ્વાદશી
રાસ ૧૬૭૭-૧૦૯૪

કૌતુક પચીસી ૧૮૭૦૩-૧૪૦૬
+ક્ષમા છત્રીશી પૃ. ૮૬૭. (૧-
૩૭૩)

ક્ષુલ્લક કુમાર ચો. ૧૪૪૬-૬૯૪;
૧૯૮૫-૧૫૧૯;-રાજર્ષિ
ચરિત્ર ૧૫૫૧-૮૭૬

ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ ૧૭-૪૧૨ (૧-
૧૩)

ક્ષેત્રવિચાર તરગિણી ૧૪૪૨-
૬૮૯

દ્વૈતસમાસ રાસ ૪૧૨-૯૨૫
(૧-૪૫૧)

ખંધક યોદા. ૧૧૩૮(૨)-૩૨૧
ને ૧૫૩૫; ૧૧૬૮-૩૩૫

ખંધક યો. ૧૧૩૮-૩૨૧ ને
૧૫૩૫-મૂરિ યો. ૧૪૭૫૩
-૭૪૦

ગજસિંહ કુમાર યો. ૧૩૧-૫૨૪
(૧-૬૫); ૧૩૮-૫૨૬ (૧-
૧૦૦);-રાસ ૯૭૧-૬૦;
૧૦૪૪-૧૯૬ ને ૧૫૪૪-
રાજા રાસ ૯૭૨-૬૩

ગજમુકુમાર યો. ૧૪૫૭-૭૧૦;
૧૯૧૮-૧૪૬૦-દાળ ૧૨૦૪
-૩૬૬; રાસ ૩૯૨-૫૬૭
(૧-૪૦૮); ૫૦૩-૧૦૪૭
(૧-૫૫૩; ૫૦૭-૧૦૫૩ (૧-
-૫૬૩);-મંધિ ૧૨૯-૫૨૩
(૧-૬૫); ૧૩૯૮-૬૦૫;
૧૫૭૯૩-૯૪૧

ગભવેલિ ૧૩૫૧-૫૧૩; ગરભ-
વેલિ ૧૩૭૮-૫૬૨

ગુણકર ગુણાવલી ૪૬૦-૯૭૯
(૧-૪૯૫)-યો. ૧૮૬૧-
૧૩૯૩ જુઓ ગુણાવલી
ગુણકર રાસ.

ગુણમજરી વરદત્ત યો. ૮૦૪-
૧૩૩૯ (૨-૩૮૦); ૧૮૪૭
-૧૩૬૦

ગુણરત્નાકર છંદ ૧૬૫-૫૫૭ ને
૧૪૯૩ (૧-૧૨૧)

+ગુણવર્મા રાસ ૯૩૬-૧૪૫૫
(૨-૫૭૭)

ગુણમુંદરી પુણ્યપાલ યો. ૩૪૮-
૮૩૨ (૧-૩૨૯)

ગુણસેન કેવલી રાસ ૧૦૭૭-
૨૪૯

ગુણસ્થાનક વિચાર યો. પૃ. ૬૯૯;
૧૩૧૭-૪૪૨

ગુણાવલી ગુણકર રાસ ૬૬૫
-૧૨૦૨ (૨-૧૫૩)

ગુણાવલી યો. ૬૨૫-૧૧૬૫
(૨-૧૦૩); ૧૭૧૪-૧૧૮૬;-
રાસ ૮૨૯-૧૩૭૦ (૨-૪૨૦)

-ગુરંગુણ છત્રીશી ૧૬૭૩ ખ-
૧૦૮૮

-ગુરતત્ત્વપ્રકાશ રાસ ૧૭૬૯-
૧૨૪૧

ગોડી પાર્શ્વનાથ છંદ ૨૦૧૩-
૧૫૪૫

+ગોતમપૃચ્છા યો. ૧૦૩-૫૦૫
(૧-૭૨); ૩૬૩-૮૫૯ (૧-
૩૬૫); ૧૩૦૦-૪૨૪;-+રાસ
૨૧-૫૫૩ (૧-૧૫);-સ્વામી
છંદ પૃ. ૬૯૮-સ્વામી રાસ
૨૧-૪૧૬ (૧-૧૫); ૧૦૪૨
-૧૪૩

ગોરાવાદલ કથા ૨૪૭-૬૮૦ (૧-૨૦૮)

ગોરી સાંવલી ગીત વિવાદ

૧૩૫૧૩-૫૧૪

ચતુર્ગતિ ચો. ૧૪૨૧.ખ.-૬૪૧

ચઉપવી ચો. ૧૫૬૯-૮૯૯ જુઓ

ચતુ:પવી રાસ

ચતુ:પવી રાસ, ૧૨૮૬-૪૧૦;

૧૩૮૦-૫૭૦; ૧૫૬૯-૮૯૯;

-રાજશેખર રાસ ૧૯૭૨-

૧૫૦૬.

ચતુર્મુખ ગીત પૃ. ૪૯૫

ચંદ્રચોપદ સમાલોચના (હિદી)

૧૦૯૨-૨૭૦

ચતુ:શરણુ પ્રકીર્ણક સધિ ૧૯૮૦

-૧૫૧૪

ચંદનખાલા-ચોઢાલીઉં ૧૧૨૭

ખ-૩૧૫;-ચોપદ, ૫૫-૪૪૭

(૧-૩૮); ૧૧૫૮-૩૩૩;-વેલિ

૧૪૩૫-૬૭૫

ચંદનો ગુણાવલીપર કાગળ

૧૦૫૩ ગ-૨૦૮

ચંદરાજના દુહા ૧૦૦૬૩-૧૩૨

+ચંદ પ્રેમલા સતીરાસ ૫૦૧-

૧૦૩૮ (૧-૫૪૯)

ચંદ રાજ ચો. ૧૬૨૬-૧૦૦૭;

૧૬૪૬-૧૦૩૨; ૧૭૨૬-

૧૧૯૯;-રાસ ૬૫૯-૧૨૦૪

(૨-૧૫૯); +૮૪૫-૧૨૮૩

(૨-૪૩૮)

+ચંદ્રેવલી રાસ ૭૬૮-૧૩૦૪

(૨-૩૨૦); -ચંદ્રેવલીચરિત્ર

૨૦૪૨-૧૫૭૦

ચંદ્રગુપ્ત સોલ સ્વપ્ન ચોઢાલીઉં

૧૧૫૭-૩૩૩ ને ૧૫૫૯

ચંદ્રલેખા ચો. ૧૪૩-૫૩૦ (૧-

૧૦૫), ૭૬૯-૧૨૬૯ (૨-

૨૬૫); ૧૬૨૪-૧૦૦૬;-રાસ

૯૮૯-૧૦૦

+ચંદ્રશેખર રાસ ૧૦૭૧-૨૩૫

ચંદ્રસેન ચંદ્રલાલ નાટકીયા પ્રબંધ

૧૫૭૧-૯૦૪

ચંપક ચરિત્ર-વૃદ્ધદત્ત ચો. ૧૬૧૭

-૯૯૪

ચંપક ચો. ૧૭૩૪-૧૨૦૯-રાસ

૭૮૨-૧૩૨૫ (૨-૩૪૯)

ચંપકમાલા ચરિત્ર ૧૮૪-૫૭૩

(૧-૧૩૩)

ચંપકવતી ચો. ૧૪૮૦-૭૪૬

ચંપકશ્રેષ્ઠિ ચો. ૩૬૫-૮૬૩ (૧-

૩૬૬)-રાસ ૨૩૦-૬૫૦ (૧-

૧૮૬)

ચંપકસેન રાસ ૪૬૫-૬૫૫, (૧-

૫૦૩)

ચરણકરણ છત્રીસી ૨૦૩૮૩-

૧૫૬૮

+ચરિત્ર મનોરથમાલા ૧૯૨-૫૮૭

(૧-૧૪૦), જુઓ ચરિત્ર મ.

ચાચરી ૧૨૭૨-૪૦૦

+ ચાર પ્રત્યેક બુદ્ધ રાસ ૩૫૫-

૮૪૯ (૧-૩૪૮)

ચારિત્ર મનોરથ માલા ૧૩૪૭-

૫૦૧; જુઓ ચરિત્ર મનો.

ચાર્દત્ત ચરિત્ર ૧૩૬૪-૫૩૫

ચિતચેતવણી ચોસડી ૯૭૩-ખ ૬૭

ચિત્રસભૂતિ ચોઢાં ૭૯૨ ગ-

૧૩૩૨ (૨-૩૬૨), ૧૭૪૩

ખ-૧૨૧૫, -ચોપદ ૫૮૯-

૧૧૩૦ (૨-૬૪)-રાસ ૧૬૭૨

-૧૦૮૬

ચિત્રસેન પદ્માવતી ચોપદ ૭૯૮-

૧૩૩૪ (૨-૩૬૯); -રાસ ૮૬-

૪૮૪ (૧-૫૬); ૯૫૫-૩૨;

૯૬૭-૫૫ ને ૯૬૭; ૧૪૧૩

૬૨૭; ૧૫૧૪-૭૯૬.

ચિદ્ગતિ ચો. ૨૯-૪૨૪ (૧-૨૩)

-વેલિ ૧૩૪૫-૫૦૦

ચુદડી ઢાલ ૧૧૫૭૩-૩૩૩

ચૈત્રણ ચોટાલીઉ ૧૧૫૨ (૩)-

૩૩૦ ને ૧૫૩૭

ચોખોલી ચો. ૧૮૭૧-૧૪૦૬;

૧૮૮૫-૧૪૨૨

ચોવીસ જિનભાસ ૧૬૮૬-૧૧૨૬

ચોવીસ દંડક બાલાં (ગદ્ય) પૃ.

૧૪૨૦

+ ચોવીસ તીર્થકર ચોઢાલિઉ

૧૧૯૭-૩૫૯

જમત-પદ વેલિ ૧૪૭૭-૭૪૩

+જંબૂ પૃથ્વી-કર્મવિપાક રાસ

૭૩૧-૧૨૬૧ (૨-૨૫૩)

જંબૂ-કુમાર-ચોઢાલીઉ ૧૧૦૩

ક-૨૮૮-સ્વામી ચોઢાં ૧૮

૭૯(૨)-૧૪૧૨

જંબૂ ચો. ૧૧૫૩-૩૩૦, ૧૫૫૮

-રાસ ૭૬૫-૧૩૭૨; ૧૭૭૧

-૧૨૪૪; -કુમાર રાસ ૨૩૪

-૬૬૧ (૧-૧૮૯); ૮૭૯-

૧૪૨૧ (૨-૪૯૭)-સ્વામી

રાસ ૬૬૬-૧૨૦૩(૨-૧૫૫);

૮૦૭-૧૩૪૯ (૨-૩૮૬);

૧૪૫૧-૭૦૦; ૧૭૪૪-૧૨

૧૫; ૧૭૪૭-૧૨૧૫; ૧૮૨૯

-૧૩૩૮

+જંબૂસ્વામી ગુણરત્ન માલ ૧૨

૦૧-૩૬૪

જંબૂસ્વામી ચરિત ૪-૩૯૭-

વિવાહલુ ૩૩-૪૨૮ (૧-૨૭)

જયણા ગીત પૃ. ૪૯૬

જયવિજય ચો. ૨૯૪-૭૬૫ (૧-
૨૬૭)-કુમારરાસ ૭૫૮-

૧૨૮૯ (૨-૨૯૭)

જયશેખર કૃત સ્તવનો ૧૩૦૨
-૪૨૬

જયસાગરકૃત કૃતિઓ પૃ. ૪૩૨

જયસેન ચો. ૧૬૦-૫૫૦ (૧-
૧૧૮),-કુમારરાસ ૭૪૨-

૧૨૭૩ (૨-૨૭૧)-રાગ ચો.

(રાત્રિભોજન પર) ૧૮૩૩-

૧૩૪૨;-રાસ ૧૯૨૦-૧૪૬૨

+જયાનંદ કેવલી રાસ ૯૮૭-૯૦

જાંબવતી ચો. ૧૭૫૦-૧૨૧૭

જિતારી રાસ ૬૫૨-૧૧૮૪ (૨-
૧૩૨)

જિન અંતર હાલ ૧૩૯૩ (૨)-
૫૯૮

જિનપાલિત જિનરક્ષિત રાસ

પૃ. ૭૪૪; ૩૭૧-૮૭૯ (૧-

૩૯૨); ૧૧૬૮-૩૩૫; ૧૩૯૬

-૬૦૪; ૧૪૭૭ (૨)-૭૪૪ને

૧૫૧૪; ૧૬૭૩-૧૦૮૬;

૧૭૧૭-૧૧૮૯,-સંધિ ૧૪

૩૯ ક-૬૮૫

જિનપ્રતિમા સ્થાપના રાસ ૧૯૨

(૩૬)-૫૯૮, (૧-૧૪૬)

જિનપ્રતિમા હુંડી રાસ ૬૪૨-

૧૧૭૬-(૨-૧૧૫)

જિન માલિકા હાલ ૧૭૪૮-
૧૨૧૬

જિનરક્ષિત જિનપાલિત સંધિ
૧૪૩૯ ક-૬૮૫ જુઓ

જિનપાલિત જિનરક્ષિત.

જિનરસ ૮૮૬-૧૪૩૩ (૨-૫૧૨)

જિનસમુદ્ર સૂરિ કૃત કૃતિઓ
૧૭૫૫-૧૨૨૭

જિનાજા હુંડી-અંચલગચ્છની
હુંડી ૧૪૧૫-૬૩૧

જીલ દાંત સવાદ પૃ. ૭૨૯

જીરાહિ (જીરાવલા) પાર્શ્વનાથ
કાગુ ૧૨૯૨-૪૨૦,-છંદ

૧૩૨૬-૪૬૧; વિનતિ-૧૩
૮૪-૫૫૨

જીવદયા ગીત પૃ. ૪૯૪, પૃ ૪૯૫
-ચો. ૧૯૬૩ ક-૧૫૦૦-રાસુ

૧૨૬૬-૩૯૫;-રાસ ૧૪૮૨-
૭૪૮

જીવંત સ્વામી રાસ ૪૧૮-૯૨૭
(૧-૪૫૧)

જીવભવસ્થિતિ રાસ ૮૫-૪૮૨,
(૧-૫૬), ૮૯-૪૮૭, (૧-૫૮)

જીવસ્વરૂપ ચો. ૧૫૩૭-૮૩૧

+જીગદ પચીશી ૧૧૯૬-૩૫૭

જૈનસાર બાવની ૧૯૦૯ક-૧૪૫૫

જોગી રાસ ૧૭૪૨-૧૨૧૪

+જોબનપચીશી ૧૧૯૬-૩૫૮

જ્યોતિસ સાર (મારવાડી હિ.)

૧૪૬૮-૭૨૮

જ્ઞાનપત્રમી ચો. ૧૨૯૧-૪૧૮

જ્ઞાનપ્રકાશ ચો. ૧૧૮૨-૩૪૪

જ્ઞાનપ્રદીપક ૨૦૫૫-૧૫૭૦

જ્ઞાનસુધા તરંગિણી ચો. ૭૧૪-

૧૨૪૪ (૨-૨૪૦)

ઢંઢણકુમાર ચો. ૧૫૬૩-૬૯૧

ઢાલમજરી-ઢાલસાગર ૯૯૫-

૧૦૮

ઢાલસાગર ૪૬૨-૯૮૧ (૧-૪૯૭)

ઢુંઢક પત્રીસી ૧૯૦૧૩-૧૪૪૬

તિલોક સુદરી ચો. ૧૧૪૨-૩૨૨;

-વર્ણન ૧૧૩૪-૩૧૮ ને

૧૫૫૨

તેજસાર ચો. ૯૯૩-૧૦૬; ૧૦૧૧

-૧૪૦; ૧૩૯૨-૫૯૬;-

રાજર્પિ રાસ ૮૫૫-૧૩૯૯

(૨-૪૫૪)-રાસ ૧૦૭૬-૨૪૭

તેતલીપુત્ર રાસ ૨૦૪-૬૧૩,

પૃ. ૫૬૧

તેતલીમત્રી રાસ ૨૦૪-૫૬૧

(૧-૧૫૯)

ત્રણુ મિત્ર કથા ચો. ૧૬૨૫-

૧૦૦૬

ત્રિભુવનકુમાર રાસ ૬૬૧-૧૧૯૯

(૨-૧૪૭)

+ત્રિભુવનદીપક પ્રબધ ૩૦-૪૨૫

(૧-૨૪)

ત્રૈલોક્યદીપક કાવ્ય ૧૧૪૩-૩૨૨

ત્રૈલોક્યસાર ચો.-ધર્મધ્યાન રાસ

૧૪૫૮-૭૧૦

થાવચ્ચા ચો. ૧૧૫૫-૩૩૧

થાવચ્ચા-શુકસેલગ ચો. ૬૪૮-

૧૧૮૧ (૨-૧૨૫)-સુકોસલગ

ચો. ૧૪૭૯-૭૪૬

થાવચ્ચા સુત ચો. ૧૫૪૮-૮૬૧

દયાદીપિકા- ચો. ૭૧૨-૧૨૪૪

(૨-૨૩૬)

+દયાધર્મ ચો. ૧૩૮૧ ખ-૫૭૪

દશવિધ યતિધર્મ ગીત ૧૫૬૯ ખ

-૯૦૧

દશવૈકાલિક ગીત ૬૭૧ ખ-

૧૨૦૭ (૨-૧૬૮)-દશ અ-

ધ્યયન ગીત ૧૭૦૨-૧૧૪૯

દશ શ્રાવક બત્રીશી ૧૩૪-૫૨૫,

(૧-૯૬)

દશાર્ણભદ્ર ચોઢા. ૧૯૦૮ (૧)

૧૪૫૩;-ચો. ૭૦૮ ક-૧૩૧૭

(૨-૩૪૪);-ભાસ ૧૫૦૪

ખ-૭૮૨; રાસ ૩૨-૪૨૮

(૧-૨૬)

દાનજત્રીસી ૧૭૬૩ ક-૧૨૩૨

દાનશીલ તપભાવના-કથા રાસ

૧૬૫૦-૧૦૩૯,-સંવાદ૩૫૪

-૮૪૯ (૧-૩૩૫)

દામનક ચો. ૧૭૧૯-૧૧૯૨;
૧૭૯૩-૧૨૮૧; ૧૮૪૬-
૧૩૫૯-રાસ ૧૪૭૨-૭૩૨
હુમુહ પ્રત્યેક બુદ્ધ ચો. ૧૫૪૬
ખ-૮૪૪

હુહા માતૃકા ૧૪-૪૦૬ (૧-૧૧)
દેવકી હાલ ૧૧૫૨-૩૨૯
દેવકુમાર ચરિત્ર ૧૪૩૨-૬૬૨;
-ચો. ૧૫૯૨-૯૬૦

દેવદત્ત ચો. ૧૫૨૦-૮૧૨-રાસ
૧૫૭૮-૯૩૫

દેવરાજ વચ્છરાજ (વત્સરાજ)
ચો. ૧૬૩૮-૧૦૧૮; ૧૭૭૩-
૧૨૪૬.-પ્રખધ ૧૩૩૫-
૪૭૬-રાસ ૧૧૬-૫૧૧ (૧-
૮૩).

દેશાંતરી છદ ૧૭૭૯૬-૧૨૫૪
+દ્રવ્ય ગુણુ પર્યાય રાસ ૫૫૭-
૧૧૧૨ (૨-૨૮)

દ્રુપદી ચરિત્ર ૯૭૭-૭૧.-ચો.
૧૪૫૪-૭૦૪,-ચરિત્ર ચો.
૨૬૪-૧૦૮૯ (૧-૨૩૯).
-સંબંધ ૩૭૧-૮૬૬ (૧-
૩૭૦). જુઓ દ્રૌપદી.

દ્રૌપદી ૨૬૪-૭૨૦ (૧-૨૨૯)-
રાસ ૧૬૫૭-૧૦૫૫; ૫૧૨
-૧૦૫૬ (૧-૫૬૯)

ધનકુમાર રાસ ૧૪૭૬-૭૪૨

ધનદત્ત (વ્યવહાર શુદ્ધિ) ચો.
૩૬૬-૮૬૪ (૧-૩૬૮)

ધનદત્ત ધનદેવ ચરિત્ર ૧૩૪૪-
૪૭૫

ધનપાલ શીશવતી રાસ ૧૧૦૮
-૨૯૬

ધનદ (ધન્ના) કુમારરાસ ૧૨૩૩
-૩૮૫ જુઓ ધન્ના.

ધન્ના (ધના) ચોહાલિહ ૧૧૫૭
-૩૩૩ ચો. ૬૦૧ ગ-૧૧૫૪
(૨-૮૦); ૧૮૪૦-૧૩૪૮;
-રાસ ૨૩૯-૬૭૪(૧-૨૦૨);
૭૮૩-૧૩૨૫ (૨-૩૫૦);-
અણુગાર રાસ ૨૩૫૬-૫૧૮;
-કુમાર રાસ ૧૨૩૩-૩૮૫;
-સધિ ૧૨૮૨-૪૦૮ જુઓ
ધન્નાશાલિભદ્ર.

ધન્ના શાલિભદ્ર-ચરિત્ર ૨૦૪૮-
૧૫૭૦-ચો. ૭૬૦-૧૨૯૨
(૨-૩૦૨). ૧૫૪૩-૮૩૯;
૧૭૬૧-૧૨૩૨.-રાસ ૯૩૩
-૧૪૫૪ (૨-૫૬૯)

ધન્યવિલાસ રાસ ૪૮૮-૧૦૨૭
(૧-૫૨૬)

ધમ્મકક્ક ૨૭-૪૨૩ (૧-૨૦)
ધમ્મિલ-રાસ ૨૨૯-૬૪૯ (૧-
૧૮૫); ૫૮૬-૧૧૨૮ (૨-

પદ્ય);—કુમાર રાસ ૧૦૭૦—
૨૩૧

ધર્મગીત ૧૬૦૯૩-૯૭૭

ધર્મ જયકુમાર ચો. ૨૦૪૦—
૧૫૬૯

ધર્મદત્ત ચરિત્ર ૩૫-૪૩૦ (૧-
૨૭)-ચોપદ ૧૯૧૨-૧૪૫૭;
૧૯૭૮-૧૫૧૨

ધર્મધ્યાન રાસ ૧૪૫૮-૭૧૦

ધર્મપત્નીસી ૧૩૩૯૩-૪૮૧

ધર્મ પરીક્ષા રાસ ૨૬૩-૭૧૦
(૧-૨૨૭); +૯૬૫-૫૧;
૧૦૪૦-૧૯૩

ધર્મભુદ્ધિ-ચો. ૬૮૯-૧૨૨૨
(૨-૨૧૫); ૧૮૩૧-૧૩૩૯;
—રાસ અથવા ઉપદેશ રાસ
૪૩૩-૯૩૯ (૧-૪૬૭)

ધર્મભુદ્ધિ પાપભુદ્ધિ ચરિત્ર ૨૦૪૫
—૧૫૭૦;—ચો. ૧૪૩૦-૬૫૯;
૧૬૪૭-૧૦૩૫;—રાસ ૮૧૬
૧૩૫૫ (૨-૪૦૬); ૮૫૪-
૧૩૯૮ (૨-૪૫૩)

ધર્મભુદ્ધિ મત્રી ચો. ૧૫૯૦—
૯૫૭

ધર્મભુદ્ધિ-સુભુદ્ધિ ચો. ૫૧૯-
૧૦૬૯ (૧-૫૭૭)

ધર્મમંજરી અનુપદિકા ૩૭૭-
૮૮૪ (૧-૩૯૬)

ધર્મવર્દનકૃત નાની કૃતિઓ
૧૮૧૩-૧૩૧૮

ધર્મસેન ચો. ૧૮૧૭-૧૩૨૧

ધૂર્તીખ્યાન પ્રથમ ૧૭૨૨-૧૧૯૪
ધ્યાનમાલા ૮૬૪-૧૪૧૩ (૨-
૪૬૮)

ધ્યાનસ્વરૂપ ચો. ૫૨૩-૧૦૭૨
(૧-૫૮૧)

ધ્યાનામૃત રાસ ૧૯૯૧-૧૫૨૪

નગરવેદના વેલિ ૧૩૪૫-૫૦૦

નંદનમણિહાર-ચરિત્ર ૨૦૫૨-
૧૫૭૦;—ચો. ૧૧૫૨-૩૨૯.

—મણિયાર સધિ ૧૩૮૨-૫૭૭

નંદિપેણુ ચો. ૧૧૪૭ ને ૧૯૧૦
—૩૨૫ ને ૧૪૫૫ (ખેવડાયા
છે); ૧૫૬૯ ગ-૯૦૨. રાસ
૫૯૬-૧૧૩૩ (૨-૭૧)

નન્નસુરિકૃત કૃતિઓ ૧૩૫૯-૫૨૫

નામ રાજર્પિ ચો. ૧૪૫૦-૬૯૯

નયચક્રસાર ગદ્ય ૮૭૧ ખ-૧૪૧૭
(૨-૪૮૪)

નયવિચાર-સાતનય રાસ ૭૦૯-
૧૨૪૦ (૨-૨૩૨)

નરવમ ચરિત્ર ૧૫૮૯-૯૫૭

નર્મદા સતી ચો. ૧૦૧૬-૧૪૭

નર્મદાસુંદરી ચો. ૧૬૮૪-૧૧૨૩

—પ્રથમ ૧૪૮૪-૭૪૮ —રાસ
+૮૪૦-૧૩૭૭ (૨-૪૨૮);
૧૫૧૫-૭૯૯

+નલદમયતી ચરિત્ર ૨૯૨-૭૪૩
(૧-૨૬૨)

નલ ચરિત્ર ૧૩૧૦-૪૩૪

નલ દમયંતી ચો. ૫૯૯-૧૧૩૭
(૨-૭૯) જુઓ નલાયણુ.-

રાસ ૩૫૯-૮૫૫ (૧-૩૪૯);

૩૮૩-૯૦૦ (૧-૪૦૨)

૧૬૧૯-૯૯૮ જુઓ નલ-
દમયંતી.

નલદમયંતી ચો. ૧૮૬૭-૧૪૦૨

-રાસ ૧૩૧૦-૪૩૪ જુઓ

નલચરિત્ર: ૭૨-૪૬૭ (૧-

૪૮); ૧૩૬૩-૫૩૪

નલાયણુ ૫૯૯-૧૧૩૭ (૨-૭૯)

નવકાર પ્રબધ પૃ. ૪૯૬;-માહા-

ત્મ્ય ૧૯૩૦-૧૪૭૩-માહા-

ત્મ્ય ચો. ૧૮૫૩-૧૩૬૯

-રાસ ૨૩૩-૬૫૮ (૧-૧૮૮)

૧૧૬૩-૩૩૪ જુઓ રાજ-

સિંહ રાસ

નવતત્ત્વ ચો. ૧૮૨-૫૭૨ (૧-

૧૩૨); ૫૨૦-૧૦૭૦ (૧-

૧૭૯), ૧૪૩૦૩-૬૬૦,

૧૮૮૧-૧૪૧૪; ૧૮૮૧ ક-

૧૪૧૫; ૨૦૧૬ (૨)-૧૫૪૭

-જોડી.-ચો -ચચા ૨૬૧-

૭૦૩ (૧-૨૨૫)-દાસ ૧૪૭૪

-૭૩૮;-ગસ ૩૯૮-૬૧૯

(૧-૪૨૨) ૧૭૧૨-૧૧૮૩.

નવપદ્મવ પાર્શ્વકલશ ૯૮-૫૦૦

(૧-૬૫);-ગીત પૃ. ૪૯૩

નાગલકુમાર નાગદત્ત રાસ ૧૪૫૫

-૭૦૭

નાગશ્રી ચો. ૧૮૩૭૩-૧૩૪૬

નાગિલ સુમતિ. ચો. ૨૦૨-૬૦૭

(૧-૧૫૮); ૧૪૨૭-૬૫૩

નારીનિરાસ કાગ ૧૩૧૪-૪૪૧

નિક્ષેપા વિચાર ૨૦૧૫ (૨)-

૧૫૪૭

નિગોદ વિચાર ગીત ૧૯૯૩૩-

૧૫૨૭

+નિરંજન પચીશી ૧૧૯૪-૩૫૫

નિર્દોષ સપ્તમી કથા ૨૦૦૩ (૧)

-૧૫૩૪

નિમોહી હાલ ૧૧૫૯-૩૩૩

નિસ્તેહ પરિક્રમ ૧૩૫૩-૫૧૫

+નીપટકુમાર હાળ ૧૨૦૯-૩૭૧

નેમચરિત્ર ચો. ૧૧૩૮-૩૨૧

નેમનાથ(નેમિનાથ)-ગરબી ૧૨૧૦

-૩૭૩-અતુષ્પદિકા ૬-૪૦૦

(૧-૫),-હ ૧૧૮-૫૧૧ (૧

-૮૫)-ધઉત્ત ૧૯૩૭ ખ-

૧૪૭૮-ધવત્ત-વિવાદયુ ૧૯૬

-૬૦૬ (૧-૧૫૭).-નવ-ચો

૩૯૫૩-૬૧૭ (૧-૮૧૭),

૧૧૪૪-૩૨૩

નેમનાથ રાજેમતિ સંવાદ ચોક

૧૦૨૨-૧૬૧

+નેમરાણુલ ખ્યાલ ૧૨૧૦-૩૭૨

-કાગ ૧૫૯૫૩-૯૬૫;-અત્રી-

શી ૨૦૦૩ (૩)-૧૫૩૪

+નેમવિવાહ ૧૨૧૩-૩૭૫

+નેમગસો ૧૧૩૦-૩૧૫

નેમિ-ગીત પૃ. ૪૯૪-અંદાવલા

૩૪૦-૮૨૫ (૧-૩૧૭);

૧૦૩૭-૧૮૮; ૧૬૮૭-

૧૧૩૭,-નિન કાગ ૧૫૮૪-

૯૪૭.-નિનરાસ-કાગ ૧૯૩-

૫૯૬ (૧-૧૪૮)-કાગ

૧૭૧૧૩-૧૧૮૨

નેમિચરિત્ર માલા ૧૬૧૨-૯૮૨

નેમિનિન રાસ-વસતવિલાસ

૧૬૬૨-૧૦૬૫

નેમિનવરસો ૧૧૪૪-૩૨૩

નેમિનાથ-કાગ ૧૯૩-૫૯૬ (૧-

૧૪૮); ૧૨૭૯-૪૦૬; ૧૬-

૪૧૨ (૧-૧૨); ૧૨૯૬-

૪૨૧; ૧૩૦૧-૪૨૫; ૧૫૮૪

-૯૪૭, ૧૭૧૧૩-૧૧૮૨,

૪૪-૪૩૯ (૧-૩૨); ૪૭-

૪૪૩-અમરગીતા ૫૪૪૩-

૧૧૦૪ (૨-૬)-રસવેલિ

૧૧૧૧-૩૦૩

નેમિનાથ રાસ ૨૭૯-૬૧૮ ને૭૩૬

(૧-૨૪૩); +૯૮૦-૭૬;

+૧૧૩૦ - ૩૧૫-વિવાહલો-

ગરબો ૧૦૫૬-૨૧૩-વિવા-

હલો ૧૧૦૫-૨૯૨; ૧૨૧૩-

૩૭૫; ૧૫૭૩-૯૧૦-હમચડી

૧૦૫-૫૦૭ (૧-૭૪)

નેમિરાગ દાલ ૧૧૫૭૩-૩૩૩

નેમિ રાજિમતી સ્નેહવેલ ૧૧૧૨

-૩૦૪

નેમિ રાણુલ ક્ષેપ ચો. ૧૬૪૪-

૧૦૨૬

નેમિરાસ-ચાદવરાસ ૨૭૯-૬૧૮,

(૧-૨૪૩)

નેમિ વિવાહલો ૧૫૭૩-૯૧૦

+પંચપરમેષ્ટિ ગીતા ૫૮૦-૧૧૧૮

(૨-૫૨)

પંચવાદી કાવ્ય ૨૦૩૯-૧૫૬૯

પંચેન્દ્રી ચો. ૧૦૪૧-૧૯૩

પરિક્રમણ ચો. ૧૮૫૭-૧૩૮૮

પદમણિ ચો. ૨૪૭-૬૮૦

(૧-૨૦૮)

પંદર તિથિ પૃ. ૨૯૩, ૨૦૨૧-

૧૫૫૬

પદ્મરથ ચો. ૧૫૨૧-૮૧૪,

૧૬૯૯-૧૧૪૪

પદ્માવતી ચો. ૧૩૬૧-૫૩૦;

૧૯૩૩-૧૪૭૫

પદ્મિની ચરિત્ર ૬૫૩-૧૧૮૫

(૨-૧૩૪)

પરદેશી રાજા રાસ ૧૬૯-૫૬૧

(૧-૧૨૬); ૫૯૪-૧૧૩૨

(૨-૭૦); ૯૫૨-૨૨ અને

૨૩; ૧૪૨૬-૬૪૬. જુઓ

પ્રદેશી૦

પરિગ્રહ પરિમાણુ વિરતિ રાસ

૧૬૦૫-૯૭૩

પરમાત્મપ્રકાશ ચો. ૭૧૪-૧૨૪૪

(૨-૨૪૦)

પવનજય અંજનાસુત હનુમંત

રાસ ૧૯૮૪-૧૫૧૭

પવનાભ્યાસ ચો. ૧૬૨૧-૧૦૦૦

પાક્ષિક છત્રીશી ૧૯૨-૫૮૬

(૧-૧૪૦)

પાંચ પાંડવ રાસ ૧૨૮૯-૪૧૩

પાંડવચરિત્ર-ચો. ૭૦૦-૧૨૨૪

(૨-૨૧૫); રાસ ૭૩૦-૧૨૬૧

(૨-૨૫૩).

પાપપુણ્ય ચો. ૧૯૭૩-૧૫૦૭;

૧૩૨૦-૪૫૨

પાર્શ્વનાથ-ગીત પૃ. ૪૯૨, -ગુણ-

વેલિ પૃ. ૧૦૪૯; -નિશાની

૬૪૩(૪)-૧૧૭૬ (૨-૧૧૭);

-વધાવા (પ) ૧૦૪૭૩-૨૦૪;

-વિનતિ પૃ. ૫૫૩-વિવાહણ

૮૭-૪૮૪ (૧-૫૬); ૧૦૩૧

-૧૭૭; -સંવેગરસ ચંદ્રાહલા

૨૦૮-૬૧૯ (૧-૧૬૨);

પાર્શ્વનાથપત્ની પ્રભાવતી હરણ

૧૪૨૦-૬૩૮

પુણ્યછત્રીશી પૃ. ૮૬૬ (૧-૩૭૩)

પુણ્યદત્ત મુલદ્રા ચો. ૧૯૧૭-

૧૪૫૮

પુણ્યપાપ ચો. ૧૩૨૦-૪૫૨;

૧૯૭૩-૧૫૦૭.

પુણ્યપાપક્ષ તથા સ્ત્રીવર્ણન ચો.

૧૩૨૦ ૪૫૨ ને ૧૪૮૭

પુણ્યપાલ ગુણસુદરી રાસ ૮૪૪-

૧૩૮૨ (૨-૪૩૮)

પુણ્યપાલ રાસ ૧૬૫૧-૧૦૪૧

પુણ્યવિલાસ રાસ ૧૭૪૩-૧૨૧૪

પુણ્યસાર ચો. ૩૫૮-૮૫૪ (૧-

૩૪૮); ૬૫૪-૧૧૮૯ (૨-

૧૩૯); -રાસ ૧૭૯-૫૪૨

તથા ૫૭૧ (૧-૧૩૨); ૩૮૮-

૯૧૧ (૧-૪૦૫); ૫૪૦-

૧૦૯૧ (૧-૫૯૮); ૯૭૪-

૬૭; ૧૪૨૫-૬૪૫

પુણ્યાઢ્ય (નરેશ્વર) રાસ ૩૬૮-

૮૬૫ (૧-૩૭૦); ૧૪૨૪-

૬૪૪

પુરદર કુમાર ચો. ૩૩૧-૮૦૭

(૧-૩૦૫)

પુરુષોત્તમપત્નિ પાંડવ રાસ ૧૨૯૭-

૪૨૨

પૂજા અતીસી ૧૯૧૦૩-૧૪૫૭
 પૃથ્વીય ડુકુમાર રાસ ૫૨૧-૧૦૭૧
 (૧-૫૭૯)
 પૃથ્વીય દ્ર ગુણુસાગર રાસ ૧૩૧૧-
 ૪૩૭
 પ્રતિક્રમણુ સત્યબોધ ૨૦૫૪-
 ૧૫૭૦
 પ્રતિબોધ રાસ ૧૪૭૨૩-૭૩૪
 પ્રતિમાપૂજાવિચાર રાસ ૧૧૩૩-
 ૩૧૭
 પ્રતિમારાસ ૧૧૨૦-૩૧૦
 પ્રત્યાખ્યાન અનુસમતિકા ૧૯૪
 (૪)-૫૯૭, (૧-૫૫૦)
 પ્રથમાસવદાર કુલક ૧૪૦૫-૬૧૨
 પ્રદેશી ચો. ૧૧૨૯-૩૧૫-રાગ-
 - નો રાસ ૫૨૮-૧૦૮૫ (૧-
 ૫૮૭) જુઓ પરદેશી.
 પ્રદ્યુમ્ન-કથા ૧૬૭૮-૧૦૯૬;-
 કુમાર ચો. ૧૪૩૧-૬૬૦;-
 કુમાર રાસ ૯૭૬-૭૦
 +પ્રબોધચિતામણી-ચો. ૩૦-
 ૪૨૫ (૧-૨૪), ૬૯૦-૧૨૧૫
 (૨-૧૮૭),-રાસ ૭૧૩-
 ૧૨૪૪ (૨-૨૩૭)
 પ્રભાકર ગુણાકર ચો. ૧૩૭૩-
 ૫૪૯
 પ્રભાકર રાસ ૧૪૩૬-૬૭૫

પ્રભાવતી ચો. ૧૫૧૨-૭૯૧-
 રાસ ૨૯૦-૭૫૧ (૧-૨૫૮)
 પ્રવચન માતા હાલ ૨૦૦૫ (૧)
 -૧૫૩૭
 પ્રવચન સાર રાસ ૮૫-૪૮૨,
 (૧-૫૬)
 પ્રસન્નચદ્ર રાજર્પિ રાસ ૪૫૨-
 ૯૬૩ (૧-૪૮૬); ૧૩૭૭-
 ૫૬૨
 પ્રસેનજિત રાસ ૧૩૨૨-૪૫૬
 પ્રાપ્તવ્યક (પ્રાપ્તિઆ)નો રાસ
 ૨૪૮-૬૭૮ (૧-૨૦૭)
 પ્રિયકર (નૃપ) ચો. ૪૮૨-૧૦૦૧
 (૧-૫૧૯); ૧૬૫૩-૧૦૪૫
 પ્રિયમેલક (સિંહલસુત) ચો. ૩૫૭
 -૮૫૨ (૧-૩૪૭)
 પ્રીતિધર નૃપ ચો. ૯૭૮-૭૩
 કુલવર્ધિ પારસનાથ છંદ ૧૬૪૫
 ખ-૧૦૩૧
 બાંભણવાડમડન મહાવીર દાગ
 ૧૫૮૬ (૧)-૯૪૯
 બાવીસ પરિપહ ચો. ૧૭૬૪-
 ૧૨૩૪
 બાર આરા ચો. ૧૭૬૮-૧૨૩૯
 બારભાવના ૩૦૩-૭૭૧ (૧-
 ૨૮૦); ૧૪૦૮-૬૧૯; ૧૪૨૧
 ગ-૬૪૧;-વેલિ ૬૪૯-૧૧૮૨
 (૨-૧૨૬)

આરવત ઇચ્છા પરિમાણ રાસ
૧૬૦૪-૬૭૩

આરવત-જોડિ ૧૫૩૪-૮૨૯,-

ચો. ૧૩૪૩-૪૯૧; ૧૬૩૪-

૧૪૭૫; ૨૦૧૬ (૧)-૧૫૪૭

-ટીપ ચો. ૧૪૧૫-૬૩૦-

રાસ ૨૬૮-૭૨૦ (૧-૨૨૯);

૮૧૨-૧૩૫૨ (૨-૮૯૮)

૧૨૭૩-૪૦૦; ૧૪૫૩-૭૦૩;

૧૮૯૮-૧૪૪૦; ૧૯૭૫ ક-

૧૫૦૯

બુદ્ધિવિમલા' રાસ ૮૮૪-૧૪૨૯
(૨-૫૦૭)

બુદ્ધિ રાસ ૨-૩૯૫ (૧-૨);

૧૪૩૪૩-૬૭૪; અથવા

સવાસો શીખ ૯૭૩-૧૫૪૨

+અલગીતા ૫૬૬ ક-૧૧૧૪(૨-૪૦)

અલયરી-અલયર્ય દિપ યાશિકા

૧૯૪ (૯)-૫૯૮, (૧-૧૫૧)

અલયર્ય દશ સમાધિસ્થાન ૧૯૨

(૧૯)-૫૯૦, (૧-૧૪૨)

+અલદત ચક્રવર્તિ રાસ ૧૧૯૯-

૩૬૧

અલસેન ચો. ૧૧૨૨-૩૧૦

+ભકતામર સ્તોત્ર રાગમાલા ૧૮૨૦

-૧૩૨૪

ભગ્નદ સંધિ ૧૭૬૦-૧૨૩૨

ભરડક બત્રીશી રાસ ૧૪૬૦-

૭૧૧

ભરત ચક્રવર્તિ-શાગ ૧૨૯૪-

૪૨૧-રાસ ૯૭૫-૬૯

ભરત બાહુબાલ-ચરિત્ર ૧૬૫૬

-૧૦૫૦-૭૬ ૧૫૧૬૩-૮૦૪

૧૭૭૯-૧૨૫૩-રાસ ૧-

૩૯૫ (૧-૧); ૩૯૯-૯૨૦

(૧-૪૨૪); ૧૩૫૮-૫૧૯;

૧૪૦૧-૬૦૯

ભવદત ભવિષ્યદત ચો. ૧૮૨૧

-૧૩૨૫

ભવિષ્યદત ચો. ૧૫૦૯-૭૯૦

ભાવનાસધિ ૪૫૮-૯૭૪ (૧-

૪૯૩

ભાવપચીસી ૧૯૧૩ ક-૧૪૫૬

ભાવપ્રભસુરિ કૃત કૃતિઓ ૧૮૯૨

-૧૪૩૨

ભાષા છત્રીશી પૃ. ૫૯૨

ભીમસેન ચો. ૧૧૬૨-૩૩૪

+ભુવનભાનુ રાસ-રાસલહરી-

૮૧૮-૧૩૫૬ (૨-૪૦૭)

ભુવનાનંદા ચો. ૭૦૭-૧૨૩૪

(૨-૨૨૮); ૧૮૧૪-૧૩૧૯

ભૃગુપુરોહિત ચરિત્ર ૨૦૪૯-૧૫

૭૦;-ચો ૧૧૬૯-૩૩૬, ૧૫૬૦

+ભોજકુમાર નાટક ૧૨૫૮-૩૯૩

મંગલ કલસ ચો. ૪૯-૪૪૪ (૧-

૩૫), ૨૮૪-૭૪૫ (૧-૨૪૬);

૧૦૦૯-૧૩૯; ૧૭૪૫-૧૨

૧૫-રાસ ૯૧-૪૮૯, (૧-
પદ); ૧૩૪૨-૪૯૦, ૫૦૯-
૧૦૫૫ (૧-૫૬૭); ૬૦૪-
૧૧૪૫ (૨-૮૨); ૬૦૪-
૧૧૪૫ ને ૧૫૨૧ (૨-૮૨),
૭૪૬-૧૨૭૮ (૨-૨૭૮);-
: ૮૨૬-૧૩૬૬ (૨-૪૧૫)
મત્સ્યોદર ચો. ૬૦૫-૧૧૪૬ (૨-
૮૩); ૧૫૭૫-૯૧૩; ૧૭૮૯
-૧૨૭૯-રાસ ૧૩૦-૫૨૩
(૧-૯૫).
મદનકુમાર રાસ ૩૮૬ ને ૩૮૭
-૯૦૬ (૧-૪૦૪); ૧૮૯૪-
૧૪૩૫
મદનધનદેવ રાસ ૯૮૬-૮૮
+મદનમંજરીનાટક ૧૨૫૩-૩૯૩
મદન રાસ-મદનયુદ્ધ ૧૩૮૫-
૫૭૯
મદનસન ચો. ૧૧૩૭-૩૨૧
મદ્યતીક્ષ્ણી ૧૫૭૫ ખ-૯૧૪
મનુષ્યભવ લાભ ગીત પૃ. ૪૯૬
મયણુરેહા (સતી) ચરિત્ર ૭૬-
૪૬૯ (૧-૫૧),-ચો. ૨૨-
૪૧૮ ને ૧૪૨૨ (૧-૧૭);
૧૧૧૭-૩૦૮ ને ૧૫૪૮;
૧૫૬૩-૮૯૨-રાસ + ૨૨-
૪૧૮ ને ૧૪૨૨ (૧-૧૭);
૨૦૩૭-૧૫૬૭

મલયાસુંદરી ચો. ૧૭૧૩-૧૧૮૫
જુઓ મહાખલ૦
મલ્લીનાથ રાસ ૪૦૮-૯૨૧ (૧-
-૪૦૮)
મહાખલરાસ ૨૭૫-૭૩૦ (૧-
૨૪૦) જુઓ મલયાસુંદરી૦
મહાખલ મલયાસુંદરી રાસ ૬૨૬
-૧૧૬૬ (૨-૧૦૫); ૮૧૩-
૧૩૫૩ (૨-૩૯૯); ૮૯૮-
૧૪૩૮; ૧૯૬૧-૧૪૯૬
મહાવીર-ગૌતમચંદ ૧૭૭૫ (૩)
-૧૨૫૦
મહાવીર-ચરિત્ર ચો. ૧૩૨૯-
૪૬૨-સ્વામી ચરિત્ર ૨૦૫૩
-૧૫૭૦
મહાવીર-ચોઢાલીક ૧૦૧૬ ખ-
૧૪૯; ૧૮૮૪-૧૪૨૨;-છંદ
૬૪૩ (૧)-૧૧૭૬ (૨-૧૧૬)
-પંચાશિકા ૧૩૯૩ (૫)-
૫૯૯-પારણ ૧૧૩૦૬-
૩૧૫;-વધાવા (૫) ૧૦૫૩
ક-૨૦૭-વિનતિ ૧૩૮૪-
૫૫૨-રાગમાલા ૯૦૮-૧૪૪૧
(૨-૫૪૪)
મહાવીર રાસ ૧૨૭૧-૪૦૦
મહિપાલ ચો. ૨૪૬-૬૮૦ (૧-
૨૦૮); ૧૬૧૩-૯૮૪-રાસ
૧૩૮૧-૫૭૦

માંકડ રાસ ૧૮૬૯ (૨)-૧૪૦૫

માણિક કુમાર ચો. ૧૭૩૧-

૧૨૦૩

માણિક્ષદ્ર છંદ ૧૦૫૩ ખ-

૨૦૮

માતૃકા પ્રથમાક્ષર દોહક ૧૯૩૬

-૧૪૭૭

માનતુગ માનવતી ચો. ૬૬૦-

૧૧૯૬ (૨-૧૪૭); ૧૧૧૮

-૩૦૮-રાસ+૮૪૩-૧૩૮૦

(૨-૪૩૫); ૯૦૨-૧૪૩૯

(૨-૫૩૬); ૧૦૪૫-૧૯૯

માલદેવ શિક્ષા ચો. ૧૫૨૩ ક-

૮૧૫

મિત્રચાડ રાસ ૧૪૩૩-૬૫૫

મુનિપતિ-ચરિત્ર ૧૨૩-૫૧૫

(૧-૯૦); ૭૧૧-૧૨૪૩

(૨-૨૩૪)-ચરિત્રચો. ૧૪૬૭-

૭૨૬;-ચો. ૧૩૬૯-૫૪૨-

રાસ ૮૦૯-૧૩૫૧ (૨-૩૯૩);

૧૯૦૦-૧૪૪૩.

+મુનિમાલિકા ૨૭૮-૭૩૬

(૧-૨૪૨)

મુહુપતિ છત્રીશી ૧૯૨(૧૧)-૫૮૮

(૧-૧૪૧)

મૂલદેવ-કુમાર ચો. ૧૫૪૦-૮૩૪;

ચો. ૧૮૦૩-૧૨૯૬

મૃગધ્વજ ચો. ૪૨૮-૯૩૭

(૧-૪૬૨)

મૃગલેખા ચો. ૧૦૧૪-૧૪૪

મૃગસુંદરી છંદ ૧૧૨૬૩-૩૧૩

મૃગાંક (કુમાર) પદ્માવતી ચો.

૩૧૮-૭૯૬ (૧-૨૯૩);

૧૬૦૨-૯૭૨.

મૃગાંકલેખા ચરિત્ર ૯૭-૪૯૭,

(૧-૬૩)

મૃગાપુત્ર ચો. ૧૭૦૧-૧૧૪૫-

રાસ ૧૪૨૧-૬૩૯-સંધિ

૧૩૫૭-૫૧૯; ૧૫૬૧-૮૯૧

મૃગાવતી-આખ્યાન ૨૯૮-૭૬૯

(૧-૨૭૫)-ચો. ૩૫૬-૮૫૧

(૧-૩૪૩); ૧૪૧૨-૬૨૬

મેઘકુમાર ચો. ૧૭૮૧-૧૨૫૮-

રાસ ૨૨૦-૬૨૯ (૧-૧૭૦)

મેતાર્ય (ઋષિ-મુનિ) ચો. ૧૪૪૫-

૬૯૪; ૧૪૪૫-૬૯૪ ને

૧૫૦૭; ૧૯૧૪-૧૪૫૬-

ચોઢાલીઠિ ૧૨૦૯-૩૭૦

મેતી કપાસીઆ સંવાદ ૪૯૩-

૧૦૩૦ (૧-૫૩૬)

મેહ છત્રીશી ૧૫૭૫૩-૯૧૪

મેહવિવેકરાસ ૭૧૩-૧૨૪૪

(૨-૨૩૭)

+મેહિનીચંદ્ર નાટક ૧૨૬૩-૩૯૩

મૌન એકાદશી ચો. ૯૬૯-૫૭;

૧૭૭૨-૧૨૪૫.

+મ્યુનિસિપાલ ઇલેક્શન નાટક

૧૨૫૦-૩૯૩

યશોધર-ચરિત્ર ચો. ૧૪૭૩-૭૩૫;

૧૫૭૨-૯૦૮;—ચરિત્ર રાસ

૧૭૫-૫૬૯ (૧-૧૩૦);

૧૪૮૧-૭૪૮-નૃપ ચો.

૧૪૮૫-૭૪૮-રાસ ૮૨-

૪૭૬ (૧-૫૫); ૮૧૪-

૧૩૫૪ (૨-૪૦૧); ૧૭૦૪-

૧૧૫૭.

યશોભદ્ર ચો. ૩૦૯-૭૭૫ (૧-૨૮૫)

યાદવ રાસ ૧૩૮૪-૫૭૯

રઘુપતિકૃત નાની કૃતિઓ પૃ. ૩૨૫,

૧૯૧૩-૧૪૫૫

રંગરત્નાકર છંદ ૧૧૮-૫૧૨,

(૧-૮૫)

+રંગસાગર કાગ ૪૪-૪૩૯ (૧-૩૨)

રણસિંહ રાજર્ષિ રાસ ૭૬૯

-૧૩૦૫

રતિસાગ કેવલી ચો. ૧૯૬૦-

૧૪૯૫

યોગ રત્નાકર ચો. (વૈદક) ૭૮૪-

૧૩૨૫ (૨-૩૫૧)

યોગરાત્રિ પદ્ય ૧૭૪૬-૧૨૧૫

રતનચૂડ ચો. ૭૩૮-૧૨૬૮ (૨-

૨૬૩); ૧૭૯૭-૧૨૮૬, ૭૬૧

-૧૨૯૩ (૨-૩૦૫)-રાસ ૬૯

અને ૧૮૦-૪૬૪ (૧-૪૭,

૧-૧૩૨); ૬૨૯-૧૧૬૮ (૨-

-૧૦૮)

રતનચૂડમણિચૂડ રાસ ૧૮૦-૪૬૪

તથા ૫૭૧ (૧-૧૩૨)

રતનત્રય વ્રત કથા ૨૦૦૨ (૧)-

૧૫૩૩

રતનપાલ ચો. ૧૧૪૯ ને ૧૯૧૨

-૩૨૭ ને ૧૪૪ (ખેવડાયા);

૧૫૬૪-૮૯૪-રાસ ૭૫૬-

૧૨૮૨ (૨-૨૯૪);+૮૪૨-

૧૩૭૮ (૨-૪૩૨), ૧૭૯૫-

૧૨૮૩

રતનમાલા રાસ ૧૪૯૦-૭૫૮

રતનવતી ચો. ૧૯૮૧-૧૫૧૩

-રાસ ૧૪૬૫-૭૨૩

રતનશેખર રતનવતી રાસ ૧૭૦૭-

૧૧૬૯

રતનશેખર રાસ ૧૨૮૬-૪૧૦;

અથવા ચતુઃપર્વી રાસ ૧૯૭૨

-૧૫૦૬

રતનસાર ચો. ૧૬૭-૫૬૦ (૧-

૧૨૪);—કુમાર ચો. ૧૮૯૫-

૧૪૩૭;—રાસ ૬૩૩-૧૧૭૧

(૨-૧૧૦)

રત્નસિંહ રાજર્ષિ રાસ ૬૧૨-
૧૧૫૧ (૨-૮૭)

રત્નહાસ યો. ૭૧૬-૧૨૪૬
(૨-૨૪૩)

રસમજરી ૧૬૭૫-૧૫૦૮
રસલહરી ૭૪૦ અને ૬૨૧-
૧૨૭૧ ને ૧૪૫૦ (૨-૨૬૮
અને ૫૬૦)

રસાહિયો ૧૬૧-૫૮૫, (૧-૧૦૭)
રહનેમિ-રાજમતિ યો.ક ૧૧૦૭ક
-૨૬૫

રાજરાજેશ્વર રાસ ચરિત્ર ૧૮૬૫
-૧૩૬૭

રાજર્ષિ કૃતકર્મ યો. ૧૭૮૫-
૧૨૬૬

(રાજલ ગીત) પૃ. ૪૬૪

રાજસિંહ યો. ૧૦૦૨ ને ૧૭૮૨
-૧૨૮, ૩૨૬, ૧૨૬૦ ને
૧૫૨૩ (ખેવડાયા છે.)

૧૬૨૮-૧૦૦૬, ૧૬૭૪-
૧૦૮૬;-કુમારરાસ ૧૬૬૩-
૧૧૪૦;-રાસ ૨૩૩-૬૫૮
(૧-૧૮૮) ૮૧૦-૧૩૫૧(૨-
૩૬૫); ૮૩૬-૧૩૭૭ (૨-
૪૨૪); ૧૫૨૬-૮૧૭ અથવા
નવકાર રાસ

રાજસિંહ રત્નવતી યો. ૧૨૪૮
-૩૬૧

રાણુલ નેમિનાથ ધમાલ ૧૫૨૪ક
-૮૧૬

રાત્રિભોજન (ત્યાગ) યો. ૧૬૦
-૫૫૦ (૧-૧૧૮); ૭૨૨-
૧૨૫૧ (૨-૨૪૫); ૭૪૨-
૧૨૭૩ (૨-૨૭૧), ૧૭૨૧-
૧૧૬૩; ૧૬૧૫-૧૪૫૬;-રાસ
(અમરસેન જયસેન રાસ)
૬૩૨-૧૧૭૧ (૨-૧૦૬)

રામકૃષ્ણ યો. ૨૫૧-૬૬૨ (૧-
૨૧૭); ૨૫૬-૬૬૨ ને
૧૫૦૭ (૧-૨૧૭)

+રામ યશોરસાયન (રામાયણ)
રાસ ૪૮૬-૧૦૧૫ (૧-
૫૨૨)

રામ રાસ ૬૬૫-૧૦૮
+રામવિયોગ નાટક ૧૨૫૬-૩૬૩
રામસીતાનાં ટાલીયાં ૧૧૦૬
-૨૦૩

રામસીતા વનવાસ યો ૧૧૨૭
-૩૧૪

રાસલહરી-ભુવનભાનુ નાસ
૮૧૮-૧૩૫૬ (૨-૪૦૭)

રિપુમર્દન (ભુવનાનંદ) નાસ
૧૫૦૭-૭૮૬

રિપુમર્દન નાસ ૪૫૭-૬૩૨ ને
૧૪૧૧ (૧-૪૬૨)

રૂઢિમણી (મગલ) યો. ૧૧૧૬-
૩૦૬

રૂકિમણિ હરણ ૧૯૭૬-૧૫૧૦
રૂપકમાલા ૧૯૨ (૪૦)-૫૯૧,
(૧-૧૪૭)

રૂપચદ્રપિ રાસ ૫૩૦-૧૫૨૦
(૧-૫૮૮)

+રૂપચદ્ર કુવર રાસ ૨૮૮-૭૫૦
(૧-૨૫૪)

રૂપસેન-કુમાર રાસ ૩૯૦-૯૧૨
(૧-૪૦૬); ૧૫૮૧-૯૪૩
-ચો. ૧૦૪૨-૧૯૪;-રાનર્પિ
ચો. ૧૬૫૨-૧૦૪૩-રાસ
૯૫૬-૩૪; ૧૪૫૨-૭૦૧;
૧૫૭૭-૯૩૫; ૧૬૧૮-૯૯૬

રોહિણી ચો.+૭૪૩-૧૨૭૫ (૨-
૨૭૧) તથા ૧૮૨૪-૧૩૩૦
(ખેવડાયેલ છે).-રાસ ૭૩૩
-૧૨૬૩ (૨-૨૫૭)

રોહિણીવ્રત પ્રબંધ ૧૫૩૦-૮૨૩

રોહિણિયા રાસ ૪૦૬-૯૨૧ (૧-
૪૩૭).-રોહિણિયાચોર રાસ
૫૨-૪૪૬ (૧-૩૭);-રોહિ-
ણેય પ્રબંધ ૫૨-૪૪૬ (૧-
૩૭)-રોહિણેય રાસ ૧૪૧૪
-૬૨૯.

સદ્યુ ક્ષેત્રસમાસ ચો. ૧૪૦૭-
૬૧૫

સન્ધિપ્રકાશ ચો. ૧૧૮૧-૩૪૪

સતિતાંગ-ચરિત્ર ૧૪૪-૫૩૨ (૧-
૧૦૫);-રાસ ૮૪૯-૧૩૮૯
(૨-૪૪૫)

સર્વકુશ રાસ ૪૫૧-૯૬૨ (૧-
૪૮૫)

સૌકિક ગ્રથોક્ત ધર્માધર્મ વિચાર
ચો. ૧૫૮૦-૯૪૨

સોચનકાન્ત સંવાદ ૧૪૩૪ (૪)
-૬૭૧

વંકચૂલ(નો) પવાડઉ ૧૩૭૦-૫૪૩
-રાસ ૪૪૯-૯૬૨ (૧-૪૮૩);
૮૪૮-૧૩૮૭ (૨-૪૪૪);

૧૪૨૩-૬૪૩; ૧૪૬૨-૭૧૬

વચ્છરાજ ચો. ૮૫૩-૧૩૯૮ (૨-
૪૫૧); ૧૫૯૫-૯૬૫-રાસ
૯૪૩-૧૪૭૧ (૨-૫૮૮);
૧૧૦૪-૨૯૦

વચ્છરાજ દેવરાજ ચો. ૨૯૭-
૭૬૮ (૧-૨૭૫)-રાસ ૧૭૪
-૫૬૮ (૧-૧૩૦)

વચ્છરાજ હંસરાજ ચો. ૧૮૮૭-
૧૪૨૩-રાસ ૧૪૪૮-૬૯૭

વનરાનર્પિ ચો. ૧૮૩૨-૧૩૪૧

વરદત્ત ગુણુમજરી રાસ ૮૦૪-
૧૩૩૯ (૨-૩૮૦); ૧૬૮૯
-૧૧૩૭; ૧૮૪૭-૧૩૬૦

વર્ધમાન નન્મમગણ ૧૯૨૮-
૧૪૭૧

વર્ધમાન જિનવેલિ ૩૦૪-૭૭૩
(૧-૨૮૦)

વલ્કલચીરી ચો. ૩૬૦-૮૫૭
(૧-૩૫૩)

વસંતવિલાસ+૧૩૨૧-૪૫૪;
૧૬૬૨-૧૦૬૫

વસુદેવ ચો. ૧૪૧-૫૨૭ (૧-
૧૦૨);-રાસ ૬૪૦-૧૧૭૫
(૨-૧૧૪)

વાગ્વિલાસ કથા સગ્રહ ૧૮૭૨
-૧૪૦૬

વાસુપૂજ્ય જિનપુણ્ય પ્રકાશ રાસ
૨૬૬-૭૬૬ (૧-૨૭૬)—
ધવલ ૧૪૦૪-૬૧૧-દાગ
૫૧૬-૧૦૬૬ (૧-૫૭૫)

વિચાર ચોસઠી ૧૩૨-૫૨૪, (૧
-૯૬)

વિચારમંજરી ૨૭૭-૬૪૭, (૧
-૧૮૨)

વિજય શેઠ ચો. ૧૬૪૩-૧૦૨૪
-વિજયાશેઠાણી ચો. ૬૬૦-
૧૦૨;-વિજયાશેઠાણી પ્રબંધ
૪૩૭ ખ.-૬૪૪ (૧-૪૬૬);
૧૬૧૦ ખ.-૬૮૦. રાસ
૧૬૬૧-૧૦૬૨

+વિજયાવિજય નાટક ૧૨૬૦-
૩૬૩

વિધિ રાસ ૧૪૨૬-૬૫૮

વિનોદ્રવિલાસ-મલયસુંદરી મહા-
બલ રાસ ૮૧૩-૧૩૫૩
(૨-૩૬૬)

વિરાટપવ ૧૨૬૦-૪૧૫

વિવિંધ કવિકૃત કૃતિઓ ૧૩૮૪
-૫૫૨

+વીણાવેલી નાટક ૧૨૬૧-૩૬૩
વીર-ચરિત્રવેલી ૧૧૪૬૩-૩૨૪;

-જિનનિર્વાણ ૮૭૬-૧૪૧૮
(૨-૪૮૮)-જિન હમચડી
૩૦૪-૭૭૩ (૧-૨૮૦)—

સ્વામી રાસ ૧૦૨૦-૧૫૭
જીઓ મહાવીર૦ અને
વર્ધમાન૦

વીરભાણુ ઉદયભાણુ ચો. ૭૬૭-
૧૩૩૩ (૨-૩૬૬)

વીરસેન રાસ ૪૨૪-૬૩૧ (૧-
૪૫૧)

વીરાંગદ ચો. ૧૫૨૩-૮૧૪

+વીસ વિહરમાન જિન રાસ ૧૨૭૫
-૪૦૩

+વીસસ્થાનક રાસ-‘પુણ્યવિલાસ’
રાસ ૬૨૧-૧૧૬૨ (૨-૬૮)

વૃક્ષદંત ચો.-ચંપક ચરિત્ર ૧૬૧૭
-૬૬૪

વૈદલી ચો. ૧૧૬૩૩-૩૩૪=

૧૮૬૬-૧૪૦૦ ને ૧૫૨૪;
૧૭૨૦-૧૧૬૨;-ઢાલ ૧૮૬૬
-૧૪૦૦ ને ૧૫૨૪

વૈદ્યકસાર 'રત્નપ્રકાશ' ચો.

(વૈદ્યક) ૫૧૩-૧૦૫૮ (૧-
૫૭૨)

વૈરસિંહકુમાર (આવનાયદન) ચો.

૧૮૬૩-૧૩૯૫

વૈરાગ્ય-ગીત પૃ ૪૯૬-છત્રીશી

૧૭૦૧૩-૧૧૪૭;-વિનતિ

૧૦૮-૫૦૮ (૧-૭૫)

વ્યસન સત્તરી ૧૬૩૭-૧૦૧૮

+બ્યાપારી રાસ ૬૮૧-૧૨૧૪
(૨-૧૮૭)

વ્રતવિચાર રાસ ૩૯૩-૯૧૬ (૧-
-૪૦૯) જુઓ બ્યારવ્રત૦

+શકુતલા રાસ ૧૩૭૪-૫૫૧

+શત્રુજય ભાસ પૃ. ૪૯૩

શકુન ચો.+૩૭૪-૮૮૧ (૧-૩૯૪);

૧૩૧૨-૪૩૮ જુઓ શકુન ચો.

શાંતિજિન-જન્મભિષેક કલશ

૧૮૦૭ખ-૧૩૧૦;-વિવાહ

પ્રગથ ૧૩૯૫-૬૦૨-રાસ

૯૧૩-૧૪૪૧ (૨-૫૪૬).

શાંતિનાથ-ચરિત્ર ૧૪૪૩-૬૯૦

-વિવાહકો ૧૪૦૩-૬૧૦

રાસ ૫૮૮-૧૧૩૦-(૨-૬૩)

શાંતિ મૃગસુદરી ચો. ૧૪૯૯-

૭૭૬

શાંતિ પ્રધુમ્ન પ્રગથ ૩૫૩-૮૪૬

(૧-૩૩૧)

શાલિભદ્ર-ચોઢાલીઉં ૧૭૪૯-૧૨૧૬

-રાસ ૨૮-૪૨૩ (૧-૨૨);

+૮૦-૪૭૪ (૧-૫૨); ૪૬૪

-૯૮૫ (૧-૫૦૧), ૪૬૪-

૯૮૫ ને ૧૫૧૯ (૧-૫૦૧)

શિવ (સર્વ) દત્ત રાસ ૨૪૮-

૬૭૮ (૧-૨૦૭)

શીત વસન્ત કથા કવિતા (હિ.)

૧૨૬૫-૩૯૩

શીલ-દ્વાગ૧૬૦૭-૯૭૫-અતીસી

-અત્રીશી ૧૫૨૪ખ-૮૧૬;

૧૫૮૬(૨)-૯૫૦

શીલપતાકા ચો. ૧૪૮૦-૭૪૬

શીલ (શીલ પ્રકાશ) રાસ ૧૯૩

-૫૯૬ (૧-૧૪૮); ૧૬૪૧

-૧૦૨૩

શીલરત્ન રાસ ૧૫૫૭-૮૮૩

શીલવતી-કથા ૨૪૪-૬૮૦ (૧

-૨૦૭),-ચરિત્ર અથવા શૃંગાર

મંજરી ૨૩૬-૬૬૬ (૧-

૧૯૩)-ચો. ૫૨૫-૧૦૮૦

(૧-૫૮૫); ૧૭૮૪-૧૨૬૬;

-રાસ ૬૩૦-૧૧૬૯ (૨-

૧૦૮);-અથવા શીલરક્ષા પ્ર-

કાશ રાસ +૮૫૧-૧૩૯૬

(૨-૪૪૯)

શીલ સુદરી રાસ ૧૯૨૩-૧૪૬૫

શુકન દીપિકા ચો. ૧૭૫૩-૧૨૨૫

જુઓ શકુન ચો.

શુકરાજ ચો. ૬૫૩-૨૫; ૬૬૬-

૧૧૩; ૧૫૬૦-૮૬૧-રાસ

૫૮૫-૧૧૨૭ (૨-૫૭), -અ-

થવા શ્રાવક વિધિરાસ ૧૬૬૫

-૧૦૭૩

શૃંગારમંજરી-શૈલવતી ચરિત્ર

૨૩૬-૬૬૬, (૧-૧૬૩)

શૃંગાર રસમાલા ૧૫૫૬(૧)-

૮૬૦

+શ્રાવક મનોરથ માલા ૧૬૨(૫)

-૫૮૭, (૧-૧૪૦)

શ્રાવક વિધિ ચો. ૧૬૫૭-૧૪૬૪

-રાસ + ૧૨૭૬-૪૦૪-રાસ

(શુકરાજ રાસ) ૧૬૬૫-

૧૦૭૩

શ્રાવક વ્રત (ગૃહી ધર્મ) રાસ

૧૩૫૪-૫૧૭ અને ૧૪૬૧

શ્રાવકાચાર ચો. ૧૩૪૬-૫૦૦;

૧૫૮૧૩-૬૪૩

શ્રાવકારાધના ૨૦૩૬-૧૫૬૭

શ્રીદત્ત ચો. ૧૪૬૪-૭૬૨, ૧૪૬૫

-૭૬૪

શ્રીપાલ-આખ્યાન-કથા ૧૫૧૬-

૮૦૩-ચો. ૧૦૩૯-૧૬૧;

૧૧૪૮-૩૨૬; ૧૧૪૮ ને

૧૬૧૧-૩૨૬ ને ૧૪૫૫ (ખે-

વડાયા છે); ૧૩૬૨-૫૩૨;

૧૪૮૬-૭૫૬;-પ્રબંધ ચો.

૧૫૬૨-૮૬૧; ૧૬૫૦-૧૪૮૮

શ્રીપાલ રાસ ૬૦-૪૮૮(૧-૫૮);

+૫૫૫-૧૧૦૬ (૨-૧૭); ૫૬૬

-૧૧૩૪(૨-૭૩), ૬૧૧-૧૧૪૬;

૬૧૭-૧૧૫૨ (૨-૮૮), ૭૩૨

-૧૨૬૩ (૨-૨૫૫); ૬૬૬-

૫૨, ૧૦૨૧-૧૫૮ ને ૩૩૦;

૧૧૦૦-૨૮૪; ૧૧૩૬-૩૨૦;

૧૧૬૧-૩૩૪; ૧૩૦૬-૪૩૩;

૧૪૮૬-૭૫૬; ૧૭૦૮-૧૧૭૪;

૧૭૩૦-૧૨૦૩

શ્રીસાર ચો.-રાસ ૧૪૮૮-૭૫૬

શ્રેણિક ચો. ૧૨૩૫-૩૮૫, ૧૫૬૬

શ્રેણિક રાસ ૮૪-૪૭૭ (૧-૫૫);

૧૬૪(૧)-૫૬૭ (૧-૧૫૦);

પૃ. ૬૦૧; +૨૨૮-૬૪૮ (૧-

૧૮૩); -પ્રથમ ખંડ ૨૬૨-

૭૦૫ (૧-૨૨૬); બીજો

ખંડ પૃ. ૭૦૫; ત્રીજો ખંડ

પૃ. ૭૦૬; ૪૦૪-૬૨૦ (૧-

૪૩૦); ૧૨૩૫-૩૮૫ ને

૧૫૬૬; ૧૬૨૦-૧૦૦૦;

૧૬૮૫-૧૧૨૪

+સક્ષેપ આરાધના (૭) પૃ. ૫૬૪

સંગરગ પ્રબંધ ૧૬૨ (૧૫)-૫૮૬,

(૧-૧૪૨)

સગ્રહણી ચો. ૧૫૮૩-૯૪૬;
૧૬૧૧-૯૮૦-રાસ ૪૬૧-
૬૧૭ (૧-૪૯૬).

સગ્રામસુર કથા ૧૬૧૪-૯૮૯
સંઘલસી કુમાર ચો. ૧૩૩૪-
૪૭૫

+સતી પાવતી નાટક ૧૨૫૪-
૩૯૩

સતી વિવરણ ચોઢાલીઉં પૃ. ૩૨૧
+સતી સંયુક્તા નાટક ૧૨૫૨-
૩૯૩

સનત કુમાર ચોઢાલીઉં. ૧૯૦૮ (૨)
-૧૪૫૪; ચો. ૧૨૫-૫૨૧
(૧-૯૧); ૩૭૨-૮૭૫ (૧-
૩૯૩); ૧૮૧૬-૧૩૨૧,-
રાસ ૨૮૦-૭૩૬ (૧-૨૪૩);
૫૯૮-૧૧૩૭ (૨-૭૭); ૯૫૭
-૩૭; ૧૫૫૪-૮૭૮

સંતોષ છત્રીશી પૃ. ૮૬૭ (૧-
૩૭૩)

+સમક્ષેત્રિ રાસુ ૭૩-૪૦૧ (૧-૬)
સમ વ્યસન પર ચો. ૧૪૬૬-
૭૨૪

સમ વ્યસન સમુચ્ચય ચો. ૧૧૪૫
-૩૨૪

સમકિત કૌમુદી ચો. ૯૭૦-૫૯;
૧૫૨૯-૮૨૨-રાસ ૨૯૫-
૭૬૭ (૧-૨૬૯)

સમકિત શીલ સંવાદ ૧૪૩૫-
૬૭૫

સમકીત-સમ્યક્ત્વ ગીત બે પૃ.
૪૯૫

સમકિતસાર રાસ ૧૩૩૮-૪૮૦
+સમરાદિત્ય કેવલી ચરિત્ર ૨૦૪૩
-૧૫૭૦-રાસ ૯૮૪-૮૩

સમાધિ પચવીસી ૧૦૧૧૬-૧૪૨
+સમાધિ શતક ૫૬૯-૧૧૧૫
(૨-૪૩)

સમુદ્ર-કલશ સંવાદ ૧૭૮૩-૧૨૬૧
+સમુદ્ર વહાણ સંવાદ ૫૫૬-
૧૧૧૧ (૨-૨૭)

સમેત શિખર રાસ +૩૪૩-૮૨૫
(૧-૩૧૭); ૧૧૨૩-૩૧૦;
૧૧૮૬-૩૪૭

સમ્યક્ત્વ કૌમુદી ચો. ૯૭૦-૫૯;
૧૧૨૧-૩૧૦ ને ૧૫૫૧;
૧૫૨૯-૮૨૨-રાસ ૨૯૫-
૭૬૭ (૧-૨૬૯) જુઓ સમ-
કીત કૌમુદી.

સમ્યક્ત્વ આરવત કુલક ચો.
૧૩૧૯-૪૫૦

સમ્યક્ત્વ માધ ચો. ૯-૪૦૨
(૧-૮)

સમ્યક્ત્વ મૂલ આરવત ચો. ૧૬૩૪
ખ-૧૦૧૪

સકલ રાસ ૬૬-૪૫૬, (૧-૪૪)

મ્યકલ પદ્મસ્થાન યો. ૫૬૨
-૧૧૧૩ (૨-૩૪)

રદાર્યા નાટક ૧૨૫૭-૩૯૩
સ્વતી છંદ પૃ. ૫૬૨; ૧૬૩૪
ગ-૧૦૧૫

યતિ-સંન્ય સધિ ૧૯૭૭-
૧૫૧૧

ચર કુલક (૧૨) પૃ. ૫૯૫
વેગ દુમ મજરી ૧૩૭૯-૫૬૫
સંવેગ બત્રીશી (૯) પૃ. ૫૯૪
માગરચંદ્ર મુશીલા યો. ૧૯૨૭
-૧૪૭૧

માગરદત્ત રાસ ૧૨૪-૫૧૮ (૧-૯૧)

માગર શ્રેષ્ઠિ કથા ૧૬૩૯-૧૦૨૦
ધુકલપલતા ૩૦૬-૭૭૧ (૧-૨૮૧)

સાધુગુણ રસ સમુચ્ચય ૧૯૬૨
-૧૪૯૮

સાધુવદના ૧૯૨-૫૮૬ (૧-૧૪૦);
૩૦૬-૭૭૧ (૧-૨૮૧); ૩૬૭
-૮૬૪ (૧-૩૭૦), ૫૫૮-
૧૧૧૨ (૨-૩૦), ૫૭૬૩-
૧૩૦૧ (૨-૩૧૦); ૬૫૧-
૨૨; ૧૪૦૨-૬૧૦; ૧૪૨૮
-૬૫૪. ૧૪૫૬-૭૦૮; ૧૫૦૦

૧૧૧

-૭૭૭; ૧૬૭૬-૧૦૯૪;
ને ૧૫૨૨; ૧૮૦૦-૨૨૯૦;
૧૮૩૭ ખ-૧૩૪૬; ૫૧૮૮૨
-૧૪૧૯; ૧૯૬૩-૧૪૯૯
લઘુ સાધુવદના ૧૯૦૧ (૧)-
૧૪૫૪

સાસરવાસો રાસ ૧૩૩૯-૪૮૦
સાંઝી ૨૧ ગીત ૧૫૪૯-૮૬૮
સાંખ્યપ્રદુમ્ન પ્રબધ ૩૫૩-૮૪૬
ને ૧૫૧૪ (૧-૩૩૧)-રાસ
૧૦૨૯-૧૭૩ જુઓ સાંખ્ય-
પ્રદુમ્નનં

સાર શિખામણુ રાસ ૯૯-૫૦૨,
(૧-૬૬)

સાલિભદ્ર કક્ક ૧૩-૪૦૬
(૧-૧૧)

સિદ્ધચક્રરાસ ૧૩૦૯-૪૩૩ જુઓ
શ્રીપાલ.

સિદ્ધદત્ત રાસ ૧૬૭૫-૧૦૯૩
સિદ્ધાચલ સિદ્ધવેલિ ૧૧૧૦-૩૦૨
-સિદ્ધાંત યો. ૧૦૧-૫૦૫ (૧-
૬૮); -રાસ-૮૫-૪૮૨ (૧-
૫૬).

સીતા આલોચણા ૧૯૦૯ (૨)
-૧૪૫૪

સીતા-ચરિત્ર ૧૪૩૯-૬૮૧; ૨૦૪૪
-૧૫૭૦. -યો. ૧૧૬૦-૩૩૩;
૧૪૩૩૩-૬૬૫-પ્રબધ ૧૪૭૦

—૭૨૯;—રામપ્રબંધ ચો.
૩૬૧—૮૫૮ (૧—૩૫૫)
સીમંધર ચદ્રાહલા ૧૪૩૪ (૩)
—૬૭૧
સીમંધર સ્વામી શોભાતરંગ
૧૩૮૮—૫૮૪
સીલ બત્તીસી ૧૫૬૯૬—૯૦૨
સીલશ્રી ચો. ૧૨૧૨—૩૭૫
સુકેશલ (ઋષિ) ગીત ૧૪૨૬ ખ
ને ૧૪૭૧૩—૬૪૭, ૭૩૨ ને
૧૫૦૨.—ચોપદ ૧૮૭૩—
૧૪૦૬; ૧૯૧૬—૧૪૫૬.
સુખદુઃખ વિપાક સધિ ૧૯૬૬—
૧૫૦૨
સુખમાલા સતી રાસ ૧૫૬૫—
૮૯૫
સુગંધ દશમી વ્રત કથા ૨૦૦૧
(૨)—૧૫૩૨
+સુગુર પચીસી ૧૭૧૦૩—૧૧૭૯
સુદર્શન (શ્રેષ્ઠિ-શેઠ) ચોપદ.
૯૩૯—૧૪૫૭ (૨—૫૮૩);
—રાસ ૬૪—૪૫૫ (૧—૪૨);
૬૨૩—૧૧૬૪, ૧૦૧૯—૧૫૫;
૧૩૪૧—૪૮૫, ૧૬૨૩—૧૦૦૪;
૧૮૪૮—૧૩૬૧
સુનંદરાસ ૧૬૫૯—૧૦૫૯
સુપાર્શ્વજિન વિવાહલો ૧૪૦૦—
૬૦૮

સુપ્રતિષ્ઠ ચો. ૯૩૮—૧૪૫૭ (૧—૫૮)
સુખાહુ ચોદા. ૧૮૩૭૭—૧૩૪
—સંધિર૩૨—૬૫૩ (૧—૧૮)
સુભદ્રા (સતી) ચતુષ્પદિકા
૧૨૬૯—૩૯૭—ચોપદ ૧૦૦
—૧૨૪, ૩૨૮ ને ૧૪૫
૧૦૧૭૩—૧૫૧; ૨૦૧૪—
૧૫૪૯, —રાસ ૧૭૫૯—૧૨૬
સુમગલ રાસ ૧૯૧૩ ખ—૧૪૫
સુમતિ ચરિત્ર ૧૨૪૪—૩૮૯
સુમિત્રકુમાર રાસ ૧૫૭—૫૪૯
(૧—૧૧૬)—રાજર્ષિ રાસ ૩૯૪
—૯૧૭ (૧—૪૧૩) અથવા
રાજરાજેશ્વર રાસચરિત્ર
૧૮૬૫—૧૩૯૭
xસુમિત્ર રાસ ૩૨૭—૮૦૧ (૧—
૩૦૦)
સુરપતિ કુમાર ચો. ૩૮૫—૯૦૫
(૧—૪૦૩)—રાસ ૧૭૫૬—
૧૨૨૯
સુરપ્રિય (કેવલી) ચો. ૧૯૦૫—
૧૪૫૨—રાસ ૮૮—૪૮૪ (૧—
—૫૭); ૧૦૯—૫૦૮ (૧—
૭૫); ૧૮૮—૫૭૫, ૭૩૫
(૧—૧૩૭)
સુરસુંદરી અમરકુમાર રાસ
૧૦૯૮—૨૭૭

સુરસુંદરી સુરકુમાર રાસ ૬૮૦
-૧૨૧૩ (૨-૧૮૬)

સુરપાલ રાસ ૫૧૮-૧૦૬૬ (૧
-૫૭૭); ૧૭૪૦-૧૨૧૨

સુરસુંદરી ચો. ૧૫૦૧-૭૭૮;

સ ૧૫૨૨-૮૧૪-રાસ +૨૯૧-
૭૫૧ (૧-૨૬૧); +૧૦૫૪-

સ ૨૧૦; ૧૯૦૨-૧૪૪૭

સુરસેન રાસ ૨૪૧-૬૮૫, (૧-
૨૦૪)

સુસઠ ચો. ૧૩૯૯-૬૦૫; ૧૭૮૮
ને ૩૬૯-૧૨૭૭ (૧-૩૭૦)
-રાસ ૧૮૦૬-૧૩૦૬

સુસૂક્તિમાલા-સૂક્તસુક્તાવલિ
સ ૮૪૭-૧૩૮૭ (૨-૪૪૨)

સામુદ્રમ છત્રીશી ૧૦૨૮૩-૧૭૨

સ+સૂરજમલ પારાધી રાસ ૧૨૪૭
-૩૯૦

સૂર્યયશા રાસ ૮૨૫-૧૩૬૫ (૨-
૪૧૨)

સોલકારણુ વ્રત કથા ૨૦૦૨(૨)
-૧૫૩૩

સૌભાગ્યપત્ર ચમી ચો. ૧૭૮૭૩-
૧૨૭૭

સ્ત્રીચરિત્ર રાસ ૧૭૧૫-૧૧૮૭

સ્થાપના દિપ યાશિકા ૧૯૨(૧૬)
-૫૯૦ (૧-૧૪૨)

સ્થૂલભદ્ર-સ્થૂલભદ્ર-અઠાવીસો

૧૩૬૯૩-૫૪૩;-એકવીસો

૧૦૨-૫૦૫ (૧-૭૧);-કા-
વ્ય ૧૩૧૩-૪૩૮;-કોશા

રસવેલિ ૧૦૯૭-૨૭૫-ગીત

૧૬૧૨૩-૯૮૪-ચોપદ ૧૧૫૦

-૩૨૮-કાગ ૧૨૮૮-૪૧૨;

૧૨૯૫-૪૨૧-કાગધમાલિ

૧૫૨૪-૮૧૫-નવરસો ૫૯૧-

૧૧૩૧ (૨-૬૬); ૮૦૮૩-

૧૩૫૦ (૨-૩૯૧) -પ્રેમવિ-

લાસ કાગ ૧૪૩૪(૧)-૬૭૦-

બાસડીઓ ૧૩૫૫-૫૧૭-

મદનયુદ્ધ ૧૪૨૬૪-૬૫૨-

મોહનવેલિ ૧૪૩૨(૨)-૬૭૧

-રાસ૩૯૫-૯૧૭(૧ ૪૧૫);

૧૨૬૮-૩૯૭, ૧૫૪૭-૮૪૪;

૧૯૫૬-૧૪૯૪,-શીયલવેલ

+૧૦૫૮-૨૧૫

સ્નેહ પરિક્રમ ૧૩૫૨-૫૧૪

સ્વપ્ન વિચાર ચો ૧૩૬૦૫-
૫૨૯

ષટ્પંથવ (છ ભાષ) રાસ ૯૫૪-
૩૧

હિનુમત રાસ ૧૩૩૭-૪૮૦;

૧૯૮૪-૧૫૧૭

+હરકેશી (મુનિ) રાસ ૧૨૦૮-

૩૭૦-સંધિ ૧૪૭૮-૭૪૪

હરિશ્ચંદ્ર ચો. ૪૪૭-૬૬૦ (૧-૪૮૧); ૧૦૪૬-૧૯૯, ૩૩૪
અને ૧૫૪૫; ૧૬૪૨-૧૦૨૩;
૫૨૪-૧૦૭૯ (૧-૫૮૩)-
પ્રમથ ૨૨૨-૬૩૮(૧-૧૭૧)
-રાસ ૧૪૬-૫૩૬ (૧-૧૦૮),
૬૧૯-૧૧૫૮ (૨-૯૫)

હરિકેસી બલ ચરિત્ર ૧૪૪૧-
૬૮૯

હરિબલ (માછી) ચો. ૧૪૧૬-
૬૩૨; ૧૭૧૮-૧૧૯૦;
૧૯૫૯-૧૪૯૫-રાસ ૧૭૩
-૫૬૩ ને ૧૪૯૩ (૧-૧૨૯);
+૬૬૨-૪૪

હરિવંશ કાવ્ય ૨૦૫૦-૧૫૭૦
-રાસ ૮૨૩-૧૩૬૪ (૨-૪૧૦)

હંસ કેશવ ચરિત્ર ૨૦૪૬-૧૫૭૦

હંસવત્સ કથા ચો. ૬૮-૪૫૮
(૧-૪૬) અથવા હંસરાજ
વચ્છરાજ ચો. ૧૬૦૩-૯૭૨;
૧૬૯૫-૧૧૩૨;-પ્રમથ ૧૪૯૬
-૭૬૬-રાસ ૪૭૪-૯૯૧
(૧-૫૧૧)

હિતશિક્ષા પ્રબુદ્ધ રાસ ૩-૩૯૫
(૧-૨)

+હિતશિક્ષા રાસ ૪૦૫-૯૨૧
(૧-૪૩૩)

હીઆલી ગીત પૃ. ૪૯૬

હીરાવેધ બત્રીશી ૮૯૯૫-૧૪૩૯
(૨-૫૩૦)

હોલિકા ચો. ૧૪૭૫-૭૩૮

ઐતિહાસિક કૃતિઓ.

અંતરીક્ષ પાર્શ્વનિન હદ
પૃ. ૧૦૭૮

+અર્જુન-ગિરિ બિંબ સંખ્યા સ્તંભ
૧૩૫૦-૫૦૪, -ચૈત્યપ્રવાહી
+પૃ. ૫૨૫-અર્જુનદાયલ ચો.

૧૮૭૮-૧૪૧૧ જીઓ આબુ

+આનન્દવિમલસુરિ રાસ ૨૧૫-
૬૨૪, (૧-૧૬૮)

આબુ-યાત્રા સ્તંભ ૧૧૪૪-૩૨૩,
-રાસ ૧૨૭૦-૩૯૮

+મહાપ્રાકાર (છડર) ચૈત્યપરિપાટી
૧૭૩-૫૫૬, (૧-૧૨૦)

+ઉત્તમવિનય નિર્વાણ રાસ
૯૮૧-૭૮

ઉદ્દેપુર ગઝલ (હિ.) ૧૮૫૨
(૨)-૧૩૬૯

+કંઈલી રાસ ૧૦-૪૦૨ (૧-૮)

+કર્મચંદ્ર વશાવલી પ્રમથ ૩૪૬-
૮૩૦ (૧-૩૨૬)

કંબાળસાગરસુરિ રાસ ૯૪૯-૧૨;
+૯૭૩-૬૫

કેસ્તુર બહેચર સંઘ સ્તં ૧૨૧૧
ક-૩૭૫

કાજલ મેધાનુ સ્તં ૯૬૪-૪૯
કાલકસુરિ ભાસ ૧૩૨૫-૪૫૯
કાવી તીર્થ વર્ણન ૧૦૪૭ ખ
-૨૦૪

કુમતિવિધ્વંસન ચો ૨૭૩-૭૨૮
(૧-૨૩૯)

કુમારપાલ રાસ ૯૪-૪૯૭;
(૧-૬૧); ૩૯૬-૯૧૭
(૧-૪૧૭); +૬૧૬-૧૧૫૬
ને ૧૫૨૧ (૨-૯૦)

+કેસરીઆજીનો રાસ ૧૧૦૭
-૨૯૪

+ક્ષમાવિજય નિર્વાણ રાસ ૯૨૬-
૧૪૫૧ (૨-૫૬૪)

ખંભાત ચૈત્યપાટી સ્ત. ૯૮૮ ક
-૯૫; +પૃ. ૭૩૯

+ખરતરગચ્છ પદાવલી ૧૯૫૨-
૧૪૯૦

ખિમર્પિ રાસ ૧૧૩-૫૧૧,
(૧-૮૦)-પારણા ૨૦૦૦-
૧૫૩૨

ગચ્છનાયક પદાવલી સં ૧૪૨૬ગ
-૬૪૭

+ગિરનાર-ઉદ્ધાર રાસ ૧૪૮૬-
૭૫૩-ગઝલ ૧૧૫૧ ખ-૩૨૯;
+ચૈત્યપરિપાટી ૧૩૨૭-૪૬૧

ગુરુપદાવલી ૧૫૪૬ક-૮૪૩

ગોડીપાર્શ્વ સ્તં ૯૬૪-૪૯

ઘંધાણી સ્તં ૧૫૩૨ક-૮૨૬

ચિતોડ-ગઝલ (હિં) ૧૮૫૨
(૧)-૧૩૬૮, -ચૈત્યપરિપાટી

૧૪૧૮-૬૩૭; ૧૯૫૫-૧૪૯૩

+ચૈત્યપરિપાટી ૧૩૦૬-૪૩૧

+ ,, નગરકોટ મહાતીર્થ

૧૩૦૭-૪૩૨

ચૈત્યપ્રવાદી રાસ ૧૯૪૬-૧૪૮૫

+જગદુ પ્રબંધ રાસ ૬૬૮ ને

૬૭૪-૧૨૦૪ ને ૧૨૦૮

(૨-૧૫૮ ને ૧૭૪)

જંખૂ ચો. ૧૪૬૯-૭૨૯; -રાસ

+૫૬૭-૧૧૧૪ (૨-૪૦);

૬૩૫-૧૧૭૨ (૨-૧૧૨), -

૧૫૩૯-૮૩૩-સ્વામી ૧૮૧-

૫૭૧ (૧-૫૨ ને ૧૩૨)

-સ્વામીગીત ૧૪૧૦ક-૬૨૩

જંખૂસ્વામિ ચો. ૫૦૬-૧૦૫૩

(૧-૫૬૧), ૫૧૦-૧૦૫૫

(૧-૫૬૭)-પચ્ચભવ ચો.

૬૨-૪૪૮ (૧-૪૦)-સ્વામી

રાસ ૭૯-૪૭૨ (૧-૫૨)

-વેલિ ૧૩૪૪-૪૯૧

જસવત મુનિ રાસ ૧૫૨૭-૮૧૯

જાવડ ભાવડ રાસ ૫૧-૪૪૬

(૧-૩૭)

૧૭૬૬

૨ પદ કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

જિનકુશલસૂરિ ચતુષ્પદી ૧૦૩૫

-૪૩૦;-નિશાની ૧૧૬૮

-૩૩૫-પદ્માભિષેક રાસ

૧૨૭૭-૪૦૫

+જિનગુણપ્રભુ સૂરિ પ્રબંધ

૧૯૮૨-૧૫૧૫

+જિનચંદ્રસૂરિ-અકથર પ્રતિબોધ

રાસ ૧૫૦૬-૭૮૪-નિર્વાણ

રાસ ૧૫૬૮૩-૮૯૮

+જિનદત્તસૂરિ સ્તુતિ ૧૯૩૧

-૧૪૭૩

+જિનપદ્મસૂરિ પદ્માભિષેક રાસ

૧૨૭૮-૪૦૬

જિનભદ્રસૂરિ પદ્માભિષેક રાસ

૧૯૪૦-૧૪૮૦

+જિનરતનસૂરિ નિર્વાણ રાસ

૧૮૩૮-૧૩૪૭

+જિનરાજ સૂરિ ગીત ૧૬૩૯ ક

-૧૦૨૨ +રાસ ૧૬૪૫

-૧૦૨૯

+જિનવલ્લભસૂરિ-વર્ણન ૧૨૬૭-

૩૯૬-ગુણ વર્ણન +૧૯૩૨

-૧૪૭૪

+જિનવિજય નિર્વાણ રાસ

૯૪૫-૫

+જિનસાગરસૂરિ રાસ ૧૬૦૧

-૯૭૧

જિનાસહસૂરિ રાસ ૧૫૫૯ (૨)

-૮૯૦

+જિનોદયસૂરિ પદ્માભિષેક રાસ

૨૪-૧૪૭૭ (૧-૧૮)

+જિનોદયસૂરિ વાવાહલઉ ૨૫-

૧૪૭૭ (૧-૧૮)

+જીહા તપસી શ્લોકો ૧૦૧૮

-૧૫૩

જેમલજી ગુણવર્ણન ૨૦૦૪

-૧૫૩૬

જેસલમેર ચૈત્યપ્રવાડી ૧૬૪૦

-૧૦૨૨

કુંઢક રાસ ૧૦૯૭૩-૨૭૬૩

૧૧૦૯-૩૦૦; ૧૧૨૦૩-

૩૧૦, ૧૫૫૧

કુંઢીયા ઉત્પત્તિ ૧૦૩૫-૧૮૪

ડીસા ગઝલ (હિં) ૧૧૧૭ ખ

-૩૦૮, ૧૫૫૦

તપા એકાવન બોલ ચો. ૧૫૪૫

-૮૪૧

+તપોગચ્છ ગુર્વાવલી ૧૯૪૪

-૧૪૮૩

તીર્થભાસ છત્તિસી ૧૫૫૦-૮૬૮

તીર્થમાલા ૯૪૮૫-૧૧; ૧૧૯૩-

૩૫૪, ૧૫૩૧-૮૨૪; ૧૫૫૭ ક

-૮૮૫; ૧૬૧૫-૯૯૦,-

સ્તં ૩૮-૪૩૬ (૧-૨૮);

૮૨૮-૧૩૬, ૮ (૨-૪૧૮).

+દિક્ષપટ ૮૪ બોલ (હિં)

૫૬૮-૧૧૧૫ (૨-૪૨)

દેવચંદ્ર રાસ ૧૬૭૦-૧૦૭૯

+દેવવિલાસ ૧૦૦૧-૧૨૫

નારિગપુરા પાર્શ્વ સ્તં પૃ.૧૦૭૬

નવપલ્લવ પાર્શ્વનાથ સ્તં ૧૩૫૦

૩-૫૦૭

નેમિરાસ ૧૨૭૦-૩૯૮

+નેમિસાગર રાસ ૪૫૦-૯૬૨

(૧-૪૮૪)

પટ્ટાવલિ સં ૫૪૫-૧૧૦૪

(૨-૮)

+પદ્મવિજય નિર્વાણુરાસ ૧૦૭૮

-૨૫૧

પાટણુ-ગઝલ (હિં) ૧૧૧૭

ક-૩૦૮, ૧૫૪૯-ચૈત્યપરિ-

પાટી +૧૫૩૨-૮૨૫-પાર-

પાટી સ્તં ૧૭૮૬-૧૨૭૧

+પુંજન્નપિ રાસ ૩૭૦-૮૬૫

(૧-૩૭૦);-મુનિરાસ ૧૬૭૪

ક-૧૦૯૦

+પ્રતાપસિહ બાણુરાસ ૧૧૯૧

-૩૫૩

પ્રતિષ્ઠાકલ્પ (શંખેશ્વર પાર્શ્વ) સ્તં

૯૧૬-૧૭૬

પ્રશ્નોત્તરમાલિકા-પાર્શ્વચંદ્ર મત

દલન, ચો. ૧૫૪૨-૮૩૭

+પ્રેમચંદ સંધવર્ણુન રાસ ૧૦૨૮

-૧૬૮

બંગાલ દેશ ગઝલ (હિં.) ૧૧૩૭

ક-૩૨૧, ૧૦૯૯

+બલિભદ્ર રાસ ૧૧૪-૫૧૧,

(૧-૮૦)

ભાયખલા ઋષભ સ્તં ૧૦૬૭

-૨૨૬

ભાવરતનસૂરિ પ્રમુખ પાંચપાટ

ગચ્છ પરપરા રાસ ૧૮૪૩-

૧૩૫૬

+ભિક્ષુ જસ રસાયન ૨૦૩૨

-૧૫૬૭

+ભીમજી સ્વામી ચોઢાલિઈ ૧૧૯૭

-૩૫૮

ભોધણી મલ્લિનાથ ઢાળાઆં

૧૨૩૧-૩૮૨

+મંડપાયણ (માંડવગઢ) ચૈત્ય

પરિપાટી ૧૩૪૯-૫૦૧

મરોટકી ગઝલ (હિં.) ૧૮૭૯ (૧)

-૧૪૧૨

મહિમાપ્રભસૂરિ નિર્વાણુ રાસ

૧૮૯૦-૧૪૨૫

માધવસિહ (જયપુરના નરેશ)

વર્ણુન (હિં.) પૃ. ૨૬૧

+માણેકદેવી રાસ ૧૬૮૦-૧૦૯૮

માલવી ઋષિ સ. (ઐ). ૧૪૩૮-

૬૭૬

મૂલીઆઈના આરંભાસ ૧૧૩૨-

૩૧૬

મેઘાશાનાં ઠાલીઆં ૯૬૪-૪૯

મેઘાણામડન ઋપભસ્ત. ૧૧૭૮૩

-૩૪૧

+મેઘીશાનાં ઢાળીઆં ૧૦૬૯-

૨૨૯

ચશોભદ્ર રાસ ૧૧૫-૫૧૧,

(૧-૮૦)

રતનશી ઋપિ ભાસ ૧૯૮૬

-૧૫૨૦

રંગરતનાકર-વિનયદેવ સૂરિ રાસ

૧૯૮૨-૧૫૧૬

રસરતન રાસ ૩૩૮-૮૨૩ (૧-

૩૧૩)

+રોજસાગર સૂરિ નિર્વાણ રાસ

૬૬૮-૧૨૧૧ (૨-૧૮૩)-સં

૧૭૩૮-૧૨૧૧

રાયચંદ્ર સૂરિ રાસ ૧૫૬૬-૮૯૭

+લક્ષ્મીસાગર સૂરિ નિર્વાણ રાસ

૯૧૪-૧૪૪૨ (૨-૫૫૦)

લાભોદય રાસ ૩૨૨-૭૯૭ (૧-

૨૯૬)

લુંકટમત નિર્દોઢન રાસ ૧૪૦૭૩

-૬૧૮, ૧૫૦૦ -લુંકામત

સં ૧૪૯૬૩-૭૬૮;-લુંકામત

મત તમે દિનકર ચો. ૩૫૦

-૮૪૦ (૧-૩૩૧); -લુંકા

મતોત્થાપક ગીત ૧૬૬૩૩-

૧૦૬૯

લોંકા-મત નિરાકરણ ચો ૧૪૫૯

-૭૧૧ ને ૧૫૦૯-૫૨ ગરબો

૧૪૩૭-૬૭૬-શાહ શલોકો

+૧૬૭૫૩-૧૦૯૪

વજ્રસ્વામી ચો. ૧૬૦૬-૯૭૩

-રાસ ૧૪૮-૫૩૭ (૧-૧૦૯)

વહપદ્ર-વડોદરા ગઝલ (હિ.)

૧૧૭૦-૩૩૬, ૧૫૪૭

વસ્તુપાલ તેજપાલ ચો. ૧૭૨૫

-૧૧૯૭ - રાસ + ૧૯૨

(૬)-૫૮૭ (૧-૧૪૦);

૧૩૦૩-૪૨૭; +૧૩૩૨-

૪૭૩; ૧૫૫૮-૮૮૬; ૩૬૦૩

-૮૫૮ (૧-૩૫૪)

વિનયક્ષમા સૂરિ શલોકો ૧૯૦૦૩

-૧૪૪૫.

વિનયદેવસૂરિ નિર્વાણ ૧૮૧૯

-૧૩૨૩; નિર્વાણસ. ૧૯૮૯

-૧૫૨૩; -રાસ-રંગરતનાકર

૧૯૮૨-૧૫૧૬-લેખ ૧૬૮૨૩

-૧૧૦૪

વિનયપ્રભસૂરિ સ. ૧૬૮૨ ધ-

૧૧૧૯

+વિનયસિંહ સૂરિ-નિર્વાણ સં

૬૫૩૫-૧૧૮૭ (૨-૧૩૮,)

-રાસ-વિજયપ્રકાશ +૧૫૮૫
-૯૪૭
વિજયસેન સૂરિ-રાસ-લાભોદય રાસ
૩૨૨-૭૯૭ (૧-૨૯૬)
વિજયાણુદ સૂરિ-નિર્વાણ સં
૧૮૨૩ખ-૧૩૨૯ -સં
૧૭૨૩ક-૧૧૯૫
+વિષ્ણુધર્મવિમલ સૂરિ ગસ ૯૯૧-
૧૦૩
+વિમલ-પ્રગંધ ૧૧૦-૫૦૯ ને
૧૧૪૧ (૧-૭૬)-મંત્રીરાસ
૧૦૮૫-૨૫૭ -મંત્રી શક્તોક્તિ
૧૮૩૫-૧૩૪૩
+વિમલાચલ તીર્થમાલા ૧૦૨૩
-૧૬૨
+વીરવિજય નિર્વાણ રાસ ૧૧૯૦
-૩૫૧
+વૃદ્ધિસાગર સૂરિ રાસ ૭૯૯-૧૩૩૪
(૨-૩૭૧)
+શત્રુજય-ઉદ્ધાર રાસ ૯૭૨૩-૬૫,
૩૨૪, -ચૈત્ય પરિપાટી ૧૫૩૩
-૮૨૮; ૧૮૮૨૩ -૧૪૧૯;
૧૯૫૩-૧૪૯૨-તીર્થમાલા
૧૯૨૩ગ -૧૪૬૮-તીર્થોદ્ધાર
૧૫૭૪-૯૧૦ -રાસ ૨૮૯-
૭૫૦ (૧-૨૫૭)
+શત્રુજય-માહાત્મ્ય રાસ ૬૨૭-
૧૧૬૭ (૨-૧૦૬) -રાસ

૩૬૪-૮૬૧ (૧-૩૬૫);
૧૦૨૭-૧૬૮, ૧૯૧૯-૧૪૬૧
શાંતિદાસ વખતયદ શેઠ રાસ
૧૦૯૯-૨૮૦
+શિવચંદણ રાસ ૮૮૦-૧૪૨૧
(૨-૪૯૮)
શિવજી આચાર્ય રાસ ૫૨૬
-૧૦૮૦ (૧-૫૮૫)-શક્તોક્તિ
૧૬૬૯ક-૧૦૮૨
શુભવેલી ૧૦૫૭-૨૧૫
શ્રી નિર્વાણ રાસ ૬૯૧-૧૨૧૬
(૨-૨૦૨)
+શ્રી પૂજ્ય વાહણ ગીત ૧૯૬૮
-૧૫૦૪
શ્રી પૂજ્ય રત્નસિંહ રાસ ૧૫૦૮ક
-૭૮૯
શ્રી (મુનિચંદ્ર) ગુરુસ્તુતિ ૧૯૨૯
-૧૪૭૨
સંધવણ હરકુચર સિદ્ધક્ષેત્ર સ્ત.
૧૦૭૪-૨૪૩
+સત્યવિજય નિર્વાણ રાસ ૬૨૮
-૧૧૬૮ (૨-૧૦૮)
+સમરા રાસો ૧૧-૪૦૩ (૧-૧૦)
+સમ્મેતશિખર-તીર્થમાળા ૪૩૧
-૯૩૮ (૧-૪૬૪) -રાસ
૧૦૩૦-૧૭૫
સંપ્રતિ'યો. ૧૧૫૧-૩૨૮

સવત્થ વેલિ પ્રબંધ ૧૯૩૯-૧૪૮૦
સહસ્રકૃણા પાર્શ્વ સ્ત. ૧૬૮૫૩-
-૧૧૨૫

સિદ્ધાચલ-ગિરનાર સ્ત. ૧૨૧૧૩
-૩૭૫ -ગિરનાર સંધ સ્ત.
૧૦૭૩-૨૩૯; -તીર્થમાલા
૧૧૫૬-૩૩૨-તીર્થયાત્રા
૯૫૦-૧૬ -રાસ +૧૦૨૮-
૧૬૮

+સુજસવેલી ૬૭૭-૧૨૦૯ (૨-
૧૮૧)

+સુધર્મ ગચ્છ પરીક્ષા ૧૯૬-૬૦૬,
(૧-૧૫૪)

સુધર્મા સ્વામી રાસ ૧૪૭૩૩-
૭૩૭

+સુમતિ સૂરિ વિવાહસો ૧૧૭-
૫૧૧, (૧-૮૫)

+સૂરત પ્રતિષ્ઠા સ્તવનો પૃ. ૩૨૨
સૌહમ કુલ પદાવલી રાસ ૧૦૪૭-
૨૦૦

સૌભાગ્યવિજય નિર્વાણ રાસ
૧૮૭૭-૧૪૦૯

+હૃડીસિહ અંજનશલાકા ઢાળીઆં
૧૦૭૨-૨૩૬

હીરવિજય સૂરિ-દેશના સુરવેલિ
૧૪૯૭-૭૭૨-નિર્વાણ રાસ

+૩૩૪-૮૨૨ (૧-૩૧૧)

રાસ ૪૦૯-૯૨૩ (૧-૪૪૨)

-લાભપ્રવહણ ૧૫૧૭૩-
૮૦૬

હેમવિમલ સૂરિ સ. પૃ. ૫૫૩

ચોવીશી (ચોવીસ જિનસ્તવનો)

(૧) સમયસુદર કૃત ૪૫૧-૮૪૬
(૧-૩૩૧)

+ (૨) જિનરાજસૂત્રિ ૫૦૪-૧૦૪૭
(૧-૫૫૭)

(૩) લક્ષ્મીવિમલ ૫૩૮-૧૦૮૮
(૧-૫૯૬)

(૪) આનંદધન ૫૪૨-૧૧૦૦
(૨-૧)

+ (૫-૭) યશોવિજય ૫૭૨-૧૧૧૬
(૨-૪૭), ૫૭૩-૧૧૧૬ (૨-
૪૭), ૫૭૪-૧૧૧૬ (૨-૪૮)

(૮) સંઘસોમ ૧૬૯૦-૧૧૩૯,

(૯) જિનહર્ષ (હિ.) ૧૭૦૯-૧૧૭૬

(૧૦) આણંદ ૬૬૨-૧૧૮૯
(૨-૧૪૯)

(૧૧) +જ્ઞાનવિમલસૂરિ ૭૭૨-
૧૩૦૬ (૨-૩૩૨)

(૧૨-૧૩) દેવચંદ્ર ૮૭૪-૧૪૧૭
(૨-૪૮૭); ૮૭૭-૧૪૧૮

(૨-૪૯૦)

(૧૪) પ્રેમવિજય ૮૯૨-૧૪૧૦

(૧૫) +રામવિજય ૮૯૩-૧૪૩૪
(૨-૫૨૨)

(૧૬) ન્યાયસાગર ૯૦૯-૧૪૪૧
(૨-૫૪૫)

(૧૭) +રામવિજય (૨) ૯૧૫-
૧૪૪૨ (૨-૫૫૧)

(૧૮) જિનવિજય (૩) ૯૨૭-
૧૪૫૧ (૨-૫૬૪)

(૧૯) માણિક્યવિજય ૯૩૦-
૧૪૫૩ (૨-૫૬૭)

(૨૦) +ગુણવિલાસ ૯૪૦-૧૪૬૯
(૨-૫૮૪)

(૨૧) ઉત્તમવિજય ૯૪૭-૫

(૨૨-૨૩) મહાનદ ૯૫૯-૩૯૯
(કલ્યાણક) ૯૬૦-૪૦

(૨૪) રત્નવિજય ૯૬૮-૫૬

(૨૫-૨૬) પદ્મવિજય.ખે ૯૮૮-૯૪

(૨૭) સુમતિપ્રભ ૯૯૨-૧૦૫

(૨૮) +વિજયલક્ષ્મીસૂરિ ૧૦૦૫
-૧૩૨

(૨૯) +ભાણુવિજય ૧૦૦૭-૧૩૮

(૩૦) ક્ષમાકલ્યાણ ૧૦૩૩-૧૭૮

(૩૧-૩૨) જ્ઞાનસાર પૃ. ૨૬૬;
૧૦૯૩-૨૭૧

(૩૩) દીપવિજય ૧૧૨૬-૩૧૨

(૩૪-૩૫) જિનલાભસૂરિ ૧૧૪૦
-૩૨૨, ૧૫૫૩

(૩૬) જિનકીર્તિ સૂરિ ૧૧૪૧-
૩૨૨, ૧૫૫૪

(૩૭) ભગુદાસ ૧૧૫૪-૩૩૦

(૩૮) દ્વિનકરસાગર ૧૧૬૪-૩૩૫

(૩૯) વિનયચંદ્ર ૧૧૮૪-૩૪૬,
૧૫૬૩

(૪૦) જશવિજય (૨) ૧૧૮૯૩-
૩૪૯

(૪૧) ખોડીદાસ ૧૧૯૪-૩૫૬

(૪૨) જિનદાસ ૧૨૨૫-૩૮૦

(૪૩) આત્મારામ ૧૨૩૬-૩૮૬

(૪૪) લઙ્ઘિસાગરસૂરિ ૧૩૬૦-
૫૨૭

(૪૫) જશસોમ ૧૬૧૦-૯૭૭

(૪૬) ભાવવિજય ૧૬૬૭-૧૦૭૫

(૪૭) કાંતિવિજય ૧૭૩૫-૧૨૦૯

(૪૮) જિનરત્નસૂરિ ૧૭૩૯-૧૨૧૨

(૪૯) માનવિજય + ૭૧૦-૧૨૪૧

(૫૦) ઉદયરત્ન ૧૮૪૫-૧૩૫૯

(૫૧) દ્વાનવિજય ૧૮૫૯-૧૩૯૨

(૫૨) નેમવિજય ૧૮૬૪-૧૩૯૬

(૫૩) ભાવણવિજય ૧૮૭૪
-૧૪૦૬

(૫૪) દ્વાનવિજય (૨) ૧૮૯૭-
૧૪૪૦

(૫૫) જિનેદ્રસાગર ૧૯૦૧-૧૪૪૬

(૫૬) રત્નવિમલ ૧૯૦૩-૧૪૪૯

(૫૭) જયસૌભાગ્ય ૧૯૨૧-૧૪૬૫

(૫૮) સિદ્ધિવિલાસ ૧૮૨૫-૧૪૬૯

(૫૯) વિનયકુશલ ૧૯૯૩-૧૫૨૭

(૬૦) કલ્યાણવિનય ૧૯૭૦

-૧૫૦૫

(૬૧) +હરખચંદ ૨૦૧૭-૧૫૫૩

(૬૨) જીતમલ્લ ૨૦૨૭-૧૫૬૬

(૬૩) લક્ષ્મીવલ્લભ ૧૭૭૮-૧૨૫૩

(૬૪) રાજ ૧૭૭૮-૧૨૫૩

(૬૫) ધર્મવર્દન (હિ.) ૧૮૧૧

-૧૩૧૭

(૬૬) લાધાશાહ ૧૮૮૩-૧૪૨૧

(૬૭) રાજસુંદર ૧૮૮૬-૧૪૨૩

(૬૮) જિનમુખસૂરિ ૧૮૯૩

-૧૪૩૩

ચોવીસ જિન ગીત ૧૮૧૩-૧૩૧૮

દેવવંદન.

ગણધર સ્તવરૂપ દેવવંદન ૭૭૩ખ

-૧૩૦૬ (૨-૩૩૨)

ચોમાસીનાં દેવવંદન ૯૮૮૩-૯૪;

૧૬૯૪-૧૧૪૨;

+જ્ઞાતપંચમી દેવવંદન ૧૦૦૬-

૧૩૨

ત્રિક ચતુર્માસ દેવવંદન ૧૦૬૧-

૨૨૦

દ્વિવાળી દેવવંદન ૭૭૩૩-૧૩૦૬

- (૨-૩૩૨)

મૌન એકાદશી-દેવવંદન ૧૮૬૦

-૧૩૯૨

પૂજાઓ.

+અગ્નીઆર ગણધર પૂજા ૧૨૨૦

-૩૭૯

અડમ્મ આગમ અષ્ટપ્રકારી પૂજા

૧૦૪૮-૨૦૪

અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૩૨૦-૭૯૭

(૧-૨૯૪); +૭૯૬-૧૧૪ ને

૧૩૩૩ (૨-૩૬૫); ૮૦૮-

-૧૩૪૯ (૨-૩૮૯); ૯૪૬

-૫, ૯૭૯-૭૫, ૯૯૪-૧૦૬;

+૧૦૫૫-૨૧૨; ૧૦૭૯-

૨૫૧; +૧૧૨૪-૩૧૧; +

૧૨૩૯-૩૮૮-પૂજા રાસ

૧૦૩૪-૧૮૧

અષ્ટ પ્રવચન માતા પૂજા (હિ.)

૧૨૧૫-૩૭૭

અષ્ટાપદ પૂજા ૧૧૭૧-૩૩૬; ૧૨૩૦

૩૮૧;

+અાળુ પૂજા ૧૨૧૭-૩૭૮

+મંદિપિમંડલ પૂજા ૧૧૧૬-૩૦૭
એકવીસ પ્રકારી પૂજા +૭૯૫-
૧૧૩ ને ૧૩૩૨ (૨-૩૬૪);
૧૧૧૫-૩૦૬, ૧૧૬૭-૩૩૫;
૧૧૭૩-૩૩૬.

ગિરનાર પૂજા ૧૨૨૩-૩૮૦
ગૌતમ ગણધર પૂજા ૧૨૨૪-૩૮૦
+ચોસઠ પ્રકારી પૂજા ૧૦૬૩-
૨૨૨
+ચૌદ રાજલોક પૂજા ૧૨૧૯-
૩૭૯
+જંબૂદ્વીપ પૂજા ૧૨૨૧-૩૭૯
+જિનકુશલસૂરિ અષ્ટપ્રકારી પૂજા
પૂ. ૨૭૩
+ત્રીસ ચોવીસી પૂજા ૧૨૨૬-
૩૮૧
+દાદાજીની પૂજા (હિ.) ૧૨૨૯-૩૮૧
નંદીશ્વર પૂજા ૧૧૧૩-૩૦૬-દ્વીપ
પૂજા +૧૧૩૫-૩૧૮; ૧૧૭૪
-૩૩૭;
નંદીસર મહોત્સવ પૂજા ૧૦૪૯
-૨૦૫
+નવપદ પૂજા-સિદ્ધચક્ર સ્તો
૮૭૩-૧૪૧૭ (૨-૪૮૭)
નવપદ પૂજા +૯૮૩-૮૧; ૧૧૭૨
-૩૩૬, +૧૨૪૦-૩૮૮. (હિ)
-૧૦૯૦-૨૬૮

નવાણું પ્રકારી પૂજા ૯૮૫-૮૮;
+૧૦૬૫-૨૨૪, ૧૧૨૮-
૩૧૫.
પંચકલ્યાણક પૂજા +૧૦૬૮-
૨૨૮; +૧૦૮૪-૨૫૬; +
૧૧૮૮-૩૪૮; ૨૦૨૪-૧૫૬૧
પંચજ્ઞાન પૂજા +૧૦૮૩-૨૫૪,
(હિ) ૧૨૧૬-૩૭૮
+પંચપરમેષ્ઠિ પૂજા ૧૨૧૯-૩૭૯
પીસ્તાલીસ આગમ-પૂજા ૧૦૧૭
-૧૫૦; ૧૦૮૨-૨૫૩ (હિ.)
+૧૨૨૭-૩૮૧-અષ્ટ પ્રકારી
પૂજા+૧૦૬૫-૨૨૩
+ખારવત પૂજા ૧૦૬૬-૨૨૬;
+૧૨૩૨-૩૮૪.
વિંશતિ સ્થાનક પૂજા ૧૧૦૩-
૨૮૬
વીશ જિન પૂજા +૧૨૦૦-૩૬૩,
(હિ.) ૧૨૨૮-૩૮૧
વીસ સ્થાનક પૂજા ૧૦૮૦-૨૫૧;
૧૧૦૩-૨૮૬; ૧૧૧૪-૩૦૬;
+૧૨૩૮-૩૮૭.
+સંધપૂજા ૧૨૨૨-૩૭૯
સત્તર ભેદી પૂજા ૨૫૬-૬૯૯
(૧-૨૧૯); +૩૦૧-૭૭૦
(૧-૨૭૮); ૪૩૫-૯૪૧ (૧
-૪૬૭); +૧૨૩૭-૩૮૬;

૧૪૪૯-૬૯૮; ૧૫૫૨-૮૭૭;
 ૧૫૫૬-૮૮૧
 સપ્તદશ ભેદ પૂજા વિચાર પૃ.૫૯૨
 +સમેતશિખરગિરિ પૂજા ૧૧૮૭-
 ૩૪૮
 +સહસ્રકૃત પૂજા ૧૨૧૮-૩૭૯
 સિદ્ધાચલ નવાણુ યાત્રા પૂજા

૯૮૫-૮૮
 +સિદ્ધાચલ પૂજા (હિ.) ૧૨૧૪-
 ૩૭૭
 સ્નાત્ર પૂજા +૬૦-૪૪૮ (૧-
 ૩૯); +૮૭૨-૧૪૧૭ (૨-
 ૪૮૬). +૧૦૮૧-૨૫૨; +
 ૧૨૪૧-૩૮૮

બારમાસ

નેમિ બારમાસ-લાલવિનોદકૃત
 ૧૧૭૧૩-૩૩૬; ૧૯૨૪-
 ૧૪૬૮
 નેમિનાથ (નેમનાથ) બારમાસ +
 ૫૪૭૩-૧૧૦૪ (૨-૧૨);
 ૧૮૪૯-૧૩૬૩; ૧૮૨૪ગ-
 ૧૩૩૩; અથવા કાગ +૧૩૪૪
 -૪૯૧; ૧૯૪૦૩-૧૪૮૧.-
 દાદશ માસ (હિ.) ૧૫૯૭
 (૨)-૯૬૯
 નેમ રાજિમતી બારમાસ (સવૈયા
 હિ) ૧૭૧૦૪-૧૧૭૯, ૧૭૫૩
 ખ-૧૨૨૬,
 નેમિ રાગુલ બારમાસ ૨૩૭-

૬૭૦ (૧-૧૯૭); મહાનંદ
 કૃત ૯૫૮-૩૯; વીર કૃત
 ૯૬૬૩-૫૪; કૃષ્ણવિજય કૃત
 ૧૧૦૧-૨૮૫; ઋષભવિજય
 કૃત પૃ. ૨૯૩; અમીવિજય
 કૃત ૧૧૨૧-૩૧૫; માણિક્ય-
 વિજય કૃત ૧૯૦૬-૧૪૫૨
 બારમાસ +૧૦૨૫-૧૬૫; +
 ૧૩૬૧૩-૫૪૬.
 બારમાસ સવૈયા (હિ.) ૧૭૧૦ગ
 -૧૧૭૯
 સ્ત્રુલિભ-બારમાસ ૧૩૦૪-૪૨૯
 -કોશા બારમાસ ૧૮૨૩-
 ૧૩૨૭.

લોકકથા.

કર્પૂરમંજરી ગસ ૪૨૬-૯૩૩
 (૧-૪૬૦); ૧૪૨૮-૬૫૭

આપરા ચોર ચો. ૬૯૬-૧૨૧૮
 (૨-૨૧૦)

ચંદન મલયાગિરિ ચો. ૫૩૯-
૧૦૮૮ (૧-૫૯૬); ૯૯૯-
૧૨૩; ૧૬૯૨-૧૧૪૦, ૬૦૨-
૧૧૪૪ (૨-૮૧), ૬૧૮-
૧૧૫૮ (૨-૯૪)-રાસ ૮૦૨
-૧૩૩૮ (૨-૩૭૮)
+દોલા માડ ચો. ૨૪૮-૬૮૪
(૧-૨૧૨)
નંદ બત્રીશી ૧૨૨-૫૧૪, (૧-
૮૮); ચોપદી +૧૪૨-૫૨૯
(૧-૧૦૩)
નંદ બહુતરી-વિરોચંદ મેહતાની
વાર્તા ૧૧૯૯૩-૧૧૪૫
નવસો કન્યા-આપરા ચોર સહિત
વિક્રમસેન ચો. ૬૦૬-૧૧૪૭
(૨-૮૩)
નીતિશાસ્ત્ર-પંચાખ્યાન ચો. ૨૯૬
૭૬૭ (૧-૨૭૧)
પંચ સહેલી દોહરા ૧૩૮૧૩-૫૭૧
પંચાખ્યાન ચો.-કથાકલ્પોલ
ચો. ૨૬૯-૭૨૦ (૧-૨૩૦)
પંચાખ્યાન ચો. ૨૯૬-૭૬૭ (૧-
૨૭૧), ૧૫૧૦-૭૯૦
પંદરમી કલા-વિદ્યા રાસ ૧૯૨૬
-૧૪૭૦
+બિલ્હણ પંચાશિકાર ૨૪-૬૩૬,
(૧-૧૭૩)

બિલ્હણ પંચાશિકા ચો. ૩૨૯૩-
૮૦૧ (૧-૩૦૩)
ભોજચરિત્ર રાસ ૩૧૪-૭૮૦
(૧-૨૮૯)
ભોજપ્રબંધ ૩૩૨-૮૦૮ (૧-૩૧૦)
ભોજ રાજ ચો. ૭૩૭-૧૨૬૭
(૨-૨૬૦)
મનોહર માધવ વિલાસ-માધવા-
નલ ૧૬૪૮-૧૦૩૮
+માધવાનલ ચો. ૨૪૭-૬૮૨
(૧-૨૧૧)
માધવાનલ-મનોહરમાધવવિલાસ
૧૬૪૮-૧૦૩૮
'રસમજરી' ૨૭૦-૭૨૩ (૧-
૨૩૨)
લીલાવતી ચો. ૧૪૧૦-૬૨૩
લીલાવતી રાસ ૬૯૮-૧૨૧૮
(૨-૨૧૩)
લીલાવતી સુમતિવલાસ રાસ
૧૪૯-૫૩૮, (૧-૧૧૦); +
૮૧૫-૧૩૫૪ (૨-૪૦૪)
વિક્રમ કનકાવતી રાસ ૮૬૩-
૧૪૧૬ (૨-૪૬૮).
વિક્રમ આપર ચોર ચો. ૧૩૬૬
-૫૩૯
વિક્રમ આપરા ચોર રાસ ૨૮૫
-૭૪૮ (૧-૨૪૭)

વિક્રમ ચો.-૯૦૦ કન્યા ચો.
૬૦૬-૧૨૧૮ (૨-૨૧૦)
વિક્રમ ચો.-સિંહાસનખત્રીશી
૧૮૧૫-૧૩૧૯
વિક્રમચરિત્ર ખાપરા ચો. ૬૫૮
-૧૧૯૫ (૨-૧૪૩)
+વિક્રમચરિત્ર-પચદ્દ ચો. ૧૩૭
-૫૨૫, (૧-૧૩૭)
વિક્રમચરિત્ર પચદ્દ કથા ૧૫૧૯
-૮૦૯
વિક્રમચરિત્ર લીલાવતી ચો.
૬૫૯-૧૧૯૫ (૨-૧૪૪)
વિક્રમસેન ચો. ૭૦૨-૧૨૨૮
(૨-૨૨૦)
વિક્રમસેન રાસ ૧૫૫-૫૪૮
(૧-૧૧૩)
વિક્રમસેન શનિશ્વર રાસ ૧૫૮૭
-૯૫૩
વિક્રમાદિત્ય ચો. ૩૧૭-૭૯૪
(૧-૨૯૧); ૧૮૨૨-૧૩૨૫
-રાસ ૭૦૧-૧૨૨૭
વિક્રમાદિત્ય પંચદ્દ રાસ ૭૨૧
-૧૨૪૮ (૨-૨૪૩); ૧૦૦૭
-૧૩૪
વિદ્યાવિલાસ ચો. ૭૮-૪૭૧,
(૧-૫૧); ૩૭૮-૮૮૪
(૧-૩૯૭), ૬૦૩-૧૧૪૪
(૨-૮૨ ને ૯૭)

વિદ્યાવિલાસ પવાડો ૩૧-૪૨૭
(૧-૨૫)
વિદ્યાવિલાસ-વિનયચટ રાસ
૪૯૮-૧૦૩૪ (૧-૫૪૭)
વિદ્યાવિલાસ રાસ ૮૦૦-૧૩૩૭
(૨-૩૭૩); ૧૮૩૦-૧૩૩૮;
૮૦૩-૧૬૫ અને ૧૩૩૯
(૨-૩૮૦)
વિનયચટ રાસ ૧૦૨૬-૫૧૩
જુઓ વિદ્યાવિલાસ.
વિનોદ ચોત્રીશી કથા ૧૪૬૧
-૭૧૩
વેતાલ-પચવીસી ચો. +૨૫૮-
૭૦૨ ને ૧૫૦૮ (૧-૨૨૧)
વેતાલ-પચવીસી ૧૩૬૧-૫૪૫-
પચીશી ૧૫૯૪-૯૬૫
+શશિકલા પંચાશિકા ૨૨૫-૬૩૬,
(૧-૧૭૩)
શુકસાહેલી કથા રાસ ૧૭૦-૭૨૩
૫૬૧, (૧-૧૨૭)
શુકળહોતરી-રસમજરી ૨૭૦-
૭૨૩ (૧-૨૩૨)
મુદયવચ્છ વીર ચરિત્ર ૪૪૬-
૯૫૯ (૧-૪૮૧)
મુદયવચ્છ સોવલિંગા ચો. ૫૨૭
-૧૦૮૨ (૧-૫૮૬)
સિંહાસન ખત્રીશી ૨૪૨-૬૭૭
(૧-૨૦૫), ૨૭૨-૭૨૭ ને

૧૫૧૦ (૧-૨૩૫); ૪૪૧-
૯૫૧ (૧-૪૭૭), ૧૩૬૨-

૫૪૬; ૧૮૧૫-૧૩૧૯-ચો.
૧૩૩૯-૪૭૪.

વીશી (વીશ વીહરમાન જિનસ્તવનો)

- + (૧) જિનરાજ સુરિકૃત ૫૦૫-
૧૦૪૮ (૧-૫૫૮)
+ (૨) વિનયવિજય ૫૫૪-૧૧૦૫
(૨-૧૬)
+ (૩) યશોવિજય ૫૭૫-૧૧૧૭
(૨-૪૮),
(૪) વિબુધવિમલ-લખમીવિમલ
૯૦૨-૧૪૪૩
(૫) ન્યાયસાગર ૯૧૦-૧૪૪૧
(૨-૫૪૬)
(૬) રામાવજય (૨) ૯૧૫૩-
૧૪૪૩ (૨-૫૫૧)
(૭) વિશુદ્ધવિમલ ૯૫૧-૧૯
(૮) જ્ઞાનસાર ૧૦૯૪-૨૭૨

- (૯) સખલસિહ ૧૧૬૬-૩૩૫
(૧૦) જિનસાગર સુરિ ૧૫૯૮-
૯૭૧
(૧૧) હર્ષકુશલ ૧૬૪૯-૧૦૩૯
(૧૨) ઉત્તમચંદ ૧૭૨૩-૧૧૦૪
(૧૩) કેશરકુશલ ૧૭૩૩-૧૨૦૮
(૧૪) રાજલાભ ૧૭૬૩-૧૨૩૨
(૧૫) વિનયચંદ્ર ૧૮૪૪-૧૩૭૩
(૧૬) ભાવપ્રભસુરિ ૧૮૮૯-૧૪૨૪
(૧૭) કીર્તિવિમલ કૃત ૧૯૨૨-
૧૪૬૫
વીસ વિં જિનગીત ૭૩૫ (૨)
-૧૨૬૫ (૨-૨૫૮); ૧૪૦૯
(૩)-૬૨૦ જુઓ વીસ વિ.
સ્તવન-સ્તવનોમાં

શ્લોકો

અષ્ટાપદ શ્લોકો ૧૮૩૬ (૨)-
૧૩૪૫
જંબૂસ્વામિ શ્લોકો ૯૬૨૩-૪૮
નનેમનાથનો શ્લોકો ૧૧૭૯
-૩૪૨; ૧૮૩૬ (૧)-૧૩૪૪,
+ ૮૧૯-૧૩૫૬ (૨-૪૦૯);
૧૯૨૬૩-૧૪૭૦.

નેમિરાણુલ શ્લોકો ૧૮૬૮
૩-૧૪૦૪
પાર્શ્વનાથ શ્લોકો ૧૧૫૯૩-૩૩૩
ભરત બાહુળી શ્લોકો ૮૨૧
-૧૩૫૬ (૨-૪૧૦)
વિજયક્ષમાસુરિ શ્લોકો (ઐં))
૧૯૦૦૩-૧૪૪૫

વિમલ મંત્રી શ્લોકો (ઐ.) ૧૮૩૫
-૧૩૪૩

+વિવેકવિલાસ શ્લોકો ૧૧૮૦-૩૪૩

શંખેશ્વર શ્લોકો ૧૮૮૮-૧૪૨૪

+શાલિભદ્ર શ્લોકો ૧૮૯૬-૧૪૩૯

સ્તવનો-નાની કૃતિઓ.

અક્ષયનિધિ તપ સ્ત. ૧૦૬૨-
૨૨૧

અગિયાર ગણધર સ્ત. ૧૩૭૬-
૫૫૭

+અમ્બનશલાકા સ્ત. ૧૦૬૯-
૨૨૯

અતીત અનાગત વર્તમાન જિન
ગીત ૧૪૪૦-૬૮૭

અંતરીક્ષ પાર્શ્વનાથ સ્ત. ૧૧૨-
૫૧૦, (૧-૮૦)

અર્ચુદ આદિદેવ નેમિનાથ સ્ત.
૧૯૩૭-૧૪૭૮

+અર્ચુદ તીર્થ-ઋપભ સ્ત. ૬૦૧
ખ-૧૧૩૭ (૨-૮૦)

અર્ચુદાયલ યુગ સ્ત. ૧૯૨૩ખ
-૧૪૬૮

અષ્ટમી સ્ત. ૧૦૨૧ખ-૧૬૦

(અષ્ટાપદ) સ્ત. ૧૯૪૨-૧૪૮૨

અષ્ટાપદ સમેતશિખર સ્ત. ૧૮૫૦
૩-૧૩૬૭

+આદિનાથ વિનતિ ૫૫૦૩-
૧૧૦૫ (૨-૧૪)

આદિનાથ સ્ત. ૧૪૧૦ખ-૬૨૪

આદિનાથ શત્રુઘ્ન સ્ત. ૫.૫૬૩

આદીશ્વર આલોચણ સ્ત. ૪૨૪
(૨)-૯૩૨(૧-૪૫૧)

આદીશ્વર સ્ત. ૫. ૫૦૪

ઉપધાન વિધિ સ્ત. ૬૫૬અ-
૧૧૯૪ (૨-૧૪૨)

+ઉપધાન સ્ત. ૫૪૬-૧૧૦૪ (૨
-૧૦)

ઋપભ સ્ત. ૯૫૧ખ-૨૧, ૧૩૯૩
(૮)-૬૦૦;-દેવ સ્ત. ૧૪૧૦
(૨)-૬૨૨

એકાદશ ગણધર-નમસ્કાર ૧૯૪૮
(૧)-૧૪૮૬-સ્ત. ૧૯૪૮
(૨)-૧૪૮૬

કલ્યાણક સ્તવ ૧૩૯૩(૩)-૫૯૯
કલ્યાણક સ્ત. + (૧૧) ૫. ૫૯૫;
૧૮૫૮૩-૧૩૯૧

કુમતિ નિરાકરણ હુંડી સ્ત. ૧૭૪૩
૩-૧૨૧૪

કુમતિ સ્ત. એ ૧૬૮૩૩-૧૧૧૯
કેવલિ સ્વરૂપ સ્ત. ૧૯૭૧-૧૫૦૫
કેશરીયાજી લાવણી-ઋપભ સ્ત.
૧૦૪૬ખ-૨૦૦

ગણધર સ્ત. ૩૦૫-૭૭૩ (૧-
૨૮૧)

ગુણુસ્થાન ગર્ભિત શાંતિ સ્ત.

૧૭૭૦ખ-૧૨૪૨

ગોડી પાર્શ્વ સ્તંભ૦૨૫૦(૨)-૬૮૭

(૧-૨૧૬), ૧૪૪૦ક-૬૮૮

ગોડી પાર્શ્વ સ્ત.-મેઘા કાન્નલ

સંવાદનું સ્ત. ૨૦૧૨-૧૫૪૪

અતુર્વિશતિ જિન-ભવ સ્ત.૧૫૧૧

(૧)-૭૯૦, -નમસ્કાર ૧૯૪૫

-૧૪૮૪;-સ્ત. છ દોઝ+૧૨૧

-૫૧૩ (૧-૮૮)૬;-સ્ત.૧૯૩૮

-૧૪૭૯

ચોત્રીશ અતિશયસહ મહાવીર

સ્ત. (૫) પૃ. ૫૯૩

ચોત્રીસ અતિશય સ્ત. પૃ. ૬૭૩

ચૌદ ગુણુસ્થાન ગર્ભિત વીર

(મહાવીર) સ્ત. પૃ. ૬૭૨;

૧૩૯૩(૬)-૫૯૯

ચૌદ ગુણુહાણુ સ્તંભ૦૬૪૯ક-૧૧૮૩

(૨-૧૨૭); પૃ. ૧૦૪૮

ચોવીસ જિન-આંતરા સ્ત.૧૮૯૩

ક-૧૪૩૪;-કલ્યાણુક સ્ત.૯૮૨

ક-૯૧;-ગીત ૧૬૬૬-૧૦૭૫

-દેહ વરણુ સ્ત. ૯૬૧-૪૨,

-નમસ્કાર ૧૯૪(૮)-૫૯૮

(૧-૧૫૧); પૃ.૮૨૨; ૧૩૩૦

-૪૬૩; ૧૪૦૯(૨)-૬૨૦;

૧૫૭૬ક-૯૩૨; ૧૭૬૬ક-

૧૨૩૮, ૧૭૭૦-૧૨૪૧,-

બોલ સ્ત. ૧૬૦૨ક-૯૭૨.

ચોવીસ જિન ટૂંકસ્તંભ૦ ૧૫૭૯-

૯૩૮

ચોવીસ જિન સ્ત. ૧૪૬-૫૩૪

ને ૧૪૯૧ (૧-૧૦૭); (અ-

ધ્યાત્મ) ૯૯૫ક-૧૧૩; ૧૫૪૬

-૮૪૩; +૧૭૯૮-૧૨૮૮;

૧૯૮૯-૧૫૨૨.

ચોવીસ જિન સ્તુતિ પૃ. ૬૯૯

છ અહાધનું સ્ત. ૧૦૦૪-૧૩૦

છ આરાદિ સ્ત. ૭૮૫ખ-૧૩૨૮

(૨-૩૫૪)

છ આરા સ્ત. ૧૭૧૦-૧૧૭૮

+છતુ જિન સ્ત.૧૮૨૪ખ-૧૩૩૩

છન્નુ તીર્થંકર સ્ત. ૧૬૦૬ક-૯૭૪

જિન કલ્યાણુક સ્ત. ૮૯૫ક-

૧૪૩૬ (૨-૫૨૩)

જિનમત ધારક વ્યવસ્થા વર્ણન

સ્ત. પૃ. ૨૬૮

જિન સ્તવનો ૧૯૯૬-૧૫૨૯

જીવવિચાર સ્ત. ૧૭૨૪-૧૧૯૫

જ્ઞાન દર્શનચારિત્ર સંવાદરૂપ વીર

સ્ત. ૧૯૦૩-૧૨૯

જ્ઞાનપત્રમી સ્ત. ૧૦૦૬ખ-૧૩૩

ત્રિપણ્ડિ શલાકા પુરૂષ સ્ત. ૧૭૨૭

-૧૨૦૦

ત્રૈલોક્યભુવન પ્રતિમા સંખ્યા સ્ત.

૧૫૩૧-૮૨૪

થાંભણા-સેરીસા-સંખેસરા

પાર્શ્વ સ્તં ૯૬૩-૪૮

દશ પ્રત્યાખ્યાન સ્તં. ૧૦૦૮૩-
૧૩૮

દશમત સ્તં. ૫૮૩-૧૧૧૯(૨-૫૫)

દેવપૂજા ગીત ૧૪૦૯(૧)-૬૨૦

ધર્મનાથ સ્તં. +૫૪૭-૧૧૦૪

(૨-૧૧); ૧૩૯૩(૯)-૬૦૦

નંદીશ્વરસ્થ પ્રતિમા સ્તં. ૧૯૪૭
-૧૪૮૫

નવતત્ત્વ વિચાર સ્તં. ૬૬૨ગ-

૧૨૦૦ (૨-૧૫૧)

નવતત્ત્વ સ્તં. +૧૧૦૨-૨૮૫;

૧૧૪૩૩-૩૨૩.

નિગોદગર્ભિત મહાવીર સ્તં. ૯૦૭

ક-૧૪૪૧ (૨-૫૪૪)

+નિશ્ચય વ્યવહાર શાંતિ સ્તં.

૫૬૪-૧૧૧૩ (૨-૩૭)

નેમિ ચરિત્ર-નેમિ સ્તં. ૧૯૫૧-
૧૪૯૦

નેમિનાથ નવ ભવ સ્તં. ૧૩૧૪-
૪૪૧

નેમિ જિન સ્તં. ૧૫૬૯૩-૯૦૧

નેમિનાથ સ્તં. પૃ. ૭૩૯; ૪૨૪

(૧)-૯૩૨ (૧-૪૫૧); ૭૫૮

ગ-૧૨૯૧ (૨-૩૦૦); ૯૫૧

ખ-૨૧; ૧૩૨૮-૪૬૨; ૧૪૧૦

(૧)-૬૨૧; ૧૯૫૦૩-૧૪૮૯

નેમિસ્તવ ૧૩૯૩(૧)-૫૯૮; ૧૫૮૮

ખ-૯૫૬

પંચ કલ્યાણક (મહોત્સવ) ગી.

૯૮૨૩-૮૧; ૯૮૮૩-૯૭

પંચ તીર્થ વર્ણન સ્તં. ૧૧૯૦૩-

૩૫૩

+પંચ કારણ સ્તં. ૫૫૦-૧૧૦૫

(૨-૧૩)

પંચમી સ્તં. ૯૨૯ (૧)-૧૪૫૧

(૨-૫૬૬)

પંચવરણ સ્તં. ૧૫૮૮૩-૯૫૬

પાર્શ્વ સ્તં. ૧૮૦૬ખ-૧૩૦૭;

૧૯૯૨(૨)-૧૫૨૭; ૨૦૧૮-

૧૫૫૫

+પુણ્યપ્રકાશ સ્તં. ૫૪૮-૧૧૦૫

(૨-૧૨)

પોપધ વિધિ સ્તં. પૃ. ૮૬૬(૧-૩૭૨)

પ્રતિક્રમણ વિધિ સ્તં. પૃ. ૯૧૦

ફલવર્ધિ (ફલોધી) મડણ પાર્શ્વ

સ્તં. ૧૪૦૯(૩)-૬૨૨, પૃ.

૩૨૩

ખંભણવાડા સ્તં. ૬૫૩૩-૧૧૮૬

(૨-૧૩૮)

ખાણુ જિનનામ સ્તં. ૧૪૦૫-

૬૧૨

ખાર આરા સ્તં ૪૦૨-૯૨૦

(૧-૪૨૮)

બીજનું સ્ત. પૃ. ૩૦૯
 અગસીજી પાર્શ્વ દશ ભવ સ્તં
 ૧૯૯૭-૧૫૩૦
 મલ્લિક સ્તં ૯૫૧ખ-૨૧
 મહાવીર ગીત ૧૯૩૭ક-૧૪૭૮
 મહાવીર નિર્વાણ સ્ત. ૫૩૬-૧૦૮૮
 (૧-૫૬૫)
 મહાવીર સત્તાવીસ ભવ સ્ત.
 ૫૩૫-૧૦૮૬ (૧-૫૬૩);
 ૧૦૭૦ખ-૨૩૪; પૃ. ૨૫૯;
 ૧૩૧૬-૪૪૨, ૧૫૬૭ (૧)
 -૯૬૬
 મહાવીર સ્તવન ૧૯૪(૩)-૫૬૭,
 (૧-૧૫૦); +૫૬૩-૧૧૧૩
 (૨-૩૬); ૯૮૨-૭૯; ૧૪૦૯
 (૪)-૬૨૨; ૧૭૨૮ક-૧૨૦૧;
 ૧૭૫૪ક-૧૨૨૭; ૧૭૬૩ખ
 -૧૨૩૨; ૧૯૯૨(૧)-૧૫૨૬
 માનતુંગી સ્ત. ૧૧૬૪-૩૩૫
 +મૌન એકાદશી ૧૫૦ કલ્યાણુક
 સ્ત. ૫૬૧-૧૧૧૨ (૨-૩૩)
 મૌન એકાદશી સ્તં ૯૫૧ક-૧૯
 +રોહિણી સ્તં ૧૦૪૬ક-૧૯૯
 લોદ્રવા સ્ત. પૃ. ૩૨૫
 વર્ધમાન જિન સ્ત. ૧૫૧૭-૮૦૫
 વિમલાચલ સ્ત. ૧૭૮૩ક-૧૨૬૫
 વીરજિન વિનતિ સ્ત. ૧૫૧૧(૨)
 -૭૯૧

વીર જિન સ્તં(૬૩૬ ગર્ભિત)
 ૯૮૮ક-૯૪
 વીર લઘુ સ્તવ પૃ. ૫૯૩
 વીર સ્તવ પૃ. ૫૯૩,
 વીર સ્તવન વિગ્નપ્રિકા ૧૩૯૩(૭)
 -૬૦૦
 વીર હિડી સ્તં ૩૦૭-૭૭૩
 (૧-૨૮૧)
 વીસ વિહરમાન જિનગીત ૧૪૦૯
 (૩)-૬૨૦; ૭૩૫(૨)-૧૨૬૫
 (૨-૨૫૮)
 વીસ વિહરમાન (જિન) સ્તં
 ૭૦-૯૭૦ (૧-૪૭ તથા
 ૪૮૯); ૧૯૩૫-૧૪૭૬
 +વીસ સ્થાનક પૂજા સ્તં ૧૦૦૪
 ક-૧૩૧
 +વીસ સ્થાનક સ્તં ૧૮૦૬ક-
 ૧૩૦૭
 શંખેશ્વર જિનરાજ ગીતા ૭૩૪
 (૨)-૧૨૬૪ (૨-૨૫૮)
 શંખેશ્વર પાર્શ્વ સ્તં પૃ. ૭૫૫;
 ૭૧૬ (૨)-૧૨૪૫(૨-૨૪૨)
 ૭૩૪(૧)-૧૨૬૪(૨-૨૫૭);
 ૭૪૧ક-૧૨૭૨ (૨-૨૭૧);
 ૯૧૬-૧૪૪૩ (૨-૫૫૨);
 ૧૩૯૩ (૪)-૫૯૯; ૧૪૩૧
 ક-૬૬૨; ૧૬૪૪ખ-૧૦૨૮;
 ૧૬૭૩ક-૧૦૮૭

૧૭૮૨ ૨ પદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા.

શાંત્રુજય ગિરિનાર મંડળ સ્તં
૧૭૫૩૬-૧૨૨૬
શાંત્રુજય સ્તં(આદિનાથ વિનતિ)
+૩૮૦-૮૮૬ (૧-૩૯૮);
૧૩૨૪-૪૫૮; ૧૪૧૦ (૨)
-૬૨૨
શાંત્રુજય સ્તોત્ર પૃ. ૫૯૨
શાંતિજિન સ્તુતિ ૨૦૧૧-૧૫૪૨
શાંતિનાથ સ્તં પૃ. ૭૫૫-
(કુમરગિરિમંડન) ૧૩૭૯૬-
૫૬૬; ૧૫૯૬૬-૯૬૮;
૧૬૧૬-૯૯૨
શાશ્વત જિનભુવન સ્તં ૧૭૨૯
-૧૨૦૧
શાશ્વત સિદ્ધાયતન પ્રતિમા સંખ્યા
સ્તં ૧૮૦૦ ખ-૧૨૯૩
+શાંતિ સ્તં ૭૬૪૩-૧૩૦૨
(૨-૩૧૪)
પદ્ય અષ્ટાન્દિક સ્તં ૧૦૦૪-
૧૩૦
+પદારક મહાવીરસ્તોત્ર પૃ. ૬૭૫
(૧-૨૦૨)
સંતરભેદી પૂજા સ્તં ૧૫૫૧૬-
૮૭૭
સંતરિસય જન સ્તં ૧૯૬૫-
૧૫૦૧
સંમકીત પચીસી સ્તં ૯૮૮૩
-૯૫

સંભવજિન સ્તં ૯૫૧ ખ-૨૦
+સમેતશિખર સ્તં ૧૭૧૦ખ-
૧૧૭૯
સમેતશિખર સ્તવનાદિ ૧૧૩૬૬
-૩૨૧
સમ્યકત્વ ગર્ભિત મહાવીર સ્તં
૯૦૭-૧૪૪૦ (૨-૫૪૨)
સમ્યકત્વ સડસહ બોલ સ્તં
૧૮૫૧-૧૩૬૮
+સંયમશ્રેણી ગર્ભિત મહાવીર
સ્તવ ૯૪૪-૧
સિદ્ધચક્ર (નવપદ) સ્તં ૧૦૦૧૩
-૧૨૭; ૧૭૭૦૩-૧૨૪૨
સિદ્ધચક્રાદિ સ્તં તથા સિદ્ધાય-
લાદિ અનેક તીર્થ સ્તં
૯૮૮૩-૯૬
સિદ્ધગિરિ સ્તુતિ ૯૪૯૬-૧૪
+સિદ્ધ ડિકા સ્તં-૯૮૮૩-૯૬
સિદ્ધાયલ-શાંત્રુજય સ્તં પૃ.
૨૬૭
સીમંધર (જિન) સ્તં+૫૬૫-
૧૧૧૪ (૨-૩૮), ૫૭૧-
૧૧૧૫ (૨-૪૪); ૧૧૬૮-
૩૩૫; ૧૨૯૩-૪૨૦; ૧૭૨૮
-૧૨૦૦; ૧૯૮૭-૧૫૨૦;
૯૬૮૬-૫૭; પૃ. ૬૭૦
(૧-૧૯૮)
સીમંધર સ્વામી લેખ પૃ. ૬૭૦
(૧-૧૯૮)-વિનતિ ૧૮૦૭
ખ-૧૩૧૦

સ્તંભતીર્થ અબ્રુત સ્તં ૧૨૭૪
ક-૪૦૨
+સ્તંભન પાર્શ્વસ્તં ૨૫૦ (૧)
-૬૮૭ (૧-૨૧૫)

સ્તવનાવલિ-(જિનરાજ સૂરિકૃત)
૧૬૫૪-૧૦૪૮,-(ભાવવિનય
કૃત) ૧૬૬૮-૧૦૭૬

હિંદીમાં કૃતિઓ

અધ્યાત્મ યો. ૨૦૨૦-૧૫૫૬
અધ્યાત્મ બાવની ૭૪૩૩-૧૨૭૭
(૨-૭૨૩)
અંતરંગ કરણી ૬૫૩૨-૩૧
આત્મપ્રબોધ છત્તીસી પૃ. ૨૬૬
ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ઢાલખંધ ૨૦૨૮
-૧૫૬૭
ઉદ્દેપુરકી ગઝલ (ઐ.) ૧૦૫૩-
૨૦૭
ઉપદેશ છત્રીશી સવૈયા ૧૭૦૬૬
-૧૧૭૭
+ઉપદેશ બત્તીસી ૧૭૭૫ (૧)
-૧૨૫૦
ઉપદેસ બાવની ૮૩૬-૧૪૧૬
(૨-૪૭૨)
કર્મખંધ વિચાર ૧૧૮૫-૩૪૬
કવિપ્રભોદ રસ (વૈદક) ૧૮૨૬-
૧૩૩૫
કવિવિનોદ (વૈદક) ૧૮૨૫-૧૩૩૪
કામોદીપન ગ્રંથ (રાજસ્થાનીમાં)
પૃ. ૨૬૨

કાલજ્ઞાન પ્રખંધ (વૈદક) ૧૭૭૬
-૧૨૫૧
કુંડલીયા બાવની ૧૭૭૫ (૨)-
૧૨૫૦
કેવલ સત્તાવની ૬૪૮ ધ-૧૦
કેશવ બાવની-માતૃકા બાવની
૭૮૫૩-૧૩૨૮ (૨-૩૫૪)
ક્ષેમબાવની ૧૬૬૬-૧૦૭૬
ખંભાતકી ગઝલ (ઐ.) ૧૦૫૧-
૨૦૭
ગુણબાવની (રાજસ્થાનીમાં) ૧૬૦૮
-૬૭૫
ગોરા બાદલ વાત ૧૬૩૦-૧૦૧૧
ત્યતુર્વિશતિ સ્તુતિ ૨૦૦૭-૧૫૩૮
ચર્યા (રાજસ્થાની) ૨૦૨૨-૧૫૫૭
ચારિત્ર છત્રીસી પૃ. ૨૬૭
ચિદાનંદ કૃત સવૈયા ૧૧૭૭-
૩૩૬
ચિદાનંદ બહોતરી ૧૧૭૬-૩૩૮
ચેતનચરિત્ર ૧૭૬૦-૧૨૭૬
ચેતન બત્તીસી ૧૭૭૪(૩)-૧૨૫૦

ચોરાસી બોલ વિસવાદ ૧૬૭૯-
૧૦૯૭

ચોવીસ જિન ચરિત્ર ૧૧૬૫-૩૩૫

ચોવીસ જિન સવૈયા ૧૭૪૧૩-

૧૨૧૩, ૧૭૪૮૩-૧૨૧૬

જમ્બુ કુમાર ચો. (રાજ.) ૧૧૫૩

-૩૩૦ ને ૧૫૫૯

જમ્બુ ચરિત્ર ૯૫૧૩-૨૦

જમ્બુસરકી ગઝલ (ઐ.) ૧૦૫૨

-૨૦૭

જયજયસ ૨૦૩૫-૧૫૬૭

જયતિહુઆણુ સ્તોત્ર ભાષા ૧૦૩૩

૩-૧૭૯

+જશવિલાસ ૫૭૮-૧૧૧૮ (૨-
૫૧)

જસરાજ આવની ૬૪૩-૧૧૭૬
(૨-૧૧૬)

+જીવવિચાર ગર્ભિત સ્ત. પૃ. ૨૬૩

જીવવિચાર ભાષા ૧૧૪૬-૩૨૪,

૧૫૩૭; ૧૬૮૧-૧૦૯૯-

-દોહા ૧૧૩૯-૩૨૧

જ્ઞાન દ્રિપંચાશિકા-આવની ૧૫૧૮
-૮૦૬

જ્ઞાનપદ્યમી મહિમા સ્ત. ૧૧૮૩
-૩૪૪

જ્ઞાનરસ ૧૭૯૨-૧૨૮૦

જ્ઞાનવિલાસ ૨૦૩૮(૧)-૧૫૬૮

હંભ ક્રિયા ચો. ૧૮૧૦-૧૩૧૪

તત્ત્વપ્રબોધ નામમાલા ૧૭૫૪-
૧૨૨૬

તત્ત્વસાર ભાષા ૨૦૨૬-૧૫૬૬

તિલોક આવની(૧)-૨૦૪૧-૧૫૬૯

ત્રિલોકસુદરી હાલ (રાજ.) ૧૧૩૪

-૩૧૮ ને ૧૫૫૨

+દંડક ગર્ભિત સ્ત. ૧૦૮૭-૨૬૩

દયા છત્રીસી ૧૧૭૭-૩૩૯

દશવૈકાલિક સૂત્ર હાલ બંધ ૨૦૩૦

-૧૫૬૭

દીપજયસ ૨૦૩૪-૧૫૬૭

દૂહા આવની ૧૭૭૫(૪)-૧૨૫૧

+દેવાધિદેવ રચના પૃ. ૨૭૫

દોહાઆવની-સાતુકા આવની

૧૭૦૯૫-૧૧૭૮

+દ્રવ્યપ્રકાશ ભાષા ૮૭૧-૧૪૧૭

(૨-૪૮૦)

ધર્મઆવની ૧૮૦૯(૧)-૧૩૧૩

નયચક્ર રાસ (?) (ગદ્ય હિ) ૭૨૩

-૧૦૫૬ (૨-૨૪૬)

+નવતત્ત્વ ગર્ભિત સ્ત. પૃ. ૨૬૪

નવતત્ત્વ ચો. ૧૭૭૭-૧૨૫૨

નવતત્ત્વ ભાષા ૧૬૮૨-૧૦૯૯

-દોહા પૃ. ૩૨૨

નિહાલ આવની-ગૂહા આવની પૃ.
૨૭૨

પરમાત્મ છત્રીસી ૧૧૭૭-૩૩૮

પુદ્ગલ ગીતા ૧૧૭૭-૩૩૮

પ્રશ્નમાલા અને ઉત્તરમાલા ૧૨૭૭
-૩૩૯

પૂર્વ દેશ વર્ણન છંદ (ઐ.)

૧૦૮૬-૨૬૦

પ્રશ્નોત્તરતત્ત્વબોધ ૨૦૩૧-૧૫૬૭

પ્રસ્તાવિક અષ્ટોત્તરી ૧૦૯૫-૨૭૨

પ્રાસ્તાવિક કુડલિયા આવની

૧૮૦૯(૨)-૧૩૧૩

પ્રાસ્તાવિક છપ્પય આવની ૧૮૧૦

ક-૧૩૧૪

પ્રેમવિલાસ-પ્રેમલતા ચો. ૧૬૨૯

-૧૦૧૦

ફલોધી પાર્શ્વનાથ છંદ (રાજસ્થા-

ની) ૨૦૦૯-૧૫૪૧

બહુત્તરી-૫૬ સંગ્રહ ૧૦૮૯-૨૬૭;

-અધ્યાત્મ ૫૪૩-૧૧૦૩ (૨

-૨); ૧૧૯૫-૩૫૬

બારાખડી ૨૦૨૪૩-૧૫૬૪

આવની (રાજસ્થાની-ઘજભાં)

૧૬૩૧-૧૦૧૨

બાસક ભાર્ગણા યંત્ર રચના પૃ.

૨૬૫

બુઢાલાંરી ચો. (રાજ.) ૧૦૧૭૩

-૧૫૨, ૩૩૦, ૧૫૪૩

બુઢાનો રાસ (રાજસ્થાની) ૧૦૧૭

ધ-૧૫૨ ને ૧૫૪૩

બ્રહ્મ આવની ૯૪૮ખ-૮, ૩૨૧

બ્રહ્મવિનોદ ૧૧૨૭૩-૩૧૪

બ્રહ્મવિલાસ ૧૭૯૧-૧૨૭૯

+ભક્તામર સ્તોત્ર ભાષા ૭૨૪-

૧૨૫૭ (૨-૨૪૬)

ભગવતી સૂત્ર હાલખંધ ૨૦૨૮-

૧૫૬૭

ભાવ છત્તીસી પૃ. ૨૬૬

ભાવના વિલાસ ૧૭૭૪ (૧)-

૧૨૪૮

ભૂપાલ ચોવીસી સ્તોત્ર ભાષા

૨૦૦૮(૩)-૧૫૪૦

મતપ્રબોધ છત્તીસી પૃ. ૨૬૭

માતૃકા આવની-દોહા આવની

૧૭૦૯ ગ-૧૧૭૮

માલાપિંગલ ૧૦૯૧-૨૬૬

મેઘવિનોદ ૨૦૦૬-૧૫૩૮

+રંગ બહુત્તરી (દૂહા) ૧૭૮૭ ખ

-૧૨૭૭

રસમંજરી (વૈદ્યક) ૧૭૮૦-

૧૨૫૫

રામવિનોદ (વૈદ્યક) ૧૮૦૪-

૧૨૯૭

લઘુ બ્રહ્મ આવની ૯૪૮ ગ-૯

લીલાવતી ભાષા (ગણિત) ૧૭૫૧

-૧૨૧૯

વિકતેર ગઝલ (રાજ૦ અ.)

૧૮૮૦-૧૪૧૪

વિવાહપટલ ભાષા (હિં રાજ૦)

૧૮૦૨ ક-૧૨૯૬

વિપાપહાર સ્તોત્ર ભાષા ૨૦૦૮

(૧)-૧૫૩૯

વીસ ગિનપૂજા ૧૨૨૮-૩૮૧

જૃતમંડલી ૧૨૪૨-૩૮૯

વૈદ્યવિનોદ-સારંગધર ભાષા(વૈદક)

૧૮૦૫-૧૨૯૯

વૈદ્ય મનોત્સવ (વૈદક) ૧૫૧૩

-૭૯૨

વૈદ્ય હુલાસ (વૈદક) ૨૦૧૪-

-૧૫૪૬

શ્રીતકારાદિ સવૈયા ૧૮૨૩૩

-૧૩૨૮

શ્રીતવસન્ત કથા કવિતા ૧૨૬૫

-૩૯૩

શ્રીલકથા ૨૦૨૩-૧૫૫૭

શ્રીપાલ ચરિત્ર ભાષા ૨૦૨૫-

૧૫૬૫

ષષ્ઠિશતક દોહા ૨૦૧૯-૧૫૫૫

સમયતરંગ ૨૦૩૮ (૨)-૧૫૬૮

સંમુદ્રખંડ ચિત્રકવિત પૃ. ૨૬૧

સંબોધ અષ્ટોત્તરી પૃ. ૨૬૨

સમ્મેદશિખરજી સ્તોત્ર ભાષા

૨૦૦૮ (૪)-૧૫૪૦

સમ્યક્ત્વકૌમુદી ચો.-અર્હદદાસ

ચરિત્ર (રાજ.) ૧૧૨૧-૩૧૦

ને ૧૫૫૧

સવૈયા બાવની ૧૭૭૪ (૨)-૧૨૪૯

સવૈયા માન બાવની ૧૯૯૦-

૧૫૨૪

સવૈયા બાવની ૧૮૧૫ ક-૧૩૨૧

+સાધુ ગુણુમાલા ૧૦૯૬-૨૭૪

સાર બાવની ૪૯૪-૧૦૩૦

(૧-૫૩૭)

સારગધર ભાષા-વૈદ્યવિનોદ

(વૈદક) ૧૮૦૫-૧૨૯૯

સિદ્ધપ્રિય સ્તોત્ર ભાષા ૨૦૦૮

(૨)-૧૫૩૯

સૂરતકી ગજલ (અ.) ૧૦૫૦-૨૦૬

સ્ત્રી ગજલ ૧૬૩૪-૧૦૧૪

સ્વરોદય ૧૧૭૮-૩૪૦

સ્વરોદય ભાષા ૧૭૫૨-૧૨૨૪

હિતશિક્ષા દોહા ૧૧૭૭-૩૩૯

હેમદંડક ૧૦૮૮-૨૬૫

હેમનવરસા ૨૦૩૩-૧૫૬૭

૩ ગઘકારોની અનુક્રમણિકા

(આમાં આંકડા પૃષ્ઠની સંખ્યા અને કૌંસમાં ગચ્છ સૂચવે છે.)

અજ્ઞાત ૧૫૭૭
અમીકુંઅર ૧૬૭૩
અમૃતસાગર (ત.) ૧૬૩૫
આનંદવલ્લભ (ખ.) ૩૨૭
ઉત્તમવિજય (ત.) ૧૬૬૯
ઉદયધવલ ૧૫૯૧
ઉદયવલ્લભ સૂરિ (વૃ.ત.) ૧૫૮૨
ઉદયસાગર ૧૬૦૬
ઉદયસોમ સૂરિ ૧૬૭૪
કનકવિજય ૧૬૩૦
કનકસુદર (વૃ.ત.) ૧૬૦૨
કમલલાભ (ખ.) ૧૬૦૯
કમલસંયમ (ખ. ખ.) ૧૫૮૨
કલ્યાણસા ૧૬૦૭
કલ્યાણસાગર ૧૬૧૦
કસ્તૂરચંદ્ર (ખ.) ૩૩૭
ક્ષમાકલ્યાણ (ખ.) ૧૭૯, ૧૬૭૪
ક્ષમાભાણિક્ય (ખ.) ૩૩૭
ક્ષેમરાજ (પાર્શ્વ.) ૧૬૦૫
ક્ષેમવિજય (ત.) ૧૬૨૩
કુંવરવિજય ૧૬૨૫
કુશલધીર (ખ.) ૧૨૬૮, ૧૬૧૨
કેશવજી (લો.) ૧૬૨૪
ખુશાલવિજય ૧૬૭૨
ગણેશ રૂચિ ૧૧૦૯

ચંદ્રધર્મ (ત.) ૧૫૯૬
ચારિત્રસિદ્ધિ (ખ.) ૧૫૯૬
જયકીર્તિ (ખ.) ૧૬૦૮
જયચંદ્ર ૩૧૦
જયવલ્લભ ૧૫૮૫
જયશેખરસૂરિ (અ.) ૧૫૭૩
જયસોમ (ખ.) ૧૫૯૭
,, (ત.) ૧૬૨૫
જિતવિમલ ૧૬૩૨
જિતવિજય (ત.) ૧૬૩૨
જિનસૂર (ત. ૧૫૭૯
જિનસોમ ૧૬૪૦
જિનહર્ષ ૧૬૩૭
જીવવિજય (ત.) ૧૬૪૩
જ્ઞાનઉદ્યોત (ખ.) ૧૧૬, ૧૬૭૦
જ્ઞાનનિધાન (ખ.) ૧૬૨૫
જ્ઞાનમૂર્તિ ૧૬૨૮
જ્ઞાનવિમલસૂરિ (ત.) ૧૧૦૦,
૧૩૧૧, ૧૬૩૦
જ્ઞાનસાગર (ત.) ૧૬૪૮
જ્ઞાનસાર ૨૭૪, ૧૧૦૦, ૧૬૭૨
જ્ઞાનસોમ ૧૬૦૩
તત્ત્વહસ ૧૬૬૮
તરુણપ્રભસૂરિ (ખ.) ૪૪૪, ૧૫૭૨
દયાસિદ્ધિ (વૃ.ત.) ૪૪૫, ૧૫૭૬

દીપવિજય (ત.) ૩૩૬, ૧૬૭૩
 દેવચંદ્ર (ખ.) ૧૪૧૭, ૧૬૩૯
 દેવવિજય ૧૦૮
 દેવીકૃશ્ણ ૧૬૩૭
 ધનવિજય (ત.) ૧૬૧૨
 ધનવિમલ (ત.) ૧૬૨૫
 ધર્મદેવ ૧૫૮૧
 ધર્મસિદ્ધ (શિ.) ૧૬૨૪
 ધીરવિજય ૧૬૭૨
 નગર્પિ (ત.) ૧૬૦૦
 નયવિલાસ ૧૬૧૧
 પદ્મચંદ્ર (ખ.) ૧૬૨૬
 „ શિ. (ખ.) ૧૬૩૭
 પદ્મવિજય (ત.) ૯૮, ૧૬૬૯
 પદ્મમુદર (ખ.) ૧૫૯૭
 „ (વ. ત.) ૧૬૩૪
 પાર્શ્વચંદ્ર (નાગોરી ત.) ૧૫૮૭
 પાર્શ્વચંદ્રમુરિ શિષ્ય ૧૫૯૦
 પ્રભર્પિ-પ્રભમુનિ (પાર્શ્વ.) ૧૬૧૧
 પુષ્પવિજય (ત.) ૧૬૪૮
 ભક્તિલાભ ૧૫૯૭
 ભક્તિવિજય ૧૫૯૮
 ભાવપ્રભ મુરિ (પૃ) ૧૬૩૯
 ભાણુવિજય ૧૬૨૪
 ભાનુવિજય (ત.) ૧૬૪૭
 ભોજસાગર (ત.) ૧૬૪૫
 મતિશીર્ષિ (ખ.) ૧૬૦૯

મતિચંદ્ર ૧૬૦૬
 મતિસાગર ૧૬૭૧
 મહાનંદ (શિ.) ૪૩, ૧૬૬૯
 મહિમાસાગર (અં) ૧૫૯૧
 મહીરતન ૧૫૯૧
 માણિક્યમુદર મુરિ (અં.) ૪૪૩,
 ૧૫૭૩
 માણિક્યમુદર (વ. ત.) ૧૫૭૯
 માનવિજય (૧) (ત.) ૧૬૨૮
 „ (૨) (ત.) ૧૬૨૯
 મુનિમુદર મુરિ શિ. (ત) ૧૫૭૩
 મેઘરાજ (પાર્શ્વ.) ૯૦૧, ૧૬૦૩
 મેષ્ટુંગ મુરિ (અં. ?) ૧૫૭૨
 મેષ્ટમુદર (ખ.) ૧૫૮૨
 મોહન (માહુ ?) ૧૬૭૪
 યશોવિજય (૧) (ત.) ૧૬૦૨;
 (૨) ૧૬૨૮
 „
 યશોવિજય ડિ. (ત.) ૧૧૨૦,
 ૧૬૨૬
 રત્નધીર (ખ.) ૧૬૬૮
 રાજચંદ્ર મુરિ (પાર્શ્વ.) ૧૬૦૬
 રાજશીલ ૧૬૭૧
 રાજસામ (ખ.) ૧૬૨૩
 રાજહસ (ખ.) ૧૬૦૧
 રામચંદ્ર (પાર્શ્વ.) ૧૬૨૮
 રામચંદ્ર મુરિ ૧૬૦૨
 રામવિજય-રૂપચંદ્ર ૩૨૩, ૧૬૪૨

ରାମବିଜୟ (ତ.) ୧୬୪୦
 ,, (ତ.) ୧୬୬୯
 ଋଷବିଜୟ (ତ.) ୧୬୭୪
 ଋଷବିମଳ ୧୬୩୦
 ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଜୟ (ତ.) ୧୬୪୬
 ଲାଧାଶାଳ (କିଞ୍ଚିତ୍) ୧୬୬୮
 ଲାବଣ୍ୟବିଜୟ (ତ.) ୧୬୪୧
 ବାହୁଲ୍ୟବିଜୟ (ତ.) ୧୬୭୨
 ବିଜୟଜିନେନ୍ଦ୍ର ସୁରି ଶି. ୧୬୩୫
 ବିଜୟଶେଖର ୧୬୦୮
 ବିଦ୍ୟାକୀର୍ତ୍ତି ୧୫୮୦
 ବିଦ୍ୟାବିଳାସ (ଅ.) ୧୬୩୦
 ବିଦ୍ୟାସାଗର ସୁରି (ଅ.) ୧୬୪୧
 ବିଦ୍ୟାଢେଇ (ଅ.) ୩୩୭
 ବିଞ୍ଚୁଧବିମଳ ସୁରି ୧୬୬୮
 ବିନୟବିମଳ ଶିଷ୍ୟ ୧୬୧୧
 ବିଞ୍ଚୁଧବିମଳ ସୁରି ୧୬୬୮
 ବିମଳକୀର୍ତ୍ତି (ଅ.) ୧୬୧୦, ୧୬୦୨
 ବିମଳରତନ ୧୬୨୨
 ବୀରବିଜୟ (ତ.) ୧୬୭୩
 ପୃଷ୍ଠିବିଜୟ (ତ.) ୧୨୦୦, ୧୬୨୭
 ଶ୍ରୀପାଳ (କା.) ୧୬୦୧
 ଶ୍ରୀହର୍ଷ ୧୬୧୩
 ଶ୍ରୁତସାଗର (ତ.) ୧୬୦୩

ଶିବନିଧାନ (ଅ.) ୧୫୯୮
 ସମରସ୍ୟ (ପାଞ୍ଚ.) ୧୫୮୯
 ସାହଜକୃଷ୍ଣ ୧୬୦୩
 ସାହଜରତନ ୧୬୦୫
 ସାଂବେଗଦେବ (ତ.) ୧୫୮୦
 ସାମାନ୍ୟ (ବି. ଅ.) ୧୬୩୮
 ସାମୟସୁନ୍ଦର (ଅ.) ୧୬୦୭
 ସାଧୁକୀର୍ତ୍ତି (ଅ.) ୧୫୯୫
 ସାଧୁରତନ ସୁରି (ତ.) ୧୫୭୨
 ସୁଧସାଗର (ତ.) ୧୬୩୬
 ସୁନ୍ଦର ୧୬୪୫
 ସୁନ୍ଦରତ (ତ.) ୧୫୯୨
 ସୁରସ୍ୟ ୧୬୦୯
 ସୋମବିମଳସୁରି (ତ.) ୧୫୯୬
 ସୋମସୁନ୍ଦର ସୁରି (ତ.) ୪୩୮, ୪୪୫
 ୧୫୭୩
 ସୋମସୁନ୍ଦର ସୁରି ଶି. (ତ.) ୪୪୫
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବନିଧାନସୁରି (ଅ.) ୧୬୪୧
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବଲାଭ ୧୫୯୫
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବବାହୁଲ୍ୟ (ଅ.) ୧୬୦୮
 ଉତ୍କଳଶ (ଧର୍ମସାଧା ଗ.) ୧୫୮୭
 ଶ୍ରୀରସ୍ୟ (ତ.) ୧୬୦୩
 ଉତ୍କଳବିମଳସୁରି ୧୫୮୭
 ଉତ୍କଳତ (ତ.) ୧୫୭୭
 ଉତ୍କଳରାଜ (ଅ.) ୮୦୭, ୧୬୨୪

૪ ગદ્ય કૃતિઓની અનુક્રમણિકા

(આમાં આંકડા પૃથ્વી સંખ્યા સૂચવે છે, તે કૌંસમાં જે અંક મૂકેલ છે તે તેટલી વાર સૂચવે છે.)

બાલાવબોધો

(જે ગ્રંથ પર બાલાં થયેલ છે તેનાં નામ:-)

અક્ષય તૃતીયા કથા ૧૬૯૦
અનિત શાંતિ સ્તવ. ૧૫૯૩-૪
-૫, ૧૬૦૩, ૧૬૧૮
અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ (સં.) ૧૬૪૩
+અધ્યાત્મસાર (સં.) ૧૬૭૩
(વીરવિજય નીચે ઉમેરો)
અધ્યાત્મ ગીતા (ગૂ.) ૨૭૪,-
૧૬૭૨,-૧૬૭૩
અ-તગડ સૂત્ર ૧૬૫૮
અનુત્તરોપપાતિક સૂત્ર ૧૬૫૨
અનુત્તરોવવાર્ધ ૧૬૫૩, ૧૬૭૫,
૧૬૮૦, ૧૬૮૪
અનુયોગદ્વાર ૧૬૭૪, ૧૬૯૩
અમરશનક (સં.) ૩૨૩, ૧૬૪૨
અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૧૬૮૮
આગમાષ્ટોતરી ૧૬૫૭
આચાર પ્રદીપ (સં.) ૧૬૪૫
આચારાગ સૂત્ર ૧૫૮૭
આચારોપદેશ ૧૬૫૩, ૧૬૫૯,
૧૭૦૦
આદ્ય યોગ દાષ્ટ સં (ગૂ.) ૧૩૧૧
૧૬૩૧

આત્મકુલક ૧૬૬૦
આત્મશિક્ષા ૧૬૯૭
આતુર પ્રત્યાખ્યાન ૧૬૧૭
આનંદધન ચોવીશી (ગૂ.) ૨૭૪,
૧૧૦૦-૧૬૭૨-૨૨ સ્ત.
૧૩૧૧=૧૬૩૨, ૧૬૮૨,
૧૭૦૩
આનંદધન બહુતરી-કેટલાંક પદો
૨૭૪-૧૬૭૨
આરાધના (પ્રા.) ૧૫૯૫, ૧૬૫૨,
-કુલક ૧૬૧૮, ૧૬૫૮,
૧૬૬૪, ૧૬૮૭(૨)
આવશ્યક સૂત્ર ૧૬૮૪ જુઓ
પ્રકાવશ્યક
ઉત્તમકુમાર ચરિત્ર ૧૬૯૦
ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર ૯૦૧, ૧૫૯૦,
૧૬૦૪, ૧૬૦૯, ૧૬૧૩,
૧૬૧૭-૮-૯-૨૦-૨૧, ૧૬૨૯
૧૬૪૯, ૧૬૫૧, ૧૬૫૪,
૧૬૫૬-૭-૮, ૧૬૬૧,
૧૬૬૪-૫, ૧૭૦૦
ઉપદેશ પ્રાસાદ ૧૬૯૨, ૧૭૦૩

ઉપદેશમાલા (પ્રા.) ૧૨૦૦, ૧૫૭૩,
+૧૫૮૬, ૧૫૯૩, ૧૬૧૪,
૧૬૨૦-૧-૨, ૧૬૨૭, ૧૬૪૦,
૧૬૫૩, ૧૬૫૮-૯, ૧૬૬૩,
૧૬૬૫

ઉપાસક-દશાંગ સૂત્ર ૧૫૯૫,
૧૬૦૮, ૧૬૪૯-૫૦, +૧૬૬૪,
૧૬૮૮

ઉપદેશ રત્નકોશ (પ્રા.) ૧૫૯૪

ઉવવાધ સૂત્ર ૧૬૮૦

ઋપભ પચાશિકા ૧૬૩૨

ઋષિમંડલ ૧૬૦૩, ૧૬૧૯

એકવિંશતિ સ્થાનક ૧૬૧૫, ૧૬૮૧

ઔપપાતિક સૂત્ર ૯૦૧, ૧૫૮૮,
૧૬૦૪, ૧૬૭૭

કર્પૂર પ્રકરણ (સં.) ૧૫૮૫

કર્મગ્રંથ ૧૫૯૪, ૧૬૧૨-૩, -અંધ
સૂત્ર ૧૬૧૮, ૧૬૨૫-૬,
૧૬૪૩, ૧૬૫૪, ૧૬૫૭-૮, -
પાંચ ૧૬૭૯, ૧૬૮૬-૮૭,
કર્મવિપાક-૧લો કર્મ ગ્રંથ
૧૬૦૩-મધ સ્વામિત્વ ૧૬૦૬
-વડશીતિ ૪થો કર્મગ્રંથ-
૧૬૦૭-૧૬૭૫-સમ્પત્તિ કર્મ-
ગ્રંથ ૧૬૫૩-૧૬૯૮-પાંચમો
૧૬૯૮

કલ્પસૂત્ર (પ્રા.) ૪૩-૧૬૬૯,
૧૫૮૧, ૧૫૮૭, ૧૫૯૩,

૧૫૯૬, ૧૫૯૯, ૧૬૦૨,
૧૬૧૭, ૧૬૨૦ (૨), ૧૬૨૧
(૨), ૧૬૨૨-૩, ૧૬૩૦,
૧૬૩૬-૭, ૧૬૫૧-૨, ૧૬-
૫૪-૫, ૧૬૫૭-૮-૯-૬૦,
૧૬૬૩, ૧૬૬૫-૬ (૨),
૧૬૭૫, -૭૬ (૨), ૧૬૭૭-
૭૮ (૪)-૭૯, ૧૬૮૦ (૨),
૧૬૮૪, ૧૬૮૭, -૮-૯ (૨),
૧૬૯૦-૧(૨), ૧૬૯૩, ૧૬૯૬,
૧૬૯૯, ૧૭૦૦

કલ્યાણુમદિર સ્તોત્ર (સં.) ૧૫૭૩,
૧૬૧૫, ૧૬૪૯, ૧૬૫૧,
૧૬૫૩

કાચસ્થિતિ પ્રકરણ ૧૬૬૨, ૧૭૦૧

કુર્માપુત્ર ચરિત્ર ૧૬૯૧

કૃણુવેલિ. (હિં.) ૧૨૬૮, ૧૬૦૦,
૧૬૦૮, ૧૬૧૨

કેશવવેલિ ૧૬૫૧

કોકશાસ્ત્ર ૧૬૦૩

ક્ષેત્રવિચાર ૧૭૦૨

ક્ષેત્રસમાસ (પ્રા.) ૩૩૭, ૧૫૭૬,
૧૫૮૨, ૧૬૦૪, ૧૬૦૬,
૧૬૬૬-૬૭, ૧૬૮૬, ૧૬૮૯
-લઘુ ક્ષેત્રસમાસ ૧૬૫૧-
૧૬૬૬

ગણધરવાદ ૩૩૭

ગણિતસાર ટિપ્પન ૧૬૬૫
 ગિરનાર કલ્પ ૧૬૮૯
 ગુણુસ્થાન ગર્ભિત જિન સ્તં
 (ગૂ.) ૧૬૦૦, ૧૬૬૭
 ગૌતમકુલક ૯૮-૧૬૬૯, ૧૬૪૯
 ૧૬૬૨
 ગૌતમપૃચ્છા ૧૦૦-૧૬૭૦,
 ૧૫૭૯-વિવેરણુ ૧૬૧૫,
 ૧૬૬૩, ૧૬૮૦-૧, ૧૬૮૩
 -૪, ૧૬૯૮,
 ચરિત્રશરણુ અધ્યયન ૧૫૮૧.
 ચરિત્રશરણુ પયત્ના-પ્રકીર્ણક ૧૫૮૧,
 ૧૫૮૯-ચતુઃશરણુ ૧૬૧૫,
 ૧૬૨૦, ૧૬૫૦-૧, ૧૬૫૪,
 ૧૬૫૭, ૧૬૭૯, ૧૭૦૩
 ચતુર્વિંશતિસ્તવન (ચોવીસથો)
 ૧૬૫૫
 ચિત્રસેન પદ્માવતી ૧૫૯૭-૮,
 ૧૬૫૯, ૧૬૭૯, ૧૬૮૮,
 ૧૬૯૦,
 ચમત્કાર ચિતામણી ૧૬૪૬
 ચાણુક્યનીતિ ૧૬૭૭, ૧૬૭૯,
 ચાતુર્ભાસિક વ્યાખ્યાન ૧૬૦૯,
 ૧૬૨૦, ૧૬૯૨
 ચોવીશી (ગૂ.) સ્વોપન્ન ૧૪૧૮,
 ૧૬૩૯
 જંબુઅધ્યયન ચારત્ર ૧૬૭૮
 જંબુચારત્ર (પ્રાં.) ૧૬૪૫,

૧૬૬૪, ૧૬૭૬ (૨), ૧૬૭૭,
 ૧૬૮૧, -૨, -૩ (૨), ૧૬૮૬-
 જંબુકીપ પ્રજ્ઞાપ્તિ ૧૬૪૪, ૧૬૭૬,
 ૧૬૮૩
 જંબુકીપ સંગ્રહણી ૧૬૨૨,
 ૧૬૭૭, ૧૬૮૩-૪
 જીવપ્રબોધ પ્રકરણુ. ૧૫૮૦
 જીવવિચાર પ્રકરણુ ૧૬૪૪,
 ૧૬૫૦-૧, ૧૬૫૩-૪, ૧૬૫૮,
 ૧૬૬૦, ૧૬૬૨, ૧૬૮૨,
 ૧૬૮૫ (૨), ૧૬૮૬, ૧૬૯૧,
 ૧૬૯૮
 જીવાભિગમ સૂત્ર ૧૬૧૧, ૧૬૩૩,
 ૧૬૮૧-૨, ૧૬૯૬-૭
 જ્યોતિષ ૧૬૬૨
 જ્ઞાતાધર્મકથા સૂત્ર ૧૬૦૨, ૧૬૦૮,
 ૧૬૧૫, ૧૬૧૭, ૧૬૮૫-૬
 -૭, ૧૭૦૦
 જ્ઞાનપંચમી કથા ૧૬૭૯
 જ્ઞાનસાગર (સં.) સ્વોપન્ન ૧૧૨૨
 =૧૬૨૭
 જ્ઞાનસૂર્યોદયકી વચનિકા (હિ)
 ૧૭૦૧
 ઠાણાંગ જુઓ સ્થાનાંગ
 ત્રણ ભાષ્ય (દેવ, ગુરુ ને પચ્ચખાણુ)
 ૧૬૧૫, ૧૬૩૧, ૧૬૫૧,
 ૧૬૬૧, ૧૬૮૧

તત્ત્વાર્થ સૂત્ર. ૧૬૨૮
 તદ્ધિત (સં.) ૧૫૭૨
 તાંદુલ વેયાલીય પચના ૧૫૮૯,
 ૧૬૧૭
 દ્રવ્યગુણ પર્ચાય રાસ (ગૂં) સ્વો-
 પના, ૧૧૨૦=૧૬૨૭
 દ્રવ્યસંગ્રહ (પ્રાં દિં) ૮૦૭,
 ૧૬૨૪, ૧૬૨૮
 દંડક પ્રકરણ (વિચારપટ્ટત્રિશિકા)
 ૩૩૭, એવિસ દંડક વિચાર
 ૧૪૨૦, ૧૫૯૪, ૧૬૦૨,
 ૧૬૨૨, ૧૬૩૩, ૧૬૪૦,
 ૧૬૫૯-૬૦, ૧૬૬૩, ૧૬૬૫,
 ૧૬૭૭ (૨), ૧૬૭૯, ૧૬૮૫
 -૮૬ (૨), ૧૬૮૮, ૧૬૯૧
 દર્શનસમતિ ૧૬૬૫ જીઓ સમ્ય-
 કત્વસમતિકા
 દશ પ્રત્યાખ્યાન ૧૬૮૦
 દશ વૈકાલિક સૂત્ર ૧૫૮૮, ૧૫૯૬,
 ૧૬૦૧ (૨), ૧૬૦૨, ૧૬-
 ૦૬, ૧૬૧૩, ૧૬૧૭, ૧૬૧૯
 -૨૦, ૧૬૫૦ (૨), ૧૬૫૬
 -૭, ૧૬૫૯, ૧૬૬૧, ૧૬૬૫,
 ૧૬૭૬, ૧૬૮૦, ૧૭૦૧
 દશાશ્રુતસ્કંધ ૧૬૨૪, ૧૬૫૦,
 ૧૬૫૯
 દાનકલ્પદ્રુમ ૧૬૮૫, ૧૬૯૮ જીઓ
 ધન્ય ચરિત્ર

દાનકલ્પ ૧૬૫૩
 દાનશીલતપ ભાવના (ગૂં) ૧૬૬૫
 દીપાલી-દીપાલિકા કલ્પ ૧૬૩૬-
 ૭, ૧૬૬૩-દીવાળીકલ્પ ૧૬-
 ૮૧-૧૬૯૬-૭,
 દેષાંતશતક ૧૬૬૩
 દેવાપ્રભો સ્તવ ૧૬૬૬
 દેશનાશતક ૧૬૧૫
 ધન્ય કુમાર ચરિત્ર-દાનકલ્પદ્રુમ
 (સં) ૧૬૪૮, ૧૬૬૯, ૧૬-
 ૮૧, ૧૬૮૪ (૨)
 ધર્મકથા ૧૬૯૯
 નંદિસૂત્ર ૧૬૧૮ (૨), ૧૬૬૬-૭,
 ૧૬૭૯, ૧૬૮૮,
 નવકાર ૧૬૧૯, ૧૬૫૦, ૧૬૫૩
 -૪, ૧૬૫૭, ૧૬૮૦, ૧૬૯૮
 નવતત્ત્વ (પ્રા.) ૩૨૪, ૪૩૯
 ૧૫૭૫, ૧૫૮૮, ૧૫૯૧,
 ૧૬૧૩, ૧૬૧૮, ૧૬૨૦ (૨),
 ૧૬૨૯, ૧૬૩૬-૭, ૧૬૪૨,
 ૧૬૪૯, ૧૬૫૧, ૧૬૫૪-૫,
 ૧૬૫૭, ૧૬૬૦ (૨), ૧૬૬૧,
 ૧૬૬૩, ૧૬૭૫, ૧૬૭૭,
 ૧૬૮૧, ૧૬૮૫-૬, ૧૬૮૮
 (૨), ૧૬૮૯, ૧૬૯૧,
 ૧૬૯૨, ૧૬૯૮
 નવતત્ત્વ વિવરણ ૧૫૭૨
 નવસ્મરણ ૧૬૫૨, ૧૬૬૧, ૧૭૦૦

નારયંદ્ર જ્યોતિષ ૧૬૨૧, ૧૬૬૨,
૧૬૬૬, ૧૬૯૭, ૧૬૯૯-
પ્રથમ પ્રકરણ ૧૬૯૯ (૨),
નિર્યાવલી સૂત્ર. ૧૬૫૮, ૧૬૬૨,
૧૭૦૩
નેમિનાથ ચરિત્ર ૧૬૪૧, ૧૬૭૨,
૧૬૯૮
પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર ૧૬૨૫, ૧૬૪૩,
૧૬૭૯
પ્રત્યાખ્યાન ભાષ્ય ૧૬૫૪
પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ૧૬૦૮
પ્રવચનસારોદ્ધાર ૧૫૯૭
પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્ર ૧૫૮૮, ૧૬૧૮,
૧૬૫૯
પ્રશ્નોત્તર રત્નમાલા (સં.) ૧૫૯૩
પંચ નિર્ગન્થી (પ્રા.) ૧૧૨૦=
૧૬૨૬, ૧૫૮૪, ૧૬૧૪
પદાવલી ૧૬૬૬
પડિસેદણ વિચાર (પ્રા.) ૧૬૬૪
પર્યંતારાધના-આરાધન પતાકા
૧૫૭૫, ૧૬૫૦, ૧૬૮૨
પર્યુપણ કથા ૧૬૯૮
પર્યુપણા વ્યાખ્યાન ૧૬૭૪
પાક્ષિક ક્ષામણા ૧૬૩૧
પાક્ષિક સૂત્ર ૧૬૩૬, ૧૬૬૩-
૧૭૦૧-પખખી સૂત્ર ૧૬૮૮
પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર ૧૬૪૭, ૧૬૮૨

પિડવિશુદ્ધિ ૪૪૫, ૧૫૮૦,
૧૬૧૪, ૧૬૧૬
પુણ્યાલ્પુદય (સં.) ૧૫૯૩
પુરાણશ્લોક સંગ્રહ ૧૬૭૭
પુષ્પમાલા (પ્રા.) ૧૫૮૪, ૧૬૧૩
પૂજા પચાશિકા ૧૬૩૭
પૃથ્વીચંદ્રસાગર ચરિત્ર ૧૬૬૮
બનારસીવિલાસ (હિ.) ૧૬૫૭
ભક્તામર સ્તોત્ર (સં.) ૩૨૪=૧૬-
૪૨, ૧૫૭૫, ૧૫૮૫, ૧૬૨૧,
૧૬૩૦, ૧૬૫૨, ૧૬૫૪,
૧૬૬૬, ૧૬૯૭-મંત્ર કલ્પ
૧૬૯૯
ભગવદ્ગીતા ૧૬૭૯
ભગવતી સૂત્ર. ૧૬૩૪, ૧૬૪૯,
૧૬૯૭
ભર્તૃહરિ શતક ત્રય (સં.) ૩૨૩,
૧૬૪૨, ૧૬૬૭
ભયહરસ્તોત્ર (નમિણિણ) ૧૬૧૯,
૧૬૫૪
ભવભાવના સૂત્ર (પ્રા.) ૧૫૭૯,
૧૫૯૫, ૧૬૨૮, ૧૬૫૨,
૧૬૬૧, ૧૬૮૮
ભવવૈરાગ્યશતક ૧૬૨૧, ૧૬૯૭,
૧૭૦૦
ભાવપ્રકરણ ૧૬૬૬, ૧૬૯૦
ભાવપદ્ધત્તિશિકા ૧૬૯૬

ભાવારિવારણ સ્તોત્ર. ૧૫૮૫
 ભાપાના ૪૨ ભેદ. ૧૫૮૮
 ભુવનદીપક ૧૬૫૦, ૧૬૫૫,
 ૧૬૬૪, ૧૬૬૮,
 ભુવનભાનુ ચરિત્ર ૧૬૬૮
 ભોજચરિત્ર ૧૭૦૨
 મણિપતિચરિત્ર ૧૬૮૩, ૧૬૯૨
 મહાવીર સ્તં (ગૂં) સ્વોપચ
 ૧૧૨૧=૧૬૨૬, ૯૮-૧૬૭૦,
 મહીપાલ ચરિત્ર ૧૬૮૨, ૧૬૮૯
 મુનિપતિ ચરિત્ર ૧૬૮૯, ૧૬૯૯,
 ૧૭૦૦, ૧૭૦૩.
 મુદ્ધર્ત મુક્તાવલી (જ્યોતિષ)
 ૧૬૭૫
 મૂર્ખશતક ૧૬૫૦
 મૌનએકાદશી કથા ૧૬૬૭,
 ૧૬૮૧
 ચશોધર ચરિત્ર (સ) ૧૬૭૪
 યુગાદિદેવ સ્તોત્ર ૧૫૯૬
 યોગશતક ૧૬૫૭
 યોગશાસ્ત્ર (સં.) ૧૫૭૫, ૧૫૮૪,
 ૧૫૯૨, ૧૬૪૧, ૧૬૪૮,
 ૧૬૮૨
 યોગસાર ૧૬૬૧
 રત્નસચય ૧૬૫૮-સિદ્ધાંત સારો-
 હાર ૧૬૬૬, ૧૬૭૬-૭,
 ૧૬૮૦, ૧૬૮૩ (૨), ૧૬૯૨
 રત્નસમુચ્ચય ૧૬૪૧

રત્નાકર પચવિશતિ ૧૬૨૫,
 ૧૬૩૦, ૧૬૮૬
 રાયપસેણી (રાજપ્રશ્નીય) સુત્ર
 ૧૫૮૮, ૧૬૦૩, ૧૬૫૧, ૧૬૬૩
 ૧૬૬૬
 રૂપસેનકથા ૧૬૮૪
 રૂપસેનચરિત્ર ૧૬૮૫
 લઘુ ચાણક્યનીતિ ૧૬૯૬(૨)
 લઘુજાતક (જ્યોતિષ) ૧૬૭૧
 લઘુસંગ્રહણી ૧૬૯૬-૭, ૧૭૦૧
 લોકનાલ ૧૬૦૫, ૧૬૧૧, ૧૬૩૧
 લોકનાલિકા ૧૬૦૨, ૧૬૧૧, ૧૬૬૫
 લોકરૂઢ ભાપાજ્ઞાનોપયોગિ સ્તુતિ-
 ચતુષ્ક ૧૬૩૯
 વ્યાકરણ-ચતુષ્ક ૧૫૭૨
 વંગચૂલિયા ૧૬૯૭
 વંદાશ્રવણ-આવકાનુષ્ઠાનવિધિ
 ૧૬૩૭-શ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણ ૧૬૬૧-
 વૃંદાશ્રવણ ૧૭૦૩
 વનસ્પતિ સમ્પત્તિકા ૧૫૯૪
 વિચારઅથ ૧૫૭૬
 વિચારચત્ર ૧૬૬૦
 વિચારપટ્ટત્રિશિકા (દડક) ૧૬૫૩,
 ૧૬૯૧
 વિચારસંગ્રહણી ૧૬૫૨
 વિચારામૃતસંગ્રહ ૧૬૭૪
 વિપાકસુત્ર ૧૭૦૧

વિવાહપડલ ૩૨૪, ૩૩૭, ૧૬૪૨,

૧૬૮૦, ૧૬૮૩, ૧૬૯૦

વિવેકમંજરી ૧૬૮૪

વિવેકવિલાસ ૧૬૯૨

વિશેષશતક ૩૩૭

વીરચરિત્ર ૧૬૦૨

વૃત્તરત્નાકર ૧૫૮૫

વૃદ્ધચાણાકયનીતિ ૧૬૯૨

વૈરાગ્યશતક ૧૭૦૨

આદ્યવિધિ (સં.) ૧૫૯૩, ૧૬૧૪,

૧૬૬૯ જીઓ વંદાસ્વૃત્તિ

આવક પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ૧૫૯૪-૫

શ્રીપાતંગમ (ગૂ.) ૧૧૦૯, ૧૧૧૧

૧૬૯૨-૪થો ખડ ૧૬૯૭

શત્રુંજય માહાત્મ્ય ૧૬૫૯, ૧૬૭૮,

૧૭૦૧

શત્રુંજય સ્તો ૧૫૮૨

શાંતિનાથ ચરિત્ર ૧૬૪૬, ૧૬૯૦,

૧૬૯૯

શાશ્વત (પ્રતિમા) સ્તો

શિવાદ્યુષડીયા ૧૬૬૮

શીલકૃતક ૧૬૧૭

શીલોપદેશમાલા ૧૫૭૭, ૧૫૮૨,

૧૫૮૫, ૧૫૯૩, ૧૬૧૩, ૧૬૧૫

૧૭૦૧

શોભનસ્તુતિ (સં.) ૧૬૨૪

પદ્મત્રિશિકા (૨૩૬, ત્રિચારપદ્મત્રિ-

શિકા) ૧૬૯૩

પદ્મપંચાશિકા-સમમ અધ્યાય

૧૬૧૮, ૧૬૫૧, ૧૬૬૨,

૧૬૬૭, ૧૬૮૩,

પદ્મદર્શન સમુચ્ચય (સં.) ૩૩૭

પડાવશ્યક સૂત્ર ૪૪૪, ૧૫૭૨,

૧૫૭૬-૭, ૧૫૮૪, ૧૫૯૦-૧-

વિવરણ ૧૫૯૧, ૧૫૯૨, ૧૫૯૪-

૫, ૧૬૦૭, આવશ્યક ૧૬૧૩

૧૬૧૪, ૧૬૩૨, ૧૬૫૦,

૧૬૫૫, ૧૬૯૭

પદ્ધિશતક (પ્રા.) ૪૩૯, ૯૧૦

૧૫૭૪, ૧૫૮૧, ૧૫૮૫, ૧૬૦૨,

૧૬૧૭, ૧૬૧૯, ૧૬૨૬, ૧૬૬૭

સ્તાંભ પાર્શ્વસ્તો ૧૬૧૯

સ્થાનાંગસૂત્ર ૧૬૧૧, ૧૬૬૭,

૧૬૮૨, ઠાણાંગ ૧૬૯૯

સ્થૂલિભદ્ર ચરિત્ર ૧૬૩૫, ૧૬૭૨

સ્વપ્રવિચાર ૧૬૯૦

સકલાર્હત સ્તોત્ર (સં) ૧૬૩૧,

૧૬૮૪

સંગ્રહણી (પ્રા) ૩૬૭, ૪૪૫,

૧૫૭૬-લઘુસંગ્રહણી ૧૫૯૯

૧૬૦૦, ૧૬૧૩, ૧૬૧૫, ૧૬૧૮

૧૬૨૮, ૧૬૫૦, ૧૬૫૨ (૨),

૧૬૫૪, ૧૬૫૮, ૧૬૬૦, ૧૬૬૩-

૪, ૧૬૧૭ (૨), ૧૬૮૩-સંઘ-

યણી ૧૬૮૬, ૧૬૯૭

સત્તરભેદી પૂજન ૧૬૮૫. ૧૬૮૭

૧૬૮૯

સત્તરી (પ્રા.) ૧૫૯૦ જુઓ કર્મગ્રંથ
સત્તરી પ્રકરણ ૧૫૯૦—સત્તરી
સયદાણુ ૧૬૧૯, ૧૬૯૯
સમ્યકત્વસ્તવ. ૧૫૯૭
સત્તાવીશ સૂત્રો ૧૬૨૪
સપ્ત (સાત) સ્મરણુ ૧૫૯૫,
૧૬૪૭, ૧૬૫૮, ૧૬૯૨
સંબોધસત્તરી—સપ્તતિકા ૧૬૧૮,
૧૬૨૬, ૧૬૫૫ થી ૫૮, ૧૬૬૫
૧૬૭૫—૬, ૧૭૦૧
સમ્યકત્વ કૌમુદી કથાનક ૧૬૬૮,
૧૬૭૮, ૧૬૮૧, ૧૬૮૬,
૧૬૯૧—૨
સમ્યકત્વ પરીક્ષા ૧૬૬૮,
સમ્યકત્વ સ્ત. (પ્રા.) ૧૬૮૨
સમ્યકત્વ સપ્તતિકા—સત્તરી ૧૬૦૫
—૧૬૧૭
સમ્યકત્વ—સંભવ (સુલસા ચરિત્ર)
૧૬૭૫
સમવાયાંગ સૂત્ર ૯૦૧, ૧૬૦૪,
૧૬૬૨
સમકિત સ્તવન વિચાર ૧૬૬૨
સમયસાર (પ્રા.) ૩૨૪, ૧૬૨
સર્વજ્ઞશતક ૧૬૨૨, ૧૬૩૫

સંયમ શ્રેણી સ્ત. (ગૂ.) ૧૦૦—
૧૬૭૦, સ્વોપજ્ઞ ૧૧૨૧
સંસ્તારક પ્રકીર્ણ—સંથાગ્નયના
૧૫૯૦, ૧૬૦૫
સાધુ પ્રતિક્રમણુ સૂત્ર ૧૫૮૮,
૧૬૧૯—યતિપ્રતિક્રમણુ પગામ
સંજાય ૧૬૩૦, ૧૬૬૦, ૧૬૯૦
સાધુસંજાય (ગૂ.) ૨૭૪, ૧૬૭૨
સિદ્ધપંચાશિકા ૧૬૪૧
સિદ્ધહેમ આખ્યાન ૧૫૯૦
સિદ્ધાંતશતક ૧૬૫૪
સિદ્ધર પ્રકરણુ (સ) ૧૬૪૯
૧૬૬૩, ૧૬૭૧
સીમધર જિનવિજ્ઞપ્તિ (ગૂ.) ૧૬૬૩
સીમધર સ્ત. (ગૂ.) ૯૮—૧૬૬૯,
સ્વોપજ્ઞ ૧૧૨૧, ૧૩૧૨,
૧૬૩૧, ૧૬૭૨
સુલસા ચરિત્ર ૧૬૭૫, ૧૭૦૦
સુસદ્ધ ચરિત્ર (પ્રા.) ૧૬૫૯,
૧૬૮૫, ૧૬૯૧(૨)
સૂક્રતમાલા ૧૭૦૧
સૂક્રતાવલી ૧૬૯૦
સૂત્રકૃતાંગ સૂત્ર ૧૫૮૮—પ્રથમ
શ્રુત સ્કંધ ૧૬૨૧—૧૬૪૯
સૌભાગ્યપત્રમી કથા ૧૬૯૦

સ્વતંત્ર ગદ્યકૃતિઓ

અતિચાર મોટા—વૃદ્ધ ૧૦૮, ૧૬૬૨
અલ્પગ્નહૃત્વ વિવરણુ ૧૭૦૧
અષ્ટાત્તરી સ્નાત્ર વિધિ ૧૬૧૪

આગમસારોદ્ધાર—આગમસાર
૧૪૧૭, ૧૬૩૯
આનદાદિ દશ શ્રાવક ચરિત્ર
૧૬૫૬

આરાધના ૧૬૧૯

ઉપદેશરસાલ ૧૬૯૩

કંટુકમત પટ્ટાવલી ૧૬૦૭

કલ્પસૂત્ર ૧૬૭૬

ખરતર તથા માન્યામાન્ય વિચાર
૧૬૯૮

ગુણુસ્થાન વિચાર ૧૬૬૨

ચર્યાઓ ૧૫૮૯, અંચલમત ચર્યા
૧૫૯૫, તેરાપથી ચર્યા
૩૩૬-૧૬૭૩, -લોકા સાથે
૧૨૨ બોલની ચર્યા ૧૫૮૯
-વિચાર ૧૬૨૨

ચોવીસ દંડક વિચાર ૧૪૨૦,
૧૬૯૧

જગદેવ પરમારની વાર્તા ૧૬૮૩

જંખૂસ્વામી ચરિત્ર ૧૫૯૪, -કથા
૧૬૧૪-૧૬૬૭, ૧૬૬૧

જિનપ્રતિમા સ્થાપિત ગ્રંથ (હિ.)
૨૭૪, ૧૬૭૨

જ્ઞાનમુખડી ૧૬૩૮

તપવિધિ ૧૬૭૫

નયચક્ર ૧૪૧૭, ૧૬૩૯

નવકારપ્રભાવની છ કથાઓ
૧૬૨૧

દાનશીલતપભાવતર ગિણી ૧૬૧૦

નવતત્ત્વવિચાર ૧૬૧૬

નવપદની વ્યનિહા ૧૬૮૭

પ્રતિષ્ઠાવિધિ ૧૬૮૫

પ્રત્નોત્તર ગ્રંથ ૧૫૯૭

પ્રત્નોત્તર ચિતામણી ૧૬૭૩

પ્રત્નોત્તર સાર્ધશતક ૧૮૦

પંચસમવાયઅધિકાર (હિ) ૨૭૪,
૧૬૭૨

પટ્ટાવલિ ૧૬૭૮

પાંચ બોલનો મિચ્છામી દોકડો

૧૬૧૬

પાંડવચરિત્ર ૧૫૯૫

પાસત્યા વિચાર ૧૫૯૨

+પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર-વાગ્વિલાસ ૪૪૩
૧૫૭૩

બાસ્ત્રતની ટીપ ૧૧૬

ભાવના ૧૬૮૯

ભુવનભાનુ કેવલિ ચરિત્ર ૧૬૬૮

મહાવીર ૭૨ વર્ષાયુ ખુલાસાપત્ર
૧૬૪૨

ચતિ આરાધના ૧૬૦૭

ચોગવિધિ ૧૬૭૭

લખમશીકૃત પ્રત્નોત્તર સંવાદ
૧૬૦૯

રસિકપ્રિયા (હિ.) વાર્તિક (રાજ.)
૧૨૬૮, ૧૬૧૨

લોકચર્યા વિવરણ ૧૭૦૩

વિચાર છતીસી ૧૬૨૫

વિચારસાર પ્રકરણ ૧૬૩૯

વિધિપ્રકાશ ૧૬૦૦

શુકનશાસ્ત્ર વિચાર ૧૬૫૫

શ્રાવક બૃહદતિયાર ૧૫૭૩-આત
ચાર ૧૬૬૭ (૨)
શ્રાવકવિધિ સંગ્રહ-પ્રકાશ ૧૭૯
શ્રાવકારાધના ૧૬૨૨
શ્રુતાવબોધ ઉપદેશ ૧૬૮૨
સ્નાત્રવિધિ ૧૬૪૦
સાધુના અતિયાર ૧૬૬૨, ૧૬૯૦
સાધુ સામાચારી ૧૬૦૪
સ્થાનાંગ સૂત્રનાં દશહાણાંના બોલ
૧૬૪૯
,, ,, વાર્તિક ૧૬૬૪

સમ્યક્ત્વ ભેદ ૩૩૭
સમ્યક્ત્વ મૂલ બાર પ્રત વિવરણ
(હિ.) ૧૬૭૦
સંવેગી મુખપટી ચર્ચા ૩૧૦
સિદ્ધાંતવિચાર ૧૫૯૪, ૧૬૫૧
સિદ્ધાંત સારોદ્ધાર-સમ્યક્ત્વોદ્ધાસ
ટિપ્પનક-લુકાની હુડી ૧૫૮૨,
૧૬૧૩, ૧૬૬૧
સિદ્ધાંત હુડી ૧૬૦૩
સુવિહિત મર્યાદા બોલ ૧૬૨૭
હુડી વિચાર ૧૬૧૯, ૧૬૫૭

૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

અંક પૃષ્ઠ-સંખ્યા સૂચવે છે.

અમકબરપુર ૧૫૨૦
અમકબરાબાદ ૬૮૨, ૧૦૯૭, ૧૨૧૮,
૧૩૧૬
અમકલેસર ૮૪૯, -અમકલેસર ૯૨૩,
૧૧૭૬, ૧૩૮૪
અમલાપુર ૧૩૧૬
અમસ્તપુર ૧૧૫૬
અમગાસી બદર ૧૩૪૪
અમંગ દેશ ૧૪૯૩
અમચલેશ્વર તીર્થ ૬૮૪
અમજમેર ૧૯૧, ૩૩૨, ૯૧૧,
,, (કીસનગઢનુ) ૧૬૭૫

અમજમેર (અમજમેર) ૧૪૭૩
અમજહરા (અમજરા) ૮૭૨
અમજલાણા (મેવાડ) ૫૪૯-૫૫૦
અમજભમપુર (અમજમગજ ?) ૬૮૦
અમજઝારી ૧૯૭, ૧૪૨૪
અમજમગજ ૨૦, ૧૫૮, ૧૯૧-
૨-૩-૪-૫, ૨૮૬-૭, ૩૨૪,
૩૨૮, ૩૩૦-૧, ૩૩૩-૪,
૩૩૭, ૩૪૭-૮, ૩૫૦-૧,
૪૧૮-૮૦૮, ૮૫૯, ૯૮૮,
૧૦૯૮, ૧૧૫૦, ૧૨૬૭,
૧૨૯૯, ૧૩૧૧, ૧૩૮૬, ૧૫૫૪,
૧૫૬૨, ૧૫૮૩

અંજાર (કચ્છ) ૩૧, ૮૩૨, ૮૬૬,
૧૦૧૨, ૧૧૩૪, ૧૨૭૩,
૧૬૫૯, ૧૬૬૫

અણહિલપત્તન ૭૧૦-૫૬૧ ૧૬૧૪-
અણહિલપુર ૭૦૪, ૭૧૧-
૧૪૦૦-પત્તન ૯૨૧, ૧૩૭૯-
૮૦, ૧૪૨૮, ૧૫૯૪, ૧૬૫૩,
૧૭૦૦

અણહિલ પાટણ ૮૨૬, ૧૫૯૩
અણહિલ પટ્ટણ (પાટણ) ૯૬-પુર
૧૧૧૪, ૧૧૬૩

અધોધ ૬૨૨
અબદાલપુરા (અવતી સમીપે)
૧૬૫૩

અમ્રતપુર ૫૧૬

અમદનગર ૧૧૯૪

અંબાલા ૩૩૧, ૩૮૬-૭,

અમદાવાદ-(રાજનગર) ૬, ૭,-
નંમાલપુર ૧૧-૧૨, ૭૩ ટિ.,
૮૬, ૮૭, ૮૮, ૮૯, ૯૮,
૧૦૫, ૧૦૮, ૧૩૯-૧૪૦,
૧૬૩, ૨૧૦ થીર૧૬, ૨૨૨
-૩-૪, ૨૨૬-૭, ૨૨૯,
૨૩૧-૩-૪-૫-૬-૭, ૨૪૩
-૫, ૨૪૯-૫૦, ૨૫૯, ૨૮૦,
૨૮૩-અહમદાવાદ ૪૧૬,
૪૮૭, ૪૮૯, ૪૯૦, ૫૨૬,
૫૨૮, ૫૫૭, અહમદાવાદ

૫૬૧, ૬૧૮, ૬૪૧,
૭૮૬, ૮૪૯, ૮૬૦, ૮૬૫,
૮૭૦, ૮૭૪, ૮૭૮, ૯૦૦,
૯૨૦, ૯૫૬, ૧૧૧૩, ૧૧૧૮,
૧૧૨૦, ૧૧૩૩, ૧૧૫૩,
૧૩૦૨, ૧૩૫૨, ૧૩૫૮થી
૬૧, ૧૩૯૨, ૧૪૨૩, ૧૫૭૪,
૧૫૭૮, ૧૫૮૧, ૧૫૯૩,
૧૬૧૫; ૧૬૩૧, ૧૬૩૬

અમર રાયપુર ૧૩૮૭

અમરસર ૫૦૧, ૯૧૦, ૧૫૯૯

અમરાપુર ૧૩૭૭

અમરાવતી ૧૧૩૫, ૧૩૫૨,
૧૩૫૪, ૧૬૯૩

અનુનપુર (અંજાર) ૧૨૭૪

અર્જુનાચલ (જુઓ આખૂ) ૮૨૯,
૧૪૬૮

અર્જુન ૧૪૧૧

અરુનપુરી-અનુનપુરી ૯૬૦

અરહટવાડા (સીરોહીનું) ૧૬૯૩

અવંતી ૧૬૫૩

અલવર ૯૬૦, ૧૫૩૧

અલસલપુર પાટણ-વાગૂલ પાડો
૭૧

અવરંગાબાદ ૭૫૨, ૮૬૧, ૧૦૫૭
૧૧૨૧, ૧૧૩૨, ૧૨૧૮,
૧૪૦૯, ૧૬૫૨

અસાહિલી (આશાવલી) ૮૭૪

અસાર્ધ (અસારવા-અમદાવાદ)
૧૩૫૨
અહમદનગર ૭૯૬
અહમદપુર ૬૮૦, ૯૯૩, —અમ્મ-
દપુર ૧૧૩૦, —અહિમદપુર
૧૨૯૪
અહિપુર (નાગોર) ૭૨૯, ૧૧૯૬,
૧૫૫૨
આહિઆ ૧૬૨૧
આખેટ (?) ૮૬૦
આગરા કોટ ૫૫૦—આગરાપદ્મ,
૬૦૭, ૬૫૫, ૭૭૨, ૭૭૭,
૭૯૮, ૮૩૯, ૮૫૧, ૮૫૭, ૮૭૨,
૯૮૮, ૧૦૨૬, ૧૦૬૯, ૧૧૮૩,
૧૨૭૯, ૧૩૩૯, ૧૩૪૭,
૧૪૪૧, ૧૪૫૬, ૧૬૬૩
આગેવા ૧૨૩૦
આગોલાઈ-આગોઢાઈ ૩૧૦
આઘાટ ૪૧૨-૩, ૪૫૦, ૯૪૯
આઘવાડાઆ ગામ ૫૬૪
આજમ નગર ૧૩૮૦
આજેલ ૧૧૧૧
આડેસર ૩૪૪—આડસર ૧૩૧૬
—આડીસર ૧૩૮૪
આણદપુર ૧૬૩-૪
આદ્ર(દ્રિ)આણા ગામ ૬૫૬, ૯૬૯,
૧૦૮૭, —આદરીઆણા ૧૩૬૪,
૧૪૩૨

આખૂ ૩૩૧—અખુદાયલ ૩૫૩,
૩૯૮, —તીર્થ ૬૮૪, ૮૭૦,
૧૧૬૨, ૧૨૪૪
આમલનેર ૧૧૦૭
આમોદ ૬૨, ૧૭૬
આર્ગલપુર ૯૮૧
આલુ ૬ (માલવા) ૫૦૯
આવલવુટી ૩૩૪
આંવેરી (આંખેર) ૧૫૪૦
આસનીકોટ ૧૦૮૫—આસણી-
કોટ ૧૩૧૯
આસળીઆ (કચ્છ) ૧૨૦૭
આસરાવા ૮૦૮
આસરલાઈ ૧૨૧૮, ૧૨૩૦
આસાપદલી ૪૦૭—આસ્યાપદલી
૫૭૧
આસાલપુર ૯૧૭
આસોત્તરા ૮૫૩, ૧૨૯૬
આહડ (આઘાટ) ૧૬૧૩
આહડસેર ૧૨૧૯
ઘડિવા (ગામ) ૧૩૮૫
ઘડર ૯૩, ૭૫૬, ૧૦૬૪, ૧૬૬૨
ઘદલપુર ૪૬૬
ઘંદ્રનગર (ઘંદોર) ૧૫૬૨
ઘંદ્રિકપુર ૧૬૮૯
ઘંનલા ૧૨૬૯
ઘમદપુર ૯૮૮

૧૮૦૨ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

ઇલ પ્રાકાર (ઈડર) ૧૬૦૩
 ઇલમપુર ૬૦૬
 ઇલોલ ૧૩૨-ઈલોલ ૧૩૫૦
 ઇશાલી ૧૦૩૫, ૧૨૦૫
 ઇસમાઈલખાન ડેરા ૧૨૧૪
 ઇસામઈખાન ૮૬૪
 ઇસેનપુર (આગ્રા) ૫૧૬, ૭૯૧,
 ૯૦૯-ઇસેનનૃપતિનગર-
 ૯૯૪, ૧૨૭૯ જુઓ આગ્રા
 ઇચ્ચ નગર ૬૮૪-ઇચ્ચનગર ૮૬૪
 ઇચોશણ ૧૩૮૦
 ઇજલ ગિરિ (ગિરનાર) ૨૪૧,
 -ઇજલ ૯૪૭
 ઇજેણી ૧૬૭૦
 ઇઝા ૧૨૪૨
 ઇઝા (ઈડર પાસે) ૧૦૫૮
 ઇતેલીયા ૧૩૦૩
 ઇદ્યપુર ૧૦૮, ૧૧૧-ઇદેપુર ૧૬૧,
 ૩૩૬, ૮૫૬, ૯૮૮-ઇદિપુર
 ૧૦૮૧, ૧૧૫૬, ૧૧૮૬,
 ૧૨૧૫, ૧૨૨૮, ૧૨૮૪,
 ઇદ્યાપુર ૧૩૩૭, ૧૩૬૯,
 ૧૪૮૩, ૧૫૧૯, ૧૬૦૫,
 ૧૬૭૩
 ઇદરામસર ૮૫૯, ૧૪૫૬, ૧૬૦૦
 ઇદાસર ૮૫૩, ૯૯૩
 ઇત્તપુર (ઇના) ૯૯૦-૧
 ઇન્દા-ઇના ૫૬૫

ઇમતા ૧૭૩
 ઇમયાપુર ૪૮૫
 ઇમરકોટ ૩૭૩
 ઇમરાળા-ઇંવરાળા ૨૪૧
 ઇમરેહ ૧૩૮૬
 ઇર્ણાક ૧૬૧૮ જુઓ ઇર્ણાક
 ઇસ્યારપુર (હુસ્યારપુર પંખાળ)
 ૧૬૮૯
 ઇસમાપુર ૬૪૯, ૧૨૯૦
 ઇનડી ગામ ૯૦૫
 ઇર્ણાક (ખેડા ?) ૭૧૨, ૧૦૩૮,
 ૧૩૫૬
 ઇર્ણાપુર ૭૨૩
 ઇનાઉઆ ૧૩૬૩
 ઓલવીય ગામ ૯૯૨
 ઓસીયા ૮૬૧
 ઓરંગાબાદ (જુઓ અવરંગા-
 બાદ) ૧૩૪, ૧૩૭
 કંબેશ ૨૨૫, ૧૨૦૭, ૧૩૩૩,
 ૧૬૪૪, ૧૬૫૫, ૧૬૯૮
 કંટારીઆ ૧૬૩૬
 કંટાલીઆ (ગામ) ૧૬૨૨
 કંટાલીયા (ગામ) ૧૬૯૬
 કંટુસણ (કંટોસણ) ૧૧૩૨-
 કંટોસણ ૧૪૩૪, ૧૬૭૮,
 ૧૬૮૩
 કંડી ૪૬૮, ૧૩૫૦
 કંડોલી ૧૨૬૯

કણ્વગિરિ-કનકગિરિ (સુવર્ણ-
ગિરિ-જાલોર) ૧૦૪૮

કતારગામ ૩૬૪

કનકાવતી ૧૩૦૨

કપડવજ (કર્પટવાણિજ્ય) ૪૪૭,
-કપડવણ્જ્ય ૯૮૧

કપૂરથલા ૩૪૪

કંખોધ ગામ ૮૫૨, ૧૬૩૩
,, (સોલંકી) ૧૦૫૪

કમાલપુર ૧૦૨, ૧૦૩

કચરવાડા ૧૧૫૬, ૧૬૦૧,
૧૬૨૦

કર્ણપુર (ગામ) ૧૫૮૧

કર્ણભૂપા (કર્ણપુર ?) ૧૬૪૦

કરવડ ૧૨૩૦

કલ્પવલ્લી ૫૦૯, ૯૦૮, ૧૦૦૦

કલ્યાણપુર ૧૩૩૭

કલકતા ૩૦૮, ૭૫૩, ૧૨૨૯,
૧૨૭૯, ૧૫૬૨

કલાણા (કલ્યાણ) ૨૯૫

કલિંગ દેશ ૧૪૯૩-કલિંગ ૧૪૮૪

કલવાલ ગામ ૯૯૪

કવામપુર ૧૧૯૫

કસલપૂરા ૧૬૮૫

કસુરપુર ૨૭૪, ૭૮૩

કસુંખીપાટક ૮૪૯

કાકડા ૧૩૪૭

કાકરેચી દેસ ૧૨૦૬

કાકેલાય ૧૨૧૯

કાડાકરા ૧૨૦૭

કાન્યકુબ્જદેશ ૧૪૮૪

કાંનાસર ૮૫૦-કાંન્હાસર ૮૫૯

કાપ્રેજ ૧૪૦૬

કાલદ્રી ૧૫૧૯

કાલધરી નગર ૧૦૩૨

કાલાહિના ૩૨૪, ૧૨૧૯, ૧૬૪૨

કાલાવડ ૯૮૧, ૧૪૧૫

કાલુખેડા ૧૨૩૦

કાલૂ ૩૨૭, ૮૫૩. ૯૧૧,

૧૦૨૯, ૧૨૫૧, ૧૨૫૪,

૧૪૫૫, ૧૬૦૭

કાસ્મીર ૧૯૭-કાશમીર ૯૬૦-

કાસ્મીર ૧૧૩૦-૧૪૨૪

કાશી ૩૯૩

કાશીદેશ ૧૧

કાસ્માળજાર ૧૨૯૯-કાસ્માળજાર.
૧૫૩૯-૧૫૪૧

કાસદરા (કાસદ્રહ) ૮૫૭

કિરાંહાર (સિધુદેશ) ૧૧૪૩

કીડાવલિ ૧૨૫૧

કીલ્હાવાસ ૧૨૨૪

કીસનગઢ ૨૬૬, ૧૨૬૩, ૧૨૬૮,-

૧૪૨૨, ૧૫૨૭, ૧૬૭૫

કુકડી ૧૪૨૨

કુચોર ૬૮૫

કુંડલ ૧૨૬૯

કુંડલા ૧૩૫૫

કુતુબપુર ૪૫૫

કુંતલપુર ૧૪૦૮

કુંભાણા ૧૨૪૫

કુંભરગિરિ-કુંઘરગિરિ-કુંભુગેર

૫૬૬, ૧૫૦૩

કુંડેશ્વર ૪૯૯-કુંકટેશ્વર પારિખી

૫૩૪

કુંકરવાડા ૪૯૯

કુંચેર ૩૧૦

કુંભુગટ ૨૭૪ ૧૧૦૧, ૧૧૦૩,

૧૧૬૨, ૧૩૮૬ જુઓ

કીસનગઢ

કુંભુકુર્ગ (કીસનગઢ) ૮૫૩,

૯૮૭

કુંભુનગર ૧૧૯૬, ૧૭૦૦

કુંભુપુરંગ ૧૬૬૧

કેકડી ૪૧૮

કેકિદા (નગરી) ૨૧૭, -કેકીદ

૧૪૩૩

કેલવા ૧૬૬૪

કેન્વાડા ૧૩૭૮ જુઓ કયરવાડા

કેસઝેસર ૩૨૫-૬

કેરમ ૬૮૩

કેસા ૯૯૪

કેદનગર ૪૭૭

કોટ (કોટા?) ૮૫૩, ૮૬૩

કોટડા ૬૯૭, ૧૪૨૩

કોટડી ૧૪૦૧

કોટા ૩૪૪-૫, ૧૦૧૨

કોટાણુક ૧૫૯૨

કોઠ ૨૪૦

કોઠારા (કચ્છ) ૧૧૩૧, ૧૨૮૧,

૧૬૭૭

કોઠી પથક-પરગણુ (કચ્છ) ૧૨૦૭

કોડા ગામ ૫૮૭

કોડાય ૧૬૦૩

કોદાદા ૧૫૦૯

કોરટા ૮૪૭

કોરડા ૧૬૫૦

કોસલદેશ ૧૪૮૪

કુંસારી ૪૦૧

ક્ષેમસર (ખેમસર) ૪૧૭

ખઘરવા ૭૦૮-ખેરવા ૧૬૮૪

ખંઢરા (હાલારમાં) ૮૨૦

ખંભાયત-ખભાત ૧૭, ૮૬,

૯૫, ૧૬૦, ૩૦૫, ૩૩૫,

૬૮૭, ૭૬૭, ૮૩૦, ૮૪૩,

૯૨૭-સ્તંભતીર્થ ૧૬૩-૩૭૧,

૪૨૫, ૪૬૮, ૪૯૦, ૧૦૭૯

ખભનયર ૪૦૨-૧૩૨૩,

૫૫૬, ૭૨૪, ૭૩૩, ૭૩૯,

૭૭૧, ખંભાઇત ૮૬૨,

૮૭૩ ખંભાત ૬૯૮, ૮૮૧

૧૦૫૩ ખંભાઇખંદિર ૯૨૫

અંભાયત ૧૧૧૨, ૧૩૮૯-૧૬૫૪
અભાધત ૧૪૨૧ અભાયત્ય
૧૩૦૫

અંભાત ૧૧૧૫, ૧૧૩૭, ૧૨૪૨,
૧૩૨૯, ૧૪૬૫, ૧૬૩૧,
૧૬૭૫

અંભાલીયા ગામ ૫૧૬

અમણોર ૧૬૬૬

અલાવલિપુર ? ૭૭૪

આમભરનગર ૧૦૨૦

આરવાર ગામ ૯૯૮

ખિલચીપુર ૧૨૮૭

ખીમેલ ગામ ૮૪૬

ખીરપુર ૭૬૯

ખીરીયા ૫૦૯

ખુડા (ગામ) ૧૬૨૦

ખુરસાન ૧૨૯૭-૮

ખેચરપુર ૭૬૦-૩

ખેજડલી ૧૬૧૯

ખેઢક ૧૫૭૨

ખેટકપુર ૧૩૫૮, ૧૩૬૪, ૧૩૯૬

ખેડ ૬૫૭

ખેડા-ખેટકપુર ૪૭-૧૮૭, ૯૦,
૯૪, ૧૩૮, ૧૮૭, ૨૯૨,
૪૫૫, ૫૩૭, ૫૭૭, ૬૮૩,
૭૫૦, ૮૫૯, ૯૨૦-૧,
૯૮૧, ૧૧૦૬, ૧૧૧૦,
૧૧૨૮, ૧૧૬૫, ૧૩૦૫-

ખેડા ૧૧૩૩, ૧૧૩૭,
૧૧૫૫, ૧૧૯૯, ૧૩૦૫,
૧૩૬૪, ૧૩૭૮, ૧૪૩૯,
૧૪૫૬, ૧૪૬૭

ખેડા હરીયાલા ૯૯૮, ૧૩૪૯,
૧૩૫૪, ૧૩૫૭

ખેરાલુ ગામ ૧૦૦૪

ખયરાલુ ૧૦૭૨

ખોડકર્ણ (ખોડ) ૧૬૫૬

ગંગા (નદી) ૨૦, ૧૯૨, ૮૭૮-
ભાગીરથી ૪૧૮, ૧૦૭૯.
૧૦૯૯, ૧૨૬૭, ૧૨૯૯

ગંગાણી ૧૧૫૩ ગંધાણી (ધન્યા-
ણી) ૬૫૮, ૮૧૯

ગઢડા (ગઢપુર) ૩૭૦

ગઢગ્રામ ૧૩૭૭

ગધારખંદર ૫૭૩, ૬૭૬, ૧૫૯૪

ગંભલડરા વાડા ૧૨૨૭

ગાંગડ ૩૪૩

ગાડરવાડા ૩૦૭

ગાંદલી ૧૦૭૧

ગારવે(વ)દેસર ૬૯૩, ૮૫૮, ૧૦૮૮.
૧૨૪૮-૯, ૧૩૧૫, ૧૪૫૭,
૧૬૭૭

ગિરનાર ૧૮૯, ૩૩૧, -રેવત-
ગિરિ ૪૦૭, ઉજલગિરિ-
૪૬૧, ૮૭૦, ૯૭૦, ૧૦૪૬.
૧૨૨૬. ૧૫૦૧

ગીરપુર (કુંગરપુર) ૧૧૧૦-૧,
 -ગીરપુર ૧૫૨૨
 ગુજરાત દેશ ૮૨૧, ૧૧૨૬
 ગુજરાત દેશ ૧૫૬, ૩૪૩, ૩૯૮,
 ૪૦૫, -ગુજરાત ૪૬૧,
 ૧૫૪૯, ૧૬૭૩
 ગુજરાત દેશ ૨૦૫-ગુજરાત ૨૩૭,
 ૨૩૯, ૩૪૧, ૧૪૧૧,
 ૧૪૮૪-ગુજરાત મહલ ૧૩૫૨,
 ૧૩૬૧
 ગુદવચ ૮૫૨, ૯૮૮
 ગુસાંધસર ૧૨૨૪
 ગેરીતા ૫૨, ૧૧૦૫, ૧૨૮૨,
 ૧૩૭૯, ૧૬૯૮
 ગેલરસર ૬૯૯, ૮૬૧, ૧૨૪૩
 ગેલાસર ૬૯૪
 ગોઆણા ૪૬૫
 ગોગુદા-ગોધૃંદા ૧૧૮૬, ૧૬૫૦
 ગુઓ ગોધૃંદા
 ગોટવાડ ૩૩૫
 ગોડી પાર્શ્વનાથ તીર્થ ૬૮૪
 ગોંડલ ૬૪, ૬૬, ૬૭, ૩૫૮-૯,
 ૩૬૧, ગુંડલ ૧૨૬૯
 ગોવકા ૨૩૪. ૧૪૫૬
 ગોધરા ૧૩૮૭
 ગોધાવી ૨૫૯, ૨૬૪, ૫૫૮,
 ૧૪૯૯
 ગોપમંડલી ૪૭૫

ગોપાચલ (ગવાલીઅર) ૩૪૬-
 ગોઆલેર ૪૫૩
 ગોલ ૧૬૨, ૨૯૬
 ગોલા ૧૪૨૫
 ગૌડ દેશ ૧૪૯૩
 ગ્રાણપુર ૧૫૨૪
 ઘંધાણી ૮૨૭, ૧૨૩૭, ૧૨૮૦
 ઘંધાણા ૯૬૦ ગુઓ ગંધાણી
 ઘડસીસર ૩૨૬, ૧૦૩૬-૭, ૧૨૬૯,
 ૧૪૫૫
 ઘનદીપિકા (ગણુદેવી) ૭૬૫
 ઘનૌથ (ધોધા) ૧૧૧૬
 ઘાંડુ ૧૩૮૫
 ઘાણેરાવ ૩૩૧
 ધ્રીપટી ૧૦૭૦
 દૂધરા ગામ ૫૬૫
 ઘેમૂડા ૯૮૮
 ઘોધા (ધનૌધ) ગંદર ૭૫, ૯૬,
 ૯૮, ૩૩૧, ૭૭૪, ૯૦૫,
 ૧૧૧૨, ૧૧૧૬-૭, ૧૨૭૯,
 ૧૬૩૨
 ઘોધૃંદા ૧૧૪૪-ઘોધૃંદા ૧૫૨૪
 ચઉડા ૧૫૮૫
 ચંજેડી (ગામ) ૧૩૦૩
 ચડાવણિ ૩૯૮
 ચંદ્રાવતી ૧૧૦૯
 ચંદાવરિ-ચંદ્યારિ ૮૭૩
 ચંદેરીપુર ૧૩૧૨

ચનૂરિ ૪૬૬
 ચંપાપુર ૧૫૬૦
 ચંપાવતી ૮૫૭, ૧૦૩૫
 ચાઉડ (ચાવડ) ૭૬૪
 ચાંગા (ગામ) ૧૫૯૪
 ચાંદ્રેઠ (પાલણપુર પાસે) ૮૬૧
 ચાડા (તારગા પાસે) ૭૫૬, ૭૫૯,
 ૭૬૦-૧-૨
 ચાણસમા ૧૩૮-ચાણસમા ૧૪૩૮
 -૯, ૧૬૭૮, ૧૬૯૨
 ચાણોદ્ર-ચાણોદ્ર ૪૩૬, ૧૨૦૬
 ચાંપાનેર ૧૨૦
 ચિત્રકૂટ (ચીતોડ) ૧૪૯૩-ચિત્ર-
 કોટ ૧૬૧૩
 ચિરાડા ૫૪૦
 ચીતલ ૨૧
 ચીતોડગઢ-ચિત્રકૂટ ૫૩૯-૫૪૦,
 ૬૩૭, ૧૦૧૧-ચિતોડ ૧૩૬૮,
 ૧૪૯૩
 ચુવાલ (પરગણા) ૧૬૯૦
 ચુડા ૧૩૮૫-ચૂડા ૧૩૮૧
 ચૂડિઆલ ૮૪૯
 ચોઆરી ૨૭૭, ૧૧૦૫, ૧૧૬૭,
 ૧૩૮૩
 ચોરવાડ ૧૮૯, ૫૦૨
 ચૌડ દેશ ૧૪૯૩
 છગક ૧૬૧૭
 છડીઆડા ૧૬૪૭

છનીઆરિ ૪૬૯, ૬૪૪-છનીઆર
 ૬૬૨
 જખૌ ૧૧૯૪
 જગતીપુર ૧૧૦૦
 જગાંણા ૧૧૨૧
 જંખૂનગર ૧૧૨૩
 જંખૂસર ૨૦૫, ૨૦૭, ૧૧૭૬,
 ૧૩૯૧, ૧૩૯૫
 જયતારણ-જૈતારણ ૬૮૩. ૮૯૧,
 ૧૧૪૭, ૧૧૯૩, ૧૨૧૮,
 ૧૩૭૦, ૧૪૦૫, ૧૬૧૫
 જયતાવાડા ૧૦૦૨
 જયનગર ૩૦૭-૮, ૩૩૦, ૧૬૯૯
 જયપુર ૨૬૧-૨-૩-૪-૫, ૩૦૮,
 ૩૩૦-૧, ૮૭૫, ૧૧૫૦,
 ૧૫૪૯
 જલાલપુર ૧૦૧૦
 જલુતરા ૫૮૩
 જવણાપુર (જેનપુર) ૫૯૫, ૧૪૯૭
 જવાસ્યા ૯૯૩
 જસધણ-જસદણ ૫૨૬
 જસોલા ૯૪૫
 જહાનાબાદ ૧૧૫૪, ૧૨૮૮
 જાઉરપુર (જાવરા) ૫૫૦, ૮૧૬
 જાઉલી ૭૫૨
 જાંગલ ૮૬૫, ૧૩૮૬
 જાંગીરપર (જહાંગીરપુર) ૯૧૮

૧૮૦૮ પ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

જાટવાડા ૧૩૧૧
 જાંબુ ૪૬૮, ૫૬૫, ૫૭૩-જાંબુ-
 ગદ ૭૦૨
 જાંમ (ગામ) ૧૩૭૯
 જામલા ૧૫૧
 જાલગરામ ૧૬૨૪
 જાલણા(પુર) ૯૮૭ (દક્ષિણ દેશે)
 ૧૨૮૯-જાલના ૧૩૭૦, ૧૫૪૬
 જાલધર દેશ ૪૩૨
 જાસાર-ઝાસાર ૨૨, ૧૪૯, ૧૯૯,
 ૩૯૬, ૮૦૨, ૯૦૭
 જાસારદુર્ગ ૯૮૭, ૯૮૯-૯૦,
 જાસુ ૧૦૫૭, જાસાર ૧૦૬૯,
 ૧૦૮૪, ૧૩૩૧-૨ જુઓ
 જાવાલપુર
 જાસાર દેશ ૧૪૬૪
 જાવન ૧૬૧૧
 જાવાલ ૧૬૮૧
 જાવાલપુર (જાસાર) ૧૮૨, ૧૦૮૮,
 ૧૨૮૨, ૧૩૮૭
 જાગદુર્ગ (જુનાગઢ) ૪૨૫, ૧૦૭૦,
 ૧૬૩૭
 જાગડિસિ-જાગડા ૪૨૦, ૫૨૧,
 ૫૬૩, ૧૪૮૮
 જાગી ગામ ૮૯૬
 જાનપર ૨૩, ૩૫૫-૬
 જાનપરના ૨૧૮૫
 જાસલમેર ૫૬, ૧૮૦-૩, ૨૬૦,

૩૩૨, ૫૧૯ જાસલમેર ૫૪૨
 -૭૩૬, ૬૫૩, ૬૮૪, ૬૯૯,
 ૮૪૪, ૮૫૮, ૮૭૫, ૯૮૫,
 ૧૦૨૨, ૧૦૪૭-૮, ૧૦૫૦,
 ૧૦૫૨, ૧૦૫૬ જાસલનયર
 ૧૦૪૮, ૧૦૯૦, ૧૧૧૩,
 ૧૧૧૭, ૧૧૫૮, ૧૧૮૦,
 ૧૨૧૫, ૧૨૧૮, ૧૨૪૫,
 ૧૨૪૮, ૧૩૪૭, ૧૪૫૨,
 ૧૪૬૯. ૧૫૧૦, ૧૬૦૯,
 ૧૬૫૪, ૧૬૬૩, ૧૬૮૯
 જાસાણ ૧૦૮૬
 જોગાઈકા આંખા (દક્ષિણ દેશે)
 ૧૩૪૬
 જોડાણા ૧૨૫૪
 જોડીઆ-જોડિયા ૧૬૮
 જોપપુર ૧૪૪-૫, ૧૪૭-૮, ૧૪૯,
 ૩૧૪, ૬૨૨. જોદપુર ૬૨૯,
 જોધનયર ૭૧૯, ૯૫૭,-
 જોધનગર ૯૭૩, ૯૯૦, ૧૨૪૫,
 ૧૨૯૮, જોધાણ ૧૩૧૪,
 ૧૩૪૭, જોધાણો ૧૫૩૮,
 ૧૬૪૩ ૧૭૦૨
 જોયતા ૧૬૬૪
 ઝાંગી ૧૬૪૮
 ઝાડીઆલા (ખંભા) ૩૮૧-૯
 ઝાડુ ૮૫૮, ૧૨૬૮
 ઝાણુવાડા પ્રત-પગાણ ૧૦૩૦

ઝાંઝર ૮૫૪
 ઝોરા ૯૮૬
 ઠંઠા નગર ૧૦૯૭
 ડડાપુર ૧૧૯૫
 ડભોઈ ર૭૫-દહાવતી ર૭૬, ૧૧૩૬,
 ૧૬૮૪ જુઓ દહાવતી
 ડાવલ ૧૩૮૧
 ડીસા ૩૦૧
 ટ્રાંવાવતી (ખભાત) ૫૯૬, ૮૮૫,
 ૯૨૦, ૯૨૨, ૯૨૪-૮, ૧૧૩૬,
 ૧૧૩૮, ૧૫૧૭, ૧૬૫૮
 ટ્રસા ૪૧૭
 ટ્રાણેજ ૪૮૯
 તડવા ૧૧૩૨
 તખરી ૧૪૯
 તખરવાડા ૧૧૩૧
 તરણીપુર (સુરત) ૧૬૩૯
 તલચા ૧૧૪૪
 તલવાડા (મહેવા દેશમાં) ૪૫૬,
 ૭૨૭, ૮૪૮, ૮૫૮
 તલાખ-તાલધ્વજ ૨૩૧, ૯૧૮
 તશનગ્રામ (તળેગાંવ) ૧૩૮૧
 તાજ ગામ ૯૧૭
 તાતોડી ૧૬૮૬
 તારગા ૩૫૩
 તાલ નગર (મેવાડમાં) ૭૮૯
 તિખરા ૧૬૧૯
 ૧૧૪

તિમરી ૧૭૩, ૧૫૧૯
 તિલગ દેશ ૧૪૯૩
 તુર્ણીપુર (સુરત) ૧૪૩૮ જુઓ
 તરણીપુર
 તિરવાડા ૧૬૫૪
 તુલ્યપુરી (સમી) ૧૬૫૬
 તોલીયાસર ૫૬, ૧૨૫, ૩૨૮,
 ૧૪૫૫
 થદા (હદા) ૧૬૩૮-થદા (સિધુ
 દેશ) ૧૬૬૦
 થરાદ ૨૯૬-થિરપુર ૪૭૦,
 ૧૧૫૩, ૧૪૨૧ જુઓ થિરપુર
 થરાં જામપુર ૨૯૫
 થલ ગામ ૧૧૦૮
 થસોહર ૧૪૯૩
 થાણુલે ૧૪૦૬
 થાન ૩૫૯
 થિરપુર-થરાદ ૫૬૨, ૯૬૪,-
 થિરપદ ૧૩૩૩, ૧૩૭૭
 થિરા ૧૩૦૩
 ઘાવડ ૧૧૭૧
 ઢાંગધ્રાપુર ૧૧૦૮
 ઢંચપુર ૬૫૩
 ઢાંગધરા ૧૪૨૭-ઢાંગધ્રા ૧૪૧૮
 જુઓ ઢાંગધ્રા
 ઢાપરા (ઢરાપરા) ૨૭૬.
 ઢીપ (ઢીવ) મંદર ૧૪૧૬
 દક્ષિણ દેશ ૧૦૦૮ દખિયાણુ દેશ

૧૧૦૮, ૧૨૮૯
 દંતવાસપુર (દાંતા?) ૧૧૮૨
 દંતીપાટક ૧૨૦૬
 દમણ ૧૬૩, ૨૮૫-૬, ૩૧૮,
 ૩૨૦
 દ્વિપ (દીવ)-દ્વીપ બંદર ૧૬૫૮
 દધિગ્રામ (દહેગામ) ૭૫૩
 દયાવલા નગર ૯૯૪
 દર્ભાવતી (ડમોઈ) ૧૧૧૪, ૧૬૪૬
 દશપુર ૩૩૬
 દશરથપુર ૧૦૦૪
 દાદા નગર ૭૧૧
 દાંતા ૧૪૧૧ જુઓ દંતવાસપુર
 દિલ્લી ૧૧૫૪
 દીવ (મદર) ૩૭, ૩૮, ૩૯, ૪૨,
 ૫૧૭, ૬૧૫, ૬૬૬, ૭૩૧,
 ૭૫૧, ૮૮૦, ૧૨૭૦, ૧૬૧૨,
 ૧૬૫૪, ૧૬૬૬, ૧૭૦૨
 જુઓ ડીપ, દ્વિપ.
 દીસા (ડીસા) ૧૬૫૦
 દુનિયાપુર ૧૬૧૬
 દુમડીયા ગામ ૯૬૪
 દુધઈ ૨૯૫
 દેડપુર ૫૬૫, ૬૭૧-દેડપર ૭૪૨
 દેગો ૧૦૧૦
 દેનવાન ૫૦૯
 દેપાલ (માલવામા) ૧૫૮૦
 દેના ૧૦૫૫

દેરાજસર ૮૭૬
 દેરાગાજીખાન ૮૫૧, ૧૬૫૫
 જુઓ હાજીખાન દેરા
 દેરાવર ૧૫૧૨
 દેલવાડા ૮૬૭
 દેલોલ (વાધેલાનું) ૧૧૩૫
 દેવકા પત્તન ૯૦૮
 દેવકા પાટણ ૫૦૨, ૮૭૨
 દેવગઢ ૧૨૦૬, ૧૩૯૫, (મેવા-
 ડમાં) ૧૫૬૩
 દેવગિરિ ૫૬૯
 દેવપત્તન ૮૦૬, ૮૪૮
 દેવરાજપુર ૫૯૭
 દેવરીયા ૧૨૨૮
 દેવવાડા (ચુવાલમાં) ૧૬૯૦
 દેવાસ ૩૬૪, ૮૮૪
 દેવીકોટ ૩૩૧
 દેવીપુર ૧૧૫૦
 દેશ(સ)ણોક-દેશનોક-૩૩૧, ૫૬૨,
 ૧૧૫૦, ૧૨૧૭, ૧૩૮૨
 દેસલસર ૧૫૫૫
 દેડગામ (દધિગ્રામ) ૯૮૮, ૬૬૬,
 ગામ ૧૩૫૩
 દેડુડા ૧૧૪૫
 દ્રાંગધરા (દ્રાંગપુર) ૪૧૭-દ્રાંગ-
 ધરા ૧૩૫૪, દ્રાંગધરા
 ૧૩૫૫

ધંધુકા ૨૪૦-ધંધૂક પુરિ ૪૫૩,

૧૨૨૭

ધનારી ૧૩૮૧

ધનેરા ૧૦૨૮

ધનોરા ૧૧૮૦

ધમડકા ૮૫૪, ૧૧૧૩, ૧૧૩૩,

૧૬૫૯

ધરણાવસ ૧૨૦૭, ૧૪૫૯-૬૧

ધવલકુપુર-ધોલકા ૫૬૭

ધાધતા ૯૫૯

ધાખાંમ ૧૨૪૮

ધાંધલપર ૨૪, ૨૯

ધામતા ગામ ૫૫૮

ધારાનગરી ૧૪૭૪

ધીણોજ ૯૯૩

ધોતા (ગામ) ૧૬૬૬

ધોતાસકલાણા ૧૬૨૮

ધોરાજી ૧૪૩, ૧૨૯૩, ૧૩૨૬,

૧૬૭૨, ૧૬૯૭

ધોલકા ૬૬૧

નગદર્શણ ૧૫૩૬

નગરકોટ ૪૩૨

નગરથટા ૯૭૪

નગીના ૮૮૨

નંગી ગામ (કચ્છમાં) ૬૮૬

નડીપદ (નડીયાદ) ૧૦૬૪-નટ-

પ્રદ ૧૧૦૯

નડીયાદ (નટપુર) ૪૭, ૩૯૨-

નડીયાદ, ૫૭૬, ૭૭૩,

૧૨૦૭, ૧૩૫૦, ૧૩૮૫,

૧૩૯૮, ૧૪૯૫

નડુલાઈ ૮૬, ૩૫૩, ૮૫૬, ૮૭૨

નંદરખાર ૪૩૯, ૪૮૩, ૪૮૮,

૫૫૪, ૭૭૨

નંદાસણ ૧૩૮૩-૪,

નરાયા (નક્ષીયા-કચ્છ) ૧૦૮૯

નલખેડા ૧૨૧૮

નલોલ (? નડોલ) ૮૭૩

નવલખઉં (કચ્છ-વાગડ) ૧૦૦૨

નવલખી ૧૩૪૦

નવહટ ૧૨૯૬

નવકર ૯૮૭, ૧૨૨૪, નૌહર

૧૩૧૨, ૧૬૬૪

નવાનગર ૬૩, ૭૩-નૌતનપુર

૨૪૭-૮-૯-નવલનગર ૩૬૨,

૪૪૭, ૫૦૫, ૬૭૪, ૮૩૧

-૨, ૮૫૧, ૮૭૭, ૯૦૧,-

નૂતનપુર ૯૦૩-૧૨૩૫, ૯૦૪,

૯૦૮, ૯૫૬, નવયનગર

૯૯૬-૭, ૧૦૦૬, ૧૦૮૮,

નવ્યનગર ૧૦૨૮, નવધનગર

૧૧૨૩, ૧૩૦૨, ૧૫૭૪,

૧૬૧૮, ૧૬૨૨, ૧૬૫૦,

૧૬૬૩, ૧૬૭૬, ૧૬૭૯,

૧૬૮૬

૧૮૧૨ ય સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

નાસિરાબાદ ૪૫૮
 નાઆલા ૧૬૮૭
 નાગનેશ ૩૯૦-૧
 નાગપુર (દક્ષિણદેશે) ૧૭૮, ૧૮૦,
 ૨૬૩
 નાગપુર ૭૩૦, ૭૩૫, ૭૪૬,
 ૮૯૦, ૯૭૯. ૧૦૫૫, ૧૨૦૫
 નાગર ૬૨૯
 નાગેશપુર ૧૧૮૫
 નાગોર ૨૪, ૫૬, ૧૪૮, ૧૪૯,
 ૩૧૦, ૩૨૯, ૩૩૦, ૬૯૮;
 ૮૬૭, નાગુર ૮૫૦, ૮૬૭,
 ૮૯૬, ૯૦૨, ૯૧૪, ૯૬૫,
 ૯૭૮, ૧૦૧૮, ૧૨૭૯,
 ૧૩૧૦, ૧૫૧૪ જુઓ
 નાગપુર
 નાગોલ ૩૫૩-નાગુલ ૧૪૪૬
 નાદઉદિ-નાંદોદ ૪૧૩-૪
 નાયદુવાન ૧૬૭૩
 નાયસર ૧૪૩૩
 નાપાસર ૩૨૮, ૧૨૪૯, ૧૩૨૨,
 ૧૪૫૫-૬
 નાગપુર (ખંભાત) ૧૦૭૦
 નાન્દપુર (વરકાણા ખાતેનાથ)
 ૫૧૬
 નાત ૧૩૮૨
 નાન્દીઆન ૫૦૯
 નાન્દીઆર ગામ ૬૯૯

નાસિક ૧૬૨૧
 નિયાબનયર ૧૧૯૬, ૧૨૩૧
 નીમચ ૩૪૯
 નીમાડ દેશ ૧૩૭૮
 નીલવાસ ૭૭૦
 નૂહન ૮૪૯
 નૈયડ ૨૫, ૨૭
 નોરગાબાદ ૧૭૨-૩
 નૌઆર ૧૧૦૭
 નૌવા ૧૦૬
 પ્રતાપગઢ-પરતાપગઢ ૧૩૮૬; ૧
 પ્રભાવતી (નગર) ૧૬૭૨ ૫ x ૬
 પ્રભાસ ૪૬૫
 પ્રહ્લાદ(પુર) ૧૪૫૦
 પ્રહ્લાદનપુર (પાલણપુર) ૧૪૩૧
 -૨, ૧૫૯૪, ૧૬૧૭
 પ્રાંતીજ ૭૦૨, ૯૫૩
 પ્રીદ્ધ્યા ગામ ૫૩૭
 પ્રેમાપુર ૧૨૭૨
 પછેગામ ૨૪૧
 પંચપદરા ૧૦૮૬, ૧૧૫૪, ૧૩૪૪,
 ૧૬૭૩, પંચપદા ૧૬૮૭
 પંચપદા ૧૩૧૬
 પંચપુરી ૮૦૯
 પંચાસર ૧૬૫૫
 પંચગ દેશ ૩૪૪, ૧૨૯૮
 પટાણ ૧૩૯૯
 પટન (પાટણ) ૧૧૫૩

પ્રત્તન (પાટણ) ૫૭૨, ૫૮૪,
૬૧૯, ૬૫૧, ૬૫૯, ૭૦૨,
૭૨૯, ૭૭૦, ૮૦૬, ૮૪૬,
૮૫૦, ૮૬૩, ૧૦૨૭, ૧૦-
૪૭, ૧૦૫૩, ૧૦૭૨-૩,
૧૧૦૪, ૧૧૦૮, ૧૧૧૪,
૧૧૨૭, ૧૧૩૧-૨, ૧૧૩૪-૫,
૧૧૪૯, ૧૧૫૩-૪, ૧૧૫૯,
૧૧૬૨, ૧૧૬૬, ૧૧૬૮,
૧૧૭૨, ૧૧૭૪, ૧૧૯૧,
૧૪૧૮, ૧૪૨૭, ૧૪૬૫,
૧૪૭૪, ૧૫૨૬, ૧૫૮૪,
૧૫૯૪, ૧૬૨૦, ૧૬૨૬,
૧૬૮૨, ૧૬૮૭

પાટણ (પ્રત્તન) ૭૮, ૮૦, ૮૧,
૮૮, ૯૦, ૯૩, ૧૭૧, ૨૦૮,
૨૫૧, ૨૫૪, ૨૭૭-અદ્દલ-
હનપુર પ્રત્તન ૨૭૮-૨૮૨,
૨૮૪-૫, ૩૧૩, ૩૩૮, ૩૫૩,
-અણહિલપુર ૪૦૫, ૪૧૭,
પ્રત્તન ૪૩૭, ૪૪૪, ૪૬૧,
૪૭૮, ૪૮૯, અણહિલ
પ્રત્તન ૫૦૨, ૫૦૪, ૫૨૨,
૫૩૭, ૫૪૮, -પ્રત્તન ૫૬૦,
૫૬૭, ૬૦૪, ૬૧૬, ૬૪૮,
૬૭૦, ૬૭૫, ૭૦૪, ૭૧૦-
૧, ૭૧૭-૮, ૭૫૦, ૭૭૦,
૭૭૩, ૭૭૭, ૭૮૫, ૮૨૧,

૮૨૬, ૮૫૦-૩, ૮૭૮, ૯૧૮,
૯૨૯, ૯૬૭, ૯૮૭, ૯૮૯,
-પટણ ૧૦૭૨, ૧૧૦૮,
૧૧૧૨-૩, ૧૧૪૨, ૧૧૫૩,
૧૧૫૭, ૧૧૬૧-૪, ૧૧૭૪
-૫, ૧૧૯૫, ૧૨૦૬, ૧૨૦૮,
૧૨૧૬, ૧૨૬૩-૪, ૧૨૭૧,
૧૩૦૩, ૧૩૪૭, ૧૩૫૧,
૧૩૭૩, ૧૩૭૭, ૧૪૧૬,
૧૪૧૮, ૧૪૩૧, ૧૪૩૬,
૧૪૫૨, ૧૪૬૯, ૧૫૪૫,
૧૫૪૯, ૧૫૭૨, ૧૫૮૬,
૧૬૫૬, ૧૬૬૬, ૧૭૦૦

પ્રાટન (પાટણ) ૧૧૫૭

પાટણ ૧૧૧૬

પટણ ૭૯૪, ૧૧૫૩, ૧૪૦૯,
૧૬૭૦

પટણ ૧૨૫૦, ૧૨૬૯, ૧૫૩૪

પટના ૧૧૩૩

પટ્ટી (પિંમળ) ૩૮૮

પણધરી (પડધરી) ૫૬૦

પન્નાવતીપુર (પુન્કર પાસે) ૯૦૫

પદમાવતી (મધ્યરદેશે) ૧૪૩૮

પરેડા ૩૨૦

પલિકા (પાલી) ૭૨૩-૧૬૫૬

-પલિકા ૧૨૫૩, ૧૩૬૮

પદ્મીયાવાસ ૮૫૦

પાંચવટા (મધ્યરદેશે)

૧૮૧૪ ૫ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

ખાટડી ૭૨૫, ૧૩૫૧, ૧૩૭૯,
૧૪૪૪

ખાટોદી ૧૧૫૦-ખાટોદી ૧૬૭૧

ખાડલપુર ૧૦૨૪

ખાડલા છટાવાલ ૮૮૧

ખાડલીપુર-ખાટલીપુત્ર (પટના)

૧૧૬, ૩૩૧, ૧૧૦૬,

૧૧૭૩ જુઓ પટણા

ખટણા, પટના

ખાદરા ૧૦૬, ૧૦૭, ૧૭૬,

૧૦૭૩, ૧૧૧૦, ૧૬૮૮

ખાદરીયા (ભરૂચ પાસે) ૧૩૫૩

ખાદરિય (ખાલિતાણા) ૧૩૫૦-

નયર ૧૫૭૫, ૧૬૬૯-પુર

૧૬૬૬ જુઓ ખાલીતાણા

ખાનસર ૬૬૯

ખાન્ડવેશ ૧૪૩૬

ખારી ૧૦૬૫

ખાન્દેશ ૮૬૩

ખારોદી ૮૮૮

ખાલજ (ગામ) ૬૫૬

ખાલડી ૧૧૮. ૧૬૫૧

ખાલજુપુર ૧૫, ૧૬, ૧૯, ૩૫

૩૬, ૪૧. ૬૭, ૬૮, ૮૮,

૯૭ ૩૧૩-૪, —ખાલજુ

૩૮૮. ૩૯૯, ખાલજુપુર

૬૭૮, ૭૧૧-ખાલજુપુર

૭૦૮ ૭૮૭, ૮૬૦, —ખાલજુપુર

પુર ૯૧૮, ૧૦૭૧, ૧૧૦૭,

૧૨૫૫, ૧૨૮૯, ૧૩૧૧,

૧૪૨૫

ખાલપણ ૧૩૮૬

ખાલી ૩૩૧-૨, ૩૩૩, ૬૮૦,

૧૦૨૯, ૧૧૯૭, ૧૨૧૯,

૧૪૬૩, ૧૬૮૭ જુઓ

ખલિકા

ખાલીતાણા (ખાદરિયપુર) ૯૮,

૧૬૩, ૨૨૪-૫, ૨૪૧,

૨૫૬-૭, ૩૩૯, ૩૫૪,

૩૮૮, ૭૫૦, ૭૭૧, ૧૦૮૭,

૧૨૦૨, ૧૨૦૬, ૧૨૨૮,

૧૪૧૮, ૧૪૭૩

ખાવાચલ-ખાવાગઢ ૧૨૦

ખાવાપુરી ૩૩૧

ખિંડપુર ૧૬૬-૮, ૧૪૬૪

ખિંડી ૧૬૫૯

ખિલુઆ ૫૦

ખીખવાડા ૪૯૧

ખીડિ ૮૫૧

ખીતાંગરસર ૧૪૨૭

ખીપલુઆ ૧૫૯૩

ખીપાલ ૭૧, ૧૪૫-૬, ૩૨૨,

૧૪૫૭, ૧૬૫૨

ખીગન પત્તન ૮૯૬

ખીલુઆ ૧૧૫૦

ખીન્તડીયાને ગામ ૮૬૧

પુટલેદન ૮૫૬
 પુણ્યધરા નગર ૬૬૪
 પુણ્યપાપ(લ?)સર ૮૪૯
 પુત્રપાલ ૧૩૩૫
 પુત્રપાલસર ૧૦૫૭, ૧૪૦૧
 પુના-પૂર્ણા-(શુક્રવાર પેઠ) ૨૦૩
 પુરખંદિર (પૌરખંદર) ૭૪૭,
 ૧૬૪૨, ૧૬૫૩ જુઓ
 પૌરખંદર.
 પુરિમતાલ ૮૭૧
 પુષ્કરણી-પુષ્કર ૬૯૫, ૯૦૬,
 જુઓ પુષ્કરણ
 પુષ્કાવતિ ૧૬૫૫
 પુષ્કરણ (પુષ્કરણ) ૧૫૦૮
 પૂગલકોટ ૮૯૧-પુગલકોટ ૯૭૧
 પૂર્ણા(પૂના?) ૧૫૪૪
 પૂરવદેશ ૧૦૧૮
 પેટલાદ ૭૩૮
 પેઠામલી ૧૩૭૭
 પેઠાવિલ ૧૬૫૨
 પેથાપુર ૨૯૬-૮, ૩૦૦, ૩૦૨,
 ૫૦૮
 પેપલવણ ૧૧૬૭
 પેસુઆ ૧૩૭૭, ૧૬૫૨
 પૌરખંદર ૨૧, ૧૬૫-૭-૮,
 ૧૬૬૧ જુઓ પુરખંદિર
 ફગુઆ (ફગવાડા) ૧૫૩૮
 ફતેપુર ૯૭૯-ફતેહપુર ૧૩૨૫

ફરકાળાદ ૩૨૪, ૧૧૫૦
 ફલોધી (ફલવર્ધી) ૧૪૯, ૩૧૮,
 ૬૨૨, ૮૪૮,-ફલવર્ધી ૮૫૨,
 -૧૩૧૯, ફલવર્ધીપુર ૮૬૩,
 ૮૭૧, ફલવિધિ ૯૭૯,
 ૧૦૧૬, ૧૦૧૯-૨૦, ૧૨૦૬,
 ૧૨૬૬-૭, ૧૨૮૮, ૧૩૬૦,
 ૧૪૫૭, ૧૫૪૧-૨, ફલોદી
 ૧૫૫૩, ૧૬૧૦, ૧૬૧૫,
 ૧૬૪૬.
 બગડી ૧૮૧-૩,-બગડી ૯૩૯.
 ૧૧૬૭
 બંગ દેશ ૨૦, ૧૭૯, ૧૯૨-
 ૩-૪, -બંગાલ ૨૮૭,
 -બંગાલા ૧૦૯૯, ૧૨૮૮,
 બંગાલ ૧૬૬૪
 બદડા (ગામ) ૧૧૧૩, ૧૧૯૫
 બગિલવા ૧૧૯૯
 બંભણપુર ૯૭૧
 બંભણવાડ (બાંભણવાડ)
 ૯૪૯, ૯૫૦, ૧૦૭૭
 બખેરા ૯૭૬
 બર્ધનપુર-વર્ધનપુર ૧૨૮૪
 બર્હાંમપુર (ભુરાનપુર) ૬૮૦
 બરડીયા (ગામ) ૧૩૯૪
 બલાહડા (બિલાડા) ૮૪૯
 બલિભદ્રપુર ૧૬૦૪
 બંસુનગર ૬૮

૧૮૧૬ પ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

બલિઅલ્લ ગામ ૭૫૨. ૯૮૭
 બાલીલ (ગામ) ૧૧૦૮
 બાકરોદ ૧૩૭૩, ૧૪૧૩(વાકરોદ)
 બાટરડા ૧૩૮૦
 બાદરગલ (પાલપણમાં) ૧૩૮૬
 બારેજ ૨૬૦-૧-૨, ૫૦૭,
 ૫૧૪, ૧૩૨૯, ૧૩૫૭,
 ૧૬૩૫
 બાસોતરા (જુઓ વાસોતરા) ૮૮૫
 જુઓ વ્યાસપુત્ર
 બાવલ ૨૬૬
 બાવલા ૨૪૦
 બાલડમેર ૧૨૫, ૮૩૪-બાલડમેર
 ૧૦૨૮, ૧૧૪૬, ૧૨૧૨
 બાલદરપુર ૪૫૬-બાલદરપુર ૪૬૫
 બાહલા ૧૦૩૮
 બાલસર ૩૨૬
 બાલપુર ૧૩૧૫
 બિલાડા (ગિલાડા ?) ૧૫૫૫
 બિલાડા ૩૨૭, ૮૫૬-બિલાડા
 ૧૧૮૫, ૧૩૪૬-૧૪૨૨,
 ૧૬૫૫-૧, ૧૭૦૦
 બિલાતટ (ગિલાડા) ૧૫૫૫
 બિંદા (કિંદા) ૧૬૮૬
 બિંદા ૧૧૩૫
 બીંતપુર (દિંતપુર) ૬૧૧
 બીંતપુર (બિલાડા ?) ૬૧૪
 ૬-૫૦

બીલીમોરા-અંદર ૧૫૨, ૧૬૮
 બુપણિયા ૬૮૧
 બુરહાનપુર ૭૩ ટિ., ૧૦૩, ૧૦૪,
 ૫૫૮, ૬૮૭, ૧૧૦૬, ૧૧૧૮,
 ૧૨૧૭, ૧૬૨૦ બહાનપુર
 ૫૬૭, ૮૪૬, ૧૨૫૮ બહા-
 નપુર ૮૪૬, ૧૩૦૫ બુરા-
 હીલપુર ૬૫૫ બુહાનપુર
 ૧૦૦૮, ૧૧૩૭, બુહાનપુર
 ૧૬૧૩ જુઓ બહરાંમપુર
 બેડવા ૧૪૩૨
 બેણાતટ-૬૬૩ બીનાતટ ૧૦૫૪
 જુઓ બેનાતટ
 બેનાતટ ૧૩૬, ૧૮૧-૩, ૧૩૩૮
 બેરણા ગામ ૫૧૩
 બૈણપ ૧૧૦૬
 બોડાવટ ૩૩૦
 બોરસદ ૩૬૬
 બોરસિદ્ધ (બોરસદ) ૧૧૧૫
 બોરડા ૧૦૭૬
 બ્રહ્માવાદ નગર ૬૪૧
 ભગતાપુર ૧૬૫૬
 ભગુગામ ૧૫૦૮-ભગુ ૧૨૨૫
 ભટનેર ૮૧૨, ૮૧૫, ૧૩૪૨,
 ૧૬૧૧
 ભાગાળા ૭૮૨, ૮૦૨-ભાગાળા ૮૬૩
 ભયડગ ૧૦૧૧
 ભરૂચ-ભરૂચ ૧૭૬-ભરૂચપુર-

૧૭૭-૮,-ભરૂચ ૫૧૬,
 ૫૪૭, ભરૂચ ૭૫૧, ૬૫૩
 ભૂગુક ૭૫૨, ૮૨૮,
 ભૂગુપુર ૭૬૬-૧૨૨૮, ૧૩૦૩,
 ૧૩૫૩, ભરૂચ ૧૫૮૦-
 ૧૬૮૩
 ભલસારણિ ૬૪૪-ભલસારણિ
 ૧૪૬૬
 ભલારણા ૪૨૫
 ભાગનગર ૩૧૦, ૩૮૧,-ભાગ્ય-
 નગર ૬૮૪, ૧૧૦૭, ૧૧૧૪
 ભાગીરથી (નદી) ૮૫૯, ૧૦૯૯
 ૧૧૧૧, ૧૨૬૭ જુઓ ગંગા
 ભાણુવડ ૧૩૮૪
 ભાડિડ ગામ ૫૭૦
 ભાદ્રજી ૧૯૮
 ભાદલા ૯૬૨, ૯૯૨
 ભાંગરી ૧૩૫૫
 ભાનુપુર ૧૬૫૬
 ભાલજપુર ૧૩૬૨
 ભાવનગર ૪૦, ૭૩ ટિ., ૬૫, ૧૮૫,
 ૩૩૯-૩૪૦, ૩૫૪-૫, ૩૬૪
 -૬-૭-૮-૯, ૬૧૮, ૧૧૨૦,
 ૧૧૬૨, ૧૧૮૩, ૧૨૮૩,
 ૧૩૦૫, ૧૪૨૦
 ભીનમાલ ૮૭૭, ૯૦૫, ૯૧૨,
 ૧૦૦૬, ૧૦૦૯ ભીનમાલ
 ૧૧૦૭, ૧૨૦૪, ૧૪૪૬

ભીમપદ્મી ૩૯૯
 ભીમરી ૧૫૩૭
 ભીમાસર ૯૭૫
 ભીરપુર (મકસુદાગાદે) ૧૬૬૪
 ભીલડી ૫૬૦
 ભુજ ૨૯, ૧૩૨, ૧૩૩, ૪૮૮, ૫૩૦,
 ૯૦૪, ૯૭૦-૧, ૯૭૯, ૧૦૦૮,
 ૧૧૧૧, ૧૧૨૮, ૧૧૮૩,
 ૧૨૦૨,, ૧૨૩૮, ૧૩૧૩,
 ૧૩૭૮, ૧૫૯૭, ૧૬૪૪,
 ૧૬૭૭, ૧૬૯૮
 ભુદેસર ૯૮૭
 ભૂધ્યાત્રા ૧૧૩૬-ભોધ્યાત્રા
 ૧૨૬૯
 ભૂતેડી ૧૩૧૭
 ભૂધરનગર ૧૪૩૬
 ભેહરા ૧૦૯૦, ૧૨૯૮
 ભીડર (ગામ) ૧૬૬૫
 ભોજગઢ ૧૧૦૭
 ભોજસર ૧૧૬૨
 ભોપાહર ૧૧૮૪
 ભોયણી ૩૮૨-૪
 ભોલાડા (ગામ) ૧૩૮૭
 ભોલીયાસર ૧૬૬૬
 મધ્યાજ્ઞ ૫૦
 મખ(ક) મુદાગાદ ૮, ૫૭, ૫૯,
 ૧૮૧. ૧૯૨-૩-૪-૫, ૩૨૧-
 ૨, ૩૩૫, ૩૫૦-૧. ૩૭૯.

૧૮૧૮ ધ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

૪૧૮, ૮૧૯, ૧૦૭૯,
૧૦૯૮-૯, ૧૧૩૬, ૧૧૪૯-
૫૦, ૧૨૬૭. ૧૨૮૮, ૧૩૮૬
૧૫૩૭, ૧૫૪૪, ૧૫૬૨,
૧૬૬૪ ૧૬૭૧
મહાદાયાદ ૧૧૧૧, ૧૧૧૩, ૧૧૩૫,
૧૨૯૯
મગસી તીર્થ ૬૮૪, ૮૮૩, ૧૨૮૬,
૧૫૩૦-મક્ષી ૧૫૩૦
મંગલપુર (માંગરોલ) ૪૧૬, ૪૮૮,
૫૪૩-૫, -રેત્નાગરપુર ૫૪૫-
૬, ૫૮૩. ૧૧૧૧, ૧૨૨૮
૧૬૬૨
મંડપદુર્ગ (માંડવગટ) ૧૫૮૩
મંડોવર ડરર
મટાડિ (નગર) ૧૩૮૨
મણાદ ગામ ૧૦૨૮-મણાડિ
૧૩૬૭
મથુરા ૭૪૨
મથુમતિ (મહુવા) ૩૦ ૩૩.
ગુઓ મવા, મવા
મંદેમર ૧૫૭૯
મનાવર ૧૩૭૮
મન્દર દેશ (મદાગર) ૧૮૮૮,
૧૪૬૩
મન્દર દેશ ૩૧૦. ૧૦૨૯,
૧૧૯૦, ૧૩૮૮. ૧૩૫૭,
૧૩૮૦. ૧૭૮૬-મન્દર દેશ

૮૫૬, માંધર ૧૪૩૮,
માંધેશ ૧૫૪૬
મન્દરથી દેશ ૮૭૭
મરોટ ૩૨૬, ૬૫૪, ૬૯૩, ૬૯૯,
૧૦૧૧, ૧૦૩૦, મરોટકોટ
૭૪૬, ૮૭૭, ૧૧૦૭, ૧૨૦૫,
૧૨૧૫, ૧૨૪૩, ૧૩૦૧,
૧૪૦૬. ૧૪૧૨, ૧૪૫૭,
૧૬૬૭
મલિકલણપુર ૪૩૦
મવા (મહુવા) ૧૬૬૯
મસુરપુર ૯૮૭
મહાદાયાદ (મહેમદાયાદ) ૧૬૨૩
મહુવા ગિદર (મહુવા) ૧૧૩૨
મહાજન ૧૦૮૯, ૧૨૯૬
મહાનગર ૫૮૩
મહિમપુર ૮૩૦
મહિમાપુર ૧૭૯, ૩૩૧, ૪૮૯,
(ગંગાત્રામાં મહાદાયાદ) ૬૯૯.
૧૧૩૬. ૧૧૬૨, ૧૩૬૬
મહિમાનગર ૮૯૧
મહિમાવતી ૮૬૩, ૮૯૫
મહુકમગલ ૧૫૭
મહેવાદેશ ૮૫૮
મહેસાણા-મિસાણા ૧૩૭-
મેગાણા ૧૬૩, ૧૬૩૨
મેહુસાણા ૪૧૭, ગુનુ
મહેસાણા ૫૩૬. મિદિસાણા

૬૪૦, મહિસાણા, ૧૦૮૪-
૧૪૧૧, ૧૫૯૭
માંકોડા ૧૧૩૬
માંગરોલ-માંગલોર ૮૭૧, ૧૪૦૮,
૧૬૭૯, ૧૬૮૬, ૧૬૯૧
જુઓ મંગલપુર
માંડવગઢ ૫૦૧ જુઓ મંડપદુર્ગ
માટ ખંદર ૧૧૮૭
માંડપુરા ૧૬૮૧
માંડવી (કચ્છ) ૧૨, ૧૩, ૩૧
૩૨, ૨૯૫, ૧૧૪૪, ૧૩૭૮,
૧૩૮૩, ૧૪૬૭, ૧૫૭૩,
મંડ ૧૬૦૪, ૧૬૦૯,
૧૬૬૪, ૧૬૭૪, ૧૬૯૯
માંડિલિ-માંડલ ૫૫૧-માંડલિ
૬૦૦-માંડલિ-૬૬૧, ૮૬૨-
માંડલ ૧૩૪૪
માણસા ૪૯૯
માતર ૫૦૯, ૭૦૩, ૯૦૫
માંધાતા નગર ૧૩૧૧
માર્તીડપુર (સુરત) ૯૦૭, ૧૭૩૧
માંરધયા ૨૪૦
મારવાડ દેશ ૧,૪૩
માલણ (ગામ) ૧૧૧૫
માલપુર ૮૩૩, ૮૪૩
માલવદેશ ૫૦૯, ૫૯૧, ૮૮૩.
૧૦૪૨, ૧૨૮૬-૭ ૧૪૮૪.
૧૪૯૩. ૧૫૮૦. ૧૬૭૦

માલવા ૭૯૬
માલંગા (દક્ષિણ દેશે) ૧૧૦૮
માવડાગોહડા ૧૬૬૨
મિર્જાપુર ૧૭૦૨
મીઠૂયા ગામ ૫૧૪
મીયા ગ્રામ ૧૩૬૩
મીરાપુર ૧૬૧૭
મુઆણા ગામ (માલવામાં) ૭૯૬
મુંજલપર ૧૨૮૨
મુધા નગર ૭૮૦
મુનરા (મુદ્રા-કચ્છ) ૩૦, ૧૦૮૫
મનરાખંદર ૮૫૦-૧, -૧૧૩૦,
મુનરા ૧૨૩૯, ૧૬૮૯
મુંગઈ ૩૯, ૫૫, -મુઓઈ ૧૩૪, -
મુમાઈ ૨૦૩-મુમુઈ ૨૨૭, ૩૦૧,
૩૧૫, ૩૩૮, -મુમ્મઈ ૫૭૩;
મુંગૈ ૫૯૮; ૭૭૧, ૧૨૧૮,
મુમ્મઈ ૧૩૫૪, ૧૪૭૧,
૧૫૯૮, ૧૬૯૩, ૧૭૦૧
મુર્શિદાબાદ ૩૨૪
મુલતાન ૩૨૩, ૬૨૯. ૯૮૦-
૧૧૧૮, ૧૨૧૫, ૧૨૪૪,
૧૨૫૩, ૧૫૪૨, -મૂલત્રાણ
૭૫૧-૧૬૧૭ મુલતાણ-૮૨૨
-૮૬૫-૭, ૮૭૬, ૯૮૮,
૧૦૨૨, ૧૦૨૫, ૧૦૪૭.
૧૦૯૦, ૧૧૫૨, ૧૧૬૭,
૧૩૪૨, ૧૪૦૬

સૂતતાન ૮૬૩, ૯૧૦-મૂલતાણ
૧૬૦૮

મુદુગિ ૭૪૨

મેડના ૧૨૮, ૧૨૯, ૧૩૦, ૧૪૨,
૧૪૪, ૧૪૯, ૩૨૩, ૫૫૬,
૫૯૬, ૭૮૮, ૮૫૨, ૮૫૪,
૮૬૩, ૯૧૩-૪, ૯૫૧, ૧૦૨૮,
૧૦૪૭-૮, ૧૧૪૯, ૧૨૬૧,
૧૨૬૯, ૧૪૦૫-૬, ૧૪૫૪,
૧૫૦૮, ૧૬૪૨, ૧૬૪૯
જુઓ મેદિનીપુર

મેત્રાણા ૩૪૧

મેપાટ-મેવાડ દેશ ૪૧૩, ૫૦૯,
૫૫૦, ૮૧૬, ૯૪૯, ૧૦૫૬,
૧૪૮૮ ૧૬૫૧, ૧૬૬૪
જુઓ મેવાડ

મેદિનીપુર (મેડના) ૧૦૩૦, ૧૬૮૮

મેવાડ ૪૬૨

મેવાડ ૧૪૯૩, ૧૫૬૩

મેવાડા ૨૨, ૧૬૪

મોગટ ૨૦૪૮-મોગટ ૯૬૩

મોડી ૧૧૦૭

મોર ૧૦૦૬

મોરખી ૫૬૬, ૫૭૪

મોરદાગા ૧૧૩૪

મોરનપુર ૧૪૧-

મોનગ ૨/૫૫

મોરપુર ૧૨૫૬

યમુના (નદી) ૮૭૮

યાદી નગર ૮૫૯

ચોગિનીપુર (દિલ્લી) ૧૩૪૬

રંગપુર ૧૧૪૫

રડવડીઆ ૭૮૩

રતલામ ૨૬૩, ૩૫૦, ૧૫૦૮,
૧૫૬૯

રતનપુરા ૬૩૨

રતનપુરી ૧૪૭૦

રતનાગરપુર (માંગરોલ) ૫૪૬

રતનાપુર ૧૨૨૯

રયવોંડી નગર ૫૮૪

રક્ષમપુર ૭૦૦

રહણુઆમ ૧૬૮૪

રહાસર (રાહસર) ૧૪૫૮

રાજગજ ૮૬૧

રાજધન્યપુર (જુઓ રાધનપુર) ૮૭૭-

રાયધનપુર ૮૮૪, -૧૦૬૭,

રાયધણપુર ૯૬૯, ૧૬૩૦

રાજધાની નગર ૯૧૦

રાજડગ (અમદાવાદ) ૧૨૪૪,

૧૦૬૫. ૧૩૬૧, ૧૪૧૯,

૧૬૫૬

રાજનગર-(અમદાવાદ) ૩૧૫,

૩૩૨, ૩૭૫, ૩૮૪, ૪૬૦,

૮૮૮, ૫૬૬, ૫૭૩, ૬૪૮,

૭૫૨-૨. ૭૭૨-૨, ૭૮૮,

૧૧૪૭, ૧૨૬૯, ૧૨૯૮,
૧૩૬૯, ૧૫૮૨, ૧૬૦૭
ચેવચગિરિ ૧૪૮૨
રોપડા (ગામ) ૧૬૯૧
રોહડા ૧૦૫૭
રોહણ (તમાચીનુ ગામ) ૫૪૭
રોહિડા ૯૪૩ ૧૨૮૨
લખણેઉ (લખનઉ) ૧૫૬૧
લખમણપુર ૧૫૬૦
લઘુ મહેશ ૧૯૭
લણવા ૧૧૭૧
લયાં ૧૨૨૪
લવણપુર ૧૭૬, ૧૦૭૯, ૧૩૧૪,
૧૬૪૧
લવેગ ૧૦૫૦
લમ્કર ૩૨૧
લાર્જિ (કચ્છ) ૧૩૩, ૧૩૩૩
લારાપલ્લી (લારોલ) ૪૬, ૭૫૧,
૧૬૫૦ જુઓ લારોલ
લારૂડી ૮૫૭
લાર્યા ૧૫૩૫
લારોલ-લારૂડિ ૭૪૩, ૧૨૦૬
લાખપુર (લારોલ) ૮૪૧, ૧૦૪૮
લાંચા ૮૯૨
લાલપુર ૧૨૬૮
લાગિ (લાસ) ૧૩૭૯
લાલોર ૭૪૦, ૭૮૧, ૮૭૫, ૧૦૧૩
-લલમન(ઉર) ૧૦૧૦
જુઓ લાખપુર

લિટ્ટ (ગામ) ૧૧૧૦
લિંચપુર (લીંચડી) ૭૮, લિંચ-
પુરી ૧૩૦૩
લીંચડી ૬૯, ૭૦, ૮૧, ૮૨, ૯૦,
૨૧૬-૭-૮-૯, ૧૧૧૮,
૧૩૫૧, ૧૪૪૨, ૧૬૮૨
લીલાપુર ૧૬૫૫
લુણપુરા ૫૪૩
લુણકરણસર ૨૭૧, ૮૬૭, ૧૦૮૬,
૧૧૫૩, ૧૨૪૮, ૧૩૧૩
લુણાવાડા ૧૩૮૧
લુણાસરા ૮૫૪
લૂણસર ૧૦૧૨
લેચ ૧૬૮૫
લોઢપુર ૧૫૫૫
લોઢાણા ૧૩૮૪ લોઢાણી ૯૮૭
લોઢવા ૩૩૧, ૬૯૪
લોઢીપુર ૧૦૪૮
લોઢીપુર ૧૦૪૮
લોધીઆણા (લુધિયાના) ૧૬૧૪
લોલાડા ૧૧૭૧
લોવડી ૯૮૬-લોચડી ૧૦૨૯,
૧૧૨૮
લોલ ૧૨૧૯
લોલાણા ગામ ૫૫૭
લોલિયાવટ ૭૨
બ્યાલપુર (બાલોનગ) ૮૮૫
ચમગગર (પા. ચીંપુર) ૯૯૫,
૧૧૪૦

વગડીપુરિ ૧૦૧૮ જુઓ બગડી
 વચ્છરાજપુર ૧૨૩૧
 વટપદ્ર (વડોદરા) ૭૦૮, ૭૫૨,
 ૭૬૯, ૧૩૬૮, ૧૫૪૭-૮
 વટપદ્મી ૧૩૫૩
 વડનગર ૭૦, ૧૦૬૮, ૧૧૧૦,
 ૧૨૭૮
 વડગામ ૮૨૭, ૧૫૯૫
 વડલા ૬૫૧
 વડલી ૭૯૧, ૧૩૮૧
 વડલુ ૧૨૩૦
 વડાનગર ૧૬૧૭
 વડાલી ૪૮, ૧૨૪૧
 વડાવલી ૭૭૦
 વડોદા (વાગડ) ૧૫૨
 વડોદરા ૪૩, ૪૪, -વટપદ્ર ૨૧૬,
 ૩૦૧. વડુદરિ ૯૫૯, વડોદરા
 ૧૫૪૮, ૧૬૪૮ જુઓ વટપદ્ર
 વટવાણુ ૧૫૪, ૩૯૧, ૯૮૮,
 ૧૦૪૨, ૧૬૫૬ જુઓ
 વર્ધમાનપુર
 વણુથલી (જુઓ વામનસ્થલી)
 ૫૧૬, ૭૭૫, ૧૨૮૨
 વણુહોડ (ગામ) ૧૬૦૧
 વણાડ ૧૨૩૨
 વણોદ ૧૧૩૪
 વત્ ૧૨૬૮
 વન્ન દેશ ૧૦૪૮, ૧૦૯૭, ૧૩૩૬

વન્ન ૧૨૨૪
 વનારસ (બનારસ) ૧૧૦૩
 વર્ધમાનપુર (વટવાણુ) ૧૬૮૦,
 ૧૬૮૨, ૧૬૮૪
 વરકાણા પાર્શ્વનાથ તીર્થ ૬૮૪
 વરમલુલિ ૧૫૧૫
 વરણુ ૧૬૬૬
 વરસાલ ખંદર ૧૩૮૧
 વરસાલ સોમાચી ૧૩૮૨
 વલ્લર સેંભર ૧૧૭૧
 વલભી ૮૭૧
 વલાસણુ ૧૧૬૫
 વલાસણુ ૧૩૮૦
 વઁવેર (વાવરા) ૭૮૮
 વસતપુર ૧૦૦
 વસમતી દક્ષિણદેશે ૪૭૨
 વાકરોડ (મેવાડમા) ૧૦૫૬
 વાંકાનેર ૧૬૪
 વાગબદ્ધમેર (બાહ્યમેર) ૧૬૨૦
 વાગડાર ૮૫૦
 વાગુડ (હાલાર) ૫૦૬
 વાંકુલી ૧૩૭૬
 વાંગા (નગર) ૧૬૭૫
 વાતમ ગામ ૧૦૫૭
 વામન સ્થાનિ (વણુથલી) ૧૧૦૮
 વાગલી ૨૭, ૨૮, ૧૬૬૬
 વાલસીસર ૪૪૫
 વાલી ૧૪૬૪

૧૮૨૪ પ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

વાલુસણ ૧૬૬૪

વાલકડ (સોરઠ દેશમાં) ૯૧૮

વાલુચર-ખાલુચર ૨૮૭, ૩૨૧,

૩૩૧, ૬૬૭, ૧૧૦૩,

૧૧૫૦-૧

વાલોડ ૧૦૨૭

વાલોત્તરા (આલોતગ) ૧૧૯૨.

૧૨૨૪-૫

વાવ્યમંદર ૪૪

વાવડી ૧૪૦-૧૪૨

વાવરા ૧૧૮૦

વાસડે નગર ૭૨૯

વાસણા ગામ ૬૭૮

વાસહી (ગામ) ૧૧૧૨

વાસિ ૧૨૨૮

વિક્રમનયર (વીકાનેર) ૬૨૭,

વિક્રમનગર ૬૫૪, ૧૧૬૭

વિક્રમપુર ૪૬૩-૮૫૬-૯૫૮-

૯૬૧, ૯૭૪, ૧૦૩૦ વિક્રમ-

પુર ૧૦૨૧

વિક્રમપુર (વીકાનેર) ૧૧૧૩,

૧૧૧૪, ૧૧૪૪, ૧૧૫૬,

૧૧૭૬, ૧૨૨૯, ૧૨૩૧,

૧૨૪૮, ૧૨૭૦, ૧૩૧૫,

૧૩૩૨, ૧૩૭૬, ૧૪૨૧,

૧૫૦૨, ૧૫૫૪

વિગયપુર (?) ૯૭૯

વિજાપુર ૫૪, ૬૦, ૨૨૦,

૧૧૦૬, ૧૧૧૧, ૧૩૬૬,

૧૬૫૪

વિજાપુર સાહુપુર ૭૫૧, ૧૫૧૭

વિઝોવા નગર ૯૩૮

વિદ્યાપુર (વિજાપુર) ૬૭૪, ૭૫૨,

૮૧૩, ૮૫૪, ૯૮૯

વિદ્યુતપુર (વિજાપુર) ૬૦, ૬૨,

૫૬૫, વિદ્યુતપુર ૧૧૬૫-

૧૧૬૫. ૧૨૮૯

વિમલાચલ (શત્રુજય) ૧૪૮૫

વિગ્ધેત્ર (વડોદરા ?) ૭૨૩

વિરોજ ૪૪૯

વિલહાવાસ ૧૧૪૫=વીલહાવાસ

૧૧૫૪, ૧૧૭૬-વીલાયાસ

૧૨૨૨

વિશ્વભરપુર ૧૩૫૧

વિસરાહર ૮૫૮

વિસલનગર (વીસનગર) ૫૪-

૮૩, ૮૭, ૧૦૦, ૧૦૨,

વિસાલા-વિશાલા ૧૭૫

વીકનપરા (વીકાનેર) ૮૨૮

વીકાનેર જુઓ-વિક્રમનયર વિક્ર-

મપુર-૫૫, ૧૪૩, ૧૪૪, ૧૪૬,

૧૮૦-૧, ૨૬૮-૯, ૨૭૨-૪,

૩૦૬, ૩૦૯, ૩૧૧, ૩૧૪,

૩૨૧-૨-૩, ૩૩૦, ૩૩૨-૩,

૩૩૫, ૩૩૭, ૩૪૮-૯, ૩૭૭

-૮-૯, ૩૮૧-૪-૫-૭, ૩૯૦,
૪૧૭, ૪૯૧, ૪૯૯, ૬૫૯,
વીકાનયર ૬૨૬, ૭૨૭
૬૩૨, ૬૫૪-૫, ૬૮૩, ૭૨૮-
૯, ૭૪૬, ૭૮૪, ૮૪૯,
૮૫૬, ૮૬૧-૩-૪, ૮૮૪,
૮૯૧, ૮૯૮, ૧૦૨૯, ૧૦૪૮,
૧૦૮૫, ૧૦૮૮, ૧૧૧૪,
૧૧૪૪, ૧૧૫૬, ૧૨૪૩,
૧૨૭૦, ૧૩૧૨, ૧૩૧૫ થી
૧૭, ૧૩૨૦, ૧૩૨૨,
૧૩૭૯, ૧૩૮૫, ૧૪૦૧,
૧૪૧૩-૪, ૧૪૧૭, ૧૪૩૪,
૧૫૫૯, ૧૫૮૩, ૧૫૯૫

વીટાણુ પાટણુ ૧૩૧૯

વીદાસર ૩૯૨

વીરનગર ૧૧૬૬

વીરપુર ૧૩૨, ૪૨૫, (પા.વધરાગર)
૯૯૫, ૧૪૪૨, ૧૬૪૦,
૧૬૫૦

વીરમગામ ૧૩૩, ૪૭૬, ૭૫૧,
૧૧૦૫, ૧૧૫૬, વીરમગ્રામ
૧૩૦૪, ૧૩૫૦, ૧૫૮૦,
૧૬૬૯, ૧૬૮૧

વીરમપુર ૮૯૯

વીરલ ગામ ૧૯૮૨

વીરવાડા (ગામ) ૧૦૬૬

વીશલનગર ૮૫૦, ૧૧૫૦,

૧૧૫

૧૧૮૦, જુઓ વિસલનગર
૧૬૮૩

બૃહપત્તન (વડનગર!) ૧૧૧૧

વેળલપુર (ભરૂચ પાસે) ૧૩૦૩

વેટક ગામ ૭૩૪

વેડા ૪૭૩

વેત્રવતી (વાત્રક) નદી ૧૮૮,
૧૩૦૫

વેરાકુલ (વેરાવલ) ૧૬૫૮, ૧૭૦૩

વેરાવલ-વેરાહિલ ખંદર ૫૧૬

વેલાકુલ ૧૧૩૬, ૧૩૧૬,

૧૩૨૯-વેલાહિલ- ૧૬૫૯-

વેલાવલ ૧૬૫૭

વૈરાટ ૬૫૧, ૭૦૩, વધરાટ ૭૪૪,

૯૫૩, વેગટ ૧૦૦૪-૧૬૪૫,

-૧૬૮૪ વ્યેરાટ ૧૦૮૮

વોડાગ્રામ ૧૫૫૯

શ્રીપુર-સિરપુર ૩૩૧

શક્તિપુર ૧૬૦૧

શકદરપુર ૯૨૮

શંકરાણા ૧૫૭૫

શંખેશ્વર-શંખેસર ૧૧૯; ૨૨૮-

૯, ૩૩૧, ૭૧૩, ૮૭૨-

સંખેસર ૮૭૨-૯૭૭, ૧૦૭૩

-૪, ૧૪૨૪

શણુવા ૧૬૮૭ જુઓ સણુવા

શત્રુંજય તીર્થ પરં, ૬૨૪, ૬૮૪

૮૨૯, ૮૬૮-૯, ૮૭૦-૧

૧૮૨૬ પ કથલ તથાનામિની અતુલમણિકા.

૯૧૧. ૯૪૨, ૧૦૦૩, ૧૦૭૪,
૧૦૨૬, ૧૨૬૨, ૧૫૬૨.
૧૫૬૮, ૧૫૯૨
શાકભરી (સાંભર) ૧૫૯૮
શાંણુ (ગામ) ૧૩૯૨
શાંતલપુર ૧૧૦૦, ૧૫૬૭-૮
-શાંતલપુર ૬૮૫
શાભરાઈ (કચ્છ) ૧૦૨૮ જુઓ
શાભરાઈ
શાહપુર ૧૬૪૯
શાહિજીભાનાયાદ ૧૪૫૩
શિણુધરી ૮૬૩
શિ(સી)કદરાયાદ ૭૩૯
શિવગઢ ૧૩૩૮-શિવગઢ ૧૨૬૯
શિવપુરી (સીરાહી) ૧૬૭૮, ૧૬૮૦
શીતપુર (સિધુ દેશમા) ૬૯૮,
૧૧૪૩ જુઓ સીતપુર
શેખપુર ૧૩૭૮ જુઓ સેપપુર
સર્ધલા ૧૨૯૭
સ્થાપુર ૧૫૨૮
સકડી ગામ ૧૦૧૨
સક્રીનગર ૧૦૪૮-સકડી (અ-તુ-
દેશ) ૧૨૦૬, ૧૨૯૭
સંખલપુર ૧૫૪૯
સંખાવતી ૧૨૮૫
સંગ્રામપુર (સંગાતેર) ૬૯૮,
૭૭૯-સંગ્રામનગર ૮૩૮,
૧૦૨૨,-સંગ્રામપુર ૧૦૪૯,
૧૬૦૦, ૧૬૨૧

સંધપુર ૯૯૩, ૧૫૬૫
સુખવલપુર ૪૪૯-સુખવલપુર
૫૯૧
સણુના ૧૩૮૭
સણુવા ૧૩૮૪ જુઓ શણુવા
સત્યનગર ૧૬૨૨
સત્યપુર (સાચેર) ૫૭૩, ૬૯૬,
૧૧૦૬, ૧૧૪૬, ૧૫૨૮
સંતપુર ૧૩૮૦
સપરહેટક ૮૫૭
સગડાર ૧૧૪૨
સમાનગર ૮૯૬
સમાણા ૧૩૬૮ જુઓ સીમાણા
સમી ૧૬૩, ૧૧૮૦, ૧૨૦૨,
૧૩૦૪, ૧૬૫૬
સરખેજ ૧૬૨૧
સરધાર ૧૬૯૮
સરવાડ પ્રજાયત-પરગણુ ૫૦૯
સરભાણુ (ગામ) ૭૯૬
સરસ્વતી (નદી) ૮૭૮
સરસ્વતી પત્તન ૧૦૪૭
સરસા ૫૫૧-સરસાપટ્ટણુ ૯૮૦,
૧૧૯૦, ૧૧૯૭, ૧૨૦૩,
૧૨૨૩, ૧૪૫૬
સરખેજ-સરખેજ ૯૧૬
સરીયારી ૭૨૭ જુઓ સિરયારી
સરોતરા ૧૦૮૦
સવાઈ જયપુર ૧૧૬૬

સહસર ૧૩૧૭
 સહ્યાદ્રા ૪૬૭, ૫૨૦-૧
 સાંગાનેર ૭૯૦, ૮૪૦, ૧૦૨૨,
 ૧૬૫૭-સાંગાનયર ૮૩૫ થી
 ૮૩૮
 સાચોર ૪૨૮-૯, ૮૫૭, ૯૭૯-
 સાગહિર ૯૪૧, ૧૨૬૬,
 ૧૩૮૧, ૧૪૭૮, ૧૫૯૬
 સાડવાપત્તા ૧૨૪૩
 સાંકુઆ ૧૧૪૭
 સાંડેરા ૮૫૧
 સાંડેરી ૧૩૮૪
 સાઠસાર દેશ ૧૪૧૧
 સાણુદ ૭૯, ૯૫૩, ૧૦૬૪,
 ૧૪૧૮, ૧૪૩૮, ૧૬૫૨,
 ૧૬૫૯, ૧૬૬૬, ૧૬૯૦-
 શાણુદ ૧૬૪૨
 સાથીયા ગામ ૧૦૮૯
 સાદડા (સાદરા ?) ૧૦૯૫
 સાદડી ૧૨૦૩, ૧૨૨૨, ૧૩૪૯,
 ૧૬૩૦, ૧૬૫૫
 સાદરા ૮૦૫, ૧૪૦૪
 સાધાસર ૧૪૫૬
 સાદ્ધાણુ (કચ્છ) ૧૧૦૯
 સાંતલપર ૬૮૫ - શાંતલપુર
 ૧૧૦૦, ૧૬૭૯
 સાગરમતી (નદી) ૧૪૯૧

સાગલી ૮૨૩, ૯૮૬, ૧૩૮૦
 -સાવલી ૧૦૭૧
 સાંભર (શાકભરી) ૭૪૨
 સાબ્રમતી (સાગરમતી) નદી
 ૧૩૫૨
 સાભરાઇ ૧૬૬૧, ૧૬૭૭ જુઓ
 શાભરાઇ
 સાયપુરા ૧૪૪૫
 સાયલા ૩૧૬, ૧૧૫૬
 સારગપુર ૭૦૩, ૯૮૭, ૧૫૦૯
 સારગપુર (માલવા દેશમાં) ૧૦૪૨
 સાલીવાડા ૧૨૬૧
 સાલૂડા ૬૫૫
 સાહસર ૭૨૮
 સાહપુર (ગુર્જર દેશ) ૧૧૨૬
 સાહિજિહાનાગ્યાદ ૧૪૦૪
 સાહિપુર (શાહપુર) ૧૬૩૦
 સાહિપુરા ૧૩૪૪
 સિતપત્રપુર ૮૯૯
 સિતપત્તન ૧૦૪૮
 સિદ્ધક્ષેત્ર (શત્રુજય) ૧૬૫૭
 સિદ્ધનગર ૧૬૬૧
 સિદ્ધપુર ૪૮, ૯૪, ૩૦૯,-
 સીધપર ૩૪૧, ૫૯૬, ૭૦૯,
 ૯૮૩, ૧૦૭૨, ૧૧૧૨,
 ૧૨૭૮, ૧૪૭૪, ૧૬૫૧
 સિદ્ધાયલ ૧૧-સિદ્ધગિરિ ૧૫, ૧૬
 થી ૧૭ ૩૫૪-૫-શેત્રુંજે ૧૭,

૧૮૨૮ થ સ્થલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

૨૬, ૧૦૧, ૧૮૧, - વિમલ-
ગિરિ ૨૦૯, ૨૪૩, ૨૫૭, -
સિદ્ધેશ્વર ૬૬૯, ૧૧૨૮,
૧૫૬૨, ૧૫૬૮
સિંખ્યાટટક (સિંધિયા ટટક) ૩૪૬
સિંધુદેશ ૬૯૮, ૭૨૩, ૧૪૫૨,
૧૪૮૪, ૧૬૬૦
સિંધુ નદી ૮૫૧, ૮૭૮, ૧૬૬૦
-સિંધ નદી ૧૦૧૦
સિરસડી ૮૯૬
સિરચારી ૧૩૮૧ - સિરિચારી
પરંતુ જુઓ સરીચારી
સિલોદ ગામ ૬૫૬
સિવગઢ ૧૨૬૯-શિવગઢ ૧૩૩૮
સિવાડી ૧૨૧૯
સીહરી ૧૪૩૬
સીકદરપુર ૮૫૪
સીણોદીયા ગામ ૭૯૬
સીણોર ૬૭૦
સીતપુર ૮૦૮, ૮૬૬-૭ જુઓ
શીતપુર
સીદપુર (સિદ્ધપુર ?) ૭૪૫
સીધપુર (?) - ૮૬૬-૭
સીમાણા ૪૭
સીયાણા ગામ ૧૦૨૮
સીવાણા ૧૦૫૫
સીરાંડી ૧૩૬૫, ૧૩૯૧

સીરાંડી ૮૬, ૪૬૭, ૫૨૬. ૫૨૮,
૬૩૧, સીરાંડી ૬૮૫, -
૧૧૩૪, ૮૪૯, ૮૫૪, ૮૬૫,
૯૪૯, ૧૦૨૭, ૧૦૪૯,
૧૧૯૫. ૧૨૯૧, ૧૬૫૨,
૧૬૭૫ જુઓ શિવપુરી
સીદન ૭૯૩
સીણોર ૧૩૯૮, ૧૬૭૮
સીંગુડ ૧૫૭૩
સુણામ ૧૦૮૯
સુથરી ૩૮૦
સુદ્ધતી ૧૬૮૪
સુદામાપુરી ૧૦૮૯-સુદામાપુર
૧૬૬૦
સુદોસણા ૧૧૩૫
સુગરી ૧૬૮૫
સુભટપુર ૧૨૬૯
સુભોટિ દેશ ૧૪૮૪
સુર જાલણા (દક્ષિણ દેશમાં)
૭૪૭
સુરત, ૧, ૪, ૧૭. ૩૭, ૪૦,
૪૨, ૪૩, ૫૬, ૯૬, ૧૧૮;
૧૨૨, ૧૩૨, ૧૩૮-૯, ૧૫૦, -
-સૂર્ત ૧૬૪, ૧૬૮ થી ૧૭૨, -
૧૮૦, ૧૮૧, ૧૮૫, ૨૦૦-
-૧-૨-૫-૬-૭, ૨૨૦-૧-૨-
૩૧૭-૮, ૩૨૦, ૩૨૪, ૩૩૨

૩૬૩-૪, ૪૮૯, ૫૫૮-સુરતિ
મંદર ૫૫૮, ૫૮૪, ૬૬૦,
૭૭૦, ૮૫૦, ૮૯૯-સૂર્યપુર
૯૦૧, -સુરત ૯૦૬, ૯૨૦
૯૨૪, ૯૮૫, ૧૦૫૫,
૧૧૦૪, ૧૧૦૬, ૧૧૧૪,
૧૧૩૧, ૧૧૩૬, ૧૧૪૯,
૧૧૫૯, ૧૧૬૩, -સુરતિ
૧૧૨૦-૧, ૧૧૨૮, ૧૧૮૮,
૧૨૦૦, ૧૨૦૬, ૧૨૩૩,
૧૩૦૫, ૧૩૧૨, ૧૩૧૪-
સુરત ૧૧૦૪, ૧૧૧૪, સુર-
તપુર ૧૧૧૬, સુરત ૧૩૯૫,
૧૪૧૭-૮, ૧૪૩૪, ૧૪૪૧
-૨, ૧૪૫૫, ૧૫૧૧, ૧૫૨૩,
૧૬૧૫, ૧૬૨૬, ૧૬૩૧,
૧૬૩૩, ૧૬૪૫, ૧૬૪૯,
૧૬૬૦, સુર્ત ૧૬૭૭, ૧૬૮૫

સુસભુઝા ૬૮૪

સુહાધ ૧૦૪૭

સુહાવહિ (સિંધુ દેશે) ૧૧૪૩

સૂર્યપુર (સુરત) ૧૩૫૫-સૂર્યમંદર
(સુરત) ૧૬૨૭

સૂર્યપુર ૬૩, ૭૬૭, ૮૫૯, ૯૭૭,
૯૮૯, (મકવાણા રાજ્યે-
ઝીઝુવાડા) ૧૧૧૦, સૂરજપુર
૧૨૮૯, સુર્જપુર ૧૨૮૯,

૧૩૪૯-૫૦-૧, સૂર્યપુ
૧૩૫૬, સૂર્યગ્રામ ૧૩૫૪,
૧૪૫૫; ૧૬૧૯, ૧૬૯૧
સૂર્યપુર (ઝીઝુવાડા-મકવાણા
રાજ્યે) ૧૩૭૯, ૧૩૮૬

સૂરજ ગામ ૩૮૪

સૂરાય(ન) ૧૨૨૯

સેઠી (નદી) ૧૩૦૫

સેત્રાવહિ (મરૂધર દેશમાં) ૧૦૨૯,
૧૦૩૧

સેંભર ગામ ૮૫૭

સેરીસા ગામ ૮૫૭, ૮૭૩

સેરણા (મરૂથલીમાં) ૬૫૪, ૮૭૭

સેસપુર ૨૩૪

સોજત ૩૨૩, ૩૨૭-સોજત

૫૯૬-૯૮૮-૧૬૪૨ સોજિત

૧૧૦૫, ૧૧૯૮, ૧૨૩૪,

૧૨૪૬, ૧૨૬૭, ૧૩૪૮;

૧૩૯૪, ૧૪૦૩, ૧૬૯૨

સોજતરા ૯૪-સોજત્રા ૫૬૯-

સોજિત્રા ૬૭૦

સોનેથ (સોજત?) ૮૫૦

સોજપાલા ૧૨૧૮

સોરઠ દેશ ૧૮૯, ૨૩૯, ૨૪૩,

૯૧૮, ૧૦૮૨, ૧૩૮૧,

૧૫૮૫, ૧૫૯૩, ૧૬૬૨

સોરીપુર (સૌરિપુર) ૮૭૩

૧૮૩૦ પ રથલ સ્થાનાદિની અનુક્રમણિકા.

સોલી ગામ ૫૧૬

સોલિયા ૭૧૭

સત્તનિધપુર ૬૮૨

સ્તંભતીર્થ (ખંભાત) ૫૦૮, ૫૮૬,

૬૦૭, ૭૮૬, ૮૩૨, ૮૪૭,

-ખંભતીર્થ ૮૫૧, -ચંભ-

નપુર ૮૯૬-ખંભપુર ૯૬૦,

૧૦૫૩-ખંભનયર ૧૦૫૭-

૧૦૭૦-૧૫૧૩-૧૦૭૫, ૧૦૭૬

-૭, ૧૧૧૦, ૧૧૧૨, ૧૧૩૦,

૧૧૩૨, ૧૧૩૪, ૧૨૭૨,

૧૩૦૪-સ્થંભતીર્થ ૧૨૨૭,

૧૩૦૪, ૧૪૦૭, ૧૪૧૮,

૧૫૮૧, ૧૫૯૪, ૧૬૧૫,

૧૬૫૩, ૧૬૫૯, સ્થંભપુર

૧૬૬૯

સ્થામદુર્ગ ૬૭૦ (કૃષ્ણગઢ?)

સ્વર્ણગિરિ (ભલોર) ૩૨૪,-

સ્વર્ણગિર ૮૬૨-સોવન-

ગિરિ ૯૪૫-સુવર્ણગિર ૧૧૨૭

૧૬૧૬, ૧૬૧૮, ૧૬૪૨

હણાતીયા ૮૫૨

હણાદપુર ૬૮૫

હમીરપુર ૧૧૬૭, ૧૨૪૪

હરખપુર ૪૫૮

હરદેસર ૮૫૬

હરમુળ (દેગ) ૧૪૮૪

હરપદપુર (સોનનગરમાં) ૧૬૫૭

હરિદુર્ગ ૨૬૨, ૧૩૭૬

હરિપુર ૯૧૧

હરિપુગ ૭૭૦

હરિશ્વરપુરી ૧૪૫૦

હરીઆલા ૭૬૬

હરીયાલા ૧૩૫૧ જુઓ ખેડા

હરીયાલા

હંસારકોટ ૭૦૧, ૮૫૨

હાહખાનદેરા ૭૨૩, ૯૮૪,

૧૨૦૫

હાહખાનપુર ૧૧૯૨

હાહપુર ૯૮૮

હાલાર દેશ ૫૦૬-હલાર ૫૪૭,

૮૨૦, ૧૬૬૩

હાલીસા ગામ ૭૩૪

હાંસી નગર ૩૬૪

હિમતાસર ૧૪૫૮

હિંસાર ૧૨૫૨

હુગલી બંદર ૭૦૦

હુશીયારપુર ૩૦૯ જુઓ ઉસ્થા-

રપુર

હિમાવ-હિમાવસ ૧૩૪૪-૫

હિંમદપુર ૭૬૯

૬ રાજકર્તાઓની અનુક્રમણિકા

અકબરજલાલુદ્દીન પાતશાહ ૫૯૭,
 ૭૮૧, ૭૮૫, ૭૮૮, ૭૯૩,
 ૭૯૮, ૮૪૩, ૮૮૭-૮, ૮૯૮
 ૯૦૯, ૯૪૨, ૯૯૧, ૧૦૧૩,
 ૧૦૨૫, ૧૦૭૪, ૧૨૬૦,
 ૧૨૯૭-૯, ૧૩૩૧. હુમાયુ
 સુત ૯૯૧-અકબર ૧૫૯૪,
 ૧૬૧૬
 અખયસિંહ (જેસલમેર નરેશ)
 ૧૪૬૯
 અજીતસિંહ રાણા (ઉદયપુર નરેશ)
 ૧૪૫૬
 અનૂપસિંહ (વિકાનેર નરેશ) ૬૮૩,
 ૧૨૨૧
 અમરસિંહ (ઉદયપુર નરેશ) ૧૩૬૯
 અહમદશાહ કુતુબદીન (અમદા-
 વાદ સુલતાન) ૪૫૪
 આલમગીર ઔરંગઝેબ બાદ-
 શાહ ૧૨૭૮, ૧૨૭૯-અવ-
 રગશાહિ ૧૨૯૭, ૧૩૦૧
 ઈલ્લશાહ (દક્ષિણના વીજપુરનો
 સુલતાન) ૧૨૬૩
 ફરણ (વીકાનેર નૃપ) ૧૨૨૧
 કલ્યાણમલ્લરાય (વીકાનેરનરેશ)
 ૪૯૯, ૬૨૭
 ગ્યાસદીન પાતશાહ ૫૨૫

ગજસિંધ (કાલ નરેશ) ૩૨૭
 ગુલાબસિંધ (તત્તોદી નરેશ)
 ૧૬૮૬
 ગોકલદાસજી રાવજી (દેવગઢ
 નરેશ) ૧૨૦૬
 જગતસિંહ (મેદપાટ મહારાણા)
 ૮૪૭-જગપતિ ૧૨૬૩,
 ૧૫૧૯, ૧૬૬૧
 જહાગીર પાતશાહ ૪૪૯, ૧૦૧૩
 ૧૦૬૯ જુઓ સલેમ
 જામ (નવાનગરનો નરેશ) ૧૦૮૨
 જુવાનસિંહ રાણા (ઉદયપુર નરેશ)
 ૧૨૨૮
 દુર્લભરાજ (ગૂજરાત નરેશ) ૧૨૫૯
 નવધન (પાલીતાણા રાજકુમાર)
 ૧૭
 નાહરસિંધજી ચંદરાવત (કાલુખેડા
 નરેશ) ૧૨૩૦
 પ્રતાપસિંહ (જયપુર નરેશ)
 ૨૬૧-૨
 પ્રથવીસંધ (દાંતા નરેશ) ૧૪૧૧
 પૃથ્વીરાજ (પાલીતાણા નરેશ) ૧૭
 ફિરંગ ૧૯૩
 બાબર પાતશાહ ૧૪૯૭
 બાબી હામદખાં ઓનાડ
 ૧૮૮, ૧૮૯

લીમ રાહલ (જેસલમેર નરેશ)

૬૫૫

લીમસેન (મરઘર નરેશ) ૧૫૪૬

ભાગ્યદ ૧ (જેસલમેર નરેશ)

૧૬૮૯

મંડલિય-મંડલિક રાજ ૩૯૯

મહમદ મુલતાન ૧૪૯૮

મહમદ બેગડો ૧૬૯૩

મહેશદાસજી (મરઘરનીના સેર-
ના રાજ) ૮૭૭

માધવરાય મુળા (ખેરસદમાં)
૧૧૧૫

માધવસિંહ (જયપુર નરેશ)
૨૬૧-૨

માનસિંઘ ઠાકોર (પાટડી નરેશ)
૧૫૪૪

રણજીતસિંહ (ખંજાળ નરેશ)
૧૬૮૯

રામસિંઘ (ગાંગડ નરેશ) ૩૪૩

રાય રામજી (સિરિયારીના નરેશ)
૫૨૯

રાયસિંઘ (વીકાનેર નરેશ) ૮૯૮

હુણુપસાહ-હુણુપ્રસાદ ૩૯૮

સ્યાલજી (શાલજી) ૭૪૭,

સાલજી ૧૨૩૭, ૧૨૬૦

સમદા સલિયાજી ૧૦૧૦

સંઘામ રાણા (ચિતોડ નરેશ)

૧૪૯૩

સંઘરાવ ખેખાર (મિવાડના

નાલ નરેશ ૭૮૯

સક્ષેમ પાતિશાહ (જહાંગીર) ૫૯૭

-સક્ષેમ જિહાંગીર ૧૨૯૭

૧૨૯૯, સક્ષેમશાહ ૧૬૨૦

સવાઈસીંઘજી રાવજી (નીમાડ

દેશ નરેશ) ૧૩૭૮

સાંમતાજી કરસનજી ઠાકર-મક-

વાણા (સૂર્યપુર-ઝીંજીવાડના

તાલુકદાર) ૧૩૮૬

સાલમસિંઘજી ઠાકર (વડલીનરેશ)

૧૩૮૧

હુસમખાં ભટ્ટી (રાજપુરા નરેશ)

૧૪૫૭

હુમાયુ (ખાખર પુત્ર) પાતશાહ

૫૯૫-હુમાહ ૧૪૯૭

૭ દેશીઓની અનુક્રમણિકા

દેશીનાં ઢાલ, વલણ, ચાલ, દેશી એમ જુદાં જુદાં નામ છે. તે માત્રામેળ તેમજ લોકપસંદ ગીતના ઢાળમાં—જુદા જુદા રાગમાં ગવાય છે કનકસુદર સં. ૧૬૯૭ માં રચેલા હરિશ્ચંદ્ર રાસની અંતે કહે છે કે:—

રાગ છત્રીશે જૂજુઆ, નવિ નવિ ઢાલ રસાલ
કંઠ વિના શોભે નહી, જ્યુ નાટક વિણ તાલ.
ઢાલ ચતુર! મ ચૂકજો, કહેજો સઘલા ભાવ
રાગ સહિત આલાપજો, પ્રબંધ પુણ્યપ્રભાવ.

નીચે દેશીઓ જે કવિની કૃતિની ઠાલમાથી લીધી છે તે કવિ, તેની કૃતિ, તેના ખંડ ને ઢાલનો યા ઢાલનો નંબર તથા કૃતિનો રચના સંવત્ એ કૌંસમાં મૂકીને તેના રાગ સહિત આપી છે; દેશી જેની હોય તેનો ઉલ્લેખ તેની સાથે કર્યો છે.

૧. અખીયતમે ગુલજરા-કાશી

(વીરવિજયકૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૨. અખીયાં હરખેન લાગી, હમારી અખીયાં—પ્રભાતિ

(દેવચંદ્રકૃત ચોવીશ જિનેશ્વર સ્તં—ચોવીશી)

૩. અગ્યાની મિથ્યામતી રે હાં

(રાજરત્નકૃત વિજય શેઠ ૦ ૧૪ સં. ૧૬૯૬)

૪. અજળ કિયોરે મુનિરાય ' લઘુ વય જોગ લિયોરે

(રંગવિજયકૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૨ સં. ૧૮૬૦)

૫. અજળ યની આહેરડી

(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ પા ૭ સં. ૧૮૬૦)

૬. અજળ સુરંગી હો હંજમાર લોંબડી—કેસરકુશલ કૃત વીશી

૫ મુ સ્ત સં. ૧૭૦૬ આસપાસ—મોહનવિજય કૃત ચંદ્રરાસ

૪-૧૩ સં. ૧૭૮૩)

૭. અનિત નિણુંદરુ પ્રીતડી-યશોવિજય કૃત અનિત રત.ની
(જાનવિગત કૃત જળપ્રસ ૨૧ મ ૧૭૩૮. કાંતિવિજય કૃત
મહાવલ ગમ ૧-૧ સં ૧૭૭૫, ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી કૃતુસ્ત.)
૮. અનિત નિત તારવ્યોરે
(વિજયલઠમાગરિ કૃત ચોવીશી ગંભવ રત.)
- ૯ અનિત નિતેશ્વર ચરાયુની સેવા
(નિતવિજય કૃત વીશી નેમિ પ્રભુ સ્ત. સં. ૧૭૮૯)
૧૦. અનિત ' સયાને નિનજી અનિત ' સયાને
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી કૃતુસ્ત.)
- ૧૧ અન્નેધ્યા હે રામ પધારીયા સહેલીયાં હે આંખો મોરીયો
અથવા વધાવો હે ગુરવ ગાવશુ-અથવા સીયાસાની-ધન્યાશ્રી
(જયરંગ કૃત કયવત્તારાસ ૧૦ સં. ૧૭૨૧)
૧૨. અઢીઆની-(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૨-૧૪ સં. ૧૮૫૮)
અઢીઉ-૭૬ (આણુદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ ૨૯ સં.
૧૫૯૧ પાટણ; દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૩ સં. ૧૬૬૬)
૧૩. અડશે માં ને, હારે વાલમીયાં ' અડસો માં ને
(ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૧ સં. ૧૭૭૭)
૧૪. અડાલજની વાવિં ને કૃપા કરી અંગાવિ ને.
(ગુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૪ થું સ્ત.)
૧૫. અતિ કોડ આણી કામિની
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૭ સં ૧૬૬૬)
૧૬. અતિ દુઃખ દેખી કામિની-કેદારે-નયસુદર કૃત સુરસુંદરીની
હ મી હાળ
(ઋપભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ તથા હીરવિજય
રાસ સ. ૧૬૮૫)
૧૭. અતિ રંગ ભીને હો રંગ ભીને હો મોહણલાલ-રાગ કેદાર
(સમયસુદર કૃત નલ ૫-૫ સં ૧૬૭૩; જ્ઞાનમેરૂ કૃત ગુણુકરંડ.
સં. ૧૬૭૬ તથા પહેલા કાંતિવિજયકૃત ચોવીસી શાંતિભાસ)

૧૮. અદેખાં શોક અણુઘટતાં બોલધ-અસાહરી
(સકલચદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૧૩ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૧૯. અધિકા તાહરો હૂંતા જે અપરાધી-જિનરાજસુરિ કૃત ચોવી-
શીના મુનિસુવત સ્ત.ની
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિક્રમ પંચદંડ. ૩-૧૪ સં. ૧૭૨૮, જિનહર્ષ
કૃત કુમારપાત્ર રાસ ૯૩ સં. ૧૭૪૨)
૨૦. અંતરથી અમહને આજ ગરવે ગિરધારી
(જિનવિજય કૃત ખીજી ચોવીશી નેમિનાથ સ્ત. સં ૧૭૯૯ આસ.)
૨૧. અનત વીરજ મૈ તાહરો-પોનાની વીશીના ૮ મા સ્ત. ની
(જિનરાજસુરિ કૃત ગજ સુકુમાર ૨૯ સં. ૧૬૯૯)
૨૨. અનોપમ સુપનડાં રે-પરજ
(ઋપભદ્રાસ કૃત ભરત રાસ ૫૯ સં. ૧૬૭૮)
૨૩. અપણે સોદાગરકુ હુ ચલણુ ન દેસ્યું.
(સમયસુદર કૃત નલ. ૧-૫ સં ૧૬૭૩)
૨૪. અપના પ્રેમની વાત
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૨૦ સં. ૧૭૫૫)
૨૫. અઅકૈ જે પિહિ પાહિ રી
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૭ સં ૧૭૪૨)
૨૬. અઅડો ચોમાસો માકા પૂજ્યજી ' (થે) રહોને
(રામવિજય કૃત ચોવીશી શીતલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.;
ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત)
૨૭. અઅ ધર આવો રે રગસાર ઢોલણા
(કાંતિવિજય કૃત મહાઅલરાસ ૩. સં. ૧૭૭૫)
૨૮. અઅ તુમહ આવુ શિવાકે નદ પિયારે મોહન હો '
(ચદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૨૯ સં. ૧૬૮૨)
૨૯. અઅ પ્રભુસ્થૂં ઇતની કહું (માનવિજય-ચોવીશી નેમનાથ સ્ત.)

૩૦. અખલા કેમ ઉવેખીય - જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્રે રસની
(ઉદયગદ કૃત શીલવતી ૬ સં. ૧૭૧૪, -તોડી મહાર(ધર્મ
મદિર કૃત મુનિપતિ રાસ ૩-૫ સં. ૧૭૨૫)

૩૧ અંગર દે હો સુરારી, હમારો અંગર દે હો સુરારી-ગુર્જરી તથા
રામકલી

(આનંદધન કૃત કુશુરત૦; જિનવિજય ચોવીશી સુમાત રત.;
ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૪ સં. ૧૮૦૨)

૩૨. અમ ધર માંડવ સીઅક્ષો એ
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૬-૧૦ સં. ૧૮૫૮)

૩૩. અમદાવાદના ખેડ્યારે વાલિમ આવળે રે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન રાસ ૬-૧૫ સં. ૧૭૨૪,
નેમવિજય કૃત શીલવતી રાસ ૨-૨ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય
કૃત નર્મદાસુદરી રાસ ૧૧ સં. ૧૭૫૪)

૩૪. અમર વધાવો ગજમોતીયાં
(ધર્મમદિર કૃત મુનિપતિ ચો. ૩-૭ સં. ૧૭૨૫)

૩૫. અમરસિંધ ગદપતિ ગાણસાદરોજી
(જિનદર્શ કૃત વિદ્યાવિલાસ ૯ સં. ૧૭૧૧; રાસ ઉપમિત૦
૮૯ સં. ૧૭૪૫ મહાગવત રાસ ૨-૩૭ સં. ૧૭૫૧, તથા
ગુરુજય રાસ ૩-૧૩ સં. ૧૭૫૫)

૩૬. અમલ કમલ જિમ ધવલ વિરાજે
(સુદર કૃત ચોવીશી ૯ મ ૧૮૨૧)

૩૭. અમલી લાલ રંગાવો વગ્નાં મોલીયાં
(જિનદર્શ કૃત અવંતી સુકમાલ ૬ સં. ૧૭૪૧; ક્ષેમવર્દન
કૃત સુમંદરી ૪૮ સં. ૧૮૫૨)

૩૮. અમે જાણી તુમારી વાત રે-મારૂં પરજીયા
(વીરવિજય કૃત ચોસઃ પ્રદારી પૂજન સં. ૧૮૭૪)

૩૯. અમે મહીઆર આદિ જુગાદિ, તું કિહાંનો છે દાણી રે ?
(મોહનવિજય કૃત નર્મદાસુદરી રાસ ૩૬ સં. ૧૭૫૪)
૪૦. અમે યમુના ગયાં તા પાણીરે, રોક્યા નંદન નાન્હડીએ
(માણિક્યવિજય કૃત સ્ત્રીલિલ્લ. ૧૦ સં. ૧૮૬૭)
૪૧. અમ્હાં મ્હાંકી ચિત્રાલાંકીઘ જોષ, અમ્મા મ્હાંકી
મારૂંડે મેવાસી ડો સાદ સોહામણોરે ઘો-એ ગીતની. માણી
(સમયસુદર કૃત સીતારામ ચો. ૮-૧ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૪૨. અમ્માં મોરી અમ્માં હે, અમ્માં મોરી ઝીલણુ ગઘતી તલાવ હે
હે મારૂંડે મેવાસી ડેરા તાણીયા હે
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૦ સં. ૧૭૫૪)
૪૩. અમ્માં મોરી ' મોહિ પરિણાવિ હે અમ્માં મોરી '
જેસલમેરા જાદવા હે જાદવ મોટા રાય
જાદવ મોટા રાય હો, 'અમ્માં મોરી કડિ મોડીને ઘોડે ચડે હો
—એક ગીતની હાલ રાગ ખભાથતી—સોહલાની જાતિ
(સમયસુદર કૃત સીતારામ ચો. ૮-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ.;
જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ રાસ ૧૨૮ સં. ૧૭૫૨)
૪૪. અરજ અરજ સુણો હો રૂડા રાજયા હોજી
(કાંતિવિજયની ચોવીશી ઋષભ સ્ત. સં. ૧૭૭૮; મોહનવિજય
કૃત ચદ રાસ ૧-૧૯ સં. ૧૭૮૩)
- ૪૫ અરજ સુણોજયા હો ગજરા નાયક !
વિનતી અવધારોનિં ગુજર પધારજોજી
(તેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૨૧ સં. ૧૮૧૧)
- ૪૬ અરજ સુણો દુક મોરી રે યાદવકે ઘોટા
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી અજિતવીર્ય સ્ત.)
- ૪૭ અરધ મડિત નારિ (ગોરિ) નાગિલારે—સમયસુદરની સઝાય
(મતિકુંશલ કૃત ચંદ્રલેખા ચો. ૨૯ સં. ૧૭૨૮ જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૮૮ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાખલ રાસ ૩-૨૪
સં. ૧૭૫૧)

૪૮. અમરનાથકું સદા મેરી વંદના-કાશી
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૪૯. અમરણિક મુનિવર ચાલ્યા ગોચરી-સમયસુંદરકૃત સગાય.
(જિતલ્પકૃત શ્રીપાલ રાસ ૨૮ સં. ૧૭૪૦; મોહનવિજયકૃત
રતનપાલ રાસ ૪-૮ સં. ૧૭૬૦ તથા માનતુંગ રાસ સં. ૧૭૪૦)
૫૦. અમરણિક મુનિવર રાજીઓ-વઠરાડી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૫૧. અમ્બુદ્ધગિરિ રક્ષીઆમણોરે
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર-સંભૂતિ રાસ ૨૨ સં. ૧૭૨૧)
૫૨. અરે બોલર્યાં નિમાણાં ચવી સઢી નાક
બોલ અરે બોલ બોલ બોલ
આસકે ન મિલીયા મોલ મોલ મોલ
—છાપો રાગ કાકી રાગિણી પંજાબી
(ન્યાયમાગરકૃત ચોવીશી ૧ પદ્યપ્રભ રત.)
૫૩. અરે ભોજન ભાભી ' ક્યારે દરીશુ ?
(વીરવિજયકૃત ગોડી પાર્શ્વ દાળીયાં ૧૨ સં. ૧૯૧૬)
૫૪. અલખેલાની (ધનજી કૃત સિદ્ધહત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ; સમય-
સુંદરકૃત પ્રિયમેલક. ૫૫ સં. ૧૬૭૨)—કાશી (પુણ્યસાગરકૃત
અંજના. ૧-૨ સં. ૧૬૮૬; જયરગકૃત અમરસેન. ૧૩ સં.
૧૭૦૦; કેસરકુશલકૃત વીશી ૧૯ મુ રત સં. ૧૭૦૬ આસ;
સોજન્યગુરુકૃત દ્રાપદી. ૯ સં. ૧૮૧૮).
૫૫. અબજેલો દાલી દત્ત બેડે દો, મ્હારી સદા રે સુર ગી લ્યાવે ભાત
(લાભવર્ધનકૃત વિદ્યમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭, મતિકુશલકૃત અંદ્રજેખા
ચા ૨ સં. ૧૭૨૮; જિતલ્પકૃત કુમારપાલ. ૪૪ સં. ૧૭૪૨)
—નગ મ્હાર (જિતલ્પકૃત મદાયલ ૪-૮૩ સં. ૧૭૫૧ તથા
શરદાસ નામ ૫-૪ સં. ૧૭૫૫; નેમવિજયકૃત ચલ્લણાદિ
ગત. ૨૫ સં. ૧૮૧૬)

૫૬. અલી મહાપૂજ્ય જાલમ જદની-ગોડી આસાઉરી જુઓ મહાપૂજ્ય
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર-સંભૂતિ. ૧૭ સં. ૧૬૨૧)
અલી મહાપૂજ્ય ગુમાનિણુ જાટણી-અથવા હવે હસી બોલો
ગુમાની જાટણી
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ ૨-૩ સં. ૧૭૬૦)
૫૭. અવધેં આવિયેં મહારાજ
(ઉદયરતનકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૬ સં. ૧૭૬૯).
૫૮. અવસર જાણીધ ધ
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૫૨ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૫૯. અવિનાશીની સેજડીયે રંગ લાગો મોરી સજનીજી !
(વિજયલક્ષ્મી કૃત વીશ સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૪૫, રૂપવિજય-
કૃત લોહણુ પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૮૭૨)
૬૦. અશુચ કહે કર પ્રીયો હોહિસચ કરી જતન
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩૧ સં. ૧૭૪૨)
- ૬૦ક. અસુર મહાતપ સાધઈજી-પયમ
(જ્ઞાનમૂર્તિકૃત યાત્રીસ પરિપહ. સં. ૧૭૨૫).
- ૬૦ખ. અષ્ટાપદ ગિરિ જાત્ર કરનકુ
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૨-૨ સં. ૧૮૫૮)
૬૧. અસત્ય વચન મુખથી નવી બોલીધ
(વાન શ્રાવકકૃત વિશુધવિમલસૂરિ રાસ ૧૦ સં. ૧૮૨૦)
૬૨. અસવારી નૃપ શાંતિજી હો લાલ
(ઉદયરતનકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૭૯ સં. ૧૭૬૯)
૬૩. અહો ઝરમર વરસે મેલ કે ભીજે ચુંદડી રે કે ભીજે ચુંદડીરે
(કનકસુદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર રાસ. ૩-૩ સં. ૧૬૯૭)
૬૪. આ અબુઆળી રાતડી રે
(નયવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૭૪૬)

૬૫. આઠ આઠ હો દોઢા ' આઠ હો આવણ ત્રીજ
માદરી પ્રાસે પડ્યા વાળ્યા હો રાજ, વારી જાઉં રાજ
જીવન પ્યારા રાજ, લાડીરા લાડા રાજ,
મૃગાનયણીથી માંડ્યુ રસણુજી.

(મોહનવિજયકૃત નર્મદા. પદ સં. ૧૭૫૪)

૬૬. આઠ ધન સુપન તું ધન જીવી તોરી આસ.

(જિનહર્ષ કૃત સત્સંગ્ય રાસ ૬-૫ સં. ૧૭૫૫)

૬૭ આખ્યાનની (રાજરત્નકૃત વિજય શેઠ. ૧ સં. ૧૬૯૬; સમય-
ગુહરકૃત દ્રોપદી એ. ૨-૯ તથા ૧૨ સં. ૧૭૦૦)-હરિગીત
જેવી-જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૪ સં. ૧૭૪૫; નેમવિજયકૃત
શીલવતી ૩-૨ સં. ૧૭૫૦.)

આખ્યાનની-મોહિતાનંદ જીવરાજ દેવનંદ

ભાણેજનંદ દેવ રાજ-રાગ ગોડી

(જ્ઞાનસાગરકૃત શાતિનાથ. ૨૯ સં. ૧૭૨૦ તથા ચિત્રસંભૂતિ.
૨૧ સં. ૧૭૨૧)

આખ્યાનની-રાગ રામગિરિ

(દર્શનવિજયકૃત વિજયતિલક રાસ અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)

૬૮. આગઈ શુક પા.

(ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૩ સં ૧૬૭૩)

૬૯. આગરામે પાતિસ્મારને, દિલ્લીયે નવાળ

ઝીણે ઝીણે સાવરેમે, ગેહગી ઝવાણ

મ્દારા આઝીગરા નાહ ' મારડા રી મ્દારી નથ ગઈ બે.

(ગગવિજયકૃત કુસુમશ્રી ૩૩ સં. ૧૭૭૭)

૭૦ આગે બંધ દોઢા લાડડયાં રે (૨) હરિઅ ખેજડ હેદિ

ગગ ભદિ રાતિ આવી હો રાયકા રે (૨)

(જ્ઞાનકૃષ્ણકૃત પાર્થ. ૨-૫ સં ૧૭૦૭)

૭૧. આગણે ઉભા કાનજી ને ગરમે એ ગોપી રે

(પ્રસાદ સુનિદન ચોવીસી શીતલ રત)

૭૨. આગી અવલ યતી છે રે આવો આત્મીસર જલધ
(રામવિજયકૃત લલ્લમીસાગર. ત્ર. સં. ૧૭૬૦)
૭૩. આધા આમ પધારો પૂજ અમ્હ ઘર વિહરણુ વેલા
વીર નિણુંદ વાંદાને ગૌતમ, ગોચરીએ સંચરીઆ
પુલાસપુરી નગરીમા ગૌતમ, ઘર ઘર આંગણુ દિરીઆ-આધા.
-આ લલ્લમીરત્નકૃત અધમત્તા સ્વાધ્યાયતી ટાલ છે-કારી
(આનંદધન ચોવીશી ૨૦ મુ સ્ત. મોહનવિજયકૃત રત્નપાલ.
૨-૧૧ મં. ૧૭૬૦.)
૭૪. આછી ને યણાને (વણાવો) હો મેડતીઆ દાકર ' લોચડી.
(ઉદયરત્નકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૨૭ સં. ૧૭૬૯; વિશુદ્ધ
વિમલકૃત વીશી અનતવીર્ય સ્ત).
૭૫. આછી મારી ચુદડલી
(ઉદયસાગરકૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪૩ સં. ૧૮૦૨)
૭૬. આછેલાલતી (નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૬-૭ સં. ૧૭૫૦.
મોહનવિજયકૃત હરિવાહન ૧૬ સં. ૧૭૫૫ તથા રત્નપાલ.
૨-૧૩ સં. ૧૭૬૦; સૌજન્યમુંદરકૃત દ્રૌપદી. ૪૪ સં. ૧૮૧૮)
૭૭. આછો રગ લાન્યો રે માણિગર મહારાજ
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનદ. ૭-૩ સં. ૧૮૫૮)
૭૮. આજ અશ્રુત જિન-સાહ મિલીઓ
(ભાવરત્નકૃત ચોવીશી ૧૬ મ. ૧૭૮૩)
૭૯. આજ અધિક ભાવે કરી
(યશોવિજયકૃત ચોવીશી ૨ પદ્યપ્રભસ્ત)
૮૦. આજ આંગણુડધ પ્રિઉ રમીયઉ
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૫૧ સં. ૧૭૪૫)
૮૧. આજ આણુંદ ભયો તપ ગછમાં-આસાઉરી
(વિનયવિજયકૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)

૮૨. આજ આસાદઉ ઉમગોશ ગા'જ વગ્ગસ મેલ-કાગી
(જ્ઞાનસાગરકૃત ગિયસંભૃતિ. ૧૨ સ. ૧૭૪૧; મેલસરનકૃત
ચોવીશી વીરસત સ. ૧૭૫૫; મોદનવિજયકૃત રતનપાત્ર
૩-૧૪ સ. ૧૭૬૦)
૮૩. આજ ધરાઉ (ધુગઉ) ધુધલઉ માફ' કાલી રે કાંકિ મેલ.
(સમયમંદર કૃત શાવગ્ગ્યા ચો ૨-૩ મં. ૧૬૯૧; જિનરાજસુરિ
કૃત વીશી ૭, જિનરૂપ કૃત મદાગત્ર ૪-૨૫ મં. ૧૭૫૧,
મોદનવિજય કૃત માનતુગ. ૫ મં. ૧૭૬૦.)
૮૪. આજ નિહંજે રે દીમે નાહ્યો-પોતાના શાલિભટ રાસની ટાલ
૧૧ની (જિનરાજસુરિ કૃત ચોવીશી ૨૨) અથવા વનંત્યક્યાની
રાગ ધન્યાશ્રી (ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૨ મં. ૧૬૮૨;
જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૪ સ. ૧૭૨૭; સુદર કૃત ચોવીશી
૧૭ મં. ૧૮૨૧)-ધન્યાસી સિધુઓ (આનંદધન ચોવીશી
૪ થુ સ્ત.)
૮૫. આજ ભક્ષે દિન જિગોશ
(જિનરૂપ કૃત શ્રીપાલ. ૩૧ મં. ૧૭૪૦)
- ૮૫.ક આજ રજની તે કિહા રમી આવ્યા સુખને મરકલડે.
(કાંતિવિજય પહેલા કૃત ૨૪ જિનભાસ. સુપાસભાસ તથા
નમિ ભાસ ૧૭૪૦ આસ.)
૮૬. આજ રહઉ રંગ-સુહલમે' રે લાલન '—પરજીઓ
(જ્ઞાનચંદ્રકૃત પરદેશી રાસ ૧૭ સ. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૮૭. આજ રે દીહા રે સોના રો સૂરજ જિગીયો
(સાજન્યસુદર કૃત ટ્રૌપદી ૨૨ મં. ૧૮૧૮)
૮૮. આજ લગે ધરિ અધિક જગીસ—રાગ મદહાર-જિનરાજ-
સુરિની ચોવીશીના શીતલ સ્તં ની.
(જિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૨૦ મં. ૧૬૯૯; જિન-
રૂપ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧ મં. ૧૭૧૧ તથા શત્રુંજય રાસ
૮-૧૦ મં. ૧૭૫૫)

૮૯. આજ વિમલગિરિ ભેટશું હો સહીયર, આઠીસર જિનરાય
-કેદારો વિરહિ મલ્હાર
(કનકસુદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૧ સં. ૧૬૯૭)
૯૦. આજ સખી ' સામલીઓરે મુને મારગડા
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૪૮ સં. ૧૭૬૯ તથા હરિવશ
રાસ ૧૮ સં. ૧૭૯૯)
૯૧. આજ સખી હરિ ઊભલઉ મધ નયણે નિરખિઉ-આસાઉરી
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૮ સં. ૧૬૮૧)
૯૨. આજ સહિરમેં સુરતા જોગીસર આયાજી
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૯ સં. ૧૮૧૮)
૯૩. આજ હજારી દોલો પ્રાણેણો
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૨૪ સં. ૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત
ચદરાસ ૩-૨૧ સં. ૧૭૮૩, મકન કૃત નવવાડ. ૪ સં. ૧૮૪૦)
૯૪. આજ હવુ સુવિહાણુ-વિનયપ્રભના ગૌતમરાસની ચોથી ઢાળ છે.
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ રાસ ૮૪ સં. ૧૭૪૨)
૯૫. આજ હૂ તો સલજઈ રે બેહની !
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩૭ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૯૬. આજ હો પરમારથ પાયો-માફ-એ જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના
સાતમા રતન ની.
(અભયકુશલ કૃત ઋષભદત્ત ૩ સં. ૧૭૩૭)
૯૭. આજિમ કય મિત્રે પરદેશી, માતા હો ' આજિમ
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી શાંતિસ્તન)
૯૮. આઠ ટકે કંકણો લીયો રે નણુદી',
થિરક (ઠણુક) રહ્યો મોરી યાહ, કંકણો મોલ લીયો.
અરી કાઢે મેં સનાહ રીસાઈ, કંકણો મોલ લીયો.
(લાલવર્દન કૃત ધર્મખુદ્ધિ. ૩૨ સં. ૧૭૪૨; જિનહર્ષ કૃત
મહાખલ. ૨-૩૬ સં. ૧૭૫૧ ને શત્રુજય રાસ ૨-૧૮ સં.

૧૭૫૫; મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૨ મં. ૧૭૫૪) મુગ્ધો
કકણ મોક્ષ લીંગા, નં. ૨૦૩

૯૯. આગે ન કરીએ રે, કીકા ' આડા ન કરીએ ર
(નિનહર્ષ કૃત રાત્રુજય ગત્ય ૯-૯ સં. ૧૭૫૫)

૧૦૦. આણંદ મગલ માળ છ વચ લીએ

(જાનસાગર કૃત ગુણુવર્માગર ૫-૧ મં. ૧૭૬૭)

૧૦૧. આતમ ' તેરે રાજમણ મોહનય પચ્છાન યાર ધન કિહ ન દમ્દ' ?
(જાનસાગર કૃત આઈકુમાર. ૨ મં. ૧૭૨૭)

૧૦૨. આતમ ભુદિ ધરી મન બાવહહ—ગમગિરી

(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન ૭ સં. ૧૬૮૧)—કેદારો (વિજયશેખર
કૃત ત્રણુ મિત્રકથા મં. ૧૬૯૨)

૧૦૩. આતમા ' તુ રાખે રે રીઅલન રાગ સિધૂ

(જાનકુશલ કૃત પાર્થ ૨-૧૪ મં. ૧૭૦૭)

૧૦૪. આદરિ છવતી—આદર છવ ક્ષમા ગુણુ આદર—એ સમયસુદરની
ક્ષમાગત્રીશીની,

(નિનરાજસુરિ કૃત વીશી ૯, પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૧૩
મં. ૧૭૨૭ લગ. નિનહર્ષ કૃત મહાગલ ૧-૨૬ સં. ૧૭૫૧,
—ધન્યાશ્રી (મોહનવિજય કૃત રતનપાલ ૪-૧૮ સં. ૧૭૬૦;
સુદર કૃત ચોવીશી ૨૫ સં. ૧૮૨૧)

૧૦૫. આદિ નિણુદકી સેવ કરે દિન રાતીયા

(રાજરત્ન કૃત વિજયશેહ ૪ સં. ૧૬૯૬)

૧૦૬. આદિ નિણુદ ' મયા કરો

(યશોવિજય કૃત દ્રવ્યગુણુપર્યાય રાસ)

૧૦૭. આદિ નિણુસર ! વીનતી અમ્હારી

(નિનહર્ષ કૃત મહાગલ ૩-૧૫ સં. ૧૭૫૧)

૧૦૮. આદિ ધરમને કરવા એ—ઢાલ પહેલી (નયસુંદર કૃત) સુર
સુંદરીના રાસની—કેદારો (વિજયશેખર કૃત ત્રણુ મિત્ર કથા
સં. ૧૬૯૨; રગુવિજયકૃત પાર્થનાથ ૩ સં. ૧૮૬૦)

૧૦૯. આદિનાથ ભમે હો ધરિ ધરિ ગોચરી
(ત્રયભદ્રાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૧૦. આદિપુરુષ એ આદ્ય
(મોહનવિજય કૃત ચોવીશી અનત સ્તં.)
૧૧૧. આદીતે અરિહત ' અમ ઘેર આવોરે
(પ્રશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી અન્વિત સ્તં.)
૧૧૨. આદીસર ' અવધારીએ
(નિનહર્ષકૃત શત્રુજય રાસ ૩-૨૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૩. આદે આદિ જિનેસર નાભી નરિદ મલ્હાર
(રગવિજયકૃત શખેશ્વર સ્તં. ૧૦ સં ૧૮૪૯)
૧૧૪. આપણકુ ધન સવ વસ કીધુ, મોહ મહિપતિ ખાલઈ
તુમે જોજોરે ભાઈ કર્મનો જોરો, કિમ જિનને જઈ મલિઈ?
(નેમિવિજય કૃત થભણાદિ સ્તં ૬ સં. ૧૮૧૧)
૧૧૫. આનદસ્યુ રાજ આવધ-જતિ રી
(સુખસાગરકૃત વૃદ્ધિવિજય ભાસ સં. ૧૭૬૯)
૧૧૬. આપ સવારથ જગ સદ્ગે
(નિનરાજસૂરિકૃત શાલિભદ્ર. ૯ સં. ૧૬૭૮ તથા ગંજમુકુમાર.
૯ સં. ૧૬૯૯)-ધન્યાસી (જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ ૧૮ સં.
૧૭૨૦ તથા આષાઢભૂતિ. ૧૦ સં. ૧૭૨૪)
૧૧૭. (૧) આંચરીહ નર્ધ વરસર્ધ રે ઊમાદે વડ ચૂઅધ રે-સિધૂ આસ્યા
(નિનહર્ષ કૃત હિપમિત ૬૭ સ ૧૭૪૫ તથા શત્રુજય રાસ
૨-૨૬ સં. ૧૭૫૫) યા (૨) આં(અં)ચરીઓને કાંધ ગાને હો
ભટ્ટીઆણી રાંણી વડચુધ-એ ભટ્ટીયાણીની
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૩-૫ સં. ૧૭૬૦)
૧૧૮. આખૂ અચલ રણિયામણોરે જિન રાને છે
(પદ્મવિજય કૃત જયનાંદ. ૯-૪ સં. ૧૮૫૮).

૧૧૯. આંગાના વડલા હેઠળ વર્ષારે સરોવર ભેંસે છે છે છે.

—(ગુણો આપની અંગાના હેઠળ)

(વીરવિજય કૃત આમદ પ્રકાશી પત્ર મં. ૧૮૭૮)

૧૨૦ આંગો નોર્મોલ આંગણું.

(કેસરકુશલ કૃત વીણી કહું સ્ત. મં. ૧૭૦૬ આમ.)

૧૨૧. (૧) આયમડાની—માલગ આયમડા—રા સાંગા સાંગા કેશ કે કેમે
કેમે ઘૂંઘરી રે (જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્થ. ૨-૧૨ મં. ૧૭૦૭)

(૨) આયડા સાંગા સાંગા કેશ કે કેમે કેમે હો ઘૂંઘરા
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૫ મં. ૧૭૨૪)

૧૨૨. આયા નગ્વર (પા. નલવર, ઉવર) દેસ હોલ પુગલ ટૂંતા પત્તાણીયા
(ધર્મમદિર કૃત મુનિપતિ. ૩-૨ મં. ૧૭૨૫)

૧૨૩. આયો આયો કિ ને આયર પાદશાલ

(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૫૭ મં. ૧૭૨૪)

૧૨૪ આયો આયો હે ગાઇલ ! યોગીડા રો સાથ

ગાઇલ ' યોગીડા રો સાથ

આમને ઉતરીઓ ચપા ગાગમે હોલ

(ગુણુચક્રકૃત ચાવીશી. ૮મું સ્ત.)

૧૨૫. આયો રે ધર આંગણુ મોરે લાવ-વસંત

(ન્યાયસાગર કૃત વીણી સૂરપ્રભ જિન સ્ત.)

૧૨૬ આર્દ્રકુમાર રામલિ કર્મ રે હાં

(ચક્રીર્તિ કૃત ધર્મભુદ્ધિ. ૧-૧૧ મં. ૧૬૮૧)

૧૨૭. આર્ય દેશ પામીએ

(ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત્ત ૫ મં. ૧૭૦૩)

૧૨૮. આ રસભર આયે લાલ નિલુદી લોચણા-કાશી હુસેની

(કનકસુંદર કૃત હરિચંદ્ર. ૧-૪ મં. ૧૬૯૭)

૧૨૯. આરાધો અરનાથ અહોનિસિ-વેલાહલ-એ જિનરાજસુરિની

ચોવીશીના અરનાથ સ્ત. ની.

(લાવણ્યચક્ર કૃત સાધુવદના ૯ મં. ૧૭૩૪)

૧૩૦. આલી ધન ઓ પીઉ ધન વ્યાપારી—નટ
(નિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૯-૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૩૧. આવ્યઉ તિહાં નરહર નિણુહર અતિ ઉલાસ
(નિનહર્ષકૃત ઉપમિત, ૪ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૨. આવ્યો માસ અસાઢ કે વાદળ બહુ કરે રે
(પદ્મચદ્રસૂરિકૃત વીશી મહાભદ્રજિન સ્ત.)
૧૩૩. આવ્યો માસ વસંત
(વિનયવિજયકૃત ચોવીશી શીતલ સ્ત.)
૧૩૪. આવ ઉરિ (ઓરી) કે જા પરી હે વચરણુ ' કાં (મત) તરસાવે
જીવ કે રતન સોનારકી હે ધૂડી એક સુઝરે—આવ.
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૪-૬ સં. ૧૭૨૪; સત્યસાગર કૃત
દેવરાજ. ૨-૮ સં. ૧૭૯૯ સુરત)
૧૩૫. આવરે ઓલગાણા તારી કાંગણી જૂએ
(મોહનવિજયકૃત ચંદ્રાસ ૪-૧૨ સં. ૧૭૮૩)
૧૩૬. આવિઉ આવિઉ વૃંદાવનનહિ દાણી
લાખીણી લાડી લેઝ ચલુરે—ધન્યાશી
(જ્ઞાનસાગરકૃત શાંતિનાથ. ૨૧ સં. ૧૭૨૦)
૧૩૭. આવિઉ મિલઉ સાહેલીયાં
(આણુદ્વપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૨૧ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૩૮. આવિ રે રઢિઆલા રૂડા રાજવીરે
(જ્ઞાનવિમલ કૃત રણસિંહ રાસ સં. ૧૭૭૦ આસ.)
૧૩૯. આવિ વહેલી મદિર મોરધ, કમલે તું જગજનની—દેશાખ
(દયાસાગરકૃત મદનકુમાર. સં. ૧૬૬૯)
૧૪૦. આવી ધૂતારા નદના રે' તે ધૂત્યુ ગોકલ ગામ
(નિમવિજયકૃત શીલવતી ૨-૧૩ સ ૧૭૫૦; મોહનવિજયકૃત
નર્મદા. ૧૫ સં ૧૭૫૪ ને ચંદ રાસ ૪-૨૧ સં ૧૭૮૩)
૧૪૧. (૧) આવે આવે રિપભનો પુત્ર—ધન્યાશ્રી

(ત્રણમદામદૃત કુમારપાત્ર ગરુ સં ૧૬૭૦ તથા ભરતદાસ
૭૬ સં ૧૬૭૮)

(૨) આવેઠ આવેઠ ત્રણમનો પત્ર ભિન્નનૃપ બાવનું એ - ધન્યાત્રી
(દર્શનવિજયકૃત વિજયતિલક સરિંગમ અધિ. ૨ સ. ૧૬૬૭)

૧૪૨. આવેરે ઉલગાણા તાલરી કાંકરીને જુએ (જુઓ ઉપર નં. ૧૩૫)
(જાનવિમલકૃત જાંબુગરુ ૭ સ ૧૭૩૮)

૧૪૩. આવે રે મેરે પ્રીય આવે
(ન્યાયસાગરકૃત વીશી દેવજશાસ્ત્રિન અ.)

૧૪૪. આવે વર લટકતા રે
(સૌન્દર્યમુંદકૃત ટ્રોપદી. ૨૭ સ ૧૮૧૮)

૧૪૫. આવો અલમેલા હો નાહ', રમલ કમે મુજ મંદિરેછ.
(ગંગાવિજયકૃત કુમુદશ્રી. ૩૭ સ ૧૭૭૭)

૧૪૬ આવો આવો જશોદાના કાન ગોહડી કરીયેરે
(વીરવિજયકૃત સ્ત્રાલભદ્રવેલ ૧૪ સં. ૧૮૬૨ તથા ગોડીપાર્શ્વ
ઢાળીયાં ૧૬ સ ૧૯૧૬)

૧૪૭. આવો આવો રે સયણ, ભગવતી ચૂતને સુણિયે
(વિજયલક્ષ્મીકૃત ૨૦ સ્થાનકપૂજા સ ૧૮૪૫)

૧૪૮. આવો ગરબી રમીયે રૂડા રામસું રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૫-૧૧ સં ૧૭૫૫)

૧૪૯ આવો જમાઇ ગ્રાહુણા, જયવંતાછ
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૪-૨૧ સં. ૧૮૫૮)

૧૫૦. આવો મહારા રામછ, તો વિણ સૂનો રાજ-મહાર
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૩-૨ સ. ૧૬૮૯)

૧૫૧. આવો મહારી સહીયાં ગણપતિ વાંદવા
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીશી ચંદ્રગાહુ જિન સ્ત.)

૧૫૧ ક. આવો મારગતે દિન ચઢજો ચાખડીએ-અથવા ચડજો
ચાખડીએની. જુઓ નં. ૫૩૨.
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૮ સં. ૧૭૬૦)

૧૫૨. આવો હરિ લાસરીયાવાલા
(વીગવિજયકૃત સ્ત્ર્યલભદ્રવેલ ૧૩ સં. ૧૮૬૨; માણિક્ય-
વિજયકૃત સ્ત્ર્યલભદ્ર. ૧૫ સં ૧૮૬૭)
૧૫૩. આત્રવ કારણ એ જગિ જાણીયે
(શ્રીસાર કૃત આણંદ. ૧૫ સ. ૧૬૮૮; જિનહર્ષકૃત શ્રીપાલ.
૨૦ સ ૧૭૪૦)
૧૫૪. આસકી તંડી લગી સાંધયા-કાશી પંજળી
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રશેખા ચો. ૨૮ સં. ૧૭૨૮)
૧૫૫. (૧) આસણુરા યોગી (જોગી)ની-કેદારોઃ—
જોગીયા કે કારણ બાગ લગાઉ,
હુ તો ફૂલડાં રે હુ તો કલિયા રે મિસ આઉ રે.
આસણુ રા જોગી.
- (જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર-સંભૂતિ. સં. ૧૭૨૧; માનસાગર કૃત
વિક્રમસેન ૫-૧૧ સં ૧૭૨૪; મોહનવિજયકૃત પુણ્યપાલ.
૨૨ ને ૨૩ સં. ૧૭૬૩; જિનહર્ષકૃત ઢઢણુસઝાય; સુંદરકૃત
ચોવીશી ૧૦ સં ૧૮૨૧)
- (૨) આસણુ રા યોગીની-તથ તેતાં તુર કિણુદિક આગ તુમે
બાળા છો' કિણુ રે યોગેરે આસણુ રા યોગી
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૨૧ સં. ૧૭૫૪)
- ૧૫૬ આસ ફલી મેરી આસ ફલી-એ જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્ર
રાસની બાવીસમી ઢાળ.
(જિનહર્ષકૃત શ્રીપાલ. ૧૪ સં ૧૭૪૦)
૧૫૭. આસાઢો ધુર ઉનહો
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૫ સં. ૧૭૬૯)
૧૫૮. આસોનું રૂંડું અણુઆળિયું રે
(બુશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી મુનિસુવ્રત સ્ત.)
૧૫૯. આસો માસે શરદ પૂનમની રાત જો
(બુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી ચંદ્રપ્રભસ્ત.)

૧૬૦. ઇક દિન દાસી દોડતી-ગુડી રાગ
(નિનગનનરિદૃત શાંતિ. ૩ મં ૧૬૭૮)
૧૬૧. ઇક દિન સાગ્યપતિ ભાગ્ય કોશા પુન્ય.
(આણુદમ્પ્રમોદકૃત શાંતિ. વિવાદ. ૩ મં ૧૫૬૧ પાટણુ)
૧૬૨. ઇડર આઆ આગિતી રે ઇડર દાડમ ડાખ
(સમયસુંદરકૃત ધાવગ્યા યો. ૨-૭ મં ૧૬૬૧ તથા અપક
યો ૨-૮ મં. ૧૬૬૫ ગનગતનકૃત વિન્યયોદ. ૨૫ મં.
૧૬૬૬; નિનચદ્ર સુદિન મેઘકુમાર ૫૧ મં. ૧૭૨૭; નિન-
લ્પકૃત મદાગલ ૧-૮ સ. ૧૭૫૧; ઉદયરતન કૃત સુદર્શન.
૨૧ મ. ૧૭૮૫. સુંદરકૃત ગ્રાવીશી ૨૨ સ ૧૮૨૧)
૧૬૩. ઇડર ગદિ રલિઆંમણોરે ઉંચા મહેલ આવાસ
સોલ વરસ રી ભોગવેરે, કમધન કેશવદાસ
અંદોહિત માર રહીઓ ઇડરિ ઘાય
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૮ મં ૧૭૦૭)
- ૧૬૩.ક ઇડરીયો ઇડરીયો ઓળગાંણે આખૂ ઉલગ્યોં, આણુ
ઉલગ્યોં રે સોલ.
(સમયસુંદર-સીતારામ. ૪-૬ મં. ૧૬૮૭ આસ.)
૧૬૪. ઇડી (એડી) રી ગેડી કડ્ડે કડરી કડ્ડે રે ક્યાણુ, મોરા લાલ
(જ્ઞાનવિમલકૃત રણસિદ્ધ. મં. ૧૭૭૦ આસ; ગંગાવિન્યકૃત
કુચુમશ્રી, ૪૮ મં. ૧૭૭૭)
૧૬૫. ઇટ્ટણી ચોરી રે (મોહનવિન્યકૃત રતનપાલ ૪-૯ મં. ૧૭૬૦).
૧૬૬. ઇણુ અવસરિ જગિ રાણ્યોરે
(શ્રીસારકૃત આણુદ. ૧ મં. ૧૬૮૮)
૧૬૭. ઇણુ ડુગરિએ મન મોલુ
(નિનલ્પકૃત શત્રુજય રાસ ૩-૩ મં. ૧૭૫૫)
૧૬૮. ઇણુપરિ ને મનિ આપણું-ધન્યાશ્રી
(રતનવર્ધનકૃત ઋપભદ્ર. ૨૧ મં. ૧૭૩૩)

૧૬૯. ઇણુ પરિ ભાવ ભગતિ મનિ આણી-ધન્યાસિરી-એ જિનરાજ-
સૂરિની ચોવીશીની છેલ્લી ઢાળ છે.
(ધર્મવર્દનકૃત સુરસુદરી. ૪-૧૨ સં. ૧૭૩૬)
૧૭૦. ઇણુ પુરિ કળત્ર કોઇ ન લેસિ-આસા મંધિની-જિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિભદ્ર રાસમાંથી પાંચમી ઢાળ.
(જ્ઞાનમૂર્તિકૃત ૨૨ પરિષદ. સં. ૧૭૨૫; ધર્મવર્દનકૃત
સુરસુદરી. ૨-૭ સં. ૧૭૩૬; જિનહર્ષ કૃત મહામલ.
૪-૨૩ સં. ૧૭૫૧)
૧૭૧. ઇણુ બાંભણુકે છોહરો ખેલન કંકર મારીરે
(જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ. ૫ સં ૧૭૨૬,
૧૭૨. ઇણુ માખીરે સાલમ ફલી
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૧૯ સં. ૧૭૪૨)
૧૭૩. ઇણુ રિતિ મોનઇ પાસજ સાંભરઇ
(વિનયચંદ્ર કૃત ઉત્તમ કુમાર. ૭ સં. ૧૭૫૨)
૧૭૪. ઇણુરે જગતમે નાગોર નગીનો
(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીશી ૧૭ મુ સ્ત.)
- ૧૭૫ ઇણુ સરવરીયારી પાલ ઉભી દોય નાગરી મહારા લાલ (લલનાં)
પહેરણુ દખણી ચીર ઓઢણુ પીલી પામરી મહારા લાલ (લલના).
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૨ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચદરાસ ૨-૬ સં. ૧૭૮૩.
૧૭૬. ઇણુ સરોવરિયા રિ પાલિ ઉભા દોય રાજવિ (રાહિલા) માંરા લાલ
(મોહનવિજય કૃત ચદ ૧-૩ સં. ૧૭૮૩; સત્યસાગર કૃત
દેવરાજ. ૨-૯ સં. ૧૭૯૯; નેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્તં
૧૨ સં ૧૮૧૧)
૧૭૭. ઇણિ અવસર તિહાં કુળનુ રે આવ્યુ ટોલું એક રે ચતુર નર'
ઉભા ઓઝગડી કરઇ હે લાલ
(વાન શ્રાવક કૃત વિશુધવિમલસૂરિ રાસ ૯ સં. ૧૮૨૦)

ધણે (એણે) અવસર તિહાં ડૂબનોરે-સારંગમલ્હાર
(કનકસુદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૭ સં. ૧૬૯૭; વીરવિજય કૃત
ધર્મિલ. ૧-૧૩ સં. ૧૮૯૬) જુઓ તિણુ અવસર.

૧૭૮. ધણિપરિ શાંતિ જિણેસર, મધ ગાયો ધરી ઉલ્લાસોરે
થાંમલા નગરનો રાજ્યો, પ્રભુ આપે મુગતિનો વાસોરે.
તથા:—સાચો સામિ સંખેસરોએ.

(જ્ઞાનકૃશલ કૃત પાર્શ્વ. ૪-૭ સં. ૧૭૦૭)

૧૭૯. ધતના દિન હું બાણુતી રે હાં-કેદારો-એ જિનરાજસૂરિના
શાલિભદ્ર રાસની રદ મી હાળ છે. (જુઓ નં. ૨૬૧)
(જિનહર્ષ કૃત ચદનમલયાગિરિ. ૯ સં. ૧૭૪૪ તથા ઉપમિત.
૪૪ સં. ૧૭૪૫)

૧૮૦. ધતને ધતના કયા કરણા ?

(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)

૧૮૧. ધંધ ઢોપ ડીયઉ

(જયવંતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)

૧૮૨. ધંદ ભણે નમીરાયનર્ધ

(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ. ૧-૩ સં. ૧૬૮૦)

૧૮૩. ધમ ડો ન બાવિ રે-માણી

(વિજયશેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૨-૭ સં. ૧૭૦૭)

૧૮૪. ધમ ધનો ધણુનધ પરિચાવધ-પરચાવૈ-કેદારો-જિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિભદ્ર રાસની ૨૧મી હાળ. (આનંદધન-ચોવીશી
૯ મુ રત. પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨ સં. ૧૭૨૪; કેસર-
કૃશલ કૃત ૧૮ પાપરથાનક સઝાય ૧૩ સં. ૧૭૩૦)

૧૮૫. ધમ મોહતણી સુણી વાણી રે

(અક્ષમુનિ કૃત શાંતિનાથ વિવાહથો)

૧૮૬. ધંધરવીવાહલાની હાલ-રાગ રામગિરી

(જયવંતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)

૧૮૭. ઇસ નગરીકા વણુજનરારે-વણુજનરાની-કેદારે
(ત્રયપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, ભરતગાસ પર
સં. ૧૬૭૮, ક્યવન્ના ગાસ ૧; હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૮૮. (૧) ઇસાણિદ (ઇશાનેંદ્ર) ખોલધ ધરધ
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રગંધ ૮ સ. ૧૬૫૫)
(૨) ઇશાનેંદ્ર ખોલિ લીધ ઓ
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૪૮ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૧૮૯. ઉચારી જાઉં રત્તડા તુઝાં રે નયન નીગરામલૂક યા દીવો-
સામેરી મિશ્ર સારંગ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્ર-સંભૂતિ. ૧૮ સં. ૧૭૨૧)
૧૯૦. ઉગ્રસેન નૃપની તનુજશુ રગે રાજ
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૪ સં. ૧૭૫૪)
૧૯૧. ઉગ્યો શરદપૂનમનો ચદ, મુજને ઉપજ્યોરે આનંદ
(ખુશાલમુનિકૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત.)
૧૯૨. ઉંચા ઉંચા ઇડરગઢરા મેહલ મેહલામે
મેહલામે હે ડરપુ એકલીરે વાંકારાવ ! લેશે
(ગુણચંદ્રકૃત ચોવીશી ૧૬ મુ સ્ત.)
૧૯૩. ઉંચા મેહલ ચણાવો ઝરખે માળીઆં માહારા લાલ
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૧૯૪. ઉંચારે કોટ તરુચકા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૭ સં. ૧૭૨૪)
૧૯૫. ઉંચી પાલ તલાવ રી, દોય ઉજલીયાત જાય, નણુદલ ચૂડકૈ જોવન
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧૩ સં. ૧૭૪૨)
૧૯૬. ઉંચી પાલ તલાવ રી માણ ! સમદ હિલોલા ખાય, ખેટી માલીરી
(સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૨ સં. ૧૮૧૮)
૧૯૭. ઉંચી માધવજીની પીપળીરે
(વીરવિજય કૃત ગોડીપાર્શ્વ ઢાળીયાં ૭ સં. ૧૯૧૬)

૧૯૮. ઉચી મેડી રહિ રહી હો ગજિ, દીવડગઉ અલખ રે આકાસિ
કલાવણી ' તઇ માહકો સાહયઉ મોહીઉ હો રાજિ.
(જ્ઞાનસાગર કૃત આર્દ્રકુમાર ૦ ૧૧ મં. ૧૭૨૭ વડોદરા;
અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ ૧-૫ મં. ૧૭૪૫ રાધનપર.)
૧૯૯. ઉચી મેડી લાલ કિમાડી દિવલઇ ન્યોતિ લગાઇવો
ગુમાની ગ્યાલા ' હમસુ મનહું મેલ હો-ગુમાની ૦
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧ હું સ્ત. મં. ૧૭૦૬ આસ.)
૨૦૦. ઉચે ઉચે હુંગરિયે જઇ રહ્યો, ભહું કીધુ નેમનાથ, મેરેલાલ
(મેરુવિજય કૃત વસ્તુપાલ રાસ મં. ૧૭૨૧)
૨૦૧. ઉચે ટેળે દેરડીરે સોનું ઘડે સોનાર
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી પદ્યપ્રભસ્ત. ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી.
૩૫ મં. ૧૮૫૨ લ. મં. ૧૮૬૮)
૨૦૨. ઉચો ગઠ ગ્યાક્ષેર-કો રે તક્ષે ગંગાના તાલ.
નરાયનાં, તરે (તારે) વિન હુ નિ રહું
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૬ મં. ૧૭૨૫)
૨૦૩. ઉચો ગઠ ગ્યાક્ષેર કો મન મોહનાં લાલ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૨-૩૪ મં. ૧૭૫૫)
૨૦૪. ઉચો ગઠ ગિરનારિ કો રે મનમોહના નેમ
(રામવિજય કૃત ચોવીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત. મં. ૧૭૮૦ આસ.)
૨૦૫. ઉચો ચોરો રે ચોવટો, માચે મોરગી ખાટ આછેલાલ
(વિશુદ્ધવિમલ કૃત વીશી વજ્રધર સ્ત.)
૨૦૬. ઉચો ને અલખેક્ષોરે કામણુગારો કાનુડો
(વીરવિજય કૃત ૯૯ પ્રકારી પૂજા મં. ૧૮૮૪)
૨૦૭. ઉજલી જઈ આશાટની ને
(વીરવિજય કૃત ગોડીપાર્શ્વ દાલીયાં ૪ મં. ૧૯૧૬)
૨૦૮. ઉઠિ કલાલિની ' ભરિ ઘડો દે નયણે નીંદ નિવાર
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૧૦ મં. ૧૭૨૫)

૨૦૯. ઉદિ કલાલિનિ' ભરિ ધડો હે, લ્યાવિ મદિરા હે પાન
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૧ સં. ૧૭૦૭, જિનહર્ષ કૃત કુમાર-
પાલ. ૯૬ સં. ૧૭૪૨; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૧૦ સં.
૧૭૫૦, ખીજ નેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૧૫ સં. ૧૮૧૧,
ક્ષેમવર્દ્ધન કૃત સુરસુંદરી. ૫૧ સં. ૧૮૫૨) જુઓ કલાલણિરી
નં. ૩૨૬
૨૧૦. ઉડો રે કાંન કોડામણા રે'
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૨-૧૬ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચદરાસ ૩-૨૯ સં. ૧૭૮૩)
૨૧૧. ઉડ ભમરા કંકણી પર બેઠા, નથણીસે લલકારૂંગી
ઉડજરે ભમરા' તુજે માણી-આશાવરી
(વીરવિજય કૃત ચોસદ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૨૧૨. ઉડો ગાજ્યો ધૂરિ ખિંચ્યો ચેડી માંહી વૂઠજે માડ યુગ ઘો હે.
(લાભવર્દ્ધન કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૨ સં. ૧૭૪૨)
૨૧૩. ઉત્તમ હિવધ સિવ રાય રિસી એ
(લાવણ્યવદ્ર કૃત સાધુવદના ૨ સં. ૧૭૩૪)
૨૧૪. ઉત્તર દખિણ હુંતિ હરણુલિ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી કુચુસ્ત.)
૨૧૫. ઉત્તરાધ્યયનઈ બોલ્યા સોલમઇ જી
(માલદેવ કૃત ભોજ પ્રમથ સંગ્રંથ ૨ સં. ૧૬૫૬ આસ.)
૨૧૬. (૧) ઉત્સરપિણી અવસર્પિણી આરા—ધન્યાસી
(નયસુદર કૃત શત્રુજય ૩ સં. ૧૬૩૮, માનસાગર કૃત વિક્રમસેન.
૬-૨૧ સં. ૧૭૨૪; જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૦ સં. ૧૭૪૨)
(૨) ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી આરા ગિહુ મિલિતે આર જી
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૬-૨ સં. ૧૭૬૭)
૨૧૭. ઉતારો આરતી અરિહતદેવ-ધન્યાસી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૨૧૮. ઉદધિ વિજય રાજાન, રાજવીઆં સિરોમણિ રે,

મોરીપુરનો રાજ વરિએ

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૪ સં. ૧૭૦૭)

૨૧૯. ઉદધિસુત સુદર વદન સુહાયા—સારગ
(ભાવવિનય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત.)
૨૨૦. ઉદયન રાજ રાજ કરંતુ—પરજીઉ
(જયવત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા સં. ૧૬૪૩)
૨૨૧. ઉદયા તે પુર રી ભાંગ મંગાજે કાંધ
(નેમવિનય કૃત શીલવતી ૬-૧૪ સં. ૧૭૫૦)
૨૨૨. ઉદયાપુર રો માંડવો રે ગઢ છુંદીની (અરબુદરી) જન,
મહારાજ, ઇસરીયો વર રૂડો લાગે હો રાજ
(મોહનવિનય કૃત માનવુંગ ડહ તથા રતનપાલ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૬૦)
૨૨૩. ઉદ્ધવ ઇક સંદેસરઉ તુમ્હિ કરિજ્યો હો હરસેતી જાધ
(વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૫ સં. ૧૬૬૫)
૨૨૪. ઉદ્ધવ માધવને કહિંજ્યો. જુઓ નં. ૨૭૮
(વિનયવિનય કૃત ગાર માસ સં. ૧૭૨૪) જુઓ ઓધવ.
૨૨૫. ઉન્નત નવ ચોવન માફે—રામગિરી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિનય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૨૨૬. ઉપશમ—તરૂ—જાયા રસ લીને (જાંહ સલહલીને)
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૨ સં. ૧૬૬૫)—ગોડી (વિનયશેખર
કૃત ઋષિદત્તા ૨-૩ સં. ૧૭૦૭)
૨૨૭. ઉપશમસુદરિ નિજમનમ દિરિ આંણીએરે કીને અવિહડ રંગ
ઉપશમરમણીસ્થુ રસિ રમતો પ્રાણીઓરે, પામે સુખ અભંગ—
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૭ સં. ૧૭૦૭) [ઉપશમ.
૨૨૮. ઉગર મનમાં ચિતવે રે લો
(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૨૧ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૯. ઉભિ ઉભિ ગાવાજિરે પોલ દેવર આંણિ આવિયોરે લાલ
(નેમવિનય કૃત થંભણાદિ સ્ત. ૧૩ સં. ૧૮૧૧)

૨૩૦. ઉભીને રાખે રોધ ' કાં સાંઢણી રે ?—રાગ માઝ. અથવા
વાળું રે સવાયો વૈર હુ માહરોરે
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૨-૬ સં. ૧૬૮૦)
૨૩૧. ઉભી ભાવલદે-રાણી અરજ કરે છે,
અમકો વરસાલો ધર કીજે હો, ગઢ છુંદીવાલા '
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૨-૧૫ સં. ૧૭૫૫. કાંતિવિજય
કૃત મહાખલ રાસ ૨-૩ સં. ૧૭૭૫)
ઉભી ભાવલદે રાણી અરજ કરે છે, અમકો ચોમાસુ
ધર રહીએ, હો છુંદીગઢ રા હો હાડા સાહિયા ! ચલણુ ન દેશ્યાં.
(જિનવિજય કૃત નમિનાથ સ્ત. સં. ૧૭૯૯ આસ; ૩૫
વિજય કૃત સુધર્મ ગુરુ સ્તુતિ સં. ૧૮૯૦ આસ.)
૨૩૨. ઉભો રહેને ગોવાળિયા, તાહારી વાંસલી મીડી વાય
(૩૫વિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૭ સં. ૧૮૮૫)
૨૩૩. ઉમયાને શંભુ વિના ન સુહાયે—માઝ
(આણુદવર્દન કૃત ચોવીશી અનત સ્ત.)
૨૩૪. (૧) ઉંઘરીઓ ને કાઢ ગાળે હો ભટ્ટીયાંણી રાણી વડ ચુધ
(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૪-૯ સં. ૧૭૫૦; ગગવિજય કૃત
કુસુમશ્રી ૪૫ સં. ૧૭૭૭; મોહનવિજય કૃત ચદરાસ ૪-૪
સં. ૧૭૮૩) જુઓ આંઘરીઓ. નં ૧૧૭
(૨) ઉમાદે ભટ્ટીયાંણીના ગીતની—જુઓ આંઘરીઓ નં. ૧૧૭
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૪૯ સં. ૧૭૪૨)
૨૩૫. ઉલગડીની (ઓલગડીની)
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧૪ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૨૩૬. ઉલાલાની ઢાલ—ઉલાલુ ઢાલ જુઓ ઊલાલઉ, ઉલાલા. નં. ૨૩૯
(સહજસુદર કૃત પરદેશી રાગ. સ. ૧૫૭૨ લગન, નયસુદર
કૃત શત્રુજય. ૧૩ સં ૧૬૩૮)

૨૩૭. ઉહી એક મુંડો મનકો મેલો મુડો-કેદારો
 (જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્ર-સંભૂતિ ૨૬ સ. ૧૭૨૧)
૨૩૮. ઊમટિ આઘ માઝ વાદલી મ્હાંકા દોલણા
 (સમયમુંદર કૃત ચંપક ગ્રો. ૨-૩ સં. ૧૬૯૫)
૨૩૯. (૧) ઊલાલઉ ઢાલ (જુઓ ન. ૨૩૬)
 (આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૧ તથા ૧૮ તથા ૨૪ સં. ૧૫૯૧ પાટણ; સોમવિમલ સુરિ કૃત ચંપક. સં. ૧૬૨૨)
 (૨) ઊલાલાની ઢાલ
 (હીરકલશ કૃત સિદ્ધાસન ય. કથા ૪ તથા ૧૪ સં. ૧૬૩૬)
૨૩૯૬. ઋતુ પાવસઆઘ ખોલનિ જાગે મોર વધરણિ રચણિ હધ-
 ઋતુ પાવસ આઘધુમાલિની
 (જ્ઞાનસાગર-આર્દ્રકુમાર. ૧૪ સં. ૧૭૨૭)
૨૪૦. ઋપભ નિણુદશું પ્રીતડી, યા હાસલાની
 (વીરજી કૃત કર્મવિપાક રાસ ૭ સં. ૧૭૨૮)
૨૪૦૬. ઋપભ નિણેસર પ્રીતમ માહરોરે—આનદધનકૃત ઋપભસ્ત.ની
 (લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત.)
૨૪૧. ઋપભનો વશ રચણાગઝ—પરજીયો માઝ
 (આનદધન ચોવીશી ૧૮ મું અરનાથ સ્ત., વિનયવિજય કૃત ચોવીશી શાંતિ સ્ત.)
૨૪૨. ઋપભ શાંતિ મન મોહીજી—તથા, વીર સુણો મોરી વીનતી—
 રાગ ધોરણી
 (જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ ૧૩ સં ૧૭૨૬ અને આર્દ્રકુમાર. ૧૭ સં. ૧૭૨૭)
૨૪૩. ઋપિદત્તાના ગસની
 (મેઘરાજ કૃત નલદમયતિ રાસ ૧-૫ સં. ૧૬૬૪)
૨૪૪. ઋપિનો વેયાવચ કરમ
 (લગ્નિવદ્વેલોલ કૃત કૃતકર્મ ૧૧ સ. ૧૬૬૫; જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૫૬ સં. ૧૭૪૨)

૨૪૫. એક આક્ષોયણુનો દાણી

(ઋષભદાસ કૃત કયવન્ના રાસ ૧૫ સં. ૧૬૮૩)

૨૪૫ક. એકદિન નમિ રાજનો હાથી, છૂટયો અતિ મદમસ્ત થકો.

—એ સમયસુંદર કૃત ત્રીજા પ્રત્યેક બુદ્ધરાસની તેરમી ઢાલ છે.
જુઓ નં. ૩૯૧.

૨૪૬. એક દિન મહાજન આવ એ—ગોડી

(ઉદયચંદ્ર કૃત શીલવતી. ૯ સં. ૧૭૧૪)

૨૪૭. એક દિન રાય રવાડી ચડ્યો

(ઉદયચંદ્ર કૃત શીલવતી. ૧૫ સં. ૧૭૧૪)

૨૪૮. એક દિન સારથપતિ ભણુધ —જુઓ ઇક દિન સારથ નં. ૧૬૧

(સહજસુંદર કૃત રત્નસાર. સં. ૧૫૮૨; વીરવિજય કૃત વિજય-
સિહનિર્વાણ સં. ૧૭૦૯; ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૭
સં. ૧૭૭૭)

૨૪૯. એક દિવસ કોઇ માગધ આયો પુરંદર પાસિ—રાગ કેદાર

ગુડી (સમયસુંદર કૃત નલ ૬-૧ સં. ૧૬૭૩)—આ મૂલ દેશી
માલદેવ કૃત પુરંદર ચો. ની સં. ૧૬૫૬)

૨૫૦. એક દિવસ જયરાય કહે દૂત ભણીરી—ગોડી—એ સમયસુંદરના

ખીજા પ્રત્યેક બુદ્ધરાસની ખીજી ઢાલ છે.

(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧-૧૦ સ. ૧૬૮૨)

૨૫૧. એક લહરિ લ્યે ગોરિલા (ગોરક્ષો) રે—રાગ સિધુડો (સમય-

સુંદર કૃત નલ ૬-૬ સં. ૧૬૭૩; જયરંગ કૃત કયવન્ના.

૨૭ સ. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ન્ય. ૩-૪ સં. ૧૭૫૧)

૨૫૨. એક વજ્ર ઉઠાલતો રે

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાત્ર રાસ સ ૧૬૭૦)

૨૫૩. એક વાર વચ્છ દેશ આવજો જિણુદજી—વીરવિજય કૃત સઝાયની

(ધર્મચંદ્ર કૃત નદીશ્વર પૂજા સ ૧૮૯૬)

૨૫૪ એકવીસાનુ (રી—ની) ઢાલ—પ્રાયઃ લાવણ્યસમય કૃત એકવીસાની.

- (હર્ષરાજ કૃત સૂરસેન રાસ સ. ૧૬૧૩; હીરકલશ કૃત સિંહાસન ય કથા ૨૦ તથા ૩૦ સ. ૧૬૩૬)-દેશાખ (જયવતસુરિકૃત ઋષિદત્તા. સ. ૧૬૪૩)-મલ્હાર (ઉદયચંદ કૃત શીલવતી. ૨-૮ સં. ૧૭૫૦; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૮ સં. ૧૭૫૦; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૧૬ સ. ૧૮૫૮)
૨૫૫. એક સમય વૈરાટી ભાઈ-મલ્હાર
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૪૪ સ. ૧૬૦૮)
૨૫૬. એક સમે તિહાં રાય વેરાટિ
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સ. ૧૬૮૫)
૨૫૭. એક સમે સામળિયાળ, વૃદાવનમાં
(વીરવિજય કૃત પચકલ્યાણક પૂજન સ. ૧૮૮૯)
૨૫૮. એકાદિ(દ)સીની
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન ય. કથા ૧૦ સ. ૧૬૩૬)
૨૫૯. એ ગુરુ વાલ્હો રે
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨ સુપાર્થ સ્ત.)
૨૬૦. એ ચિત્રશાલી એ સુખસન્યારે, જો મનમાને તો કેહી લળ્યારે
(નિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૬ સ. ૧૭૧૧; લાભ વર્ધનકૃત વિક્રમાદિત્ય. સ. ૧૭૨૭; નેમિવિજયકૃત થંભણાદિસ્ત. ૪ સ. ૧૮૧૧)
૨૬૧. એટલા (એતલા) દિન હું જાણુતી હાં, મિલસે વાર એ ચાર
મેરે નંદના (જુઓ નં. ૧૭૯)
(નિનહર્ષ કૃત મહાગ્ન. ૩-૨૫ સ ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજયરાસ ૩-૧૧ સં. ૧૭૫૫)
૨૬૨. એણી પરિ રાજ્ય કરતાં રે-ગોડી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ ક્યવન્તા રાસ સં. ૧૬૮૩ ક્ષેત્રસમાસ રાસ તથા હીરવિજય રાસ સં ૧૬૮૫)
૨૬૩. એણે અવસરે અંપકમાલા
(ત્રિભિવિજયકૃત મંગલકલશ. ૧-૬ સં. ૧૭૪૯)

૨૭૨૩. એહી ચાર ગુડો મનકો મેલ મૂડો, અથવા નટવા દેખીને
મોહી રહ્યો

(મોહનવિનય કૃત રત્નપાલ. ૧-૧૦ સં. ૧૭૬૦) જુઓ
ઉહી નં. ૨૨૭

૨૭૩. એ સા સોદાગરકું ચલણુ ન દેશું-(જુઓ અપણે ૦ નં. ૧૩
(કનકમુદરકૃત હરિશ્વર. ૧ સ. ૧૬૯૭)

૨૭૪. એસી જોગણીકી જોગમાયા જાણે નહી
(સાજન્યસુદરકૃત દ્રૌપદી ૨૫ સં. ૧૮૧૮)

૨૭૫. ઓઝવ રગ વધામણાં એ
(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૧ સ. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૨૭૬. ઓધવ કહે સાંભલ બેહની રે સાચી એક વારતા-પ્રેમગીતાની
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૩ સં. ૧૭૨૪)

૨૭૭. ઓધવને જાઠ કહેજો રે મનાવો મહારા નાથને
(માણિક્યવિનય કૃત સ્થૂલિભદ્ર ૧૩ સ. ૧૮૬૭)

૨૭૭ક. ઓધવ પ્રીતિવચન, ગોપી બોલે રે
(ગંગવિનય કૃત કુસુમશ્રી ૪૬ સં. ૧૭૭૭)

૨૭૮. ઓધવ માધવને કહેજો, કહિજો રે સદેસડો જાદવજીને જાથ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૧૦ સં. ૧૭૪૨; ગંગાવિનય કૃત
કુસુમશ્રી ૪૭ સં. ૧૭૭૭; મોહનવિનય કૃત ચદરાસ ૧-૧૦
સ. ૧૭૮૩) જુઓ ઉધવ. નં. ૨૨૪

૨૭૯. ઓધાજી કહિર્યો બાહરી
(કાંતિવિનય ચોવીશી વિમલ સ્ત. સં. ૧૭૭૮)

૨૮૦. ઓ રગ લાગો ચારેં સેહરે (સહે રે-સોહરે)
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૯ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષ કૃત
મહાગલ. ૪-૩૨ સં. ૧૭૫૧, લાધાશાહ કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૬૦)

૨૮૧. ઓગાં ઓરાંજી આવો રે કહુ એક વાતઘડી
(વીરવિનય કૃત ચોસહ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૨૮૨. ઓરો ઓરો ગિરધારી ઓરોરે, તારો પાગનો સમાઈ તોરોરે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૧૨ સં. ૧૭૮૩)
૨૮૩. ઓલગડી આદિનાથની(ને) જો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૦ ૪-૧૪ સં. ૧૭૨૪; પદ્મવિજય કૃત
જ્યાનદ. ૪-૨૮ સં. ૧૮૫૮; રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમપૂજા
૫ સં. ૧૮૮૫)
૨૮૪. ઓલગડી ઓલગડી તો કીજો મુનિસુવત સ્વામીનીરે
(કાંતિવિજય કૃત મહાળલ રાસ. ૧-૧૨ સં. ૧૭૭૫)
૨૮૫. ઓલગડી દોહેલી શ્રી શ્રેયાંસની જી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૬૧ સં. ૧૭૨૪)
૨૮૬. (૧) ઓલગડીની-રાગ મલ્હાર
(સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી ૧-૧૨ સં. ૧૬૬૮)
(૨) ઓલગડીની, રાગ મલ્હાર. આખૂડો વાકો કુંગરે ઓલગડી,
ઓલગડી દુહેલી રાણા કુંભ રી રે.
(જયરંગ-અમરસેન ૦ ૧૫ સં. ૧૭૦૦)
- ૨૮૬ક. ઓલગાણાની—જુઓ રમતાં કાટોં યા નં. ૧૩૫
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૬ સં. ૧૭૫૦)
૨૮૭. ઓલે કાઠે ગંગા ને પેલે કાઠે ચમુના—વસંત
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ. ૪૬ સં. ૧૬૭૮)
૨૮૮. ઓ સખિ અમિય રસાલ કિ આંદો વિપ ઝરે રે,
કે આંદો વિપ ઝરે રે.
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ. સં. ૧૭૨૪, નેમવિજય કૃત
થલણાદિ સ્ત. ૭ સં. ૧૮૧૧)
ઓ સખી હોયો ચંદ કે આંદો અમી ઝરે કે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧૨ સં. ૧૭૫૦)
૨૮૯. ઔલુ આવે રાજ-ધન્યાસિરી જયરંગ અમર ૦.૮ સં. ૧૭૦૦)
૨૯૦. કયા જાનું કુણું કીનો રે કકીરવા '
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી યુગમધર સ્ત)

૨૯૧. કયું જાણ્યું કયું ગાન આવહી
(વિજયલક્ષ્મી કૃત ૨૦-સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૪૫)
૨૯૨. કમળ મિલશય રે મુનિવર એહવા
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૬ સં. ૧૭૪૫)
કહિય મિલસ્યય હો મુનિવર એહવા
(વિજયસાગર કૃત ધણુકાર-સ. સં. ૧૬૬૯)
૨૯૩. કંકણ મોલ લીયો-કંકણની
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૧૦ સં. ૧૭૨૪; તેમવિજય
કૃત શીલવતી. ૩-૧ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય કૃત રતનપાલ.
૨-૧૭ સં. ૧૭૬૦ તથા ચંદ રાસ. ૩-૨૬ સં. ૧૭૮૩)
જુઓ આઠ ટકે. નં. ૯૮
૨૯૪. કચ્છ સુરગો દેસડો રે લાખટૂણારો મેલોય
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૨૭ સં. ૧૭૨૧)
- ૨૯૪ ક. કહડા રા આયા ગુરુણ પ્રાહુણ
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૯-૨૨ સં. ૧૮૫૮)
૨૯૫. કહડારાં વાળ હો નણદી ! વાણ્યાં
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨-૩ સં. ૧૭૮૩; માણિક્ય-
સાગર કૃત કલ્યાણસાગરસુરિ રાસ. સં. ૧૮૧૭)
૨૯૬. કહિન વચનકી પ્રીત
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી કૃત્યુ સ્ત.)
૨૯૭. (૧) કડખાની જાતિ:—
સુણો શ્રી રામ લંકાપુરી છે જિહાં, વહે વિદ્યાધરા હાથ જોડી
દૈત્ય રાવણુ તિહાં રાજ્ય પામે સદા કોઇ ન સકે તસ માન મોડી
—એ સીતારામ ચોપય (સમયસુદર કૃત) મધ્યે—(જ્ઞાનકુંડલ
કૃત પાર્શ્વ. ૪-૨ સં. ૧૭૦૭)—રાગ રામગ્રી (ચંદ્રપ્રીતિ કૃત
ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૬ સં. ૧૬૮૨) જૂલણાને મળતી.
(૨) કડખાની-મ કરિ હો જીવ દિનરાતિ પરતાંતિ તુ
(જુઓ ન. ૫૨૯)

(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપરધાનક સ. ૧૦ સં. ૧૭૩૦)

—ઝૂલણાને મળતી.

(૩) દડખાની—રાગ સોરઠ (આ પણ ઝૂલણાને મળતી છે)
(જિનરાજમુગિ કૃત ચોવીશી. ૨. પણ તેની ૯ તથા ૨૦
ઝૂલણાને મળતી નથી) રાજરતનનીવિજયશેઠસં. ૧૬૯૬)

(૪) દડખાની—આસાહરી (ઝૂલણાને મળતી)

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૫ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ.
૧૭ સં. ૧૮૨૬, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૭ સં. ૧૭૪૫)

૨૬૮. દડવાં ફલ છે ક્રોધનાં જાની એમ બોલે—ઉદયરતન કૃત ક્રોધ
પર રવા. (પદ્મવિજય કૃત જ્ઞાનદ. ૬-૧ સં. ૧૮૫૮)

૨૬૯. કંત તમાકુ પરિહરો—એ આણુદમુનિ કૃત તમાકુ રવાધ્યાયની છે.
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૨-૨૬ સં. ૧૭૫૧; મોહનવિજયકૃત
રતનાલ. ૪-૫ સં. ૧૭૬૦)

૩૦૦. કનક કમલ પગલાં ઠવધ એ.

(નયસુદર કૃત શત્રુંજય. ૫ સં. ૧૬૩૮; અમરચંદ્ર કૃત
વિદ્યાવિલાસ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૩૦૧. કનકપ્રભ વહેલો થયો—માર

(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૩૪ સં. ૧૬૭૮)

૩૦૨. કનકવતિ રાયકુમરિ

(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૪ સ. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૩૦૩. કંપિલપુરનો રાજ્યહિ—અસાહરી

(વિજયશેખર કૃત ત્રણ કથા. ૬ સ. ૧૬૯૨)

૩૦૪. કપૂરચંદના ગીતની—(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી. ૨ જી સં. ૨૦)

૩૦૫. કપૂર હર્ષ અતી ઉજલુ રે—કેદાર ગોડી

(સમયસુદર સાંઘ. ૧૦ સ. ૧૬૫૯, ગંગદાસ કૃત વક્રચૂલ
ચો. ૩ સ. ૧૬૭૧, દર્શનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ. ૩ સ.

૧૬૮૯ માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧-૩ સ. ૧૭૨૪, જિનહર્ષ

- કૃત ઉપમિત૦ ૩૭ સં. ૧૭૪૫, મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ.
૬ સં. ૧૭૬૩)
૩૦૬. કળાહિ મિલધ મુઝ જહિ કરતારા
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૨-૧૧ સ. ૧૭૦૦)
૩૦૭. કળાહિ મિલેગો સાહિય મોરો; અથવા કારણ કુણ સમારિ દેહી
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩) બુઓ નં. ૩૭૭
૩૦૮. કમલરસ ઝૂળખડાં-ઝૂળકું
(ઉદયગત કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૯૪ સં. ૧૭૬૯; રામવિજય કૃત
ચોવીશી પદ્યપ્રભ રત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૩૦૯. કમલાવતીની-ગોડી
(ઋપભદ્રાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૩૧૦. કર્મ ન છૂટે રે પ્રાણીઆ
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ ૫ સં. ૧૭૬૩; પદ્યવિજય કૃત
જયાનંદ. ૩-૧૭ સં. ૧૮૫૮)
૩૧૧. કર આંગલી કમાડ વગ્નવર્ધ-ગુડી
(જયવતસૂરિ કૃત ઋપિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૩૧૨. કરધરે ચીતારી નિંદા આપણીજી-એ સમયસુંદરના ચોથા પ્રત્યેક
બુદ્ધરાસની ચોથી ઢાલ છે. અથવા વીર વખાણી રાંણી ચેલ-
ણાજી એ (એ પણ પોતાના ગીતની-(સમયસુંદર-નલ ૪-૪
સ. ૧૬૭૩)
૩૧૩. કરકંડૂનધ કર વદણા હું વારીલાલ
(નિનહર્ષ કૃત ચદનમલયાગિરી. ૨૧ સ. ૧૭૪૪)
૩૧૪. કરકંડૂનર્ધ બાલપણાથી ખાજ હતી અતિ ગાઢી-એ સમય-
સુંદરના ચોથા પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની સાતમી ઢાલ છે.
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૫૫ સં. ૧૬૮૨)
૩૧૫. કરજોડી આગલિ રહી, લેધ પરિજન પાસેરે-તે નિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિભદ્ર રાસની ૨૫ મી ઢાલ છે.

(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૧ સં. ૧૬૯૫; જયરંગ-કય-
વન્ના. ૧ સં. ૧૭૨૧)

૩૧૬. કરન્નેડી મંત્રિ કહે

(કાંતિવિજય કૃત મહાગલરામી ૧-૨ સ. ૧૭૭૫)

૩૧૭. કરડો જિહ્વાં (તિહાં) ડોટવાલ

(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૨૬ સ. ૧૭૨૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી.
૩-૧૨ સ. ૧૭૫૦; મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૪-૭ સં. ૧૭૮૩)

૩૧૮. કરતાં સુ તો પ્રીતિ સહુ હીંસી કરે રે, સહુ હીંસી કરે રે
-મહારાગ-જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના પાંચમા સ્તવનની
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર ૧૭ સ. ૧૬૯૯, જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૨૭ સ. ૧૭૪૫. દેવચંદ્ર કૃત ચોવીશી મદિલ સ્ત.)

૩૧૯. કરમ પરીક્ષા કરણ કુમર ચલ્યો રે-રાગ રામગ્રી-સમયસુંદરની
પ્રિયમેલક ચો. ની ત્રીજી ઢાલ.

(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૧૨ સં. ૧૬૮૯; જિનરાજસૂરિ
કૃત વીશી ૧૭; ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મખુદ્ધિ. ૧-૩ સ. ૧૬૮૨;)-
મારૂ (આનંદધન ચોવીશી ૧ લુ સ્ત.)-રાગ મારવણી ધર્મવર્દન
કૃત સુરસુંદરી. ૨-૮ સં. ૧૭૩૬; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત.
૯૧ સ. ૧૭૪૫ તથા મહાગલ ૧-૧૩ સં. ૧૭૫૧.)

૩૨૦. કરમ સમો નહી કોઇ

(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૬ સં. ૧૮૧૮)

૩૨૧. કરહજાની-જુઓ રે, રંગ સ્તાં

૩૨૨ કરિ સિણુગાર વૃંદાવનમાલી રાધા રમવા ચાલીરે
માહરી સખીરે સહેલી-જુઓ પછીની ન. ૩૨૩
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૩ સ. ૧૭૪૨)

૩૨૩. કરી શૃગાર વંદાવન માલિ, રાધા રમવા ચાલીરે
માહરી સખીરે સહેલી-જુઓ ઉપરની ન. ૩૨૨
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)

૩૨૪. કરેલણાં (કરેલડાં) ધડિ દેરે ધડિ દેરે મીત સોનાર,
 કરેલડાં ધડિ દેરે-કેદારો (કરેલડા એટલે કરેલાં-હાથનાં કડાં)
 (ધનજી કૃત સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ. જ્ઞાનસાગર. કૃત
 શ્રીપાલ. ૨૩ સં. ૧૭૨૬, આર્દ્રકુમાર. ૮ સં. ૧૭૨૭ તથા
 નદિપેણુ. ૧૧ સ. ૧૭૨૫)-કરેલણાંની (જિનહર્ષ કૃત
 ઉપમિત. ૭૮ સ. ૧૭૪૫, તથા મહાગ્નવ. ૨-૧૨ સં.
 ૧૭૫૧, ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૨૭ સં. ૧૮૫૨; પદ્મવિજય
 કૃત જ્યાનંદ. ૪-૧૩ સ. ૧૮૫૮)
૩૨૫. (૧) કલાલકી ' તે મારો (મેરો) રાજદ મોહીયો હો લાલ.
 (માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૨૨ સં. ૧૭૨૪, વિક્રમસેન. ૩-૨
 સં. ૧૭૨૪; લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
- ૩૨૫ (૨) કલાલકી ' તે મહારો રાજદ મોહીયો (ભોલવ્યો) હો લાલ
 (જિનહર્ષ કૃત મહાગ્નવ. ૩-૨૧ સં. ૧૭૫૧)
૩૨૬. કલાલણિરી-ઊઠિ કલાલણિ ભર ધડો હૈ, નૈણે નીદ નિવારી,
 મદરો છાકયો સાહિબો હૈ, ઉભો ધર રે યારિ ૧,
 કલાતી મોકલ હે ધરાં
 (જયરંગ કૃત અમરસેન ૦૬ સં. ૧૭૦૦; જ્ઞાનસાગર કૃત નદિ-
 પેણુ; ૪ સ. ૧૭૨૫)
૩૨૭. કલાલણી લિખૂઆ
 (જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રમંભૂતિ. ૨૩ સં. ૧૭૨૧)
૩૨૮. કલીલીની (સમયસુદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૩-૨ સં. ૧૭૦૦)
- ૩૨૯ કસિયાને તખૂ પીલલરાયે ખડા કીયા હો માહરા સાહેબા
 (મોહનવિજય કૃત ચદરાસ ૨-૧૫ સ. ૧૭૮૩)
- ૩૩૦ કંસાર નિપાયા અલુપરે
 (રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ ૧૪ સ. ૧૮૬૦)
- ૩૩૧ કસારનું ટાલ
 (આણદ્યમોહ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૨૬ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)

૩૩૨. કંસોરી મન મોહક-ઉલાસાની

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૩૩૩. કલિન્યૌ પંડિત એ લીયાલી, તુમ્હે છૌ ચતુર વિચારી

(સમયસુદર કૃત ચપક ચો. ૧-૧૩ સં. ૧૬૯૫)

૩૩૪. કહિને કિહાંથી આવીયારે ?

(નિનરાજસરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૧૧ મં. ૧૬૯૯)

૩૩૫. કહેણી કરણી તુઝવિણુ સાચો-ધન્યાશ્રી

(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૩, ૭૮ ને ૮૧ સ. ૧૬૭૮,
ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ, કચવન્ના રાસ ૧૬ સં. ૧૬૮૩ તથા વીરસેનરાસ.

૩૩૬. કહે તિલકશિલા ધણી બાદ્યલી સુવિચાર; અથવા વૈતરણીની

(નિનચદ્રસરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૫ સં. ૧૭૨૭)

૩૩૭. કહોજી બ્રાહ્મણ કિહાંથી રે આવ્યા, કાગલિયા તે રચાના લાવ્યા ?

(રગવિજય કૃત શમેશ્વર સ્ત. ૧૭ સં. ૧૮૪૯ તથા પાર્શ્વનાથ.
૫ સ. ૧૮૬૦)

૩૩૮. કહોરે પંડિત અરથ વિચારી

(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૨ સ. ૧૭૩૦)

૩૩૯. કાંઈ પાન્યો પાન્યોરે ગુસાઈ ' અમ્હાને તૂળા માહિસો રામરસ

(પ્રેમરસ) પાન્યો

(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્તં સ. ૧૭૭૮)

૩૪૦. કાંઈ બનડી રે કાજે બનડો અડ રહ્યો વાઝજી

(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સ. ૧૮૮૫)

૩૪૧. કાહિસગ વત રહ્યા નેમી તવ રાણુલ રૂપ નિહાળેરે

(રામચંદ્ર કૃત તેજસારરાસ ૧૦૪ સં. ૧૮૬૦)

૩૪૨. કાગદ આયા પાતસાહ રા, ગાઢા માઝજી

ગાઢા માઝ ' બિબી ઉંચરીયારી બારિ, સુચણીરા માઝજી હોજી રાન્ય.

(ઉદયરત્ન કૃત જીતારિ સ. સં. ૧૭૭૦ લગ)

૩૪૩. કાગલ લખિ દીધઉ રે વિપ્ર ચાલ્યઉ સીધઉ રે-સિધુઓ-એ
સમયસુંદરના પ્રથમ પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની સાતમી ઢાલ છે.
-સોરઠ (ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૫ સં. ૧૬૭૩, જ્ઞાનચંદ્ર કૃત
પરદેશી. ૧૫ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં)
૩૪૪. કાગલીયો કિરતાર ભણીસી પરિ લિખું રે-જિનરાજસૂરિકૃત
ચોવીશીના ૬૬૧ રતનની (પોતાના ગજમુકુમાર. ૨૬ સં.
૧૬૯૯; દીપ્તિવિનયકૃત મંગલકલશ ૨-૩ સં. ૧૭૪૯; વલ્લભ-
કુમલકૃત હેમચંદ્રગણિ રાસ ૭. સં. ૧૭૯૩)
૩૪૫. કાચી કલી અનારકી રે હાં, સુવટો (સૂટો) રહિઉ લોભાય-
ભમર રણો લલચાય, મેરે દોલણાં-રાગ રેદારો ગોડી.
[સમયસુંદરકૃત પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૧-૪ સં. ૧૬૬૫ તથા થાવચ્યા
ચો. ૧-૮ સં. ૧૬૯૧; જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ. ૯ સં. ૧૭૨૬,
જયરંગકૃત કયવન્ના. ૨૪ સં. ૧૭૨૧; જિનચંદ્રસૂરિકૃત
મેઘકુમાર. ૩૧ સ. ૧૭૨૭; દીપ્તિવિનયકૃત મંગલકલશ.
૧-૧૦ સ. ૧૭૪૯]
૩૪૬. કાછ્યાની-રાગ સોરઠી (સમયસુંદરકૃત મૃગા ૧-૧૩ સં.
૧૬૬૮)-કાછિયા કાછતણા હો રાંણા, કાછિયા હો કાઠતણા,
વસે તો વાસો સાહિય મહે દીઆ-એ જાતિ (જ્ઞાનકુશલકૃત
પાર્શ્વ ૦ ૩-૨ સં. ૧૭૦૭)-કાછ્યાની (જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ
૧૦૧ સ. ૧૭૪૨; હિંદયરતનકૃત સુદર્શન. ૧૩ સં. ૧૭૮૫.)
૩૪૭. કાજલ નીટો રોગલ લાલ.-કાજલની કોરેજ લાલ-મદહાર
(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૧૭ સં. ૧૭૨૧.)
૩૪૮. કાજ સીધાં સકલ હવઠ સાર-સામેરી યા જતતીની.
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં ૧૬૭૦, જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત ૦ ૫ સં. ૧૭૪૫; મોહનવિનય કૃત રત્નપાલ. ૩-૨
સં ૧૭૬૦; વીરવિનય કૃત પચકલ્યાણક પૂજન સં. ૧૮૮૯).

૩૪૯. કાંઝી નાયકરે, સાંભક્ષો મુજ અવદાત, વાત કહું વારપણે
કાંઝી નાયકરે; -તેમવિજયના શીલવતી રાસની ખંડ ૫ દાલ
૭ મીની; યા વણુજરાની
(ગગવિજય કૃત ક્રમુમશ્રી, ૫૦ સં. ૧૭૭૭.)
૩૫૦. કાંટહિ માસઘણ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૫ સં. ૧૭૪૫)
૩૫૧. કાન્હ્યાનું ચંગહિ માદૂ રે
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૨-૭ સં. ૧૭૦૦)
૩૫૨. કાન્હ' તાહરી વાંસલી મેં શુંણી કાંનમાં
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૭૨)
૩૫૩. કાન્હ સીધારે છુંદાવનકો
(કાંતિવિજય ચોવીશી મહિ સ્તં સં. ૧૭૭૮)
૩૫૪. કાન્હાં થીતિ યાધી હો-રાગ માણી
(સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી. ૨-૨ સં. ૧૬૬૮)
૩૫૫. કાનજી મેલીને (મેહુક્ષોને) કાગલી રે
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૫૦ સં. ૧૭૫૪; ચંદ રાસ ૩-૨૪
સં. ૧૭૮૩, ક્ષમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૩ સં. ૧૮૫૨ લ.
સં. ૧૮૬૮)
૩૫૬. કાંનનમિ કાઠિસગિ રહુહિ રે
(સુમતિવિજય કૃત રત્નકીર્તિ ચો. ૮ સં. ૧૭૪૯)
૩૫૭. કાન વળવે વાંસલી, હરિ જોવા સરીખો-આશાવરી સિધુઓ.
(ઋષભદાસ કૃત ભરત બાહુબલી. ૧૩ અને ૨૮ સં. ૧૬૭૮)
૩૫૮. કાનુડા' મારમાં કાંકરડી, મીઠડા' કુટશ્યે ગાગરડી
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી પાર્શ્વ સ્તં)
૩૫૯. કાનુડે એમ સુ કીધૂ રે માહર મનહું ઉતારીને લીધૂ રે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૨-૧૪ સં. ૧૭૮૩)
૩૬૦. કાનૂડે કાલે ધૂતારૈ મ્હાનૈ કામણીહિ કીધો
(ક્ષાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨૭ સં. ૧૭૪૨)

૩૬૧. કાનૂડો (તો) વેણુ વળવે (વીણુ વળડે)
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૩-૯ સં. ૧૭૬૦ તથા ચદ રાસ. ૪-૧૫ સ. ૧૭૮૩)
૩૬૨. કાનૂડો તો (હવે) વીણુ વળડે કાલદ્રીને કાંઠે
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન રાસ ૧૬ સ. ૧૭૫૫, તથા નર્મદા ૦ ૪૭ સ. ૧૭૫૪)
૩૬૩. કાનૂડો મુને લે ગયો રે
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી સ. ૧૭૭૨.)
૩૬૪. કાને મુઠા શિર જટા
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ ૩-૧૨ સં. ૧૭૬૦)
૩૬૫. કાગિલ તુમે મત ચાલસ્યો, આગ્યો વરસાલો
કાગિલ પાણી લાગણો, મત રહો વરસાલો
કાગિલ મત ચાલો. -
(માનસાગરનો વિક્રમસેન. ૨-૭ સ. ૧૭૨૪; મોહનવિજયનો રતનપાલ. ૩-૪ સ. ૧૭૬૦.)
૩૬૬. કામણુગારા રે લોક
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૩ સં. ૧૬૬૫)
૩૬૭. કામણુગારો એ ફૂંકડો
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૧૦ સ. ૧૮૯૬)
૩૬૮. કામણુગારો કાનૂડો રે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૯ સં. ૧૮૦૨)
૩૬૯. કામણુની દેસી ગુજગતી-ખાસ પ્રભુ પ્રણુમી સિરનામી
(ભાવગેખર કૃત રૂપસેન સ. ૧૬૮૩)
૩૭૦. કામણી કાયા (કાયા કામણી) વીનવે રે હાં-કેદારો ગોડી
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૪ સ. ૧૬૯૭)
૩૭૧. કામદત્ત મત્રી ચાર રે બેઠા ત્યાહાં સોઢે.
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૮ સ. ૧૭૭૭)
૩૭૨. કામિની ' તું મૂકને મહારો હાથ-કાનડો-એ સમયસુદરની નલદમયતી ચો. ની ખડ બીજની ચોથી દાલ છે.

(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ વચ્છરાજ. ૩-૭ સં. ૧૬૮૦)

૩૭૩. કાયથ (કાયથ) કેશવા રે, સદા રે સોરંગો આપોં
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨૫ સં. ૧૭૪૨; ઉદયરત્ન કૃત
સુદર્શન. ૩ સં. ૧૭૮૫)

૩૭૪. કાયા-પુર પાટણ મોઢલું (લો)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય-સેન. ૧-૪ સં. ૧૭૨૪; પ્રીતિ-
વિજય કૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૪ સં. ૧૭૨૭ લગ.; મોહનવિજય
કૃત ચંદ રાસ. ૪-૨૫ સં. ૧૭૮૩; કાંતિવિજય પહેલાની
વાસુપૂજ્ય ભાસ.)

૩૭૫. કાયા વાડી કારમી રે—મલ્હાર.
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૩૭૬. કાર્તિક માસેં કંતા મેહલી ચાલ્યા રે—(એ થોભણના બાર-
માસની લાગે છે.)
(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્તં ૧૨ સં. ૧૮૪૯)

૩૭૭. કારણ કુણુ સમારઈ દેહા-ગુઓ નં. ૩૦૭
(સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી. ૧-૩ સં. ૧૬૬૮)

૩૭૮. કાલ અનતાનંત ભવમાહિ ભમતાં હો જે વેદન સહી એ
—જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના ૧૬ મા સ્તં ની
(જિનરાજ સૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ. ૨૮ સં. ૧૬૯૯)
—ચદ્રકાર્તિક કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૨-૨૧ સં. ૧૬૮૨. એટલે
ચદ્રકાર્તિકે જિનરાજસૂરિની કાલ લીધી લાગે છે.—જિનહર્ષ
કૃત ઉપમિત. ૧૦૬ સં. ૧૭૪૫.

૩૭૯. કાલી ને પીલી વાદલી રે રાજિ વરસે મોહલાં સિર રાય
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૨૦ મુ સ્તં)

૩૭૯ક. કાલી ને પીલી વાદલી રાજંદ ઝરમર, વરસે રે મેહ, (અથવા)
કાલી પીલી વાદલી સેજ બીજ ઝબુક્યા બાય.
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૬ સં. ૧૭૬૦; તથા ચંદ

રાસ ૬-૧૮ સં. ૧૭૮૩; ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૪ સં.
૧૮૫૨ લ. સ. ૧૮૬૮)

૩૮૦. કાસીમાં આવ્યા રાય રે—રાગ મારણી
(જયવાંત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સ. ૧૬૪૩)
૩૮૧. કાહા પ્રીતિ યાં(વા)ધી રે—મારૂ
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સ. ૧૬૮૫)
૩૮૨. કાહાન વજાડઈ વાંસલી
(ઋષભદાસ કૃત કથવન્ના રાસ ૫ સં. ૧૬૮૩)
૩૮૩. કિતા લખ લાણુ હો રાગજી રે માલીયે જી
કિત લખ લાણુ ગઢારી પ્રોલ હો
હારે નણુદીરા વીરા હો રાજિંદ ઉલંભોજી
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૧૮ સં. ૧૭૪૨)
૩૮૪. કિલિ કરાવઈ હાથીયઉ-જયતસિરિ
(જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૫ સ. ૧૭૦૬ પહેલાં)
૩૮૫. કિસકે યે ચેલે કિસકે યે પૂત, આતમ એકીલા હે અવધૂત
જીઉ જન લો
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૨ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય
કૃત પુણ્યપાલ. ૨૬ સં. ૧૭૬૩, ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી.
૩૩ સં. ૧૮૫૨)
૩૮૬. કિસનપુરી કી નિજર જુરી, હાથમાં ઠીકરો ને કાખમાં છુરી
નાગા કિસનપુરી ' તુજ વિણુ મઢીયાં ઉજર પરી.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૩-૨૮ સં. ૧૭૫૫)
૩૮૭. કિહાંના તે આગ્યા ખીડલા મોતીવાલા ભમરજી '
(ક્ષેમવર્દન કૃત શાંતિદાસ. ૧૪ સ. ૧૮૭૦)
૩૮૮. કીજે પર ઉપગાર, મુકી મન અંકુડો રે (૨)
(જ્ઞાનકૃશ્ણ કૃત પાર્થ ૧-૧૫ સ. ૧૭૦૭)
૩૮૯. કુચ યાંધક યાંધી કામિની રે.
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી રાસ. ૧૧ સં. ૧૭૭૭)
૩૯૦. કુંતા રે માતા ઇમ બણે-વધરાડી

(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ. ૧૨ સ. ૧૬૪૬; મોહનવિજય
કૃત ચંદરાસ ૧-૧૭ સં. ૧૭૮૩; સત્યસાગર કૃત દેવરાજ.
૪-૧ સં. ૧૭૯૯)

૩૯૧. કુમર પુરંદર ચાલ્યો આગે, અતિ આણુંદ હીયે ધરતો—એ
(માલદેવ કૃત) પુરંદર ચોપધરી જોગનારી હાલ અથવા એક
દિન નમિરાજ (પા. નમિરાજનો) હાથી છૂટો અતિ મદમસ્ત થકો
(સમયસુંદર કૃત નલ ૬-૭ સં. ૧૬૭૩) જીઓ નં. ૨૪૫૬.

૩૯૨. કુમર ભલઈ આવીયહિ એ—ધન્યાસી—એ સમયસુંદર કૃત
શાંખ પ્રદ્યુમ્નની ૧૩મી હાલ.

(ચદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મજ્યુષ્ઠિ ૨-૩૨ સ. ૧૬૮૨)

૩૯૩. કુમર (કુ અર-કુ વર) ગભારો નજરે દેખતાં જી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. પર સ. ૧૭૨૪, વીરવિજય કૃત
ધર્મિભ. ૫-૧ સ. ૧૮૯૬ તથા ચદ્રશેખર રાસ સ. ૧૯૦૨)

૩૯૪. કુમર સુખાહ વખાણીછ
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી ૧૬ સં. ૧૬૬૬; જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨
પરિષદ. સં. ૧૭૨૫)

૩૯૫. કુમરી બાણું કારજ સીધુ—કેદારો ગોડી
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્વર. ૩-૮ સં. ૧૬૯૭, મતિકુશલ કૃત
ચદ્રલેખા ચો. ૯ સ. ૧૭૨૮)

૩૯૬. કુમરી બોલાવછ કૃપડો—એ સમયસુંદરની પ્રિયમેલક ચો. ની
સાતમી હાલ.

(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત ૩ સં. ૧૬૯૬; મતિકુશલ કૃત ચંદ્ર-
લેખા ચો. ૫ સં. ૧૭૨૮)

૩૯૭. કુમરી રોવે આક્રંદ કરે મુને કોઇ મુંકાવે—કેદારો તથા ગોડી
(આનંદધન ચોવીશી ૮ મુ સ્તં)

૩૯૮. કુલા બાલીઆ બાલીઆ શુ કરો

(રામવિજય કૃત ચોવીશી વિભલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)

૩૯૯. કુશલ ગુરૂ પૂજી વહિત કાજ—રાગ મહાર
(જિનરાજસુરિ કૃત શાલિ. ૪ સ. ૧૬૭૮)
૪૦૦. કૃઅરજી ' રથે ન પધારો આમ.
(લખિવકલ્પેલ કૃત કૃતકર્મ. ૪ સં. ૧૬૬૫)
૪૦૧. કૃપાનાથ ' મુઝ વીનતિ અવધારિ
(જિનરાજ સુરિ કૃત શાલિ. ૨૩ સં. ૧૬૭૮)
૪૦૨. કૃષ્ણ સહુણા નાથ ' મહારે ઘેર આવોને
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૭ સં. ૧૮૬૨)
૪૦૩. કેકઠ રાણી વર માગઈ—સમયમુંદર કૃત સીતારામ ચો. ની
ખંડ બીજની ત્રીજી ઢાલ
(સમયમુંદર કૃત થાવચ્યા ચો. ૨-૨ સ. ૧૬૯૧ તથા ચપક
ચો ૭ સં. ૧૬૯૫)—અથવા વાત મ કાઢો વ્રજનારી
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મભુદિ. ૨-૮ સં. ૧૬૮૨)
૪૦૪. કેકઠ વર લાધુ (લાધઈ)—આસાવરી—એ સમયમુંદરની સીતા-
રામ ચો. ના ખંડ બીજની ચોથી ઢાલ.
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૯ સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ કૃત
હિપમિત. ૧૧૮ સં. ૧૭૪૫)
૪૦૫. કેડો લે છે કાકાનજરે, મહીયાર નહી જાઈ.
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૧-૭ સ. ૧૭૬૦)
૪૦૬. કેર મયર એ કાંટો ભાંજો
(કેનકનિવાન કૃત રતનચડ. ૨ સં. ૧૭૨૪)
૪૦૭. કેશરીઆ ' ચઢો વરઘોડે
(વીરવિજય કૃત મહાવીર ગુરૂ સ્તુતિ સં. ૧૮૯૦ આસ.)
૪૦૮. કેશરીઆ ' થારે સેહરેરે, મોહા રાયવિઆરિ
રાયજાદા વણ્યોરે, કુંવર થારો સેહરો રે લાલ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૮ સં. ૧૭૦૭)
૪૦૯. કેસરવરણો દો કાઢ કમુંગો, માહરા લાલ

(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૧ સં. ૧૭૨૪; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૧ સં. ૧૭૫૦. મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૭ સં. ૧૭૬૦, તથા ચંદ. ૪-૧૧ સં. ૧૭૮૩; નેમવિજય કૃત થંભણાદિ સ્ત. ૫ સં. ૧૮૧૧, ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨૮ સં. ૧૮૫૨ લઁ સં. ૧૮૬૮)

૪૧૦. કેસરીયો વર રૂડો લાગે (મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૬૦) જુઓ ઉદ્યાપુરરો માંડવો ન ૨૨૨

૪૧૧. કેસરીયો સાલૂ મ્હાંનંધ મોલ લ્યાન્યોજી
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૮૪ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાબલ. ૪-૩૪ સં. ૧૭૫૧)

૪૧૨. કોઇ આણુ મેલાવે સાજના
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૯ સ. ૧૭૫૪)

૪૧૩. કોઇ પત્ર લ્યાવિ દીનાનાથનુ
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧૯ સ. ૧૭૮૫)

૪૧૪. કોઇ પૂછો બભણુ જોસી રે, હરિકો મિલણુ કદિ હોસી રે?
—રાગ તિલગ ધન્યાશ્રી

(સમયસુદર કૃત સીતારામ. ૮-૫ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૪૧૫. કોઇ ભૂલ્લો મન સમજાવે રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૯-૬ સ. ૧૭૫૫)

૪૧૬. કોઇ મોરલીવાળો બતાવે રે નાગર નદનારે
(ન્યાયસાગર કૃત ચોવીશી ૧ સુમતિ સ્ત.)

૪૧૭. કોઇ રાખેરે સુર સુભટ કોઇ રાખે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૪-૧૪ સ. ૧૭૮૩)

૪૧૮. કોઇ રાખો રે ગ્રાણુ આધાર—મારૂ
(મિથરાજ કૃત નલ દમયતિ ૩-૨ સં. ૧૬૬૪)

૪૧૯. (૧) કોઇલઉ પરગત ધૂધસોરે લાલ—અથવા તોગડધ મેવાડ
લોડિયો રે લાલ (નં. ૮૧૬ ને ૮૧૭)

(સમયસુંદર કૃત નલ ૦ ૩-૨ સં. ૧૬૭૩; 'જિનોદયસુરિ કૃત
હંસરાજ, ૧૬ સં. ૧૬૮૦; દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૧૪
મં. ૧૬૮૯)—રાગ મહાર (જિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ
૧૧ સં. ૧૬૮૯, ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૧૪ સં. ૧૬૮૨;
પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૩-૨૦ સં. ૧૮૫૮)

(૨) કોઠલો પરખત ધૂધલોરેલો, રમે સુરાં રી કોડી રે જરીડા.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૬ સં. ૧૭૦૭; જિનહર્ષ કૃત મહા-
બલ. ૧-૨૪ સં. ૧૭૫૧)

૪૨૦. કોડી સોનિયે કાસિદી, મારા વાલાજી રે,
કરનારો નહી કોય, જમને કહેજો મારા વાનાજીરે.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૮-૨૫ સં. ૧૮૫૮)

૪૨૧. કોણુ ભરે રી જલ કોણુ ભરે ?
હલ વાદલી રો પાણી 'કોણુ ભરે ?
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી મદલી સ્તં)

૪૨૨. કોપ કરી ક્રોડિ પડિહિ-એ રાસનુ ઢાલ
(હર્પરાજ કૃત સુરસેન રાસ ૩ સં. ૧૬૧૩)

૪૨૩. કોરી ભીંજખ રંગ ચૂએ, હોડા રાય
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૮ સં. ૧૬૯૫)

૪૨૪. કોસ્થા ઉભી આંગણે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૦ સં. ૧૭૨૪)

૪૨૫. કોમ્યા કામિણિ ષણિપરિ વીનવે
(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ ૦ ૧-૧ સં. ૧૬૮૦, કનકનિધાન
કૃત રતનચૂડ. ૧૫ સં. ૧૭૨૪)

૪૨૬. કોસ્થા કામિની કહે ચંદાને
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણવર્મા રાસ. ૩-૮ સં. ૧૭૬૭)

૪૨૭. કોચા કહે તું થઈ મુનિરાજ, રતનકંથલ-કિમ સોચે આજ,
'મુનિ' સાંભલો

(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪ સં. ૧૮૦૨)

૪૨૮. કોશા વેશ્યા કહે રાગીજી, મનોહર મનગમતા
(વીરવિજય કૃત ચોસહ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૪૨૯. કીડા કરી ઘર આવીયો
(વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૧-૯ સં. ૧૮૯૬)

૪૩૦. ખટોલાની-ખટોલેકી —રાગ ગોડી
(માલદેવ કૃત પુરંદર ચો. ૧૪ સં. ૧૬૫૨ તથા જોજપ્રબંધ)
—ખટોલડીની (જિનોદય કૃત હંસરાજ. સં. ૧૬૮૦)

૪૩૧. ખતરા દુર કરનાં દુર કરનાં, ધ્યાન શાંતિ જિન ધરણા
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૧૧ સં. ૧૮૮૫)

૪૩૨. ખેચર રિદય કોમલ કરી, કહે સાંભલિ બાધ
તું મુજ માજણી બહિનડી, મુજ મડિવજિ ભાઈ
પુન્ય સખાઇત જવ કરે.—મુરસુદરી ચો. ત્રી
(જ્ઞાતકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૪ સં. ૧૭૦૭)

૪૩૩. ખેલાની-ખેલાના ગીતની (ચક્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૯ સં.
૧૬૪૨ સમયસુંદર કૃત પ્રૌપદી ચો. ૨-૪ સં. ૧૭૦૦) (જુઓ
હોલીમા રાસની)—

૪૩૪. ગ્વાલીયા :દાણી રે' તું કદકા
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૩૮ સં. ૧૭૪૨)

૪૩૫. ગાઇતી પીયરીએ ને આવિતી રીસાઇ
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૧૬ સં. ૧૭૫૪)

૪૩૬. ગગને તેણે પ્રસ્તાવેજ આવે ખેચર તામ
(ગંગાવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૨ સં. ૧૭૭૭)

૪૩૭. ગગરી લગન સીર ભારી, ગગરી ઉતાર રે જનમારી (વનમાલી).
(મુજાણુ કૃત ગીત)

૪૩૮. ગગામીના ચાહરી મરગલી (સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક બુદ્ધ.
૩-૧ સં. ૧૬૬૫)—ગંગારી નારી તાહરી મિરગલી (વિજય-

- શેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૩-૩ સં. ૧૭૦૭)
૪૩૯. ગજ મૃગ મીન પતંગ મધુકર—ગોડી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૨૪ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૪૪૦. ગજરાના ગીતની
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૬ સં. ૧૭૪૨)
૪૪૧. ગજરામારુણ ચાલ્યા ચાકરી રે, અમને શી શી ભલામણુ દેશ
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૧૩ સં. ૧૮૯૬)
૪૪૨. ગઢડામાં જૂલે સહીઆ હાથણી
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૩ સં. ૧૭૫૦; કાંતિવિજય
ચોવીશી શ્રેયાંસ રત. સં. ૧૭૭૮)
૪૪૩. ગઢ છુંદીરા હાડા વહાલા ' ચલણુ ન દેશુ.
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૭ સં. ૧૭૫૪)
૪૪૪. ગણધર દસ પૂરવધર સુદર—કેદારો ગોડી
(જિનવિજય કૃત દશદષ્ટાંત ૭ સં. ૧૭૩૯; તિલકવિજય કૃત
બારવ્રત સ. ૧૧ સં. ૧૭૪૯ પહેલાં)
૪૪૫. ગયો યોગી નાકો વન માહે, નૃપ પણ કેડ ન છીધી,
વિદ્યા સાધન કેરી તેહની, સામગ્રી સવી લીધી
સુરીજન ' સત્ય સમો નહી કાઠ
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૨૨ સં. ૧૮૬૦)
૪૪૬. (૧) ગરબાની—
જગજીવન જલમ ચાદવારે ' તુમે શાને રોકો છો રાનમાં ?
તુમેં સઘલે કહેવાયો છો માધવારે, તુમે શાને.
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા ૧ સં. ૧૮૪૦)
(૨) ગરબાની દા. ત. સિવરામંડપ માંડયો એ રાયકે,
કનકવતી તણો રે કોલ
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૫૨ સ. ૧૮૬૦)
(૩) ગરબાની દેશી—જોગમાયા ગરબે રમે રે

(રામવિજય કૃત ચોવીશી. ૧ સં. ૧૭૮૦ આસ.)

૪૪૭. ગરબીની દા. ત. હારે વાલ્હો સુમતિ જિણુંદ જુહારિ રે,
વારી જાઉ ભાંમણે રે લોલ

(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્ત.

૪૪૮. ગરબી પૂછે રે મારા ગરગડા રે,
(રામવિજય કૃત વીર સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)

૪૪૯. ગરબે રમતાં રોલ ન કીજઈ કાન્હુ જો
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૪ સ. ૧૭૪૫)

૪૫૦. ગરબો કોણુને (કિણુને) કોરાવ્યો કે નંદજીના લાલરે
કે ગરબો પારવતીના સીર સોહે કે નંદજીના લાલરે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૯ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષ કૃત
શત્રુજય રાસ ૬-૧ સ. ૧૭૫૫; રામવિજય કૃત સુમતિ સ્ત.
સં. ૧૭૮૦ આસ.; પદ્મવિજય કૃત જયાનદ. સં. ૧૮૫૮)

૪૫૧. ગરવ ન કીજઈ એ સદગુરૂ સીખડલી
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૧૯ સં. ૧૮૫૨ લ. સ. ૧૮૬૮)

૪૫૨. (૧) ગલિયા રે સાજણુ મિલ્યા મારૂ રાય, દે નયણુ દો (રો)
ચોટરે ધણુવારીલાલ
હસિયા પણિ ખોલ્યા નહી મારૂ રાય, કાંઈક મનમાંહે ખોટરે
ધણુવારીલાલ

આજ રહો રંગ મહોલમે મારૂ રાય-એ ગીતતી-રાગ મારૂણી.
(સમયસુદર કૃત સીતારામ ચો. ૯-૨ સ. ૧૬૮૭ આસ.
જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૧૦ સ. ૧૬૯૯, જિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૩૯ સ. ૧૭૪૫)

(૨) ટુંકાવીને-ગલીયારે સાજણુ મિલ્યા ધણુવારી (જયરગનો અમરસેન
૨ સ. ૧૭૦૦; માનસાગર કૃત ધલાચીકુમાર. ૧૫ સ. ૧૭૧૯.

૪૫૩. ગાઢા મારૂ જો ભભક ઉડે ભાડી ચગે અમલી પીવે કલાલરે
ગાઢા મારૂ ઉન્માદી માહરો સાહિબો

- (મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૦ ૧૪-સં. ૧૭૫૪)
૪૫૪. ગાડીવાલે લલનાં ભાડા કરે રે
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી વીરસેન જિન સ્ત.)
૪૫૫. ગાયો ગૌતમ ગોત્ર મુણિદ, રસ વૈરાગ્ય ધણો આયો
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૪૫૬. ગારી ભત દો રે ફકીરવા !
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી વજ્રધરજિન સ્ત.)
૪૫૭. ગિરજદેવીને વીતવું રે
(કૃપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; હીરવિજય રાસ ૪૭ સ. ૧૬૮૫)—ગિરિજદેવી વીતવું—મદહાર (જયવતસૂરિ કૃત ઋપિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૪૫૮. ગિરધર આવધ ગહિ—રાગ જયતશ્રી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૩ સં. ૧૬૬૫)—ગિરધર થા
વધલહિ (સમયસુંદર—નલ ૦ ૧-૪ સં. ૧૬૭૩)—ગિરધર આવે
લો (સમયસુંદર કૃત ચપક ચો. ૧-૧૨ સં. ૧૬૯૫, ચંદ્ર-
કીર્તિનો ધર્મખુદ્ધિ. ૨-૮ સં. ૧૬૮૨)
૪૫૯. ગિરવર માંહી મેર વડહિ રે—રાગ મૂલવ
(વિજયશેખર કૃત ઋપિદત્તા. ૩-૬ સં. ૧૭૦૭)
૪૬૦. ગિરથી (ગિરિથી) નદીયાં હિતરિ(રે) રે લોલ
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૨૧ સં. ૧૬૯૬, જ્ઞાનસાગર કૃત
શાંતિનાથ રાસ ૧ સં. ૧૭૨૦, સત્યસાગર કૃત દેવસન.
૩-૧ સં. ૧૭૯૯)
૪૬૧. ગિરમાં ગોરો—માર
(ઋપભદ્રાસ કૃત ભરત રાસ. ૪૩ સં. ૧૬૭૮)
૪૬૨. ગિરિજાકું સદા મેરી વદના રે
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી અરનાથ-સ્ત; પદ્મવિજય કૃત
નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)

૪૬૩. ગિરિવર દીસે રે સામી, વંદન તો કરું હું સિરનામી
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪૬ સં. ૧૮૦૨)
૪૬૪. ગિર્યા રે ગુણુ તુમ તણા—એ યશોવિજય કૃત ચોવીશીની
મહાવીર સ્ત. ની.
(રામવિજય કૃત લક્ષ્મીસાગર. લ. સં. ૧૭૯૦; વિજયલક્ષ્મી
સૂરિ કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત; વાનશ્રાવક કૃત વિબુધ
વિમલસૂરિ રાસ. ૧૩ સં. ૧૮૨૦; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ.
૩-૨૩ સં. ૧૮૫૮)
૪૬૫. (૧) ગીતાછંદની
(હીરકલશ કૃત સિહાસન ખ. કથા ૯, ૧૯ તથા ૨૯
સં. ૧૬૩૬)
(૨) ગીતા છંદા રી-ની, રાગ સૂહવ
(સમયસુંદર કૃત મૃગા ૨-૩ સ. ૧૬૬૮ તથા નલ ૬-૧૦
સં. ૧૬૭૩)
૪૬૬. ગુપ્તિ બધાંહિ જેખીઉ
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ-વિવાહ. ૮ તથા ૩૦ સં. ૧૫૯૧)
૪૬૭. ગુન્નરાતી ફૂલડાની (વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૧૪ સં. ૧૬૬૫.
(ગાંધી) ગુન્નરાતી ફૂલડાંની
(સમયસુંદર સાંખ. ૧૧ સં. ૧૬૫૯)
૪૬૮. ગુણુદાણુનુ ઢાલ
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૭ ને ૧૫ સ. ૧૫૯૧)
૪૬૯. ગુણુ (ગુર) ગુણુ દરિયો ગુણુદરિયો હુંડો અગાધ
(લક્ષ્મીત્વમલ કૃત ચોવીશી કુંથુ સ્ત.)
૪૭૦. ગુણુશીલ ચૈત્યે પ્રભુ આવીયા, મૃપ ઓણિકને મન ભાવીયાહુંહો
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૧૦ સ. ૧૮૦૨)
૪૭૧. ગુણુશીલ વનમા દેશના કાંઈ, ભાષે સોહમ સ્વામી રે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા સ. ૧૮૮૫)

૪૭૨. ગુણીય (ગુણુ) વિસાલા મંગલીકમાલા-ધન્યાસી ગોડી—
(આનંદધન ચોવીશી ૧૦ મું સ્તં)—ધન્યાસી (કેસરકુશલ કૃત ૧૮
પાપસ્થાનકસ. ૧૫ સં. ૧૭૩૦; જિનહર્ષ કૃત મહાગ્નલ ૦
૧-૧૬ સં. ૧૭૫૧)
૪૭૩. ગુમાની રૂઠડા બાંદા એ
(મતિગેખર કૃત ચંદ્રલેખા ચો. ૨૧ સં. ૧૭૨૮)
૪૭૪. ગુરૂઆ ગુણુ વીરજી ગાધસુ ત્રિભોવનનાથ-વેરાડી તથા ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)—ગિરૂઆ ગુણુ
વીરજી (વિનયવિજય કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્તં વાનશ્રાવક કૃત
વિશુધવિમલ સુરિ રાસ ૪ સં. ૧૮૨૦; ક્ષેમવર્દન કૃત સુર-
સુંદરી. ૪૭ સં. ૧૮૫૨)
૪૭૫. ગુરૂ ગીતારથ મારગ જોતાં એક મુનિ વેશિ દીડો-આશાવરી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ તથા કયવન્તા
રાસ ૮ સં. ૧૬૮૩)
૪૭૬. ગુરૂ રતનાગર એહવા હો એહવા—સોરડી
(જાનચંદ કૃત પરદેશી. ૧૭ સં. ૧૭૦૬ પૂર્વે)
૪૭૭. ગુરૂ વિણુ ગચ્છ નાહિ જિન કલ્હો—અસાવરી .
(સકલચંદ કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્તં ૫૩ સં. ૧૬૫૦ આસં
ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; ભરત રાસ ૪૮
સં. ૧૬૭૮, તથા ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ.
૪૭૮. ગુહલી કરો ગુરૂ આગળે
(જિનવિજય કૃત બીજી ચોવીશી વિમલ સ્તં)
૪૭૯. ગૂજરી ગોકલવાલી-ગુઓ ન. ૮૦૨.
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૨૨ સં. ૧૭૪૪)
૪૮૦. ગેંદુડાની-રાજ ગિંદુડો મહક્યોએ ગર્યાની દેશી
(જિનહર્ષના મહાગ્નલ રાસ ૩-૧૨ સં. ૧૭૫૧; કાંતિવિજય
કૃત મહાગ્નલ રાસ ૧-૧૬ સં. ૧૭૭૫)
૪૮૧. ગોકુલ ગામને ગોંદરે રે (લો) આ સી લૂંટા લૂંટ, મારા વાલા રે

(મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૨૮ સં. ૧૭૫૪; ઉદયરત્ન કૃત
ભુવનભાનુ રાસ ૬૧ સં. ૧૭૬૯; કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી
સ્તં ૧૩ સં. ૧૭૭૮; મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૪-૮
સં. ૧૭૮૩; ક્ષેમવર્દન કૃત સુરમુંદરી. ૪૨ સં. ૧૮૫૨)

૪૮૨. ગોકુલની ગોપી રે ચાલી જળ ભરવા
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૫ સં. ૧૮૬૨)
૪૮૩. ગોકુલની ગોવાલણી મહી વેચવા ચાલી
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ. ૨ સં. ૧૮૬૨)
૪૮૪. ગોકુલ મથુરા જઈ વસીયા
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૧૨ સં. ૧૮૬૭)
૪૮૫. ગોકુલ મથુરાં રે બહાલા
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્રવેલિ. ૧ સં. ૧૮૬૨; માણિક્ય
વિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૨ સં. ૧૮૬૭)
૪૮૬. ગોકુલમાં જાયો (જો) જી શુદ્ધ ક્ષેવા
(ઉદયરત્ન કૃત હરિવંશ રાસ ૨૦ સં. ૧૭૯૯)
૪૮૭. ગાખે તે બેઠી રાગુલ એણી પરે પિયુને વચન સુણાવેરે
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ. ૧૦૫ સં. ૧૮૬૦)
૪૮૮. ગાડી માઝને જાણુયો—કેદારો
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્તં ૪૯ સં. ૧૬૫૦ આસં)
૪૮૯. ગાયમ ' ધડિય મ કરે પ્રમાદ
(દીપ્તિવિજય કૃત મગલકલશ રાસ. ૧-૫ સં. ૧૭૪૯)
૪૯૦. ગારસ દાણુ ન હોઈ રે ગોવાલિડા '
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૭૦ આસં)
૪૯૧. ગારી કે નયન બડે બડે રે લાલા
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ. ૯૨ સં. ૧૭૬૯)
૪૯૨. ગારી કે નેન સો ગાફન ગોલા
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી વિમલ સ્તં)

૪૯૩. ગોરી ગાગરી મદ ભરી રે રતનપીયાલો હાથ, ધણુરા ઢોલા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ. ૩-૨૬ સં. ૧૭૫૫)
૪૯૪. ગોરી ગોરી ગ્વાલનીને લંબે લંબે કેશ,
વાહી ગયો રે કાન્હુડો બાલે વેશ,
મો શું ઝગર ગયો, આળુની મોરી માય—મો શું.
(પદ્મવિજય-કૃત જ્યાનંદ. ૮-૧૮ સં. ૧૮૫૮)
૪૯૫. ગોરી મારી આવે હો રસીઆ કડતલે
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ. ૧-૧૩ સં. ૧૭૮૩)
૪૯૬. ગોરી માહરી ' છોડો ઘોડલાની વાઘ રે લશ્કર વહી ગયું રે
(ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૯ સં. ૧૭૭૭)
૪૯૭. ગોવલદે સેતુંજે હાલી, અથવા આપાદે ભધડ આવધ—
સારંગમદહાર
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૨-૯ સં. ૧૭૩૬)
૪૯૮. ગો વાહર્યાં ચારતી, આહિરનો અવતાર, રૂંડુ ગોકલિયું
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૬-૧૧ સં. ૧૮૫૮; રૂપવિજય કૃત
૪૫ આગમ પૂજા ૨ સં. ૧૮૮૫)
૪૯૯. ગોવાળણી ગ્યાતાં પાણી રે સુંદર (પ્રીતમ) સામળીઆ
(પા. તે નારી વિના સુખ ખોયુ રે સુંદર શામલીયા)
—(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૯ સં. ૧૮૬૨; માણિક્ય-
વિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૩ સં. ૧૮૬૭)
૫૦૦. ગોવાળીયા ' રમો મારગડો મેલ્હીને
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૫૦૧. ગોવિંદ ઉઝ્યા તે આંખત્રા રે, ગોવિંદ નીચા માહરા બાપજીના
રાજ રે, આંસું (આ સું) ન જાણો હરજી નીસર્યા રે
(કાંતિવિજય વીથી ૬૬ સ્તં સં. ૧૭૭૮ લગન)
૫૦૨. ગોવિંદા પ્રાણુ હમારો રે મોતે જુગ લાગે ખારો રે
(સ્ત્રાવ્યમુદર કૃત ટ્રૌપદી. ૩૦ સં. ૧૮૧૮)

૫૦૩. ગૌતમ કહે જન સાંભરો, તમે પામી નરભવ એહ રે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૧૯ સં. ૧૮૦૨)
૫૦૪. ગૌતમ સ્વામિ સમોસર્યા
(વિનયચંદ્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૧ સં. ૧૭૫૨)
૫૦૫. ગૌતમ સમુદ્ર કુમાર
(દયાશીલ કૃત ઇનાચી. ૧૨ સં. ૧૬૬૬; ઉદયચંદ્ર કૃત
શીલવતી. ૮ સં. ૧૭૧૪; મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૧૬
સં. ૧૭૬૦; ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૨૦ સં. ૧૭૮૫)
૫૦૬. ઘડલે ભાર ભરાં છાં રાજ ' વાતાં કેમ કરા છો ?
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૪૨ સં. ૧૭૪૨) (જુઓ એડલે ભાર.)
૫૦૭. ઘડા વિણુ માધવ મોગરડો, સોહાવું જિમઈ કાનિ—આખ્યાનની
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ—પ્રેમલાલચંદી. ૩૭ સં ૧૬૮૯) જુઓ
ન. ૬૭.
૫૦૮. ઘડિ એક ઘોને રાંણી સુગરો, સુગરો દિયો ન જાય, ઘડિ એક.
(નેમવિજય કૃત ચંદ્રાણુદિ સ્તં ૧૯ સં. ૧૮૧૧; પદ્મ-
વિજય કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્તં)
૫૦૯. ઘડિ ઘડિ સાંભરો સાંધે સત્રુણા '—મિહાગ, મિહાવલ
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪, તથા
૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૧)
૫૧૦. ઘડી ઘડીનુ રસણુઉ
(સમયસુંદર—નલં ૨-૩ સં. ૧૬૭૩)
૫૧૧. ઘડી ઘડી માઈ રસણું ન કીજઈ
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૯ સ. ૧૬૮૧)
૫૧૨. ઘડુલાની
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી નમિ સ્તં સ. ૧૭૭૫ લગં)
૫૧૩. ઘણો (ઘણું), પ્યારો ઘણો (ઘણું) પ્યારો પ્રાણુથી તુ પ્રભુજી
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૮ સં. ૧૭૬૯; તથા સુદર્શન.

૨૨ સં. ૧૭૮૫, ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્તંભ

૫૧૪. ધમકે ધાધરો રે (રામવિજય કૃત અભિનંદન સ્તંભ. ૧૭૮૦ આસ.)

૫૧૫. ધમ ધમ ધમકે ધુધરારે, ધુધરે હીરની દોર કે, ધમ.

(રામવિજય કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્તંભ. સં. ૧૭૮૦ આસ.)

૫૧૬. ધર આંગણુ સુરતર ફલ્યોજી - ધન્યાસી - જિનરાજસૂરિની
ચોવીશીના વિમલ સ્તંભ. ની.

(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૯ સં. ૧૭૨૫; લાવણ્યચંદ્ર કૃત
સાધુવંદના ૪ સં. ૧૭૩૪)

૫૧૭. ધર આવોરે મનમોહન ઘોટા ' - ગોડી

(જયરંગ-કથવત્તા. ૬ સં. ૧૭૨૧; ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ.
૩-૩ સં. ૧૭૨૫)

૫૧૮. ધરિ આવોજી આંગ્રો મોહોરીયો

(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૦ સં. ૧૭૭૯, શાંતિનાથ.
૧૧ સં. ૧૭૨૦ તથા આર્દ્રકુમાર. ૧૮ સં. ૧૭૨૭; માનસાગર
કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૧ સં. ૧૭૨૪. લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ.
૧૫ સં. ૧૭૪૨; જિનહર્ષ કૃત હિપગિત. ૭૩ સં. ૧૭૪૫;
નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૩ સં. ૧૭૫૦; પદ્મવિજય કૃત
જ્યાનંદ ૩-૧૮ સં. ૧૮૫૮)

૫૧૯. ધરિ આજ્યો હો મનમોહન દોલા !

(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૨-૨૩ સં. ૧૭૫૧)

૫૨૦. ધરિ આવો હો રાય દોલા !

(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૯ સં. ૧૭૪૨)

૫૨૧. ધરે આવો દોલા !

(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પૂજન સં. ૧૮૮૯)

૫૨૨. ધૂધરીઆજો ઘાટ

(યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨ સુમતિ સ્તંભ)

૫૨૩. ઘેર આવોને નેમ વરણાગિયારે

- (રૂપવિજય કૃત પંચજ્ઞાન પૂજા પ સં. ૧૮૮૭)
 ૫૨૪. ઘેરી ઘેરી પણ ઘેરીરે મોડું યા વિરહાને ઘેરી
 (મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૪૨ સં. ૧૭૫૪)
 ૫૨૫. (૧) ઘોડી તો આઘ થારા દેશમેં માણું ' ખેરણી લેધ પાછી
 વાલ હો મૃગાનેણીરે ભમર થાસુ નહી બાલું માણું '
 (માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૬ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય
 કૃત ચંદ્રાસ ૩-૨ સ. ૧૭૮૩, સત્યસાગર કૃત દેવરાજ.
 ૩-૭ સ. ૧૭૯૯; સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૪૬ સં. ૧૮૧૮;
 પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૮-૧ સં. ૧૮૫૮)
 (૨) ઘોડી તો આઘ થારા દેશમાં માણું, પરણી દે પાછી વાલહો,
 નણુદીરા વીરા, થાંસુ નહી બોલું માણું
 (વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૫-૫ સં. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર
 રાસ સં. ૧૯૦૨)
 ૫૨૬. (૧) ઘોડીની-ધન્યાશ્રી
 (ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૪૯ સં. ૧૬૭૮)
 (૨) ઘોડીનુ ઢાલ-એક તેજણી ઘોડીએ
 (આણુદમ્પ્રમોદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૧૭ તથા ૨૮ સં. ૧૫૯૧)
 ૫૨૭. ચક્રી ભરત નરેસરે, સાંભળી દેશના તાત સણુણા
 (રૂપવિજય કૃત પંચજ્ઞાન પૂજા ૯ સં. ૧૮૮૭)
 ૫૨૮. ચક્રી સનતકુમાર હો રાજેસરણ
 (પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૯ સં. ૧૭૨૪)
 ૫૨૯. ચગ રણુરગ મંગલ હુઆ અતિ ઘણા, ભરિ રણુતૂર અવિહૂર
 વાજે-કડખાની (જુઓ ન. ૨૯૭)
 (જ્ઞાનવિમલ સૂરિ-અશોક રોહિણી. ૨૯ સં. ૧૭૭૨)
 ૫૩૦. ચગા માણ ' લાલ રગાવો પીયા ચૂનડી-(જુઓ લાલ
 (જિનહર્ષ કૃત ચદનમલયાગિરી. ૧૬ સં. ૧૭૪૪)
 ૫૩૧. ચચલ જીવડારે ' મર્ધ તોનધ વારીયો

(જિનહર્ષ કૃત દશવૈકાલિકાં સં. ૧૭૩૭)

૫૩૨. ચડ્ને ચાખડીએ (મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૮ સં. ૧૭૬૦; ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૦ સં. ૧૭૭૭) જુઓ નં. ૧૫૧૬

૫૩૩. ચડતઘ એવ પંખિ જિમ ચંદલુ એ-તલહરૂ

(આણુદ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૬ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)

૫૩૪. ચઢયો રણુ ઝૂઝવા ચંડ પ્રઘોત નૃપ-રામગ્રી-એ સમયસુંદર કૃત બીજા પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની પાંચમી ઢાલ છે

(પોતાના સીતારામ. ૬-૧ સં. ૧૬૮૭ આસ.; જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૫ સં. ૧૭૧૧, તથા કુમારપાલ. ૭૫ સં. ૧૭૪૨)

૫૩૫. ચઢયો રે સિદ્ધાસણુ સાર-ધન્યાશ્રી

(ઋપભદ્રાસ કૃત ભરતરાસ ૮૦ સં. ૧૬૭૮)

૫૩૬. ચતુર ચમકિ ચીતડઘ ચાલતી ભૂધ સોહ ઝે-ધન્યાસરી

(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૧૨ સં. ૧૬૮૧)

૫૩૭. ચતુર ચીતારો રૂપ ચીતરઘ-પરજીયો-એ સમયસુંદરની મૃગા-વતી ચો. ની પાંચમી ઢાલ છે.

(જયરંગ-કવચન્ના. ૧૯ સં. ૧૭૨૧; ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૧૦ સં. ૧૭૨૫) જુઓ ચીતાગરી. નં. ૫૮૪

૫૩૮. ચતુર ચોમાસું પડિકમી (અથવા) એક દિન દાસી દોડતી-સામેરી મલ્હાર

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ ૨૪ સં. ૧૭૨૦; આનંદધન કૃત શાંતિ રતન)

૫૩૯. ચતુર નર' પોષો પાત્ર વિશેષ-મલ્હાર-એ જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્રરાસની ચોથી ઢાલ છે.

(પુણ્યહર્ષ કૃત હરિઅવન ૧૨ સં. ૧૭૩૫)

૫૪૦. ચતુર વિહારીરે આતમ માંદરા.

(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૧૩ સં. ૧૭૨૫; વિનયવિજય કૃત વીણી અગ્રાનન રત.

૫૪૧. ચતુર સનેહી મેરે લાલા, વીનતી સુણો કંત રસાલા
(સમયસુંદર કૃત નલ ૬-૮ સં. ૧૬૭૩)-રાગ કેદારો (રાજ-
રત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૨ સં. ૧૬૯૬; જિનહર્ષ કૃત વીસસ્થાનક
રાસ રત્નું સ્થાનક ૩ સં. ૧૭૪૮
૫૪૨. ચતુર સનેહી મોહના '
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૧ સં. ૧૬૯૬)-જયતશ્રી રાગ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧ સં. ૧૭૧૯, આપાઢભૂતિ. ૩
સં. ૧૭૨૪, શ્રીપાલ. ૩૦ સં. ૧૭૨૬ તથા આર્દ્રકુમાર ૪ સં.
૧૭૨૭; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૧૫ સ. ૧૭૪૫ તથા મહા-
બલ. ૩-૧૬ સ. ૧૭૬૧; સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૪૩ સં.
૧૮૧૮. સુદર કૃત ચોવીશી સં. ૧૮૨૧)
૫૪૩. ચતુર સનેહી વાલહા '
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૧૧ સ. ૧૬૫૫)
૫૪૪. ચતુરેમેં ચતુરી કોણુ ? જગતકી મોહની
(વીરવિજય કૃત ૯૯ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૮૪)
૫૪૫. ચંદ્રજસા જિનરાજિયા, મન મોહન મેરે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમપૂજા સં. ૧૮૮૫)
૫૪૬. ચંદ્રપ્રભુ જિનચંદ્રમારે
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૭૪)
- ૫૪૬ક. ચંદ્રપ્રભુ-મુખચંદ સખિ ' મુને દેખણુદે-આનંદધન કૃત
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી અજિત સ્ત.)
૫૪૭. (૧) ચદ્રાહિલા
(સમયસુંદર-નલ ૨-૧ સં. ૧૬૭૩; જયરંગ કૃત અમરસેન.
૧૬ સ. ૧૭૦૦;
(૨) ચદ્રાહિલાની-દા. ત૦
શ્રીહીરવિજયસરિ જગિ જયોરે, વાહિત સુખદાતાર
સોહગસુંદર ગુણનિશોરે, ભાષે ધર્મવિચાર

(ચાલિ) ભાખે સદ્ગુરુ ધર્મ તે સાચો, હીરવિજયસુરી હીરો જાયો.
એહ તણા ગુણ દેખી રાયો, નિજમન રંગે નાટિક નાયો. ૧

જીહીરજીજીરે

(જ્ઞાનકૃશ્ણ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૭ સં. ૧૭૦૭)

(૩) ચંદ્રાહલાની અથવા નેમજીરી ખડોલ નારી

(જયરંગ કૃત કયવન્તા. ૧૪ સ. ૧૭૨૧)

૫૪૮. (૧) ચંદ્રાયણીની—કેદારો

(ઋષભદાસની કૃતિમાં પુષ્કળ છે. દા. ત. ભરત રાસ ૭૨ સ. ૧૬૭૮)

(૨) ચંદાયણી

(સમયસુદર સાંખ. ૧ સં. ૧૬૫૯)

(૩) ચંદ્રાહણીની દુહા ચાલિ—દુહા.

રામ ભણે લખમણ ભણી, ચાક્રો દસપુર ગામે

સાહમીની સાનિધિ કરો, ધરમતણું એ કામ

(ચાલિ) ધરમતણું એ કામ કહીજે, સાહમીવત્સલ વેલા વહીજે-

દસપુર નગર આહરિ એ ભાઈ, ચંદ્રપ્રભ દેહરે રહ્યા જાઈ

(જ્ઞાનકૃશ્ણ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૬ સ. ૧૭૦૭)

૫૪૯. ચંદ્રિકા ચુપહિંચ ચિત હરખ-દેશાખ, રામગિરી

(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૧૨ સં. ૧૬૫૦ આસ.)

૫૫૦ ચંદ્રિકા ચોપડ ઉચિત હરે-રામગિરી

(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી પદ્યપ્રભ સ્ત.)

૫૫૧. ચંદન કાદરો દલીઓ જાતા (આ)વળે

કાંઈ કસતુરી ખાત નખાવળે રે

ગોરીરા વાલભા ' હું ભરી પાઉરે પીઉ રંગ ખ્યાલા

(યશોવિજય કૃત જખરાસ ૩૩ સં. ૧૭૩૯)

૫૫૨. ચંદનની (રી) કટકી ભલી

(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૬-૪ સ. ૧૭૫૦; મોહનવિજય

કૃત હરિવાહન. ૨૩ સ. ૧૭૫૫; ગંગવિજય કૃત કૃત્યુમશ્રી.
૪૪ સં. ૧૭૭૭)

૫૫૩. ચંદન રાખો છોજી રાજ, મીઠડા મેવા છે
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૨ સં. ૧૭૫૪)

૫૫૪. ચદલિ છડુ દિનાર
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૩૨ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)

૫૫૫. ચંદલિયા ધૃતારડા રે-મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ની ૨૮મી ઢાલ
(પોતાના તેજ રાસમાં ૨૬ સ. ૧૭૫૪)

૫૫૬. ચદલિયા ' સદેસઉ કહે મારા કંતનછ રે, -એ સમયસુદર કૃત
નલ રાસના ખડ ત્રીજની ચોથી ઢાળ છે.
(ચદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૪ સ. ૧૬૮૨) -મારૂ તથા
સિધુ (આનંદધન ચોવીશી ૬૬ સ્તં; મોહનવિજય કૃત
માનતુગ. ૩૮ સ. ૧૭૬૦)

૫૫૭. ચદા મેરા ભાઇ હો ! ગોદ ગિજાઉ
(વિનયવિજય કૃત વીશી અજિતવીર્ય સ્તં)

૫૫૮. ચંદા રે ! ચંદાનેં કરિ સિણગાર
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૧૧૪ સં. ૧૭૪૨)

૫૫૯. ચંદ્રખાહુ જિનરાજ ' તુમ પરિ વારી ખો
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૫ સુ સ્તં)

૫૬૦. ચંપા. દરવાજા કોઈ ખોલે રે તેહને દે રાગ
(સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૩ સં. ૧૮૧૮)

૫૬૧. ચમર દલાવઇ ગજસિંધ રઉ છાળઉ મહલ મઈ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિતં ૯૬ સ. ૧૭૪૫)

૫૬૨. ચમર વીઝાવે રાયજાદૌ રાણો મહલમૈ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩૭ સ. ૧૭૪૨)

૫૬૩. ચરણ-કરણ-ધર મુનિવર વાંદીયઇ-એ સાધુવંદનાની
(સમયસુદર સાંખ ૨૦; સં. ૧૬૫૬; પ્રીતિવિજય કૃત
જ્ઞાતાસૂત્ર. ૧૮ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૫૬૪. ચરણાલી ચામુડા રણુધ ચઢધ, ચખ કરિ તારહો (રાતા) ચોલોરે
(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૧૪ સં. ૧૬૮૦)—આસાહિરી
સિધુડો (સમયસુદર કૃત સીતારામ ચો. ૨-૨ ૧૬૯૧ પહેલાંને
દ્રૌપદી ચો. ૨-૫ સં. ૧૭૦૦, જિનરાજસુરિ કૃત ચોવીશી ૧૨
મું સ્ત; જ્ઞાનસાગર કૃત ઈલાચી કુમાર. ૧૪ સ. ૧૭૧૮-શાંતિ-
નાથ. ૮ સં ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ. ૩ સ. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ
કૃત મહાખલ. ૪-૩૧ સ. ૧૭૫૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી.
૧-૪ સં. ૧૭૫૦.
- ૫૬૫ ચલણુ ન દેર્યું—રાગ કેદાર (સમયસુદર—નલ ૦ ૧-૫ સં. ૧૬૭૩)
જુઓ અપણે, એસાં ન. ૨૩, ૨૭૩ તથા ચાલણુરી વીટીયા.
ન. ૫૭૫
૫૬૬. ચ્યારે ચહિમુખમાં મિલ્યા ગુણ ગિર્યા રે
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. મુ. સં. ૧૭૪૫
૫૬૭. ચાંદલા દેશી—રામગિરિ
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૪૫ સં. ૧૬૫૦ આસ)
- ૫૬૭ક. ચાંદલીયા ધુતારા ! વહીલો આથમે રે (મોહનવિજય કૃત
માનતુગ. ૩૮ સં. ૧૭૬૦) જુઓ નં. ૫૫૫
૫૬૮. ચાંદલીયા ' સંદેસો જિનવરને કહેરે
(જિનહર્ષ કૃત અવંતી સુકુમાલ. ૯ સં. ૧૭૪૧)
ચાંદલીયા ' તું વહેલો આવે. (જ્ઞાનવિમલનો ચદરાસ ૧-૪
સં. ૧૭૮૩)
૫૬૯. ચાંદલીયા ' તું વહેલો ઊગે—(ઉદયરત્નનુ નેમ સ્ત. સં. ૧૭૭૦ લગ.)
૫૭૦. ચાંદલીયો ઊગો હિરણી આથમીરે
(જયરગ અમરસેન. ૧૭ સં. ૧૭૦૦; જિનરાજસુરિ કૃત ચોવીશી
૪, જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૪૨ સં. ૧૭૪૦)
૫૭૧. ચાંદાને ચાંદરણે હો હાંજમાર ગુડિયાં ઊડાવે
કાંઈ ગુડિયાંરી દોરી ખ્યારી હો લાગે, ભોલી નણદીરો વીરો,

કમધજ કલો ન માને હો, કલો ન માને, વાલા મારા કલો ન માને.
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૨૯ સં. ૧૭૬૦)—ચાંદારે ચાંદરણે
હો હાંજભાર ગુડિયાં ઉડાયો (નેમવિજય કૃત શીલવતી ૭-૫
સં. ૧૭૫૦)

૫૭૨. ચારિત્રનો ખપ કરજો સુસાધુ ચારિત્ર રસાયણ છે જો.
(યશોવિજય કૃત જંખૂરાસ ૩૪ સં. ૧૭૩૯)

૫૭૩. ચાલ્ય ચતુર ચપ્પાનની—મલ્હાર
(ઋષભદાસ કૃત કયવન્ના રાસ ૧૦ સં. ૧૬૮૩; ભરત બાહુ-
બલી રાસ ૧૫ સં. ૧૬૭૮ તથા હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)

૫૭૪. ચાલ્યો જા પાધરી વાટે, રોકે છે સ્યાને માટે ?
(ન્યાયસાગર કૃત ચોવીશી સુપાર્થ સ્ત.)

૫૭૫. ચાલણુરી વીટીયા નહી હો લાલ, ધનવારીલાલ, ચાલણુ ન
દેસ્યું (ટુંકમાં—ધનવારીલાલ ચાલણુ ન દેસ્યુ.)—મલાર મિશ્ર
(જયરગ કૃત કયવન્ના. ૫ સં. ૧૭૨૧) જુઓ નં. ૫૬૫.

૫૭૬. ચિત ચેતન કરી (સિંધૂડો આસાઉરી
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૭ સં. ૧૬૬૨)—ચિત ચેતન
કરી—રાગ સિંધૂ ગઉડી (ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૬
સં. ૧૬૮૨)—ચેતન ચેતનકારી (સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંખ.
૧૮)—ચેત ચેતન કરી (સમયસુંદર કૃત થાવચ્યા ચો. ૧-૬
સં. ૧૬૯૧)—ચિત ચેતન કરી (જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિ. ૧૮
સં. ૧૬૭૮)

૫૭૭. ચિત્ત ચોખે ચોરી નવિ કરીએ
(વીરવિજય કૃત પચકલ્યાણકપૂજા સં. ૧૮૮૯)

૫૭૮. ચિત્ર અનૈ સંભૂત એ ગજપુર નયર વિહરંત એ મહંત એ
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૧૯ સં. ૧૭૫૧) અથવા ચિત્રોડી
રાજરે (જુઓ. ચિત્રોડી. નં. ૫૮૫)

૫૭૯. ચિતામણિ તહારી ચિતા ચૂરિ

(નિનહર્ષ કૃત ઉપમિત ૨૨ સં. ૧૭૪૫)

૫૮૦. ચિતામણિ ! મારી ચિતા ચૂરશે।

(નિનહર્ષ કૃત વીસ સ્થાનક. ૫-૪ સં. ૧૭૪૮)

૫૮૧. ચિત્રલંકીરો ભમર સુગ્ધણ જોહડ હારો

(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ. ૪૯ સં. ૧૭૬૯)

૫૮૨. ચિત્રલંકી રો ભમર સુગ્ધણ મુંઘાં મોતી મૂલવે માંહરા રાજિ

(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૭ મુ સ્ત.)

૫૮૩. ચિત્રક્ષેખાની ચિતા અતી ઘણી રે-મારૂ

(જયરંગ કૃત કવચના. ૧૩ સં. ૧૭૨૧)

૫૮૪. ચીતારારી-ચતુર ચીતારો રૂપ ચીતરે રે નિપુણ છે તેહનો નામ

-એ સમયમુંદરના મૃગાવતી રાસની જુઓ નં. ૫૩૭

(સમયમુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૦ સં. ૧૭૦૦, જયરંગ

કૃત કવચના રાસ. ૧૯ સં. ૧૭૨૧)

૫૮૫. (૧) ચીત્રોડી રાજરે મેવાડી રાજરે-રાગ સીંધૂડો

(સમયમુંદર કૃત પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૧-૭ સં. ૧૬૬૫, નિનરાજસૂરિ

કૃત શાલિભદ્ર. ૭ સં. ૧૬૭૮)

(૨) ચિત્રોડા રાણારે મેવાડા રાણારે, તો પાહિ અકળર સાહ

મગાવે ચાકરીરે-રાગ સિંધુઓ

(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૫ સં. ૧૭૨૬)

(૩) ચિત્રોડાના રાજરે

(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરમુંદરી. ૫૦ સં. ૧૮૫૨)

૫૮૬. (૧) ચુડક્ષે જોયન ઝલ રહ્યો ચુડક્ષો ઝલ ઝાકઝમાલ રાજન !

(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણવર્મા રાસ ૩-૯ સં. ૧૭૬૭)

(૨) ચુડક્ષે જોયન ઝિલિ રહ્યહ-મારૂ

(ધર્મવર્દન કૃત સુરમુંદરી. ૨-૬ સં. ૧૭૩૬)

૫૮૭. ચુની ચુની કલીયાં મેં સેજ ખીઝાઈ, ફુલાંરા ગજરાહ,

માહરા મારૂડા, પાણીડારો હમકો વાજે.

(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩૫ સં. ૧૭૫૪)

૫૮૮. (૧) ચૂનડીની-ખેલણ લમાઇ ખેતલે-રાગ ગોડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર ૧૩ સં. ૧૬૯૯; જ્ઞાનસાગર
કૃત શાંતિનાથ. ૧૩ સં. ૧૭૨૦
(૨) ચૂનડીની-રાગ ગોડી
(સમયસુદર કૃત સાંઘ. ૮ સં. ૧૬૫૯ તથા ચંપક ચો. ૨-૨
સં. ૧૬૯૫; શ્રીસાર કૃત આણુંદ. ૧૧ સં. ૧૬૮૮; પુણ્ય-
સાગર કૃત અંજના. ૨-૭ સં. ૧૬૮૯; જિનહર્ષ કૃત મહાગ્વલ.
૩-૧૦ સં. ૧૭૫૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી ૫-૧ સં. ૧૭૫૦)
૫૮૯. ચુનડી તો ભીજે હો સાહિયાજી ' પ્રેમની
(મોહનવિજય કૃત ચોવીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત.
૫૯૦. ચેતિન ચેતિન પ્રાણીઆ
(સહજસુંદર કૃત પરદેશી રાજ રાસ. સં. ૧૫૭૨ લગ.)
૫૯૧. ચેતો રે ચિત પ્રાણી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૨ સં. ૧૭૪૨)
૬૧૯૬. ચૈત્રી પુન્યમ દિને એ-ધન્યાસી (ઋષભદાસનો સુમિત્ર રાસ
છેલ્લી ૧૭ મી સં. ૧૬૬૮)
૫૯૨. ચૈત્રે ચતુરભુજ નાવિયા રાધા કરે રે વીલાપ
(મોહનવિજય કૃત ચદ. ૧-૧ સં. ૧૭૮૩)
૫૯૩. ચોરી વ્યસન નિવારીયે
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪ તથા ધમ્મિલ
રાસ ૧-૩ સં. ૧૮૯૬)
૫૯૪. ચૌદ ક્ષોકકે પાર કહાવે
(વિજયલક્ષ્મી કૃત ૨૦ સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૪૫)
૫૯૫. છટ્ટીની ચાડેહો છયલ છખીલો
(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૨-૯ સં. ૧૭૮૩)
૫૯૬. છાંજી છાંજી છાંજી જંદા છાંજી
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત.)

૫૯૭. છાને બેહી સાદ કરંતી (કરં હું), લાંજ મરં ધરિ આવો, કરું નહીરે (નધરે)?

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૫ સં. ૧૭૨૦, તથા આપાદ-ભૂતિ. ૭ સં. ૧૭૨૪)

૫૯૮. છાણાં વીણુણુ હું ગધ રે

(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧૮ સં. ૧૭૨૪; જ્ઞાનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૯ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૧-૧૮ સં. ૧૭૮૩)

૫૯૯. છાનો છુપિને કંતા કિહાં રહ્યોરે-એ નયસુદર કૃત સં. ૧૬૪૬ ના સુરસુદરી રાસની ઢાલ રામગ્રી (ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ. સં. ૧૬૭૦, ભરત. ૫ સં. ૧૬૭૮ તથા હીરવિજય. સં. ૧૬૮૫; જ્ઞાનચંદ કૃત પરદેશી. ૪ સ. ૧૭૦૯ પહેલાં; અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨-૧૨ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર.) -છાંનઉ છિપીનઈ વાલ્હા મહારા કિહાં રહ્યોરે (જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૧૦ સં. ૧૭૪૫)

૬૦૦ (૧) છાહિલીની

(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૬ સં. ૧૬૬૬; જિનહર્ષ કૃત કુમાર-પાલ. ૩૫ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાખલ. ૪-૭ સં. ૧૭૫૧)

(૨) છાહુલીનું ઢાલ

(હર્ષરાજ કૃત સુરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩)

(૩) છાહુરલી ઢાલ

(સહજસુંદર કૃત રત્નસાર. સં. ૧૫૮૨)

૬૦૧. (૧) છેડો નાંજ છેડો નાંજ

(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૯ સં. ૧૭૫૦)

(૨) છેડો નાંજ છેડો નાંજ કેસ્યાજ !

વિપયનાં વયણાં વિરવાં, છેડો નાંજ.

(ભાણુચંદ કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)

૬૦૨. છેલખટાઉની

(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૧૩ સં. ૧૭૫૫)

૬૦૩. છેલ છખીલા નંદના કુંવર છેલ જો

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૬-૧ સં ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૬૦૪. છોટી છોટી તુતીયારે લાલા છું સરખા ગાતરે

કોઈ અમર ભમર લટકાળો ભોગી,
ભમરહદો દિહાડો આછો લાગે.

(યશોવિજય કૃત જખૂ રાસ ૨૭ સં. ૧૭૩૯)

૬૦૫. છોડી સ્ત્રીમધર સામીયા-પ્રભાત

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૬૦૬. છોડી હો પીઉ છોડિ ચલ્યઉ વનવાસ

(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૮ સં. ૧૭૪૫ ને શત્રુંજય રાસ ૪-૩ સં ૧૭૫૫)

૬૦૭. જઈ લાવો ખાંધવ પાણી—સામેરી

(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૫ સં. ૧૬૭૮)

૬૦૮. (૧) જકડી ઢાલ

(હીરકલશ કૃત સિદ્ધાસન ખ. કથા ૮, ૨૮ સં. ૧૬૩૬)

(૨) જકડીની—સલૂણે હાવા તેરારે એ જકડીની

(સમયસુદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૪ સં. ૧૭૦૦)

૬૦૯. જગજીવણ જાલીમ જાદવારે તુમે શ્યાને રોકો છો રાંનમાં.

(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી ૪૧ સ. ૧૮૫૨ લ. સ. ૧૮૬૮)

૬૧૦. જગજીવન જગવાલ હો—યશોવિજય કૃત ચોવીશી ઋષભ સ્ત.ની

(મોહનવિજય કૃત માનતુ ગ ૨૭ સં. ૧૭૬૦; લક્ષ્મીવિમલ

કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્ત; વિશુદ્ધવિમલ વીશી નેમિપ્રભુ સ્ત.

ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી ૪ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮;

રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમપૂજા સં. ૧૮૮૫.)

૬૧૧. જગતગુરુ હીરણ્ય રે
(પદ્મવિજય કૃત જયનંદ. ૪-૨૫ સં. ૧૮૫૮)
૬૧૨. જગત જલા માયા અગનિ પર સગર કુટે છે ધાણી
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૮૬ સં. ૧૮૬૦)
૬૧૨૩. જગેં છે ઘણા ઘણેરા. (સમયસુદરની સીતારામ. ૫-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૬૧૩. જ્ઞાતાધર્મકથાંગે રે
(ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત્ત. ૧૧ સં. ૧૭૦૩)
૬૧૪. જ્ઞાન ધરૂં રે જ્ઞાન ધરૂં ચિતિ-આસાહરી
(નયસુદર કૃત શત્રુજય. ૨ સં. ૧૬૩૮)
૬૧૫. જ્યાલામુખી રે મા જગતા રે
(પ્રુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી શાંતિ સ્ત)
૬૧૬. જગગુરુ ગાઘઘી—હીરનિર્વાણની પહેલી—રાગ જયવલ્લભ
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલક સુરિ રાસ અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૬૧૭. જણુણી મનિ આર્યા ઘણી—રાસ વધરાડી
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક બુદ્ધ. ૧-૩ સં. ૧૬૬૫; જિનહર્ષ કૃત મહાગલ ૨-૭ સં. ૧૭૫૧)
૬૧૮. જતિરી—રાગ જયતિશરી તથા જયમાલા
(સમયસુદર —નલ ૧-૩ સં. ૧૬૭૩)—પહેલાં દુહો ને પછી ચાલિ (પુણ્યસાગર કૃત અંજના ૨-૩ સં. ૧૬૮૯)—રાગ (સોરઠી જિનરાજસુરિ કૃત ચાલિ. ૧૭ સં. ૧૬૭૮) દુહો ને પછી ચત્તિ એ પ્રમાણે, જિનરાજસુરિનો ગજકુમાર. ૭ સં. ૧૬૯૯ (૭ ચત્તિ પછી ૪ દુહા પછી ૭ ચત્તિ વગેરે)—ચંદ્રટીર્ત્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧-૫ સં. ૧૬૮૨)
૬૧૯. (૧) જનમી જેસલમેર
(માનસાગર કૃત ત્રિકમશેન. ૪-૯ સં. ૧૭૨૪)

(૨) જન્મ્યો જેસલમેર સુરત સંવારી રાણૈ મેડતૈ ૭
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૬ સં. ૧૭૫૦; જિનહર્ષ કૃત
મહાગલ. ૨-૪૧ સં. ૧૭૫૧)

૬૨૦. જપ(ય)માલાનું ઢાલ-રાગ સામેરી જુઓ નં. ૬૧૮ ને ૬૩૩.
(નયસુદર કૃત શત્રુજય ૧૧ સં. ૧૬૩૮)

૬૨૧. જપછ હો જિણુરાય, અથવા નીદડલી વેરણુ હુધ રહી
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૮ સં. ૧૬૮૨)

૬૨૨. જંખૂ કહે જનની સુણો
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૭ સં. ૧૮૦૨)

૬૨૩. જંખૂ કુમર વૈરાગીયોરે, માતપિતા પ્રતે ભાષેરે
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ. ૯-૧૧ સં. ૧૮૫૮)

૬૨૪. જંખૂ જણુણી ધમ ભણે
(જિનહર્ષકૃત વીસ સ્થાનક. ૭-૨ સં. ૧૭૪૮)

૬૨૫. જંખૂદ્રીપના ભરતમાં રે, નયરી પદમપુરી ખાસ.
(રૂપવિજય કૃત વીસ સ્થાનક પૂજા ૧૫ સં. ૧૮૮૩)

૬૨૬. જંખૂદ્રીપ મઝાર પાંમિ સુગુર પસાયરે
શેત્રુજ્ઞધણી શ્રી રિસહેસર વિનવુ એ-એસુખાહુ સંધિની-રાગ
ગોડી (સમયસુદર કૃત સીતારામ ૪-૬ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૬૨૭. જંખૂદ્રીપ મઝારિ ખેત્ર ભરતમાંહિ હથિણાઉરપુર સલહિયર્ધ
-રાગ ગુડી-

(પુણ્યકીર્તિ પુણ્યસાર. ૮ સં. ૧૬૬૨; સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક ૦
૩-૫ સં. ૧૬૬૫, નલ. ૩-૫ સં. ૧૬૭૩ તથા થાવચ્યા
ઓ. ૧-૩ સં. ૧૬૯૧, જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૨ સં. ૧૭૪૫)

૬૨૮. જંખૂદ્રીપ વખાંણિછ, લાખ જોઅણુ પહિલુ જાણિરે
તેહ માહિ વલી અતિ ભલુ, ભરતક્ષેત્ર રૂઢુ મનિ આંણિરે
રવિતલિ રૂઢુ રાખીઓ-મુઝં એ દેશી (પુણ્યસાગર કૃત)
અ જનાસુદરીની અઉપાઈ મધ્યે

(જ્ઞાનકુંડલ કૃત પાર્શ્વ ૦ ૧-૯ સં. ૧૭૦૭)

૬૨૯. જાંબુફીપિ ભરત એ

(ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. સં. ૧૬૭૩)

૬૩૦. જમુનાજીને તટે વાહલો વાએ વાંસલીજી

મહી મટકીનાં રોકી લે છે દાંણ,

જસોદા ! વારેરે તારા કાંનનેરેજી.

(કીર્તિરત્ન કૃત શાંતિ જિન સ્તં સં ૧૮૦૨)

૬૩૧. જમુનામાં જાઈ પડ્યો રે, બાલક મેરો જમુનામાં જાઈ પડ્યો—
ભૈરવી

(વીરવિજય કૃત બારવ્રત પૂજા ૩ સં. ૧૮૮૭)

૬૩૨. જયતની:—

અડક દડક ભુષ ચીકણી હો, ખાંડું રલિઅડું જય

ટોડર ૧, મદલ ૨, જાધતોજી ૩.

તથા હું થાંના ઈશ્વરજી હો.

(જાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૦ ૪-૫ સં. ૧૭૦૭)

૬૩૩. જયમાલાનુ ટાલ—સામેરી

(આણુદસોમ કૃત સોમવિમલસૂરિ રાસ સં. ૧૬૧૯; સોમ-

વિમલસૂરિ કૃત ચંપક ૦ છેલ્લી સં. ૧૬૨૨)—રાગ રામગ્રા

(જયવંત સૂરિકૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩; દયાસાગર કૃત મદન-

કુમાર. સં. ૧૬૬૯; સકલચંદ્ર કૃત ૧૭ ભેદી પૂજા સં. ૧૬૫૦

લગ.)

૬૩૪. જયો ધરિ હીરજી ધરિ આવે

(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી વિમલ સ્તં)

૬૩૫. જરકડીની

(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૦ સં. ૧૭૪૫)

૬૩૬. જરજરિ જરકસીરીદોરી, હજટીકાભલકા, હો રાજ! ખ્યારે લાગો.

(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી મહાવીર સ્તં)

૬૩૭ જલહીનુ ટાલ (આણુદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ ૨ તથા ૧૦

- સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)-જલહીની (અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ.
૨-૪ સં. ૧૭૪૫ રાધનપર.)
૬૩૮. જલાલિયાની-જલાલખાનની રાગ વેરાડી-(કનકસુંદર કૃત હરિ-
શ્રદ્ર.) ૩-૧૧ સં. ૧૬૯૭; સમયસુંદરના પ્રિયમેલક. ૬ સં
૧૬૭૨ તથા દ્રાપદીઓ ૩-૬ સ. ૧૭૦૦) સરખાવો પાણીરે
પાવો હુ તિરસી થઈરે જલાલીયા (ધર્મમદિર કૃત મુનિપતિં
૨-૧૭ સં ૧૭૨૫
૬૩૯. જવાસો પાવસ ગદ્ધે (જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. સં. ૧૬૭૮)
૬૪૦. જાઓ જાઓરે રૂઠડા નાહ ' તુમસ્થુ નહિ ખોલું
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૮-૫ સ. ૧૮૫૮, રૂપવિજય કૃત
મહાવીર સ્ત. સં. ૧૮૯૦ લગ.)
- ૬૪૧ જાગડાની (ચદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મખુદ્ધિં ૨-૨૬ સ. ૧૬૮૨)-
જાગડાની જાતિ રાગ સોરડી સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૬-૪
સ. ૧૬૮૭ આસ; જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧૬ સં ૧૭૦૯ પૂર્વે)
- ૬૪૨ જા જારે બાધવ તુ વડો-વયરાડી-એ ગૂજરાતી ગીતની
(સમયસુંદરના સીતારામ. ૪-૨ સ. ૧૬૮૭ આસ.)
૬૪૩. જાટણીના ગીતની (જુઓ મહાખૂખ.) અથવા વલિવલિ વદ્ધરે
વીરજીસોહામણા (જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૧૭ સ. ૧૭૫૧)
જાટણીની (નેમ-વિજય કૃત શીલવતી ૧-૮ સ. ૧૭૫૦)
૬૪૪. જાત્રા નવાણુ કરિએ વિમલગિરિ-જાત્રા નવાણુ કરિએ-પદ્મવિજયની
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનદ. ૭-૪ સં. ૧૮૫૮)
૬૪૫. જાદવ જગજીવન જગનાયક-મારૂ
(માલદેવકૃત લોજપ્રખંધ. સપ્તધ ૨
- ૬૪૫ક. જાદવપતિ તોરણુ આવ્યા (મોહનવિજય કૃત ચોવીશી કુંથુસ્ત)
- ૬૪૫ખ જાણે છે ગિરિનાર ગિરિકું.
(વિનયશીલના ૨૪ જિનભાસ ૧૭ મી ભાસ)
૬૪૬. જાનની દેશી-વીવાહ અવસરિ આવીકે-વધરાડી તથા રામગિરી

(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૩૬ સં. ૧૬૫૦-આસ.)

૬૪૭. જાની ! એતા માન ન કીજીએ-એ ગીતની-મંગાસો

(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૭-૪ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૬૪૭૩. જાની એ સહર વડા મુલતાણુ વચિ મંદારા સોહદા
-ધનાશ્રી મિત્ર

(સમયસુંદરની મૃગાવતી ચો. ૩-૯ સં. ૧૬૬૬)

૬૪૮. જામજીરી ભાવનરી

(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૩૦ સં. ૧૭૪૨)

૬૪૮૩. જાયા ! તો વિણુ ઘડી રે છમાસ-એ જિનરાજસુરિના શાલિ-
ભદ્ર રાસની ૧૭ મી ઢાલ છે.

૬૪૯. જિણુંદા ! તારી વાણીએ મન મોહું

(ધર્મચંદ્ર કૃત નદીશ્વર પૂજા સં ૧૮૯૬, ભાણુચંદ્ર ચોવીશી
અનત સ્તં)

૬૫૦. જિણિ અવસરિ ગિરિશૃગિ

(ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૨ સ. ૧૬૭૩)

૬૫૧. જિનગુણુ ગાતાં લાજ લાગે તો લાગજેરે

(લાધાશાહ કૃત ચોવીશી ૧૮ સં. ૧૭૬૦)

૬૫૨ જિનગુણુ રંગી ચેતના એહિજ જીવિત સારરે રંગીલા લાલ

(ગુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૦ મું સ્તં)

૬૫૩. જિન-જનની હરપ અપારે

(મેરવિજય કૃત વસ્તુપાલ રાસ ૧ સં. ૧૭૨૧)

૬૫૪. જિનજી અંદ્રપ્રભુ ! અવધારો કે, મારી વીનતીરે લોલ

(રંગવિજય કૃત વીરવિજય રાસ ૭ સં. ૧૯૧૧)

૬૫૫ જિનનાયક રે શ્રી શ્રેયાંસ જૂહારીયઝ-દેશાખ

(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૨૩ સ. ૧૭૦૯ પૂર્વે)

૬૫૬. જિન પૂજનકુ ચલો રે સખીરી

(કેસરકુમલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૧૧ સં. ૧૭૩૦)

૬૫૭. જિનમંદિર રલિયામણુ રે
(દેવવિજય કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૧ મં. ૧૮૨૧)
- ૬૫૭ક. જિનમુખ દેખન જાઉં રે પ્રભુકો જનમ ભયો હે.
(ન્યાયસાગર કૃત પહેલી ચોવીશી મુનિસુ સ્ત.)
- ૬૫૭ખ. જિનરસ મીઠડો રે—ગોડી
(વિનયવિજય વીશી વજ્રધર સ્ત.)
૬૫૮. જિનરાજ જીહારણુ જનસ્યાંજી
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી નેમિ પ્રભુ જિન સ્ત૦)
૬૫૯. જિન વચને વધરાગીયોરે (હો) ધન્ના
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૪-૧૩ સ. ૧૭૨૪, રૂપવિજય વીસસ્થાનક પૂજા ૯ સં. ૧૮૮૩)
૬૬૦. જિનવર આયા જાણિનઈ રે ભંભાસારિ રાજ નભાવધ
—નારાયણાની
(ભાવરત્ન કૃત મહિમાપ્રભ નિર્વાણુ રાસ સં. ૧૭૮૨)
૬૬૧. જિનવર જગતદયાળ, ભવિયાં જિનવર જગતદયાળ
(વીરવિજયકૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૭૪)
૬૬૨. જિનવરસું મેરો મન લીણો—રાગ આસાહિરી
(સમયસુદર કૃત નલ ૦ ૩-૧ સ. ૧૬૭૩) અને થાવચ્યા ચો ૨-૯ સ. ૧૬૯૧; વિનયચક્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૧૧ સં. ૧૭૫૨
૬૬૩. જિમ મધુકર મન માલતી
(પદ્મવિજય કૃત નવ પદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૬૬૪. જિમ સહકારિ કોઇલિ ટહકઈ—એ વિનયપ્રભ કૃત ગૌતમ રાસની હાલ છે (સહજસુદર કૃત પરદેશી રાજનો રાસ સ. ૧૫૭૨ લગ. તથા રત્નસાર સ. ૧૫૮૨; સૌભાગ્યસાર સૂરિ શિષ્ય કૃત ચ પદમાલા. સં. ૧૫૭૮)
૬૬૫. (૧) જીણા માણીની કંરહલડી,
કંરહલડી કેશરો કુંપો મહાને આસો હો રાજ

(કાંતિવિજય કૃત મહાખલ રાસ ૨-૭ સં. ૧૭૫૫; મોહન-
વિજયનો ખાનતુંગ ૨૦ સં. ૧૭૬૦

(૨) જાણા મારજીની કરહલડી, કરહલડી ગુણસાયર માજી!
માંને મેક્ષો હો રાજિ.

(મોહનવિજયનો રત્નપાલ રાસ ૪-૧૨ સં. ૧૭૬૦)

૬૬૫ક. (અથવા) કરહલડી મોત્યારી માલ આણુ મિલાવો ધર્નરી કરહલડી.

(મોહનવિજયનો ખાનતુંગ રાસ ૨૦ સં. ૧૭૬૦)

૬૬૬. જરાની(પા. જરીયાની)—જરાના ગીતમી

(નિનહર્પ કૃત અદન મલખાગિરિ. ૧૮ સં. ૧૭૪૪ તથા
મહાખલ ૪-૨૦ સં. ૧૭૫૩)

૬૬૭. જરાઉલ પુર મડણુ સ્વામી સલહીયે રે

(નિનહર્પ કૃત મહાખલ. ૪-૨૪ સં. ૧૭૫૧)

૬૬૮. જરે ઘોડીને તિહાંથી ડગ ભરે, ઘોડી પાછળ ચમર વિઝાય
જાદવરાયની (જાદવજીની) ઘોડલી

(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર રત. ૧૩ સં. ૧૮૪૯; પાર્શ્વનાથ.
૮ સં. ૧૮૬૦)—જરે જાદવા (એજન ૧૭ સં. ૧૮૬૦)

૬૬૯. જરે ઈશાન ઈંદ્ર ખેલે લીયે જુઓ ન. ૧૮૮.

(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર રત. ૧૪ સં. ૧૮૪૯)

૬૭૦. જરે જરે સ્વામિ સમોસર્યા

(નિનહર્પ કૃત ઉપમિત. ૧૭ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાખલ. ૩
-૧૯ સં. ૧૭૫૧; રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ ૧૮ સં.
૧૮૬૦)

૬૭૧. જરે દેશના સુણી રહ લાગશે

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૬-૯ સં. ૧૮૯૬)

૬૭૨. જરે મારે જાઓ કુમર જામ, તવ દેખે દોલત મલી જરેજી

(જ્ઞાનવિમલસુરિ કૃત અશોક. ૨૦ સં. ૧૭૭૨; વાન શ્રાવક
કૃત વિશુધવિમલ સુરિ રાસ ૧ સં. ૧૮૨૦ પદ્મવિજય કૃત
જ્યાનદ. ૩-૧ સં. ૧૮૫૮;

૬૭૩. જીરે મારે પીર જિણુંદ સુખદાય, ચંપાનયરીએ આવીયા જીરેજી
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૨ સં. ૧૮૦૨)
૬૭૪. જીરે મારે શાંતિ જિણેસર દેવ '
અરજ સુણો એક માહરી જી રે જી
(ભાણુચંદ્ર-કૃત ચોવીશી નમિ સ્ત.)
૬૭૫. જીવજીવન પ્રભુ કિહાં ગયા રે ?
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧૩ સં. ૧૭૨૪; વીરવિજય
કૃત ધમ્મિલ. ૨-૯ સં, ૧૮૯૬)
૬૭૬. જીવલડારે-અથવા-ડોડા મીલેં એ ગીતની-અથવા ઓઢણીની
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૪-૯ સ. ૧૭૫૧)
૬૭૭. જીવડા જગ રે સોઘે કાંઈ ? સોશી અમલ કરો જિમ આવેં
(જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૨-૪૦ સં. ૧૭૫૧)
૬૭૮. જીવડા મ કરિ 'રિ નિંદા પારકી-મેવાકુ
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સ. ૧૬૪૩)-ધન્યાસી (જ્ઞાનમૂર્તિ
કૃત ૨૨ પરિસહ. સ. ૧૭૨૫)
૬૭૯. જીવડા રે જિનધર્મ કીજીયે-એ સમયસુદરની નલદવદતી ચો.
ના ખડ છઠાની ત્રીજી ઢાલ છે.
(અભયસોમ કૃત ચોખોલી ચો. ૧૩ સ. ૧૭૨૪)
૬૮૦. જીવડા રે હરિ રાખે 'તિમ રહીયે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૪-૧૪ સ. ૧૭૫૫)
૬૮૧. જીવદયા જગિ જયણા જી જાણું
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૩ સ. ૧૭૩૦)
૬૮૨. જીવિત સુધાર્યું રે સખી ' મારૂં સાંમલેં રે
(ઉત્તમરત્ન કૃત નેમનાથ સ્ત. સ. ૧૮૦૦ લગ.)
૬૮૩. જાહો ઋષભ જિણુદસુ માહરે, જાહો અવિહડ લાગ્યો પ્રેમ
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ. ૩ સ. ૧૮૦૨)
૬૮૪. જાહો કુવર ખેદા ગોખડે-મલ્હાર

(જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્રરાસ ૪ સં. ૧૬૭૮; કનકસુદર કૃત
હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૧૧ સ. ૧૬૯૭; કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૧૬
સં. ૧૭૨૪

૬૮૫. જીહો ગૌતમ પૂઠિ વીગનિ

(રાજરતન કૃત વિજયશેઠ. ૨૦ સ. ૧૬૯૬)

૬૮૬. જીહો બાણેયો (બાણ્યુ) અવધિ-પ્રયુજને-એ જિનરાજસૂરિના
શાલિભદ્રરાસની ચોથી ઢાળ છે. -

(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૩-૫ સ. ૧૭૯૯; પદ્મવિજય કૃત
જયાનંદ. ૨-૩ સ. ૧૮૫૮)

૬૮૭. જીહો ઝુક જાએ માં રે આલીજૈ રા કરહલા રે,

તોને નીરૂ નાગરવેલ

(સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૪ સ. ૧૮૧૮)

૬૮૮. જીહો ખીયા (ખીજના) ચદ તણી પરધ—મદ્દાર

(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૧૯ સ. ૧૭૨૭)

૬૮૯. જીહો ભીરૂક સુત ભામા તણો

(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર ૨૬ સં ૧૭૨૭ લગ.)

૬૯૦. જીહો મથુરા નગરીનો રાજ્યો

(કાતિવિજય કૃત મહાગલ રાસ ૭-૯ સં. ૧૭૭૫)

૬૯૧. જીહો મિથલા નયરી સોહામણી

(સુમતિવિજય કૃત રતનકીર્તિ ચો. ૬ સ. ૧૭૪૯)

૬૯૨. જીહો મિથુલા નગરીનઉ (ધણી જીહો) રાજ્યઉ (રાજો)
નમિ ઈણુ નાંમ

(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૩૫ સ. ૧૭૪૫ તથા મહાગલ.
૨-૧૩ સં. ૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૧૬ સં. ૧૭૬૩)

૬૯૩. જીહો રાયનો દેશ રલીયામણો.

(યજ્ઞોવિજય ઉ. કૃત જખૂરાસ ૧૦ સં. ૧૭૩૯)

૬૯૪. જીહો સુર સાનિધ સુખ ભોગવે,

- (માનસાગર કૃત વિક્રમસેન, ૬-૧૯ સં. ૧૭૨૪)
૬૯૫. જુઓ અગમગતિ પુણ્યની રે
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૬૯૬. જુઓ જુઓ નણદલ ' જોગીડાનું રૂપ, નણદલ ' થારારે
વીરાથી દોય તિલ આગલોરે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૩ સ. ૧૭૨૪)
૬૯૭. જુગટું કોઇ રમશે નહિ રે
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૬૯૮. જુહા-ખોલારે જાદવા ' તુમને કલી ન સકે કોય
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૩ સ. ૧૭૭૭; મોહનવિજય કૃત
ચદરાસ ૨-૧૩ સં. ૧૭૮૩)
- ૬૯૮ક. જૂહા મ ખોલોરે જાદવા,
(માણિકવિજયની સ્ત્રૂલભદ્ર વેલ ૩ સં. ૧૮૧૭)
- ૬૯૮ખ. જુ'ખખડાની-જુઓ ઝુખખડાની. ન. ૭૩૫
૬૯૯. જૂહિ (જૂઓ) રે અકલગતિ પુણ્યનીરે-પરજીયો
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૫ સ. ૧૬૯૭; વીરવિજય કૃત,
ધર્મિલ ૧-૧૨ સં. ૧૮૯૬)
૭૦૦. જૂહરે સામલીયાનુ મૂખકુ એ-ગોડમલ્હાર
(વિજયશેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૨-૨ સં. ૧૭૦૭)
- ૭૦૦ક. જૂઓ જાઓ અચરિજ અતિ ભલુ
(વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૪-૭ સ. ૧૮૯૬)
૭૦૨. જૂનાં સાહિયારે દિલ જૂનાં-મારૂ
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૬ સં. ૧૭૨૦)
૭૦૩. જેહડ મારી મૂલવે માહરા લાલ (રાજ), જેહડ૦
(તેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૧૨ સ. ૧૭૫૦)
- ૭૦૪ જેઠ જેઠ રે જોગ તણી દશા, અલખેલાજી
(વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૩-૪ સ. ૧૮૯૬)

૭૦૫. જોઉં જોઉં પુણ્યતણુ પરિમાણુ

(અક્ષમુનિ કૃત શાંતિનાથ વિવાહકો)

૭૦૬. જોઉં શામલિઆનુ મુખકુ — મલ્હાર

(નયસુદર કૃત સુરસુદરી રાસ ૧૩ સં. ૧૬૪૫)

૭૦૭. (૧) જોગનાકી (માલદેવકૃત પુરદર ચો. ૯ સ. ૧૬૫૨)

(૨) જોગનારી — જોગનનર્ધ કહિજ્યોરે આદેશ — રાગ કેદારો (સમય-
સુદરકૃત મૃગા. ૧-૫ સ. ૧૬૬૮ તથા નલ ૦ ૧-૨ સ. ૧૬૭૩)

— જોગનાનાં કહ્યોરે આદેશ (જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૦ ૨-૮ સ.

૧૭૦૭) — જોગિનાર્ધ કહિજ્યોરે આદેશ (જિનહર્ષકૃત ઉપમિત.

૮૬ સં. ૧૭૪૫; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૬ સ. ૧૭૫૦)

— જોગનાને કહ્યોરે આદેસ, કિમ યોગેદ્રપાણુ ગ્રહુંરે એહવેં

આક્ષે વેશ.

(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૩-૬ સં. ૧૭૬૦)

(૩) જો(યો)ગનાની (સમયસુદરકૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૩ સ. ૧૬૬૫;

દર્શનવિજય કૃત વિજય. અધિ. ૨ સ. ૧૬૯૭).

૭૦૮. જોગી કહે સુન રાજકુમર! તુ, હયા ખેલાવન જામે

(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૦ સં. ૧૮૦૨)

૭૦૯. જોગી ધધ જગલે જાવે, ભરથરી તો નહી આવે

(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૩ સ. ૧૮૦૨)

૭૧૦. જો તુ ચાલ્યો ચાકરી, પૂરવ ઉગમણિ નિવારિ,

ઉલગાણા ' ચાલિવા ન છૂં

(સમયસુદર કૃત નલ. ૬-૫ સં. ૧૬૭૩)

૭૧૧. જોધપુર જાવો શરે કે લાવજો જુધપુરી (જોધપુરી)

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૬ સં. ૧૭૫૦)

૭૧૨. જોધે ચાલો ચાકરીરે સાહિયા ' તો મ્હાંનિ લેયો લારિ રે

કેસરીઆ લાલ

(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૧૪ સં. ૧૭૨૬)

૭૧૩. જો માંજુસ કરી ક્ષેખયો તો મતિ જાઉ છાંડલાલરે-સોરડી-
ઓં જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્ર રાસની ૨૦મી ઢાલ.
(જયરંગ કૃત કથવન્ના. ૧૧ સં. ૧૭૨૧)-સામેરી (તિલકવિજય
કૃત પારવત સ. સં. ૧૭૪૯)
૭૧૪. જોરાવર હાડાની
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૮ સં. ૧૭૫૦; જિનવિજય કૃત
ચોવીશી મુનિસુવત સ્ત.)
૭૧૫. જો રે જન ! ગતિ શંભુની
(ઋપભદ્રાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૭૧૬. જોવન પ્રાહુણો રે હો પ્રાણી ' જતા ન લાગે વાર જ્યો (જો)
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૭૮ સં. ૧૮૬૦)
૭૧૭. જોવો કુમર દસા, કરમ કરે છે કામ કિસા,
(સૌભાગ્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૨ સં. ૧૮૧૮)
૭૧૮. જોવો લગન વિચાર રે, જોશીયડા
(જિનોદયસૂરિ કૃત હસરાજ. ૨૫ સં. ૧૬૮૦)
૭૧૯. જોશી તાહરા વનડામાં જોય, કેટલો દિહાડે હોં હજોમાર આવસો!
(રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૭૪ સં. ૧૮૬૦)
- ૭૧૯ક. જોશીયડા! તું જોતિષ જોય
(દીપ્તિવિજય કૃત મંગલકલશ ૧-૧૨ સં. ૧૭૪૯)
૭૨૦. જોશીયડા રે ' સીરોહીયો રાજા રે હો રસીયો
(જ્ઞાંતિવિજય કૃત મહાપલ રાસ ૩-૧૪ સં. ૧૭૭૫)
૭૨૧. જો સામલીઆનુ મુખડું
૭૨૨. જોશીયડાની-જોશીડો જાણે જોતિષ સાર-કેદારો-એ
સમયસુદરના સાંખ પ્રદુરન રાસની ૧૦મી ઢાલ.
(જિનોદયસૂરિ કૃત હસરાજ. ૧-૪ સ. ૧૬૮૦; પરમસાગર
કૃત વિક્રમાદિત્ય સ. ૧૭૨૪)
૭૨૩. જો હરિ નહી મિલે રે, જોરે મારા પાપી પ્રાણ
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી નેમનાથ સ્ત.)

૭૨૪. ઝડડીની (જુઓ જડડીની) શ્રી નવકાર મનિ ધ્યાઈયું અથવા
ઈક દિન માહાજન આવઈ (ન. ૨૪૬)—રાગ ગોડી
(સમયસુંદર—નલ ૦ ૨-૫ સં. ૧૬૭૩)
૭૨૫. (૧) ઝરમર ઝરમર વહો સેલામાર વરસે કો
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૩૪ સં. ૧૭૬૯)
(૨) ઝરમિર ઝરમિર હો સેલામાર (ઝીણા માર) ' વરસેકો મેહ
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૧૬ સ. ૧૭૬૭; શુભચંદ્ર કૃત
ચોવીશી ૨૩મુ સ્ત.
૭૨૬. ઝિરમિર વરસે મેહ ઝરોખે કાઈલી હો લાલ
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રશેખા ૧૯ સ. ૧૭૨૮)
૭૨૭. ઝિરમિર વરસેકો મેહ હો લાલા પરનાથે પાંણી ઝરે મહારા લાલ
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૨-૯ સ. ૧૭૫૧)
૭૨૮. ઝરઝર ઝારી હે સાથિણ માંહરી સાહિયાને લાથિ ઊડો રાણી
દાતણ મોડિ ક્યકો વાલિમ વીનતી કરેછ
(શુભચંદ્ર કૃત ચોવીશી. ૧૮ મું સ્ત.)
૭૨૯. ઝવેરી સાચો રે જગમાં જાણિયરે
(રામવિજય કૃત વિજયરત્નમુરિ રાસ ૪ સં. ૧૭૭૩ પછી)
૭૩૦. ઝાંખર દીવા ન થકે રે, છિલરિ કમલ ન હોઈ
હોરિ મુરખ ! મોરી આંહરી મિયાં', જોરે પ્રીતિ ન હોઈ
કન્દુપયા એ ધ્યાર લ્યાસિયા, જોવન જાસિયા એ બહુર ન
આસિયા—મારણી—એ ગીત સધિ (સિધ) માંહે પ્રસિદ્ધ છે
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૮-૨ સ. ૧૬૮૭ આસ.)
૭૩૧. ઝાંઝરીયા મુનિવર ' ધન ધન તુમ અવતાર
(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૧૪ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત રતનપાલ ૪-૧ સ. ૧૭૬૦; રંગવિજય કૃત શખેશ્વર
સ્ત. ૧૮ સં. ૧૮૪૯)
૭૩૨. ઝીણા માર ' અજળ રંગાવઉ પ્રિયા ચૂનડી
(કુશલધીર કૃત કૃતકર્મ. ૨૧ સ. ૧૭૨૮)

૭૩૩. ઝીણા માર (જી)ની કરહડી (કરહલડી), કરહલડી કેસરે.
કુપો મહાને આસો હો રાજ (જીઓ ન. ૬૬૫).
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૫-૧૪ સ. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત સુપાર્થ સ્ત., રતનપાલ. ૪-૧૧ સં. ૧૭૬૦ તથા માન-
તુંગ ૨૦ સ. ૧૭૬૦)
૭૩૪. ઝૂળખડાડી-રાગ વિલાહલ
(માલદેવ કૃત ભોજપ્રગંધ)
૭૩૫. (૧) ઝૂળખડાની-વેલાહલ (જીઓ ન. ૬૬૮ખ.
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૩-૧ સ. ૧૬૮૯)-ઝુમખડાની
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૪ સ. ૧૭૨૬-જી ઝૂળખડાની (કનક-
મુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૭ સ. ૧૬૯૭)
(૨) ઝૂળખડાની (માલદેવ કૃત પુરદર ચો. ૭ સ. ૧૬૫૨;
સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૪ સ. ૧૬૬૫; ધનજી કૃત
સિદ્ધદત્ત. સ. ૧૬૬૫ આસ.)
૭૩૬. ઝરિમુટિ મુરમુટિ ખેલીયે
(કેસરકુંશલ કૃત વીશી. ૯મું સ્ત. સ. ૧૭૦૬ આસ.)
૭૩૭. ટુંક ટોડારી ટોડડીરે, ટુંક મહાંકા હીઅડાકો હાર, માહરા રસીયા
લૂખી રહો ઝડ લાયરે લાય-એ દેશી મેવાઢ હુઢાડિ પ્રસિદ્ધ છે.
(જ્ઞાનકુંશલ પાર્શ્વ. ૨-૯ સં. ૧૭૦૭)
૭૩૮. ટૂંક અનઘ ટોડા વિચિ હો (વિચૈ રે), મેદીરા દોષ રૂખ, (ઝાડ)
મેદી રગ લાગો—સારગ મલ્હાર (ટુકમાં મેંદી રગ લાગ્યો)
(જ્ઞાનસાગરકૃત ઇલાચીકુમાર. ૬ સ. ૧૭૧૯, પદ્મવિજયકૃત
જયાનંદ. ૮-૨૬ સં. ૧૮૫૮)
- ૭૩૮ક. ટેકરી રહીરે શેહેર ભર્ય કે મેદાન
(પદ્મવિજયકૃત જયાનંદ ૮-૯ સ. ૧૮૫૮)
- ૭૩૮ખ. ટોડરમલ્લ જીતીયોરે
(દયાશીલકૃત ઇલાચી. ૪ સં. ૧૬૬૬)

૭૩૯ (૧) ટોડા ગલલો દુક ગલારો હાર હે નણદી । રહેચુ હે અણુખોલી રે
—રાગ સારંગ મલ્હાર.

(પરમસાગરકૃત વિક્રમસેન. સં. ૧૭૨૪

(૨) ટોડો ગલાંરો, હે નણદિ । રહેચુ, નણદી અખોલણે

(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૪)

(૩) ટોડો ગલાનો ટોડરો દુંક ગલાનો હાર હે નણદલ !

(માનસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. સ. ૧૭૨૪),

૭૪૦ હમકિ હમકિ પાય નેહિરિ બળવે, ગજગતિ બાંહ લુડાવે
રગલીની ગ્વાલણી આવે—એ ગીતની—રાગ કનકો

(સમયસુદરકૃત સીતારામ. ૯-૩ સ. ૧૬૮૭ આસ.)

૭૪૧. ડુંગરડો નખ બડઉ

(સમયસુદર સં. ૧૬૫૯ સાંખ ૧૪.)

૭૪૨. ડુંગર (ભલે) દીડો (દેખ્યો), મેં (રે) સેતુજતણો (એ)

(શ્રીસાગરકૃત આણુદ ૬ સ. ૧૬૮૮; જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ

૭૩ સ. ૧૭૪૨ તથા શ્રીપાલ. ૧૧ સં. ૧૭૪૨

૭૪૩. (૧) ડુંગરીઆની—રામગ્રી

(ક્રિષ્ણલક્ષ્મીકૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; ભરત રાસ
૬૯ સં. ૧૬૭૮)

(૨) ડુંગરાની

(વિમલકીર્તિકૃત યશોધર ૮ સ. ૧૬૬૫)

૭૪૪. દાલીયાંની દેસી પ્રસિદ્ધ છે

(રંગવિજયકૃત પાર્શ્વનાથ ૧૩ સં. ૧૮૬૦)

૭૪૫. દિ(દિ)લી કે દરબારમે, લખ આવે લખ બાઈ

એક ન આવે નવરગખાન, બાઈ પથરિ ઢલિ ઢલિ બાઈ

નવરંગ વેરાગીલાલ—એ ગીતની—રાગ હુસેની ધન્યાશ્રીમિશ્ર

(સમયસુદરકૃત સીતારામ. ૯-૪ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૭૪૬. દૂટણીયાના ગીતની

(જિનયત્ર મન્દિરકૃત મેઘકુમાર. ૧૧ સં. ૧૭૨૭)

૭૪૭. દોલામાર ' ધડીએક કરહો ઝોકારહો (કરહો=કરભ, ઉટ)
(મોહનવિજયકૃત ચદરાસ ૨-૧૮ સં. ૧૭૮૩),
૭૪૮. દોલા ' રહો તો હું રાંધું ખીચડી
(પદ્મવિજયકૃત જયાનદ. ૨-૨૦ સ. ૧૮૫૮)
૭૪૯. (૧) ત્રિપદીની
(ઋષભદાસની કૃતિઓમાં પુષ્કળ છે. દા. ત. ભરતરાસ ૧૯ સ. ૧૬૭૮)
- (૨) ત્રિપદીની.—ગોડી દા. ત.
તિહાંથી ચાલી સતી રે, અપલા એકલી
મહા અટવીમાં જઈ પડી એ.
(પ્રીતિવિજયકૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૬ સ. ૧૬૨૭ લગ.; ગગવિજય
કૃત કુસુમશ્રી ૧૦ સ. ૧૭૭૭; ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૨૪
સ. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮.)
૭૫૦. ત્રિભુવનતારણુ તીરથ ખાસ ચિંતામણીરે—મદહાર
(જ્ઞાનવિમલકૃત રણસિંહ રાસ સ. ૧૭૭૦ આસ.; ન્યાયસાગર
કૃત ખીજી ચોવીશી શાંતિ સ્ત.)
૭૫૧. ત્રીજે ભવ વર થાનક તપ કરી.
(વીરવિજયકૃત ચોસદ્વપ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૭૪ તથા ધમ્મિલ.
૬-૫ સ. ૧૮૯૬)
૭૫૨. ત્રોટડીએ રતનાઉલી
(આશુ દ્વપ્રમોદકૃત શાંતિ. ત્રવવાહ. ૨૦ સ. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૭૫૩. તર્ધ મન મોહાઉ રે નેમિજી
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૭૨ સ. ૧૭૪૫)
૭૫૪. તર્ધ માહરો મન મોહિયો હો લાલ
(લક્ષ્મીવલ્લભકૃત વિક્રમ પચદડ. ૪-૫ સ. ૧૭૨૮)
૭૫૫. તઉ ચઢીયઉ ઘણુ માન. ગળે-એ વિનયપ્રભ કૃત ગૌતમરાસની
ઢાલ છે. જુઓ ન. ૭૮૨.
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૧ સં. ૧૭૪૫)

૭૫૬. તટ જમુનાનો રે અતિ રલીયાંમણો રે
(ઉદયરત્નકૃત લીલાવતી. ૨ સ. ૧૭૬૭)
૭૫૭. તત થેઈ નાયત નદુઈ નાર
(લાભવર્દનકૃત ધર્મશુદ્ધિ ૨૯ સ. ૧૭૪૨)
૭૫૮. તને ગોકુલ બોલાવે કાન ગોવિંદ ગોરીરે (જુઓ નં. ૭૮૭)
(વીરવિજયકૃત ગોડીપાર્શ્વ ઢાલીયાં ૨ સ. ૧૯૧૬)
૭૫૯. તપ સરીખો જગ કો નહી-એ સમયસુદર કૃત દાન શીલ
તપ ભાવના મંવાદની ત્રીજી ઢાલ છે
(નિતહર્ષકૃત કુમારપાલ ૬૫ સ. ૧૭૪૨, તથા મહાગ્નિ. ૩-૮ સ. ૧૭૫૧, મોહનવિજયકૃત પુણ્યપાલ. ૮ સ. ૧૭૬૩)
૭૬૦. તખોલણ સાંચરી
(લાભવર્દનકૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧૭ સ. ૧૭૪૨)
૭૬૧. તમે ખાટણ દેસે જાળ્યો, ખાટણની પટોલી લાજે હો માણા.
ઘણુ સવાદી ઢોલા ! સનેહી વાહલા ! લાગો નેહ ન તોડો
(મોહનવિજયકૃત નર્મદા. ૧૩ સં. ૧૭૫૪)
૭૬૨. તમે વસુદેવ દેવડીના જાયાજી, લાલજી લાડકડા (લટકાલા)
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૪ સં. ૧૮૬૨, તથા ધમ્મિલ. ૫-૬ સ. ૧૮૯૬)
૭૬૩. તવ ગભારઈ પ્રતિમા દીડી રે
(સૌભાગ્યવિજયકૃત વિજયદેવ નિર્વાણ સં. ૧૭૧૩.)
૭૬૪. તસ ઘરણી મૃગાવતી
(અમરચંદ્રકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧-૨ સ. ૧૭૪૫ રાધનપર)
૭૬૫. તાંણુમાં તાંણુમાં તૂટર્યે વાહલા, મુક્તાકલની માલારે
કેડલો મેહલોરે કેડલો મેહલોને મોરલી વાલારે
(પ્રતિરત્ન કૃત નેમિગીત સં. ૧૮૦૨ આસ.)
૭૬૬. તાંણો તાણીઓ મેડતે, એ તો નલીઅ ભરી અજમેર ગહિનિ
વળોરે વિદ્યાજીરો કલપડો. ૧ એ પણિ દેશી મેવાડ માર્યાડિ

હુંઢાડાદિક દેશે પ્રસિદ્ધ છે

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૨-૧૦ સં. ૧૭૦૭)

૭૬૭. તાર કિરતાર ! સસાર-સાગર થકી-કડખાની-એ જિનરાજ-
સૂરિ કૃત અજિત સ્ત. ની

(મતિકુશલ કૃત ચદ્રલેખા ચો. ૧૦ સં. ૧૭૨૮. કાંતિવિજય
કૃત વીશી વજ્રધર સ્ત. વિજયચંદ્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૬ સં.
૧૭૫૨; સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૯ સં. ૧૮૧૮)

૭૬૮. તારિ સીમધર સામીયા '

(જિનહર્ષ કૃત દશવૈકાલિક સં. ૬ સં. ૧૭૩૭)

૭૬૯. તાહરી આખડીયે ધર ઘાલ્યુ ગરવા ગિરિધારી
(જિનવિજય કૃત શાંતિ સ્ત. સં. ૧૭૯૯ આસ)

૭૭૦. તાહરી હાથરી અંગુઠી રંગરી છુટી હો પાડોસણુ '
તાહરો ઝોલો લાગ્યો હે તાહરો ઝોલો લાગે હે પાડોસણુ '
તાહરા જીવરો

(મોહનવિજય શિષ્ય મેઘ કૃત સ્ત. સં. ૧૭૭૦ આસ.

૭૭૧. તાહરો ભાર વહી દસ માસ-એ જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુ-
માર રાસ સં. ૧૬૯૯ માંની ૨૦ મી ઢાલ છે.

(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૨ સં. ૧૭૨૭)

૭૭૨. તિણુ અવસર વાજૈ તિહારે ઢઢેરાનો ઢોલ
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૧૧ સં. ૧૭૨૫)

૭૭૩. તિણુ અવસરિ એક ભીલ આવિ ઊભઉ રહ્યો,-એ-રાગ ગોડી
(પોતાની) મૃગાવતીની ચઉપર્ષ માંહિલી ઢાલ
(સમયસુંદર-નલ. ૩-૫ સં. ૧૬૭૩)

૭૭૪. તિણુ (એણી) અવસરિ તિહાં કુળનુરે આવ્યુ ટોલુ એક રે
ચતુરનર. (જુઓ ન. ૧૭૭.)

(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૫ અને ૯ સં ૧૭૨૪)

૭૭૫. તિણુ મોતી મુશલચુ વિધ્યુ

(ઋપભદ્રાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)

૭૭૬. તિમરી પાસઈ વડલૂં ગામ-રાગ દેશાખ્ય
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૦-સં. ૧૬૬૫, પ્રિયમેલક. ૧૦
સં. ૧૬૭૨ ધનદત્ત ૧ સં. ૧૬૯૬; અને ચંદ્રકીર્તિ કૃત
ધર્મભુદ્ધિ. ૧-૨ સં. ૧૬૮૨)
૭૭૭. તીસ વરસ ધરમાં વસ્યારે
(રગવિજય કૃત વીરવિજય રાસ ૪ સં. ૧૯૧૧)
૭૭૮. તું આતમગુણુ જાણીરે જાણી એહના
(જિનહર્ષ કૃત હરિજલમચ્છી રાસ ૧૮ સં. ૧૭૪૬)
૭૭૯. તું કુલમાંહિ ઊપની, ઊપજીને તેં ખોચું હો,
પરિયાગતનું પાણી હો રાજ
(પદ્મવિજય કૃત જયાનદ. ૬-૧૮ સં. ૧૮૫૮)
૭૮૦. (૧) તુંગિયાગિરિ સિખર સોહઈ-કાલહરે
(સમયસુદર કૃત સાંખ. ૨૧ સ. ૧૬૫૯, પ્રત્યેક. ૩-૯ સં.
૧૬૬૫ તથા ચંપક ચો. ૯ સં. ૧૬૯૫; પુણ્યસાગર કૃત
અંગના. ૩-૭ સં. ૧૬૮૯ તથા દર્શનવિજયકૃત ચંદ્રરાસ સં.
૧૬૮૯)-માલવી ગહિહિ (ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મભુદ્ધિ. ૨-૩૧
સં. ૧૬૮૨, ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૫૧ સં. ૧૬૭૮
તથા હીરવિજય સુરિ ગસ સં. ૧૬૮૫)
ગોડી, તથા પગ્ગઓ (આનંદધન ચોવીશી ૧૨ સું સ્ત૦; જિન-
હર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૧૯ સં. ૧૭૪૫)
- (૨) તુંગિયા ગિરિસિખર સોહે આરામ વન સુખકંદરે-એ
સકલચંદ્ર કૃત બલભદ્ર સઝાયની ટાલ છે.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૨૮ સ. ૧૭૫૫)
૭૮૧. તુઝ સાથે નહી ખોલું ઋષભજી' નિ સુઝનિ 'વીસારીજી
(પ્રીતિવિજય કૃત જાતાસુત્ર. ૨ સ. ૧૭૨૭ લગ, રામચંદ્ર કૃત
તેજસારરાસ ૪૮ સં. ૧૮૬૦) સરખાવો નં. ૭૯૧.

૭૮૨. તુ (તો) ચઢીઉ ધણુ માન-ગજે-ધન્યાશ્રી
(લાવણ્યસમય કૃત વચ્છરાજ રાસ ૪ સં. ૧૫૭૦ આસ.
સોમવિમલસૂરિ કૃત ચંપક. ૩ સં. ૧૬૨૨ ઋષભદાસ કૃત
કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦) જુઓ તઉ ચઢીઉ. (ન. ૭૫૫)
૭૮૩. તું તો જિન ભજન કર હો
(રૂપવિજય કૃત વીસસ્થાનક પૂજા ૧૯ સં. ૧૮૮૩)
૭૮૪. તુ તો જિન ભજ વિલખ ન કર હો હોરીકે ખેલધ્યા
(પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૭૮૫. તુ તો મારા વાલ્લભ રે ગુજરાતિરા, તથા ધંરિ આવોજી
આંખો મોરીયો ન. (૫૧૮)
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)-તુ તો મહારા
સાહિયરે (પ્રીતમરે) ગુજરાતરા. (મતિકુશલ કૃત ચદ્રસેખા.
૧૩ સં. ૧૭૨૮ જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૧-૨૧ સં. ૧૭૫૧
શત્રુજય રાસ ૩-૪ સં. ૧૭૫૫)
૭૮૬. તુ તો સાચું ખોલ સપાઘડા' તું તો જુહું મ ખોલ સપાઘડા'
રાતડી રમીયારે સપાઘડા' કહો કિહાં ગોરીયાં.
(માનસોગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૦ સં. ૧૭૨૪)
૭૮૭. તુને ગોકુલ ખોલાવૈરે કાન, ગોવિંદ ગોરીરે
આલોને મહિનું દામ, નહરો ચોરીરે
(રામવિજય કૃત સંભવ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ. જિનવિજય
કૃત વીશી ચદ્રાનન સ્ત સં. ૧૭૮૯; ક્ષેમવર્દન કૃત શાંતિદાસ.
૩૬ સં. ૧૮૭૦) જુઓ ન. ૭૫૮
- ૭૮૮ તુ ખૂઝિ પરમેસરએ
(શ્રીસાર કૃત આણુદ. ૨ સં. ૧૬૮૮)
૭૮૯. તુમ ચરણે મેરો મન લીનો
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩૧ સં ૧૭૫૪)

૭૯૦. તુમ રહોરે આન્નિમ' દો ધરિયાં
(ન્યાયસાગર કૃત ૧ લી ચોવીશી કુથુ સ્ત.)
૭૯૧. તુમ સાથે નહિ બોલું મારા વાહલા' તે મુઝને વીસારીજી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જખૂરાસ ૨૫ સં. ૧૭૩૮) સરખાવો નં. ૭૮૧
૭૯૨. તુમે આયા તે સુ લાવ્યાજી?
(માનવિનય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ' સ્ત.)
૭૯૩. તુમે ચોમાસે ચાકરી ન જશોરે, રત આવીને આંખો મોહરિયો.
(ખુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી મદ્દિલ સ્ત.)
૭૯૪. તુમ્હે જોજ્યો જોજ્યોરે જ તને યજ્ઞવે, તુમ્હે.
(પદ્મવિનય કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)
૭૯૫. તુંમે તુંમારાં છોડાં-ગુણુ જાણો (માનો) છો કે ના?
(રામવિનય કૃત ચોવીશી-નેમ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૭૯૬. તુમુ ભવ હવઘ સાંભલહિ
(આણુદ્રમોદ કૃત શાતિવિવાહ. ૧૪ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૭૯૭. તુમે પીતાંચર પહેર્યાંજી
(મોહનવિનય કૃત પુણ્યપાલ. ૯ સં. ૧૭૬૩)
૭૯૭૩. તુમે (પીલા) પીતાંચર પેરોજી (પેર્યાંજી) મુખને મરકડલેં
(મોહનવિનય કૃત રતનપાલ ૨-૩ સં. ૧૭૬૦ તથા ચદરાસ ૧-૧૨ સ. ૧૭૮૩; રંગવિનય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૫ સ. ૧૮૪૯)
- ૭૯૭ખ. તુમે તો ભલે વિરાજોજી, સિદ્ધાયલ કે વાસિ સાહિય, ભલે
વિરાજોજી (પદ્મવિનય કૃત જયાનંદ. ૫-૬ સ. ૧૮૫૮)
૭૯૮. તુલ્લને પ્રભુ' તારક કિમ કહીયે ?-માલવી ગોડી
(ભાવવિનય કૃત ચોવીશી ચંદ્રપ્રભ સ્ત.)
૭૯૯. તડો તૂડો રે મુજ સાહેબ જગનો તૂડો
(પદ્મવિનય કૃત જયાનંદ. ૯-૨૯ સ. ૧૮૫૮)

૮૦૦. તૂ તો બીલાડા રા બાવલીયા વઢાધરે રતના ।

વિહલ વડાવે મૂળ વાળણી લાલ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૪૮ સ. ૧૭૪૨)

૮૦૧. તું તો હલવે હલવે હાલિ મહીયારડી રે

ધમસ પડે થારે ધાખસે લાલ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૪ સં. ૧૭૪૫; મહાખલ. ૩-૨ સં. ૧૭૫૧)

૮૦૨. તુને નંદ મહિરરી આણુરે ગૂજરી ગોઝલવાલી

(જુઓ ગૂજરીં ન. ૪૭૯) અથવા હાડાના ગીતની
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૧૩ સં. ૧૭૫૧)

૮૦૩. તણુ તણા તણાતા પૂલા ધરીયા—વધિરાડી

(જયવતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)

૮૦૪. તે કિમ તરસી સંસારને?

(સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૪૭ સ. ૧૮૧૮)

૮૦૫. તેજે તરણિથી વડો રે

(વીરવિજય કૃત બારગ્રત પૂજા ૧૧ સ. ૧૮૮૭)

૮૦૬. તે તરિયા ભાઈ તે તરિયા

(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી નમિ સ્ત., કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૪ સ. ૧૭૩૦; મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૫૮ સ. ૧૭૫૪—ચૈદ રાસ ૪-૨૩ સ. ૧૭૮૩)

૮૦૭. તે નારી વિના સુખ ખોયુ રે સુદર શામલીયા (પાં ગોવાળણી ગ્યાતાં પાણી રે સુદર શામળીઆ)

(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૯ સં. ૧૮૬૨)

૮૦૮. તે સુઝ મિચ્છામી દુષ્કડ —સમયગુદર કૃત પ્રથમ પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની ત્રીજી ટાલ છે (જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૩૭ સ. ૧૭૪૦)

૮૦૯. તે મુનિવર જગિ વંદીછે રે—ધન્યાશ્રી

(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદામૃતિ. ૧૦ સં. ૧૭૨૪)

૮૧૦. તેં મન મોલ્યો હો નેમજી, અથવા વેગે પધારો મેહલથી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૯ સ. ૧૭૪૨)
૮૧૧. તેરી ખીખીકુ શ્વે ગયે ગુલામ, મીયાં ખડા દેખતા
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૩-૧૦ સં. ૧૮૯૬)
૮૧૨. તેહ નગરમાંહિ વસે સાહેલડી રે
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૪-૮ સં. ૧૮૫૮)
૮૧૩. તેહની હાડિ દુજે નહી જોહવો વક્ર પતિ વાર
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૮૧૪. તેહ પ્રતિજ્ઞા-વાત નયરમાં ઘર ઘરે હો લાલ, નયરમાં
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૧૧ સ. ૧૮૯૬)
૮૧૫. તો આગલિ હું સી કુંહીયા !
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૨૧ સં. ૧૭૨૫)
૮૧૬. તોગડે મેવાસી મેવાડ કોડીયો રે કો (જુઓ નં. ૮૧૭)
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૧૪ સં. ૧૭૫૫; અમૃત-
વિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા સ. ૧૮૪૦)
૮૧૭. તોગડે મેવાડ કોડિઓ રે કો, મારી ઢોલિ બોક્ષેરે બાલીસા.
ઘાટડે દમાંમાં ધોરીઆં રે કો, ગોખુ બરિ ધુરિઆ ઢોલરે
બાલીસા-તોગડે. (જુઓ નં. ૮૧૬)
(સમયસુદરકૃત નલ. ૩-૨ સ. ૧૬૭૩ તથા ૧-૫ જ્ઞાનકુશલ-
કૃત પાર્શ્વ. ૬ સં. ૧૭૦૭)
૮૧૮. તોરણુ આઈ ક્યુ ચક્ષે રે ?
(વીરવિજયકૃત ૬૪પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪ તથા ૪૫ આગ-
મપૂજા સં. ૧૮૮૧)
૮૧૯. તોરણુથી રથ ફેરવી હો લાલ
(વીરવિજયકૃત ચંદ્રશેખર રાસ સ. ૧૯૦૨)
૮૨૦. તોરણુથી રથ ફેરિયો રે હાં
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૧-૧૫ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
ધમ્મિલ. ૨-૧ સ. ૧૮૯૬)

૮૨૧. તોગ કીજો મહાંકા (મહારા) લાલ દાર પીજોજી
(પડવેં પડવેં) પધારો મહાંકા (મહારા) લાલ લસરક લેજોજી—
રાગ મારણી
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ ચો. ૫-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૮૨૨. તેરી અજળ સૂરતિ મહાંકા મનડો રંજ્યો રે લોભી લજ્યોજી.
—એ ગીતની—મારણી
(સમયસુંદરકૃત, સીતારામ. ૫-૩ સ. ૧૬૮૭ આસ)
૮૨૩. તોરે કોડડે હો પરણું રાગની કુમરીરે અથવા તોરે કોડડે રે
વૈદરભી પરણે કુમરી રે જુઓ ન. ૮૨૫
(કનકસુંદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર, ૪-૧૦ સ. ૧૬૯૭)
૮૨૪. તોરે કોડડ હો રાગ રાધસિધ જહાપ કરઉ ધણીરે
અમલી માણુ અભ ગ
(જિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૭ સં. ૧૭૧૧)
૮૨૫. તોરે કોડડે વૈદરભી પરણું કુયરી—ખભાતની મારણી—પોતાના
સાંખ પ્રહુમ્ન રાસ. સં. ૧૬૫૯ની ઢાલ ૧૫મી
(સમયસુંદરકૃત દ્રૌપદીએ ચો. ૨-૧ સં. ૧૭૦૦; જ્ઞાનવિમલ
કૃત જખૂરાસ ૬ સં. ૧૭૩૮)
૮૨૬. તોસું મોરા દિલ લગા રાજિ !
હારે મોરા લાલ લોભીડા સુજાણુ ! (સરખાવો નં. ૧૩૩૬)
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૧૬ સં. ૧૭૪૫ લં સ. ૧૭૫૪)
૮૨૭. થાંભણુ પાસજી પૂજ્યેજી—રાગ ગોડી
(જિનહર્ષકૃત મહાઅલ. ૪-૪૪ સ. ૧૭૫૧)
- ૮૨૮ થાં પર ઉઆરી (વારી) મહારાં સાહિયા ' કાગિલ મત ચાલો
(જાજો)—સરખાવો કાગિલરો પાણી લાગણો કાગિલ મત
જાજ્યા. ન. ૩૬૫
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્ર—સભૂતિ. ૧૫ સ. ૧૭૨૧; મોહનવિજય-
કૃત ચદ રાસ ૨-૭ સં. ૧૭૮૩, જિનવિજયકૃત ખીજી ચોવીશી
ધર્મનાથ સ્ત., ઉદયરત્નકૃત સુદર્શન ૪ સં. ૧૭૮૫ લ. સ.

૧૭૬૩, વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૧-૪ સં. ૧૮૬૬ તથા ચન્દ્ર-
શેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૮૨૯. થારાં ને મારાં કરહલા, ચરતાં એકણુ હામ હમીરા
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન ન. ૧-૮ સ. ૧૭૨૪, ગંગવિજય
કૃત કુસુમશ્રી. ૧૩ સં. ૧૭૭૭) સરખાવો ન. ૮૨૯
૮૩૦. થારા મહુલાં માથઘ (ઝિપરિ) મેહ ઝરોખઈ વીજલી હો લાલ,
ઝરોખઈ વીજલી હો લાલ
(જ્ઞાનસાગરકૃત આપાહભૂતિ ૮ સં. ૧૭૨૪, નદિપેણુ-૧ સં.
૧૭૨૫, આદ્રકુમાર. ૧૦ સ. ૧૭૨૭, સુંદરકૃત ચોવીશી
૧૧ સ. ૧૮૨૧; પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૫-૩ સં. ૧૮૫૮
૮૩૧. થારી અંગીરી કસ ચંગી, સુગુણા સાવડુ માણ્ણ-સારગ '
(જયરંગકૃત કયવન્ના રાસ ૩ સં. ૧૭૨૧; ધર્મવર્દન કૃત
સુરમુદરી. ૧-૩ સં. ૧૭૩૬)
૮૩૨. થારીચુ રી બલીલારી ધણગ દોલા '
(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૪-૧૦ સં. ૧૭૮૩
- ૮૩૩ થારે કેસરીઘ કસબીરે છોગે મોહીયો માણ્ણ '
થારે માથે પચરગી પાઘઠ
(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૩-૧૦ સ. ૧૮૮૩; રામવિજય
કૃત ચોવીશી કૃત્યુ સ્ત) સરખાવો ન. ૮૩૬.
૮૩૪. થારે ગજગજ લાંબા કેશ, નણ્ણલ ' સાણ્ણડામાં મોતીડો
બની રહ્યો
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૧ સં. ૧૮૬૦)
૮૩૫. (૧) થારે ભીભલી દો મયણોંરો પાણ્ણી લાગણોં માણ્ણ !
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૩૧ સં. ૧૭૪૨)
(૨) થારે ભીભલીયાં નયણોંરો પાણ્ણી લાગણોં માણ્ણ '
(જિનલય કૃત કુમારપાલ. ૧૦૭ સં. ૧૭૪૨)
૮૩૬. થારે માથે પચરગ પાગ સોનારો છોગથો માણ્ણ '—માણ્ણ રાગ
—(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૩૮ સ. ૧૭૨૪, માનસાગર

કૃત વિક્રમસેન ૩-૧૧ સં. ૧૭૨૪, જ્ઞાનસાગર કૃત નદિપેણ. ૮ સં. ૧૭૨૫, મુંદર કૃત ચોવીશી ૫ સં. ૧૮૨૧) સરખાવો ન. ૮૩૩

૮૩૭ થાંરો નગર (સહેર) ભક્ષે જોધાણો રામજિ !

અવર ભક્ષેરો, થાંરો મેડતોજિ.

(માનવિજય કૃત વિક્રમ સન. ૨-૧ ૧૭૨૪; ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૨ સં. ૧૭૭૭; નેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૧૮ સં. ૧૮૧૧)

૮૩૮. થાવચ્ચા-સુત શ્વે દીક્ષા—સારગ—સારગ મલ્હાર

(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ ૬ સં. ૧૭૨૦; શ્રીપાલ. ૧ સં. ૧૭૨૬ તથા આર્દ્રકુમાર. ૧ સ. ૧૭૨૭; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૭૪ સ. ૧૭૪૫)

૮૩૯ થાહરા નિ માહરા કરહલા ચરતા એકણિ વારિ હમીરા,

રહિ રે નયણુ ઘોઝાવતુ (કરહલા એટલે ઉંટ) સરખાવો ન. ૮૨૯ (જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્ર સંભૂતિ ૩ સં. ૧૭૨૧)

૮૪૦. થાંહરા ભગત ભલા છે લૂચર (સરખાવો-લૂચરની)

(અભયકુશલ કૃત ઋષભદત્ત. ૨૬ સં. ૧૭૩૭)

૮૪૧. ચિર ચિર કાંપતા રે, મૃગ વાઘતણા ભયમાંહિ—મેવાડો

(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)

૮૪૨. થીર થીર રે ચેલા મ કરીસ વીહાણુ

(મોહનવિજયકૃત ચદરાસ ૪-૨૮ સં. ૧૭૮૩)

૮૪૩. થુણિઓ થુણિઓ રે પ્રભુ સુરપતિ મેં થુણીઓ

(સત્યસાગરકૃત દેવરાજ. ૪-૧૬ સં. ૧૭૬૯)

૮૪૪. થૂલિભદ્ર કહે સુણુ બાળારે

(વીરવીજયકૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૮૪૫. થૂલીભદ્ર ચિર જસ-કરમી જીવ

(હસરત્નકૃત ચોવીશી મુનિસુત્રત સ્ત. સં. ૧૭૫૫)

૮૪૬. ઝૂલભદ્ર હવે બોલે, નહી કાઠ મુનિ તોલે; માઈ મન નહી
કાલે રે, સલૂણી કોશા ' માન તો મનાવું તને રે
(ઉદયસાગરકૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૫ સં. ૧૮૦૨)
૮૪૭. થે કાંનિ નાવો માહરા મોહલમાં હો રાજિ,
થે કાંને નાવો માહરી સેજ રે? હું વારી રંગદોલણું
(હસરતનકૃત ચોવીશી નેમિ સ્ત. સં. ૧૭૫૫)
૮૪૮. થે તા આવા ઉલગૂ ઉલગાણાજીતો ઝરમટિ ખાશ્યૌ ગાલિ ભણું
(જ્ઞાનસાગરકૃત ચિત્રમંભૂતિ. ૧૯ સં. ૧૮૨૧)
૮૪૯. થે તોને આયા ઓલથુ, ઓલગાણાજી', જિરમટ ખાશ્યૌ
ગાલ ભણ્યા
(કાતિવિજયકૃત મહાગલ રાસ ૨-૨૦ સં. ૧૭૭૫)
૮૫૦. થે મત જાઓ પરદેસ, પન્નાજી'
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન ૬-૧૪ સં. ૧૭૨૪)
- ૮૫૦ક થે મુને વાલા લાગો રાજી.
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૬૦).
૮૫૧. થે સઉદાગર લાલ' ચલણુ ન દેસ્યું. જીઓ નં. ૨૩, ૨૭૩,
૫૬૫, ૫૭૫.
(જિનહર્ષકૃત નવવાડ. ૪ સં. ૧૭૨૯)
- ૮૫૧ક. થોભણના મહિનાની
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન નં. ૩-૪ સં. ૧૭૨૪)
૮૫૨. દુગી રે વધાઇ
(જિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૩ સં. ૧૭૧૧)
૮૫૩. દ્રમકઝ માદલ વાજીઓ
(આણુદ્રમોદકૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૯ સં. ૧૫૯૧ પાટણુ)
૮૫૪. દ્રેપ ન ધરિયે લાલન, દ્રેપ ન ધરિયે
(વીરવિજયકૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજન સં. ૧૮૭૪)
૮૫૫. (૧) દખ્યણુ (દક્ષિણ) દોહિલો હો રાજ, દખ્યણુ.
દખ્યણુ દોહીલો રે જીવન પાણી લાગણો

(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન, ૪-૧૧ સં, ૧૭૨૪; નેમિવિજય-
કૃત શીલવતી. ૩-૭ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજયકૃત માનતુંગ.
૩૭ સં. ૧૭૬૦ ને ચંદ્રાસ ૩-૨ સં. ૧૭૮૩)

(૨) દક્ષિણ દોહિલો હો રાજ દક્ષિણ દોહિલો હો રાજ
દક્ષિણ હો દોહિલો રે, દોહિલી રે દક્ષિણ રી ચાકરી રે
(રૂપવિજયકૃત પદ્મવિજય રાસ. ૩ સં. ૧૮૬૨)

૮૫૬. દક્ષિણી માહારી હે સુતીથી ઉરવરીઆનિ યારિ હો
કાગ બીનિ આયા મહારી રાજિ વિણ પરદેશ રા
(જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ ૨૧ સં. ૧૭૨૬)

૮૫૭. દક્ષિણી મહારી ઉંડો રે ગાનિ ગહુકીયો (ધડકિયો)
કહડે વૂઠો મેહ

જિનહર્ષકૃત મહાખલ. ૪-૪૨ સં. ૧૭૫૧)

૮૫૮. દખિની તોહે રે પાતિસાહિરે, સાહિ સહેલ્યાં નાહ
જને કે ચમકી વીજુરી, લાલા કીરીવદરી માહિ
મધઆ મોરી દખિની આનિ મિલાઈ
લાલા જિલત્યાં સેજાં માંહિ-મધઆ.

(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૨ સં. ૧૭૦૭) જુઓ નં. ૧૩૫૨ ને
૧૪૦૧.

૮૫૯. દડ ન દેઉ તુંનિં માહરો
(તત્ત્વવિજયકૃત અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)

૮૬૦. દધિનો દાંણી કાંનૂડો
(ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુદરી. ૨૬ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)

૮૬૧. દમયતી પાલી (છી) પલધ—અસાઉરી
(આણુદસોમકૃત સોમવિમલસૂરિ રાસ સં. ૧૬૧૯)

૮૬૨. (૧) દમયતી પુહવિ પડી સખી અંગ જ લોધ રે
(આણુંદમ્રમોદકૃત શાંતિં વિવાહ. ૫ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
(૨) દવદંતી પુહવી પડે એ

(લાવણ્યસમયકૃત વચ્છરાજ દેવરાજ રાસ ૬-૧ તથા ૩.
મં. ૧૫૮૦ લગ.)

૮૬૩. દરસણુ દીને પાસણ મહારે જનમ સફલ જિમ થાય હો ગોડીજી
(સૌજન્યસુદરકૃત ટ્રૌપદી. ૨૮ મં. ૧૮૧૮)

૮૬૪. દલ વાદલ વૂઠા હો નદીયાં નીર ચાલ્યાં
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજયરાસ ૩-૧૫ મં. ૧૭૫૫)

૭૬૫. દવદંતી દાનશાલા દાન દે-ગોડી-એ સમયસુંદરકૃત નલ ચો.
ના ખંડ પાંચમાની પહેલી ઢાલ છે.
(ધર્મવર્દનકૃત સુરસુદરી. ૪-૧૧ મં. ૧૭૩૬)

૮૬૬. દશ દષ્ટાંતે દોહલઉ
(સુમતિવિજયકૃત રત્નકીર્તિ ચો. મં. ૧૭૪૯)

૮૬૭. દાઘના ગીતની
(દર્શનવિજયકૃત ચદરાસ ૯ મં. ૧૬૮૯)

૮૬૮. દાઉદખાન દે ચાર મે ચારી વો
(ન્યાયસાગરકૃત વીશી ચડ્યાહુ રત્ન.)

૮૬૯. દાડા (દાઢા-દિહાડા) નાહણપણુના-મારૂ
(જ્ઞાનસાગરકૃત શાંતિનાથ. ૧૯ મં. ૧૭૨૦ તથા આપાઢ-
ભૂતિ. ૧૫ મં. ૧૭૨૪)

૮૭૦. દાદાજી મોહે દર્શન દીને હો
(વિજયલક્ષ્મીકૃત ૨૦-સ્થાનક પૂજા મં. ૧૮૪૫)

૮૭૧. દાદો દીપતો દીવાણુ, સુર નર જસ માંને આંણુ
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૧૦૦ મં. ૧૭૪૨, શત્રુંજય રાસ
૫-૧૫ મં. ૧૭૫૫)

૮૭૨. દાંન ઉલટ ધરી દીજીય
(જિનહર્ષકૃત મહાગત્ર. ૩-૧૧ મં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય રાસ
૯-૭ મં. ૧૭૫૫)

૮૭૩. દાન સુપાત્રઘે આવક દીજીયધરે
(કુશલધીરકૃત કૃતકર્મ. ૨૯ મં. ૧૭૨૮)

૮૭૪. દાન સુપાત્રે હો દીજીએ, સરવર (નગ્વર?) ઇખૂરસ ભાવે રે
(જ્ઞાનકુંશલકૃત પાર્શ્વ. ૨-૩ સં. ૧૭૦૭)
૮૭૫. દાયક દિલ વસિયા—સારંગ
(વીરવિજયકૃત આરઘ્યત પૂજા ૭ મં. ૧૮૮૭)
૮૭૬. દારૂડી પીવાગે માંડા લાલ
(સમયસુંદરકૃત ચંપક ચો. ૧-૧૧ સં. ૧૬૯૫)
૮૭૭. દાવડા ' તુ તો રાંમપુરારો વાસી, મોહલાં રો મેવાસી રે,
નાયુક દાવડા.
(નેમવિજયકૃત થભણાદિ સ્ત. ૨૨ સં. ૧૮૧૧)
૮૭૮. દાસ અરદાસ સી પરિ કરેજી—જિનરાજસૂરિની ચોવીસીના
૧૯ મા સ્તં ની
(જિનરાજસૂરિકૃત વીશી ૧૫)
૮૭૯. દાસ ફેટી કિમ રામ થીઉ-કેદાર
(જયવંતસૂરિકૃત ઋષિદત્તા, સં. ૧૬૪૩)
૮૮૦. દાસી હો દાસી રામ ' તુમારી
(હંસરત્નકૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૭૫૫)
૮૮૧. દિખલાઈએ રામા ' તેરા હરિ વીઠલા
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજયરાસ ૬-૧૬ સં. ૧૭૫૫)
૮૮૨. દિન ઊગમતઈ આવીઉ રે
(આણુદમ્પ્રમોદકૃત શાંતિ. વિવાહ. ૪ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૮૮૩. દિન જૂના જૂના સાહ્યારે
(ન્યાયસાગરકૃત બીજી ચોવીશી ચંદ્રપ્રભ સ્ત.)
૮૮૪. દિલ લગાવો (લગારે) વાદલવરણી
(મોહનવિજયકૃત નર્મદા. ૨૧ સં. ૧૭૫૪, ચદરાસ ૨-૧૭
સં. ૧૭૮૩; લગ્નિધિવિજયના હરિયલ મચ્છી. ૩-૧૮ મં. ૧૮૧૦;
ગુણચંદ્રકૃત ચોવીસી ૧૪ મુ સ્ત.)
૮૮૫. દીજઈ જઉ પોતધ હુવઈ—રાગ વયરાડી
(દયાસાગરકૃત મદનકુમાર સં. ૧૬૬૯)

૮૮૬. (૧) દીડી હો પ્રભુ ' દીડી જગચુર તુજ
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી શાંતિ સ્ત.; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ
૩-૧૫ સં. ૧૮૫૮)
- (૨) દીડી હો પ્રભુ ' દીડી સૂરત તુજ
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત.)
૮૮૬. દીડો દીડો રે વામાડો નદન દીડો—ધન્યાશ્રી
(ઋપભદ્રાસ કૃત ભરતરાસ ૮૪ સં. ૧૬૭૮; જ્ઞાનસાગર કૃત
નંદિપ્રેણ. ૧૬ સં. ૧૭૨૫, શ્રીપાલ ૪૦ સં. ૧૭૨૬ તથા
આર્દ્રકુમાર, ૧૯ સં. ૧૭૨૭)
૮૮૭. દીડો દેવકુમાર
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૫-૧૧ સં. ૧૭૫૦)
૮૮૮. દીનાનાથ ' દર્શન દે રે
(ન્યાયસાગરકૃત વીશી સુખાહુ સ્ત.)
૮૮૯. દીપ પૂજન ભવિ ભાવ ધરીને—આશાહરી
(રૂપવિજયકૃત વીસસ્થાનક પૂજન ૨ સં. ૧૮૮૩)
૮૯૦. દીયરીયા ' રમો રમણી રસ મેલહી રે
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૦ સં. ૧૮૬૨)
૮૯૧. દીયા મેહેઝા રે સુણુન્યો સંતસુખાણુ—ગોડી
(જિનહર્ષકૃત મહાગ્નલ, ૨-૧૯ સં. ૧૭૫૧)
૮૯૨. દીવાલી દિન આવીયો
(જિનરાજસૂરિકૃત વીશી ૧૮)
૮૯૩. દિવાલી રે સખી દીવાલી
(ધર્મચંદ્રકૃત નંદીશ્વર પૂજન સં. ૧૮૯૬)
૮૯૪. દુખ ભરિ નાવે કુમરને નીંદ્રીછ
(જયરંગકૃત કવચના. ૧૩ સં. ૧૭૨૧)
૮૯૫. દુના દે રે સજની ' દુના દે રે
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૬-૧૬ સં. ૧૭૫૦)
૮૯૬. (૧) દુનીચદ રી—દુનીચદના ગીતની

(સમયસુંદરકૃત ચંપક ચો. ૧-૪ સં. ૧૬૯૫ તથા દ્રૌપદી ચો. ૧-૨ સં. ૧૭૦૦)

પૃ. ૧૦૪૮

(૨) દુનીચંદની યા વેગ પધારો હો મોહલથી
(અભયસોમકૃત ચોખોલી ચો. ૧૪ સં. ૧૭૨૪)

૮૯૭. દુમુહ નામ મુનિવર નમુ—ધન્યાસિરી
(ધર્મવર્દ્ધનકૃત સુરસુંદરી ૧-૮ સં. ૧૭૩૬)

૮૯૮. દુરમતિ દુરિ ખડી રે મમતા દુરિ પડી રે
(જ્ઞાનવિમલકૃત રણસિહરાસ સં. ૧૭૭૦ આસ)

૮૯૯. (૧) દુલહ કિસણ દુલહ કિસણ દુલહણિ રાધિકાજી
(સમયસુંદરકૃત દ્રૌપદી ચો. ૨-૮ સં. ૧૭૦૦)—સોહલાની
(સમયસુંદરકૃત પ્રિયમેલક રાસ, ૮ સં. ૧૬૭૨)
(૨) દુલહઉ દુલહઉ કુમર કુમરી દુલહણીરે
(ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મભુક્ષિ ૨-૧૩ સં. ૧૬૮૨)

૯૦૦. દુલહો નરભવ પામિયે
(મેધરાજકૃત નલદમયતિ રાસ ૩ સં. ૧૬૬૪)

૯૦૧. દુલહો માનવભવ લાધો
(પ્રીતિવિજયકૃત જ્ઞાતાસુત્ર. ૯ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૯૦૨. દુણા દે મોણા દુણા દે (જુઓ નં. ૯૨૪)
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૪૬ સં. ૧૭૪૨)

૯૦૩. દૂતી બોલે એહની પ્રીયુડા ! માનો બોલ હમારો રે
(અભયકુશલકૃત ઋષભદત્ત. ૩ સં. ૧૭૩૭) સરખાવો નં. ૧૧૧૨

૯૦૪. દેવર ! દૂર ખડા રહો, લોકા ભરમ ધરેંગા (સરખાવો નં. ૧૨૭૬)
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૨૫ સં. ૧૭૭૭)

૯૦૫. દેખઉ રે ભવીયાં શ્રી ગુરરાયાં
(વિજયશેખરકૃત ઋષિદત્તા. ૩-૮ સં. ૧૭૦૭)

૯૦૬. દેખી કાંમની દોય કે કાંમેં બ્યાપીઓરે, કાંમેં
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૭ સં. ૧૭૨૪)

૯૦૭. દેખો ગત (તિ) દૈવની રે, દૈવ કરે તે હોય—સારંગમહાર
(કનકસુંદરકૃત હર્ગિશ્વર. ૨-૬ સં. ૧૬૯૭, મોહનવિજયકૃત
ચંદ્રાસ ૧-૪ સં. ૧૭૮૩, પદ્મવિજયકૃત જ્યાનદ. ૨-૨૬
સં. ૧૮૫૮ ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી ૨૨ સં. ૧૮૫૨ લ સં.
૧૮૬૮; વીરવિજયકૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૯૦૮. દેખો પુણ્ય પ્રધાન—ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં ૧૬૭૦)

૯૦૯. દેખો મહારી આઈ! હણુ દિસિ ચાલતો હે
(જિનચંદ્રસુગ્રિહ મેઘકુમર. ૨૦ સં. ૧૭૨૭)

૯૧૦. દેખો માર્ઠ આસા મેરે મનકી સયત્ર ફલી રે
આણુંદ અંગિ ન માય—એ ગીતની
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ. ૪-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ)

૯૧૧. દેખો માર્ઠ! પૂજા મેરે પ્રભૂકી અજગળ બની રે—કેદારે
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૧૦૩ સં. ૧૭૪૨)

૯૧૨. દેખો સુહડા! પુણ્ય વિચારી—શ્રીરાગ
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સ. ૧૬૭૦)

૯૧૩. દેવકી રે નંદન ગુણવત ગજસુકમાલ
(પ્રીતવિજયકૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૧૨ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૯૧૪. દેવતણી ઋદ્ધિ ભોગવી આયો
(નેમવિજયકૃત શીલવતી ૧-૩ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજયકૃત
ચદ. ૧-૨ સં. ૧૭૮૩, સત્યકુમારકૃત દેવરાજ. ૧-૪ સં. ૧૭૯૯)

૯૧૫. દેવ નાનાં હા છોકરા થાયેં, જન સાથે રમવાનેં જાયેં
(રંગવિજયકૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૧૧ સં. ૧૮૪૯)

૯૧૬. દેવરીયા મુનીવર! છેડો નાજી નાજી
(મોહનવિજયકૃત ચંદ્રાસ ૪-૩ સં. ૧૭૮૩) સરખાવો નં. ૯૦૪.

૯૧૭. દેવલી ધગ લાધી ચૂડો વાપરીઓ
(ઉદયરત્નકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૯૦ સં. ૧૭૬૯)
૯૧૮. દેવાનદ નરિદનો રે જિનરજનો લાલ એ યશોવિજયનીવીશીના
ચઢ્યાહુ સ્ત. ની (પદ્મવિજયકૃત જયાનદ ૯-૬ સં. ૧૮૫૮)
૯૧૯. દેશના સુણી રઠ લાગશે
(વીરવિજયકૃત પર્યુપણુ ગુહલી સં. ૧૮૯૦ આસ)
૯૨૦. દેશ મગધમાંહિ જાંણીધ
(હીરકલશ કૃત સિંહાસન ય. કથા ૬ તથા ૨૬ સં. ૧૬૩૬)
૯૨૧. દેશ મનોહર માલવો, પરવરીઆ પરિવાર લલના
(વાન શ્રાવક કૃત વિશુધવિમલસુરિ રાસ ૮ સં. ૧૮૨૦;
પદ્મવિજય કૃત જયાનદ. ૪-૫ સં. ૧૮૫૮)
૯૨૨. દેહુ દેહુ (દેધ દેધ) નણુદ હડીલી, કિહાં નિકસ ફરે ગી કીલીરી
—સારંગ
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૦ સં. ૧૭૨૦; ધર્મમંદિર કૃત
મુનિપતિ. ૧૫ સં. ૧૭૨૫; ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૩૦
સં ૧૮૫૨; રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૯૨૩. દોધ દલ મેલ્હારે દામિલી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૯૯ સં. ૧૭૪૨)
૯૨૪. દોણાં દે રે મોડયા દોણા દે—સારંગ મલ્હાર
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૩૦ સં ૧૭૨૧ તથા શ્રીપાલ.
૨૨ સં. ૧૭૨૬)—દૂણા દેરે મોડયા દૂણા દે (જિનહર્ષ કૃત
મહાખલ. ૪-૬ સં. ૧૭૫૧) જીઓ ન. ૯૦૨
૯૨૫. દો નૈણાં દા માર્યા છોહર, પાયલ્યુ, લૈ ધર આહિદા
ભોરા દેહ દીદાર લાલ ચહૂ હું નૈણુ દા
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ ૧૧ સં. ૧૭૪૨)
૯૨૬. દોરી મારી આવે હો રસીયા કડતલે
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૬ સં. ૧૭૬૦)

૯૨૭. દોલત દુનિયાં ભોગવે મનમોહના શાંતિ, અથવા રગ રસીયા૦
(કે જે માટે તે જુઓ)
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૯ સં. ૧૭૨૬; જ્ઞાનસાગરસુરિ
કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૪-૫ સં. ૧૭૯૭)
૯૨૮. દોસીડાતેં હાટે જાળ્યો લાલ' લાલ કસૂંઓ ભીંજે છે
(રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં નમિનાથ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૯૨૯. ધણુગ દોલા તે ધણુ નટ્યાલા—મારણી
(આનંદધન ચોવીસી ૨૨ મુ સ્ત૦, જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ધ. ૪-૨ સં. ૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત ચંદ્રરાસ ૩-૧૬ સં. ૧૭૮૩, ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૫૦ સં. ૧૮૫૨)
૯૩૦. ધણુરાયે પથી દોલા મન વાદલિયે
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૬૮ સં. ૧૭૬૯)
૯૩૧. ધણુરી ઝિંદલી મન લાગો (જુઓ ઝિંદલીની)
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ૦ ૫૬ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાગ્ધ. ૩-૨૧ સં. ૧૭૫૧)
૯૩૨. ધણુરી સોરડી—સોરડ રાગ
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૪-૪ સં. ૧૭૩૬; જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ધ. ૪-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૯૩૩. ધણુ સમરથ પ્રીઉ નાહ્નડો મહારો બાલુડો રાતિ રોવાડઉ કાધ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૩૧ સં. ૧૭૨૧; શાંતિનાથ ૪ સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૭૬ સં. ૧૭૪૫, ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૫ સં. ૧૭૮૫) જુઓ નં. ૧૨૮૦.
૯૩૪. ધન્નો દહે નિજ માતને, મુણો માહરી માય
સંસાર એ છે ખીલામણો, નિત્ય ખાવાને ધાય, ધન્નો.
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૧ સં. ૧૮૦૨)
૯૩૫. ધન્ય ધન્ય જિનવાણી
(વીરવિજય કૃત ૯૯ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૮૪)

૯૩૬. ધન્ય ધન્ય શેત્રુંજ ગિરિવર ઐ—ધન્યાશ્રી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૯૩૭. ધન ધન અવંતીસુકુમાલ—રાગ ટોડી ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૬ સં. ૧૬૬૮ તથા ચંપક રાસ
૧-૬ સં. ૧૬૯૫; ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૯૩૮. ધન ધન આર્દ્રકુમર રિષિ સંયતી—ધન્યાશ્રી
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૯ સં. ૧૬૬૨)
૯૩૯. ધન ધન ઐ રિષિ ગાધઐ
(સમયસુંદર કૃત થાવચ્ચા ચો. ૧-૫ સ. ૧૬૯૧)
૯૪૦. (૧) ધન ધન ધન્ના શાલિભદ્ર
(સુમતિવિજય કૃત રત્નકીર્તિ ચો. ૪ સં. ૧૭૪૯)
(૨) ધન ધન ધન્ના શાલિભદ્ર મુનિવરુણ
(મેરુવિજય કૃત ગજસુકુમાલ સ્વાધ્યાય; સુમતિવિજય કૃત
રત્નકીર્તિ ચો. ૪ સ. ૧૭૪૯)
(૩) ધન ધન ધના સાલિભદ્ર મુનિ
(મકન કૃત નવવાડ. ૯ સ. ૧૮૪૦)
૯૪૧. ધન ધન ધનુ અણુગારુણ
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૫ સ. ૧૬૬૬)
૯૪૨. ધન ધન શ્રી રિષિરાય અનાથી
(જિનહર્ષ કૃત ચંદન મલયાગિરિ. ૪ સં. ૧૭૪૪, પુણ્યરત્ન
કૃત ન્યાયસાગર રાસ ૧૦ સ. ૧૭૯૭)
૯૪૩. ધન ધન શીયલ સોહામણો
(મકન કૃત નવવાડ. ૧૦ સં. ૧૮૪૦)
૯૪૪. ધન ધન સંપ્રતિ સાચો રાગ—આસા
(આનંદધન ચોવીશી ૨૧ મું મ્ત. જિનહર્ષ કૃત ચંદન
મલયાગિરિ. ૭ સ. ૧૭૪૪ તથા મહાગલ. ૧-૧૯ સં.
૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૩ સં. ૧૭૬૩)

૯૪૫. ધન સંસારમે' રે કે ચેતન' જગમાંહે જસ ગાને
(સૌજન્યસુદર કૃત ટ્રૌપદી. ૩ સં. ૧૮૧૮)
૯૪૬. ધન સ્વામી સીમ'ધરજી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૯૪૭. ધર્મજિણુદ દયાલજી, ધર્મ તણો દાતા—એ માનવિજય ચોવી-
સીમાં ધર્મ' સ્ત. ની
(દેવવિજય કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૬ સં. ૧૮૨૧)
૯૪૮. ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉં રગથુ—એ આનદધનના ધર્મનાથ સ્ત. ની
હાલ છે. (જુઓ નં. ૯૬૩ (૨))
(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્તં રૂપવિજય કૃત વીસ
સ્થાનક પૂજા ૧૩ સં. ૧૮૮૩)
૯૪૯. ધર્મ પપે કુણુ જીવને રે સરણે રાખણહાર
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૪ સ. ૧૭૪૨)
૯૫૦. ધરમ હિરૈ ધરો—એ જાતિ
(સમયસુદર કૃત ધનદત્ત ૮ સં. ૧૬૯૫)
૯૫૧. ધ્રુવલ શેદ લખ ભેટણુ
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૨-૧૭ સં. ૧૮૫૮; ધીરવિજય કૃત
ધર્મિભલ. ૨-૫ સ. ૧૮૯૬)
૯૫૨. ધાર તરવારની સોહલી—આનદધન કૃત ૧૪ માં જિન સ્ત. ની
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત.)
૯૫૩. ધારિણી કહે હવે ધાર, પુત્ર તુ મેઘકુમાર
આજ હો વાણી મુજ સોહામણીજી
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર. ૮ સં. ૧૮૦૨)
૯૫૪. વિગ ધિગ ધણની પ્રીતડીરે, અથવા
આવ્યોરે માનવભવ દોહિસો રે તે કોણુ હારે ગેમારજી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૬ સં. ૧૭૨૬)

૯૫૫. ધિગ ધિગ વિષયવિટળના
(કાંતિવિજય કૃત મહાબલરાસ ૧-૩ સં. ૧૭૭૫)
૯૫૬. ધુમાલિની—(જુઓ નં. ૨૩૯૬)
ઋતુ પાવસ આષ્ટ;
બોલનિ લાગે મોર વયરણિ રચણિ હૃદ-ઋતુ પાવસ આષ્ટ
(જ્ઞાનસાગર કૃત આર્દ્રકુમાર. ૧૪ સં. ૧૭૨૭.)
૯૫૭. ધૂણુવારી લાલ ઝાલારા લેસ્યાં
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૮ સં. ૧૭૪૨)
૯૫૮. ધોટાની —
ધર આવોરે મનમોહન ધોટા. (તે દેશી જુઓ નં. ૫૧૭)
(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૬ સં. ૧૭૨૧)
૯૫૯. ધોખીડા ' તું ધોજે મનનુ ધોતિયુંરે—સમયસુદરની સઝાય.
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૮૯ સં. ૧૮૬૦)
૯૬૦. નગર સુદરસણુ અતિ ભલઈ—(પોતાની ત્રીજા પ્રત્યેકબુદ્ધિ. ૧લી ઢાળ
(સમયસુદર કૃત થાવચ્ચા ચો. ૧-૪ સં. ૧૬૯૧ તથા ચપક
ચો. ૧-૫ સં. ૧૬૯૫)
૯૬૧. નજરે નિહાળો હો બોલ સાંભલો મારા લાલ
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૦ સં. ૧૭૭૭)
૯૬૨. નટવી દેખીને મોહી રહ્યો (જુઓ નં. ૨૭૨૬ તથા ૧૦૩૧)—એ
લખિધવિજય કૃત એલચીકુમાર સઝાયની
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૧૦ સં. ૧૭૬૦)
૯૬૩. નણુદલની—રાગ સારંગ મલહાર
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેકબુદ્ધિ. ૧-૫ સં. ૧૬૬૫; ધનજી કૃત
સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ. પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૧-૬
સં. ૧૬૮૯)—નણુદલના ગીતની (શ્રીસાર કૃત આણુદ. ૫
સં. ૧૬૮૮ દર્શનવિજય કૃત ચદરાસ ૨૫ સં. ૧૬૮૯, જિનરાજ
સૂરિ કૃત વીશી ૬.)

(૨) નણુદલની—સારંગ, અથવા ધર્મજિનેશ્વર ગાઈ રગસું ભગ મ
૧૨૨

- પડસો હો પ્રીત-આ ખીજી આનંદધન કૃત ધર્મનાથ સ્ત.ની છે.
 નં. ૯૪૮ (જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૮ સં. ૧૭૨૬)
૯૬૪. નણુદલ યાદ હે' ધારો ભાઇ હે મહાંમુરે મન મેક્ષે નહિ
 (રામચંદ્ર કૃત તેજસાર રાસ ૯૦ સં. ૧૮૬૦)
૯૬૫. નણુંદ (નણુદલ) ગિંદલી લે (જ્ઞાનમેર કૃત ગુણકરંડ. સં ૧૬૭૬;
 જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૨૭ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાગલ. ૧-૧૦
 સં. ૧૭૫૧-નણુદલ ગિંદલી દે (મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ.
 ૪-૧૬ સં. ૧૭૬૦) જુઓ ગિંદલીની. નં. ૧૨૭૫ ક.
૯૬૬. નણુદલ ' સાલૂડામાં મોતીડો મણેર
 (ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૪૦ સં. ૧૭૬૯)
૯૬૭. નણુદલ (હે નણુદલ) ' ચૂડલૈ (હે) જોવન ઝિલ રહીયો (રહ્યા)
 (જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૩૫ સં. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત
 શ્રીપાલ. ૩૯ સં. ૧૭૪૦, ઉપમિત. ૧૨૪ સં. ૧૭૪૫ તથા
 મહાગલ. ૩-૨૦ સં. ૧૭૫૧) જુઓ નં. ૫૮૬
૯૬૮. નણુદલ હે નણુદલ! થાદરો વીરો મારે મન વસ્યો-સારંગ
 (ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩-૫ સં. ૧૭૩૬)
૯૬૯. નણુદલ હે નણુદલ ' બાલુરે બુંદીરી ચાકરી,
 બાલુ બુંદીરો દેસ-મોરી નણુદી
 (જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. સં. ૧૨૫ સં. ૧૭૪૨)
૯૭૦. નણુદલ હે નણુદલ ' વાડીજી કેરો કેવડો
 (માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૩-૩ સં. ૧૭૨૪)
૯૭૧. નણુંદ હે! મોહન સુદરી લે ગયજી
 (જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૬ સં. ૧૭૪૫)
૯૭૨. નત્ય ગઘ મેરી નત્ય ગઘ જાણેરે યલાય
 આવે લ્યો કેસરીયો મંત્ર લ્યાવૈ લો ઘડાય
 મહાગ હો રાજન! છદૈ ઘડાય.

(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૨૨ સં. ૧૬૭૮; જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ. ૧૧૮ સં. ૧૭૪૨)

૯૭૩. નથનો નગીનો માહરો સાહિબો-કેદારો

(જિનવિજય ચોવીશી ઋષભ રત. સં. ૧૭૮૫ આસ.

૯૭૪. (૧) નથરો નગીનો માહરો, હારનો હીરો માહરો વાલહો
ઝીણામારૂ ' ઘડી એક કરહો ઝુકાવ હોજી-સરખાવો નં. ૬૮૭.

(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૩-૧૧ સં. ૧૭૬૭)

(૨) નથરો નગીનો મહારો, હારરો હીરો મહારો,
નણુદીરો વીરો મહારો સાહેબો, પનામારૂ '

ઘડી એક કરહો ઝુકાવ હો. (જુઓ નં. ૭૪૭, ૮૭૩ તથા ૧૧૪૪.

(લજિધવિજયનો હરિજલ મચ્છી રાસ ૩-૧૩ સં. ૧૮૧૦)

૯૭૫. નદી જમુનાકે તીર ઉડે દોષ પંખિયા

પીઠિવાન પલક નહી ધાર દુખિ રહે આંખીયા-કેદારો

(જ્ઞાનસાગર કૃત ઈલાચીકુમાર. ૯ સં. ૧૭૧૯, જયરંગ કૃત

કયવન્ના. ૪ સં. ૧૭૨૧ ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨-૨ સં.

૧૭૩૬, નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૯ સં. ૧૭૫૦, ઉદયરત્ન

કૃત સુદર્શન ૨ સં. ૧૭૮૫ જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૨ સં.

૧૭૪૫, મહાજલ ૧-૨૦ સં. ૧૭૫૧ સુદર કૃત ચોવીશી ૨૩

સં. ૧૮૨૧, વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૨-૬ સં. ૧૮૯૬)

જુઓ નં. ૧૧૯૨

૯૭૬. નંદકુમર કેડે પડ્યો કેમ ભરીયે-વસતધુમાર

(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૯૭૭. નંદગોપનો પુત્ર હુંરે

(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પચ્છડ. ૪ સં. ૧૭૨૮)

૯૭૮. નદનકું ત્રિશલા હુલરાવધ-આશાહીરી

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૯૭૯. નદન ચંદન જસા-રાગ કલહર

(સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંખ. ૬)

૯૮૦. નંદન વનમાં આવીયે માહરા નાથજી રે '
(જ્ઞાનવિમલ કૃત વીશી ઋપભાનન સ્ત.
૯૮૧. નંદના ગોવાલીયા
(રામવિજય કૃત વાસુપૂજ્ય સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૯૮૨. નદરામકારી-કેદાર ગોડી
(વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૭ સં. ૧૬૬૫)
૯૮૩. નંદલાલ કેરે રૂકિમણી કોક વિષ્ણુવા ગયોરે
(દર્શનવિજય કૃત ચંદરાસ ૪ સં. ૧૬૮૯)
૯૮૪. નદસલુણા (માહરા) નદનારે લોલ મહાવીરને કર વંદનારેલોલ
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૫ સં. ૧૭૫૪, રત્નપાલ, ૪-૧૩ સં. ૧૭૬૦ તથા ચંદ રાસ ૨-૪ સ. ૧૭૮૩)
૯૮૫. નંદ સલુણા નંદનારે લો તે મૂઝ નાખી ફંદમાં રે લો.
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૪૪ સં ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮;
રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમની પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૯૮૬. નદિલની-સારગમલહાર
(વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૬ સ. ૧૬૬૫)
૯૮૭. નંદિપેણુની સજ્જાયની
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલક અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૯૮૮. નમણી ખમણી નેં મન ગમણી-પોતાના શાલિભદ્ર રાસની
૧૨ મી ઢાલ.
(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીસી ૧૫; ગજસુકુમાર રાસ ૨ સં. ૧૬૯૯, જિનહર્ય કૃત મહાગ્ધ. ૧-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૯૮૯. નમો ભવિ ભાવશું એ
(દેવવિજય કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૯ સં. ૧૮૨૧)
૯૯૦. નમો નમો મનિક મહામુનિ
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૩ સ. ૧૭૨૭ લગ૦)
- ૯૯૧ નમો રે નમો શ્રી સેત્રુંજ ગિરિવર

(કેસરકેશવ કૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૭ સ. ૧૭૩૦; ક્ષેમવર્દન
કૃત સુરમુંદરી. ૧૭ સં. ૧૮૫૨

૯૯૨. નયણુ મટકડે બાહિરો યોગી દાર્ડો પિલાવે
(ન્યાયસાગર કૃત પહેલી ચોવીશી ચંદ્રપ્રભ રત.

૯૯૩. નયણુ સહુણાં મુનેં નદનાં રે
(કાંતિવિજય વીશી ૧હું રત. સ. ૧૭૭૮ આસ.)

૯૯૪. નયણુ સલૂણીરે ગોરી નાગલા
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક બુદ્ધ. ૩-૨ સં. ૧૬૬૫)

૯૯૫. નયણાં રો હે મુજરો હીરાં બાંભણી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૦ સ. ૧૭૪૨)

૯૯૬. નયણે નિહાલછ હો હરિ કરિ દેવકી
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુ ગુણભાસ ૩ સ. ૧૭૩૪ લગ.)

૯૯૬ક. નયન હમારે લાલનાં
(લખ્ધિવિજયનો હરિગ્ન મચ્છી રાસ ૩-૬ સં. ૧૮૧૦)

૯૯૭. નયને કાજલ રેહા કાલિ-શૂલિભદ્ર કોસ્યાના ગીતની
(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧-૩ સ. ૧૭૪૫ રાધનપર)

૯૯૮. નયર રતનપુર જાણીએ
(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૫-૫ સ. ૧૭૫૫)

૯૯૯. નયરી અયોધ્યા જયવતી રે
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)

૧૦૦૦. નયરી અયોધ્યાથી સચર્યા એ—ધન્યાસી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સ. ૧૬૮૫)

૧૦૦૧. નરભવ નગર સુહામણો વિણુજરા રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૧૦ સ. ૧૭૫૫)

૧૦૦૨. નરવર સાજી
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૨૪ સં. ૧૭૫૪)

૧૦૦૩. નરેસર દીજે માંગ્યુ દાન
(મેઘરાજ કૃત નલદમયંતિ ૨-૩ સં. ૧૬૬૪)
૧૦૦૪. નરેસર ભેટયો સાહસધીર-કેદારો
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૨-૧ સ. ૧૬૯૭)
૧૦૦૫. નલ નગરીથી નીસર્યો રે રાય—મારૂ
(કુશલધીર કૃત કૃતધર્મ. સં. ૧૭૨૮; ધર્મવર્દન કૃત સુરસુદરી.
૪-૫ સ. ૧૭૩૬)
૧૦૦૬. નલ રાજા મુજને મૂકી ક્યાં ગયો ?—મેવાડો
(ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૭૬ સ. ૧૬૭૮)
૧૦૦૭. (૧) નલ રાજા રઈ દેસિ, હોજી પુંગલ હુંતિ પલાણીયા—નં. ૧૧૨
(સમયસુંદર કૃત થાવચ્ચા ચો. ૨-૪ સં. ૧૬૯૧, કનક-
નિધાનનો રત્નચૂડ ૧૨ સ. ૧૭૨૪;
(૨) નલ રાજા રે દેસ હોજી પુંગલ હુંતી પલાણીયા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૧ સ. ૧૭૫૫)
(૩) નલ રાજા રઈ દેસ હોજી તરવર હુંતી એ જાણીયા
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૩ સં. ૧૭૪૫)
૧૦૦૮. નલ રાજારે (રાજાનો) દેસરોજી—મારૂ સોરઠ મિશ્ર
(જયરંગ કૃત કયવના. ૯ સં. ૧૭૨૧)
૧૦૦૯. (૧) નલવરગઢ ભુઈ ઉતરે તંબોલન ભર ચોલી ને પાન,
આથ્રે ખાણુસાહ સિકદર, આથ્રે રાજા માન ૧
તંબોલન સાંવરી ઘેડી હૈ કંચણુગાત કિ ઉઢણુ પાંભરી
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧૩ સં. ૧૭૧૧)
(૨) નરવર ગઢથી જિતરી તંબોલણિ
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પચદંડ. ૫-૪ સ. ૧૭૨૮)
૧૦૧૦. નવકાર જાપો મન રંગે
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ રાસ ૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૦૧૧. નવ ગજ કાટો ઘાઘરો રે દશગજ કાટો ચીર રે

હુંએ આવે' રે ઓલગાણી તારે કાંકણી જૂએ. જુઓ નં. ૧૩૫,
૨૮૬૩ તથા રમતાં કોટો.

(ક્ષેમવર્દ્ધનકૃત સુરસુદરી. ૪૫ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)

૧૦૧૨. નવ થર મા દસ પાંમરી રે—નવ દશ ધર માયા કરી રે.
(કાંતિવિજય ચોવીશી તથા વીશી સં. ૧૭૭૮ લગભગ.)

૧૦૧૩. નવમી નિજર્જર ભાવના, ચિત્ત એતો રે—એ જયસોમ કૃત
પ્રાર ભાવનામાંની.

(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૩-૧૧ સં. ૧૮૯૬)

૧૦૧૪. નવમી વાડિ વિચારીધ

(દયાશીલકૃત ઇલાચી. ૧૧ સં. ૧૬૬૬)

૧૦૧૫. નવરંગ વધરાગી

(ઋષભદાસકૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)

૧૦૧૬. નવરીઆરીની

(ગજકુશલકૃત ગુણાવલી. સં. ૧૭૧૪)

૧૦૧૬૩. નવલ કિશોર નવલ નાગરીઆ

(કાંતિવિજય ખહેલાની, ૨૪ જિનભાસમાં વિમલભાસ.)

૧૦૧૭. નવી નવી નગરીમાં વસે રે સોનાર કાન્હજી ધડાવે નવસર હાર

(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૪૦ સં. ૧૭૪૫, મહાપ્પલ. ૧-૧

સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય રાસ ૩-૫ સં. ૧૭૫૫)

૧૦૧૮. (૧) નહી ચાઈ રે નવલખ ધેનુ, નારે મા નહી ચાઈ

(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ ૪-૧ સં. ૧૮૯૬)

(૨) નહી નહી રે નંદના લાલ નારે ના નહી ચાઈ

(ક્ષેમવર્દ્ધનકૃત સુરસુદરી. ૩૪ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)

૧૦૧૯. નવો પછેવડો રે

(ઉદયરત્નકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૭ સં. ૧૭૬૯)

૧૦૨૦. ના કરીએજી નેડો ન કરીએ, નિગુણા શું રે નેડો ના કરીએ

(રૂપવિજયકૃત વીસસ્થાનક પૂજા ૧૪ સં. ૧૮૮૩)

૧૦૨૧. નાગ (નાગા) કિશનપુરી, તુર્કવિણ મહીયા ઉબડ (ઉબર) પરી
(લાભવર્ધનકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૧૨ સં. ૧૭૪૨ જિનહર્ષકૃત મહાખલ.
૩-૩ સં. ૧૭૫૧)-ખાવા કિશનપુરી૦ (મોહનવિજયકૃત માન-
તુગ. ૧૯ સં. ૧૭૬૦) જુઓ નં. ૩૮૬ તથા ૧૨૬૬
૧૦૨૨. નાગર લાવે ટોપરાં
(પદ્મચંદ્રસૂરિકૃત વીશી ધર્મચરિત્ર રત.)
૧૦૨૩. નાચતી જિનગુણ ગાય મંદોવરી
(ઋષભદાસકૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૦૨૪. નાચે ધંદ આણંદસું ધંદાણી ગાવેં ગીતો રે
(શ્રીસારકૃત આણંદ. ૪ સં. ૧૬૮૮; જિનહર્ષકૃત વીસસ્થા-
નક. ૪-૩ સં. ૧૭૪૮ તથા મહાખલ. ૪-૨૭ સં. ૧૭૫૧)
- ૧૦૨૪ક. નાટકીયાની નંદીની
(જ્ઞાનવિમલસૂરિતું એક સિદ્ધાચલ રત.)
૧૦૨૫. નાંણદારી:—
તું તો ડોહલરિ હીડો ખાંધિ માહરા નાંણદા
મામી હીંડણુ આવસી લાલ ૧ તું તો.
તું તો હલવે હલવે હીડોમિ મા૦ માંમીરી કડિ પાતલી લાલ
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૨-૭ સં. ૧૭૦૭)
૧૦૨૬. (૧) નાન્હઉ (નાન્હો-નાંનો) નાહલો રે-નાહ ગયો થો વાડીઈ રે
લાવ્યો ચપાનાં ફૂલ, નાન્હઉ નાહલો રે.
(જ્ઞાનસાગરકૃત ઈલાચીકુમાર. ૮ સં. ૧૭૧૬; માનસાગરકૃત
વિક્રમસેન. ૬-૧૬ સં. ૧૭૨૪; જ્ઞાનસાગરનો નંદિયેણ. ૧૩
સં. ૧૭૨૫; જિનહર્ષકૃત મહાખલ. ૨-૩ સં. ૧૭૫૧, મોહન-
વિજયકૃત પુણ્યપાલ. ૧૩ સં. ૧૭૬૩)
- (૨) નાન્હઉ તે નાન્હો નાહલો રે, નાન્હો ચપાનો છોડ
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૨૪ સં. ૧૭૭૭; પદ્માવલયકૃત
જયાનદ. ૮-૪ સં. ૧૮૫૮)

૧૦૨૭. નાન્હા (નાન્હા) સૂડા હો ! વાત સુણો એક મોરી. જુઓ ન.
૧૦૪૧ (રામવિજયકૃત લક્ષ્મીસાગર રાસ. ૨ સં. ૧૭૮૮ પછી)
૧૦૨૮. નાભિકમલ સામી રહઈ—ગુડી
(દયાકુશલકૃત ઈલાચી. ૧૪ સં. ૧૬૬૬)
૧૦૨૮૩. નાભિરાયાં ધરિ નદન જનમિયા એ.
(જ્ઞાનવિમલસૂરિનો શાંતિ જિનકલશ ઢાલડ)
૧૦૨૯. નાભી અને મરદેવ્યા હીયડે હર્ષ અપાર
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૯૦ સં. ૧૬૪૨; ઉપમિત. ૧૨૨ સં. ૧૭૪૫)
- ૧૦૨૯૩ નામ તુલ્લાઈ સોહામણું
(કાન્તિવિજય પહેલાની ૨૪ જિનભાસમાં અભિનદન ભાસ)
૧૦૩૦. નાંમ સલુણી માહડં રે કો
(ભાનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૩-૭ સં. ૧૭૨૪)
૧૦૩૧. નામે એલાચી રે (એલાપુત્ર) જાણીયે, ધનદત્ત શેઠનો પુત્ર—એ
લખિધવિજયની એલચીકુમાર સઝાયની (જુઓ ન. ૨૭૨૬;
તથા ૯૬૨)
(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૫-૯ સં. ૧૮૯૬)
૧૦૩૨. નાયક મોહ નચાવીયો—પોતાની ચોવીશીના ૧૨મા 'સ્ત. ની
(જિનરાજસૂરિકૃત ગજસુકુમાર ગસ. ૨૫ સ. ૧૬૯૯;
જિનચંદ્રસૂરિકૃત મેઘકુમાર. ૩૪ સં. ૧૭૨૭)
૧૦૩૩. (૧) નાયકાનાં ગીતની—કહે નાયક સુણો માહરીએ
(ભાનસાગરકૃત વિક્રમસેન ૩-૫ સં. ૧૭૨૪)—નાયકારા ગીતની
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ ૧-૮ સ. ૧૭૦૩)
(૨) નાયકાની
(સમયસુંદરકૃત મૃગા ૧-૨ સં. ૧૬૬૮)—વિશેષાલી (ચંદ્ર-
કીર્તિકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૫ સં. ૧૬૮૨.
૧૦૩૪. નાયકીની—રાગ કેદારો
(દર્શનવિજયકૃત ચંદ્રરાસ ૨૨ સં. ૧૬૮૯)

૧૦૩૫. નાયતા રે તુમે ચાલ્યા ગઢ આગરે રે (ઈડરે રે)
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૧ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચંદ્રાસ ૨-૩ સં. ૧૭૮૩, રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં
સુપાસ રત. સ. ૧૭૮૦ આસ; રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ
પૂજા ૨ સં. ૧૮૮૫)
૧૦૩૬. નારંગસર રણિયામણો રે
(રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૦ સં. ૧૮૬૦, ધર્મચંદ્ર કૃત
નંદીશ્વર પૂજા સ. ૧૮૯૬)
૧૦૩૭. નારાયણા-નરાયણા-નરાણાની
(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાઢભૂતિ. ૫ સ. ૧૭૨૪ તથા નદિ-
પ્રેણ ૦ ૨ સં. ૧૭૨૫; લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવંદના ૧૦
સ. ૧૭૩૪) જીઓ નં. ૬૬૦
૧૦૩૮. નારી અળ હમકું મોકલહિ-સામેરી
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૫ સ. ૧૬૬૨; ચંદ્રકીર્તિ કૃત
ધર્મભુક્ષિ. ૨-૧૭ સં. ૧૬૮૨)
૧૦૩૯. નાવણુ કરીયે રૂડા રૂડા રાજવી રે જો
(વીરવિજય કૃત ગોડીપાર્શ્વ ઢાળીયાં ૧૫ સં. ૧૯૧૬)
૧૦૪૦. નાહ અખોલા શ્વેષ રહ્યા
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૩૫ સં. ૧૭૬૦)
૧૦૪૧. નાહના સૂડા હો 'વાત સુણો ઈકે મોરી (જીઓ નં. ૧૦૨૭
(રાજવિજય કૃત લક્ષ્મીસાગર. ૨ લ. સં. ૧૭૯૦)
૧૦૪૨. નાહલીયા ! મળયે ગોરી રે વણહટે જી-રે)
(જિનોદયસૂરિકૃત હસરાજ. ૩૪ સ. ૧૬૮૦)-સારંગ મલહાર
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૩-૭ સં ૧૬૮૭ આસ; કનક-
સુદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર ૪-૯ સં. ૧૬૯૭; કનકનિધાનકૃત રત્નચૂડ.
૨૦ સં ૧૭૨૪, પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૦૪૩. નાહલીયે વિલુક્ષિ ઓલભો દિધ રે-એ શાલિભદ્ર રાસની
રજમી દાલ છે.
(નયવિજયકૃત ચોવીશી કુંથુ રત. સં. ૧૭૪૬)

૧૦૪૪. નાહલો નિરગુણરે—વસંત
(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સ. ૧૬૭૦)
૧૦૪૫. નિજ ગુરૂ ચરણ પસાય
(ઉદયરત્નકૃત હરિવંશ રાસ ૨૮ સં. ૧૭૯૯)
૧૦૪૬. નિજર (નજર) ભર જોવો કયું નહિ ?
(ન્યાયસાગરકૃત ચોવીશી ૧ શીતલ સ્ત.)
૧૦૪૭. નિત નવિ નિત નવિ નિત નવિ રે,
કાજળવાળી ગોરી નિત નવિ રે
(રામવિજયકૃત ચોવીશી વિમલ સ્ત. સ. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૦૪૮. નિહુર ન થઈઈ રે કાંન ગોવાલ દયા કરો હે દયાલ, નિહુરો
(મોહનવિજયકૃત ચદરાસ ૩-૨૨ સં. ૧૭૮૩)
૧૦૪૯. નિરદૂપણ ગુણસેહરહિ
(ગુણવિનયકૃત મૂલદેવ. ૭ સ. ૧૬૭૩)
૧૦૫૦. નિરખી નિરખી તુજ ગિયને હરખિત હુઓ મુઝ મન્ન,
સુપાસ સોહામણા—એ માનવિજય કૃત ચોવીશીમાં સુપાર્શ્વ
સ્ત.ની (મોહવિજયકૃત રત્નપાત્ર. ૫ સં. ૧૭૬૦. રૂપવિજયકૃત
૪૫ આગમપૂજા ૮ સ. ૧૮૮૫)
૧૦૫૧. નિહુડી રાયણ તર તજે રે સુણો સુદરી—જ્ઞાનવિમલકૃત
(રૂપવિજયકૃત વીસસ્થાનક પૂજા ૪ સં. ૧૮૮૩ ને ૪૫—
આગમપૂજા ૧ સ. ૧૮૮૫)
૧૦૫૨. નિશ્રે હુવૈ ભાવી કહુ છુ સહુન સમજાવીએ
(સૌજન્યસુદરકૃત દ્રૌપદી. ૧૪ સ. ૧૮૧૮)
૧૦૫૩. નિશિ દિન જોહિ વાટડી, ઘરે આવો ઢોલા—આનંદધનનુ ૫૬
(વીરવિજયકૃત બારવ્રત પૂજા ૧૪ સ. ૧૮૮૭)
૧૦૫૪. નિસુણી વચન નૃપ અંદના એ
(સૌજન્યસુદરકૃત દ્રૌપદી. ૧૧ સં. ૧૮૧૮)
૧૦૫૫. નીકું નીકું રે વામાકું નદન નીકું
(દયાશીલકૃત ઇલાચી. ૧૮ સ. ૧૬૬૬)

૧૦૫૬. નીંદડી વચરણી હુઈ રે હો જગો જગો હો થૈં ચતુરસુજાણુ
—તથા સાહલી આંખો મોરીયો, એ તો મોર્ગો હે સખી
સાહુદુવારિ એ મે જાતિ મેવાડમાં પ્રસિદ્ધ છે.

(જ્ઞાનકૃશ્ણકૃત પાર્શ્વ. ૩-૯ સ. ૧૭૦૭)—નીંદડલી વેરણ
હુઈ રહી (ચંદ્રગીર્તિકૃત ધર્મખુદ્ધિ. ૨-૧૮ સં. ૧૬૮૨, જ્ઞાન-
માગરકૃત નદિપેણુ ૫ સ. ૧૭૨૫, જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૧૩ સં. ૧૭૪૫, નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૧-૧૧ સં. ૧૭૫૦
સુદરકૃત ચોવીશી ૭ સ. ૧૮૨૧)

૧૦૫૭. નીંખઘઆની:—

માહરે આગસે નીંખઘઆરો છોડ, જિણિ કોઇ મોડે હો માહરી
રાજવિણિ સાટ તું છ,—એ દેશી મેવાડ હુંઢાડાદિકે પ્રસિદ્ધ છે.
(જ્ઞાનકૃશ્ણકૃત પાર્શ્વ. ૪-૧ સ. ૧૭૦૭)

૧૦૫૮. (૧) નીંખઘયાની—ખેત્રડઈ કમાર્યાં રે નીંખઘયા મે જણા
(સમયસુદરકૃત થાવચ્યા ચો. ૧-૧ સં. ૧૬૯૧) અથવા કંઈયૈ
મિલસે ત્રાવક એહવા—સમયસુદરકૃત (પોતાની ચપક ચો.
૨ સ. ૧૬૯૫)

(૨) નીંખઘયાની અથવા કહીઘ વદીસ મુનિવર એહવા અથવા
આજ નહેજો દીસઘ નાલસો

(સમયસુદરકૃત નલ ૫-૧ સં. ૧૬૭૩ તથા ચપક ચો.
૨ સં. ૧૬૯૫)

(૩) નીંખઘયારી—તૂ ગતિ તૂ મતિ તૂં સાચો ધણી—આ ઢાલ
પોતાની વીશીમા પાયમા જિનની—જિનરાજસુરિકૃત શાલિભદ્ર.
૧૧ સ. ૧૬૭૮)

(૪) નીંખીયાની—ચરણકરણધર મુનિવર વદીઘ (નં. ૫૬૩)
(કૃશ્ણધીરકૃત કૃતકમ. ૨૮ સ. ૧૭૨૮)

૧૦૫૯. નીરાગી સોભાગી હો સાહિય માહરા રે
(દર્શનવિજયકૃત ચંદ્રાસ ૧૨ સ. ૧૬૮૯)

૧૦૬૦. નીલ કમલદલ સાંમલી રે લાલ
(રત્નવર્ધનકૃત ઋગ્ભદ્ર. ૧૫ સં. ૧૭૩૩)

૧૦૬૧. નીલીઅ નીલી કિશોરડીએ, તિણિનેઈ કિશોરી શ્રી આદિનાથ
એસે છે,
વાગે અવિલચી છે અહિનડી એ, અહિનિ મોરી મુઝ વાગે
મવલ ગેહે, મવલગેહે
સમકિત દેસ્યાં હે સમકિત નિરમલુ એ.—ઋપભદ્રેવવીવાહલા મધ્યે
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૨-૨ સં. ૧૭૦૭)
૧૦૬૨. નીલી લેખિણિ ઝલહલધ
(આણુદ્રમોદકૃત શાંતિ વિવાહ ૧૩ સ. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૦૬૩. નીવી ખિવૈ નિહલ્લ હોજી સિંધ પરૈ સો જોયણૈજી
(પા. નીચી ખિવૈ હલહોજી સિંધ પર્ધ સો જોયણૈજી
(જિનહર્પકૃત મહાઅલ. ૩-૧૪ સ. ૧૭૫૧)
૧૦૬૪. નેણારૈ (નયણારૈ) મેલો દેઉ મા (દૈ રામા) આંભણી
(જિનહર્પ કૃત મહાઅલ. ૪-૪૮ સં. ૧૭૫૧)
૧૦૬૫. નેમજિમ્મુ બોલવાનો કોડ છિ જો રે અહિનિ! એહ
(નેમવિજ્યકૃત થભણાદિ સ્ત. સં. ૧૮૧૧)
- ૧૦૬૬ નેમિ જિણેસર રાજીઓ—રામગિરી
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂજ્ય સ્ત. ૯ ૧૦ સં. ૧૬૫૦ આસ)
૧૦૬૭. નેમિ નગીના હો
(લક્ષ્મીવલ્લભકૃત વિ. પચ્છડ ૧૬ સ. ૧૭૨૮)
૧૦૬૮. નેમિ પયપે હો પ્રીતિ સભાલો મહારા લાલ; અથવા કેશર-
વગણો હો કાઠ કસુબો મહારા લાલ (ન. ૪૦૯)
(કાંતિવિજ્યકૃત મહાઅલ રાસ ૨-૯ મ. ૧૭૫૫)
૧૦૬૯. નેમિરાય' તુ ધન્ય ધન્ય અણુગાર
(વીરજીકૃત કર્મવિપાકરાસ ૪ સ. ૧૭૨૮)
૧૦૭૦. નેમીસર' વીનતી માનીયે. યુ
(ભાવવિજ્યકૃત ચોવીશી નેમિ સ્ત.)
૧૦૭૧. નેહલીધ ગહધલી ઉલભા દીધ રે—આશા
(જ્ઞાનમૂર્તિકૃત ૨૨. પરિષદ સ. સં. ૧૭૨૫)

૧૦૭૨. 'ધારા' શરદ પૂનમની રાત રગભરે રમીએ લેલા રે
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૮ સં. ૧૮૬૨)
૧૦૭૩. ધ્યારી તે પ્રીઢિને વીનવે હો રાજ
(મકનકૃત નવવાડ. ૮ સ. ૧૮૪૦)
૧૦૭૩૩. ધ્યારે' મોઢું લે ચલો.
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૯-૯ સં. ૧૮૫૮)
૧૦૭૪. ધ્યારે સન્નજન સાંધ' તું આવ રે આવ રે સન્નજન સાંધ'
તુ આવ રે મેં જોલ્યા ધ હરિ દાણ્યા મેં મું કામ ન
ભાએ, ધ્યારે સન્નજન સાંધ!
(ન્યાયસાગરકૃત ૧લી ચોવીશી વિમલ સ્ત.)
૧૦૭૫. ધ્યારે ધ્યારે કરતી-એ શ્રીકૃષ્ણજીના ધ્યાર માસીઆની (જીઓ
સખી ચૈત્ર મહિને
(જિનકર્પકૃત મહાખલ. ૪-૩૬ સ. ૧૭૫૧)
૧૦૭૬. પ્રગટ પધારોજી પાવટે
(ગંગવિજયકૃત કુસુમશ્રી. ૪૫ સ. ૧૭૭૭)
૧૦૭૭. પ્રણુમી (પણુમી) તુલ્લ સીમંધર-પરજીઓ (ન. ૧૦૮૧)
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૂત્ય રાગમય સ્ત. ૧૬ સં ૧૬૫૦ આસ.)
૧૦૭૮. પ્રણુમી નિજ ગુરરાયરે
(મોહનવિજયકૃત પુણ્યપાલ ૨૧ સં. ૧૭૬૩.
૧૦૭૮૩. પ્રણુમી પાસ જિણુંદ પરધાન.
(કનકમુદ્રકૃત હરિશ્ચંદ. ૨-૭ સં. ૧૬૯૭)
૧૦૭૯. પ્રણુમી સદગુર પાય
(તેમવિજયકૃત શીલવતી. ૧-૬ સં. ૧૭૫૦; લઘ્વિવિજયકૃત
હરિણલમચ્છી રાસ ૪-૧૭ સં. ૧૮૧૦)
૧૦૮૦. પ્રણુમી સરસતી માધ
(જિનવિજયકૃત વીશી ભુજગજિન સ્ત. સં. ૧૭૮૯)
૧૦૮૧. પ્રણુમુ તુલ્લ સીમંધરજી-પ્રણુમી તુ સીમંધરજી (ન. ૧૦૭૭)

(ઋષભદાસકૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, સુમિત્રરાસ ૮ તથા દેવપ્રકાશ રાસ, કાંતિવિજય પહેલાની મલ્લિ જિનભાસ)

૧૦૮૨. પ્રણુસુ પાસકુમાર રે

(ઋષભદાસ કૃત હીંગવિજય રાસ ૩૨ સ. ૧૬૮૫)

૧૦૮૩. પ્રણુમું રે વિજયા રે નંદન

(ઉદયરતનકૃત હરિવંશ રાસ ૨૯ સં ૧૭૯૯)

૧૦૮૪. પ્રણુમું રે ગિગ્ગત રે નંદન-સૂરતિ મહિનાની ખીણ દેશી

(માણુકયવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલમાં ખારમાસમાં સં ૧૮૬૭

૧૦૮૫. પ્રતિમા લોપે પાપીયા યોગવહન ઉપધાન જિનજી

(વીરવિજયકૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૭૪)

૧૦૮૬. પ્રથમ ગોવાલ તણે ભવેજી-સમયસુદરકૃત શાલિભદ્ર સઝાયની.

(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૧ સં. ૧૭૨૦ લગ.; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૬-૭ સ. ૧૮૫૮)

૧૦૮૭. પ્રથમ જિનેસર પૂજવા

(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ ૬-૭ સં. ૧૮૫૮)

૧૦૮૮. પ્રથમ પૂરવ દિસિ (૨) કૃત શુચિ સ્નાનગો, દત્તમુખ શુદ્ધિ

ગો ધૌતિ રાજી-એ સકલચંદ્રકૃત સત્તર લેદ પૂજની પહિલી (જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧ સ. ૧૭૦૭) જીઓ ન. ૧૬૧૯

૧૦૮૯. પ્રદ્યુમ્નના પાછિલા ભાવની

(ઋદ્ધિવિજયકૃત વરદત્ત. ૯ સ. ૧૭૦૩)

૧૦૯૦. પ્રભાતે ઉડીને માતા મુખકું જોવે-પ્રભાતી

(વીરવિજયકૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સ. ૧૭૭૪)

૧૦૯૧. પ્રણુ જ પી (જ પીય) એ વાત-એ જિનરાજસૂરિના ગજસુકુ-માર રાસની ૨૮મી ઢાલ છે.

(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચી કુમાર. ૧૨ સ. ૧૭૧૧૯, શાંતિનાથ ૧૦ સં. ૧૭૨૦)

૧૦૯૨. પ્રણુ નરગ પડતાં રાખીયે-કાશી

(આણુંદવર્દનકૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત.

૧૦૯૩. પ્રભુ નિરમળ દરિસણુ કીજીએ
(રૂપવિન્ય કૃત વીસ સ્થાનક પૂજા પ સ. ૧૮૮૩)
૧૦૯૪. પ્રભુ ' નેક નજરિ કરિ જોધયે-કાશી
(ભાવવિન્યકૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત).
૧૦૯૫. પ્રભુ પ્રણમુ રે પાસ જિનેસર થંભણો
(જિનહર્ષકૃત શત્રુજય રાસ ૮-૧૩ સં. ૧૭૫૫)
૧૦૯૬. પ્રવહણુ તિહાંથી પૂરીયુ રે લાલ-એ સમયસુદરની પ્રિયમેલ-
કની ચો. ની પાંચમી ટાલ છે.
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૧-૧ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિન્યકૃત
રતનપાલ. ૧ સં. ૧૭૬૦)
૧૦૯૭. પ્રહ સમ સૂધા સાધુ નમુ નિત અથવા વિદ્યાવિલાસના
રાસની-રાગ ગોડી.
(પુણ્યસાગરકૃત અંજના. ૨-૫ સ. ૧૬૮૯)-પ્રહસમે સૂધા૦
(જિનહર્ષ કૃત મહાળલ. ૪-૧૭ સ ૧૭૫૧)
૧૦૯૮. પ્રાણુ પ્રિયા રે કથજી '
(પ્રીતિવિન્યકૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૭ સ. ૧૭૨૭ લગ૦)
૧૦૯૯. પ્રાણુ પિયા રે ' કયૂ તજી ?
(સમયસુદર કૃત નલ૦ ૪-૩ સ. ૧૬૭૩)
૧૧૦૦. પ્રાણુપિયારો નેમજી-રાગ સારંગ
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક, ૩-૬ સં. ૧૬૬૫).
૧૧૦૦૩. પ્રાણુ માહરા હરિ હો હરિ, તુમહ સુણુજો ભાષ ! પ્રાણુ
માહરા હરિ.
(જ્ઞાનવિમલકૃત નેમિ સ્ત.)
૧૧૦૧. પ્રાણુ સનેહી પ્રીતમા ' મહારી એક અરજ અવધારો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૮-૪ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૦૨. પ્રાણીડા લઈ મ કરો કર્મ વિનાણુ-કેદારો ગોડી
(ગંગરતન કૃત વિન્ય શેઠ. ૧૫ સં. ૧૬૯૬)

૧૧૦૩. (૧) પ્રાહુણુડાની—પ્રાહુણુડા રે ' તખલગિ જોધ રે વાટ
જખ લગે હરિણી આથમી રે ૧ પ્રાં
નવ મણુ યાલ્યો રે તેલ, રાતિ કાંત્યો કાંતણો રે. ૨ પ્રાં
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૩-૧ સં. ૧૭૦૭)
(૨) પાંહુણુના ગીતની
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૭ સં. ૧૭૨૬)
- ૧૧૦૪ પ્રાહુણુડા રે ' થારી મરિજ્યો રે જાધ, મહારો મરિજ્યો ધર-
ધણીરે. (જયરંગ. અમરસેન. ૧૨ સં. ૧૭૦૦)
૧૧૦૫. પ્રાહુણુડા રે ' દલિઠલિ રાધુલી ભાત.
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસંભૂતિ. ૨૦ સં. ૧૭૨૧)
૧૧૦૬. પ્રાહુણુડા રે ! પાંણીડે ગધ રે તલાવ—કેદારો મલ્હાર
(ધર્મમદિર કૃત મુનિપતિ. ૧-૬ સં. ૧૭૨૫.; ધર્મવર્દન
કૃત સુરસુંદરી ૨-૫ સ. ૧૭૩૬)
૧૧૦૭. પ્રિહિ ચલે પરદેસ સવે ગુણુ લે ચલે. (જુઓ ન. ૧૧૧૯)
(જિનરાજસૂરિકૃત ગજસુકુમાર. સ. ૧૬૯૯, જયરંગ અમરસેન.
૧૮ સં. ૧૭૦૦)
૧૧૦૮. પ્રિય ' રાખુ રે પ્રાણુધાર—માણી (જુઓ નં ૧૧૧૫)
(જયવતસૂરિકૃત ઋપિદત્તા. સ. ૧૬૪૩)
૧૧૦૯. (૧) પ્રિયા બોલિન રે
(સકલચક્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૫૧ સ. ૧૬૫૦ આસ.)
(૨) પ્રીઆ બોલનધ રે પ્રાણુ આધાર શશીમુખ બોલનધ રે
(કેસરકુશલકૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૬ સ. ૧૭૩૦)
૧૧૧૦. પ્રીહિ આપો રે મહારો પુત્રરતન પ્રીતમ સારગપાણીરે
—રાગ માઝ—એ સમયસુંદરના સાંખ. ની ચોથી ઢાલ (જુઓ
ન. ૧૧૯૬).
(જિનહર્ષકૃત કુમારપાલ. ૭૪ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૧૦૩. પ્રીહિ ચલે પરદેશી
(જિનરાજસૂરિનો ગજસુકુમાર રાસ ૧૮ સં. ૧૬૯૯)

૧૧૧૧. પ્રીહડા ! અમહારી રે હિવ સી ગતિ હુરથેરે ?
(ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૪ સં. ૧૬૮૨)
૧૧૧૧૩. પ્રીહડા ! પ્રીતલડી ધમ કિમ મૂકીધ રે ?—મલહાર
(સમયસુદરની નલ' ચો. ૪-૬ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૧૨. પ્રીહડા ! માનો રે હમ બોલ-રાગ ક નડો (સરખાવો નં. ૯૦૩)
(સમયસુદર-નલ' ૨-૪ સ. ૧૬૭૩; જિનોદયસૂરિકૃત હસ-
રાજ. ૨૭ સ. ૧૬૮૦.)—સોરડી (ભાવશેખરકૃત સુદર્શન. ૨
સં. ૧૬૮૧)
૧૧૧૩. પ્રીહડો રે ! ધરિ આવિ
(ભાવશેખરકૃત સુદર્શન. ૪ સં. ૧૬૮૧)
- ૧૧૧૩.૩. પ્રીહડો રે ધરિ આવ્યહિ
(માલદેવકૃત ભોજપ્રબંધ)
૧૧૧૪. પ્રીહિ ! થે આંખા મહે આંગિલી
(જ્ઞાનસાગરકૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૦ સં. ૧૭૧૯, ધર્મમંદિર-
કૃત મુનિપતિ ૪-૭ સ. ૧૭૨૫)
૧૧૧૫. પ્રીહિ ! રાખુ રે પ્રાણુ આધાર-મારણી (જુઓ નં. ૧૧૦૮)
(નયસુદરકૃત શત્રુંજય ૯ સં. ૧૬૩૮)
૧૧૧૬. પ્રીતડી (પ્રીતડલી) ન કીજૈ (હો) નારી પરદેસીયાં રે
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન ૪-૧૨ સ. ૧૭૨૪; મોહનવિજય-
કૃત માનતુંગ. ૧૩ સ. ૧૭૬૦; સુદરકૃત ચોવીશી ૧૨
સં. ૧૮૨૧) જુઓ નં. ૨૭૨
૧૧૧૭. પ્રીતમ' તુઝ મુખ ચંદ્રમા દુર્ઘ મુઝ નયન ચકોર
(જિનરાજસૂરિકૃત શાલિભદ્ર ૨૦ સં. ૧૬૭૮)
૧૧૧૭૩. પ્રીતમસેંતી વીનવે, અથવા હો મતવાલે સાજના
(લખિંધવિજયનો હરિયવમચ્છી રાસ ૩-૪ સ. ૧૮૧૦)
૧૧૧૮. પ્રીત લાગી હો કાનહ ! પ્રીત લાગી હો—માર
(કનકસુદરકૃત હરિશ્ચંદ્ર ૩-૯ સ. ૧૬૯૭)

૧૧૩૯. પ્રીત્ય આઠ્યા પડેશ મને મુખુ છે મને,
લાવે છે મુંદુ મુખુમાર (પા. મુખુમુખુમાર-મુખુમુખુ) જાંજીરી કે મને
(મુખુમુખુમાર-મુખુ ૩-૩ મં. ૧૬૫૩) મુખુમાર નં. ૧૧૦૭
૧૧૪૦. પ્રેમ ગીતાની-મુખુમાર આપત મને મુખુમાર નં. ૨૭૬
૧૧૪૧. પ્રેમનાં વાદ્ય વચ્ચે દિવાળ આપત
(મુખુમુખુમાર જાંજીરી ૩-૮ મં. ૧/૫૮)
૧૧૪૨. પ્રેમવિજય પદમાળી કે વાત
(મુખુમુખુમાર જાંજીરી ૩૧ મં. ૧/૧૮)
૧૧૪૩. મુખુમારની મેળી
(કાંનિવિજય આગીળી આમિનંદનન)
૧૧૪૪. મુખુમાર નવવિધિ મુખુમાર-મુખુમાર (મુખુમાર મુખુમાર નં. ૧૧૬૭)
(જાનમુખુમાર મુખુમાર ૨૦ મં. ૧૫૦૬ મુખુમાર)
૧૧૪૫. મુખુમાર વિજય દિવાળ નવમાર.
(મુખુમુખુમાર જાંજીરી મુખુમાર ૧૧ મં. ૧૬૬૫)
૧૧૪૬. મુખુમાર આઠ્યા મોર પ્રેમમાર દોરદોરે મો વાત, મુખુમાર દોરદોરે
(મુખુમાર જાંજીરી મુખુમાર ૧ મ. ૧૫૦૫, મુખુમાર ૨-૧૬
મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર ૮-૬ મં. ૧૫૫૫) મુખુમાર નં. ૧૩૧૦
૧૧૪૭. મુખુમાર મુખુમાર પ્રેમમાર મુખુમાર (મુખુમાર નં. ૧૧૫૪)
(મુખુમાર મુખુમાર જાંજીરી મુખુમાર ૧૬ મં. ૧૬૮૩)
૧૧૪૮. મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર
(મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર ૩૬ મં. ૧૫૫૫)
૧૧૪૯. મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર
(મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર ૮ મં. ૧૬૫૩)
૧૧૫૦. મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર
(મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર ૩-૮ મં. ૧/૫૮)
૧૧૫૧. મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર
(મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર મુખુમાર ૩૬ મં. ૧૫૫૫)

(દેવચંદ્ર કૃત ચોવીશી નેમનાથ સ્ત.)

૧૧૩૨. પદ્મપ્રભુજીના નામની હું જાઉં બધીહારી-એ માનવિજયની
ચોવીશીના પદ્મપ્રભુ સ્ત. ની

(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમપૂજા ૭ સં. ૧૮૮૫)

૧૧૩૩. પદમણુ પાણીડાં સંચરી, માણુ' વાવ ખોદાવો.

(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)

૧૧૩૪. પદમરથ રાય વીતશોડાપુરી રાજ્યો-મારૂ

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, હીરવિજય રાસ
૩૦, ૪૩ સં. ૧૬૮૫)

૧૧૩૫. પદમિતી પરિહરી, તથા ગણી અંજના ધમ ભણુષ્ઠ

(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૪ સં. ૧૭૦૭) જુઓ નં. ૧૬૭૦

૧૧૩૫ક. પંથડો નિહાલતીરે જોતી પીતાંચર પગલાં-એ નરસિંહ
મહેતાનું પદ

(પહેલા કાંતિવિજયકૃત ૨૪ જિનભાસમાં અનંતનાથભાસ).

૧૧૩૬. પંથડો નિહાલતી રે જોતી વૃંદાવનની વાટ-કેદારે

(જ્ઞાનવિમલસુરિનું એક સીમધર સ્ત.; રૂપવિજય કૃત ૪૫
આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)

૧૧૩૭. પંથડો નિહાળુ રે બીજા જિન તણોરે-આનંદધનકૃત.

(રૂપવિજય કૃત ત્રીસ સ્થાનક પૂજા ૧૧ સં. ૧૮૮૩ ને
પચ્ચ કલ્યાણક પૂજા ૭ સં. ૧૮૮૬, વિજયલક્ષ્મી સુરિ કૃત
ચોવીશી અરનાથ સ્ત., લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી અભિ-
નદન સ્ત.)

૧૧૩૮. પંથી ચાલજ્યો (જુઓ હો રંગ રસીયા પંથી)

૧૧૩૯. પંથીઆની

(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૨૪ સં. ૧૬૮૬)

૧૧૩૯ક. પંથીડાની-રાગ મલ્હાર

(જિનરાજસુરિ કૃત શાલિ. ૨૬ સં. ૧૬૭૮, જ્ઞાનકુશલ કૃત
પાર્શ્વ. ૩-૧૩ સં. ૧૭૦૭)

૧૧૪૦. પંથીડા પીયારા ! પૂછું વાતડી રે-પરજીઓ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. મં. ૧૬૮૩)
૧૧૪૧. (૧) પંથીડા રે ! મંદેસડો
(વદલભ કુશલ કૃત હેમચંદ્રગણિ રાસ ૬ મં. (૧૭૯૩)
(૨) પંથીઆડા ! મંદેસડો-પંથીડારે ! મંદેશડો એ
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૭ મં ૧૭૨૪. લાવણ્યચંદ્ર કૃત
સાધુગુણ ભાસ. ૨ મં. ૧૭૩૪ લગ)
૧૧૪૨. પંથીડા ! મંદેશો પૂજીને વીનવેજી
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીશી ૧૧મુ રત.)
૧૧૪૩. પંથીડો ભીજે રે પરદેશ, ભીજે તરગસ માંહિયો તીર રે-મદહાર
(જયરંગનો અમરસેન. ૬ મં. ૧૭૦૦)
૧૧૪૪. પના માણી ' ઘડી એક કરહો ઝુકાર હો (જીઓ ન. ૯૭૪(૨)
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૨-૫ મં. ૧૭૨૪)
૧૧૪૫. પના માણ ! યૌવન આપજી પૂર
(કાતિવિજય કૃત મહાગલ રાસ ૨-૧ મં. ૧૭૭૫)
૧૧૪૬. પર્વતમાં વડો મેરૂ હોઈ-દેશાખ, દેદારો
(ઋષભદાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ તથા કુમારપાલ રાસ
સ. ૧૬૭૦)
૧૧૪૭. પરજીયાથી માહરે પાડોશી સુન્નણુ જો
જતાં ને વળતાં મનડું રીઝવે જો
(રામવિજય કૃત ચોવીશી નેમિસ્ત. મં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૧૪૮. પરણી રાજકુમારી, સોવન તન સિણગારી
(જિનાર્પ કૃત કુમારપાલ. ૭૮ મં. ૧૭૪૨)
૧૧૪૯. પરજીઓ તે લાવી ચુનડીરે સપાઈડોરે લાવ્યો સથવો મુંઠ,
કહુરે સપાઈ ' થાંને ઓલભો-અથવા થોમણ મહિનાની પણુ દેશી
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૪ મં. ૧૭૨૪)
૧૧૫૦. પરદેશીયારે ! મોરી અરજ સુણો
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. મં. ૧૭૨૭)

૧૧૫૧. પરદેસીયા રે ! મોરી આંખીયાં લગી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૬ સં. ૧૭૪૨ તથા હરિગ્ધ
રાસ ૨૪ સં. ૧૭૪૬)
૧૧૫૨. પરનારિનઉ નેહ મેલઉ નિવારિ ધણુરા દોલા !
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૪૨ સં. ૧૭૪૫)
૧૧૫૩. પરમ તીરથ ખંચાસરો, જિહાં સોહે પાસ જિણુંદ હો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૯-૪ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૫૪. પરમા રમી પનરસ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૮૦ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૫૫. પરવ પબૂસણુ આવીયાં રે-એ મતિહંસ કૃત પર્યુપણુ સઝાયની
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત)
૧૧૫૬. પરિગ્રહ મમતા પરિહરો-યશોવિજય કૃત
(મકેનકૃત નવવાડ સ. ૫ સં. ૧૮૪૦; વીરવિજય કૃત ચોસક
પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૧૫૭. પરિયાની જાતિ
(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત. ૫ સં. ૧૬૯૬)
૧૧૫૮. પરિહાં ઝાંઝરીની (પા. હાંઝરીની)
(સમયસુંદર-નલ ૦ ૪-૧ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૫૯. પરોણુલીની
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ઢાળીયાં ૩ સં. ૧૯૧૬)
૧૧૬૦. ખવનંજય વિદ્યાગલીરે
(જિનયંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૨ સં. ૧૭૨૭)
૧૧૬૧. પવાડાની
(લાવણ્યસમય કૃત વચ્છરાજ દે. રાસ ૬-૧ સં. ૧૫૭૦ આસ-
લગ્નિધકલ્પોલ કૃત કૃતકર્મ રાસ ૧૦ સં. ૧૬૬૫ યુદ્ધનું વર્ણન.)
૧૧૬૨. પહિલી ભાવના ઇણુપરિ ભાવીએ-એ જયસોમની યાર ભાવના
સઝાયની પહેલી સ. ની

- (જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૧૨૩. પહિલો પ્રણામ કરું જિનરાય-મલ્હાર
(સમયસુંદરની મૃગાવતી. ૩-૧ સં. ૧૬૬૮)
- ૧૧૧૩ પહિલો વધાવો મહારા સુસરા હોઘજો,
બીજો હો બીજો હો વધાવો મહારા આપરો
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૭ સં. ૧૭૪૨)
૧૧૧૪. પહેરણે પીતાંબર કાંઈ ઓઢણે ચીર,
ઝગડે ગયોરે, મોસે બાલે વેસ, મોસે.
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૬ સં. ૧૭૨૪)
૧૧૧૫. પહેલાં જગગુરૂ ગાધધ-હીરનિર્વાણુની-રાગ જ્યવલ્લભ
(દર્શનવિજય કૃત વિજય. અ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
૧૧૧૫૩. પહેલો વધાવો માહરો આવીઓ સધયાં !
(વિશુદ્ધવિમલ કૃત વીશી વિશાલજિન સ્ત.)
૧૧૧૬. પાછી નંદી વહિલાવે રાવણુ જનકી અથવા સીતાને સંદેસો
રામજી મોકલ્યો (લે) રે
(સમયસુંદર કૃત નલ ૬-૨ સં. ૧૬૭૩)
૧૧૧૭. પાંચમ તપવિધિ સાંભલો-જુઓ પંચમી. ન. ૧૧૨૪
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૯ સં. ૧૭૧૧)
૧૧૧૮. પાંચમે મગલવાર પ્રભાતે ચાલવું રે લો-જુઓ સાહિબા !
પંચમી.
(પદ્મવિજય કૃત ચોવીશી મલ્લિ સ્ત.)
૧૧૧૯. પાંચ સોપારી લે હાથે
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૫૩ સં. ૧૭૬૯)
૧૧૭૦. પાછલી રાતનાં પરોડ રાખને રાણીઈ જગાડીયા, સોનાર ભણે
ઉગમણાં ખોદાવો તલાવ, આથમણી ખોદાવો તલાવડી,
સોનાર ભણે
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)

૧૧૭૧. પાટ કુસુમ જિન પૂજ પરપદ-આસાહરી
(ઋપભદાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ, કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૧૭૨. પાટણનગર સુહામણો માંહે માહરીએ સખિ !
લક્ષ્મી દેવી કિ ચાલો હે આપણુ જોવા જાયઈ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૧૯ સં. ૧૭૫૫)
૧૧૭૩. પાટણના ગીતની
(રામવિજય કૃત ચોવીશી પાશ્વર સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૧૭૩૩. પાટણની પટોળી રાજંદ લાવજો રે લો-(સરખાવો નં. ૭૬૧)
(રામવિજય કૃત ચોવીશી શીતલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૧૭૪. પાંડવ પાંચ પ્રગટ થયા-પાંડવ પાંચે પ્રગટ હવા એ-વેરાટ
(જુઓ નં. ૧૧૨૭)
(ઋપભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ તથા સુમિત્ર રાસ.)
૧૧૭૫. પાંડવ પાંચે વાંદતા મન મોહે રે-એ કવિયણુકુટી પાંચ
પાંડવની સઝાયની
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૩ મું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૧૭૬. પાણી ભરવા હું ગઈ, મન લાગોજી
સામો મિલીયો કાંઠ, હે મનલાગોજી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૪)
૧૧૭૭. પાણી ભરવા હું ગઈ મા મોરીરે!
કાંઠડો ભરણુ ન દેય, ઇંદોણી ચોરીરે-ગોડી
કાંઠે ન ભરવા દીધ, ઇંદોણી ચોરીરે.
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૩૮ સં. ૧૭૫૧, જ્ઞાનવિમલસુરિ
કૃત રણાસહ. સં. ૧૭૭૦ આસ.) સરખાવો નં. ૧૬૫.
૧૧૭૮. પાણીરે પાવો હું તિરસી થઈરે જલાલીયા, જલાલીયાની
(ધર્મમંદિર કૃત સુનિપતિ ૨-૧૭ સં. ૧૭૨૫ લક્ષ્મીવલ્લભ
કૃત વિ. પંચદાંડ ૫-૬ સં. ૧૭૨૮; સુમતિવિજય કૃત રત્ન-
કીર્તિ ચો. ૩ સં. ૧૭૪૯) જુઓ નં. ૬૩૮ ને સરખાવો
સમયચુંદરની પ્રિયમેલક ચો. ની છડી દાલ.

૧૧૭૯. પાપ તણાં ફલ પરતિષ્ઠ દેખો—આસાઉરી
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્લ. ૨-૨૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૧૮૦. પાપસ્થાનક અગીઆરમુ કુકું—એ યશોવિજયકૃત ૧૮ પાપ-
સ્થાનક સ. ની ૧૧ સ. ની.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૧૩ સં. ૧૮૫૮)
- ૧૧૮૦ક. પાપસ્થાનક દશમુ રાગરે—એ યશોવિજયકૃત ૧૮ પાપસ્થાનક
સ. ની ૧૦ મી સ. ની.
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૨ સં. ૧૮૯૬)
૧૧૮૧. પામી સુગુર પસાય
(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૫-૯ સં. ૧૭૫૦)
૧૧૮૨. પારકર દેસ તે રૂડો, જિમ નારીને સોહે ચૂડોરે
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૧૨ સં ૧૮૫૮ લ. સં. ૧૮૬૮)
- ૧૧૮૨ક. પારકર દેશથી આયો.
(લખિધવિજયનો હરિગ્લમચ્છી રાસ ૧-૬ સં. ૧૮૧૦)
૧૧૮૩. પારધિયાની—કેદાર ગોડી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૧૮૪. પારધીઆ ' મુઝનિ ટોલિથી મ ટાલિ—કેદારો ગોડી
(નયસુંદર કૃત સુરસુદરી રાસ ૯ સં. ૧૬૪૬)
૧૧૮૫. પારધીયા રે ' મહારો મિરગો (મૃગલો) ન મારિ
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્લ. ૪-૧ સં. ૧૭૫૧)
૧૧૮૬. પારધીઆ રે ' મુઝ તે વનવાટ દેખાડિ—કેદારગુડી
(જયવત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા સં. ૧૬૪૩)
૧૧૭૬. પારી રે જાતિનું ફલ સરગથી
(પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮; તથા જ્યાનંદ. ૫-૮ સં. ૧૮૫૮)
૧૧૮૮. પાલણુધ શાંતિકુમાર હીડોલધ અપહરા એ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૨૩ સં. ૧૭૪૫)

૧૧૮૯. પાસ જિણુંદ જુહારીએ—ધન્યાસી
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીશી. ૧૬; જ્ઞાનસાગર કૃત આપાઠાભૂતિ-
૧૩ સં. ૧૭૨૪, ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૧૯ સં. ૧૭૨૫)
૧૧૯૦. પિઉ! તું મારો સુલતાન રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૬ સં. ૧૭૫૦)
૧૧૯૧. પિઉડા' જિન-ચરણા રી સેવા, પ્યારી મુને લાગે
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી સુમતિ સ્ત; જિનવિજય કૃત ખીજી
ચોવીશી અનિત સ્ત.)
૧૧૯૨. પીઉ ચલધ પરદેસ કટક યાત્રા ભણી, અથવા
નદી યમુનાકે તીર ઉડે દોય પંખીયા (નં. ૬૭૫)
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૩૦ સં. ૧૭૨૭)
૧૧૯૩. પીઉજી' તુમારે બોલડિયે
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલિભદ્ર. ૧૭ સં. ૧૮૬૭)
૧૧૯૪. પીઉજી (રે) પીઉજી નામ જપું દિન રાતીયાં,
પીઉજી ચલ્યા પરદેશ તપે મોરી છાતીયાં.
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૧ સં. ૧૭૨૪; માનસાગર
કૃત વિક્રમસેન. ૧-૧૧ સં. ૧૭૨૪; દેવચંદ્ર વીશી ૧૧ મું
સ્ત. સં. ૧૭૭૦ આસ) સરખાવો-રૂપવિજયની નેમરાજુલ
સઝાય.
- ૧૧૯૫ (૧) પીછોલારી પાલિ આંખા દોઈ મોરીયા મારા લાલ
(જિનદર્પ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૩ સં. ૧૭૫૫)
(૨) પીછોલારી પાલિ આંખા દોય રાહલા રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧૨ ક. ૧૮ સં. ૧૭૫૦)
(૩) પીછોલા રી પાલિ ચંપા દોય મોરીયા, મ્હાંગ લાલ, ચપા-
(જિનદર્પ કૃત શ્રીપાલ. ૨૬ સં. ૧૭૪૦)
૧૧૯૬. પીઉડા' આપઉ રે મ્હારઉ પૂતરતન્ન પ્રીતમ સારંગપાણી
(જિનદર્પ કૃત ઉપમિત. ૧૨૬ સં. ૧૭૪૫) જુઓ નં. ૧૧૧૦

૧૧૯૬૩. પીઠડા ' ગાગરડીના ઝોલા તે મુને લાગે છે.
(જ્ઞાનવિમલસૂરિનું સાધારણ જિન સ્ત.)
૧૧૯૭. પીઠડા ! વાંચું જીરે સો
(રામવિજય કૃત ચોવીશી અનંત સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૧૯૭૩. પીઠી પીઠી કરેં પટરાણી,
(કાંતિવિજય પહેલાની ૨૪ જિનભાસ-સુવિધિભાસ)
૧૧૯૮. પીયા ! મોહિ આરતિ તેરી હો—મારૂં
(જિનહર્ષ કૃત મહાખંડ. ૨-૨૦ સં. ૧૭૫૧)
૧૧૯૯. પીયા રે હા વાતે રાચે—ગોડી
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૮ સં. ૧૭૧૧)
૧૨૦૦. પીયા રે હો વાલેસર રામજી, ધમ કિમ કીજે હો—મારૂંણી—
એ સમયસુદરની સીતારામ ચો. ની ખડ આદમાની ખીજી
ઢાલ છે.
(કનકસુદર કૃત હરિચંદ્ર. ૨-૬ સં. ૧૬૯૭)
૧૨૦૧. પીવર્ધ માંહરધ રાણેરા રજપૂત પ્યે મત પીવડિ
હો સાહિયા ! ભાંગડીજી
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૧૭ સં. ૧૭૨૭)
૧૨૦૨. પુખ્તણાનુ ઢાલ—એક રિ આંખલા છાંહીડી
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૨૫ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૨૦૩. પુણ્યધ પ્રીતમ વલિ મિલધ—ગુડ મલ્હાર
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૪ સ. ૧૬૫૫)
૧૨૦૪. પુણ્ય કરો જગ જીવડા !
(વાના કૃત જ્યાનદ રાસ સં. ૧૬૮૬)
૧૨૦૫. પુણ્ય ન મૂકિયે—એ ગુણવિજયની સર્વાર્થસિદ્ધની સઝાયની છે.
(મેઘરાજ કૃત નલદમયતિ. ૨-૨ સં. ૧૬૬૪)
૧૨૦૬. પુણ્ય પ્રશસીધ
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨ સં. ૧૭૬૦; રામવિજય કૃત
લક્ષ્મીસાગર રાસ ૯ લ. સ. ૧૭૯૦)

૧૨૦૭. પુત્ર વનવાસઘ નીસર્યાળ
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૫ સં. ૧૬૮૨)
૧૨૦૮. પુર નીસાર પુંગલરી પદમની મહારા લાલ પુંગલરી પદમની.
(પરમસાગર કૃત વિક્રમસેન રાસ ૭ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૦૯. પુરોત્તમ 'સમતા છે તાહરા ઘટમાં
(પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૧૨૧૦. પુરોહિતિયાની
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ઓ. ૧-૧૫ સં. ૧૭૦૦)
૧૨૧૧. પુરંદર રી
(જિતોદયસૂરિ કૃત હસરાજ. ૧-૨ સં. ૧૬૮૦)
૧૨૧૨. પૂજ્ય આવ્યા તે આસ ફક્તી, શ્રી ખરતર ગણુધાર રે
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રમંથ ૭ સં. ૧૬૫૫)
૧૨૧૩. પૂજુ પૂજુ કોયલાનુ રાય હીગુલીજરાયની આરતીજી-ધન્યાસી
(વિજયગેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૨-૯ સં. ૧૭૦૭)
૧૨૧૪. પૂજુ રે પૂજુ પાસ ચિંતામણી
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)
૧૨૧૫. પૂરઉ રે સોહાગણિ ' રૂઝ સાથીઉ જી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૪ સં. ૧૬૬૫)
૧૨૧૬. પૂરવ ભવ તુમહે સાંભલઉ-રાગ પરજીયો-એ સમયસુંદરના
સાથ પ્રદ્યુમ્ન રાસની છડી ટાલ.
(જિનગજસૂરિ કૃત શાલિ. ૬ સં. ૧૬૭૮; તત્ત્વવિજય કૃત
અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૧૭. પેડો ભુવન મોઝાર, અતિ અજવાળે સુંદર ઓરડી જી.
(જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત અશોક રોહિણી. ૭ સં. ૧૭૭૨)
૧૨૧૮. પેમ પીયારઉ રે વીંછીયઉ રે
(જિનરૂપ કૃત ઉપમિત. ૪૧ સં. ૧૭૪૫)
૧૨૧૯. પોપટ આપ્યઉરે પરણવા-એ સંસારી ગીતની ટાલ ખંભાઈ-
નમાં પ્રસિદ્ધ

(સમયસુદર કૃત યાવચ્યા ચો. સં. ૧૬૯૧) અથવા સ્ત્રીમધર
કરજ્યો મયા (પોતાની સાંખ્યની-સમયસુદર કૃત ચંપક ચો.
૧-૧ સં. ૧૬૯૫) જિનહર્ષકૃત મહાખલ. ૪-૨૬ સ. ૧૭૫૧)

૧૨૨૦. કટરે પડ્યો તેરો પીસણો

(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૩-૧૪ સં. ૧૮૯૬)

૧૨૨૧. (૧) કૃતમલ ' ગધતિ હું પાણીડા શેર, કાટો વાગોરે પગરા
લાકમાં (રૂપવિજય કૃત પદ્મવિજય રાસ સ. ૧૮૬૨)

(૨) કૃતમલ ' પાણીડાં ગધતી તળાવ, કાટો ભાગ્યો પગની લાંકમાં
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી અભિનદન સ્ત.)

૧૨૨૨. કૃતમલની-કૃતમલ ! પાણીડે ગધતી તલાવ લસકર આવ્યો
માહુ રાવરો (માનસાગરકૃત ૨-૧૧ સં. ૧૭૨૪; વીરવિજય
કૃત ધમ્મિલ. ૧-૧૦ સ. ૧૮૯૬)

૧૨૨૩. (૧) ક્ષાગની

(સહજસુદર કૃત રત્નસાર. સ. ૧૫૮૨; હર્ષરાજ કૃત સૂરસેન
રાસ સં. ૧૬૧૩, હીરકલશ કૃત સિંહાસન ય. કથા ૩૨ સં. ૧૬૩૬;
કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૨ મુ સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)

(૨) ક્ષાગની-રાગ જયતસિરી (સમયસુદર કૃત સાખ. ૭ સં.
૧૬૫૯ તથા મૃગા. ૨-૪ સં. ૧૬૬૮)

૧૨૨૪. ક્ષાગની-પરકે ક્ષાગ મેરે પ્રિઉ સગ ખેલી, અખીર ગુલાલ
હિડાય-રાગ ગોડી (પુણ્યસાગરકૃત અજના. ૩-૪ સ. ૧૬૮૯)

૧૨૨૫. ક્ષાગ ધમાલની (દર્શનવિજયકૃત ચંદ્ર રાસ ૨૧ સં. ૧૬૮૯)

૧૨૨૬. કુલના ચોસર પ્રભુજીને શિર ચડે

(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત; ગુણુચંદ્ર ચોવીશી
૧૧મું સ્ત.)

૧૨૨૭. ફૂલડીના હાથમાં લોટો રાજિ એ તો

(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૨૧ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)

૧૨૨૮. ફૂલડી રે કાજલ સારે રાજ, પેહલો ભમર નિજરડાં મારે રાજ,
મૃગાનેણીરી નાગરી ફૂલી

(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૩૮ સં. ૧૭૫૪ તથા ચંદ્રાસ ૪-૧૪ સ. ૧૭૮૩)-ફુલડી કાળસારે રાજ મહારો ભમર નગરો મારે' (કેસરકુશલ કૃલ વીશી ૧૮ સું સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.

૧૨૨૯. ફૂલવારીયાં ફૂલવારીયાં સ્થં કરો, ફૂલ ભોજન કરતા જાઓરે યારીયા ફૂલજી (રામવિજય કૃત વિમલ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.

૧૨૩૦. બ્રહ્મદત્ત કંપિલપુર રાજ્યો રે
(નયમુંદર કૃત સુરસુદરી રાસ ૧-૬ સં. ૧૬૬૪; ઉદયચંદ્ર કૃત શીલવતી. ૧૬ સં. ૧૭૧૪)

૧૨૩૧. અટાહિની

(રાજરતન કૃત વિજય શેઠ. ૧૬ સં. ૧૬૬૬; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. સં. ૧૮૫૮)

૧૨૩૨. અન્યોરે કુંવરજીનો સ્વહરો (યશોવિજય વીશી ૬૩ સ્ત. ૧૭૨૦ આસ; પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૩-૨ સં. ૧૮૫૮)

૧૨૩૩. અન્યો રે વિદ્યાજીનો કલપડો-જીઓ તાંણો નં. ૭૬૬
(વિનીતવિજય કૃત ચોવીશી વિમલ સ્ત.)

૧૨૩૩૩. અન્યોરે સુગુરજીનો કલપડો

(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૩-૧૯ સં. ૧૭૬૦; લખ્મિવિજયનો હરિબલમચ્છી રાસ ૧-૮ સં. ૧૮૧૦)

૧૨૩૪. બની કોશ્યા જ્યું સુરસુદરી-ગોડી

(વિનયવિજય કૃત વીશી ધશ્વરજીન સ્ત.)

૧૨૩૫. બંધ હુકા છે પણ એવગરે ફાટ હૃદયાનારે

(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ટાળીયાં ૧૪ સં. ૧૯૧૬)

૧૨૩૬. બળદ બલા છે સોરઠારે

(સમયસુદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૧૦ સં. ૧૬૯૫; જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૧૮ સ. ૧૭૨૧)

૧૨૩૭ બલાઠલ દેજો મુને મુઝરોરે-ગજરાની. (નં. ૪૪૦)

(જિનદર્પ કૃત અવંતી મુકુમાર ૧૧ સં. ૧૭૪૧)

૧૨૩૮. અલિહારીજીરે તરવાર્યા તોરણ કીયા
અલિ હાંજરે અઢ્યારા કીયા
થંભ કે મનોહર મારારે જસરાજરો
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૪૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૩૯. અલિહારી તોરી કુખડલી, અલિહારી તોરો વંશ
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૨૩ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૨૪૦. અહિની ! જોહને જોહસ્યુ રંગ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી વિમલ સ્ત.)
૧૨૪૧. અહિનીરી-રાગ સૂહવ
(શ્રીસાર કૃત આણુદ, ૧૪ સં. ૧૬૮૮)
૧૨૪૨. અહિની રહી ન સકીતિ સૈજ સાંભલી પ્રીતમ બોલ-એ જિન-
રાજસૂરિના શાલિભદ્ર રાસની ૧૯મી ઢાલ છે.
(જિનહર્ષ કૃત વીસ સ્થાનક. ૧૬મું સ્થાનક ૪થી સ. ૧૭૪૮
તથા મહાબલ. ૩-૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૨૪૩. આઈજી ! તુમહારા કાન્હને સેં નવિ રાખો વારી ?
(વિનયવિજય કૃત વીશી ચદ્રબાહુ જિન ભાસ. સં. ૧૭૨૦ આસ)
૧૨૪૪. આઈજી ! તુમારો બેટડો, નણુદી ! તુમારો વીર રે
(ખુશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)
૧૨૪૫. આઈરે ગરબડો (ગરબાનુ ટુકું ૩૫)
(રામવિજય કૃત ધર્મનાથ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૨૪૬. આઈરે ચારણ દેવિ !
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૨૩ સં. ૧૭૫૫)
- ૧૨૪૭ આઈ (ગૈ) સાહમી આવી નેહ જગાવી બોલે વાણી રે લો
(કાંતિવિજય કૃત વીશી ઈશ્વરજિન સ્ત.)
૧૨૪૮. આંગડીયાની
(દર્શનવિજય કૃત ચદ્ર રાસ ૬ સં. ૧૬૮૯)

૧૨૪૮૩. બાંગરીયાની

(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૧ સ. ૧૭૧૬; જિનહર્ષ
ઉપમિત. ૮૨ સં. ૧૭૪૫)

૧૨૪૯. બાંગરીયા વે દીસી

(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૦ સં. ૧૭૨૬)

૧૨૫૦. બાચકે બાચકે પુણી આપે, વહુ ચુલામાં આંપે રે

મોરી સહીરે સમાણી.

(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૧૦ સં. ૧૮૮૫) જુઓ નં-
૧૩૪૫-૧૪૮૪ ને ૧૬૧૮૩

૧૨૫૧. બાદલી-અરણી (વાદલવર્ણી) રાજિ રભા, કરતી એક અચભા
(હસરતન કૃત ચોવીશી અરનાથ રત.)

૧૨૫૨. બાંધવ ગજથી ઊતરઉ-પોતાની સઝાય

(સમયસુદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૫ સં. ૧૭૦૦)

૧૨૫૩. બાપડલી હભડલી ' તુ મી કાઈ ન બોલે

(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૫૧)

૧૨૫૪ બાપડલીરે હભડલી ' તું કાં નવી મીઠું બોલે હ (સરખાવો
સમ્પ્રદાયવિજયની હભ પર સઝાયતી)

(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૪-૨૭ સં. ૧૭૮૩)

૧૨૫૫. બાપીયડા ' પીયુને સભારમાં સંભારમાં

(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૫ મુ રત. સ. ૧૭૦૬ આસ. લ-
સં. ૧૭૬૦)

૧૨૫૬. બાપા બોલાવણુ હુ ગઈ રે મોહનાં

(રાજરતન કૃત વિજય ગેઠ. ૨૩ સં. ૧૭૬૬)

૧૨૫૭. બાર બોલ ગુર હીરના, ભવ્ય પ્રાણીરે—ગોડી

(ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત્ત. ૮ સં. ૧૭૦૩)

૧૨૫૮. બારમાસાના ગરબાની

(સત્યસાગર કૃત દેવગજ. ૪-૧૦ સં. ૧૭૬૯)

૧૨૫૯. બાર વરસરી સાહિબો ચાકરી પધાર્યો, તેરમે વરસ ધરિ આયા હે
સોહાગણિ રાણી ' હાલરો હે હુલરાધ લે.
(જિનહર્ષ કૃત કુમાગપાલ. ૧૨૯ સં. ૧૭૪૨)
૧૨૬૦. બાલપણારી પ્રીત બૂઢપૈ પાલબ્યો
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૧૯ સં. ૧૮૧૮)
૧૨૬૧. બાલી બત્રીસઘ વીનવધ-રાગ ગોડી
(આણુદ્વપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૨ સ. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૨૬૨. બાહું દક્ષિણની ચાકરિરે, બાહુ દખણીરો ઘાટ
સાહિબ પોઢે જાતિમાં રે, ધણહું બાણે ખાટ
ભમરલિ જાલારાં લેજો રાજ
(જયરંગ કૃત કયવન્ના રાસ ૨૩ સં. ૧૭૨૧) જુઓ
ભમર લંઝારી. ન. ૧૩૦૦
૧૨૬૩. બાલૂડાની
(હીરકલશ કૃત સિહાસન બ. કથા ૫ તથા ૧૫ સં. ૧૬૩૬)
-માહરો બાલૂડો ગુરાંને વહિરાવીઓ એ-રાગ ગોડી
(જ્ઞાનકલશ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૪ સં. ૧૭૯૭)
૧૨૬૪. બાવન ચંદન ઘસિ કૂકમા-સારંગ
(વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૧૧ સં. ૧૬૬૫)
૧૨૬૫. બાવરી કરિ ગયા વો
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૧૪ મુ સ્ત. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૨૬૬. બાવા કિસનપુરી (જુઓ ન. ૩૮૬ તથા ૧૦૨૧)
(કાતિવિજય કૃત મહાબલ રાસ ૨-૧૪ સં. ૧૭૭૫)
૧૨૬૭. બાવાજ નેમસ્યુ મન બાંધ્યુ.
(ઉદયરત્ન કૃત ઋષભ સ્ત.)
૧૨૬૮. બાણે વેશે ને બાવ (બ)રી નાહ
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૩૭ સ. ૧૭૬૯; ને હરિ-
વશ રાસ ૨૭ સ. ૧૭૯૯)

૧૨૬૯. બાળપણે થોગી હુઆ, માધ! ભિક્ષા ઘોતે
(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પૂજની-સોના રૂપાકે સોગડે-
તેની સં. ૧૮૮૯)
૧૨૭૦. બાસલાની-માર
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૪૫ સં. ૧૬૭૮)
૧૨૭૧. બાહરીઆ રાજ ગનીમાંસ્યું લડીયા બે
બાહરીઆ રાજ ફોળસ્યું લડીયા બે (અથવા)
સિરપર કલંગી સોહે, કોટે રે તુલસીકી માલા, હાથમાં
હાકોર સેવારે
(ભાવપ્રભસુરિનું એક સ્ત. સં. ૧૮૦૦ લગ.)
૧૨૭૨. બાહુબલિ રાણઉ ઇમ ચીતવઇ
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૧૧ સં. ૧૫૯૧ પાટણ;
જિનહર્ષ કૃત હરિબલમચ્છી રાસ ૬ સ. ૧૭૪૬)
૧૨૭૩. બાહુબલીની-અથવા બાહું દક્ષિણની૦ (નં. ૧૨૬૨)
(જયરગ કૃત ક્યવન્ના રાસ ૨૩ સ. ૧૭૨૧)
૧૨૭૪. બિંદલીની નરની
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૧૮ સ. ૧૭૫૫)
૧૨૭૫. બિંદલી મન લાગો
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૯ સ. ૧૭૮૫)
- ૧૨૭૫ક. બિંદુલીની (ગગદાસ કૃત વક્યલ ચો. ૫ સં. ૧૬૭૧)
-બિંદલીના ગીતની (દર્શનવિજય કૃત ચદ રાસ સ. ૧૬૮૯)
-બિંદલીની (જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૧૧ સં. ૧૭૨૬ તથા
આપાદભૂતિ. ૧૪ સ. ૧૭૨૪; નેમવિજય કૃત શીલવતી.
૧-૨ સં. ૧૭૫૦)
૧૨૭૬. બીજી અશરણુ બાવના-રામગ્રી-એ જયસોમની બારબાવ-
નાની બીજી હાલ છે.
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિત્ત. ૪-૬ સં. ૧૮૯૬)

૧૨૭૭. ખીજી વહુઅર ધીનવે હો અલગી રહી પીઉ પાસ
મહેર કરીને સાંભલો હો કાંધ લહુડીની અરદાસ,
મેરા વાલભ ' રૂઠા કુન ગુનાહી ?
(યશોવિજય કૃત જખૂરાસ ૩૨ સ. ૧૭૩૯)
૧૨૭૮. ખીજે દિન ખીજી છોડિ પહિલે ચિતે થઇ જોડિ—સોરડી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમસેન રાસ ૮ સ. ૧૭૨૪)
૧૨૭૯. ખીખી ' દૂરિ ખડી રહો લોકા ભરમ ધરેગા (નં. ૯૦૪)
(અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨-૯ સ. ૧૭૪૫ રાધનપુર)
૧૨૮૦. ખુલખુલરી—અથવા ધણુ સમરથ પીઉ નાંનડૌ (ન. ૯૩૩)
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૧-૨૩ સ. ૧૭૫૧)
૧૨૮૧. ખૂઝઉ વાતડી કાસીદ કઠારઉ
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૨૫ સ. ૧૭૧૧; લાલવર્દન
કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૧૨૮૨. એ કર જોડી તામ ભદ્રા વીનવૈ, ભોજન આજ ઇહાં કરો
—એ જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર રાસમાંથી;
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૮ સ. ૧૬૯૭; જિનહર્ષ કૃત
મહાખલ. ૪-૮ સ. ૧૭૫૧)
૧૨૮૩. એ કર જોડીનઈ જિન પાએ લાગુ
(નયસુંદર કૃત શત્રુજય. ૧૨ સ. ૧૬૩૮; જ્ઞાનવિમલનું વીશ
સ્થાનક તપ સ્ત. ઢાલ ૧ સં. ૧૭૬૬.)
૧૨૮૪. એ કોઇ દોરિ મિલાવે પિઉને
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન રાસ ૧૭ સં. ૧૭૫૫)
૧૨૮૫. એટી ટોડરમદ્વકી
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૭૮ સં. ૧૭૬૯)
૧૨૮૬. એડલે ભાર ધણો છિ રાજિ ' વાતાં કેમ કરો છો ?
(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાઢભૂતિ. ૪ સ. ૧૭૨૪ શ્રીપાલ. ૩૪
સં. ૧૭૨૬; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૪ સ. ૧૭૪૫, મોહન-
વિજય કૃત ચંદ્રરાસ ૧-૨૦ સ. ૧૭૮૩, પદ્મવિજય કૃત
જયાનંદ. ૪-૭ સ. ૧૮૫૮) જુઓ ધડલે ભાર નં ૫૦૬

૧૨૮૭. એની ' પૂજેને પાસ પંચાસરો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૬-૨૦ સં. ૧૭૨૪)
૧૨૮૮. એ આધવ 'વાદણ ચલ્યારે', 'ધરમે' આલસ કેહઉરે-રાગ માર
યા કાલહરો (સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૫ સં. ૧૬૬૫
'તથા ચંપક ચો. ૨-૪ સં. ૧૬૯૫; જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ.
૨૫ સ. ૧૭૨૦)
૧૨૮૯. એમે મુનિવર વિહરણિ (વહિરણુ) પાગુર્યા રે લેધ વીરતણો
આદેસરે-એ જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્રરાસની ૨૬મી ઢાલ ૮
ઉદયચંદ્ર કૃત શીલવતી. ૭ સં. ૧૭૧૪ જ્ઞાનસાગરકૃત શાંતિ-
નાથ ૨ સ. ૧૭૨૦, જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૨-૩૯ સં.
૧૭૫૧, મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ, ૪-૧૫ સ. ૧૭૬૦;
સૌજન્યસુદર કૃત દ્રોપદી. ૭ સં. ૧૮૧૮
૧૨૯૦. એ સાંહમી આવી નેહ જગાવી એસે વાંણીરે લો
(કાલિવિજય વીશી ૧૫ મુ રત. સં. ૧૭૭૧ લિગ૦)
૧૨૯૧. એહની ' પ્રીત પૂરવ પુન્યે પાછઈ
(સુદર કૃત ચોવીશી ૧૫ સ. ૧૮૨૧)
૧૨૯૨. એલડો દેજે સંબુક પૂત, એલડો દેયોછ
સામે જોવો વાહા પૂત, સામે જોવોછ
ધારી માવડી એલાવેરે એટા એલ હો.-એ સમયસુદરની
સીતારામ ચો. ખડ પ ઢાલ ત્રીજી ની.
(સમયસુદરની પોતાની ચંપક ચો ૧-૧૧ સ. ૧૬૯૫.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૭-૭ સ. ૧૭૫૫)
૧૨૯૩. એલીહ પ્રહલાદ વાણી-રાગ સયાળ
(જયવત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા મં. ૧૬૪૩)
૧૨૯૪. એસે રાજમતિ ભામિની
(માણિક્યવિજય કૃત રશ્મિભદ્રવેલમાં આરમાસ સં. ૧૮૬૭)
૧૨૯૫. ભંગડલી (ભાગડલી)ગ ભોગી મહાકાલાલ

(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૩ સં. ૧૭૧૯, શ્રીપાલ. ૨૬ સં. ૧૭૨૬-

૧૨૯૬. ભંગડલી (ભાંગડલી) ધૂતારી છઠ જો
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૩ સં. ૧૭૧૯)

૧૨૯૬ક. ભટ્ટીયાણીની-જુઓ ઉચરીઓ. ભટ્ટીયાણી (જુઓ નં. ૧૧૭, તથા ૨૩૪

૧૨૯૭. ભટ્ટીઆણી રાણી હો
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૨-૧૩ સં. ૧૭૨૪)

૧૨૯૮. ભણે દેવકી કિણે ભોલવ્યો મહારો નાનહડીયો ગજસુકમાલ સાહિયા.

(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૮૨ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાપલ. ૪ -૧૦ સં. ૧૭૫૧

૧૨૯૯. ભણુધ મંદોદરી દૈત્ય દશકધ સુણિ—રાગ રામગ્રી
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૪ સં. ૧૬૬૫

૧૩૦૦. ભમરલંકારી
બાલું દક્ષિણરી ચાકરીરે, બાલું દમણીરો પાટ (ધાટ)
સાહય પોઠે જાજમૈ રે ઘણુ લુવા (ચા) લી (ધણુલૂ બાળે) ખાટ
(ભમરલિંગલારાં) ભમરલં કાલા રે લેજો. રાધા (રાજ)
(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૨૩ સં. ૧૭૨૧) જુઓ નં. ૧૨૬૨

૧૩૦૧. ભમરાની
(સમયસુદર કૃત સાંખ્ય ૧૯ સં. ૧૬૫૯ તથા દ્રૌપદી ચો. ૪-૫ સ. ૧૭૦૦; ચક્રકીર્તિકૃત ધર્મસુદ્ધિ. ૨-૨૮ સં. ૧૬૮૨

૧૩૦૧ક. ભમરાની—મન ભમરાની—ગોડી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૧૩૦૨. ભમરા ! ભૂધર સેં નાવ્યા ?
(વીરવિજય કૃત બાર વ્રત પૂજા ૧૩ સં. ૧૮૮૭)

૧૩૦૩. ભમરલીની

(સમયસુંદર—નલ ૪-૫ સં. ૧૬૭૩)

૧૩૦૪. ભમરો ઉડે રંગ મોહલમાં રે, વડે રે નગારાની ધોસ રે-
ભમ નાહરી જનમાં રે.

(રામચદ્રકૃત તેજસાર રાસ ૬૭ સં. ૧૮૬૦)

૧૩૦૫. ભરતક્ષેત્ર જગ પરગડો જાંઘૂવર હે દીપ મઝારિ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૭૯ સં. ૧૭૪૨)

૧૩૦૬. ભરત નૃપ ભાવ કરે
(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત. ૯ સં. ૧૬૯૬)

૧૩૦૭. ભરત નૃપ ભાવમું રે
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૧ સં. ૧૭૨૪, જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ. ૯૪ સં. ૧૭૪૨, સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૪-૨
સં. ૧૭૯૯, રંગવિજય કૃત શખેશ્વર સ્ત. ૨ સં. ૧૮૪૯)

૧૩૦૮. ભરતને પાટે ભૂપતિ રે, સિદ્ધિ વર્ધા એણે હાય સલુણા
(વીરવિજય કૃત ધર્મિભલ. ૪-૧૨ સં. ૧૮૯૬; ધર્મચંદ્ર કૃત
નદીશ્વર પૂજન સં. ૧૮૯૬)

૧૩૦૯ ભલાં (ભલે) રે પધાર્યાં તુમહે સાધુજી રે.—એ સમયસુંદર કૃત:
સાંખ. ની ૧૧ મી હાલ છે.
(જિનોદયસૂરિ કૃત હંસરાજ ૩૧ સં. ૧૬૮૦; પુણ્યસાગર કૃત:
અંજના. ૩-૬ સં. ૧૬૮૯; જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૯૨
સં. ૧૭૪૨)

૧૩૧૦ ભવ તમ પરિપાક—રાગ ગોડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૧૦ સં. ૧૬૭૮)

૧૩૧૧. ભવાની ખેલે નોરતાં
(પદ્મચંદ્રસૂરિ કૃત વીશી ભુજગદેવ જિન સ્ત.)

૧૩૧૧૩. ભવિક કમલ પ્રતિબોધતો સાધુ તણે પરિવાર—પોતાની
ચોવીશીનું રજમું સ્ત.
(જિનરાજસૂરિની વીશી ણીજી સ્ત.)

૧૩૧૨. ભવિક જન! વંદઉ સુહગુરૂ પાય, શ્રી ખરતરગછરાય
—ચંદલીયાની—રાગ કેદારો ગોડી
(ગુણવિનયકૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૫ સં. ૧૬૫૫)
૧૩૧૩. ભવિજન! ધર્મ કરો રે પાપેં કાં પિંડ ભરો રે
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૨૪મું સ્ત.)
૧૩૧૪. ભવિ! તુમે વંદો રે શંખેશ્વર જિનરાયા
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુજય તીર્થમાલા ૬ સં. ૧૮૪૦)
૧૩૧૫. ભવિ! તુમે વંદો રે સુરીશ્વર ગચ્છરાયા
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૪ સં. ૧૮૮૫)
૧૩૧૬. ભવિયા નૃપની બેટી ગુણુની પેટી ગેહથી રે લો બેટી દાન૦
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૨૦ સં. ૧૮૫૨ લ૦ સં. ૧૮૬૮)
૧૩૧૭. ભંવરજી! કિણુ વિલભાયા રે પનાજી!
(સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદિ. ૪૧ સં. ૧૮૧૮)
૧૩૧૮. ભાખડી-સિંધૂ રાગ
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૩૫ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૧૯. ભાણેજને (ભોજને) જવ રાજ દેધએ (સરખાવો નં. ૬૭(૨)
(નયસુંદર કૃત શંત્રુજય ૭ સં. ૧૬૩૮ તથા સુરસુંદરી રાસ ૧૬ સં. ૧૬૪૬)
૧૩૨૦. ભાદ્રવે ભેંશ મચાણી—સામેરી
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૩૦ સં. ૧૬૭૮)
૧૩૨૧. ભાભીજી હો! ડૂગરીયા હરીયા હૂઆ
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨૦ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૨૨. ભાવન ભાવો એ ભવીયાં
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૫૮ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૨૩. ભાવનરી.
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૪ સં. ૧૬૬૫, જિનરાજસૂરિ
કૃત શાલિ. ૨૪ સં. ૧૬૭૮; જયરગનો અમરસેન. ૫ સં. ૧૭૦૦)
—રાગ સિંધુઆસા, (જિનહર્ષનો કુમારપાલ. ૮૩ સં. ૧૭૪૨)

૧૩૨૩૬. ભાવે તુમે વંદો રે સુમતિ ને શાંતિ જિણુંદા
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૪-૧૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૩૨૪. ભાવના માલતી ચૂસીઈ—કેદારો તથા મદહાર—સકલચંદ્ર કૃત
ભાવનાની.
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત; તિલકવિજય કૃત બાર
વ્રત સ. ૭ સં. ૧૭૪૯ પહેલાં)
૧૩૨૫. ભાવ-આવકના ભાખીએ-એ યશોવિજયના ૩૫૦ ગાથાના
સીમંધર સ્ત. માંની
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૩-૧૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૩૨૬. ભાવી પટોધર વીરનો-ગોડી
(ઋષભદાસ કૃત ભરત બાહુબલી. ૧૪ ને ૩૮ સં. ૧૬૭૮)
૧૩૨૭. ભીલકુવર કેણે માર્યો આહેડીઆ ' જ્ઞેને
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૫ સં. ૧૭૫૦) જુઓ ન. ૧૪૬૫
૧૩૨૮. ભુજબલ પ્રશસીધ
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ ૪ સં. ૧૭૬૩)
૧૩૨૮૬. ભુજબલ પરખ્યો ભાઇએ રે લાલન લટકાલા
(રૂપવિજયનું માતરમંડન સુમતિ સ્ત. સં. ૧૮૯૧)
૧૩૨૯. ભૂપ ભણે સુણો શેઠ ' કરસિણ પીયારા હો દોરાં ચારે આપણો
(લક્ષ્મીવિમલ કૃત ચોવીશી ધર્મ, સ્ત.)
૧૩૩૦. ભૂપા (ભોપા)રા ગીતરી અથવા સાંભલિ સનતકુમાર
હો રાજેસરજી એ ગીતની
(સમયમુંદર કૃત નલ ૬-૯ સં. ૧૬૭૩)
૧૩૩૧. ભૂલા ભમરલા ' કાંઈ ભમઈ એ
(સહજમુંદર કૃત રતનસાર. સં. ૧૫૮૨)
૧૩૩૧૩. ભુંગીની
(ચક્રકીર્તિ કૃત ધર્મજુદ્ધિ. ૨-૨૪ સં. ૧૬૮૨)
૧૩૩૨. ભોજન કીધાં તબોલ દીધાં,
(અલ્લમુનિ કૃત શાંતિનાથ વિવોહરો

૧૩૩૩. ભોજરાજ (જા)રા ગીતની—(જુઓ હાથીયાં રે.
(સમયસુંદર કૃત નલ. ૫-૨ સં. ૧૬૭૩)
૧૩૩૪. ભોલા શંભુ
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨ ચદ્રપ્રભ સ્ત.)
૧૩૩૫. ભોલીડા હસા રે ' વિષય ન રાચીયે—ધન્યાશ્રી
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૩-૫ સં. ૧૬૯૭; પ્રીતિવિજય કૃત
જ્ઞાતાસૂત્ર. ૨૫ સં. ૧૭૨૭ લગ. કાંતિવિજય પહેલા કૃત
નેમિભાસ.)
૧૩૩૬. ભોલી નણુંદી (નણુદલ) હો ' લાલ ઝરખા નિલ લગા
(જ્ઞાનસાગરકૃત ધલાચીકુમાર. ૪ સં. ૧૭૧૯) સરખાવો ન. ૮૨૬.
૧૩૩૭. મહાંકા માહિલા રે જીતિ જીઆરી મ હારિ-રાગ માઝ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૯ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૩૮. મહાંકા ઇડરો લગમ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૬૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૩૩૯. મહારઘ આંગણિ આંગણો રે થાંહરઘ આંગણુ જામ, ધણુરા દોલા!
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૮ સં. ૧૭૨૫)
૧૩૪૦. મહારઘ લાલ પાયઘ રંગ છોતિરા (જુઓ નં. ૧૩૪૯)
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૧૫ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૪૧. મહારઉ મન માલામાં વસિ રણઉ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૨૫ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૪૨. મહારા ગુરૂ ' તુમહચુ ધરમસનેહ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી મલિ. સ્ત.)
૧૩૪૩. મહારી સખારે સહેલી
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૮૧ સં. ૧૭૪૫)
૧૩૪૪. મહારી સદા રે સોહાગિણી આતમા ' તું નોકર ગોવિંદ ભરતાર
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૯-૩ સં. ૧૭૫૫)
૧૩૪૫. મહારી સહીરે સમાણી (જુઓ નં. ૧૨૫૦ ૧૪૮૪ ને ૧૬૧૮૬.)

(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રમંભૂતિ. ૩૮ સં. ૧૭૨૧, નંદિપેણુ. ૬ સં. ૧૭૨૫; લઙ્ઘિવિનયનો હરિગલ મચ્છી રાસ ૩-૯ સં. ૧૮૧૦.

૧૩૪૬. મહારે આંગણીછ હે સહીયાં ' આંગો મોરીઓ
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૨-૩૪ સં. ૧૭૫૧)
૧૩૪૭. મહારો અણુવટડઉ ગમીઉ થેં થરિ લાલઉ રે
(જ્ઞાનસાગર કૃત નંદિપેણુ. ૧૦ સં. ૧૭૨૫)
૧૩૪૮. મહારો દેને રે નણુદલ ' પોમઓ (જુઓ નં. ૧૪૬૩)
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૪-૨૮ સં. ૧૭૫૧)
૧૩૪૯. મહારો લાલ પીવે રગ છોતરા (જુઓ નં. ૧૩૪૦)
૧૩૫૦. મધ્યાં (મેઝ્યાં) ઊપર મેહ ઝખૂકધ વીજલી હો લાલ (નં. ૧૧૨૬)
(જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૨૭ સં. ૧૭૨૭) જુઓ નં. ૮૩૦
૧૩૫૧. મધયા મોહિ દિખણી (દક્ષણી) આંણિ મિલાઈ
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૩-૯ સં. ૧૭૫૧) જુઓ નં. ૮૫૮
અને ૧૪૦૧
૧૩૫૨. મધ હો રે સમરારે જાવર. જાયા હું વારી . . .
દોસીહારી ગલિયેં થેં મત જાઓ
છોગો જિરાને પંચરંગ પાગમાં મારજી
(રંગવિનય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૮ સં. ૧૮૪૯)
૧૩૫૩. મગધ દેશકો રાજ રાજેશ્વર-સારંગ
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, ભરત રાસ
૫૮ સં. ૧૬૭૮; તથા હીરવિનય રાસ ૩૬ સં. ૧૬૮૫;
પ્રીતિવિનય કૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૧૫ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૩૫૪. મગધ દેશનો રાજા રાજે
(મોહનવિનય કૃત પુણ્યપાલ. ૩૨ સં. ૧૭૬૩)
૧૩૫૫. મગધ દેસ શ્રેણિક ભૂપાલ—ચોપાઈ—એ જિનરાજસુરિ કૃત
શાલિભદ્ર રાસની ૧લી દેશી;

(નિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૧ સં. ૧૬૯૯; શ્રીસાર
કૃત આણંદ. ૯ સં. ૧૬૮૮)

૧૩૫૬. મંગલ કમલ જલા.

(માલદેવ કૃત ભોજપ્રગ્ધ ૨-૫) — મંગલ કમલાની (હીરકલશ
કૃત સિદાસન ૫ કથા ૩, ૧૩ તથા ૨૩ સ. ૧૬૩૬;
લગ્નિકલ્પલોક કૃત કૃતકર્મ. ૮ સ. ૧૬૬૫)

૧૩૫૭ મંગલ આઠ કરી જસ આગળ.

(જ્ઞાનવિમલની પંચમી તિથિ સ્તુતિ)

૧૩૫૮. મંગલ માલા લચ્છિ વિશાલા—આસાહરી

(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતામૃત. ૨૦ સં. ૧૭૨૭ લગ.)

૧૩૫૯. મંગલાવતી વિજય વિરાજીત—માલવ ગોડી

(ઋપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૧૩૬૦. મણુ મણુ સોનું પહેરતી ઢોલા ' પહેરતી મોતીડા ભાર ઢોલા '

ભાગો મત જાળે રે સગથાવત ઢોલા !

(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૧-૧૦ સ. ૧૭૨૪)

૧૩૬૧. મથુરાંની શેરી રે અતિ રણીયામણી રે

(વિશુદ્ધવિમળ કૃત વીશી ઋપભાનન સ્ત.)

૧૩૬૨. મથુરામાં જાઓ તો અમને સંગે તેડજ્યો હો વાહલાજી

નહીંતર માહરા રીદ્યા પરિ રથડો ફેરજ્યો હો વાહલાજી

(સુજાણુ કૃત નેમ સ્ત.)

૧૩૬૩. મદનમજરી મુખ મોહી રહ્યો—પોતાના ધર્મિલકુમાર ખડ

૨ હાલ ૮ મી

(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૧૩૬૪. મદન મેવાસ્યો માહવ માંડીયઉ

(સમયસુંદર કૃત પ્રિયમેલક. ૧૧ સં. ૧૬૭૨)

૧૩૬૫. મદનેસર મુખ બોલ્યો તટપ્રી—ધન્યાશ્રી

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૮ સં. ૧૭૫૦. કાંતિવિજય)

કૃત મહાગલ રાસ ૮-૧૫ સ. ૧૭૭૫ તથા તેની ઓવીશી
મુનિમુવત રત. સં. ૧૭૭૦)

૧૩૬૬. મધુક આજ રહૌરે જિ ન ચલૌ

(નિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૪ સં. ૧૭૪૨)

૧૩૬૭. મધુકર માધવને કહેજો

(માણિક્યવિજય કૃત રથૂલભદ્રમાં આરમાસ ૧૪ સં. ૧૮૬૭;
રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજન સ. ૧૮૮૮)

૧૩૬૮. મધુકરની-રાગ જયતસિરી

(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૪ સં. ૧૬૬૮ તથા ચંપક ઓ.
૧-૬ સં. ૧૬૯૫)-રાગ ધન્યાશ્રી (પુણ્યસાગર કૃત અંજના.
૧-૩ સં. ૧૬૮૯)

૧૩૬૮ક. મધુકરની-રાગ કાગવસંત મધુકર મોહો માલતી ઓ દેશી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમસેન. સં. ૧૭૨૪)

૧૩૬૯. મધુગિદ્ધ સમો સંસાર મુઝાણા માલતા

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૫ સં. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર.
સં. ૧૯૦૨)

૧૩૭૦. મધુરા બોલા મા'રાજ' નાની વહુનો ડર ઘણો મા'રાજ!

મારે આંગણીથી રે ગાઢા માઝ' ચાંપલોં મા'રાજ

(માનસાગરનો વિક્રમસેન ૬-૨ સં. ૧૭૨૪)

૧૩૭૧. મંત્રી કહૈ ધક રાજસ ભાવ

(સૌજન્યસુંદર કૃત શ્રૈપદી. ૨૦ સં. ૧૮૧૮)

૧૩૭૨. મન આણી જિન-વાણી પ્રાણી જાણિયે રે

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૧૧ સં. ૧૭૫૦)

૧૩૭૩. મનકો પ્યારહિ તનકોહિ પ્યારહિ-રાગ વેલાહલ

(સમયસુંદરના પ્રત્યેક. ૨-૧ સ. ૧૬૬૫, નિનહર્ષ કૃત ઉપમિત.
૧૨૦ સં. ૧૭૪૫ તથા શત્રુંજય રાસ ૯-૧૦ સં. ૧૭૫૫)

૧૩૭૪. મનગમતો સાહિય મિલ્યો-પોતાની ઓવીશી ર૩ માજિનની ઢાઝ

(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૨૩ સં. ૧૬૭૮ તથા વીશી
૪; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૨ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાખલ.
૪-૨૨ સં. ૧૭૫૧

૧૩૭૫. મનહું અડે રહ્યું માણ!

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૩-૫ સં. ૧૮૯૬)

૧૩૭૫ક. મનહું અપાપદ મોહ્યું માહક રે

(જ્ઞાનવિમલ કૃત આદીશ્વર સ્ત)

૧૩૭૬. મનહું ઉમાલ્યું મિલવા પુત્રનદ-સમયસુંદરના પ્રત્યેક બુદ્ધ. ખડ
૩ ની હાલ ૧૨ મી

(સમયસુંદર કૃત ધનદત્ત. ૬ સં. ૧૬૯૬ તથા દ્રૌપદી ચો.
૧-૧૩ સં. ૧૭૦૦)

૧૩૭૭. મનહું ખોલી હારે વાલમીયૈ લીધી તોલી

(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૩ સં. ૧૮૧૮)

૧૩૭૮. મનહું માહક મોહ્યું ધણિ ડૂંગરધ-મોરો મન મોહ્યો ધણિ ડુંગરે

(સમયસુંદર કૃત ચપક ચો. ૨-૬ સ. ૧૬૯૫; જિનરાજ-
સૂરિનો ગજસુકુમાર રાસ ૧૯ સં. ૧૬૯૯)

૧૩૭૯. મનહું મોહ્યું રે જિનચંદ્રસુરે

(લાધાશાહ કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૬૦)

૧૩૭૯ક. મનહું ઉમાહું કીજીધ

(વિનયશીલ કૃત ૨૪ જિનભાસ ૧૭ મી.)

૧૩૮૦. મનથી ડરણાં, પરનારી સંગ ન કરણાં

(દેવવિજય કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા ૨ સં. ૧૮૨૧)

૧૩૮૧ મન ભમરાની-ગોડી (જુઓ ન. ૧૩૦૧૩)

(ધનજી કૃત સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ., ઋષભદાસ કૃત
ભરત. ૧૨ સં. ૧૬૭૮ તથા હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫.
અમરચંદ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૬ સં. ૧૭૪૫ રાધનપુર)

૧૩૮૨. મન મધુકર મોહી રહ્યો-પોતાની ચોવીશીના ૧ લા સ્ત. ની.

(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી ૩; જિનદર્પ કૃત ઉપમિત. ૪૫ મં. ૧૭૪૫, કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત.)

૧૩૮૩. મન મદિર દીપક નિરયોરે દીપે જાસ વિવેક
તાસ ન કહીયેં પરાભવેરે, અંગ અજ્ઞાન અનેક.

પિતાજી ! ન કરો જૂઠું સુમાન.

(જ્ઞાનવિમલસુરિ કૃત અશોક. ૧૦ મં. ૧૭૭૨)

૧૩૮૪. મન મલવા મુજ અલજયો-એ વિનયવિજયની વીશી વિશાલ
જિન સ્ત. ની

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૬ મં. ૧૮૯૬ તથા અંદ્રશેખર.
મં. ૧૯૦૨)

૧૩૮૫. મન મોલુ અમાર પ્રભુ ગુણે

(દેવચંદ્ર કૃત ચોવીશી આસ્તાગજિન સ્ત.

૧૩૮૫૬. મન મોહિહિ હમારો નદનાં-ગોડી-પોતાની સાંચ ચો. ની
૮ મી ટાલ.

(સમયસુંદર કૃત મૃગાવતી ૩-૨ મં. ૧૬૬૮)

૧૩૮૬. મનમોહન ! કુમરી દાંધીરે મનમેં ઇમ સોચે

(સાજન્યસુંદર કૃત દ્રાપદી. ૩૪ મં. ૧૮૧૮)

૧૩૮૭. મનમોહન ઘોટા (સરખાવો નં. ૫૧૭)

(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૧-૯ મં. ૧૬૮૦)

૧૩૮૮. મનમોહન પ્યારે નેમજી

(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૨ સ. ૧૬૯૬) —ગોડી (ભાવ-
વિજય કૃત ચોવીશી નમિસ્ત.

૧૩૮૯. મનમોહન (મન)મોહન પાવન દેહડીજી

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૧૩ મં. ૧૭૫૦; પદ્મવિજય
કૃત જ્યાનંદ. ૪-૩૩ મં. ૧૮૫૮)

૧૩૯૦. મનમોહન મેરે

(દર્શનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૭ મં. ૧૬૮૯)

૧૩૯૧. મનમોહનાની
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૮ સં. ૧૭૨૪)
૧૩૯૨. મનહ મનોરથ પૂરતિ શ્રી ઋસહસર કેરી
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૧૮ સં. ૧૬૪૬)
૧૩૯૩. મનહર ઇંદ્રી નારિના
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ધ. ૨-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૩૯૪. મને ઝાઝી જશોદાના છઠઝેરે
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૧૨ સં. ૧૮૬૨)
- ૧૩૯૪ક. મને મેલી ગયો વનમાલીરે યાદ માંરી યેહનડીયા ।
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૬-૯ સ. ૧૭૨૪)
૧૩૯૫. મનોહરના ગીતની
(જિનોદયસુરિ કૃત હંસરાજ. ૩૦ સં. ૧૬૮૦)
૧૩૯૬. મનોહર મિત્ત । ઐ પ્રભુ સેવો
(ભાણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી મહાવીર સ્ત.)
- ૧૩૯૬ક. મનોહરમૂર્તિ મહાવીરતણી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત બીજ તીથિ સ્તુતિ)
૧૩૯૭. મનોહર હીરજીરે-પરજીઓ
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, લાભવિજય કૃત વિજયાણુદસુરિ સ. ૩ સં. ૧૭૧૧ પછી; સુખસાગર કૃત વૃદ્ધિવિજય ભાસ ૬ સં. ૧૭૬૯)
૧૩૯૮. મમ કરો માયા રે કાયા કારમી
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૩૧ સં. ૧૬૮૯. જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૧ સં. ૧૭૪૫; દીપ્તિવિજય કૃત મગલકલશ. ૩-૭ સં. ૧૭૪૯; સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૮ સં. ૧૮૧૮)
૧૩૯૯. મમોજની
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૧ સં. ૧૭૨૬)
૧૪૦૦. મયગળ માતોરે વનમાંહે વસે-મેવાડો;

- (ઋષભદાસ કૃત ભરતરાસ ૪૨ સં. ૧૬૭૮)—ધન્યાશ્રી (લાભ-
વિનય કૃત વિનયાનદસુરિ સ. સં. ૧૭૧૧ પંછી)
૧૪૦૧. મયા મોહિ દક્ષિણી આણિ મિલાય (જુઓ નં. ૮૫૫ ને ૧૩૫૧
(જિનહર્ષ કૃત ચદનમલયાગિરી. ૧૨ સં. ૧૭૪૪)
૧૪૦૨. મર્યાદિ વખાણીએ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩.)
૧૪૦૩. મરૂદેવા માતળ ધમ જાણે
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૧ સં. ૧૬૬૫)
૧૪૦૪. મરૂદેવી માતા ધમ જાણે, ઉઠ ભૂપ ભરત મનરગેજ
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જખૂરાસ ૨ સં. ૧૭૩૮)
૧૪૦૫. મરૂં રે સુહાવા નયણાંને ઘારે નયણે લાગી પ્રીતિ વાલા ' ' .
(જિનહર્ષ કૃત ચદનમલયાગિરિ. ૧૪ સ. ૧૭૪૪ તથા શત્રું-
જય રાસ ૬-૭ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૦૬. મસવાડાની પહેલી ઢાલ-રાગ મહાર, ત્રીજી ઢાલ રાગ
સામેરી, ને છેલ્લી ઢાલ-રાગ ધન્યાશ્રી
(જયવતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા સં. ૧૬૪૩)
૧૪૦૭. મહાન દેવલ નાલ જોડી
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૨૦ મુ સ્ત સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૪૦૮. મહાધૂય (મહિધૂય) જાલિમ જાટણી (જુઓ નં. ૫૬)
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૩-૧૩ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય રાસ
૪-૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૦૯. મહામાધ (મહામાય) ડમરૂ વાજધ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૧૨ સ. ૧૭૪૨ તથા ઉપમિત. ૬૨
સં. ૧૭૪૫)
૧૪૧૦. મહારાજ ચઢે ગજરાજ રથ તુરીયાં—ખમાયચી
(જયરગ કૃત કયવન્ત રાસ ૨૫ સં. ૧૭૨૧)
૧૪૧૧. મહારાજ અજીત! થાંસું રગ છે જી રાજિ.
(કાંતિવિનય ચોવીશી શાંતિ સ્ત. સ. ૧૭૭૮)

૧૪૧૨. મહારાજા અમર આસાદે સોહેજી
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૯ સં. ૧૭૧૧)
૧૪૧૩. મહાર્ મન મોહું રે શ્રી સિદ્ધાયળે રે—જ્ઞાનવિમલસૂરિના સ્ત. ની
(રૂપવિજય કૃત ૪૫—આગમ પૂજા ૫ સં. ૧૮૮૫)
૧૪૧૪. મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સોહામણું
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૮૯ સં. ૧૭૪૨ તથા ઉપમિત. ૩૮ સં. ૧૭૪૫, મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૧૫ સં. ૧૭૬૩)
૧૪૧૫. મહાવીર પ્રભુ ધર આવે
(વીરવિજય કૃત ૫ ચક્રત્યાણક પૂજા સં. ૧૮૮૬)
૧૪૧૬. મહાવીર મેરો લાલન—નટ
(ભાવવિજય કૃત ચોવીશી મલ્લિ સ્ત.)
૧૪૧૭. મહિડારો દાણુ ન હોયે ગોવાલીડા !
(હસરત્ન કૃત ચોવીશી નમિ સ્ત.)
૧૪૧૮. મહિદારી—મહિદારાના ગીતની—(જુઓ નં. ૧૫૮૦ (૩)
મેા મનરો હેડાઉ હો મિસરી ઠાકુરાં
મહિદરો સમઝારે સમજી ત્યાર હો—રાગ ધન્યાસી
(જયરગ કૃત ક્યવન્ના. ૩૦ સ. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬૯ સ. ૧૭૪૫ તથા મહાગ્ધ. ૨-૪ સં. ૧૭૫૧)
૧૪૧૯. મહિદી (મેદી) રંગ લાગો. (જુઓ નં. ૭૩૮)
(જિનહર્ષ કૃત-મહાગ્ધ. ૧-૨૭ સં. ૧૭૫૧; લઙ્કિધવિજયનો હરિયલમચ્છી રાસ ૪-૧ સં. ૧૮૧૦)
૧૪૨૦. મહિલ ચડતા મારો પગ લપટાણો!
(મોહનવિજય કૃત હરિવાહન. ૨૧ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૨૧. માધ ' અમે લેશું સંયમ ભાર
(મેધરાજ કૃત નલદમયતિ. ૨-૧ સં. ૧૬૬૪)
૧૪૨૨. માધ (પા. આધ) ! ધન્ય સુપન તુઝ ધન છવી તોરી આય
(આસ) (આણુ દસોમ કૃત સોમવિમલસૂરિ-રાસ સં. ૧૬૧૯;

સોમવિમલસૂરિકૃત ચંપક. ૪ સં. ૧૬૨૨; દર્શનવિજય કૃત
વિજય. અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯ તથા ૨ સં. ૧૬૯૭; જિન-
હર્ષ કૃત વીસ સ્થાનક. ૭-૧ સં. ૧૭૪૮) જુઓ નં. ૬૬

૧૪૨૩. માંકડ મૂછાસે

(ગંગાવિજય કૃત કુસુમથી. ૨૩ સં. ૧૭૭૭)

૧૪૨૪. માખીના ગીતની

(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬૩ સં. ૧૭૪૫)

૧૪૨૫. માંગલીયાની

(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩; જ્ઞાનસાગર કૃત,
ધલાચીકુમાર. ૧૧ સં. ૧૭૧૯)

૧૪૨૬. માગસર માસે મોં

(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૩૦ સં. ૧૭૬૩)

૧૪૨૭. માગે મહિડારો દાણુ રે ધુતારડા

(મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૪૯ સં. ૧૭૫૪, રત્નપાલ ૨-૧૦
સં. ૧૭૬૦)

૧૪૨૮. માડી ' મહી વેચવા કિમ જઈયે રે, મારગમાં ખોટી થઈયે રે
(રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૬ સં. ૧૮૬૦)

૧૪૨૯. માડી ' માંતે પરદેશીડાને કાં પરણાવ્યા રે ?

(યશોવિજય કૃત પ્રતિક્રમણ હેતુ સં ૧૪ મી ઢાળ)

૧૪૩૦. માડી (માયડી) ' અનુમતિ દિઉ મુઝ આજ

(જિનોદયસૂરિ કૃત હસરાજ. ૨૨ સં. ૧૬૮૦)

૧૪૩૧. માંડલિગઢરી ચાવડી (૨) ચિત્રોડી પણિહારિ હે

રહસ્યુ હે નણદીરા બોલણે રે—એ દેશી હુંઢાડ મેવાડ મધ્યે
પ્રસિદ્ધ છે.

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૪-૬ સં. ૧૭૦૭)

૧૪૩૧૩. માત યશોદાજી હુલરાવ્યો ભાવ્યો મન ગોપાલ બાલપણે વાહ્યો
(વીરવિજય કૃત ચોસડ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૧૪૩૨. માતા જશોદા વાટ જુએ છે, માંખણ સાકર ગોલ રે,
હરિને ઘેર લાવે

(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ ૫-૧૦ સં. ૧૮૯૬)

૧૪૩૩. માતા યશોદા ' તમારો કાન, મહી વેચતાં દાણ માગે
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ઢાલીયાં ૫ સ. ૧૯૧૬)

૧૪૩૪. માથા ગુંથણ હું ગછ લોહારી રે
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૩૭ મં. ૧૭૨૪)

૧૪૩૫. માથે મટુકી ને મહીડાંની ગોલી
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)

૧૪૩૬. માંન્યા રે માંન્યા પીહરિછ છે ચાલિ રે
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૧૯ સં. ૧૭૨૬)

૧૪૩૭. માંના દરજણુની-માંના દરજણુના ગીતની-રાગ ધન્યાસી
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના ૨-૧ સં. ૧૬૮૯)-માંનાની દેશી
અણહિલપુરની. (કલ્યાણુશા કૃત અમરગુપ્ત ૩-૨ સં ૧૬૯૭
જિનહર્ષ કૃત ચદન. ૬ સં. ૧૭૪૮)

૧૪૩૮. માંનાનો જાયો દીકરો રે જાલહણીયો દિયો નાંમ
(જયરંગનો અમરસેન. ૪ સં. ૧૭૦૦)

૧૪૩૯. માનો માનો સજ્જન ' મુઝરો માનો
(મોહનવિજય કૃત માનતુગ. ૩૧ સં. ૧૭૬૦)

૧૪૪૦. માયા મ કરો મનિ ઉપશમ ધરો-આશા
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિષદ. સં. ૧૭૨૫)

૧૪૪૧. માયા મોહ ન કીજે
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી શીતલસ્ત.)

૧૪૪૨. મારગડામાં જોવુંજી, આવે પ્યારો કાન
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસભૂતિ. ૨૪ મં. ૧૭૨૧, નેમવિજય કૃત
શીલવતી. ૪-૨ સં. ૧૭૫૦, કાંતિવિજય કૃત મહાખલ
રાસ ૩-૬ સં ૧૭૫૫, મોહનવિજયકૃત માનતુગ. ૪૨ સં.
૧૭૬૦, ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૨ સં. ૧૭૭૭)

૧૪૪૩. મારગ રાંકયોરે મુરારી, શિરથડી મટુડી ઉતારી
(ખુશાલમુનિ કૃત યોવીશી અરનાથ સ્ત.)
૧૪૪૪. મારગે વહે ઉતાવળો
(વિનયવિનય કૃત યોવીશી મુનિમુવત સ્ત)
૧૪૪૫. મારા ધણુ રે સવાઇ ઢોલા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૫-૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૪૪૬. મારા નકનૈ મોતી લાળ્યો રાજા ' નકનૈ મોતી લાળ્યો
(મતિકુશલ કૃત ચંદ્રશેખા યો. ૮ સં. ૧૭૨૮; નેમવિનય કૃત
શીલવતી. ૩-૧૧ સં. ૧૭૫૦
૧૪૪૭. મારા મનમાન્યા વરતીયા '
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૨ સ. ૧૭૪૨)
૧૪૪૮. મારા વાલાજી હો ' હુ રે ન જાઉં મહી વેચવારે કો
(વીરવિનય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૧૪૪૯. મારી અંયાના માંડવડા હેઠ
(વીરવિનય કૃત બારવત પૂજા ૬ સં. ૧૮૮૭)
૧૪૫૦. મારી અંયાના વડ હેઠ ભર્યા, સરોવર લેહેર્યા લે છે રે
(વીરવિનય કૃત ધમ્મિલ. ૪-૩ સ. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર.
સં. ૧૯૦૨) નં. ૧૧૯
૧૪૫૧. મારી લાલનદનના વીરા હો રસીઆ નવગોરી નાહલીયા '
(જિનવિનય કૃત યોવીશી ત્રેયાંસ સ્ત.)
૧૪૫૨. માઝ્યાડિ દેશની બપની ઉમાદે ભટ્ટીઆંણી રા ગીતની-
કાંધ સિરજી કિરતાર, કાંધન હુ સિરજીરે, ઓલિગાણા પંથ
સિરિ પીપલીજી
જો સિરજત કિરતાર, તો કેશરીઆ હાકુરો લસકર છાંધ
બધસતોજી
ઉમાદે ભટ્ટીઆંણી હો રાણી રાવજીચુ રસણેજી
(જાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૫ સં. ૧૭૦૭) નં. ૧૧૭, ૨૩૪,
૧૨૯૬૩.

૧૪૫૩. માણની—

માણ ! નીદડલી નયણારે વીચ ઘૂલ રહી
ઘૂલ રહી ઘૂલ રહી નયણાં વિચ હો નણુદીના વીરા માણ !
(રંગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૯ સં. ૧૮૪૯. ક્ષેમવર્દન કૃત
સુરસુદરી. ૧૧ સં. ૧૮૫૮ લ. સં. ૧૮૬૮ તથા શાંતિદાસ ૦
૩૪ સં. ૧૮૭૦)

૧૪૫૪. માણની—

વાંણ અંગારી (થારી અંગીરી) કસ ચગા, સુથણ સાવડ માણ !
રાગ સારંગ

(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૩ સં. ૧૭૨૧)

૧૪૫૫. માણ ! સાથીડે સાથ ધણુરે હાથે સોભ મદ પીઓ રે લાલ
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૮ સં. ૧૭૨૪)

૧૪૫૬. માણ ! સાથીડોરે સાથે ધણુરે હાથે મદ પીઓ,
મારા માણીગર માણ લો

(મોહનવિજય કૃત ચદરાસ ૩-૧૧ સં. ૧૭૮૩ લઙ્ઘિવિજયનો
હરિજલ મચ્છી રાસ ૮-૧૦ સં. ૧૮૧૦)

૧૪૫૭. માણ હો ! અવર નદીરે માહરી બેહેનડી હો રાજ
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૭૧ સં. ૧૭૬૯)

૧૪૫૮. માણરાય નરવર તેડઉરે સાહિયાં '—(પાઠા.) માણરાયનધ ચરણે
નેઉર સાહિયાં '—રાગ માણી

(સમયસુદર—નલ ૨-૨ સં. ૧૬૭૩, લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ.
પચદ ૩. ૪-૬ સં. ૧૭૨૮)

૧૪૫૯. મારે અંગણ હો ભલ આજ

(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાલ. ૩૩ સં. ૧૭૬૩)

૧૪૬૦. મારે આંગણીઘ (હે) સહીયાં ' આંખો મોરીયો

(જિનહર્ષ કુમારપાલ. ૪૦ સં. ૧૭૪૨ તથા શત્રુજયરાસ ૩-૨
સં. ૧૭૫૫)

૧૪૬૧. મારે આંગણે હો રાજ, છેલા માણ વાવડીજી (ગુઓ નં. ૧૪૭૭)

(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૮ સં. ૧૭૫૪)

૧૪૬૨. મારે ઘર આવજો રે વાલ્યા !
(માણિક્યવિજય કૃત સ્ત્રીલિખ્ત વેલમાં બારમાસ મં. ૧૮૬૯)
૧૪૬૩. મારો અરણીક દીકો કહારે ?
(તેજ મુનિનો છતારી રાસ મં. ૧૭૨૫)
૧૪૬૪. મારો દેને દેને હે નણદલ ! પોમચો (જુઓ નં. ૧૩૪૮)
(નિનલર્પ કૃત હરિગલ મચ્છીરાસ ૩૦ મં. ૧૭૪૬)
૧૪૬૫. મારો પિયુડો પરધર જાય, સખી ! શું કરિયે રે ?
કિમ એકલડાં રહેવાય, વિયોગે મરિયે રે
(રૂપવિજય કૃત મલ્લીનાથ સ્ત. મં. ૧૮૯૦ આસ.)
૧૪૬૬. મારો પીયુડો ત્રતધર થાય, સખી ! શું કહીયે રે ?
મને દાખો કોઈ ઉપાય, નેમજીને વરીએ રે
(રૂપવિજય કૃત પચકલ્યાણક પૂજા ૬ મં. ૧૮૮૯)
૧૪૬૭. મારો ભીલ કુરગ (કુમાર) કેણે માર્યો આહેડીઆ ! જોને
(જુઓ નં. ૧૩૨૭)
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૩-૧૮ મં. ૧૭૮૦)
૧૪૬૮. મારો મારો સાપિણી નિરમલ જલ યૈહી,
ત્રિભુવન ડસીયા ગોરખ દીહી-આસા.
(નિનલર્પ કૃત મહાગલ. ૨-૨૨ મં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય
રાસ ૬-૨૬ મં. ૧૭૫૫)
૧૪૬૯. માલતડેની
(સૌભાગ્યસાગરચરિ શિષ્ય કૃત ચંપકમાલા. મં. ૧૫૭૮, લાવણ્ય
સમયના વચ્છરાજ દેવરાજ રાસની છેલ્લી.)
૧૪૭૦. માલવ મહિપતિ મગસી તિરાજે—સારગ મહાર
(નેમવિજયની શીલવતી ૫-૧૬ મં. ૧૭૫૦)
૧૪૭૧. માલા કિહાં છે રે ? આવે વર લટકતા રે
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૫-૩ મં. ૧૬૯૭; મોહનવિજય કૃત
છંદરાસ ૨-૧૬ મં. ૧૭૮૩)

૧૪૭૨. માલતિ રઘુ આગમે.
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૮૦ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાગ્ધ. ૩-૧ સં. ૧૭૫૧; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૧-૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૪૭૩. માલી આયુ ખેવ—રાગ પચમ
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૪૭૪. માલી કેરઘ (તેરા) આગમે દોઘ નારિંગ પકે લો
અહો દોઘ નારંગ પકે લો—કારી
(જ્ઞાનસાગર કૃત ધલાચી કુમાર. ૨ સં. ૧૭૧૯, અપાઠાભૂતિ ૧૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૪૭૫. માવતણી રે ' (માવાતરિ રે) કાઘ અજળ સુરત હે
મોહલાં માહે રાખો રે,
ધણુરા ઢોલા હેદુ ! ધણુવારી મેવાડા (ધહ) મેવાડા રાણા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૬ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૨૩ સં. ૧૭૮૩)
૧૪૭૬. માસ દિવસ વાણી થધ અંચર સુરરાય
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૩૬ સં. ૧૭૪૫)
૧૪૭૭. માહરઘ આંગણિ હો ગ્રીણા માર ' વાવડી (જુઓ નં. ૧૪૬૧)
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૧૬ સં. ૧૭૬૭)
૧૪૭૮. માહરા સુગુણ સનેહી ઢોલા !
(સુંદર કૃત ચોવીશી ૨૦ સ. ૧૮૨૧)
૧૪૭૯. મહારાજિ ચઢે ગજ પુરીયા નૈમકુમર વર વીદ વીરાજ
ચાદવ જન કેસરીયા, માહારાજ.
(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૨૫ સં. ૧૭૨૧) જુઓ નં. ૧૪૧૦
૧૪૮૦. માહરા રે ભાધ ' કીસ્કા ગુણ મા(ગા)વાના
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૪-૫ સ. ૧૭૮૩)
૧૪૮૧. માહરા વાલમિયા ' છળિ રૂઢી રે
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી સ્વયંબ્રહ્મસ્ત)

૧૪૮૨. માહરી રે ગવરલિ લાડિયી, ઘણું ઘણું હટક મ દેહ
ગવરલી ચાલી હે સાસરે એ
(જ્ઞાનકૃશ્ણ કૃત પાર્શ્વ. ૮-૫ સં. ૧૭૦૭)
૧૪૮૩. માહરી વેસર ગઘ રે ગમાઇ, માહરે નાંનડે દેવર પાઝરે લાલ '
વેસર દે.
(કાંતિવિજય વીશી ૧૬ મુ સ્ત. સ ૧૭૭૮ લગભગ)
૧૪૮૪. માહરી સહી રે સમાંણી (જુઓ નં. ૧૨૫૦, ૧૩૪૫, ૧૬૧૮૩)
(યશોવિજય વીશી ૧૨ મુ સ્ત. સં. ૧૭૨૦ લગભગ)
૧૪૮૫. માહરૂ તાત પનુતુ
(આણુંદ્રપ્રમોદ કૃત શાંતિ વિવાહ. ૩૪ સ. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૪૮૬. માહરૂં નયણુ સુવેધી રે હીરહુ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૧૪૮૭. માહરૂ મન મોહું રે માધવ દેખવા રે-દેખતાં રે
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૧-૬ સ. ૧૮૫૮; ભાણુવિજય કૃત
ચોવીશી સુમતિ સ્ત.)
૧૪૮૮. માહરૂં મન મોહું રે રૂડા રામસું રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૫-૧૦ સં. ૧૭૫૫)
૧૪૮૯. માહરૂં મન મોહું રે વાંદ્રાવનસું રે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૬-૨૫ સં ૧૭૫૫)
૧૪૯૦. માહરૂં મન મોહું રે શ્રી વિમલાચક્ષે રે
(ન્યાયસાગર કૃત ખીજી ચોવીશી આદિનાથ સ્ત.)
૧૪૯૧. માહરે જય સહિયરનો સાથ, કાંચલી મેક્ષોને કાનજી રે
(રામવિજય કૃત ચોવીશી સુપાર્શ્વ સ્ત. સ. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૪૯૨. માહરો નંદકુવર કેણું દીકો
(ગગવિજય કૃત કુસુમથી. ૩૬ સં ૧૭૭૭)
૧૪૯૩. માહરો પરણ્યો પરધર જય ભૂલી રે, તથા
હો સાહેબ બાહુ જિણેસર વીનતી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૪ સં ૧૭૨૪)

૧૪૯૪. માહરો પ્રીતમ ઘર નહિ રસીયા ' (જુઓ નં. ૧૪૯૬)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૪૯૫. માહરો વહાલો અલ્પચારી
(દેવચંદ્ર કૃત વીશી સુગાહુ જિનસ્ત.)
૧૪૯૬. માહરો વાલેમ ઘર નહિ રસીયા ! (જુઓ નં. ૧૪૯૪)
થેં આવો ઘર માંય કે મોજ કરો રસીયા !
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૫૬ મં. ૧૭૨૪)
૧૪૯૭. મિથ્યાત્વ પામીને કોશ્યા સમકિત પામી રે
(વીરવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પૂજા સં ૧૮૮૯)
૧૪૯૮. મિલિ આવો રે મિલિ આવો રે
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીશી ૨૦ મું સ્તં)
૧૪૯૯. મીઠી તાહરી વાણી વાહલા ! મીઠી તાહરી વાણી એ-મારૂ
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૫૦૦. મીઠું મીઠું બોલીને શું રીઝવો રે ?
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૯-૨૫ સ. ૧૮૫૮)
૧૫૦૧. મુકાવો રે મુજ ઘર નારિ-મારૂણી-મારૂ
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રામ સં. ૧૬૭૦; ભરતરાસ ૪૦
સ. ૧૬૭૮)
૧૫૦૨. મુખને મરકલડે—કેદારો (જુઓ નં. ૧૬૦૦)
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૮ સ. ૧૭૩૬) જુઓ.
૧૫૦૩. મુગટ બન્યો મહાવીરનો જો
(પદ્મવિજય કૃત ચોવીશી નમિ સ્ત.)
૧૫૦૪. મુજ ઘર આવજો રે નાથ !—બિહાગડો
(વદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સ. ૧૮૩૮ અને જ્યાનદ. ૯-
૧૭ સ. ૧૮૫૮)
૧૫૦૫. મુજરો તે માનો, માનો હો બંધૂજી '
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી ચોવીશી અનંત સ્ત.)

૧૫૦૬. (૧) મુજરો દેને હો જલમ જાટણી !

(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ ૬૮ સ. ૧૭૪૨)

(૨) મુજરો દ્યોને જલમ જાટણી રે'; યા-જાટણી વડકાટણી

પુલા-કીયા પચાસ મુજરો દેજ્યો જલમ જાટણી !

(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૭ સ. ૧૭૨૪; મોહનવિજય

કૃત માનતુગ. ૩૦ સ. ૧૭૬૦; માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલિ-

ભદ્ર. ૧૧ સ. ૧૮૬૭) સરખાવો નં. ૧૪૦૮

૧૫૦૭. મુજરો નયણારો દે

(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૯ સં. ૧૭૨૪)

૧૫૦૮. મુજ લાજ વધારો રે, તો રાજ ! વધારો રે

(જિનહર્ષ કૃત ઉત્તમચરિત્ર. ૨૬ સં. ૧૭૪૯)

૧૫૦૯. મુજ સુદ્ધો ધર્મ મન રમીયો રે

(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૫-૧૨ સં. ૧૭૫૫)

૧૫૧૦. મુજ હિયડો હેજલૂઓ, ભાખર ગિણે ન ભીતિ

(મતિકુશલ કૃત ચક્રલેખા ચો. ૧ સ. ૧૭૨૮; જિનહર્ષ કૃત

કુમારપાલ. ૮૮ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાગલ. ૨-૧૦ સં. ૧૭૫૧)

૧૫૧૧. મુઝને ચ્યાર શરણા હુજ્યો-રાગ અસાહિરી સિંધુ

(સમયસુંદર કૃત નલ. ૬-૩ સં. ૧૬૭૩; જિનહર્ષ કૃત

ઉપમિત. ૯૭ સં. ૧૭૪૫)

૧૫૧૨. મુઝને હો દરસણુ ન્યાન ન તું દીયે રે—

પોતાની વીશીના ૧૭મા સ્ત્રી ની

(જિનરાજચરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૧૪ સં. ૧૬૯૯)

૧૫૧૩. મુઝ મન મોહ્યો તુઝ રૂપ શું

(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૩-૧૬ સં. ૧૭૨૪)

૧૫૧૪. મુનિજન મારગ ચાલતાં (બુઝો નં. ૧૫૨૦)

(ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત્ત. ૧૦ સં. ૧૭૦૩)

૧૫૧૫. મુનિ-મન-પકજ હસથો

(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૨-૩ સં. ૧૭૫૦)

૧૫૧૬. મુનિ મોનસ સર (મન સરોવર) હસલો
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૩-૨૧ સં. ૧૭૫૧; પદ્મવિજય કૃત
જ્યાનદ. ૩-૩ સ. ૧૮૫૮)
૧૫૧૭. મુનિ મેઘકુમર પછતાચિણુય લાગી વીર ખમાવિ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૧૫૧૮. મુનિવર આર્ય મુહરિત રે એ, મોટા તે મેઘરથ રાય રે
માત મુમંગલા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૫ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૧૯. મુનિવર મહિઆલિ વિચરધ એકલો
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૮ સ. ૧૭૨૭ લગ)
૧૫૨૦. મુનિવર મારગ આલતાં
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦; ભરત રાસ
૭૦ સં. ૧૬૭૮) જુઓ મુનિજન મારગ. નં. ૧૫૧૪
૧૫૨૧. મુનિવર વંદીયધ રે કરકડૂ સાધ સસૂધ
(ચદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૩૦ સ. ૧૬૮૨)
૧૫૨૨. મુનિવર વહિરણુ પાગુર્યાજી (જુઓ ન ૧૨૮૯)
(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૧૯ ને ૨૩ સં. ૧૬૭૮)
- ૧૫૨૩ મુનીસર અતિથિ ભલઉ એ કોય-તોડી ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૧-૮ સ. ૧૬૬૫)
૧૫૨૪. મુને કાંઈક કામણુ કીધુ રે, પાછા વળજો શામળીયા
(રૂપવિજય કૃત પચજ્ઞાન પૂજા ૪ સ. ૧૮૮૭)
૧૫૨૫. મુને સંભવ જિનશું પ્રીત, અવિહડ લાગી રે —એ રામવિજય
ની ચોવીશી સંભવ સ્તં ની
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુજય તીર્થમાલા ૧૦ સં. ૧૮૪૦)
૧૫૨૬. મુરલીની:—
મુરલી વાધ છે રે રસાલ મુરલી સાંભળવા જઈયે
(મોહનવિજય કૃત માનતુગ. ૩૫ સં. ૧૭૬૦ ને રતનપાલ.

૪-૧૭ સં. ૧૭૬૦; ગમવિજય કૃત યોવિગી સુવિધિ સ્ત.
સ. ૧૭૮૦ આસ.)

૧૫૨૭. મુલક સકેહડા બે, જિહાં મેરા તાલગ યાર સિધારા, મુલક
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૭મુ સ્ત. સ. ૧૭૩૬ આસ.)

૧૫૨૮. મુલસાલાનુ ટાલ

(આણુદમ્પ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૩૩ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)

૧૫૨૯. મૂઆં રે મસાણાં ઝેપરે તું ઠાં ધડૂક્યઉ મેહો રે?

(જિનલપ્ કૃત ઉપમિત. ૧૨૧ સં. ૧૭૪૫ લ. સં. ૧૭૫૪)

૧૫૩૦. મૃગાનઈણી રાધાજીરધ કત' કહાં રતિ માણી? રાય'

(વિનયચંદ્ર કૃત ઉત્તમ કુમાર. ૮ સં. ૧૭૫૨)

૧૫૩૧. મૃગાનેણી' થારે હે કાડડે

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧૧ સં. ૧૭૫૦)

૧૫૩૨. મૃગાવતી રાજ મનિ માની

(જિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૧૫ સં. ૧૬૯૯)

૧૫૩૩. મૃગાવતીના રાસની

(ઋપભદાસ કૃત હીરવિજય ગાસ સં. ૧૬૮૫)

૧૫૩૪. મે કીનો નહિ પ્રભુ ગિન ઓરશું રાગ-યશોવિજય કૃત પદ.

(વિજયલક્ષ્મી કૃત ૨૦ સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૪૫, વીરવિજય

કૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૧૫૩૫. મેઘ અંધારી રે રાતડી ને મીઠડા બે અસવાર

(રામવિજય કૃત યોવીશી મલ્લી સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)

૧૫૩૬. મેઘજી ઋપિની ભાસન ઓ

(વિદ્યાચંદ્ર કૃત વિજયસેન નિર્વાણ સ્ત. સં. ૧૬૭૨

૧૫૩૭. મેઘમુનિ કાંઈ ડમડોલધ

(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૫ સં. ૧૬૬૫ ધનજી, કૃત સિદ્ધ

કૃત. સં. ૧૬૬૫ આસ, જિનરાજસુરિ કૃત શાલિભંદ્ર. ૨ સં.

૧૬૭૮, તથા વીશી. ૧૦; શ્રીસાર કૃત આણુદ. ૩ સં. ૧૬૮૮.

૧૫૩૮. મેં છું ગૂર્જર ભોજ લાલા, મોહન ' મહલિ મલાવો જે લૂકા
લેણહાર-મોઠ
- (જ્ઞાનકુંશલ કૃત પાર્શ્વ ૦ ૨-૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૫૩૯. મેં જાણિ તુમારી પ્રીતિ પરપંચવાલારે '
(રામવિજય કૃત ચોવીશી મહલિ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૫૪૦. મેં જાણ્યો નહીં વિરહો અધસો રે હોધ (જુઓ નં. ૧૫૬૭)
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૫ સં. ૧૭૫૫)
૧૫૪૧. મેડતિ નગારો વાજીઓ રે, ઢોલા ' પડિ રે દદાંમે છોર
ઢોલા ' ભાંજિ મત જાળ્યારે સગતાઉત ઢોલા '
(નેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૧૭ સં. ૧૮૧૧)
૧૫૪૨. મેડી ઉપર મેહ ઝરોખઈ દાંમિની (જુઓ નં. ૧૩૫૦)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૧૦૦ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૪૩. મેતોજી ખણાવે વાવડી
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૩-૧૭ સં. ૧૭૬૦, નેમવિજય
કૃત થભણાદિ સ્ત. ૧૪ સં. ૧૮૧૧)
૧૫૪૪. મેતો તને છાનો હો રસીયા ' તેડીયો
(ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૬ સં. ૧૭૭૭)
૧૫૪૫. મે તો ન્યારા રહિસ્યાંજી
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)
૧૫૪૬. મેં તોનૈં સાહિયા ! વરજીઉ, તૂં ગોલ મત જાય લલનાં
(લાલવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૫ સ. ૧૭૪૨)
૧૫૪૭. મેં થારો ચેક્ષો, માગ સાહિય ' મેં થારો ચેક્ષો
(જ્ઞાનવિમલસૂરિ સાધારણ જિન સ્ત૦)
૧૫૪૮. મેં થુલભદ્ર પ્યારે ' અંચલ ગ્રહુંગી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૩૨ સં ૧૭૨૪)
૧૫૪૯. મેદી રંગ લાગો-જુઓ ટૂંક અનધ ટોડા વિચિ. નં. ૭૩૮
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૩૪ સ. ૧૭૬૦) નં. ૧૪૧૯

૧૫૫૦. મેદી વાવણુ ધણુ ગછ હો લાલ (જુઓ નં. ૧૫૬૯)
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૪૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૫૧. મેરી ગગરિ ઊતારિ
(નિનલપ્ કૃત મહાગ્ન. ૨-૨૯ સં. ૧૭૫૧)
૧૫૫૨. મેરી ગૈલ ન છોડે સાંવરો (જુઓ હુ કેસે પનવટ જાઉં.)
(લાલવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨૬ સં. ૧૭૪૨)
૧૫૫૩. મેરી બહિની ' કહિ કાંઈ અચરિજ વાત-એ સમયસુંદરના
ત્રીજા પ્રત્યેકબુદ્ધ રાસની ત્રીજી ઢાલ છે.
(ચક્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૦ સં. ૧૬૮૨)
૧૫૫૪. મેરી બહિની ' ગિરધર આવડો લો.-જયતસિરી (જુઓ નં. ૪૫૮)
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૪ સં. ૧૬૬૨)
૧૫૫૫. મેરી બહિની હે, બહિની મેરી ' સુણિ મેરી મન વાતરે
હાં રે ચાલો હે શેતુંજે ગિરિ ચડાંજી-એ દેશી માઝ દેશે
પ્રસિદ્ધ છે.
(જ્ઞાનકેશવ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૫૫૬. મેરે આતમકા આધારે
(નેમવિનય કૃત શીલવતી. ૪-૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૫૫૭. મેરે એહી ચાહીધ
(લાવણ્યચક્ર કૃત સાધુવંદના. ૧૧ સં. ૧૭૩૪)
૧૫૫૮. મેરે નંદના—કેદારો સોરઠ-એ નિનરાજસુરિના શાલભ
રાસની ૨૮ મી ઢાળ છે.
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૬ સં. ૧૭૩૬)
૧૫૫૯. (મેરે) પ્રાણુ પિયારે નેમિજી !
(માલદેવ કૃત પુરદર ચો. ૪-૫ સં. ૧૬૫૨)
૧૫૬૦. મેરે મન અયસી આય બની-દેવગંધાર (યશોવિનયનું પદ-પ્રભુ
મેરે અમસી આય બની)
(ભાવવિનય કૃત ચોવીશી મુનિસૂત્રત સ્ત.)

૧૫૬૧. મેરે સહી ' એ ગિરધર આવેલો (જુઓ નં. ૪૫૮ ને ૧૫૫૪)
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૧૫૬૨. મેરે સ્વામિ સલૂણે હો નેમિજી-કાશી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧૯ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૧૫૬૩. મેરો નાહ નિઝર અભિમાની
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનમાનુ રાસ ૭૫ સં. ૧૭૬૯)
૧૫૬૪. મેરો પ્રભુ નીકો મેરો પ્રભુ નીકો
(યશોવિજય કૃત ખીજી ચોવીશી ઋષભ સ્ત.)
૧૫૬૫. મેવાડી રાજરે—રાગ સિધુડો
(પુણ્યકીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૩ સં. ૧૬૬૨ લ. સં. ૧૭૨૭)
૧૫૬૬. મેં વેરાગી સંગ્રહો
(સમયસુંદર કૃત પ્રિયમેલક રાસ ૭ સ. ૧૬૭૨)
૧૫૬૭. મેં જાણ્યો નહિ વિષ્ણુરત્ન એસોરે હોય—કેદારો ગિહાગડો
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૧ સં. ૧૭૪૨) જુઓ નં. ૧૫૩૮
૧૫૬૮. મેં જુઠરા કું ખીર પકાઈ, ઝાડિ ચલ્યો લપટો દેઈ
માયોં મરણુ ગયો જુઠરો, દેઈ માયોં મરણુ ગયો.
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૪-૩૭ સં. ૧૭૫૧)
૧૫૬૯. મૈહંદી વાવણુ ધણુ ગધ રે લાલા, લોહડો દેવર હાથ, રંગભીના
સુંધા ભીના સાહિય ' ઘર આન્યો, મૈહંદી રગ લાગો.
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૩૯ સં. ૧૭૪૨) જુઓ નં. ૧૫૪૯)
૧૫૭૦. મોજાં મારિ રે સાલૂડાવાલી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૫ સં. ૧૭૨૬)
૧૫૭૧. મોડીયાની-દુણા દેરે મોડીયા દુણા દે,
દોલતિ ઘઉં દાદા દોલતિ દો
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૧૧ સં. ૧૭૦૦)
૧૫૭૨. મોતી ઝલકિ હો રાજ ' મોતી ઝલકિ,
ઢેસરીયાં મોહવરા, મોતી.

- (નેમવિનય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૨૩ સં. ૧૮૧૧)
૧૫૭૩. મોતીડો ગિરાજો ગોરિ' ચારા નથમાં
(ન્યાયસાગર કૃત, ૧લી ચોવીશી નમિસ્ત.)
૧૫૭૪. મોતી ઘોને હમારો સાહિયા (રાજિંદા)! મોતી ઘોછ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૫ સં. ૧૭૪૨, લાભવર્દન કૃત
ધર્મશુદ્ધિ. ૩૩ સ. ૧૭૪૨) (જુઓ ન. ૨૬૮, ૧૬૦૮ ને
નં. ૧૬૫૮)
૧૫૭૫. મોતીના ગીતની
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૭૦ સ. ૧૭૪૫)
૧૫૭૬. મોતીયારાં હે ઝુમખ (હુમક) ઝૂમખાં
(મોહનવિનય કૃત નર્મદા. ૧૨ સ. ૧૭૫૪; લગ્નિધિવિનય કૃત
હરિયલ મચ્છી રાસ ૪-૧૨ સં. ૧૮૧૦)
૧૫૭૭. મોતીવાલા ભમરજી'
(વીરનિય કૃત ગુલ્લી સં. ૧૮૯૦ આસ.)
૧૫૭૮. મોતી લાળ્યો હો રાજ' મોતી લાળ્યો હો દરીયાપારનાં
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૩ સં. ૧૭૨૪)
૧૫૭૯. મો મન ભવન વિશાલ સાંધયાં, મો મન.
(પદ્મવિનય કૃત નવપદ પૂજન સ. ૧૮૩૮)
૧૫૮૦. (૧) મો મનરહિ હેડાહિ હોં મિશ્રી હાકુર' મહિ ધરહ
(સમયસુંદર કૃત થાવચ્યા ચો. ૨-૧ સ. ૧૬૯૧)
(૨) મોમનડો (પા. મલના) હેડાહિની.
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૪ સં. ૧૬૯૯)
(૩) મો મનરો હેડાહિ હો મીસરિ હાકુર મહિંદરો (જુઓ
નં. ૧૪૧૮) અથવા ભોલીડા હસારો વિપય ન રાચીયે
(ન. ૧૩૩૭) ધન્યાશ્રી
(જયરંગ કૃત ક્યવન્ના રાસ ૩૦ સં. ૧૭૨૧; જિનહર્ષ કૃત
કુમારપાલ. ૭૧ સં. ૧૭૪૨ તથા શત્રુંજય રાસ ૬-૨ સં.
૧૭૫૫. દેવચંદ્ર વીશી છઠું સ્ત.)

૧૫૮૧. મોરા કંત ' તમાકુ પરિહરો-એ આણુંદમુનિ કૃત તથાકુ પરિ-
હાર સ્વાધ્યાયની ઢાલ છે.
(સત્યસાગરનો વચ્છરાજ. ૪-૯ સં. ૧૭૮૯)
૧૫૮૨. મોરા નાથજી હો રાજ ' નથ રે ધડાય
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૪ સં ૧૭૫૦)
૧૫૮૩. મોરયાની-રાગ ધન્યાશ્રી
(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૧-૭ સં. ૧૬૮૯)-મોરીયાની
(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીસી ૧૯,)- (પા. મોરલાની-રાગ સોરડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૩ સં. ૧૬૯૯)
૧૫૮૪. મોરા સાહિય (સ્વામિ) હો ' શ્રી શીતલનાથ ' કિ
વીનતિ સુણો એ મોરડી-એ સમયસુદર કૃત શીતલનાથ સ્ત. ની છે
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૪૬ સં. ૧૭૪૦, તથા મહાબલ ૨-
૭ સં. ૧૭૫૧; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૧૦ સં. ૧૭૫૦)
૧૫૮૫. મોરિ આંખડી ફરફર રે-મહાર (જીઓ નં. ૧૭૦૯)
(આણુંદસોમ કૃત સોમવિમલસૂરિ રાસ સ. ૧૬૧૦)
૧૫૮૬. મોરિ ધરિ આવોનૈ મહારાજ '
(હિદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧૨ સં. ૧૭૮૫)
- ૧૫૮૬ક. મોરી બહિની ' કહિ કંઠ અચરિજ વાત (જીઓ નં. ૧૫૫૩)
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧ ૭ સ. ૧૭૧૧; કુમારપાલ
રાસ. ૧૨૩ સ. ૧૭૪૨; હિપમિત. ૧૨૮ સ. ૧૭૪૫ તથા
મહાબલ. ૪-૪૭ સ. ૧૭૫૧)
૧૫૮૭. મોરો મન માન્યો પહાણસુ
(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૧-૮ સં. ૧૭૮૩)
- ૧૫૮૭ક. મોરો મન મોહ્યો રે (પા. માફ મન મોહ્યો રે) ઈણુ ડૂંગરઈ
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૧૯ સં. ૧૬૯૯)
૧૫૮૮. મોરો મન મોહ્યો ઈણુ ડુંગરે, શૈત્રુજો જોહનો નામરે
શ્રીમુખ એમ વખાણીયો, સાચો સાચો સીમંધર સ્વામરે-મોરો
-આ ખં જયસોમ કૃત શત્રુજય સ્તવમની ઢાલ છે.

(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૨૯ સં. ૧૭૨૭; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૫૩ સં. ૧૭૪૫)

૧૫૮૯. મોરો મન મોહો રે વિપ્રાનંદ સુ રે—સરખાવો આનંદવર્દન કૃત ચોવીશીનું નમિ સ્તં મોરૂ મન લાગ્યું રે વિપ્રાનંદશું રે. (જિનહર્ષ કૃત મહાગ્નલ. ૨-૨૧ સં. ૧૭૫૧)

૧૫૯૦. મોસાલાની
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી-શીતલ સ્ત. સં. ૧૭૮૫ આસ.)

૧૫૯૧. મોહણગારો રે નંદિપેણ નાહલહિ
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેકયુદ્ધ. ૩-૮ સ. ૧૬૬૫)—મેવાકુ દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૮ સં. ૧૬૬૬)

૧૫૯૨. મોહનગારા રાજ ' રૂડા મહારા સાંભળ સુગુણા સુડા !
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા સ. ૧૮૮૫)

૧૫૯૩. મોહનગારા હો રાજ ' રૂડા મહારા સાંભલ સુગુણા સુડા
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ ૬-૧૪ સં. ૧૮૫૮)

૧૫૯૪. મોહનજી ' મોકસોને (રે) મોસાળું
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૨-૧૧ સં. ૧૮૫૮; રૂપવિજય કૃત પચ્ચાન પૂજા ૬ સ. ૧૮૮૭)

૧૫૯૫. મોહનજી હો આયા વ્યાહને કાજ,
કુવર પોકારે હો રથડો તે વાસિયો રે
સામલીયા ' તું પ્રીત સભાલ
(રૂપવિજય કૃત પચ્ચકલ્યાણક પૂજા ૮ સ. ૧૮૮૯)

૧૫૯૬. મોહન મૂરતિ જિનવરૂ
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૧૦ સં. ૧૬૬૬)

૧૫૯૭. મોહન સુંદરી લે ગયહિ (જીઓ નં. ૯૭૧)
(જિનહર્ષ કૃત નવવાડ સં ૫ સં. ૧૭૨૯ તથા મહાગ્નલ. ૪-૩૫ સ. ૧૭૫૧)

૧૫૯૮. મોહલાં ઊપરિ મેહ ઝરોખે કોઈલી હો લાલ, ઝરોખે—મલ્હાર
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૩-૬ સં. ૧૭૩૬) જુઓ નં. ૧૩૫૦
૧૫૯૯. મોહલા માહે—રાગ ખંભાઈતી
(જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૧૫ સં. ૧૬૭૮)
૧૬૦૦. મોહિ મોહિજી મુખનિ મડકડલિ (મરકડલે) (જુઓ નં. ૧૫૦૨)
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૨૬ સં. ૧૬૯૬)
૧૬૦૧. યશોદાજી ! કાનો તુમારો, રોહી રહે યમુનાનો આરો
(રામવિજય કૃત ચોવીશી ઋષભ સ્ત સ. ૧૭૮૦ આસ૦)
૧૬૦૨. યશોદા ' કોળ' પાછી વાલિ
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૮ સં. ૧૭૫૫)
૧૬૦૩. યાદવરાય રગ લાગઉજી
(સમયસુંદર સાંખ. ૧૭ સં. ૧૬૫૯ વિમલકીર્તિની યશોધર
ચો. સં. ૧૬૬૫)
૧૬૦૪. યાદવરાય જઈ રહ્યો ગઢ ગિરનાર—મલ્હાર
(લાભવિજય કૃત વિજયાનંદસૂરિ. સ ૧૭૧૧ પછી)
૧૬૦૫. યુદ્ધ સુણ્યઉ પદમાવતી રે—એ સમયસુંદરની પહેલા પ્રત્યેકબુદ્ધ
ચો ની આઠમી ઢાલ છે.
(સમયસુંદર કૃત દ્રૌપદી ચો. ૧-૪ સ. ૧૭૦૦)
- ૧૬૦૫ક. યોગનાંની—ગોડી (જુઓ જોગનાંની નં. ૭૦૭)
(દર્શનત્રિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ અધિ. ૨ સં. ૧૬૯૭)
૧૬૦૬. યોગમાયા ગરખે રમે જો
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૪-૧૪ સ. ૧૭૯૭, રામ-
વિજય કૃત ચોવીશી ઋષભ સ્ત. ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી.
૧૫ સ. ૧૮૫૨, પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ ૭-૭ સ. ૧૮૫૮)
૧૬૦૭. યોગીસર ચેલાની
(જિનવિજય કૃત ચોવીશી નમિ સ્ત.)
૧૬૦૮. રગમહલમૈ ઘૂમર માચી હુ જાણુ, મેરી નણુદલના વીરા !
જદા મોતી ઘોનૈ હમારો, સાહિબા હમારો મોતી ઘોનૈ !

(જિનહર્ષ કૃત વિઘાવિલાસ. ૧૬ સં. ૧૭૧૧) ગુઓ નં. ૨૬૮,
૧૫૭૪ ને ૧૬૫૮.

૧૬૦૯. રંગ રલીયા હો રંગ રલીયાં

(મતિશેખરકૃત અક્ષેખા ઓ. ૨૬ સં. ૧૭૨૮)

૧૬૧૦. (૧) રંગ રસ વિરવા રે

(માલદેવ કૃત પુરંદર ઓ. ૧૫ સ ૧૬૫૨)

(૨) રંગ રસ વિરવારે—મમરાની દેશી રાગ ગોઠી

(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૧૧ સં. ૧૬૮૧)

૧૬૧૧. રંગ રસીયા ' ઓ ડાગલ પૂજ્યજીને દેહ'

(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૩ સ. ૧૭૨૪)

૧૬૧૨. રંગ રસીયાની—

રંગ રસીયાં રંગરસ યન્યો મનમોહનજી,

કોઇ આગલ નવિ કહેવાય, મનકું મોહિં રે મનમોહનજી.

(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૩૯ સં. ૧૭૨૬; ધર્મચંદ્ર કૃત
નદીશ્વર પૂજન સં. ૧૮૯૬).

૧૬૧૩. રંગ રહો રંગ રહો રે (સરણેરે) કુલ ગુલાબરો (નં. ૧૬૧૫)

(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૪ સં. ૧૭૫૪)

૧૬૧૪. રંગ રે વધાવો હે સહીયાં હે! સૂધા સાધાંને

(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રાપદી. ૨૬ સં. ૧૮૧૮)

૧૬૧૫. રંગરો રે રસીઓ કુલ ગુલાબરો હે સુંદર (સરખાવો નં. ૧૬૧૩)

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૬ સં. ૧૭૫૦; લક્ષ્મિવિજયનો
હર્ષિયલ મચ્છીરાસ ૪-૪ સં. ૧૮૧૦)

૧૬૧૬. રંગી રાતો ચૂડો

(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૭૬ સં. ૧૭૬૯)

૧૬૧૭. રંગીસે આતમા

(ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૬ સં. ૧૬૭૩)—કેદારો જ્ઞાનચંદ્ર કૃત
પરદેશી. ૭ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં; ગજકુશલ કૃત ગુણાવલી. સં.
૧૭૧૪; જ્ઞાનવિમલનું એક નમિ રત.)

૧૬૧૮. રગે રમો મા ક્રોધલા રાણી
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિં પચદ્વં. ૬ સં. ૧૭૨૮)
૧૬૧૮૬. રણુઝણુ રણુઝણુ રેંટીઓ બોલે, સાસુ જાણે વહુ કાતેરે
મારી સહી રે સમાણી.
(ક્ષેમવર્દન કૃત શાંતિદાસ. ૩૯ સં. ૧૮૭૦) નં. ૧૪૮૪.
૧૬૧૯. (૧) રત્નમાળાની
(સકલચંદ્ર કૃત ૧૭ ભેદી પૂજન-પ્રથમ પૂજન સં. ૧૬૫૦ લગ.)
(૨) રત્નમાલાની—પ્રથમ પૂરવ દિશે એ સકલચંદ્રની સત્તર
ભેદી પૂજનની પ્રથમ પૂજનની. (જુઓ નં. ૧૦૮૮)
(વીરવિજય કૃત આરવ્રત પૂજન ૧ સં. ૧૮૮૭)
૧૬૨૦. રત્નસાર કુમારની—કેદારો, આશકિરી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૬૨૦૬. રત્નસાર (કુમાર)ની પહિલી—
(ઋષભદાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ ૧ તથા હીરવિજય રાસ
સં. ૧૬૮૫)
- ૧૬૨૦ખ. રત્નસારના પ્રથમ પવાડાની
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૦ સં. ૧૬૭૮)
૧૬૨૧. રતન કુવો મુખ સાંકડો રે સાહિબા !
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૮ સં. ૧૭૭૭) જુઓ વીજળીડો
રતન. નં. ૧૮૫૮
૧૬૨૨. રતનગુરુ ગુણુ મીઠડારે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૫ સં. ૧૭૨૪)
૧૬૨૩. રેઆરી કે (રેવાડીકે) છોહરા—એ જાતિ—ભીમપલાસી
(માલદેવ કૃત પુરદર યો. ૩ તથા ૧૧ સં. ૧૬૫૨ તથા
ભોજપ્રબંધ; જયર ગનો અમરસેન. ૧૦ સં. ૧૭૦૦)—વસંત (પુણ્ય
કીર્તિ કૃત પુણ્યસાર. ૬ સં. ૧૬૬૨; વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર.
૪ સં. ૧૬૬૫; હિદયચંદ કૃત શીલવતી. ૧૪ સં. ૧૭૧૪)

૧૬૨૪. રમતાં ફાટઉ ધાધરઉ રે દસગજ ફાટઉ ચીરરે
હૂળઈ આવે રે ઓલગાણા' તાલરી કાંકણીનઈ ઝૂંળઈ
(જ્ઞાનસાગર કૃત આર્દ્રકુમાર ૯ સં. ૧૭૨૭, મોહનવિજય કૃત
માનતુગ. ૩ સં. ૧૬૬૦; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૨-૩૧
સં. ૧૮૫૮) જીઓ નં. ૧૩૫, ૧૪૨, ૧૦૧૧
૧૬૨૫. રમો રે સુરંગા ગેહરા'
(જિનરાજ સૂરિ કૃત ચોવીશી ૮;
૧૬૨૬. રચણિકે તારે માર્ઈ' ઝલમલેં
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૬ સં. ૧૬૬૫)
૧૬૨૭. રસિયા ઢિલ દીદડી જ્યોતિ ઝગાર
(વીરવિજય કૃત ૬૪-પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૬૨૮. રસીયાની (રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૮ સં. ૧૬૯૬)—
સારગમલહાર (જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૬ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં);
—ગોડી તથા સારગ (આનંદધન ચોવીશી ૧૫મુ સ્ત. સુદર
કૃત ચોવીશી ૨ સં. ૧૮૨૧)
- ૧૬૨૮ક. રસીયાની—ડોરી મારી આવે હો રસીયા! કડતલે
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૫ સં. ૧૭૬૦) ન. ૯૨૬
૧૬૨૯. રસીઆની—લાલ પિઆરા રે થૂલિભદ્ર વાલહા'
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૯ સં. ૧૭૩૦)
૧૬૩૦. રસીઆની—સાહિય સોભાગી
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૨ સં. ૧૭૩૦)
૧૬૩૧. રસીયાની—સુગુણ સોભાગી હો સાહિય માહરા
(જિનહર્ષ કૃત મહાળલ. ૧-૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૬૩૨. રહઈ દીડો કરહઈલો થીઈ—ટોડી
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપલ્લ ૦ સં. ૧૭૨૫ નવાનગર)
૧૬૩૩. રહિ વૈરી નયણુ ઝડોલતો અથવા હમીરીયાની
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૯ સં. ૧૭૪૦)

૧૬૩૪. રહીયો રે આવાસ દુવાર
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૬-૧૦ સં. ૧૮૯૬)
૧૬૩૫. રહો રહો રહો વાલમ (વાલહા) ' દો ધડીયાં
(મોહનવિજય કૃત ચંદ રાસ ૪-૨૨ સં. ૧૭૮૩; સુદર કૃત ચોવીશી. ૬ સં. ૧૮૨૧)
૧૬૩૬. રહો રહો રહો વાલહા !-એ જિનરાજસૂરિના શાલિભદ્ર રાસની
૨૦ મી ઢાળ છે.
(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૧-૩ સં. ૧૭૫૦)
૧૬૩૭. રહો રહો રે જાદવ ! દો ધડીયાં
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૬૩૮. રાઘસિંધના સોહલાની (જુઓ ન. ૧૬૫૭)
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭)
૧૬૩૯. રાહિલજી તો વેણુ વજાડે ચોટે સેરી ચોકે-એ મોહનવિજયના
રત્નપાલ રાસ ખંડ ત્રીજાની નવમી ઢાલ છે.
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૧૮ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૬૪૦. રાગમાલાની-વિજય કરી ધરિ આવીઆ ખંદિ કરે જયકાર,
વધાવે૦ તથા ધીધણીરી ઢાલ રાગ-વસંત કેદાર.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૭ સં. ૧૭૦૭)
૧૬૪૧. રાજ ઉજવની લાવણીની
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૫ સં. ૧૮૬૮)
૧૬૪૨. રાજકુયરી વરિ બાધ ભલો તારે
(જિનહર્ષ કૃત અવંતીસુ કુમાર. ૧૧ સં. ૧૭૪૧)
૧૬૪૩. રાજકુલે રહી રાજ્યા પાતલીયાજી
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૧૧ સં. ૧૮૬૨)
૧૬૪૪. રાજગરી નગરીએ વીરજી આવે, ચેલણા રાણી તિહાં
વાંદવા આવે
સાહેલીઓને પણ સાથે તે લાવે, બેની ' વાંદવા જમ્યે.
વીરને વાંદી ભવસાગર તરિયે, બેની ! વાંદવા જમ્યે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૮ સં. ૧૮૦૨)

૧૬૪૫. રાજ ! તજ રહો રીશ, રતનદે મદિરે, માણસ લાલ
(વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ. ૩-૬ સં. ૧૮૯૬)
૧૬૪૬. ગજ ! પધારો મેરે મદિર
(વીરવિજય કૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૬૪૭. રાજપુરુષ પોકારીયઉ
(ગુણવિનય કૃત કર્મચંદ્ર પ્રબંધ ૨ સં. ૧૬૫૫)
૧૬૪૮. રાજ ! મને વહાલા લાગો (જીઓ નં. ૮૫૦૩)
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૬૦)
૧૬૪૯. રાજ ! મૃગાનયણીરી નાકરી કુલી
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૪-૪ સં. ૧૭૬૦)
૧૬૫૦. રાજ રમણિ શિધિ પરિહરી
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૭ સં. ૧૭૨૭)
૧૬૫૧. રાજહંસ મોતી ચુગે
(સુદર કૃત ચોવીશી ૧ સં. ૧૮૨૧)
૧૬૫૨. રાજા જો મિલે-મિલધ
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૩ સં. ૧૬૯૫,) —રાગ બંગાસો
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૧૬ સં. ૧૭૨૦ તથા નંદિષણુ.
૧૩ સં. ૧૭૨૫, જિનહર્ષ કૃત મહાગ્નિ. ૨-૮ સં. ૧૭૫૧,
ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧૮ સં. ૧૭૮૫)
૧૬૫૩. રાજની રાણી નીકલી.
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રાસ સં. ૧૬૮૯)
૧૬૫૪. રાજને અતિ બહુ અંતેહરી—કેદારો ગુડી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ ૩ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ ૦
૧૫ સં. ૧૭૨૬)
- ૧૬૫૪ક. રાજને બહુ અંતેહરી, રાણી રૂપે ઉદાર રે—મારૂ
(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૧૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૬૫૫. રાજને પ્રધાન રે
(કાંતિવિજય કૃત મહાગ્નિ રાસ ૧-૧૦ સં. ૧૭૭૫)

૧૬૫૭. રાજા રાયસિંહરો સોહ્યો—ખંભાયતી (જુઓ નં. ૧૬૩૮)
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪-૯ સં. ૧૭૩૬)
૧૬૫૭. રાજિ ! ગીદ્ડો મહક્યો એ ગરખાની (જુઓ નં. ૪૮૦)
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૩-૧૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૬૫૮. રાજિંદા ! મોતી ઘોન હમારો સાહિયા ' મોતી ઘોળ
(મતિશેખર કૃત ચદ્રલેખા ચો. ૧૭ સં. ૧૭૨૮) (જુઓ નં. ૨૬૮ ૧૫૭૪ ને ૧૬૦૮)
૧૬૫૯. રાજમતી રાણી ધમ બોલધ
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધ. ૨-૨૨ સં ૧૬૮૨)
૧૬૬૦. રાજમતી રાણી ધણુપરિ બોલે નેમિ વિના.
(ધર્મમંદિર કૃત મુનિપતિ ૪-૧૨ સં. ૧૭૨૫)
૧૬૬૧. રાણુલ રગી કે રતિ રૂપે જસી રે
(વિનયવિજય કૃત વીશી બાહુજિન સ્ત.)
૧૬૬૨. રાણુલ ધરથી નીસરી હે દિક્ષા લેઅણુ કાજ
ભોટલિ ભાવજ હે !
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૮૧ સં. ૧૮૬૦)
૧૬૬૩. રાણુલ નેમનધ વીનવિ રે—રાગ મલ્હાર
(રાજરતનકૃત વિજય શેઠ ૬ સં. ૧૬૯૬)
૧૬૬૪. રાણુલ યૈડી માલીધ
(લાવણ્યચદ્ર કૃત સાધુગુણભાસ. ૪ સં. ૧૭૩૪ લગ.)
૧૬૬૫. રાજેના રસીયા નાહ ક્યારે મળશે રે ?
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણકર્મા રાસ ૪-૧૩ સં. ૧૭૯૭)
૧૬૬૬. રાજેસર હો ! સુણિ વીનતિ એક કિ
મનવાંછિત પૂરિ માહરા
ભાગ્યયોજે હા મિલ્યહિ તું મુજ આજ કિ.
ચરણ ન છોડું તાહગ—૧ રાજે.
—એ દેશી સીતારામની ચોપાઇ (સમયમુંદર કૃત) મધ્યે
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૨ સં. ૧૭૦૭)

૧૬૬૭. રાણપુરો રલીયામણો રે લાલ (સમયસુંદર કૃત રાણકપુર રત.
અથવા અલખેલાની (જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૨ સં. ૧૭૪૦)

૧૬૬૮. રાણા રાજસીરી ભાવનરી—

આડા હુગર અતિધણા રે, આડા ઘણા પલાસ
વિપમ વાટ આડા ઘણા, આડી નદીય બનાસ
હો રાણા રાજસી હો, મેવાડા મહીપતિ હો '
ચિત્રોડા ગઢપતિ હો, રાજા ' દેજો ગઢપતિયાને સાખ.

—રાગ સોરઠ મિશ્ર

(જયરંગકૃત કયવન્ના. ૨૮ સં. ૧૭૨૧)

૧૬૬૯. રાણીઓ રૂવે રે રંગમહેલમેં રે
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૧૬૭૦. રાણી અંજના ધમ ભણુધ, તથા પદમિની પરિહરી.
(જ્ઞાનકૃશ્ણ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૪ સં. ૧૭૦૭) જુઓ ન. ૧૧૩૫

૧૬૭૧. રાણો ઉંખર તિણે સમે રે આવ્યો નયરિ માંહિ
(જ્ઞાનવિમલસુરિ કૃત અશોક રોહિણી. ૪ સં. ૧૭૭૨)

૧૫૭૨. રાતડીયાં રમીનધ કિહાંથી આવીયા રે—રાગ પરજીઠું
(સમયસુંદર કૃત મૃગાં ૨-૫ સં. ૧૬૬૮. ઉદયચંદ્ર કૃત
શીલવતી. ૧૭ સં. ૧૭૧૪, આનંદધન કૃત સંભવ રત., લક્ષ્મી-
વલ્લભ કૃત વિ. પચદંડ ૪-૮ સં. ૧૭૨૮, જિનહર્ષ કૃત
મહાગ્વલ. ૩-૨૬ સં. ૧૭૫૧)

૧૬૭૩. રાતડી રમિ કિહાં આવ્યાજી મુખને મરકલડે (સરખાવો
ન. ૧૫૦૨)
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨૪ સં. ૧૭૪૨)

૧૬૭૪. રાતડીઆ રમીનધ કૃષ્ણજી! પધારયો(જો) રે
—પરજીઓ વા રામગ્રી
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૮ સં. ૧૬૪૬)

- ૧૬૭૪ક. રાતડીયાં રમીનિ કૃષ્ણજી પધારીયારે
(રાજરતન કૃત વિજયશેઠ. ૧૩ સં. ૧૬૯૬)—રામગિરિ
(વિજયશેખર કૃત ઋષિદત્તા. ૧-૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૬૭૫. રાધા ' ઉઘાડો બાર કેં રાધા ' ઉઘાડો બાર
(યશોવિજય. સં. ૧૭૩૨)
૧૬૭૬. રાધા કહે મારીરે મટુકી તમે ફેાડી
ગોરસ સવિ નાંખ્યુરે અરે માંડે દોળા
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૦ સં. ૧૮૦૨)
- ૧૬૭૭ રામચંદકધ બાગિ
(માલદેવ કૃત પુરદર ચો. ૧૦ સં. ૧૬૫૨)
રામચંદ કે બાગ ચાંપો. (પા. આંબો) મોર રહોરી (રે) ફૂલી
સળ વનરાધ—રાગ ગોડી (સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૨ સં.
૧૬૬૫, જયરંગનો અમરસેન ૩ સં. ૧૭૦૦)—રાગ ગોડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૨૩ સં. ૧૬૯૯)—રામચંદ કે
બાગિ ચાંપો મોહરી રહોરી—ગોડી (જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદભૂતિ.
૧ સં ૧૭૨૪ શાંતિનાથ. ૧૨ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ.
૧૬ સં ૧૭૨૬, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત, ૭૯ મં. ૧૭૪૫
તથા મહાબલ. ૨-૧ સં. ૧૭૫૧; વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ.
૧-૭ સં. ૧૮૯૬)
૧૬૭૮. રામપુરા બાબરમે (હારે લાલ રામપુરા બાબરમે)
(નેમવિજય કૃત થંભણાદિ રત. ૨૭ સં. ૧૮૧૧)
૧૬૭૯. રામ ભણે હરિ જિઠિયે—રામત્રી
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, ભરત રાસ ૭૧
સં. ૧૬૭૮, હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫ વીરવિજય કૃત
ધમ્મિલ ૪-૬ સં. ૧૮૯૬)
- ૧૬૭૯ક. રામ રાવણિ રણ માંડિઉ.
(જુઓ હોલીના રાસની)

૧૬૮૧. રામ લંકા-ગઢ લીધો, લઇને વિભીષણ દીનો-મારણી
(જયરંગ કૃત કવચન્તા. ૨૯ સં. ૧૭૨૧)
૧૬૮૧. રામ સીતાનંદ ધીજ કરાવઠ રે, ત્રિભુવને લાથનિ ખાઈ
ખણાવઠ રે
(ઋદ્ધિવિજય કૃત પરદત્ત. ૨ સં. ૧૭૦૩, ઉદયરાત્ર કૃત સુદર્શન. ૧૭ સં. ૧૭૮૫, નેમવિજય કૃત થાંભણાદિ સ્ત. ૧૬ સં. ૧૮૧૧)
૧૬૮૨. રાય કહે રાણી પ્રતે, ભરી દીર્ઘ નીસાસા
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૩-૪ સં. ૧૮૫૮)
૧૬૮૩. રાય કહે રાણી પ્રતે સુણો કામની '—રામગિરિ
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી નેમ સ્ત.)
૧૬૮૪. રાય ગંજાણી
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૧-૮ સં. ૧૬૯૫)
૧૬૮૫. રાયજી ' અમેતો હીંદૂઆંણી કેં રાજ ગરાસીયારે લો
(રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં ચંદ્રપ્રભ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૧૬૮૬. રાય ભણે મુંહતા ભણી-જયતસિરી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૯ સં. ૧૭૨૦)
૧૬૮૭. રાયમલ્લ રાય ' તાહરે દેસડે—મારૂં
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૬૮૮. રાવણ સરીખો રાજવીએ
(ગગાવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૮ સં. ૧૭૭૭)
૧૬૮૮૩. રાસકની દેશી (જ્ઞાનવિમલસૂરિ-જિનપૂજન વિધિ સ્ત. હાલ ૧ સં. ૧૭૪૧)
૧૬૮૯. રાસ સમે દેવસુંદરી જો
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી પમું સ્ત.)
૧૬૯૦. રિપભ પ્રભુ પૂજીઈ-ધન્યાશ્રી
(સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંખ. ૧૩; વિમલકીર્તિ કૃત યશોધર. ૧૦ સં. ૧૬૬૫)

૧૬૯૧. રિપિનું વૈયાવય કરે-ધન્યાશ્રી (બુઝો નં. ૨૪૪)
(ઋપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૬૯૨. રૂપમિણીના વીવાહની:—
રૂપમણી પૂછે ભૂદેવને, કહો કુણુ તુમારો રે દેશ
કિણુકારણુ અહી આવીયા, લાવ્યા કુણુનો સદેશ.
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ. ૧૮ સં. ૧૮૦૨)
૧૬૯૩. રૂકમણી રાણી મન વિલખાણી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૩૩ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૧૬૯૪. રૂકમણી રાણી મોહોલમાં
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૪૩ સં. ૧૭૬૯)
૧૬૯૫. રૂકમણી રૂપે રંગીલી નારિ
(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતાસૂત્ર. ૧૧ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૬૯૬. રૂકિમણી રાણી અંગજ માગે આંપણે પીઉને પાસેરે-મારૂ
(ધર્મમદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૯ સં. ૧૭૨૫)
૧૬૯૭. રૂઘનાથ મિલે રંગ રલીયા.
(જયરંગ કૃત કયવત્તા. ૨૫ સં. ૧૭૨૧)
૧૬૯૮. રૂઘનાથ (રઘનાથ) મિલે મો મન વસીયા-ખંભાઈતી
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૮ સં. ૧૭૪૫, મહાખલ. ૨-૩૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૬૯૯. રૂડા રામજી નગર સૂનો ઈણુ મેલીરે-કાલહરો
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૫-૨ સં. ૧૬૯૭)
૧૭૦૦. રૂડી ને રઠીઆલીરે, વાલ્હા! તાહરી વાંસલીરે
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૪-૨૨ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયની
ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)
૧૭૦૧. રૂડીરે રખારણિ રામલા પદમિણીરે
(સમયસુંદર કૃત પ્રિયભેલક. ૩ સં. ૧૬૭૨ તથા જ્ઞાનમેરૂ કૃત
અણુકરંડ. સં. ૧૬૭૬)-મારૂણી (ભાવશેખર કૃત રૂપસેન સં.
૧૬૮૩; જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૩૫ સં. ૧૭૨૭)

૧૭૦૨. રૂંડે ચંદ નિહાસે હો નવરંગ નારચેષ્ટા
(સૌજન્ય સુદર કૃત ટ્રૌપદી. ૩૬ સં. ૧૮૧૮)
૧૭૦૩. રૂપે છતો રતિપતિ—સામેરી
(નયસુંદર કૃત સુરસુંદરી રાસ ૧૫ મં. ૧૬૪૬)
૧૭૦૪. રૂપભજ અમકું તારે રે
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી અનંત સ્ત.)
- ૧૭૦૪ક. રે છેલ છગિલા નેમજી
(દીપ્તિવિજય કૃત મંગલકલશ. ૩-૩ મં. ૧૭૪૯)
૧૭૦૫. રે જાયા ! તુઝ વિણુ ઘડીરે છમાસ—આ જિનરાજસુરિ કૃત
મં. ૧૬૭૮ ના શાલિભદ્ર રાસની ૨૩ મી દાલ છે.
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૨૩ મં. ૧૭૪૪)
૧૭૦૬. રે જીવ જિનધર્મ કીજીઈ—રાગ ભૂપાલ (ન. ૬૭૯)
(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૧૧ મં. ૧૬૬૫)
૧૭૦૭. રે મન પ'ખીયા ! મ પડીસ પિજરે સંસાર માયાજાલરે—સોરઠ
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૮ મં. ૧૭૪૨ તથા મહાગલ.
૪-૧૧ મં. ૧૭૫૧; ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૮૯
મં. ૧૭૬૯)
૧૭૦૮. રે રંગરત્તા કરહલા ! મો પ્રીઉ રત્તો આણિ
હુ તો ઉપરિ કાઢિને પ્રાણુ કડ્ડ કુર્યાણુ
સુરંગા કરહારે ! મો પ્રીઉ પાછો વાલિ, મજીહા કરહલારે—એ
ગીતની—રાગ મારણી (જુઓ નં. ૩૨૧)
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૬-૩ મં. ૧૬૮૭ આસ., કાંતિ-
વિજય કૃત મહાગલ રાસ ૧-૧૧ મં. ૧૭૭૫)
૧૭૦૯. રૈણુ જગાઈ હું જગી મોરી તરફી (ર) ગઈ ચોરરી
મેરી અંખીયાં ફરકે હો. (જુઓ નં. ૧૫૮૫)
(લામવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ ૨૩ મં. ૧૭૪૨)

૧૭૧૦. રોતારે રોતારે રાધ—દેશાખ
(જયવંતસૂરિ કૃત ઋપિદત્તા. સં. ૧૬૪૩)
૧૭૧૧. લખમણુજીરા વીર
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૬ સં. ૧૭૨૭)
૧૭૧૨. લંકાઈ આવ્યા શ્રીરામરે સીતાનું સીધું કામરે
(ભાવશેખર કૃત ત્રણુ મિત્ર કથા. ૪ સં. ૧૬૯૨)
- ૧૭૧૨ક. લંકામાં આવ્યા શ્રીરામરે
(ઋપભદ્રાસ કૃત હીરવિજય રાસ ૩૮ સં. ૧૬૮૫)
૧૭૧૩. લંકા લીજધ-સુણી રાવણુ—રાગ ગૂર્જરી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૧૨ સં. ૧૬૪૨)
૧૭૧૪. લખિયો લોકે લોચને ઓલખિયો અહીનાણુ હો પથી મારા !
—નેમવિજયના શીલવતી રાસ ૬-૪ ની.
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૪ સં. ૧૭૭૭)
૧૭૧૫. લટકો થારો રે લાહાણી
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૪-૩૯ સં. ૧૭૫૧)
૧૭૧૬. લડથડતાં મહારે આંગણીયેં, કાંઈ અમલ કરી ધર આવ્યા
મારા રાજિ !
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૪૯ સં. ૧૭૭૭)
૧૭૧૭. લલનાં-ધમાલરી
(જિનોદયસૂરિ કૃત હસરાજ સં. ૧૬૮૦)
૧૭૧૮. લલનાંની-સારંગ મલહાર
(આનંદધન ચોવીશી ૭ મું સ્ત.)
૧૭૧૯. લલનાં હો દેસ મનોહર માલવો (જુઓ નં. ૯૨૧)
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૪૬ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૭૨૦. લરકરે આયો દરિયાખાન રો
(નેમવિજયે કૃત શીલવતી. ૬-૧૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૭૨૧. લહિ માનવ ભવ દોહિયો રે

(પુણ્યસાગર કૃત અંજના. ૧-૫ સં. ૧૬૮૯),-ખંભાયતી
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુંદરી ૪-૧૦ સં. ૧૭૩૬)

૧૭૨૨. લાઇ લાઇ રે ભાવજ માહરી લાઇ હો ભાત
(ઉદયરત્ન કૃત વિમલ રત્ન)

૧૭૨૩. લાખ ગમે લખેસરી
(મોહનવિજય કૃત પુણ્યપાત્ર. ૨૪ સં. ૧૭૬૩)

૧૭૨૪. લાખ ટંકારી રે લટકે લોવડીજી, ઉલગ ગાંધે હુંગ.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૦૭)

૧૭૨૫. લાખા ફૂલાણીરા ગીતની
(સમયસુદર નલ. ૧-૭ સં. ૧૬૭૩, જિનોદયસુરિ કૃત હંસ-
રાજ. ૧૬ સં. ૧૬૮૦, ચંદ્રગીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૨-૨૨
સં. ૧૬૮૨) લાખા ફૂલાણીના ગીતની:-
—ઉચો ગઠ ગિરનારિ, ઉચો ને ગઠનાં હો દાકુર માલીઆંજી
તલહટી વૃદા હો મેહ, મગરે નેધાંમણુ લાખાજી મોરીઆંજી
(જ્ઞાનકુશલ કૃત નાર્શ્વ. ૩-૪ સં. ૧૭૦૭) —રાગ ખભાતી
(જ્ઞાનચંદ્રકૃત પરદેશી. ૧૩ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે, લાભવર્દન કૃત
ધર્મશુદ્ધિ. ૩૪ સં. ૧૭૪૦, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૬૮ ને
૧૦૯ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાખલ. ૪-૧૪ સં. ૧૭૫૧.

૧૭૨૬. લાંધ્યા તોડા તોડડીરે લાંધી નદી ખનાસ
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૩૦ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય
રાસ ૯-૨ સં. ૧૭૫૫)

૧૭૨૭. લાજલદે-માન-મદહાર બહુગુણુરયાણુ ભડાર-એ લખિધવિજય
કૃત સ્થૂલિભદ્ર સ્વાધ્યાયની છે.

(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૬-૧૨ સં. ૧૭૨૪; જિનહર્ષ કૃત
મહાખલ. ૨-૨૫ સં. ૧૭૫૧; સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૨-૬
સં. ૧૭૬૯)

૧૭૨૮. લાડી ચાલિઆં સાસરઘ -

(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાદ. ૬ સ. ૧૫૯૧ પાટણ)

૧૭૨૯. લાડો કોં કનૈયા ' મુજને મહી વીલોવા દે
(મોહનવિજય કૃત માનતુલ. ૪૫ સ. ૧૭૬૦).

૧૭૩૦. લાલ કસુગલ પાવડીછ
(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી અનત સ્ત.

૧૭૩૧. લાલ દુલીઓ રાહિલઉ
(ધનછ કૃત સિદ્ધદત્ત. ગં. ૧૬૬૫ આસ.

૧૭૩૨. લાલની—મહાર (લાલરે)
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)

૧૭૩૩. લાલ પીયારીનો સાહિઓ રે
(માણિક્યવિજય કૃત સ્ત્રીભિદ્ર. સં. ૧૮૬૭; ક્ષેમવર્દન કૃત
ચુરચુંદરી. ૩૬ સં. મં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮; પદ્મવિજય
કૃત જ્યાનદ. ૮-૬ સ. ૧૮૫૮)

૧૭૩૪. લાલ મન મોહિઉ રે—ગોડી
(ગુણવિનય કૃત કર્મચક્ર પ્રમથ ૧૦ સ. ૧૬૫૫)

૧૭૩૫. લાલ રંગાવો પીયા ' ચૂનડી, મ્હાનૈ ચુંનડલી રો ચાવ,
ચગા માર ' લાલ૦ (બુઓ ચગા. ન. ૫૩૦)
(લાભવર્દન કૃત વિક્રમાદિત્ય. સં. ૧૭૨૭. જિનહર્ષ કૃત
મહાગલ. ૨-૨૪ સં. ૧૭૫૧)

૧૭૩૬. લાલ ' લાલ જૈસી તેરી આખયાં રે, જૈસી જલતી મસાલ
(વીરવિજય કૃત ચક્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૧૭૩૭. લાલ મુરગા રે પ્રાણીઆ
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૧-૧૨ સં. ૧૮૫૮)

૧૭૩૮. લાલ સોભાગી હો '
(સૌજન્યસુદર કૃત દ્રૌપદી. ૩૮ સં. ૧૮૧૮)

૧૭૩૯. લાવળ્યો લાવળ્યો ને રાજ મહારાજ ' થારો મોતી
(હસરતન કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત.)

૧૭૩૯૩. લાવો લાવો ને રાજ ' મુંઝાં મૂઝાં મોતી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત અર્ધદગિરિ સ્ત.)
૧૭૪૦. લાહિણુ લસૂ રે લાલજી ' લાહિણુકા દિન ગ્યાર રે લાલ—
ધન્યાસી.
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૧૭૪૧. લાહો લ્યોજી
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ન. ૪-૪૫ સં. ૧૭૫૧)
૧૭૪૨. લીનો રે મનમોહન જિનસે
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા. ૧૯ સં. ૧૭૫૪)
૧૭૪૩. લીખીયાની—આશા (જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપદ. સં. ૧૭૨૫)
૧૭૪૪. લીખુડારી મારિ નહિ મરૂ રે વાલ્લા ' બોલિ વચન બલિ જાઉં
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૯ સં. ૧૭૫૦)
૧૭૪૪૩. લુંબે ઝુંબે વરસેસો મેહ (જીઓ નં. ૨૭૬૬ ને ૨૩૦૩)
(જ્ઞાનવિમલનું ચંદ્રગાહુ સ્તં)
- ૧૭૪૪ખ. લીલાવત કુમર વડો—એ વિનય—યશોવિજયના શ્રીપાલ રાસની
૩-૮ ટાલ
(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક આદિનાથ સ્ત.)
૧૭૪૫. લીલાવતી ' યૌવન લાહો લીજીછ હો લાલ
(ભાવરત્ન કૃત વીશી સં. ૧૭૮૦)
૧૭૪૬. લુંગડી લકરી લાલ ' ગાદિ ગંદિલી સાસૂ ખૂરી મોરી
નણુદ હડીલી લલપે સોદાગર લાલ ' ચલણુ ન દેસુ.
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૩-૧૯ સં. ૧૭૫૫) નં. ૨૩,
૨૭૩, ૫૬૫, ૫૭૫, ૮૫૧.
૧૭૪૭. લુંગાંડી લકડી જાનું ગડી ગંદિલી લાલન ' ગંદિલી.
(વિનીતવિજય કૃત ચોવીશી સંભવ સ્ત)
૧૭૪૭૩. લૂઅરની (કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૨૨ સં. ૧૭૨૪)
૧૭૪૮. લુરિની—
જમાઈડા ' તું ડિસડે સંવણે આયો રે (૨), અગધી
મોકલુગી ના ૧.

સામ્રાટી ! હું સખરે સવણે આયો રે (૨), અગ્ર ધણુ

મોકલું ધરિ જાં. ૨

-મેવાડ હુંડાડ મધ્યે પ્રસિદ્ધ છે.

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૦ સં. ૧૭૦૭)

૧૭૪૯. હૂરિની-અગ્ર છકિ આવી હો રાજ્યાધ માહુલી

જિહાં વસે મહાજન થોક, તથા

અગ્ર છકિ આવી હો હરિજીકી પુર મથુરા-એ દેશી

-મેવાડ હુંડાડમાં પ્રસિદ્ધ છે.

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૧ સં. ૧૭૦૭)

૧૭૫૦. લૈરીયાની અથવા હરિયા મન લાગો (નં. ૨૨૩૨)

(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૧-૨૨ સં. ૧૭૫૧)

૧૭૫૧. લોકસરૂપ વિચારો આતમહિત ભણીરે

(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી-કલશ)

૧૭૫૨. લોકિક પવાડાની (જુઓ પવાડાની નં. ૧૧૬૧)

(લાવણ્યસમય કૃત વિમલ પ્રબંધ સં ૧૫૬૮; મેઘરાજ કૃત નલદમયતિ રાસ ૧-૭ સં. ૧૬૬૪)

૧૭૫૩. (૧) લોહારણુ જાયો દીકરો, સોનારિ હે

(નેમાવજય કૃત શીલવતી ૧-૭ સં. ૧૭૫૦)

(૨) લોહારણીયે જાયો દીકરો સોભાગી (સોભારી) રે.

(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૬ સં. ૧૭૨૪, મોહનવિજય કૃત રતનપાલ ૪-૧૪ સ. ૧૭૬૦; ચંદ્રરાસ ૪-૧ સ. ૧૭૮૩)

(૩) લુહારણુ જાયો દીકરો સોભાગી હે

આયો માસ વસત કે લાલ સોભાગી હે

(લગ્નિવિજય કૃત હરિગદ્ય મચ્છી રાસ ૩-૬ મં. ૧૮૧૦)

૧૭૫૪. મ્રજના વાલાની વિનતી રે

(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સ. ૧૯૦૨)

૧૭૫૫. ધ્રુવમંડલ દેશ દેખાડો (દિખાવો) રસીયા !—એ જૈન શિદ્ધિ
કવિચદ્મ એક ગીત.
(ન્યાયસાગર કૃત ૧લી યોગીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત.)
૧૭૫૬. વઘરસેન (વચરસેન) રાયઈ વ્રત લીધૂ
(અલ્લભુનિ કૃત શાતિનાથ વિવાહકો; લલિતપ્રભનો ચદરાસ
૨-૪ સં. ૧૬૫૫)
૧૭૫૭. વઘરાગી થયો—ધોરણી રાગ—એ જિનરાજમુરિ કૃત શાલી-
ભદ્રાસની ૧૮ મી ઢાળ છે.
(જ્ઞાનવિમલ કૃત રણસિદ્ધ. સં. ૧૭૭૦ આસ. ઉદયરતન કૃત
સુદર્શન. ૧૧ સં. ૧૭૮૪. જિનહર્ષકૃત વીસ સ્થાનક. ૨ જી
સ્થાનક-૪ સં. ૧૭૪૮. નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૨
સં. ૧૭૫૦)
૧૭૫૮. વગડાનો વાસી રે મોર શીદ મારીયો—મોરલાની
(વીરવિજયકૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૧૬ સં. ૧૮૬૨ તથા બારવત
પૂજા ૧૨ સં. ૧૮૮૭)
૧૭૫૯. વઘરાજ ' મુણિ વાનડી
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૨૬ સં. ૧૬૫૦ આસ)
૧૭૬૦. વંછિત—પૂરણ મનોહર—સામેરી (જીઓ નં. ૧૭૮૯)
(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૭૬૧. વંછિત—પુરણ સુરતર
(જિનવિજય કૃત દશદષ્ટાંતં ૨ સં. ૧૭૩૯)
૧૭૬૨. વળડે વાંસલી રે
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર ૧૬ સં. ૧૮૬૭)
૧૭૬૩. વણુજારાની—
વિણુજારા રે ' લોક દેસાહિરિ થાય,
તું ધર બેડો કયા કરે, વિણુજારા રે '—રાગ ગોડી

(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૭ સં. ૧૬૬૫, જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિ. ૧૪ સં. ૧૬૭૮, તથા ગજસુકુમાર. ૧૬ સં. ૧૬૯૯ જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૧ સં. ૧૭૦૭, જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૭ સં. ૧૭૨૦, જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૦૮ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાગલ. ૩-૨૩ સં. ૧૭૫૧; જિનોદયસૂરિ કૃત હસરાજ. ૨૮ સં. ૧૬૮૦; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૭ સં. ૧૭૫૦)

૧૭૬૪. વધાવહિ-વાજધિ તિવલડીએ (નં. ૧૭૯૧૩)
(આણુદપ્રમોદ કૃત શાંતિ. વિવાહ. ૩૧ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)

૧૭૬૫. (૧) વધાવાની-મલ્હાર
(પુણ્યસાગર કૃત અંજનાં ૩-૫ સં. ૧૬૮૯)

૧૭૬૫. (૨) વધાવાની દેશી. યા અનિત જિણુંદરયુ (એ યશોવિજયનાં અનિત સ્ત. ની)
(વલ્લભકુશલ કૃત હેમચંદ્રગણિ રાસ ૮ સં. ૧૭૯૩)

૧૭૬૫. (૩) વધાવારી
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૨૭ સં. ૧૬૮૨)

૧૭૬૬. વધાવો રે માહરે
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૩૬ સં. ૧૭૪૨)

૧૭૬૭. વધાવો હે સહીયર ' માહરે
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ પચદડ ૧-૧૯ સં. ૧૭૨૮)

૧૭૬૮. વધાવો હે (એ) મુહવ ગાવથુ-અથવા અયોધ્યા હે રામ
પધારીયા-અથવા સીયાલાની
(જયરગનો કયવન્તા રાસ ૧૦ સં. ૧૭૨૧)

૧૭૬૮૩. વદો ભવિયા ' વિમલ જિનેસર
(જ્ઞાનવિમલ કૃત અનિતવીર્ય સ્ત.)

૧૭૬૯. વદો વીર જિનેશ્વર રાયા—માલવી
(વીરવિજય ત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૧)

૧૭૭૦. વનમાં વાળે રે વાંસલી
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ટાક્ષીયા ૮ મં. ૧૯૧૬)
- ૧૭૭૦ક. વનમાં વિસારી વાલે વાંસલી
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૨-૮ મં. ૧૮૯૬)
૧૭૭૧. વનિતા વિહસી વીનવે
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ મં. ૧૭૨૪)
૧૭૭૨. વયણુ મધૂરા હો વિજયદેવસુરિ! તાહરાં, સાંભલનાં મુખ
થાયો રે—વયણુ.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૬ મં. ૧૭૦૭)
૧૭૭૩. વર ચડાવિવાનુ ઢાલ
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૨૩ મં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૧૭૭૪. વર બાઈ ભલો ભરતાર, રાજકુયરિ! વર.—એ સમયસુંદરના
નલ. ના ખડ ૧ ની ૪ થી ટાલ છે.
(જિનહર્ષકૃત શત્રુજય રાસ ૨-૧૫ મં. ૧૭૫૫)જુઓ નં. ૧૬૪૨.
૧૭૭૫. વરવરથો રે વચિત દહ દાંન—રાગ સોરઠી
(જયવંતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા મં. ૧૬૪૩)
૧૭૭૬. વરસે મેહા હો દાઝે દેહા મ્હારા લાલ
(હિદયરત્ન કૃત હરિવંશ રાસ ૩૧ મં. ૧૭૯૯)
૧૭૭૭. વરસારી હોલી આવી પ્રાહુણી રે—વરસારી હોલી આવઈ,
પ્રાહુણી—રાગ મહાર
(સમયસુંદર—નલ ૦ ૪-૬ મં. ૧૬૭૩)
૧૭૭૮. વલામધ્યુ હે જો માને મુજરો એ (જુઓ નં. ૧૨૩૭)
(જિનહર્ષ કૃત અવંતીસુકુમાલ. ૧૧ મં. ૧૭૪૧)
૧૭૭૯. વલિ હાંજ રે મેરે મગગંથી ઊતરે
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૨૧ મં. ૧૭૨૪)
૧૭૮૦. વલી કરકડ આવીયહિજ—તોડી ધન્યાશ્રી—એ સમયસુંદરની
પહેલા પ્રત્યેકબુદ્ધ ચો. ની ૯ મી ટાલ છે.

(સમયસુંદર કૃત યાવચ્યા ચો. ૧-૭ સં. ૧૬૯૧ તથા દ્રૌપદી
ચો. ૧-૩ સં. ૧૭૦૦)

૧૭૮૧. વહિયો આવણુ કરેજો ધણુ દિશિરે
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીશી વીરસેન જિનસ્ત.)
૧૭૮૨. વાધસ દામા દોલ મુસલખ રે—દોલ રાગ રામગિરી
(હર્પરાજકૃત સૂરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩)
૧૭૮૩. વાંકુ તુહારૂં મોલિયુ, વાંકો તુહારો ટેક, વાંકો વનમાલી !
(રૂપવિજય કૃત પચકલ્યાણક પૂજા ૯ સં. ૧૮૮૯)
૧૭૮૪. વાંકો અક્ષર મસ્તક મિડો
(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૪-૧૪ સં. ૧૭૯૯)
- ૧૭૮૪ક. વાગરિયારી
(સમયસુંદર કૃત મૃગા. ૧-૮ સં. ૧૬૬૮)
૧૭૮૫. વાગડરો વાસો હીરજી
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણુવર્મા રાસ ૬-૪ સં. ૧૭૯૭)
૧૭૮૬. વાગા જાંગી દોલ ' હે સખી વાગાં
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧૮ સં. ૧૭૨૪; ઉદયરત્ન કૃત
લીલાવતી. ૫ સં. ૧૭૬૭)
૧૭૮૭. વાધારા ભાવનરી-વાધાના ભાવનની-રાગ ધન્યાસી (મોહનવિજય
કૃત માનતુંગ. ૪૭ સં. ૧૭૬૦, ચંદ્રરાસ ૪-૩૦ સં. ૧૭૮૩,
નેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૨૮ સં. ૧૮૧૧)
૧૭૮૮. વાયક-રાય નેમિસાગર ગુરૂ મેરો-રાગ મોરી
(તિલકસાગર કૃત રાજસાગર સૂરિ રાસ ૬ સં. ૧૭૨૨)
૧૭૮૯. વાંછિત પૂર્ણ મનોહર-સામેરી (જુઓ નં. ૧૭૬૦)
(ઋષભદાસ કૃત ભરત બાહુબલી. ૩ સં. ૧૬૭૮)
૧૭૯૦. વાન્ત રે વાન્તે ધરમનાં રે
(રંગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૧૧ સં. ૧૮૬૦)
૧૭૯૧. વાન્થો વાન્થો માંદલકો ઘોંકાર-એ ગીતની જાતિ-ગોડી
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૪-૫ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૧૭૯૧૩. વાજિ તિવલ્લી એ ઢાલ (ન. ૧૭૬૪)
 (લાવણ્યસમયનો વિભલપ્રગંધ મં. ૧૫૬૮)
૧૭૯૨. વાંઝના ગીતની
 (દર્શનવિજય કૃત ચંદરાસ ૨૬ સં. ૧૬૮૯)
૧૭૯૩. વાટ જુએ વનિતા ઘણી રાજ '
 (નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૭૯૪. વાટ જેવાંતાં આળ્યાંછ, મુદર સાહેલડી '
 ભોરલીએ ટહુકાયાંછ, મુદર ગોરડલી !
 (વીરછ કૃત કર્મવિપાક રાસ ૨ સં. ૧૭૨૮)
૧૭૯૫. વાટડી વિલોક્તું રે ભાવી જિનતણી
 (ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૬ સં. ૧૮૦૨)
૧૭૯૫૩. વાડીઈ ભમરૂ રણુજણુધ-ધન્યાસી
 (લલિતપ્રભનો ચંદરાસ ૨-૭ સં. ૧૬૫૫)
૧૭૯૬. વાડીના ભમરા, દ્રાખ મીડીરે આંપાનેરની
 (ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૧૨ સં. ૧૮૦૨)
૧૭૯૭. વાડી ફૂલી અતિ ભલી મન ભમરા રે—તે માલદેવ કૃત ગીતની
 ઠાલ છે.
 (સમયમુંદર કૃત ૪-૭ સં. ૧૬૬૫, નવ. ૫-૩ સં. ૧૬૭૩
 જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ ૨૨ સં. ૧૭૨૦ પદ્મવિજય કૃત
 જ્યાનદ ૧-૩ સં. ૧૮૫૮) વાડી ફૂલી રૂઆડી મનભમરા
 (પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાતા સૂત્ર. ૧૦ સં. ૧૭૨૭ લગ.)
૧૭૯૮. વાડી ફૂલી ફૂલડેરે
 (સમયમુંદર કૃત મૃગા. ૧-૧૧ સં. ૧૬૬૮)
૧૭૯૯. વાડીમાંહિ ફૂલીઅ કુઆરી, માહરા સહયુરૂ બાલ બ્રહ્મચારી
 માહરા સહયુરૂ બાગિ આંપો મોર્યો—એ દેશી માફઆડિ મધ્યે
 પ્રસિદ્ધ છે.
 (જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૫ સં. ૧૭૦૭)

૧૮૦૦. વાડીમાહિ વડ ધણાજી પીપલ ગુહિર ગભીર
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૯ મું સ્ત.)
૧૮૦૧. વાણિણિ (વાણીઆણી) કોટા ઊતરે રે પૂજણ પારસનાથ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૧ સ. ૧૭૪૫, મહાગદ્ય. ૪-૫
સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુજય રાસ ૭-૪ સં. ૧૭૫૫.)
૧૮૦૨. વાત કરે વેગલા રહી મારા વાલ્હારે,
પેલા દેખે દુરિજન લોક એ સ્યા ચાલારે
(રગવિજય કૃત શંખેશ્વર સ્ત. ૬ સં. ૧૮૪૯)
૧૮૦૩. વાત કરે વેગલા રહી વિશરામી રે!
(અમૃતવિજય કૃત શત્રુજય તીર્થમાલા ૫ સં. ૧૮૪૦)
૧૮૦૪. વાત પોતે જે ભોગવીરે તેર કહી સમજાય, સાચે મન એ ખરી—
યા ઝુમખડા (ન. ૭૩૫)—નેમવિજય કૃત શીલવતી રાસના
ખડ ૫ ઢાળ ૧૪ મીની
(ગગવિજય કૃત કુઝુમશ્રી. ૫૧ સ. ૧૭૭૭)
૧૮૦૫. વાત મ કાઢો વ્રત તણી—મલ્હાર—એ જિનરાજસૂરિના
શાલિભદ્ર રાસની ૧૬મી ઢાલ
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૮ સં. ૧૬૮૨, જ્ઞાનસાગર કૃત
આષાઢભૂતિ. ૨ સ. ૧૭૨૪. ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુંદરી. ૨૩
સ. ૧૮૫૨, પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૧-૭ સ. ૧૮૫૮.)
૧૮૦૬. વાદલ દહ દિશે ઉનઘાં સખિ' (યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૨
ચંદ્રપ્રભ સ્ત. નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧૦ સ. ૧૭૫૦)
૧૮૦૭. વાંનરાની—
ચદા' તાહરે ચાંદ્રણેરે પાંણીડે ગદ્ય તલાધરે ખ્યાલીડા
હોલી આવી સાંમહી, સજને દીધી સાંઈ, ખ્યાલીડા
રતિ આવી રમવા તણી
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૩ સ. ૧૭૦૭)
૧૮૦૮. વાર વાર રે વીહલ વશ મુને તો ન ગમે રે
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી ઋપભ સ્ત.)

૧૮૦૯. વારી મહારા દોલના (જુઓ નં. ૨૦૧૧ ને સરખાવો નં. ૨૨૮૮)
(કેસરકુશલ કૃત વીણી ૧૬ મુ રત. સં. ૧૭૦૬ આમ.)
૧૮૧૦. વારી હુ ઉદ્યાપુર તણી-તણે
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૩ સં. ૧૭૨૪. મોહનવિજય
કૃત ચોવીશી સુમતિ રત.)
૧૮૧૦૩. વારી હુ દયા પુર તણી, સુમતિ સદા દિલમાં ધરે
(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૨-૮ સ. ૧૮૮૩) જુઓ
નં. ૨૧૬૭
૧૮૧૧. વારી હુ ગોડી ગામને
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૩-૨૧ સં. ૧૮૫૮)
૧૮૧૨. વારી હું ગોડી પાસછ ભયભજન ભગવંત જિનછ
(ન્યાયસાગર કૃત ખીછ ચોવીશી પદ્મગ્રભ રત)
૧૮૧૩. વાલ્હમ ' વેલ્લા આવળે-એ વિનયવિજયના શ્રીપાલ રાસ
ખંડ ૨ હાલ ૨ ની છે.
(પદ્મવિજય કૃત ૧-૫ સં. ૧૮૫૮)
૧૮૧૪. વાલ્હા ' તમે તે કિહાંના દાણી જો? (નં. ૧૮૨૨)
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૧૪ માં ખારમાસમાં સં. ૧૮૬૭)
૧૮૧૫. વાલ્હે અમને અમૃત પાઘ ઉછેર્યાં, વાલ્હેજીએ-અમનેરે
(વીરવિજય કૃત ખારવ્રત પૂજા ૨ સં. ૧૮૮૭)
૧૮૧૬. વાલ્હેસર' મુજ વીનતી કેસરીયા
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૫ સં. ૧૭૨૪)
૧૮૧૭. વાલ્હેસર' મુજ વીનતી ગોડીયા-રાગ માઝ
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૧૦ સં. ૧૬૯૯; માનસાગર
કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૯ સં. ૧૭૨૪; જિનહર્ષ કૃત મહાખલ.
૨-૨ સં. ૧૭૫૧)
૧૮૧૮. વાલ્હેજી વાઘ વાંસલીરે
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૩ સં. ૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ.
૩૩ સં. ૧૭૨૬ અને આર્દ્રકુમાર ૧૫ સં. ૧૭૨૭)-વાલ્હેજી

- વાયે છે વાંસલી રે (વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૧-૫ સં. ૧૮૯૬)
૧૮૧૯. વાહ્લો રે લાગે વિધીયો (એક ધરણું)
(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૨-૧૧ સં. ૧૭૯૯)
૧૮૨૦. વાલાજીના મહિનાની-માસની
(ક્ષેમવર્ધન કૃત સુરસુંદરી. ૩૧ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮,
તથા શાંતિદાસ. ૪૨ સં. ૧૮૭૦)
૧૮૨૧. વાલાજી ' પાયમ મગળવાર, પ્રભાતે ચાલતુ રે સો (નં ૨૦૮૪)
(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૧૮૨૨. વાલા ' તમે તે કયાના દાણી જો (નં. ૧૮૧૪)
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ દાણીયાં ૧૭ સં. ૧૯૧૬)
- ૧૮૨૨ક. વાલાજી રે ' સરદ પુન્યમની રાત કે અતિ રણિઆંમણીરે સો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૧-૯ સં. ૧૭૨૪)
૧૮૨૩. વાલિમ ' ઐસી પ્રીતિ કરીવો
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી મહાભદ્ર જિન સ્ત.)
૧૮૨૪. વાલુ રે વયર સવાયઉ હુ માહરઉ-સમયસુદર કૃત મૃગાવતી
રાસ ખડ ૨ ને હાલ ખની (નં. ૨૩૦)
(સમયસુંદર કૃત દ્રાપદી ચો. ૨-૨ સં. ૧૭૦૦)-મારવણી;
જિનોદય સૂરિ કૃત હસરાજ. ૫ સં. ૧૬૮૦; પુણ્યસાગર કૃત
અંજનાં ૨-૬ સં. ૧૬૮૯, જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર
રાસ ૧૨ સં. ૧૬૯૯, ઉદયચંદ્ર કૃત શીલવતી. ૫ સં ૧૭૧૪)
- ૧૮૨૪ક. વાલો ગજજી ગજવાલો
(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાઢાભૂતિ. ૧૧ સં. ૧૭૨૪)
૧૮૨૫. વાલોજી વાય છે વાંસલી રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૪-૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૮૨૬. વાલો વસે વિમલાચલે રે
(ધર્મચંદ્ર કૃત નંદીશ્વર પૂજા સં. ૧૮૯૬)
૧૮૨૭. વાવિગ તઉ વાજધ વીણા-સારગ
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧૨ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)

૧૮૨૮. વાંસલી વાળે રે વીણા રણુઝણે
(વિશુદ્ધવિમલ કૃત વીણી ચંદ્રાનન સ્ત.)
૧૮૨૯. વાંસલી છુંદાવન વાળે, અને હો માલારી જેની રે
વાંસલી છુંદાવન વાળે
(રૂપવિજય કૃત પંચકલ્યાણક પ્રજ્ઞ ૧૦ સં. ૧૮૮૯)
૧૮૩૦. વાસુપૂજ્ય જિન પૂજ્ય પ્રકાશો
(ઋપભદ્રાસ કૃત કવચના રાસ ૯ તથા હીરવિજય રાસ
૪૦ સં. ૧૬૮૫)
૧૮૩૧. વાસુપૂજ્ય જિનવર ધારમા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૨-૨૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૮૩૨. વાહણની—
અનોપમ માસ આસાહ, આસ્થા સુવિ વાલહી રે (૨)
ગગનિ ધડક્યો મેહ કિ વીજ ઝગકે સહી રે (૨)
—એ હીરવિજયસૂરિના વાહણની દેશી
(જ્ઞાનકુંશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૫ સં. ૧૭૦૭)
૧૮૩૩. વાહણ પાંચસેં પૂરીયાં
(પ્રમોદસાગર ચોવીશી અરનાથ સ્ત.)
૧૮૩૪. વાહણ સિલા મહિ તાણુ (?)—હુસેની ધન્યાસી.
(શુણુવિજય કૃત કર્મચક્ર પ્રમથ ૩ સં. ૧૬૫૫)
૧૮૩૫. વાહલા ! તમારી વાડીયુ વિણુસી જાય રે વાહલાજી
(વીરવિજય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ઢાળીયાં ૧૧ સં. ૧૬૧૬)
૧૮૩૬. વાહલા ! મહારો જીહારડો માનજો રે કુંહૈયા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૩-૨૦ સ. ૧૭૫૫)
૧૮૩૭. વાહલો મહારો વાય છે વાંસલી રે—જીઓ વાહલોજી વાહ.
(ન. ૧૮૧૮)
(પદ્મવિજય કૃત જયાનંદ. ૧-૧૩ સં. ૧૮૫૮)
૧૮૩૭૩. વિચે મિથે નંદજીકે ખેટા, માંગત દધિકો દાન
(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક પાર્શ્વ સ્ત.)

૧૮૩૮. વિજય વિદેહ પરગડો, અથવા હરીયા મન લાગો-ન. ૨૨૩૨
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૫ સં. ૧૭૨૭)
૧૮૩૯. વિજ્ઞેશ આખૂડે રાજ કરે એ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્થ. ૩-૯ સ. ૧૭૦૭)
૧૮૪૦. વિઝાંઝી હો ' આડા ડુગર અતિ ઘણું
(મોહનવિજય કૃત ચદરાસ ૪-૧૯ સં. ૧૭૮૩)
૧૮૪૧. વિદ્યાવિલાસના પ્રથમ રાસની
(હર્પરાજ કૃત સૂરસેન રાસ ૧ સં. ૧૬૧૩)
૧૮૪૨. વિણુજ સલૂઝે રે વિહાણે ચાલવુ
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૨૦ સં. ૧૭૬૭)
૧૮૪૩. વિદ્રભ દેશ કુંડિનપુરી નગરી રાજ લીપમ નૃપ સગ અગરી-
સામેરી મહાર
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૮ સ. ૧૭૨૦)
૧૮૪૪. વિનતિ અવધારયો રે પુર માહે પધારયો રે
(વાન શ્રાવક કૃત વિશુધવિમલસૂરિ રાસ ૩ સ. ૧૮૨૦)
૧૮૪૫. વિમલકુલ કમલાના હસ તૂ-રામગિરિ તથા કડખો
(આનંદવ્રત'ચોવીશી ૧૪મુ સ્ત.)
૧૮૪૬. વિમલ જિન ' માહરે તુમસુ પ્રીત (પ્રેમ)
(જિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ ૧૧ સં. ૧૭૧૧, કુમારપાલ. ૧૨૭-
સં. ૧૭૪૨ તથા શત્રુજય રાસ ૨-૨૮ સ. ૧૭૫૫; લાલવ-
ર્હન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨૨ સં. ૧૭૪૨)
૧૮૪૭. વિમલ જિન ' વિમલતા તાહરીજી-દેવચંદ્ર કૃત વિમલ સ્ત.
(પદ્મવિજય કૃત દશાર્ણભદ્ર સ. ૩ સં. ૧૮૬૩ તથા ધર્મિલ.
રાસ ૫-૪ સ. ૧૮૯૬)
૧૮૪૮. વિમલ મહેતા રાસની (લાવણ્યસમય કૃત)
(મેઘરાજ કૃત નલદમયંતિ. ૪-૩ સં. ૧૬૬૪)
૧૮૪૯. વિમલાચલ સિરતિકો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૪-૩ સં. ૧૭૫૫)

૧૮૫૦. ત્રિલસઠ રિધિ સમૃદ્ધિ મિલી
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯૨ સં. ૧૭૪૫ તથા શંત્રુજય રાસ
૮-૧૨ સં. ૧૭૫૫)
૧૮૫૧. વિવાહના ગીતની—
ઉંચી ઉંચી મેડીને ચીતરીઆં કમાડ (૨),
માંહિ મોંરીગી ખાટ પાથરીએ
તે સિરિ પોઢસ્યે કેશરીઓ લાડોએ
પાસે પોઢસ્યે લાડી લાડિશીએ—
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૨ સં. ૧૭૦૭) ન. ૧૮૯૧
૧૮૫૨. વિવાહનાની (જુઓ ન ૧૮૯૨ક)
(સોમવિભલસૂરિ કૃત અપક. સં ૧૬૨૨, જિનહર્ષ કૃત ઉપ-
મિત. ૧૧૧ સં. ૧૭૪૫)
૧૮૫૩. વિપય ન ગજુઈ
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ. ૧૦ સં. ૧૬૯૬)
૧૮૫૪. વિસારી મુનિ વાલ્લુધ-રાસની ચોપધની
(દર્શનવિજય કૃત અંદ રાસ ૨ સં. ૧૬૮૯)
૧૮૫૫. (૧) વીંછીયાની-કુગરપુરનાસોનીડા 'મને વીંછિયડો ઘડી આલ રે
(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૧૨ સં. ૧૭૭૭)
૧૮૫૫. (૨) વીંછીયાની-ગિણુવારા
(દર્શનવિજય કૃત અંદ રાસ ૮ સં. ૧૬૮૯)
૧૮૫૫. (૩) વીંછીયાની
(રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ ૧૭ સં. ૧૬૯૬)—સારંગ મહાર;
(જ્ઞાનસાગર કૃત ઈલાચીકુમાર ૧૪ સં. ૧૭૧૯; શ્રીપાલ.
૩૭ સં. ૧૭૨૬ તથા આદ્યકુમાર ૬ સં. ૧૭૨૭, સૌજન્ય-
સુદર કૃત દ્રાપદી. ૫ સં. ૧૮૧૮
(૧૮૫૫ક. વીઝા(વીજ)મારની-(ગંગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૨૮ સં. ૧૭૭૭)

૧૮૫૬. વીજડની ભાવનતી
(લાભવર્ધન કૃત ધર્મખુદ્ધિ. ૨૮ સં. ૧૭૪૨)
૧૮૫૭. વીજલ વોત્રાવા હુ ગઇ, કાંઇ ઉભા સેરી વીચે વીજલ
વાલમારે
(રામવિજય કૃત ચોવીશીમાં શ્રેયાંસ સ્ત. સ. ૧૭૮૦ આસ).
૧૮૫૮. વીજલ હો ' રતન કુઓ મુખ સાકડોરે વીજલ ' (ન.
૧૬૨૧, ૧૯૦૮
(ઉદયરતન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૪૫ સ. ૧૭૬૯)
૧૮૫૯. વીઝા માઝ ' મહલ પધારો રાજ
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૮મુ સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ સં. ૧૭૬૦)
૧૮૬૦. વીઝા વારીરે અલ લગિ કીઠિ થઉ-કેદારો
(ધર્મવર્ધન કૃત સુરસુદરી. ૪-૭ સં. ૧૭૩૭)
૧૮૬૧. વીઝા સેણુ માઝ
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ ૨-૯ સં. ૧૭૬૦)
૧૮૬૨. વીઝણો વીગનાનિ (વિજ્ઞાને) કરી-રામગિરિ
(ઋષભદાસ કૃત ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ, તથા ભરત રાસ ૪૭
સં. ૧૬૭૮)
૧૮૬૩. વીણુ મ વાસ્યોરે (વાધસ રે) કાનુડા (વિઠલ ') વાઝ તુમને
'-મુરલી મ વાસ્યો રે કાનુડા વરણુ છુ તુમને
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૪૦ સં. ૧૭૫૪ તથા રત્નપાલ.
૩-૧૩ સં ૧૭૬૦) નં ૧૯૧૦
૧૮૬૪. વીણુ વજ્રવે કાનુડેણ ચીતકુ ચોરી લીધૂ
(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૪-૨૮ સ. ૧૭૮૩)
- ૧૮૬૫ વીણા વજ્રવે રે—મારણી
(મેઘરાજ કૃત નળદમયતિ ૫-૧ સં. ૧૬૬૪)
૧૮૬૬. વીનતી એક અવધારીયઈ
(જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૨૯ સં. ૧૭૨૭)

૧૮૬૭. વીરકુમરની વાતડી કેને કહિયે ?—પોતાની
(વીરવિજય કૃત ૪૫—આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૧)
૧૮૬૮. વીર જિણુંદ જગત ઉપકારી—જિનવિજયની ઓવીશીના
છેલ્લા મ્ત. ની
(વીરવિજય કૃત ધમ્મિલ. ૫-૧૧ સં. ૧૮૯૬ તથા ચદ્રશેખર
રાસ સં. ૧૯૦૨)
૧૮૬૯. વીર જિણુદનઈ ગૌતમ પૂછિછ—રામગિરી
(ભાવશેખર કૃત ત્રણ મિત્ર. ૭ સં. ૧૬૯૨)
૧૮૭૦. વીર જિણુંદ સમોસર્યાછ
(માલદેવ કૃત ભોજપ્રગંધ સંયંધ ૨, હીરકલશ કૃત સિલાસન ૫.
કથા સં. ૧૬૩૬)
૧૮૭૧. વીર જિણુ ' સાંભલિ મોરી વીનતિ.
(લખ્મિકલ્લોલ કૃત કૃતકર્મ. સં. ૧૬૬૫)
૧૮૭૨. વીર જિણેસર ચરણુ કમલા કય વાસઉ—એ વિનયપ્રભના
પ્રસિદ્ધ ગૌતમરાસની ઢાલ.
(સહજસુદર કૃત પરદેશી રાગ. સં. ૧૫૭૨ લગ. સૌભાગ્ય-
સાગર સુરિ શિષ્ય કૃત ચપકમાલા. સં. ૧૫૭૮; જિનહર્ષ
કૃત ઉપમિત. ૧૫ સ. ૧૭૪૫)
૧૮૭૩. વીર જિનેસર ભુવન દિનેસર ગૌતમ ગુણના દરિયાછ
(રંગવિજય કૃત શખેશ્વર સ્તવ ૧૯ સં. ૧૮૪૯)
૧૮૭૪. વીર જિનેસર વદશું
(મેઘરાજ કૃત નલ દમયંતિ ૩-૧ સં. ૧૬૬૪)
૧૮૭૫. વીરજીને વાંદી કર જોડી, વિનવે શ્રેણિકરાયરે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૨૮ સ. ૧૮૦૨)
૧૮૭૬. વીરનૈ વિરાજે સીતાવાડીયાંરે
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ધલ. ૨-૪૨ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુંજય
રાસ ૮-૩ સં. ૧૭૫૫)

૧૮૭૭. વીરનૈ વિલૂપો સીતાવાડીયાં રે—મારૂં રાગ
(લાલવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૪ સં. ૧૭૪૨)
૧૮૭૮. વીર પ્રભુ હવે વીરેજી, રાજગરી મોઝાર
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૩૫ સં. ૧૮૦૨)
૧૮૭૯. વીર બટાઉ ' કહિ રૂડી વાતડી
(જિનરાજસૂરિ કૃત વીશી ૫ મુ સ્ત.)
૧૮૮૦. વીરમતિ કહે ચંદને—ગોડી
(કનકસુદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૫-૪ સં. ૧૬૯૭)
૧૮૮૧. વીરમતી કહે નિસુણ ગુણાવતી
(સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૨ સં. ૧૮૧૮)
૧૮૮૨. વીર મધુરી વાણી બોલધ ઇદ્રભૂતિ સુણ્યુ
(કેસરકુશલ કૃત ૧૮ પાપ સ્થાનક સ. ૧ સં, ૧૭૩૦)
- ૧૮૮૨ક. વીર મધુરી વાણી બોલધ—રામગ્રી
(ઋપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૧૮૮૩. વીર—માતા પ્રીતિકારિણી—મલ્હાર
(ઋપભદ્રાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦, ભરત રાસ ૬૭ સં. ૧૬૭૮)
- ૧૮૮૩ક. વીર માતા પ્રીતિ કારિણી, સપૂતી હરિ વાંદધ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૪ સં. ૧૭૦૭)
૧૮૮૪. વીર વખાણી રાંણી ચેતણાજી—એ (પોતાના) ગીતની
(સમયસુદર—નલ ૪-૪ સં. ૧૬૭૩; જિનહર્ષ કૃત મહાબલ. ૩-૬ સં. ૧૭૫૧, સૌજન્યસુંદર કૃત દ્રૌપદી. ૪ સં. ૧૮૧૮)
૧૮૮૫. વીર વિગ્રનહર ખેતલા—કાશી
(જ્ઞાનસાગર કૃત નદિષેણ. ૧૨ સં. ૧૭૨૫) સરખાવો નં. ૫૮૮(૧)
૧૮૮૬. વીર! સુણુઉ મોરી વીનતી—એ સમયસુંદરના મહાવીર સ્ત. ની
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૩૪ સં. ૧૭૪૫, મહાબલ. ૨-૨૭ સ.

૧૭૫૧; તથા શત્રુંજય રાસ ૨-૧૫ સં. ૧૭૫૫; નેમવિજય-
કૃત શીલવતી. ૪-૭ સં. ૧૭૫૦

૧૮૮૭. વીરા ચાંદલા '

(દેવચંદ્ર વીશી ૧૨ મુ સ્ત. સં. ૧૭૭૦ લગ)

૧૮૮૮. વીર ' તુલ્મે ગજથી ઊતરઉ-મૂળ જિનરાજસુરિકૃત સઝાય
(આણુંદ્રપ્રમોદકૃત શાંતિં વિવાહ. ૩૬ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)

૧૮૮૯. વીરા ' તેરી ગતિયુ નહ-સામેરી
(ભાવવિજયકૃત ચોવીશી શાંતિ સ્ત)

૧૮૯૦. વીરા મારા ! ગજથકી ઉતરો-સમયસુદરકૃત ગાહુબલી સઝાય
(જિનહર્ષકૃત મહાગલ. ૨-૭ સં. ૧૭૫૧)

૧૮૯૦૩. વીરાંરે ! વધામણું
(લલિતપ્રભનો ચદરાસ ખંડ ૪ સં. ૧૬૫૫)

૧૮૯૧. વીરા હો ' થારે સેહરે (દેહરિં) મોહ્યા પુરૂષ ચિયાર (પિયારો)
લાડણુ વીરા-એ વિવાહરા ગીતરી-કેદાર (નં. ૧૮૫૧)
(સમયસુંદરકૃત સીતારામ ચો. ૯-૬ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૧૮૯૧૩. વીરા હા ' થારૈ સેવરૈ મોહ્યા છદ ચિયાર
લાડણુ ઓ ' રંગ લાગૈ થારૈ સેહરે (સરખાવો નં. ૨૮૦, ૨૧૯૬)
(લાભવર્દનકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૩૭ સ. ૧૭૪૨)

૧૮૯૨. વીરે વખાણી રાણી ચેલણાજી-સમયસુંદરકૃત ચેલણા
સજઝાય.

(જિનહર્ષકૃત હરિગલ મચ્છી. ૧૨ સં. ૧૭૪૬; મકનકૃત
નવવાહ. ૨ સં. ૧૮૪૦)

૧૮૯૨૩. વીવાહલાનુ ઢાલ-ગુઓ વિવાહલાની નં. ૧૮૫૨
(હર્ષરાજકૃત સૂરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩)-લગન દિવસ તે આવીઈ
(હીરકુશલનો કુમારપાલ. ૧૫ સં. ૧૬૪૦)

૧૮૯૩. વીસ વરસ વહિયા તિસઘ, અથવા જીણુ જોગારી જોગણી
(ચંદ્રકીર્તિકૃત ધર્મબુદ્ધિ ૨-૩ સં. ૧૬૮૨)

૧૮૯૪. ત્રીસાગી મુનિ વાલ્મીકિ-એ શીતારામની ચોપાઇની
(દર્શનવિજયકૃત પ્રેમસાગર ૨ સં. ૧૬૮૯, ધર્મમદિરકૃત
મુનિપતિ. ૨-૨૪ સં. ૧૭૨૫)
૧૮૯૫. વૃંદા દલવાદલ હો નરીયા નીર ચલ્યા.
(ઉદયરત્નકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૫૦ સં. ૧૭૬૯)
૧૮૯૬. વૃંદાવન ખેલન જાઈઈ
(ગિજરત્નકૃત વિજયગેહ. ૮ સ. ૧૬૯૬)
૧૮૯૭. વૃંદાવનના વાસી વીંડલા તે મુજને વિસારી
(ત્રીરવિજયકૃત આરંભત પ્રજા ૫ સ. ૧૮૮૭)
૧૮૯૮. વૃંદાવન મન જાહુ લસારી હાઉ આએ હૈ
(લાભવર્ધનકૃત ધર્મભુદિ. ૩૯ સ. ૧૭૪૨)
૧૮૯૮૩. વૃંદા રે વનમા ખેલે વાલ્મીકી
(ઉદયરત્નકૃત નેમ રત.)
૧૮૯૯. વૃંદાવનમાં એકજ ગોપી
(વીરવિજયકૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૫૮)
૧૯૦૦. વૃંદાવનમાં વીણા જાગવી, ગોપીને વિશ્વલ કીધીરે
(રૂપવિજયકૃત પંચકલ્યાણક પ્રજા, ૫ સં. ૧૮૮૯)
૧૯૦૧. વૃપભાનુ ભુવનઈ ગઈ હતી જિહા રાધાજી રમતી હુંતી
—રાગ માઝ
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસભૂતિ. ૧૩ સ. ૧૭૨૧; કાંતિવિજય કૃત
મહાઅલ રાસ ૩-૨ સં. ૧૭૭૫, ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. સં.
૧૭૮૫ લ. સ. ૧૭૯૩)
૧૯૦૨. વે કાઈ આણુ મીલાવે સાજનાં (જુઓ ન. ૪૨૨, ૨૨૯૮)
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૨-૨૦ સં. ૧૭૮૩)
- ૧૯૦૩ વેગ પધારો હો ગઈપતી પાટીયઈ—રાગ સારંગ
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૨૮ સં. ૧૬૮૯)
૧૯૦૪. વેગ પધારો હો મહાવ્રથી વાર મ લાઓ આજ-એ જિનરાજ-

સુરિના શાલિભદ્ર રાસની ૮ મી ઢાલ છે.

(જિનયદ્સરિ કૃત મેઘકુમાર. ૩ સં. ૧૭૨૭)

૧૯૦૫. વેગસો રહે વરણાગીયા '.

(વીરવિજય કૃત બારવન પૂજા ૯ સં. ૧૮૮૭)

૧૯૦૬. વેગવતી તે બાંભણી (આભણી) માલા મિથ્યાતથ મોહી રે

(ચક્રીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૮ સ. ૧૬૮૨, જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૩૦ સં. ૧૭૨૦; જયરગ કૃત કયવન્તા ૧૨ સં. ૧૭૨૧)-રાગ મહાર (ભુવનસોમકૃત શ્રેણિક ૫ સં. આસ. જિન-હર્ષકૃત ઉપમિત ૭૫ સં. ૧૭૪૫ તથા મહાયલ. ૨-૧૧ સ. ૧૭૫૧)

૧૯૦૭. વેચાણુ લેજે રે સોપારી, તાહરે બારણું આબ્યો છે વ્યાપારી
(રગવિજય કૃત પાર્શ્વનાથ. ૯ સં. ૧૮૬૦)

૧૯૦૮. વેઝાછરે! રત્ન ફૂઓ મુખ સાંકડો હો સાહિબા ' કિમ કરી ભરે
ઝંકાલ, વેઝા સેંણુ માફ!

(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૬-૧ સ. ૧૭૨૪) નં. ૧૬૨૧,
૧૮૫૮.

૧૯૦૯. વેઢી ગારો ખેડણુ વિરોધસ્યુજ, તાટિ પાડાવે સાથ
કલકો માંડેરે કૂડો કારિમોજ, મારગિ ઘાસે હાથ
વિરહ વિલૂપા રાણી અંજનીજી-એ દેશી અંજનાસુદરીની
ચોપધ મધ્યે

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૪ સં. ૧૭૦૭)

૧૯૧૦. વેણુ મ વાબ્યો રે વીહલ (રાવલ) ' વાફું તુંમને (નં. ૧૮૬૩)
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૪-૨ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય
કૃત ચંદ રામ ૮-૨૫ સં. ૧૭૮૩)

૧૯૧૧. વેત્રણી આગેથી કહે વસાવલિ રિધિ રૂપ-જયતસિરિ
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૨-૯ સં. ૧૭૩૬)

૧૯૧૨. વેલીની ગાલ, આખ્યાનની લટણી, રાગ આશાવરી

(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી રાગ રાસ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)—વેલિનુ
તાલ (સાવળપરમપાના વિમલપ્રગથ સં. ૧૫૬૮; લલિત-
પ્રમનો ચંદ્ર રાસ ૨-૧ સં. ૧૬૫૫)

૧૯૧૨૩. વેલીની ચાલી

(દર્શનાવજ્ય કૃત વિજ્યનિલક. અ. ૧ સં ૧૬૭૯ તથા ચંદ્રરાસ
સં. ૧૬૮૯)—અસાઉરી (જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૪ સં.
૧૭૨૬)—ને લદણુ આખ્યાનની (જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧
સં. ૧૭૦૯ પહેલાં, આનંદધન ચોવીરી ૨ જી સં. ૨૦૨૦)

૧૯૧૩. વેસર ગધ રે ગમાઝ મદારી ન્હાન્હડિ દેવુરિ પાધ લાલ
વેસર દે, કોટવાલ મુણધગો લાલ, વેસર દે. (નં. ૧૪૮૩)
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૭ સં. ૧૭૨૬ અને આર્દ્રકુમાર
૩ સં. ૧૭૨૭, ભાવરત્ન કૃત વીશી સં. ૧૭૮૦; રૂપવિજય
કૃત ૪૫ આગમ પૂજન સં. ૧૮૮૫)

૧૯૧૪. વેસર સોનાકી ધરિ દે ચતુર સોનાર !

વેસર પહેરી સોનાકી રંઝે નંદકુમાર—વેસરં એ ગીતની—અસાઉરી
(સમયસુંદર કૃત સીતારામ. ૪-૧ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૧૯૧૫. વૈસંપાયન કહિ ભૂપતિનધ સુણિ જનમેજયરાય !

(વિજયશેખર કૃત ત્રણુ મિત્ર કથા ૫ સં. ૧૬૬૨)

૧૯૧૬. શ્રમણીય સહસ ચાલીસ એ—અથવા કાગની (નં. ૧૨૨૩)

(જ્ઞાનચંદ્રકૃત પરદેશી ૮ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)

૧૯૧૭. શ્રાવણુ સુદિ છડી દિનધ લીધુ વર લગન ઉદાર—મદહાર

(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી ૨૨ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)

૧૯૧૭૩. શ્રાવણુ સુદિ દિન પચમીએ

(જ્ઞાનવિમલ કૃત ચોથ તિથિ સ્તુતિ)

૧૯૧૮. શ્રાવણુ માસ સોહામણે—એ (સમયસુંદર કૃત) ચોમાસિયાના

ગીતની ઢાલ—રાગ મદહાર

(સમયસુંદર કૃત સીતારામ ૬-૭ સં. ૧૬૮૭ આસ.)

૧૯૧૯. શ્રાવણ માસે શ્યામ (સ્વામી) મેહલી આધ્યારે—કવિયણ કૃત
બારમાસની.
(જિનવિજય ચોવીશી—તેમનાથ સ્ત. સ. ૧૭૮૫ આસ;
દેવવિજયકૃત અષ્ટ પ્રકારી પૂજન ૮ સં. ૧૮૧૧)
૧૯૨૦. શ્રી અભિનંદન સાહિય ' સાંભલો
(વિમલવિજય કૃત વિજયપ્રભ નિર્વાણ સં. ૧૭૪૯)
૧૯૨૧. શ્રી અરજિન ભવજલના તાર, મુઝ મન લાગે વાર રે એ
યશોવિજયના સ્ત. ની
મનમોહન સ્વામી (દેવચંદ્ર વીશી ૪થુ સ્ત. મં. ૧૭૭૦ લગ.)
૧૯૨૧૩. શ્રી અરનાથ ઉપાસના—એ માનવિજયના અરનાથ સ્ત. ની.
(એજન ૧૩મુ સ્ત. મં. ૧૭૭૦ આસ.)
૧૯૨૨. શ્રી અરિહંત દીએ—કલહર
(નયસુંદર કૃત શત્રુંજય. ૪ સ. ૧૬૩૮)
૧૯૨૩. શ્રી ઉવજઝાય અહુત્રુત નમો ભાવશુ—એ વિજયલક્ષ્મીસુરિની
વીસ સ્થાનક પૂજની છઠા સ્થાનક પૂજની.
(કનકસુંદર કૃત હરિચંદ્ર. ૫-૫ સં. ૧૬૯૭)
૧૯૨૪. શ્રી ઋષભાનન ગુણનિલો—એ યશોવિજયના સ્ત. ની)
(જિનવિજય કૃત ખીજી ચોવીશી વાસુપૂજ્ય સ્ત.; પદ્મવિજય
કૃત જ્યાનદ. ૮-૩ સં. ૧૮૫૮)
૧૯૨૫. શ્રી કૃષ્ણજીના બારમાસીઆની:—
સખી ચૈત્ર મહીને આલ્યા, ગોવીંદજી દ્વારિકાષ્ઠ માહલ્યા
સોલ સહસ ગોપાંગના સારી,
તિણિસઘ રાધા ખરીઅ પીઆરી ૧. પ્યારો પ્યારો કરતી એ.
(બુઓ નં. ૧૦૭૫)
(જ્ઞાનકુંશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૧૬ સં. ૧૭૦૭)
૧૯૨૫૩. શ્રી ગુરૂ ગૌતમહ—મેવાહુ ધન્યાસી
(લલિતપ્રભનો ચદરાસ ૩-૩ સં. ૧૬૫૫)
૧૯૨૬. શ્રી ગોડીપુર સાંમી
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૧૬ સં. ૧૭૪૦)

૧૯૨૭. શ્રી ચંદ્રપ્રભ પ્રાહુણે રે—જિનગજસુરિ યોવીશીના ટમા સ્ત.તી.
(જિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાર. ૨૨ સ. ૧૬૯૯)
૧૯૨૮. શ્રી જિન પ્રતિમા હો જિન સરખી કહી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. સ. ૧૭૦૯ પૂર્વે; રત્નવર્ધન કૃત
ઋપભદ્ર. ૨૦ સ. ૧૭૩૩; દેવચંદ્ર કૃત યોવીશી શુદ્ધમતિ સ્ત.)
૧૯૨૯. શ્રી જિનવદન નિવાસિની—રાગ જયતસિરિ
(મેઘરાજ કૃત નલદમયતી રાસ ૧-૨ સ. ૧૬૬૪; દયા-
સાગર કૃત મદનકુમાર. સં. ૧૬૬૯, રત્નવર્ધન કૃત ઋપભદ્ર.
૧ સં. ૧૭૩૩)
૧૯૩૦. શ્રી જિનવર ધમ ઉપદિસે—ધન્યાસિરી
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૩-૯ સં. ૧૭૩૬)
૧૯૩૧. શ્રી થંભણ પાસ પૂજ્યે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૫-૭ સં. ૧૭૫૫)
૧૯૩૨. શ્રી નવકાર મનિ ધ્યાધ્યે—રાગ ગોડી (નં. ૭૨૪)
(સમયસુદર કૃત મૃગા. ૧-૭ સં. ૧૬૬૮)
૧૯૩૩. વિમલાચલ સિરતિકો
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૯૧ સં. ૧૭૪૨)
૧૯૩૪. શ્રી વીરનંદ વાંદી પૂછિ ગૌતમ સામિ
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવદના ૩ સં. ૧૭૩૪)
૧૯૩૫. શ્રી શેત્રુંજે તીરથ સાર—દેશાખ
(ઋપભદ્રાસ કૃત ક્યવન્ના રાસ ૧૩ સ. ૧૬૮૩)
૧૯૩૬. શ્રી સિદ્ધપદ આરાધીયે રે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫-આગમ પૂજા ૩ સં. ૧૮૮૫)
૧૯૩૭. શ્રી સીમધર સ્વામી—ગોડી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૧૭ સં. ૧૭૨૦)
૧૯૩૮. શ્રી સીમધર સાહિય આગે વિનતી રે—મારણી
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૯-૧૫ સં. ૧૮૫૮)

૧૯૩૯. શ્રેણિક ધરિ આગ્યા પછી રે-ગોડી
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપલ. સં. ૧૭૨૫)
૧૯૪૦. શ્રેણિક મન અચરિજ ભયો-પગ્થયો (જિનરાજસૂરિ કૃત
શાલિભદ્ર રાસમાંની છઠી ઢાલ.)
(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૧૦ સં. ૧૭૨૭; જિનહર્ષ કૃત
શ્રીપાલ. ૨૯ સં. ૧૭૪૦ સુદર કૃત ચોવીશી ૨૪ સં. ૧૮૨૧)
૧૯૪૧. શ્રેણિક ગય ' હુરે અનાથી નિર્ઞન્ધ-રાગ કેદારો-સમયસુદર
કૃત અનાથી સ્વા. ની
તિના પ્રત્યેકબુદ્ધ. ૨-૬ સં. ૧૬૬૫, દીપ્તિવિજય કૃત
મગલકલશ. ૧-૯ સં. ૧૭૪૯ જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ.
૯૮ સ. ૧૭૪૨ તથા મહાગ્વલ. ૨-૨૮ સં. ૧૭૫૧
૧૯૪૨. શ્રેયાંસ જિન ' સુણો સાહિયારે જિનજી-એ મોહનવિજયની
ચોવીશીના શ્રેયાંસ સ્ત. ની
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૧ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૪૩. શતાનિક રાજ અલ્યોરે, સેના લઘ સાથરે પાધરિયા
(જ્ઞાનસાગર કૃત ગુણવર્મા રાસ ૪-૬ સં. ૧૭૬૭)
૧૯૪૪. શાંત સુધા ફલ ચાખી-ધન્યાશ્રી
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપલ. સં. ૧૭૨૫)
૧૯૪૫. શાંતિકરણ જિન શાંતિજીરે લાલ
(લાધાશાહ કૃત ચોવીશી સં. ૧૭૬૦)
૧૯૪૬. શાંતિ જિણુ ભામણુડઈ જનઈ-ધન્યાશ્રી
(સમયસુદર કૃત થાવચ્યા ચો. ૨-૧૦ સ. ૧૬૯૧; જિનરાજ
સૂરિ કૃત ગજસુકુમાર રાસ ૩૦ સં. ૧૬૯૯, જ્ઞાનસાગર કૃત
ઈલાચીકુમાર. ૧૬ સ. ૧૭૧૯, જ્ઞાનવિમલ કૃત વીસસ્થાનક
તપ સ્ત. ઢાલ ૬ સં. ૧૭૬૬
૧૯૪૭. શાંતિજિન ' સુણો એક વિનતી સુણો ત્રિભુવનરાયરે '
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૨૭ સં. ૧૭૨૬)
૧૯૪૭૩. શારદ બુદ્ધિદાર્ઠ નં. ૨૦૬૪.

(જ્ઞાનવિમલ કૃત જ્ઞાન પંચમી સ્ત. ૮૧ ૩)

૧૯૪૮. શાલિભદ્ર ભોગીરે હોય-સિધુઓ

(મેઘરાજ કૃત નલદમયતિ. ૪-૧ મં. ૧૬૬૪)

૧૯૪૯ (૧) શાલિભદ્ર મોહોરે-મારૂ

(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૫૮ સ. ૧૬૭૮)

(૨) શાલિભદ્ર મોહિયો-આશાવરી સિધુઓ

(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૪ સ. ૧૬૭૮)

૧૯૫૦. શાસનદેવીઅ પાય પણુમેવીઅ ગાધરયુ ઋષભ વિવાલ્લો એ

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧ સ. ૧૭૦૭) ન. ૨૧૨૪ ક

૧૯૫૧. શિયાળે ખાટ ભલી રાજ, ઉનાળે અજ્ઞમેર

સેહેજ સુરગો મેડતો રાજ, શ્રાવણે વીકાને

(જ્ઞાનસાગરકૃત ગુણવર્મા રાસ ૬-૬ સ. ૧૭૯૭) ન ૨૧૨૪

૧૯૫૨. શિવ નામ મગલ વરતીએ-અસાઉરી

(જયવતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. મ. ૧૬૪૩)

૧૯૫૩. શીતલજિન સહજનંદી

(વીરવિજયકૃત ૬૪-પ્રકારી પામ સં. ૧૮૭૪)

૧૯૫૪. શીતલ તરવર છાંદિ કે આંખો મોરીયો કે આંખો મોરીયો.

(ક્ષેમવર્દનકૃત ગુરુમુદ્રી. ૧૬ સ. ૧૮૫૨ તથા ગાનિદાસ

૨૫ સ. ૧૮૭૦)-શીતલ તરવર છાંદિ કે આંખ વાલંબની રે

(વિનયવિજયનો શ્રીપાત્ર ૩-૧ સ. ૧૫૬૮)

૧૯૫૫. શીત સુગી ચૂનડી પહિરઈ રાગુલ નાનિ

(સમયમુદરકૃત નલ ૧-૬ સ. ૧૬૬૦ તથા શ્રાવણ

૧-૧૦ મ. ૧૬૬૧ ગજનિદમ કૃત ગણિદાસ. સ. ૧૭૨૩ સ. મં. ૧૭૫૩

૧૯૫૬. ગોલનગંગી રે મયખંદેદા મતી-એ

ગુલ મે ની ખીટ નાન ને

(જ્ઞાનવિમલકૃત ગુણિદાસ નાન મં. ૧૬૬૦

કૃત ખીટ મે. મીસા મયખંદેદા ને)

૧૯૫૭. શુકદેવ કહે રે ઉપાય તુમે સાંભલો પરીક્ષતરાય '
 (મોહનવિજયકૃત નર્મદા. ૨૭ સ. ૧૭૫૪)
૧૯૫૮. શેત્રુજી જીજી લાલન ' શેત્રુજી જીજી
 (કેસરકુશલકૃત ૧૮ પાપસ્થાનક સ. ૬ સં. ૧૭૩૦)
૧૯૫૯. શેત્રુજો ઉદ્ધાર સાંભલઉ-રાગ સિધૂ આસા.
 (ચંદ્રીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૯ સં ૧૬૮૨)
૧૯૬૦. શેત્રુજનો વાસી પ્યારો લાગે માહરા રાજિદા '
 (ન્યાયસાગર કૃત ૧ લી ચોવીશી ગુણિધ સ્ત.)
- ૧૯૬૦ક. શેત્રુજનો વાસી સાહેબ ' માહારે દિલ વરયો હે મોરા
 સાહેબા ' આદિ જિન કરે જીહાર.
 (લખ્મિવિજયનો હરિગલ મચ્છીનો રાસ ૪-૧૧ સં. ૧૮૧૦)
૧૯૬૧. શેત્રુજે ઋપભ સમોસચો ભલા ગુણ ભર્યારે-સમયસુંદરનું
 તીર્થમાલા સ્ત. ની
 (નેમલિજય કૃત શીલવતી. ૫-૪ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૬૨. શેત્રુજ સિખર સોહામણો
 (લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ ૦ '૧૬' સં. ૧૭૪૨)
૧૯૬૩. શેરી (સેરી) માંહે રમતો દીડો
 (નેમલિજય કૃત શીલવતી. ૪-૬ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૬૪. પદ્ ભાઈની:-પુવ્વ ભવંતગ
 (દર્શન વિજય કૃત ચદ રાસ ૧૧ સં. ૧૬૧૯)
૧૯૬૫. સ્વર્ગ લોકથી ફૂલડું આવ્યુ
 (નેમલિજય કૃત શીલવતી. ૬-૮ સં. ૧૭૫૦)
૧૯૬૬. સ્વસ્તિ શ્રી રેવતગીરે વાલા નેમજી જીવનપ્રાંણુરે
 (ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૩૯ સં. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૧૯૬૭. સ્વામી ' તુલ્લે અહને (કાંઈ) કામણુ કીધુ-સરખાવો યશોવિજય
 કૃત વાસુપૂજ્ય સ્ત
 (સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૩-૨ સં. ૧૭૯૯)

- ૧૯૬૭ક. સ્વામી મુધર્મા જ ખૂ આગતિ-ધન્યાસી
(લલિતપ્રભનો ચદ ગસ ૩-૨ સ ૧૬૫૫)
૧૯૬૮. સકલ ધર્મમાં સાર જ કહે રે, રાત્રિભોજન ત્રિવિધે ટાણેરે
(વાન આવક કૃત વિષુધવિમલ સુરિ રાસ ૭ સં. ૧૮૨૦)
૧૯૬૯. સકલ સુરામુર વૈક્ય લગધિ રૂપ કરિ મુચિનાણુ
(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવદના ૧ સં. ૧૭૩૪)
૧૯૭૦. સખરે મેં સખરી કોણુ, જગતકી મોહની
(વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૩-૧૦ સ ૧૮૯૬ અને ચદ્રશેખર સં. ૧૯૦૨)
૧૯૭૧. સખિ ! આયો આવણુ માસ
(કેસરકુશલ કૃત વીશી ૪થુ સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.)
૧૯૭૨. સખિ ! ઇણે શામલેં રચુ કીધુ રે
(માણિક્યવિજય કૃત સ્થૂલિભદ્ર. ૯ સં. ૧૮૬૭)
૧૯૭૩. સખિ મોરી ! કરિ સિણુગાર હે (જુઓ ન. ૨૦૩૧)
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૭ સં. ૧૬૮૨)
૧૯૭૪. સખિ ! આદ્ય-કોડિચું પરિવરે પાઉ આએ તોરણુ આરિ રે
(સમયસુંદર કૃત ચંપક ચો. ૨-૨ સં. ૧૬૯૫ ને દ્રૌપદી ચો. ૧-૭ સં. ૧૭૦૦) જુઓ ન. ૧૯૮૫
૧૯૭૫. સખી ! આયો માસ આસાઢો (નં. ૧૯૭૯)
(પરમસાગર કૃત ત્રિક્રમાદિત્ય સં. ૧૭૨૪)
૧૯૭૬. સખી ! આવી દેવદીવાલી રે
(રૂપવિજય કૃત મલ્લીનાથ સ્ત. સં. ૧૮૯૦ આસ.)
- ૧૯૭૬ક. સખી ! ચૈત્ર મહિને (જુઓ ન. ૧૯૨૫)
૧૯૭૭. સખી ! દેખિ રાજ સુલતાન આયો-કડખાની—આશાવરી
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫)
૧૯૭૮. સખી ! પડવા તે પહેલી જાણો રે
(રૂપવિજય કૃત ૪૫—આગમ પૂજા ૯ સ. ૧૮૮૫)
૧૯૭૯. સખીયો ! આવ્યો રે માસ આસાઢો, કરી નીહોરા

- ચટાઉ પાડો ધરિ આવી કરાવો લાડો રે માં મિલીયા
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૮ સં. ૧૭૫૫) નં. ૧૬૭૫
૧૬૮૦. સખીઓ રાગુલને કહેરે એની ' આઓ તુજ બરતાર
નેમ નગીનો રથે ચડીરે એની ' તુજ સદૃશ અવતાર
હો વ્યાલી એની ' પરણી લહો સુખ આજ
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ. ૧૧ સં. ૧૮૦૨)
૧૬૮૧. સખીઓ સવી દોડી આવીને, રાગુલને કહે એમ રે
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ. ૯ સં. ૧૮૦૨)
૧૬૮૨. સખીરી ! આયો ઉન્હાણો અટારડો
(કાતિવિજય કૃત મહાળય રાસ ૨-૧૬ સં. ૧૭૭૫)
૧૬૮૩. સખીરી ' આયો વમંત અટારડો
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૨ સં. ૧૭૨૪; મોહનવિજય-
કૃત માનતુગ. ૨૩ સં. ૧૭૬૦; ચંદ્રરાસ ૨-૨૩ સં. ૧૭૮૩)
૧૬૮૪. સખીરી ' ડુંગરિયા હરિયા હુઆ
(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૧-૫ સં. ૧૭૫૦)
૧૬૮૫. સખી હો ! ચાદવ કોડિધ પરિવર્યા (ગુઓ નં. ૧૬૭૪)
(દયાકુશલ કૃત દલાચી. ૧૫ સં. ૧૬૬૬)
૧૬૮૬. સંગ્રામ રામ નહ રાવણ મહાણો-પોતાના રામસીતા રાસની
ખંડ ૬ હાલ ૪)
(સમયમુંદર કૃત ત્રૌપદી ચો. ૩-૧ સં. ૧૭૦૦)
૧૬૮૭. સચ્ચા સાંઈ હો ' ડકા બેર ગજન્યા હો
(પદ્મવિજય કૃત નવપદ પૂજા સં. ૧૮૩૮)
૧૬૮૮. સતી રાગુલને સખીઓ કહે રે લોલ
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪૦ સં. ૧૮૦૨)
૧૬૮૯. સદ્ગુરુ સંત વડે(ગડે) સોદાગર—ગોડી
(જ્ઞાનવિમલ કૃત વીરી મહાભદ્ર જિન સ્ત.)

૧૯૯૦. સંતિજી લીલ સવાઇ હો—મારણી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ ૨૮ સં. ૧૭૨૬)
૧૯૯૧. સંધિની
(દયાશીલ કૃત ઇલાચી. ૯ સં. ૧૬૬૬)—આસા રાગે જગદા-
નંદનરી (જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિ. ૫ સં. ૧૬૭૮)
૧૯૯૨. સંધીની—રાગ આસાઉરી
(સમયસુંદર કૃત સાંખ્ય ૧૬ સં. ૧૬૫૯)
૧૯૯૩. સનેહી પાસ જિણુંદા
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૧૮ સં. ૧૭૬૦)
૧૯૯૪. સનેહી વીરજી જયકારી રે
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૭ સં. ૧૮૬૨)
૧૯૯૫. સપીઆરા નેમજી ' એકસરો રથ પાછુ વાલિ—સીધુઓ ગુડી
(જયવતસૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સ. ૧૬૪૩)
૧૯૯૬. સફલ ભધ મેરી આગ્નુકી ધરિયાં—ખંગાલી કેરઓ
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૭૪)
૧૯૯૭. સફલ (સકલ) સદાફલ પાસ જિણુંદ—(એ પોતાના) લહુડા
સ્તવનની
(સમયસુંદર કૃત નલ ૫-૪ સં ૧૬૭૩)
૧૯૯૮. સંપ્રતિ કાલે સોલમો એ—અથવા હરીયા મન લાગો (નં ૨૨૩૨)
—ધન્યાસી
(જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૪ સં. ૧૭૪૦)
૧૯૯૯. સંભવ જિન અંધારીએ મેહર કરી મહેરઆન સનેહી
(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૧-૮ સં. ૧૭૮૩; પદ્મવિજયનો
જ્યાનંદ સં. ૧૮૫૮ રૂપવિજય કૃત ૧૦ સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૮૩
ને ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
- ૧૯૯૯ક. સમદમ ખંતિ તણા ગુણ પૂરા, સંયમ રંગ રંગાણારે
(લખ્મિવિજયનો હરિગ્વલ્લ મચ્છી રાસ ૪-૨૫ સં. ૧૮૧૦)

૨૦૦૦. સમય ગોયમ' મ કચે પ્રમાદ (જુઓ ન. ૨૦૨૧) અથવા
પાસઠ જિનવર નેમ નઘ ણ
(જિનયદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૦ સં. ૧૭૨૭)
૨૦૦૧. સમર્યા રે સાદ દિઠ રે દેવ
(યશોવિજય કૃત ચોવીશી ૩ અરનાથ સ્ત.)
૨૦૦૨. સમરવિની—ચદરાસ મહિલા અથવા (કમલકલશસૂરિ શિષ્ય
કૃત) બંભડવાડિના તવનની—ગોડી, માઈ—સમરવિ સમરથ-
શારદા એ વરદાયક દેવી.
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ અધિ. ૧ સં. ૧૬૭૯)
- ૨૦૦૨ક. સમવસન્ણ સુરવાળાં વાગે—એ સકલચંદની સત્તર ભેદી
પૂજની ૧૭ મી પૂજની.
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જિનપૂજ વિધિ સ્ત દાલ ૪ સં. ૧૭૪૧)
૨૦૦૩. સમવસરણિ ત્રિભોવનપતિ સોહર્ષ—એ હંસરતનની ચોવીશીના
સુવિધિ સ્ત. ની.
(ઉદયરતન કૃત હરિવંશ રાસ ૧૯ સં. ૧૭૯૯)
૨૦૦૪. સમુદ્રવિજયકે કુમર લાડિલા
(માલદેવ કૃત ભાજપ્રબંધ સંબધ ૨
૨૦૦૫. સમુદ્રવિજય સુત ચંદ્રે સામળિયાળ
(રામચંદ કૃત તેજસાર રાસ ૨૯ સં. ૧૮૬૦)
૨૦૦૬. સમોસરણિ
(આણંદપ્રમોદ કૃત શાંતિવિવાહ. ૨૭ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૨૦૦૭. મંચમથી સુખ પામીએ
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૯-૨ સં. ૧૮૫૮)
૨૦૦૮. સરગે સોધ્યો સાપ ન લાભે રે (સર્પ ન પામીયે રે)—માઈ
(ઋપભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ સં. ૧૬૮૫) [—માઈણી
૨૦૦૯. સરદ રયણી સોહામણી
(વિનયશીલ કૃત ૨૪ જિન ભાસ ૧૪ મી ભાસ.)
૨૦૧૦. સરવણના ગીતની
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૮૧ સં. ૧૭૪૨)

૨૦૧૦૬. સરણીયાની

(સમયમુદર મં. ૧૬૫૯ સાગ. ૯)—સરણીયાની (કનકમુદર
કૃત દરિદ્રાંદ્ર ૩ સં. ૧૬૯૭)

૨૦૧૧. સરવર પાણી લગ્ન (લગ્ન) માટે મ્હે ગયા હો રાજિ,

આગર મુસી મ્હે નવલી વાત વારી મારા દોલણા.

(નિનલપ્ ૩૨ મળાગત. ૪-૪૬ સં. ૧૭૫૨, તથા શત્રુજય
રાસ ૫-૯ સ. ૧૭૫૫) જુઓ. ન. ૧૮૦૯

૨૦૧૨. સરવર સોન હો પાલણો લીડોલો હરિકૌ લાંહોરે

પચર ગડો રહિડો

(જામવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૬ મં. ૧૭૪૨)

૨૦૧૨૩. સરસ્વતિ ગુણપતિ પ્રણમુ

(જયવતસુરિ કૃત ઋષિદત્તા. મં. ૧૬૪૩)

૨૦૧૩. સરસતિ અમૃત વરસતિ—કેદારે

(સકલચંદ્ર કૃત વાસુપ્રજ્ઞ સ્ત ૨-૧૯ તથા ૨૧ સં. ૧૬૫૦ આસ)

૨૦૧૩૬. સરસતી અમૃત વરસતી મુખે વાણી—કેદારે

(નયમુદર કૃત મુરમુદરી રાસ ૩ સં. ૧૬૪૬)

૨૦૧૪. સરસતિ ગણપતિ વીનવુ હો વાલ્હા લુલ લુલ લાગુ પાય

(સૌજન્યમુદર કૃત દ્રૌપદી. ૨૧ સં. ૧૮૧૮) [હો રાજ

૨૦૧૪૬. સરસ વચન નિત વરસતી

(લલિતપ્રભનો ચદરાસ ૩-૪ સ. ૧૬૫૫)

૨૦૧૫. સરોવર પાણી હુ ગઈ, મા મેરી રે

સન્મુખ મળાઓ કાન, ગાગર ફેરી રે

(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)

૨૦૧૬. સરોવરીયે ઝીલણુ જસ્યાંભું

(રામવિજય કૃત ચોવીશી અરનાથ સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)

૨૦૧૭. સલખણીઆનુ ઢાલ—ગુડી

(આણુદસોમકૃત સોમવિમલસુરિ રાસ સં. ૧૬૧૯; સોમવિ-
મલસુરિ કૃત ચપક. સં. ૧૬૨૨)

૨૦૧૮. સલુણા સાલુણ રે—રાગ માઝ
(રાગરતન કૃત વિજય શેઠ. ૫ સં. ૧૬૯૬)

૨૦૧૯. સલુણી જોગિણિ રૂડી યે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૫-૮ સં. ૧૭૫૦; મોહનવિજય
કૃત રતનપાત્ર. ૩-૩ સં. ૧૭૬૦) ચદરાસ ૨-૨૨ સં. ૧૭૮૩;
સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૨-૭ સં. ૧૭૯૯ સુરત

૨૦૨૦. સલૂણે હાવા તેરા રે—એ જકડીની
(સમયસુદર કૃત ધૌપદી ચો ૧-૧૪ સં ૧૭૦૦)

૨૦૨૧. સસનેહી ગૌતમ ! સમય મ કરિ પ્રમાદ. (નં. ૨૦૦૦)
(દયાશીલ કૃત ધલાયી ૧૩ સ. ૧૬૬૬)

૨૦૨૨. સહગુરુ માહરો નીઠડી ભેલીયો
(જિનરાજસુરિ કૃત વીશી ૮ મુ રત.

૨૦૨૩. સહજિઠ છેહડઉરે, દરિજણુ સહજઠ છેહડઉ
વાલિ રે મદિરારી (જોગન) માતી—આસાઉરી
(સમયસુદર કૃત પ્રિયભેલક. ૪ સં. ૧૬૭૨)

૨૦૨૪. સહર દિલીકા બાગમેં દોષ નારંગ પછીયાં શોય રે હોદોષ
(જુઓ સાહિજહાંકે ન. ૨૦૭૬
(જિનહર્ષ કૃત ચંદનમલયાગિરી. ૨૦ સં. ૧૭૪૪)

૨૦૨૫. સહર ભક્ષો પણિ સાંકડોરે, નગર ભક્ષો પણિ દૂરિ રે હડીલા વૈરી
નાક ભક્ષો પણિ નાંહનડોરે લાલ, આયો જોગનીયાનો પૂરે
હડીલા વધરી; લઘ લાહુઉ દસ દિવસકો રે લાલ.
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્થ. ૧-૮. સં. ૧૭૦૭) નં. ૨૨૧૯

૨૦૨૬. સહસાવન જઠ વસીયે, આલોને સખિ !
(વીરવિજય કૃત ચોસક પ્રકારી પૂજન સં. ૧૮૭૪)

૨૦૨૭. સહસાવનમાં એક દિન સ્વામી
(વીરવિજય કૃત ૯૯ પ્રકારી પૃથ્વ સં. ૧૮૮૪)
૨૦૨૮. સહિયુઃ વંદીષ-ધન્યાસી
(આણદસોમ કૃત સોમવિમલસૂરિ રાસ સં. ૧૬૧૯)
૨૦૨૯. સહિયર પાણી સંચર્યા યમુનાંકે તીરે હાંહારે, યમુ '
(વીરવિજય કૃત ધર્મિલ. ૫-૮ સં. ૧૮૯૬ અને ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૨૦૩૦. સહિયર મોરી ' પહેલો વધાવો મોરે આવીયોરે
(ક્ષેમવર્દન કૃત શાંતિદાસ. ૨૪ સં. ૧૮૭૦)
૨૦૩૧. સહીયાં ' કરિ સિણુગાર હે (જુઓ. ન. ૧૯૭૩)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૪૬ સ. ૧૭૨૪)
૨૦૩૨. સહીયાં ' માહરાં નયણુ સમારો
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી ૭ સં. ૧૭૬૭)
૨૦૩૩. સહીયાં ' મુલતાણુ (? સુલતાણુ) લાડઉ આવધ લઉ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૧૨ સં. ૧૭૪૫) ન. ૨૦૩૬
૨૦૩૪. સહીયા મોરી ' રાઉલ ભીમ વધાવીયે (વધાઉ લધ)
(પુણ્યસાગર કૃત અંજનાં ૧-૪ સં. ૧૬૮૯; જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૨૫ સં. ૧૭૪૫ તથા શત્રુજય રાસ ૨-૧૭ સં ૧૭૫૫)
૨૦૩૫. સહીયાં મોરી રે ' ચાંદલીઓ ઉગ્યો ને મધ્ય મધ્યરાતનો રે
(પદ્મવિજય કૃત ચોવીશી કુયુ સ્થ; ખુશાલ મુનિ કૃત ચોવીશી મહાવીર સ્ત)
૨૦૩૬. સહીયાં ' સુલતાન લાડો આવૈ લો (ન. ૨૦૩૩)
(જિનહર્ષ કૃત મહાખલ. ૪-૪ સં. ૧૭૫૧)
- ૨૦૩૬ક. સહીયાં ' સુહાવૈ લાડૌ આવૈ લો
(લાલવર્દન કૃત ધર્મખુદ્ધિ. ૨૧ સં. ૧૭૪૨)
- ૨૦૩૬ખ. સહૈર ભલો પણિ સાંકડો રે (જુઓ નં. ૨૦૨૫, ૨૨૧૯)
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૮ સં ૧૭૬૭) જુઓ હીલી વૈરીની

૨૦૩૭. સહેલી હો ! આંખો મોરીયો
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ. ૩-૧૬. સં. ૧૭૨૮) નં. ૨૦૭૫
૨૦૩૮. સાધ સાચસો હો ! એકરસું ફિર આવ
(કનકમુંદર કૃત હરિશ્ચંદ. ૪-૬ સં. ૧૬૯૭)
૨૦૩૯. સાચી વાત કહુ છુ આજ, મુણો સહુ કાને રે
(ગગવિજય કૃત કુમુદશ્રી. ૪૬ સં. ૧૭૭૭)
૨૦૪૦. સાચું ખોસો શામળિયા !
(વીરવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂત્ર સં. ૧૮૮૧)
૨૦૪૧. સાચો સામિ સંખેસરો (જુઓ. નં. ૧૭૮)
૨૦૪૨. સાજલ ચાલ્યા ગુણુ રહ્યા માટી દોલણુ ગુણુની ચાલહાર રે
(સમયસુંદર કૃત ચાવચ્યા યો. ૨-૬ સં. ૧૬૯૧)
૨૦૪૩. સાંઢડીયાસેં સાન હે સોવન સાંઢડી
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય ૫૪ સં. ૧૭૨૪)
૨૦૪૪. સાત સોપારી બીડસો હાથ (જુઓ નં. ૨૦૪૫)
(નિનહર્ષ કૃત મહાગ્ન. ૨-૬ સં. ૧૭૫૧)
૨૦૪૫. સાત સોપારી હાથ, જોસી (પડ્યો) પૂછણુ ધણુ ગઘ
(જયરંગ કૃત ક્યવન્તા ૧૬ સં. ૧૭૨૧ નિનહર્ષ કૃત કુમાર-
પાલ ૧૦૪ સં. ૧૭૪૨) જુઓ નં. ૨૦૪૬
૨૦૪૬. સાથીયાની
(વિમલકીર્તિ કૃત યગોધર. ૨૦ સં. ૧૬૬૫)
૨૦૪૭. સાથે ચલુંગી લારે ફિરંગી-માખીની (નં. ૧૪૨૪)
(જ્ઞાનવિમલ કૃત જખૂરાસ ૧૧ સં. ૧૭૩૮)
૨૦૪૮. સાધવી કહૈ અદનઆલા એ
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ પંચદંડ ૩-૧૪ સં. ૧૭૨૮)
૨૦૪૯. સાધુજીને ભામણુડે જાઉં—ધન્યાશ્રી
(વલ્લભકુશલ કૃત હેમચંદ ગણિગસ ૧૦ સં. ૧૭૯૩)
૨૦૫૦. સાધુજી ભક્ષે (રે) પધાર્યા આજ-આશા-એ જિનરાજસૂરિ

કૃત સ. ૧૬૯૯ ના ગજચુકુમાર૦ ની ત્રીજી ઢાલ છે
(જિનહર્ષ કૃત મહાવલ. ૩-૭ સં. ૧૭૫૧)

૨૦૫૧. સાધુ નિર્ગ્રંથ ધમ ઉપદિસે
(સમયચુદ્ધ કૃત ચંપક ચો. ૨-૭ સં. ૧૬૯૫)

૨૦૫૧ક. સાધુ મૃગાસુત દીસછ
(લલિતપ્રભનો ચંદ્રાસ ૩-૮ સ. ૧૬૫૫)

૨૦૫૨. સાધુ શિરોમણિ સદગુરુ વદિયે રે-માણી
(વિનયવિજય કૃત ચોવીશી અન્વિત રત.

૨૦૫૩. સાધો ' કુડઉ દલિયુગ આયઉ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૭ સ. ૧૭૪૫)

૨૦૫૪. સાતિ સુધારસ કુડમા ઝીંઝે રાતિન દીઠી
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૬૩ સ. ૧૭૪૨)

૨૦૫૫. સાચરમતિએ આવ્યાં છે જળપૂરજો,
ચારે ને કાકે માતા રમિ વળ્યાં રે
(રામવિજયકૃત અનત રત. સ. ૧૭૮૦ આસ; પદ્મવિજય-
કૃત ચોવીશી મુનિસુત્રત રત વીરવિજયકૃત ધમ્મિલ ૬-૪
સ. ૧૮૯૬ ચદ્રશેખર રાસ સ. ૧૯૦૨)

૨૦૫૬. સાંભરિયા ગુણુ ગાવા મુઝ મનિ હીરના રે-ધન્યાશ્રી
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્વ. ૧-૧૭ સ. ૧૭૦૭, તિલકસાગરકૃત
રાજસાગરસૂરિ રાસ ૧૦ સ. ૧૭૨૨, જ્ઞાનવિમલકૃત રણસિહ
રાસ સ. ૧૭૭૦ આસ.)

૨૦૫૭. સાંભલજ્યો હવે કર્મવિપાક કહે મુનિ રે-એ વિનય-યશોવિજયના
શ્રીપાત્ર રાસની ૪-૮ ઢાલની
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનદ ૧-૧૪ સ. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
ધમ્મિલ ૫-૭ સ. ૧૮૯૬)

૨૦૫૮. સાંભલ રે તુ સજની મોરી ' રજની કયાં રમી આવીજી રે
(પા કયાં તું રહીતી જી રે)

(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ. ૫-૯ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
સ્ત્રીસુભદ્રવેલ ૮ સં. ૧૮૬૨)

૨૦૫૯. સામરી મુરત પર મેરો ફિલ અટક્યો

(દેવવિજયકૃત આઠ પ્રકારી પૃથ્વ ૪ સં. ૧૮૨૧)

૨૦૬૦. સામાચારી જૂનૂર્ રે-પોતાની વીશીનું ૧૨ મા સ્તં ની
(જિનગજસુરિકૃત ગજસુકુમાર. ૨૪ સં. ૧૬૯૯)

૨૦૬૧. સામી ભુજંગમતી-એ જિનરાજમૃરિની વીશીના ભુજંગજિન
સ્તં. ની

(વિનયશીલકૃત ૨૪ જિનભાસ ૨૨ મા ભાસ)

૨૦૬૨. સામી સોહાકર શ્રી સેરીસ એ

(સકલચક્રકૃત વાસુપૂજ્ય રાગમય સ્તં. ૨૨ સં. ૧૬૫૦ આસ.)

૨૦૬૨૩. સામી સોહાકરની-ધન્યાશ્રી

(અભયસોમકૃત ચોખોલી ચો. ૧૭ સં. ૧૭૨૪)

૨૦૬૩. સાર કર સાર કરિ સાંભિ સીમધરા

(જિનહર્ષકૃત વીસસ્થાનક રાસ, ૧૬ સ્થા. ૧૨મી હાલ સં. ૧૭૪૮)

૨૦૬૪. સારદ બુદ્ધિદાયી (ન ૧૯૪૭૩)

(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનંદ ૬-૧૬ સં. ૧૮૫૮)

૨૦૬૫. સારદ સાર દયા કરિ દેવી !-ધન્યાસી

(લલિતપ્રભનો ચદરાસ ૧-૯ સં. ૧૬૫૫; જિનહર્ષકૃત વીસ
સ્થાનક ૪-૪ સં. ૧૭૪૮)

૨૦૬૬. સાલિભદ્ર ધનો રિપિરાયા-ધન્યાસી-એ જિનરાજસુરિકૃત શાલિ-
ભદ્ર રાસમાંની છેલ્લી

(માનસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. છેલ્લી પરમી સં. ૧૭૨૪)

૨૦૬૭. સાલિભદ્ર ભોગવૈ

(હીરકલશકૃત સિંહાસન બ. કથા ૩૧ સં. ૧૬૩૬)

૨૦૬૮. સાલૂડાની દેશી

(કાતિવિજય ચોવીશી વીર સ્તં. સં. ૧૭૭૮)

૨૦૬૯. સાસણદેવી । આવઉ નઘ અમ્હારિ ધરિ પ્રાહુણા રે લાલ
(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત ૦ ૭૭ સ. ૧૭૪૫)
- ૨૦૬૯ક. સાસનદેવી । આવો રે અમારે ઘેર પ્રાહુણા રે લાલ
અથવા નાયકાની (ન ૧૦૩૩) અથવા જોગીસર ચેલાની
(પરમસાગરકૃત વિક્રમાદિત્ય. ૯-૧૦ સ. ૧૭૨૪)
૨૦૭૦. સાસના દેવીઅ-ગોડી
(સકલચંદ્રકૃત વાસુપૃજ્ય રાગમય સ્ત. ૧૪ સ. ૧૬૫૦ આસ.)
૨૦૭૧. સાસૂ' કાઠા હે ગહુ પીસાવિ, આપણુ જનયાં માલવૈં
સા નારિ ભણૈ-ઓઢણીની
(માનસાગરકૃત વિક્રમસેન. ૪-૮ સ. ૧૭૨૪, જિનહર્ષકૃત
મહાગ્નલ. ૪-૧૮ સ. ૧૭૫૧; કાંતિવિજયકૃત મહાગ્નલ રાસ
૩-૫ સ. ૧૭૫૫, લઙ્ઘિવિજયનો હરિગ્નલ મચ્છી રાસ ૨-૧૨
સ. ૧૮૧૦)
૨૦૭૨. સાસૂ પૂછે વહુવર વાત માલા કિહાં છે રે (સરખાવો ન. ૧૪૭૧)
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનદ. ૬-૯ સ. ૧૮૫૮)
૨૦૭૩. સાંસો (સાંસુ) કીધો સાંભલિઆ (એ)
(ઋષભદાસકૃત જીવવિચાર ચો. ૨૦ સ ૧૬૭૬, ભરતરાસ
૫૦ સં. ૧૬૭૮, કવચનાનો રાસ સં. ૧૬૮૩ તથા હીરવિજય
રાસ સં. ૧૬૮૫, ભાવશેખરકૃત રૂપસેન. સ. ૧૬૮૩.)
- ૨૦૭૪ સાહમાનુ ઢાલ
(આણુદમ્રમેદકૃત શાંતિવિવાહ ૨૨ સં. ૧૫૯૧ પાટણ)
૨૦૭૫. સાહલી । આંખો મોરીઓ, એ તો મોર્યો રે સખી । સાહ-
હુવારિ-તથા નીદડી વચણી હુધ રે હી જગો જગો હો થે
ચતુરસુજાણુ-એ એ જાતિ મેવાડમારે પ્રસિદ્ધ છે. (સરખાવો
નં. ૫૧૮)
(જ્ઞાનકુશલકૃત પાર્શ્વ ૩-૯ સ. ૧૭૦૭) ન. ૨૦૩૭

૨૦૭૬. સાહજલા કે બાગમાં, દો નારગ પકાવે લો, આંદો દો.
(સત્યસાગરકૃત દેવરાજ. ૩-૩ સં. ૧૭૯૯) ગુઓ નં. ૨૦૨૪
૨૦૭૭. સાહિબદાડા બાગમે દોય કલીયા પકડી લો
(લાભવદ્ધનિકૃત વિક્રમાદિત્ય. સ. ૧૭૨૭)
૨૦૭૮. સાહિય ! અય મોહિ રાખો દિલ ધરી એ
(જાનસાગરકૃત ગુણવર્મા રાસ ૬-૩ સં. ૧૭૯૭)
૨૦૭૯. સાહિય કય મિશે, સસનેહી ખારો હો, સાહિય-એ ન્યાય
સાગરના શાતિજિન રત. ની
(પદ્મવિજયકૃત નવપદપૂજા સ. ૧૮૩૮)
૨૦૮૦. સાહિયજી ! શ્રી સિદ્ધાયલ ભેટિએ હો લાલ
(પદ્મવિજયકૃત જ્યાનદ ૬-૮ સ. ૧૮૫૮)
૨૦૮૧. સાહિયજી ! મુણો વીનતી હેનલા લાલ
(જાનસાગરકૃત ઇલાચીકુમાર. ૧૬ સં. ૧૭૧૯)
૨૦૮૨. સાહિયા ! અમે તો હોંઢ્યાણુ કે રાજ ગરામીયાં રેશે
(સત્યસાગરકૃત દેવરાજ. ૨-૧૩ સં. ૧૭૯૯) ગુઓ નં. ૧૬૮૫
૨૦૮૩. સાહિયા ! નવમણુ ચાલ મગાવળ્યો
(કેસરકુચલકૃત વીશી બીજી સ્ત. સં. ૧૭૦૬ આસ.
૨૦૮૪. સાહિયા ! પ ચમી મંગલવાર પ્રભાતે ચાલવું રે લો (નં. ૧૮૨૧)
(ગુણચંદ્રકૃત ચોવીશી સ્ત. ૩૦૭, પદ્મવિજયકૃત જ્યાનદ ૮-૨
સં. ૧૮૫૮)
૨૦૮૫. સહિયા ખાસજી હો ! વાલ્હા ખાસજી હો !
દરસણુ નીકો રાજિ
(જિનહર્ષકૃત મહાગ્ન. ૨-૩૦ સં. ૧૭૫૧)
૨૦૮૬. સાહિયા ! મોતીડોને હમારો જીવનાં, મોતી.
(મોહનવિજયકૃત નર્મદા ૪૫ સં. ૧૭૫૪)
૨૦૮૭. સાહિયારે ! ભાગ્ય પ્રગલ નૃપ અંદનૂ રે
(ક્ષેમવર્દનકૃત સુરસુંદરી. ૨૫ સ. ૧૮૫૨)

૨૦૮૮. સાહિયા મહારા ' મોહીરે મટકતી ચાલ રે, જાવા નહી દીઉ રે
(ભાણુવિજય કૃત ચોવીશી અભિનદન સ્ત.)
૨૦૮૯. સાહિયા રે ' માહરા રાજિદ કળ ધરિ આવે રે (જુઓ
ન. ૨૦૯૨
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી નેમિ સ્ત સ. ૧૭૭૫ લગ.)
૨૦૯૦. સાહિમીઆ લાલની
(ગુણુચંદ્ર કૃત ચોવીશી ૧૦ મુ સ્ત)
૨૦૯૧. સાહિઓરે માહરો ઝલિ રહ્યો નાગોર (ભાગોયે)
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૫૪ સં. ૧૭૬૯ તથા પાર્શ્વ સ્ત.
૨૦૯૨. સાહિઓરે મારો રાજિદ કળ ધરિ આવે રે પ્રાણુધાર
(કાંતિવિજય કૃત ચોવીશી નેમ સ્ત. સ. ૧૭૭૮) ન. ૨૦૮૯
૨૦૯૩. સાહેળ ! સાંભલો વીનતી
(મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૪ સં. ૧૭૬૦)
૨૦૯૪. સાહેળા ' મોતી ઘોને હમારો (જુઓ નં. ૨૬૮, ૧૫૭૪ ને
૧૬૫૮) (મોહનવિજય કૃત રત્નપાલ. ૨-૧૨ સં ૧૭૬૦)
૨૦૯૫. સાહેલડીની
(સૌભાગ્યસાગર સૂરિ શિષ્ય કૃત ચપકમાલા સં. ૧૫૭૮)-
રામત્રી-સાહેલડીઆં, ગુણુ વેલડીઆં (ઋષભદાસ કૃત કુમા-
રપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦ ભરત રાસ ૧૭ સ. ૧૬૭૮; નેમ-
વિજય કૃત શીલવતી. ૫-૧૦ સ. ૧૭૫૦)
૨૦૯૬. સાહેલડી હે ' લૂળા ઝુળા વરસલો મેહ, લશ્કર આયો
દરિયાખાનરો હો લાલ (જુઓ નં. ૧૭૪૪ક ને ૨૩૦૩)
(ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૪ સ. ૧૭૭૭)
૨૦૯૭. સાહેલીરે ' ચિનીના પ્યાલારે મારા જલે ભર્યાં.
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્રવેલ ૬ સ. ૧૮૬૨)
૨૦૯૮. સિખન સિખન ચેલણા-સીખણુ સીખણુ ચેલણા

(સમયસુંદર સં. ૧૬૫૯ સાંખ. ૧૨ તથા પ્રત્યેક. ૪-૧
સં. ૧૬૬૫; ધનજી કૃત સિદ્ધદત્ત. સં. ૧૬૬૫ આસ.)

૨૦૯૯. સિદ્ધાયલરો મહિમા સુણીયો, ગુરુ મુખરો મીં આન્ને
મોંન્ને હુયો હગ્ગે ભરીયો, ગિરિ દરિસણુ રે કાન્ને

આપાં જરૂર જસાંજી,

મોંજરે નાઓલીયા, આપાં જરૂર જસાંજી

(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૮૬ સ. ૧૮૦૨)

૨૧૦૦. સિદ્ધાયલ શિખરે દીવો રે, આદેશ્વર

(ધર્મચંદ્ર કૃત નદીશ્વર પૂજા સ. ૧૮૯૬)

૨૧૦૧ સિદ્ધારથ નૃપતિદુલે-ગોડી

(મેઘરાજ કૃત નલદમયતી રાસ ૧-૧ સં. ૧૬૬૪)

૨૧૦૨. સિધુ માડી રાજ રે

(અભયસોમકૃત વિક્રમ ચરિત્ર-ગોઓલી યો. ૧૦ સં. ૧૭૨૪)

૨૧૦૨૩. સિરિ શાંતિ જિણેસર નહવણુ દિણેસર પાય

(લલિતપ્રભનો ચદરાસ ૩-૭ સં. ૧૬૫૫)

૨૧૦૩. સિંહ તણુઈ પરિં એકલો-ગોડી

(ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સ. ૧૬૭૦)

૨૧૦૪. સિહરાં સિહર મધુપુરીરે ગઢાં વડો ગિરનારીરે,

- રાણ્યાં સિરહર રૂકિમણીરે, કુચરાં નંદકુમારે

- કેસામુર-મારણુ ' આવિનેરે, પ્રલાદ-ઉધારણુ '

રાસ રમણુ ધરિ આન્યો.

ધરિ આન્યો ધરિ આન્યો, હો રામ રામજી !

રાસ-રમણુ ધરિ આન્યો-એ ગીતની-રાગ પરજીયો

(સમયસુંદર કૃત રામ સીતા રાસ ખ ૩ ૭-૫ સં. ૧૬૮૭ આસ.

તથા ટ્રૌપદી યો. ૨-૩ સં ૧૭૦૦)-રાગ મારણી (જયરગ
કૃત કયવન્તા. ૨૯ સં. ૧૭૨૧)

૨૧૦૫. સીઆલો હે ભલે આવીઉ, સીઆલો હે ભોગ્યાં રો માસ,
સીઆલો

(ભાવશેખર કૃત રૂપમેન. સં. ૧૬૮૩; જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ.
૩ સ. ૧૭૦૭; નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૧-૧૨ સ. ૧૭૫૦;
જિનહર્ષ કૃત મહાગણ ૧-૧૮ સ. ૧૭૫૧, ઉદયચંદ્ર કૃત
શીલવતી. ૧૫ સં. ૧૭૧૪; વિનયચંદ્ર કૃત ઉત્તમકુમાર. ૧૪
સં. ૧૭૫૨.

૨૧૦૬. સીતા કહર્ષતુમ્હે સાંભલઉ

(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૯ સ. ૧૬૮૨)

૨૧૦૭. સીતા તો રૂપે રૂડિ જાણો, આખા ડાકે સૂડી હો

સીતા અતિ સોહોં-રામગ્રી.

(કનકસુદરનો હરિશ્ચંદ્ર ૨ સ. ૧૬૯૭)-અથવા ગિદલીની
(ન. ૧૨૭૫૬.

(પરમસાગર કૃત વિક્રમમેન. ૫ સ. ૧૭૨૪. માનસાગર કૃત
વિક્રમમેન ૬-૬ સ. ૧૭૨૪.

૨૧૦૮. સીતા દીઠઉ રે સુહણુઉ, -એ સમયસુદરની સીતારામ ચો ના
ખડ ૭ ની ૭ મી ઢાલ છે. અથવા હિવ રાણી પદમાવતી
(ચંદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૨-૧૨ સં. ૧૬૮૨)

૨૧૦૯. સીતાને સદેશો રામજીએ મોકલ્યોરે (રામજી મોકલે રે)
(જિનોદય સૂરિ કૃત હસરાજ વચ્છરાજ ૧-૫ સ. ૧૬૮૮;
જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૦૩ સ. ૧૭૪૫)

૨૧૦૯૬. સીતારામકો પરમજસ ગાવનારે

(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક સિદ્ધાયલ રત.)

૨૧૧૦. સીતારામની ચોપઈ (સમયસુદર કૃત)

-(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૫૨ સ. ૧૭૪૨)

૨૧૧૧. સીતા વેલની

(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ ૨-૫ સ. ૧૭૪૫)

૨૧૧૨. સીતા હરખીજી, ઓ આયો હનુમંતકો લશ્કર,

ધટા જ્યુ ઉમટી આવનકી, સીતા હરખીજી હરખીજી

- (અમૃતવિજય કૃત શત્રુંજય તીર્થમાલા ૨ સં. ૧૮૪૦)
૨૧૧૩. સીતા હરખીજી નિજ હીયડધ-એ સમયસુંદરની સીતારામ
ચો. ની ખડ ૬ ની ખીજી ઢાલ છે.
(ચંદ્રગીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૬ સં. ૧૬૮૨)
૨૧૧૪. સીતા હો પ્રીયા સીતા કહે ગુણો વાત
(ચતુરવિજય કૃત ચોવીશી શાંતિ સ્ત.)
૨૧૧૫. સીતા હો પીઉ પ્રીયા (પીઉ) સીતારા પ્રભાત
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન. ૫-૪ સં. ૧૭૨૧; ઉદયરત્ન કૃત
ભુવનભાનુ રાસ ૪૪ સ. ૧૭૬૯; ક્રાંતિવિજય વીશી છકુ
સ્ત સં. ૧૭૭૮ લગ.)
૨૧૧૬. સીમધર ' કરજો મયા-એ જિનરાજસૂરિની વીશી પહેલા સ્ત.ની
(જિનદર્પ કૃત ઉપમિત. ૯૦ સ. ૧૭૪૫; નેમવિજય કૃત
શીલવતી. ૨-૭ સં. ૧૭૫૦)
- ૨૧૧૭ સીમધરજિન ત્રિભુવન-ભાંણુ-રાગ આસાહીરી
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧ સં. ૧૭૨૪)
૨૧૧૮. સીમધર ' તુજ મિલને દિલમે રહી લગી તારજી
(વીરવિજય કૃત દશાર્ણભદ્ર સ. ૪ સં. ૧૮૬૩)
૨૧૧૯. સીમધર સાંમી (જિન) ઉપદિસધએ (પોતાની) સાંચપ્રહુમ્નરી
ચોપધની ૪થી ટાલ અથવા પ્રાણપિયારે કથું તજી. (નં.
૧૦૯૯) રાગ વઘરાડી
(સમયસુંદર-નલ ૪-૩ સં. ૧૬૭૩, તથા દ્રૌપદી ચો.
સં. ૧૭૦૦; જિનદર્પ કૃત દશવૈકાલિક. ૭ સં. ૧૭૩૭)
૨૧૨૦. સીમધર (શ્રીમધર) સામીની આલોચણના તવનની
(દર્શનવિજય કૃત વિજયતિલકસૂરિ રાસ અધિ ૧ સં. ૧૬૭૯)
૨૧૨૧. સીમધર ' સાંભલો-રાગ મારણી
(સમયસુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૪-૬ સં. ૧૬૬૫)

૨૧૨૨. સીમંધર સાંમી સાંભણો-રાગ ગોડી
(સમયસુદર કૃત નલ. ૬-૪ સ. ૧૬૭૩)
૨૧૨૩. સીયલ (શીલ) કહે જગ હુ વડુ, મુઝવાત સુણો એક મીડી રે
-પોતાની-દાનાદિ સવાદની (સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક. ૨-૭ સં.
૧૬૬૫, ચ પક યો. ૧-૮ તથા ૨-૮ સ ૧૬૯૫, સીતારામ
૯-૭ સ ૧૬૮૭ આસ. દર્શનવિજય કૃત ચદરાસ ૩૧ સ.
૧૬૮૯ અમરચદ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૩-૭ સ. ૧૭૪૫)
૨૧૨૪. સીયાલાના ગીતની-મદહાર
(પુણ્યસાગર કૃત અંજનાં ૨-૪ સં ૧૬૮૯)
- ૨૧૨૪ક. સીયાલે ખાટુ ભલી રે રાજિ, ઉંનાલે અજમેર
નગીનો નિતહી ભણોરે રાજિ, આવણ વીકાનેર
કમધણ્યા રાજિ, લસકર રણારે ઉમાહી
(ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી. ૨૦મુ સ્તં) જુઓ શિયાળે ન. ૧૯૫૧
- ૨૧૨૪ખ. સીયાલો રસીયાને પ્યારો, મે નાયક છુજી રાજી.
(જ્ઞાનવિમલ કૃત એક શાંતિ સ્તં.)
૨૧૨૫. સીરોહી નગરીમુખમંડન-ધન્યાસી
(નયસુદર કૃત શત્રુજય. ૧૪ સં. ૧૬૩૮)
૨૧૨૬. સીરોહી રો મેલો હો કે દાડિમ જોધપુરી
(ઉદયરત્ન કૃત ચોવીશી સ. ૧૭૭૨ તથા સુદર્શન. ૧૫ સં.
૧૭૮૫)
- ૨૧૨૭ સીરોહીરો સેલો હો બપરિ જોધપુરી
(જ્ઞાનસાગર કૃત ચિત્રસભૂતિ. ૩૬ સ. ૧૭૨૧; વીરવિજય
કૃત ધમ્મિલ ૧-૮ સં. ૧૮૯૬.)
૨૧૨૮. સીસ સોહાવન શેહરા
(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપહં સં. ૧૭૨૫)
૨૧૨૯. સુખદાધરે
(ગંગદાસ કૃત વકચૂલ યો. ૪ સ. ૧૬૭૧)

૨૧૨૯૬. મુખદાઠ રે મુખદાઠ રે શ્રી શાંતિ નિણુંદ મુખદાઠરે .
(નિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૭-૩૨ સં. ૧૭૫૫)
૨૧૩૦. મુગ્રીવ નયર સોહામણુછ-એ મૃગાપુત્ર સઝાયતી દાલ
(ઋદ્ધિવિનય કૃત વરદત્ત. ૭ સં. ૧૭૦૩)
૨૧૩૧. મુગુણુ (મુગુણુ-ચતુર) સનેહીરે મેરે લાલ (જુઓ નં. ૫૪૧)
(સમયમુંદર કૃત પ્રત્યેક. ૩-૩ સં. ૧૬૬૫, મૃગા ૧-૬ સં. ૧૬૬૮, ગગદાસ કૃત વંકચૂલ યો. ૧ સં. ૧૬૭૧, નિનરા-
જમ્બરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૧૩ સં. ૧૬૭૮-કેદારો (જ્ઞાનસાગર
કૃત શ્રીપાલ. ૬ સ. ૧૭૨૬)
૨૧૩૧૩. મુગુણુ સનેહી મેરે લાલા ' વીનતી મુણુઉ તુમ કંત રસાલા-
'કેદારો ગોડી (જુઓ નં. ૫૪૧)
(ધર્મવર્દન કૃત મુરસુદરી ૧-૧ સં. ૧૭૩૬; નિનહર્ષ કૃત
ઉપમિત. ૯૩ સ. ૧૭૪૫)
૨૧૩૨. મુગુણુ મુગુણુ સોભાગી જખૂડીપમાં હોછ-એ નિનવિનયની
વીશીનું પહેલા સ્ત. ની
(પદ્મવિનય કૃત જયાનંદ. ૬-૧૨ સં. ૧૮૫૮)
૨૧૩૩. [હરિહાં અનિહાં] મુજ્જાની સાહેબ મેરા બે
(કાંતિવિનય કૃત મહાગલ રાસ ૩-૮ સં. ૧૭૭૫)
૨૧૩૪. મુણુ ગોવાલણી, ગોરસડાંવાળારે! હભી રહેને
(વીરવિનય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪ ને આરવત
પૂજા સ. ૧૮૮૭, પદ્મવિનય કૃત નેમિ સ્ત., રૂપવિનય કૃત
૪૫ આગમ પૂજા સ. ૧૮૮૫ તથા પદ્મપ્રભ સ્ત. સ. ૧૮૯૦,
માણિક્યવિનય કૃત સ્થૂલભદ્ર. ૭ સં. ૧૮૬૭)
૨૧૩૫. મુણુ માતારે મુણુ માતારે, ઉંધ ન આવી આજ કે મુણુ માતારે
(વાન આવક કૃત વિશુધવિમલસુરિ રાસ ૨ સ. ૧૮૨૦)
૨૧૩૬. મુણુ મેરી બેહતી ' કહે કાંઈ અચરિજવાત (નં. ૧૫૫૩)
(નેમવિનય કૃત શીલવતી. ૬-૨ મં. ૧૭૫૦) જુઓ મેરી બે.

૨૧૩૭. સુણુ વાંસઝડી ! વૈગ્ણુ થઈ લાગીરે પ્રજની નારિને
મત સોર કરૈ જતડલી તાંહરી રે માન વિચારિને
(સૌજન્ય સુંદર કૃત દ્રૌપદી ૧૮ સં. ૧૮૧૮, અમૃતવિજય
કૃત નેમિનાથ ચો. ૧ સં. ૧૮૩૯; પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ.
૮-૨૦ સં. ૧૮૫૮)
૨૧૩૮. સુણુ સુણુ કંતારે ! સીખ સોહામણી
(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૩-૩ સ. ૧૭૫૦)
૨૧૩૯. સુણિ કણ્ણુ રે નિધિ હંસલા !-ધન્યાસી
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૨૩ સં. ૧૭૮૫)
૨૧૪૦. સુણિ કામિણિ ! કહૈ કંત ચોરાસી ગતિ હે ભમણો દોહિયો;
(રાજરત્ન કૃત વિજય શેઠ. ૭ સ. ૧૬૯૬) અથવા હાંજરની.
(નં. ૨૨૪૪)
(જિનયદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૯ સ. ૧૭૨૭)
૨૧૪૧. સુણિ નિજ સરૂપ-દેશાખ લુજગ પ્રયાતની ચાલ છે.
(ઋષભદાસ કૃત હીરવિજયગાસ ૧૫ સ. ૧૬૮૫)
૨૧૪૨. સુણિ પદમાવતી (પા મૃગાવતી)-રાગ કેદાર
(જિનરાજસૂરિ કૃત ગજસુકુમાર ૨૧ સં. ૧૬૯૯)
૨૧૪૩. સુણિ બહિની ! ઓહો પરદેસી-આ રાજસમુદ્ર કૃત જીવદયા
સ્વાધ્યાયની પ્રથમ પંક્તિ છે. તે રાજસમુદ્ર પદ્મીથી જિનરાજ
સૂરિ થયા (જિનરાજસૂરિ કૃત શાલિભદ્ર. ૨૧ સં. ૧૬૭૮)-રાગ
ધન્યાસરિ (તે જસૂરિ કૃત ચોવીસી-કલશ. જયરંગ કૃત કયવના.
૩૧ સં. ૧૭૨૧, જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૧૩ સ. ૧૭૪૫,
નેમવિજય કૃત શીલવતી ૧-૧૦ સ. ૧૭૫૦. સૌજન્યસુંદર
કૃત દ્રૌપદી. ૪૮ સં. ૧૮૧૮)
૨૧૪૪. સુણિ બાંધવ ! મુઝ વાતડી-રામગ્રી
(જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પરદેશી. ૧૧ સં. ૧૭૦૯ પૂર્વે)
૨૧૪૫. સુણો મેરી સજની ! રજની ન જાવેરે—કેદારે

(ઝપભદાસ કૃત ભરત રાસ ૬૬ સં. ૧૬૭૮, કયવન્ના રાસ ૬, તથા વીરસેન રાસ સં. ૧૬૮૩ કનકમુંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર. ૪-૩ સં. ૧૬૯૭ સમયમુંદર કૃત આવચ્યા યો. ૨-૫ સં. ૧૬૯૧ તથા દ્રૌપદી યો. ૨-૬ સં. ૧૭૦૦)-કેદારો ગોડી (જ્ઞાનચંદ્ર કૃત પદ્દેશી. ૩ સં. ૧૭૦૯ પહેલાં) કેદારો (રાજરત્ન કૃત વિજયશેઠ ૨૮ સં. ૧૬૯૬)

૨૧૪૬. સુણિ રે સંદેસો સુડલા ।

(ભાવરત્ન કૃત મહિમાપ્રભ નિર્વાણ ગસ સં. ૧૭૮૨)

૨૧૪૭. સુણિ સંદેસો અંજના ।

(જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૩ સ. ૧૭૨૭)

૨૧૪૮. સુણિ સુણિ ચતુરસુખાણુ । સનેદા સાધજી હો લાલ, સનેદા સાધજી

(જયરંગ કૃત કયવન્ના. ૨ સં. ૧૭૨૧)

૨૧૪૯. સુણિ સુણિ જંખૂ । સોહમ ઇમ કહે

(લખ્મિકલ્લેશ કૃત કૃતકર્મ. ૧૪ સ. ૧૬૬૫; જિનહર્ષ કૃત શ્રીપાલ. ૧૮ સ. ૧૭૪૨.

૨૧૫૦. સુણિ સુણિ જીવડા ।, કહ કરીજીર્ષ

(લાવણ્યચંદ્ર કૃત સાધુવદના ૧૨ સં. ૧૭૩૪)

૨૧૫૧. સુણિ સુણિ, (૨) વાલ્હા, ઇમ જોવજી સસનેહ રે-પોતાના શાલિભદ્ર રાસની ૧૨ મી ઢાલ

(જિનરાજસૂરિ કૃત ચોવીશી ૨૪)-ગહડી મલ્હાર મિત્ર (જિનચંદ્રસૂરિ કૃત મેઘકુમાર. ૩૨ સ. ૧૭૨૭)-આસાસિંધુ (પરમ-સાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય સ. ૧૭૨૪)

૨૧૫૨. સુણિ સુણિ વીનતડી પ્રીતિ મોરા હો લલનાં

(જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૯ સ. ૧૭૪૫)

૨૧૫૩. સુણોને સજની માહરી । ને રજની ડેહિપરે રહીયજી ?

પીઉં મેલ્યાં હાથથી કાઢ, દુખડું કેહને કહીય-સાંભલિ સજની૦ (મોહનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૨-૨ સ. ૧૭૮૩)

૨૧૫૪. સુતારીના બેટા ' તુને વીનવું રે લોલ
મારે ગરબે માંડવડી લાવજો
રમતાં અંગુડી વીસરી રે લોલ
(વીરવિજય કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૭૪ આગ્રવત
પૂજા સં. ૧૮૮૭ ધમ્મિલ ૪-૮ સં. ૧૮૯૬, ચદ્રશેખર રાસ
સ. ૧૯૦૨
૨૧૫૫. સુદામાના ગીતની
(ઉદયરત્ન કૃત હરિવંશ રાસ ૧૪ સં. ૧૭૯૯)
૨૧૫૬. સુધર્મ સ્વામી ધણપરિ ઉપદિસધ
(ભાવશેખર કૃત રૂપસેન. સં. ૧૬૮૩)
૨૧૫૭. સુંદરદેના પડવાની—ખભાયતી
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ. સ. ૧૭૨૪)
૨૧૫૮. સુંદર ' પાપસ્થાનક તજો (કલ્પ) સોલમુ-યશોવિજય કૃત
પાપસ્થાનક સઝાયમાંની ૧૬ મી.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનક. ૨-૭ સ. ૧૮૫૮; વીરવિજય કૃત
ચદ્રશેખર રાસ સ. ૧૯૦૨)
૨૧૫૯. સુંદર હે સુંદર ' બાહું દક્ષણુરી ચાકરી (જુઓ ન. ૧૨૬૨)
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ. ૧૭ સ. ૧૭૭૬)
૨૧૬૦. સુંદરીના લુણુ ઉતારઉ રે સજની '
(સમયસુંદર કૃત શાવચ્ચા ચો. ૨-૮ સ. ૧૬૯૧)
૨૧૬૧. સુપનાંતર ધન જીવ તોરી આય-સરખાવો માધ ધન. ન. ૧૪૨૨
(અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિલાસ ૩-૩ સ. ૧૭૪૫ રાધનપુર)
૨૧૬૨. સુખુદ્ધિ જીનેસર વાદિધિ રે લાલ
(દર્શનવિજય કૃત ચંદ્ર રાસ ૧૬ સ. ૧૬૮૯)
૨૧૬૩. સુંગરાના ગીતની-રાગ ખભાયતી તે જોધપુર મેડતા નાગોરે
પ્રસિદ્ધ છે--સુંગરા તું સુલતાણુ, ગિડય હો ખીજા હો ચારા
સુંગરા ' ઓલગૂડો

- (સમયમુંદરકૃત સીતારામ. ૮-૬ સં. ૧૬૮૭)
૨૧૬૩૩. સુંઝરાની—કાછિયારી (નં. ૩૪૬) ખભાઇતી રાગઈ
(કુશલધીરકૃત કૃતકર્મ. ૨૦ સં. ૧૭૨૮)
૨૧૬૪. સુંમરદેના ગીતની
(ધર્મમદિર કૃત મુનિપતિ. ૪-૬. સ. ૧૭૨૫, જિનહર્ષકૃત
કુમારપાલ. ૨૧ સ. ૧૭૪૨)
૨૧૬૫. મુમતિ જિણુદ જૂલારીયે
(કનકમુદરકૃત હચ્ચિદ. ૩-૧૦ સં. ૧૬૯૭)
૨૧૬૬. મુમતિ જિણેસર સાહિયા 'યા નણુદલની. (નં. ૯૬૫)
(વિમલવિજયકૃત વિજયપ્રભનિર્વાણ સં. ૧૭૪૯)
૨૧૬૭. મુમતિ સદા દિલમેં ધરો—કેદાર (જુઓ ન. ૧૮૧૦૬) આન-
દવર્દન કૃત ચોવીશીનાં મુમતિ રત. ની ટાલ પણુ છે.
(જ્ઞાનસાગરકૃત શ્રીપાલ ૮ સં. ૧૭૨૬ તથા આર્દ્રકુમાર. ૧૨
સ. ૧૭૨૭, જિનહર્ષકૃત ઉપમિત. ૧૧૪ સં. ૧૭૪૫; મુમતિ
વિજયકૃત રતનકીર્તિ ચો. સ. ૧૭૪૯)
૨૧૬૮. મુરંગી યોગિણી રૂડી બે
(ગુણુચક્રકૃત ચોવીશી ૭મુ રત.)
૨૧૬૯. મુરંગીની
(જિનકર્પકૃત ઉપમિત. ૮૫ સં. ૧૭૪૫)
૨૧૬૯૩. મુરંગી મુંદરી
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૫-૫ સં. ૧૭૫૦)
૨૧૭૦. મુરતી ખ્યારી હો લાગે જિનશુ તાહરી
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૨-૯ સં. ૧૭૫૦)
૨૧૭૧. મુરસુંદરી કલઠ સિરનાંમિ—માલવી ગોડી—નયમુદરકૃત મુર-
સુંદરી રાસની
(ઋલસકૃત કુમારપાલ રાસ. સં. ૧૬૭૦, ભરતરાસ ૫૫
સં. ૧૬૭૮)

- ૨૧૭૧ક. સુરસુંદરીની ઢાળની-કેદારો-નયસુદરકૃત
(ઋષભદાસકૃત ભરતરાસ ૫૭ સં. ૧૬૭૮; દર્શનવિજયકૃત
વિજયં અધિ. ૨ સં. ૧૬૯૭)
૨૧૭૨. સુરસુંદરી રાસની-હવે તે નગરી માહર્ધ અધિકારી
(ઋદ્ધિવિજયકૃત વરદત્ત. ૪ સ. ૧૭૦૩)
૨૧૭૩. સુરહો સુધૌ પહિરીજ લીજૈ નરભવ લાહો હો મા૩ '
(માનસાગરકૃત વિક્રમાન્તિ. ૭ સં. ૧૭૨૪)
૨૧૭૪. સુવટીયાની.—
સુણુ સુણુ સુવટીયારે ' જાઈ તુ પગવત કોરો રાજ રે હા-સોરડી
(જયરગકૃત કયવન્ના ૮ સ. ૧૭૨૧)
૨૧૭૫. સુવિચારીરે પ્રાણી ' નિજ મન ચિર કરી જોઈ
(જિનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૮૭ સ. ૧૭૪૫ તથા શત્રુંજય રાસ
૮-૧૯ સં. ૧૭૫૫) ધન્યાસિરિ (સમયપ્રમોદનો યુગપ્રધાન
નિર્વાણ રાસ ૬ સ. ૧૬૭૦ લગ)
૨૧૭૬. સુવિધિ ધર્મ જગ જે કરે—મેવાડો
(ઋષભદાસ કૃત ભરત રાસ ૧૮ સ. ૧૬૭૮)
૨૧૭૭. સુવિવેકી શ્રાવક પોસાની વિધિ
(ચક્રકીર્તિ કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧-૧૧ સ. ૧૬૮૨)
૨૧૭૮. સૂડલા ! સદેશો કહેજે મારા પૂજ્યને રે
(નેમવિજય કૃત શીલવતી ૫-૩ સ. ૧૭૫૦ લખ્ધિવિજયનો
હરિગ્ન મચ્છી રાસ ૪-૧૪ સં. ૧૮૧૦)
- ૨૧૭૮ક. સૂડારે ' તું જમ કહેજે મદેશડો રે
(લખ્ધિવિજયનો હરિગ્ન મચ્છી રાસ ૪ ૨૦ સ. ૧૮૧૦)
૨૧૭૯. સૂતો સિંહ જગાડીયો
(મેધરાજ કૃત નલમયતિ રાસ ૧-૪ સં. ૧૬૬૪)
૨૧૮૦. સૂયારે મસાંણુ ઊપરિ કોઇ ધડકયો મેહોરે
(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાત્ર. ૭૬ સં. ૧૭૪૨)

૨૧૮૧. સૂરજરે કિરણે હો રાજિ ' માથો ગુથાયો
અનુઅ ન આયો હો રાજિ ' કિણે વિલંબાયો
કિણે વિલંબાયો રાણા રાજસિંધરો છાયો
હો રાજિ ' કિણ વિલંબાયો.
(જિનહર્ષ કૃત મહાગ્ન. ૪-૪૪ સ. ૧૭૫૧)
૨૧૮૨. મૂરજ સાહમી પોલે
(ઉદયરતન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૬૯ સં. ૧૭૬૯)
૨૧૮૩. સૂરજિ ' તુ સગલુ તપધ-રામગિરી
(જયવત સૂરિ કૃત ઋષિદત્તા. સ. ૧૬૪૩)
- ૨૧૮૩ક. સુહણાંનુ
(લલિતપ્રભનો ચદરાસ ૪-૧ સ, ૧૬૫૫)
૨૧૮૪. સૂરતિ મહિનાની
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય-વિક્રમસેન ૧-૨ સ. ૧૭૨૪;
સૌજન્યસુદર કૃત ટ્રૌપદી ૩૭ સ. ૧૮૧૮ રગવિજય કૃત
પાર્શ્વનાથ ૪ સં. ૧૮૬૦)-કાગ (વીરવિજય કૃત ૬૪ પ્રકારી
પૂજા)-બંગાલ (કનકચંદર કૃત હરિશ્ચંદ્ર ૫-૧ સં. ૧૬૯૭)
૨૧૮૫. સૂરતી મહિનાની બીજી દેશી. પ્રણમૂરે ગિરજરે નદન
(માણિક્યવિજય કૃત રથૂલિભદ્ર.માં બારમાસમાં સં. ૧૮૬૭)
૨૧૮૬. સૂર સુભટને ભાષો(ખો)રે
(મોહનવિજયકૃત હરિવાહન. ૨૫ સં. ૧૭૫૫)
૨૧૮૭. સૂવટડા લાલ
(માલદેવ કૃત પુરદર ચો. ૮ સં. ૧૬૫૨)
૨૧૮૮. સૂવટિયા લાઈ
(કાતિવિજય કૃત મહાગ્ન રાસ ૨-૧૧ સં. ૧૭૭૫)
૨૧૮૯. સેદધ કહિ સુણિ પુત્ર '—ગોડી
(સકલચંદ્ર કૃત વાંચુપૂજ્ય ગગમયસ્ત. ૩૩ સં. ૧૬૫૦ આસ.)
૨૧૯૦. સેદિ નયસારનો સુત ભલઉ અથવા સિરન્યા પાખે પુત્ર ન

સ પજઈ-એ સમયસુદરની સાંઝ ચો. ઢાંચે ૧૪ મીની
(લખિધકલ્લોલ કૃત કર્મ. ૬ સ. ૧૬૬૫)

૨૧૯૧. સેર સોનાડી ઉજલી થડી દે ચતુર સુખાણુ-કેદારિ ગોડી
(કનકચુદર કૃત હરિશ્વર. ૫-૬ સ. ૧૬૯૭)

૨૧૯૨. સેવક કિમ અવગુણિયે?—કાશી
(આનંદધન ચોવીશી ૧૯મુ સ્ત.

૨૧૯૩. સેવકવ્રદને હર્ષ આણુદરે વૃ.

લાડી ચાત્રી સાસરે

(જિનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૮-૧ સ. ૧૭૫૫)

૨૧૯૪. સેવળ્યો રે વાંડીમાંની વેલી સિચળ્યો રે કટારનો કેવડોરે
(રામચિન્નય કૃત અરનાથ સ્ત. સ. ૧૭૮૦ લગ)

૨૧૯૫. સેહરાની—

જાઓરે રો ધનંજ સાહ અડિ રહ્યો,

અડિ રહ્યો ઉદયસિંધ સીહ હે બહિન'

વાળ્યો રે કુચર રે ઓ સેહરો—

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૦ મં ૧૭૦૭) ન. ૪૦૮

૨૧૯૬. સેહગની—અહિ રગ લાગહિ ચારધ સેહરધ (ન ૨૮૦ ને ૧૮૯૧૩.)
(કુશલધીર કૃત કૃતકર્મ. ૧૫ સ. ૧૭૨૮)

૨૧૯૭. સેસાવન આવ્યા સામી, નેમિ પ્રભુજી નિ કામી

જે છે જગ અતરજામી રે, સેસાવન આવ્યા સામી

(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૪૨ સ. ૧૮૦૨)

૨૧૯૮. સોગઠડાં માડ્યાં સોળ રે

(વીરચિન્નય કૃત ગોડી પાર્શ્વ ઢાળીયાં ૯ સ. ૧૯૧૬)

૨૧૯૯. સોઝતરો સિકદાર દામા રો લોભીયો હો લાલ! દામારો લોભીયો.

(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૧૦ સ. ૧૭૨૪, 'જિનહર્ષ'કૃત

શ્રીપાલ. ૨૧ સ. ૧૭૪૦, લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત 'વિ. પંચદંડ.

૧૭ સ. ૧૭૨૮)

૨૨૦૦. સોદાગર ' જનને (થાંને) ચલન ન દેસિઉં-દેદારો ગુઓ ન. ૨૩
(ભાવશેખર કૃત સુદર્શન. ૧૦ સં. ૧૬૮૧) નં. ૨૭૩, ૫૬૫ ને ૫૭૫
૨૨૦૧. સોનલા રે કેરડી ચાલ રૂપલાનાં પરા થાળિયાં રે
(પ્રશાલમુનિ કૃત ચોવીશી અનત સ્ત.)
૨૨૦૨. સોનાડી ગગરી રૂપાહંતી ડોર,
ગગરી ઉતારે મારી નંદકિશોર
પ્રાણ પ્યારા ' ઝમકિ મોરી નગરી ઉતાર.
(લાભવર્દન કૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૩ સં. ૧૭૪૨)
૨૨૦૩. સોના કેરૂ ખેડલું મારૂં ' વાવ ખોદાવ રૂપલા ઉદાણી હેઠ-
વાવડલી પાતાલની, પાણીડાં ભરૂં રે તલાવ
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનંદ. ૭-૫ સં. ૧૮૫૮)
- ૨૨૦૩ક. સોના કેરૂ મારૂં ખેડલુ રે લો રૂપલા ધટોણી હાથ
મારા વાહલાણ હવે ન જાઉં મહી વેચવારે લો
(રામવિજય કૃત અજિત સ્ત સં ૧૭૮૦ આસ)
૨૨૦૪. સોનાની આંગી હે સુંદર, મારા સાહેબાને અંગ
વિચ વિચ રતન જડાવ, કોડી સૂરજ કરૂં વારણેણ
(કાંતિવિજય કૃત મહાખલ રાસ ૧-૧૩ સં. ૧૭૫૫)
૨૨૦૫. સોનાની ઝારી હે સુંદર, થારા સાહિબાનિ હાથ
ઉઠો ગોરી ! દાતણ કાડ કદરો રાજધી વિનતી કરિં છ
(નેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૨૪ સં. ૧૮૧૧; પદ્મવિજય
કૃત જ્યાનંદ. ૨-૪ સં. ૧૮૫૮)
૨૨૦૬. સોના રૂપાકે સોગટે સૈયાં ખેલત પાણ-પોતાની પચકલ્યાણક
પૃજામાંની.
(વીરવિજય કૃત ચંદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)
૨૨૦૭. સોના રૂપાના ઘડયા ઘડૂલા
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પંચદંડ. ૬-૧૦ સં. ૧૭૨૮)
૨૨૦૮. સોનેરી મારી હે સુંદર થારૈ હાર

- (સૌજન્યમુંદર કૃત ટ્રૌપદી. ૧૦ મં. ૧૮૧૮)
૨૨૦૯. સોરઠ દેશ મઝાર દ્વારકા નગરી રાય
(સૌજન્યમુંદર કૃત ટ્રૌપદી. ૧૭ સ. ૧૮૧૮)
૨૨૧૦. સોરઠ દેસ સોહામણો સાહેલડી એ દેવાં તણો નિવાસ-એ
ગજસુક્રમાલ ચોટાલીઆની દેશી.
(સમયમુંદર કૃત સીતારામ ચો. ૧-૩ સં. ૧૬૮૭ આસ.)
૨૨૧૧. સોરઠ મામી હો વીંજ રામ નાણુ હો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૩-૮ સ. ૧૭૫૫)
૨૨૧૨. સોરઠી ચાલિ
(ઉદયરત્ન કૃત સુદર્શન. ૧ સં. ૧૭૫૫ લ. સં. ૧૭૯૩)
૨૨૧૩. સોરીપૂર વગુદેવ રામ-રાગ કાલહરો
(પુણ્યસાગરકૃત અંજના ૨-૨ સ. ૧૬૮૯)
૨૨૧૪. સોળ સહસાં ગોપીમા પટરાણી કાગળ લખ્યો કેધને રે
સીદ જાઓ છો દિલાસા દેધને રે
(ન્યાયસાગરકૃત ૧ લી ચોવીશી નેમ સ્ત.)
૨૨૧૫. સોલસહસ ગોપીના રે વાલ્હા
(ઉદયચંદ્રકૃત શીલવતી. ૧ સ. ૧૭૧૪)
૨૨૧૬. સોવન કોટા જલૈ ભર્યાં કુડાલી દોરી
સ્થા સ્થાં દ્વાતણુ લેસ રે લ્યોને રાંમ લ્યોને દોરી
(રામવિજયકૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત. સ. ૧૬૮૦ આસ.)
૨૨૧૭. સોહલાની-સોલાની રાગ ખભાયતી
(સમયમુંદરકૃત પ્રત્યોબુદ્ધ ૧-૬ સ. ૧૬૬૫, ટ્રૌપની ચો. ૧-૯
તથા ૩-૪ સ. ૧૭૦૦ પુણ્યસાગરકૃત અંજના ૦ ૧-૪
સ. ૧૬૮૯) જુઓ ન. ૮૯૯
૨૨૧૮. હડીલા નેમ લાગો નેહ નિવાહો
(નેમવિજયકૃત શીલવતી. ૫-૧૩ સ. ૧૭૫૦)
૨૨૧૯. હડીલા વૈરીની-નાયકાની ઢાલ સરિખી છે પણિ આંકણી
લહરકે છે.—

સિદ્ધ ભક્ષો પિણુ સાંકડઉરે, નગર ભક્ષો પિણુ દરરે, દહીલા વૈરી
નાદ ભક્ષો પિણુ નાન્દોરે લોલ,

આયો આયો (આવીઓ આવીઓ) જોગનીયાયે પ્રરે,
દહીલા વૈરી (નં. ૨૦૨૫, ને ૨૦૩૬)

(સમયસુદર કૃત સીતારામ. ૫-૪ સં. ૧૬૮૭ આસ. જિન-
અદ્વૈતિ કૃત મેઘકુમાર. ૪૨ સ. ૧૭૨૭, જિનહર્ષ કૃત વીસ
સ્થાનક૦ ૪થું, સ્થાનક. ૭ સં. ૧૭૪૮ (કવિ પ્રેમાનંદે
આ ટાલ લીધી છે)

૨૨૧૯૩. દહીલા વધરીની, (અથવા ખીણ પ્રતમાં) ત્રિભુવન તિલક
સોહામણોરે

(જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદભૂતિ ૬ મં. ૧૭૨૪)

૨૨૨૦. હમ મગેન ભયે પ્રભુ-જ્ઞાનમે-યશોવિજયનુ પદ

(પદ્મવિજયકૃત જ્ઞાનનંદ ૫-૫ સં. ૧૮૫૮; વીરવિજયકૃત
ચોસદ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪)

૨૨૨૧. હમરાજ નાગિ જસ જીતોણ (જીઓ નં. ૨૨૯૪)

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૨-૧૫ સં. ૧૭૦૭)

૨૨૨૧૩. હમીરાની (જીઓ ચારાને મારાં નં. ૮૨૯)

(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૯ સં. ૧૭૬૭; સુદર્શન. ૬ સં. ૧૭૮૫)

૨૨૨૨. હમીરીયા ટાલ

(ગુણવિનય કૃત મૂલદેવ. ૮ સં. ૧૬૭૩; જિનહર્ષ કૃત કુમાર-
પાલ. ૨૫ સં. ૧૭૪૨ તથા મહાપાલ ૨-૫ સં. ૧૭૫૧)

૨૨૨૨૩. હરખ(હર્ષ) ભર હમચુ ખોલજ્યોરે (જી)

(જિનહર્ષ કૃત કુમારપાલ. ૧૨૪ સં. ૧૭૪૨, વીસ, સ્થાનક૦
૪-૬ સં. ૧૭૪૮ તથા શત્રુજય. ૭-૧૮ સં. ૧૭૫૫)

૨૨૨૨૪. હરખિત ચઈ તવ રાજરે, સહિ દીધી સોય કુમાર,

કુંવરને જઈએણ, ભામણે નેમવિજય કૃત શીલવતી, રાસ.

ખંડ ૪ ઢાલ ડની

- (ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૫૨ સં. ૧૭૭૭)
૨૨૨૩૩. હર્પ ભરી મોસુ બોલબો
(પદ્મચંદ્રમૃતિ કૃત વીશી ચદ્રાનન સ્ત.)
૨૨૨૩૪. હરખીજી હરખીજી હુ તો હરખીરે નિરખીજી
(રૂપવિજય કૃત ૪૫ આગમ પૂજા સં. ૧૮૮૫)
૨૨૨૩૬. હરણી નવ (જવ) ચરે લલનાં (ન. ૨૨૬૧૩ ને ૨૨૮૦)
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૬-૬ સ. ૧૮૫૮)
૨૨૨૩૭. હરતી હમચડી
(રામવિજય કૃત મુનિસુવ્રત સ્ત. સં. ૧૭૮૦ આસ.)
૨૨૨૩૮. હરખ્યત્ર ચિતે એમ ધિમર દેવ તૂ
(હીરકલશ કૃત સિહાસન બ. કથા ૨૫ સ. ૧૬૩૬)
૨૨૨૩૯. હરિ ગુણ ગાતાં લાજ લાગે તો લાગનેરે
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૬૨ સ. ૧૭૬૯)
૨૨૩૦. હરિણાંખીરી—
વદન વિરાજે વાલહોરે લાલ, મૂરતિ મોહનગારી, હરિણાંખીરે
વિશ્વસેન રાજા કુલિ ચાંદોરે લાલ, અચિરા કૂખિ મલ્હાર,
હરિણાંખીરે
મડાણે મન મોહીઉંરે લાલ
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૧-૧૩ સ. ૧૭૦૭)
૨૨૩૧. હરિ મનિ લીનઉ મન લીનૌ
(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. ૫ ચ ૩૩ ૧૪ સ. ૧૭૨૮)
૨૨૩૨. (૧) હરિયા ' મન લાગો, રગ લાગો થારી ચાલ
(જિનોદય સ્મૃતિ કૃત હંસરાજ વચ્છરાજ ૪-૨ સ. ૧૬૮૦)
(૨) હરીયા મન લાગો મન લાગો મિલવા ભણી
(સમયસુદર કૃત મૃગા. ૧-૧૦ સ. ૧૬૬૮, ધ્રૌપદી ચો. ૧-૧૨
સ. ૧૭૦૦ જિનોદય સ્મૃતિ કૃત હંસરાજ. ૨૯ સ. ૧૬૮૦
(જયરગ અમરસેન ૧૪ સ. ૧૭૦૦)—હરીયા મન લાગુ-ગો

(જ્ઞાનસાગર કૃત ધલાચીકુમાર. ૩ સં. ૧૭૧૯, શાંતિનાથ.
૧૭૨૦ તથા શ્રીપાલ ૦ ૩૨ સં. ૧૭૨૬; પરમસાગર કૃત
વિક્રમાદિત્ય. ૨૩ સં. ૧૭૨૪, લાભવર્દનકૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૧૪
સ. ૧૭૪૨

૨૨૩૩. હરીયા ' વા(યા)માં મૈ જ્ઞેસણુ ઝિલ રહી
(સાન્ન્યસુદર કૃત ટ્રૌપદી. ૧૫ સ. ૧૮૧૮)

૨૨૩૪. હરીયાલી લોવડીરે
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૭-૧૭ સ. ૧૭૫૫)

૨૨૩૫. હરીયાક્ષોરે ગ્રાવણુ આવીયોરે
(લગ્નિધિવિજયનો હરિગલ મચ્છી રાસ ૪-૨૩ સ. ૧૮૧૦;
પદ્મચંદ્ર સુરિ કૃત વીશી સુરપ્રભ રત.)

૨૨૩૬. હલ્યા સુણુરે સુણુ મદાકાલ '
(ઉદયરત્નકૃત ભુવનભાનુ રાસ ૯૩ સ. ૧૭૬૯ તથા સુદર્શન.
૧૬ સં. ૧૭૮૫

૨૨૩૭. હવઈ વચ્છ ' મેક્ષો દોહિલો હાં
(તત્ત્વવિજય કૃત અમરદત્ત રાસ સં. ૧૭૨૪)

૨૨૩૮. હવે નહી જાઉ મહી વેચવારે લો,
(ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી. ૧૨ સ. ૧૭૬૭

૨૨૩૯. હવે રાણી પદ્મમાવતી-વધરાડી સમયસુદર કૃત પહેલા પ્રત્યેક
શુદ્ધની ત્રીજી

(જ્ઞાનમૂર્તિ કૃત ૨૨ પરિપલ સં. ૧૭૨૫) ન. ૨૨૬, ને ૨૧૦૮

૨૨૪૦. હવે લાલ રગાવો વરનાં મોલિયાં
(માનસાગર કૃત ૫-૧૨ સં. ૧૭૨૪)

૨૨૪૧. હવે શ્રીપાલકુમાર વિધિપૂર્વક મજ્જન કરેરે-ખંભાતી-એ
વિનયવિજયના શ્રીપાલ રાસ ખડ ૨ હાલ ૮ ની છે.
(પદ્મવિજય કૃત જ્યાનદ. ૨-૨૭ સ. ૧૮૫૮; વીરવિજયનો
ધમ્મિલ ૪-૨ સ. ૧૮૯૬)

૨૨૪૨. હવે હસી ખોલો ગુમાની જાટણી (જુઓ નં. ૫૬)
(મોહનવિજય કૃત રતનપાલ. ૨-૩ સ. ૧૭૬૦) જુઓ જાટણીની.
૨૨૪૩. હસ્તિનાપુરવર ભલુ જિહાં પાંડૂ રાજ સાર રે
(વિનય-યશોવિજયનો શ્રીપાલ રાસ ૪-૭ સં. ૧૭૩૮; સત્ય-
સાગર કૃત દેવરાજ. ૪-૧૨ સ. ૧૭૯૯ પદ્મવિજયને
જ્યાનદ. ૯-૨૪ સં. ૧૮૫૮
- ૨૨૪૩ક. હા ચદ્રા' તે કિહાં ગધ-એ પોતાના આંખ. રાસની જની હાલ
(સમયસુંદર કૃત ચપક ચો ૨-૫ સં. ૧૬૯૫)
૨૨૪૪. હાંજરની (નં. ૨૧૪૦)
(જિનરાજસુરિ કૃત ગજસુકુમાલ રાસ ૨૮ સ. ૧૬૯૯;
જાનસાગર કૃત ધલાચીકુમાર. ૧૨ સં. ૧૭૧૯)
૨૨૪૫. હાંજ માણના ગીતની-કેદારો
(કનકસુંદર કૃત હરિશ્ચંદ ૪-૪ સ. ૧૬૯૭)
૨૨૪૬. હાજી આઠે ઓરા ને નવ ઓરડી રે
તિહાં વસે રંગેતા ચાર રે
(પ્રશાલ કૃત ચોવીશી સુપાર્શ્વ સ્ત.)
૨૨૪૭. હાંજ બારા બજારમાં, હાંજ મુને જોહડે બુલાય,
તારે સગ ચાલુ રે લાલ મલ જોગીયા
(મોહનવિજય કૃત નર્મદા ૧૮ સ. ૧૭૫૪)
૨૨૪૮. હાજીરાને કલાધયો જોર રવા વલિ લૂગાઝૂગા
(નિમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૧ સ ૧૭૫૦)
૨૨૪૯. હાડાના ગીતની
(ગગવિજય કૃત કુસુમશ્રી. ૩૮ સ. ૧૭૭૭, ક્ષેમવર્દન કૃત
સુરસુદરી. ૪૩ સ. ૧૮૫૨ લ. સં. ૧૮૬૮)
૨૨૫૦. હાથ જોડી પાએ લાગી-શ્રીરાગ
(સકલચંદ્ર કૃત વાસુ પૂજ્ય રાગમય સ્ત. ૩૯ સ. ૧૬૫૦ આસ.)

૨૨૫૧. હાથી તો ચઢિલ્યો રે હાડારાવ કમકમે
(નિનહર્ષ કૃત વિદ્યાવિલાસ. ૧૪ સ. ૧૭૧૧)
૨૨૫૨. હાથીયાં રે લહકે (હલકઠ) આવે મહારે પ્રાહુણો રે
-ભોજરાજ (બ)ના ગીતની
(સમયસુદર નલં ૫-૨ સ. ૧૬૭૩, નિનોદયસુરિ કૃત હમ-
રાજ. ૪૪ સ. ૧૬૮૦)
૨૨૫૩. હારરો હીરો મારો નણદીનો વીરો
ઉદયરત્ન કૃત લીલાવતી ૧૮ સં. ૧૭૬૭; નિનવિનય કૃત
ખીજ ચોવીશી ઋપભસ્ત; ક્ષોભવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૪૯
સ. ૧૮૫૨ લ. સ. ૧૮૬૮)
૨૨૫૪. હારે (કોઈ-માહરે) જોગનીયાનો લટકો દાડા ચ્યાર જો
(મોહનવિનય કૃત નર્મદા. ૩ સ. ૧૭૫૪; કાતિવિનય કૃત
મહાગ્ન રાસ ૨-૧૦ સ. ૧૭૫૫ તથા ચોવીશી સભવસ્ત.
સ. ૧૭૭૮, પદ્મવિનય કૃત જ્યાનદ ૬-૫ સ. ૧૮૫૮;
માણિક્યવિનય કૃત સ્ત્રૂતિભદ્ર. ૪ સં. ૧૮૬૭)
૨૨૫૫. હાં રે મારે ગૌતમ શુદ્ધ વિચરે દેશ વિદેશ જો
(ઉદયસાગર કૃત કલ્યાણસાગર રાસ ૧૪ સં. ૧૮૦૨)
૨૨૫૬. (૧) હાં રે મારે ધર્મ જિણુદસ્યું લાગી પૂરત પ્રીત જો.-મોહન
વિનય કૃત ચોવીશી ધર્મનાથ સ્ત. ની
(ભાણવિનય કૃત ચોવીશી મુનિસુવ્રત સ્ત.)
૨૨૫૬. (૨) હાં રે મુને ધરમજિણુદસુ લાગી પૂરણ પ્રીતજો
(સુંદર કૃત ચોવીશી ૩ સ. ૧૮૨૧)
૨૨૫૭. હાં રે લાલા ! ક્રોધ ન કીજે જીવડા
(માનસાગર કૃત વિક્રમસેન ૨-૧૦ સ. ૧૭૨૪)
૨૨૫૮. હાં રે હરિવરણા શડા ' શેત્રુંજો ગિરવરીયો કેતિક ફર ?
ન્યાયસાગર કૃત ૧ લી ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્ત.)
૨૨૫૯. હારે સાહિયારે ' ગોકુલગામને ગોંદરે રે
ઉભલા નંદકિશોર રે લાલ-

(પદ્મવિજય કૃત જ્ઞયાનદ. ૬-૧૭ સં. ૧૮૫૮)

૨૨૬૦. (૧) હાં રે હુ તો ભરવા ગઈ તટ જમુનાનો નીરજો

(મોહનવિજય કૃત ચદ રાસ ૩-૯ સં. ૧૭૮૩)

(૨) હાં રે હુ તો જળ ભરવાને ગઈતી ચમુનાં તીરજો

(વીરવિજય કૃત ચદ્રશેખર રાસ સં. ૧૯૦૨)

૨૨૬૦ક. હાલરડાના ગીતની

(જ્ઞાનવિમલનું એક આદિનાથ સ્ત.)

૨૨૬૧. હાલ્યા માર રે દેશ હોજી પુંગલ થકી પલાણીયા

(નં. ૧૨૨, ૧૦૦૭)

(જિનહર્ષકૃત શત્રુંજય રાસ ૬-૨૩ સં., ૧૭૫૫ જુઓ નલં)

૨૨૬૧ક. હિંગણી જવ ચરઈ લલનાં-જુઓ હરણી. નં. ૨૨૨૬ ને ૨૨૮૦

(લક્ષ્મીવલ્લભ કૃત વિ. પચદડ. ૫-૫ સં. ૧૭૨૮)

૨૨૬૨. હિવ કુમર ધસો મન ચિતવે

(સત્યસાગર કૃત દેવરાજ. ૩-૮ સં. ૧૭૯૯)

૨૨૬૩. હિવ ગિરિધર ગુણ માતના, અથવા નારી અળ હમકુ મોહલહિ

(નં. ૧૦૬૮)

(જિનચંદ્રસુરિ કૃત મેઘકુમાર. ૪ સં. ૧૭૨૭)

૨૨૬૪. હિવધ ધનસારઈ વિમાસીઉ

(દામોદર કૃત સુરપતિ. સં. ૧૬૬૫)

૨૨૬૫. હિવિ નિસુંજો એ ઈલાં આવીયા એ શ્રી શંખેસર પાસ

(પ્રીતિવિજય કૃત જ્ઞાનાસૂત્ર. ૨૨ સં. ૧૭૨૭ લગ)

૨૨૬૬. હિવઈ રાણી પદમાવતી (નં. ૨૧૦૮, ૨૨૩૯)

(સમયસુદર કૃત પ્રત્યેક બુદ્ધ રાસની ૧-૩ સં. ૧૬૬૫માં,

તથા ધનદત્ત. ૭ સં. ૧૬૯૬)

૨૨૬૭. હીડોલાની-હીડોલાણુધ માધ જૂલતિ જોડુલચદ

(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૩-૩ સં. ૧૭૦૭)

૨૨૬૭ક. હીડોલાડારી જેમકે:—

રાતી પડી તાપસ લીડીયઉ, આવિયઉ રાજ ગેહ,
 સાત ભૂમિ મંદિર માહરે, હીંડોલણારે,
 ચઢીયઉ ધરીય સનેહ ૧ હીંડોલણારે
 (ચંદ્રપ્રીતિકૃત ધર્મબુદ્ધિ. ૨-૧૧ સં. ૧૬૮૨)-હીંડોલણાની
 (જિનહર્ષકૃત ઉપમિત-૧૦૦ સ. ૧૭૪૫)

૨૨૬૮. હીચરે હીચરે હમઆં-હીંડોલે-ધન્યાશ્રી
 (ઋષભદાસ કૃત કુમારપાલ રાસ સં. ૧૬૭૦)
૨૨૬૯. હીર ઉતારે હો મવપાર
 (ભાવવિજય કૃત ચોવીશી શ્રેયાંસ સ્ત.)
૨૨૭૦. હીર ગુરુ 'તુમ તો યા ભલિ કીની-ધન્યાશ્રી
 (ભાવવિજય કૃત ચોવીશી પાર્શ્વ સ્ત.)
૨૨૭૧. હીરજીકો દરિસન દેખ્યો મેં ભોર-વેલાહિલ
 (ભાલવિજય કૃત ચોવીશી અનંત સ્ત.)
૨૨૭૨. હીરજી નવી વિસરે રે-મારણી
 (લાભવિજય કૃત વિજયાનંદસૂરિ સ. સં. ૧૭૧૧ લગ.)
૨૨૭૩. હીરવિજય સૂરિ ગચ્છધણી
 (ઋદ્ધિવિજય કૃત વરદત્ત. ૬ સં. ૧૭૦૩)
૨૨૭૪. હું કેસે કે પણુધટ જાઉંરી, મેરી ગઈલ ન છોડે સાંમસો (સાંવરે)
 (નં. ૧૫૫૨)
 (જિનહર્ષકૃત વિદ્યાવિલાસ. ૭ સ. ૧૭૧૧ તથા મહાગ્નલ.
 ૨-૧૪ સં. ૧૭૫૧, લાભવર્દનકૃત વિક્રમાદિત્ય ચો. સં ૧૭૨૭)
૨૨૭૫. હું તુઝ આગલ સી કહું કાનુડા (કનૈયા) 'એ જિનરાજ-
 સૂરિના ગજસુકુમાર રાસની ૧૦ મી દાઝ છે.
 (મોહનવિજય કૃત ચદરાસ ૨-૧૯ સં ૧૭૮૩)
૨૨૭૬. હું તુઝ વાર કાન 'જાવા દે
 (મોહનવિજય કૃત નર્મદા સુ. સં. ૧૭૫૪)
૨૨૭૭. હું તો જાઉં નિત્ય અલિહારીજી, મુખને મરકલે

(રૂપવિનયકૃત ૪૫ આગળ પૂજા સ. ૧૮૮૫) જીઓ નં.
૧૫૦૨ ને ૧૬૦૦

૨૨૭૮. હુ તો મોહી છુ તમારા રૂપને રે લો
(વીરવિનયકૃત ધર્મિય. ૨-૧૦ સં. ૧૮૯૬ તથા ચંદ્રશેખર
રાસ સ. ૧૯૦૨)

૨૨૭૯. હુ થાનાં ઈશ્વરજી હો વીનવું, માહરી ગોરાઈનાં ગ્રહણાં કોડ
રગે ભરિઓ માદલ ધ્રુમધ લો. તથા જીઓ જયતની નં. ૬૩૨.

૨૨૮૧. હું દાસી હો રામ ' તુહારી (જીઓ ન. ૮૮૦)
(જ્ઞાનસાગરકૃત નંદિપણ રાસ ૧૫ સ. ૧૭૨૫)

૨૨૮૦. હું થાનાં પૂછું હે હરિણલી, લલના
હાં હે થાના કિં કોડ હરિણી જવ ચરે, લલનાં
—એ દેશી આર દેશે પ્રસિદ્ધ છે (જીઓ નં. ૨૨૨૬ ને ૨૨૬૧૩)
(જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ ૧-૨ સં. ૧૭૦૭)

૨૨૮૨. હુ નહિ જાઉ મહી વેચવા રે લો. (જીઓ નં. ૧૪૪૭)
(હસરત્ન કૃત ચોવીશી સુ વિધિસ્ત.

૨૨૮૩ હુ ને અમારો હરજીવનજી
(વીરવિનય કૃત આરવ્રત પૂજા ૪ સં. ૧૮૮૭)

૨૨૮૪. હુ બલિહારી જાદવા—એ (પુણ્યરત્ન કૃત) નેમરાસાની
(માલદેવ કૃત ભોજ પ્રબંધ સંબંધ ૨; જ્ઞાનકુશલ કૃત પાર્શ્વ. ૪-૩
સં. ૧૭૦૭

૨૨૮૫. હું ભરી પાઉં. રે પીઉ રે પ્યાલો
(હસરત્ન કૃત ચોવીશી સુભતિ સ્ત.)

૨૨૮૬. હું રે આવી છું મહી વેચવા રે લોલ
(ખુશાલમુનિ કૃત ચોવીશી અભિનંદન સ્ત)

૨૨૮૭. હું વારી જાઉં ઘૂમે રે રઢીઆલી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શ્રીપાલ. ૧૦ સં. ૧૭૨૬)

૨૨૮૮. હુ વારી રગા દોલણાં (સરખાવો નં. ૧૮૦૯ ને ૨૦૧૧)

- (હિંચરતન કૃત લીલાવતી ૧૦ સં. ૧૭૬૭, ગુણચંદ્ર કૃત ચોવીશી હમુ સ્ત) જુઓ થે કાંનિ નાવોં નં. ૮૪૭
૨૨૮૯. હુ સેવિસિ રે નિર્મલ ગુણચણે ભરિઉ રે
(દયાગ્રીક્ષ કૃત ધવાચી. ૧૭ સં. ૧૬૬૬)
૨૨૯૦. હું હી આજ એકલી નિદ ન આવે રે
(ઋપભદાસ કૃત હીરવિજય રાસ ૪૯ સં. ૧૬૮૫)
૨૨૯૧. હૂ હિઆરી રે રસીઆ સાહિયા—સારંગમદ્દાર (નં. ૧૬૨૮)
(જ્ઞાનસાગર કૃત આદિકુમાર. ૭ સં. ૧૭૨૭, નદિધેણુ. ૯ સં. ૧૭૨૫)—હુ વારી રે રસીઆ વાલમા (અમરચંદ્ર કૃત વિદ્યાવિદ્યાસ. ૨-૧૧ સં. ૧૭૪૫)
૨૨૯૨. હૂ તો કંતડા રે મિસનામીરે, વાલા ! માંરો જુહારડો
માંતેજ્યો રે
(લાભવર્દન કૃત ધર્મશુદ્ધિ. ૯-સં. ૧૭૪૨)
૨૨૯૩. હે નણદલ ' આગલરો માહરો વીર હૈ પાછલરો ભરતાર,
નણદલ ' ચૂડલૈ જોગન ઝીલ રહો—ધન્યાસી
(જયરંગ કૃત કવચનના ૧૫ સં. ૧૭૨૧) જુઓ નં. ૯૬૭
૨૨૯૪. હેમરાજ જગિ જશ જિત્યો હિ (જુઓ નં. ૨૨૨૧)
(માનવિજય ચોવીશી વીર સ્ત.)
૨૨૯૫. હેરી રે આજ રગ ભરી રે
(ન્યાયસાગર કૃત વીશી આહુર્જિન સ્ત.)
૨૨૯૬. હે સામલ ધન ' હારિ લિરો હુલરાઇ લે (સરખાવો નં. ૧૨૫૯)
(પરમસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૨૮ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૯૭. હે સાવલડી ધણુ ' બહાલરો હુલરાઇ લ્યઈ (જુઓ નં. ૨૨૯૬)
(માનસાગર કૃત વિક્રમાદિત્ય. ૪૭ સં. ૧૭૨૪)
૨૨૯૮. હો ડોઇ આણુ મીલાવે સાજના ' (જુઓ નં. ૪૧૨ અને ૧૯૦૨)
(મોહનવિજય કૃત માનતુંગ. ૧૨ સં. ૧૭૬૦)

૨૨૯૯. હો ગુણુરસીયા પંથી ' ચાલજ્યો, વિચિ ખીજે કામ મ લાગિજ્યો
(જિનહર્ષકૃત ચદનમલયાગિરિ. ૧૩ સ. ૧૭૪૪) સર-ન. ૨૩૧૫
૨૩૦૦. હો જશોદાના જાયા
(વીરવિજય કૃત સ્થૂલભદ્ર વેલ ૩ સ. ૧૮૬૨)
૨૩૦૧. હોજી આવે તે આવણુ દેય, હું નહી જાઉં માહારે સાસરે
' હો લાલ, ન. ૨૩૦૩
(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ રાસ ૧૧ સ. ૧૭૨૪)
૨૩૦૨. હોજી લુખે જુખે વરસલો મેહ આજ દીહાડો ધણુ ત્રીજનો
હો લાલ
(ધર્મવર્દન કૃત સુરસુદરી. ૧-૪ સ. ૧૭૩૬; વિનય-યશોવિ-
જયનો શ્રીપાલ રાસ ૪-૨ સં. ૧૭૩૮; સત્યસાગર કૃત દેવ-
રાજ. ૧-૧ સ. ૧૭૯૯)
૨૩૦૩. હોજી લુખે જુખે વરસલો મેહ લશ્કર આયો દરિયાખાનરો લાલ
(કનકનિધાન કૃત રતનચૂડ. ૧૧ સ. ૧૭૨૪; કાંતિવિજય કૃત
મહાખલ રાસ ૩-૧૨ સ. ૧૭૭૫) જુઓ ન. ૧૭૪૪ક ને
૨૦૯૬
૨૩૦૪. હો નેમ ' ધુધરી તારી ધમ ધમ વાગે
(રૂપવિજય કૃત ગૌતમ-ગુરુસ્તુતિ સ. ૧૮૯૦ આસ)
૨૩૦૫. હો નેમીસરજી '
(ચદ્રકીર્તિ કૃત ધર્મબુદ્ધિ ૨-૨૦ સ. ૧૬૮૨)
૨૩૦૬. હો પ્રીહિડા ' જિનચરણાંની સેવા
(જિનવિજય ચોવીશી અજિત સ્તા સં. ૧૭૮૫ લગ)
૨૩૦૭. હો પ્રીહિ પખીડા ' નારી ગુણુવલી ભાંમજો
પજરીઓ કર લીધો ઝગતે લોચણું રે લો
(ક્ષેમવર્દન કૃત સુરસુદરી . સ. ૧૮૫૨ લ સ. ૧૮૬૮)
૨૩૦૮. હો પીહિ પખીડા ' '
(ગુણુચદ્ર કૃત ચોવીશી ૨૨ સ્ત; મોહનવિજય કૃત ચોવીશી
સુનિસુવત સ્ત.)

૨૩૦૯. હો પ્રીઉ પાતલિયા ' તુમે છો માહરા હીયડાના હારજ્ઞે
પરદેશાની ચાકરી વાલા દોહીલી રે લોલ.

(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૨૦ સં. ૧૭૮૩)

૨૩૧૦. હો પ્રીતમ ' તુમ યિતુ મેરે ન કોઇ

(નેમવિજય કૃત શીલવતી. ૬-૩ સ. ૧૩૫૦)

૨૩૧૧.(૧) હો(અહો)મતવાલે સાજના—પૃ. ગોડી—(હું) મતવાલી સાજના)
(આન દધન ચોવીશી. ૧૧મું સ્ત; જ્ઞાનસાગર કૃત આપાદભૂતિ.
૯ સ. ૧૭૨૪; શ્રીપાલ. ૧૨ સં. ૧૭૨૬ તથા આર્દ્રકુમાર.
૫ સ. ૧૭૨૭, જ્ઞાનહર્ષ કૃત ઉપમિત. ૯ સં. ૧૭૪૫;
લક્ષ્મીવદ્ધભ કૃત વિ. પંચદડ. ૪-૭ સં. ૧૭૨૮ કે જેને
અંતે કહેલ છે કે, 'ઢાલ અપૂરવ સાતમી, ગુજરાતી દેસ
પ્રસિદ્ધો રે

(૨) હો મતવાલે સાજના, રજનિ આજ રહી (હો)ને રે

(મોહનવિજય કૃત ચંદ્રાસ ૩-૧ સં. ૧૭૮૩)

૨૩૧૨. હો મતવાલે સાજના ' મુઝ કોઇ ન છેડો મે

(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ પર સં. ૧૭૬૯)

૨૩૧૨ક હો મારા હોસીયડા પ્રાણીયડાભાઈ ! હુશ ન કીજે ખોટી
—એ સાધુહંસ કૃત સઝાયતી ઢાલ છે.

૨૩૧૩. હો મિત્ત ' જાણ્યા મર્મ તુમારા

(જ્ઞાનવિજય કૃત ચોવીશી સુવિધિ સ્ત.)

૨૩૧૪. હો રંગ ભીના સુધૈ ભીના સાહિયા ! ઘરિ આજ્યો મહિવીર

(પા. ઘરિ આવો મહિંદી રંગ લાગો)

(જ્ઞાનહર્ષ કૃત મહાગ્ન ૪-૧૬ સં. ૧૭૫૧)

૨૩૧૫. હો રંગ રસીયા પથી ' ચાલજ્યો, વિચિ ખીજે કામ

ન લાગિજ્યો, પૂજ્યજીને મારો કાગલ દેયો

(જ્ઞાનહર્ષ કૃત શત્રુંજય રાસ ૬-૨૧ સં. ૧૭૫૫) સરખાવો

૨૩૧૬. હોરી ખેલાવત કાન્હયા, નેમીસર સગે લે ભધયા
(વીરવિજય કૃત ૬૪ પ્રકારી પૂજા સ. ૧૮૭૪)
૨૩૧૭. હોરે મારા રાજ લસકરીઓ, કેતેક દુર હે આવિનિ ઉતરીઓ
મહિરાંમણુ રાણો વાડીએ હે મારા રાજ.
(નેમવિજય કૃત થભણાદિ સ્ત. ૨૬ સ. ૧૮૧૧)
૨૩૧૮. હો રે લાલ સરવર-પાણી ચીખસો રે લાલ ઘોડલા લપસ્યા બય
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૭-૨૨ સ. ૧૭૫૫)
૨૩૧૯. હોરે વણુમરીડા
(ઉદયરત્ન કૃત ભુવનભાનુ રાસ ૯૧ સં. ૧૭૬૯)
૨૩૨૦. હો લખમણા બારહટ (બારોટ) રામજીનૈ રીઝવિ ધરિ આવ
(ધરિ આન્યે)
(જિનહર્ષ કૃત મહાગલ. ૨-૧૮ સં. ૧૭૫૧ તથા શત્રુજય
રાસ ૫-૧૪ સ. ૧૭૫૫)
૨૩૨૧. હો લાઇ બાંભણીયા
(જ્ઞાનસાગર કૃત નદિષેણુ. ૩ સ. ૧૭૨૫)
૨૩૨૨. હોલીના રાસની:—
નાંહડા નાહ રે ના રહુ, સૂતડો મેહલિને પીહરિ જાઉ ૧
નાંહડા.
તથા—રામ રાવણિ રણુ માંડિઉ, એ સીતારામની ચો.
(સમયસુદર કૃત) મધ્યે, તથા ખેલાના ગીતની. ન ૪૩૩
(જ્ઞાનકુશલ કૃત ૫-૪ સ. ૧૭૦૭)
૨૩૨૩. હો વધાલે વયણે રાજવીકો રૂડી—મારણી
(જ્ઞાનસાગર કૃત શાંતિનાથ. ૨૭ સ. ૧૭૨૦)
૨૩૨૪. હો સાયર સુત રલીયામણો રે હો
(જિનહર્ષ કૃત શત્રુજય રાસ ૭-૨૫ સ. ૧૭૫૫)
૨૩૨૫. હો સાહેબ બાહુ જિનેસર' વિનવુ -પોતાની વીરીના
બાહુજિન સ્ત ની. (ન. ૧૪૯૩)
(યશોવિજય કૃત જંબુ રાસ ૫ સ. ૧૭૩૯)

૨૩૨૫. હંસલારી—કરનેડીએ

(નિનરાજસુરિ ગજસુકુમાર. ૫ સં. ૧૬૯૯)—હંસલાની;
(નિનરાજસુરિ કૃત ચોવીશી ૨૩)—હંસલાની; (નિનવિજય
ચોવીશી સંભવ સ્ત. સં. ૧૭૮૫ આસ.)—હંસલા ગીતની
ભતિ (રાજહંસ કૃત નિનરંગસુરિ ગીત)

૨૩૨૭. હારે જોઈ રે મેં જોઈ રીત પ્રીતની,

હારે દીસે વૃત્તિ તો ચળેલી તારા ચિત્તની હોજી રે—
(રૂપચંદ્ર કૃત નેમીગીત)

૨૩૨૮. હારે મારાં ચીર ઘો વનમાળી—એ ગરબાની

(ક્ષમાવિજય કૃત અરિહંત સ્તુતિ)

[ઉપરની દેશીઓમાં વિનયવિજય અને યશોવિજયના સં.
૧૭૩૮ માં રચાઈ પૂર્ણ થયેલા શ્રીપાલ રાસમાંથી નીચેના નંબરોની
દેશીઓ તે રાસના ખંડ ને ઢાલ તેની સામે આપેલ છે તેની છે:-
નં. ૧૪૯ ૧-૧૧, નં. ૧૭૭ ૩-૪, ૩૯૩ ૨-૭, ૪૨૯ ૨-૧,
નં. ૫૨૯ ૪-૪, નં. ૬૭૨ ૩-૨, નં. ૬૭૫ ૩-૩, ૬૮૪ ૨-૪,
નં. ૬૯૫ ૧-૯, નં. ૭૦૦૬ ૩-૬, નં. ૭૫૧ ૪-૧૧, નં. ૭૯૯
૪-૧૩, નં. ૮૧૪ ૩-૫, નં. ૯૦૬ ૩-૧, નં. ૯૦૭ ૧-૧૦,
નં. ૯૫૧ ૨-૩. નં. ૧૩૮૩ કેદારો ૧-૩, નં. ૧૬૩૪ ૪-૧,
નં. ૧૬૭૧ ૧-૫ ને નં. ૧૮૧૩ ૨-૨. તથા નં. ૩૧૭ તે સમય-
સુંદરકૃત નલ. ૨-૨. સં. ૧૬૭૩ ની, નં. ૩૫૬ તે કવિના દાન શીલ
તપ સંવાદની ૪થી ઢાલની, નં. ૪૭૨ તે કવિના બીજા પ્રત્યેકબુદ્ધ
ચો. ની ૧ લી ઢાલની, નં. ૧૧૧૬ તેના સ્થૂલિભદ્રકોશ્યા ગીતની,
ને નં. ૧૬૪૨ તેનાજ નલ. ૧-૪ ની ઢાલ છે. નં. ૨૧૩૮ તે
કુમુદચંદ્ર કૃત પુષ્પને શીયલ શિખામણુ સઝાયની છે.]

૭૬ મોટી દેશીઓની અનુક્રમણિકા.

[વીકાનેરવાસી પ્રસિદ્ધ હિંદી લેખક શ્રી અગરવંદ નાદટાએ સૌજન્યથી દેશીઓની બે હસ્ત પ્રતો મને મોકલી હતી તે બંને મેળવી તેમાંની કુલે થઈને ૧૦૭ દેશીઓ અક્ષરાનુક્રમે ગોઠવી નીચે આપી છે. એક પ્રતના આરંભે 'અથ દેશીયાં ભિન્ન ભિન્ન લિખ્યતે' એમ લખ્યું હતું. આ સર્વ દેશીઓ રાજસ્થાનમાં વપરાતી અને તેનાં જ લોકગીત, પ્રચલિત પદમાંથી લીધેલી જણાય છે. ઉપરની ૨૩૨૮ દેશીઓનો મોટો ભાગ ટુકડી દેશીઓનો છે; તેથી આ દેશીઓને 'મોટી' વર્ણવી છે, તેમાં કોઈ કોઈ આખી પણ છે એટલે જે પદ કે ગીતની દેશી હોય તે પદ કે ગીત આખું આપેલ છે. આની સંખ્યાનો અંક જુદો બતાવવા કૌંસમાં મૂકેલ છે.]

- (૧) અથ તુમ આવો વૃંદાવન,
ચદ વિહારી લાલ હો—રાગ મારવણી.
- (૨) અથ તૂ કિણને નગર સુ આઈ હે સાથણ ! મારીજ
કિણરૈ જસી (જતી) હૈ વૈરણ પ્યારી પ્રાહુણી ' ૧
અથ તૂં રૂપનગરસુ આઈ હે સાથણ ' મહારીજ
થારે ધર જસું હે વૈરણ પ્યારી પ્રાહુણીજ ' ૧
અથ તૂ હિલમિલ કાંધ ફિરે હૈ હે સાથણ ' મહારીજ
છાયાનૈ પડૈ હૈ વૈરણ ' થારા જીવરી. ૨
અથ તૂ મહારી ગલીય ન આવો ડાભસૈણીજ ' ૩
થારાં ને પગલાંરી હે વૈરણ ! પાયણ વાજણીજ. ૩
અથ મહારી મારજી રો અવર અભાવ ડાભસૈણીજ ! ૪
તૂં કાઈ કેડૈ લાગી હૈ સાથણ ' મહારા સૈણ રે. ૪
અથ તૂ ભરભર ભલકા ન મારે ડાભસૈણીજ
ભલકા લાગૈ હૈ હે વૈરણ ! ખીન્નૂ સારરા. ૫

- (૩) અરે મેરે આછેલાલ, તુમ ગિન પૂલ ન રહું, મેરે આછે
 ઇક વન દહિ સકલ વન દૂંદૂં, પ્રીતમ કહૂ ન લહું—મેરે આછે
 (નં. ૭૬)
- (૪) અરે લાલ, હુંક લધો ટોડો લંધો લાલ, લલી રે નદી યનાસ
 અરે લાલ, આડો યસો ઉલલીયો લાલ, છોડી રે પરાંરી આસ
 મારા કેસરીયા કમધન ' ઓલગનૈં ઘર આવિ. (નં. ૧૭૨૬)
- (૫) અસી પલારૌ ધાધરૌ એઘ્યા હુલહુલ આવૈછ રાજ
 કલિન્યો થારા વીરાનૈં મહારી, એઘ્યા નજર લગાવેછ રાજ.
- (૬) આઈ કોકે રે યાગમેં, ફૂલ રહી કુલિવાન રે
 મઠ કોન ફૂલ તોડ ? મોરી આઈ કો રે.
- (૭) આજ ધુરાહિ છો ધૂંધસો, કાલી કાંલ મેહ
 યજાઈયા થે ભલ યોલ્યા છ હો હુંગરા. (નં. ૮૩)
- (૮) આજ ધુરાહિ ધૂંધલા હો રાજ ' ઝાસો રાય '
 દેસ્યાં કાલી કાંલ મેહ રે ધણુવારી લાલ
 ઝાસો રાય ' માહગ ભોગી ભમર ઘર આવ રે, ધણુવારી લાલ (નં. ૮૩)
- (૯) આજ રયણિ વસિ જહિ, પ્રીતમ સાંવરે '
 યા તનકા પિનરા કડ રે, તેમૈ રાખુ તોહિ
 જગદ પિયા ' તુમ ગમન કરોગે, મૂંઝ મુણોગે મોહિ.
 પ્રીતમ સાવરે '—રાગ સારંગ
- (૧૦) આજ સખી સુપનો લહો, ઘરી આગણુ આંખો મોરીયો
 મેરી અંખીયા ફરકૈ (નં. ૧૫૮૫)
 અહો ધર આવણુદારા નાહ હો, મેરી અંખીયા ફરકૈ હો.
- (૧૧) આધી તો નીંઝ એલચી રે, કરહા ' આધી નાગરવેલ
 હારે કરહા ' નીંઝ નીંઝ નાગરવેલ
 હુંક જરે મહારા માણુરા કરહલા રે ' તને નીંઝ નીંઝ. (નં. ૬૮૭)
- (૧૨) આપાહે ભૈંઝ (ભૈંરવ) આવે, ભૈંઝ ડમર ડાક યજાવૈ રે, આં
 ભૈંઝ મદ પીવૈ મનવાસો, કાંમણીયાં ગોરો કાસો રે આ. (નં. ૪૯૭)

(૧૩) ઇણુ માખી રે અણખ મરૂંગી,
માખી સોકણુ રાખી હો સાહિયા ' ઇણુ માખી રે સાલ મરૂંગી.
ઇણુ નેનનમૈ એક તિલ, પ્રીત લગી તિલ મ્હાંહિ
જો તિલ તિલ દેખું નહી, તો તિલ જીવત નાંહિ—(નં. ૧૪૨૪
તથા નં. ૨૦૪૭)

(૧૪) ઉદયાપુરરા વાસી ' ગઢ જોધાણુ મેવાસી '
હો જોરાવર જોધા, મુજરો લીજો મ્હાંરી નથ ર..

(૧૫) જિંચી મૈડી અજળ ઝરોખા. માંહૈ દિવસો વિરાજો
અમલાં રો રાતો માતો સાહિબો, છપ્પીયો આયો છાજો
પાયલ બાજો હો રે, પીયા હો રે રાજ ' પાયલ બાજો.
—રાગ સારંગ (સરખાવો નં ૧૯૮)

(૧૬) જિંચી પાલ તલાવરી; દોય ઉજલાયત જાઈ, નણુદલ !
આગલડૌ નણુદોધયો, પાછલડો ભરતાર, નણુદલ !
ચુડસે જોળન જિલ રહ્યો.
(પા. નણુદલ હે નણુદલ ' ચુડસે જોળન જિલ રહ્યો.
આણી અધિકે સંનેહ—નણુદલ) (નં. ૧૯૫)

(૧૭) ભભી'થી ધણુ ઉંબરીયાં રે બાર કે ભડી આયો રાવસોજી
મ્હારા રાજ '
ઓલગડી માહરા દેવરીયાને' મેલ, રાજિદ ' ઘરમેં રાખસ્યાં
મ્હારા રાજ '

(૧૮) એસા પંથ જોજો રે બ્રહ્મગ્યાની, પાચુ પડ્યોહો રે બ્રહ્મગ્યાની,
કોન હો તુમ ? કહાતૈ આએ ? જાહિગે કિહિ દેસા ?
અવધૂ ધરિ અમર વેલિ, ખૂઝૂ એક સંદેસા—એસા
—રાગ કેદારો.

(૧૯) એકવાર પાટણુ જાજ્યો, પાટણુ રી પટોલી રે લાવજ્યો
મ્હારા સુગણુ સોભાગી મારજી ' (નં. ૭૬૧ તથા ૧૧૭૩૬)

- (૨૦) ઐસી દો પેરી મેં કહાં ચલી મૃગાનૈણી !
 પાય ઉભરાણી હે કમલ જૂં કમલાણી—ઐસી.
 ગર્ભથી હું ફૂલ લેણુ, ભૂલી સખી મંગ સૈન
 ખ્યાસીકું પિલાય પાણી—ઐસી.
 ડાહણો છાહણો પાણી પિલાય દેહ, ડગર બતાવ દેહ
 નૈ કુણુ બેઠો ખ્યારી કુંજમધુ આઠ કૈ તૂ'—ઐસી દો.
- (૨૧) કપૂર હુવૈ અતિ બિજલો રે, વલિય મુગંધ વિલાસ
 તો પિણુ ભમરો રેતકી રે, બચે લેણુ સુવાસ
 હે સજની ! જોહમ્ન લાગો રંગ. (નં. ૩૦૫)
- (૨૨) કરહા ! ચાલ ઉતાવલો, પગડે છે ગણુ ગોરણુ
 બુધસિહ હાડાણુ રો કરહો.
- (૨૩) કર હો કરી નૈ ગાધયે હો, લોક જાણુ એ ઉઠ હો
 મે મહારો રાજિદ ગાઠ હો, પાડોસણુ રી ચૂંટ હો
 કરહલ મોરા ! હો રાજિદ મોરા ! હો રસિયાલ ધરિ આવ.
 —રાગ આસાઉરી.
- (૨૪) કલાલી રી :—
 તૈં મેરો મનડો મોહીયો રે, જલ મોહો સારી રાત
 કલાલી હે ! (નં. ૩૨૫)
- (૨૫) કલાંહણુ મેહ ! ગોખ ગૌરી દીવલો બૈ
 મન ભોલા હો કરિય૦—રાગ સોરઠ
- (૨૬) કાગદ મેલો એ, ઉદયભાણુરી મૈણી !
 મૈણી ! તોને કાગદ મેલું હો
 કાગદ વાંચ ન જાણું હો, ઉદયભાણુર રા
 સાજન ! કાગદ વાંચ ન જાણુ હો.
- (૨૭) કાન્હડા ! હૂં તો થાકે વારણુ જાઉં
 સેરકલી સાંમહા મિલ્યા રે, નીચાં ભાલ્યાં નેણુ
 જીંચા તો ભલા ભોરા કાન્હડા !, મીઠડાં થારાં વેણુ
 કાન્હડા ! હૂં તો થાકે વારણુ જાઉં—પરજાઓ

(૨૮) કિણુ થાનૈ વાલા ' ચાલીયા, મારૂ ' કિણુ થાને દિની સીખ રે
નણુદીરા વીરા હો ! ભમર ' થાંહરે છ દૈ, રાજિદ ' થાંહરે છંદૈ
મેં ચાલસ્યાં

નણુદીરા વીરા હો ! ભમર ! થાંહરે છંદૈ, રાજિદ.

(૨૯) કીડી ચાલી સાસરૈ રે, નૌ મણુ મેદી લગાય
હાથી લીધો ગોદમૈ, ઉટ લીયો લટકાય
કરેલડા(ણા) ઘડ દેરૈ. (નં. ૩૨૪)

(૩૦) કુભાર કાણુ ' વાસણુ ઘડના (ઘડવા) છોડ ઘો

(૩૧) કેતા લખ લાગા રાખણુરે માલીયેજી
કેતા લખ લાગા ગઢારી પોલરે
માહરા મનડેરા માન્યા, સાહિયજી સેં ઓલભોજી

(૩૨) ખાટે ખાટે છોતરા જમાઇ, ઝાઝા ઘોરે ઘોરે ભાંગિ,
હો જમાઇ ' લાઝા પીળ્યો હો લાલ કમુંબો,

(૩૩) ખાતીડારે ! બેટી મહારે ભાઇલી, તુતો ઢોલીયો ઘડનૈ લાવ
સાથણુ મહારી એ, આજ હજારી ઢોલો પ્રાહુણો (નં. ૬૩)
(ખ્યાલીડા શબ્દ માટે જુઓ. નં ૧૮૦૭,

(૩૪) ગાઢા મારૂ છો હો રાજ ' , મુખડો મડણુવાકું નથ લાળ્યોજી
નથ તૂટી મોતી તૂટા, જણૈરે બલાય
આવૈ લો નણુદીરો વીરો, દ્યાવૈ લો ઘડાય-૧ ગાઢા મારૂ.
પૂરખ જાળ્યો પછિમ જાળ્યો, જાળ્યો સમુદ્રાં પાર
નથડી ને મોતી લાળ્યો, લાળ્યો ચૂની ચ્યાર-૨ ગાઢા મારૂ.
(સરખાવો નં. ૬૭૨)

(૩૫) ગુજરાત સિધાયજ્યો રાજ ' આઠો ચુડલો લે આવજ્યો
જેહડ માનૈ મોંજરી (સરખાવો નં. ૭૦૩)

(૩૬) ગોખે બેટી અરજ કરૂ હુ લાજ મરૂ
ધર આવો કયુ નહીજી રે લો
ઘણુરા મારૂ ! મહારા સાહિયાજી ' લો. (સરખાવો નં. ૪૮૭)

(૩૭) ઘર આવોછ આંખો મોરીયો,

મારો સસરો ગઢાં રો રાજવી, મ્હારી સાચુ હે ગઢપતિરી રાંણુ
સહેલ્યાં હે આંખો મોરીયો. (ન. ૫૧૮)

(૩૮) ઘોડલા મંગાળ્યો સાહિયા ' ઘોડેલા મંગાળ્યો

છોટાં નૈ કાંનારા મોટા નૈ પુંઢારા, ડ્રીવાં ડ્રીવાં કરતા થે આળ્યો
મ્હાંને લારાં લેળ્યો લારાં લેળ્યો.

વસિ ડ્રીળ્યો વાંકાં હાડારાવ, થાંને રાજરી દુહાઇ,

થાંને ભોજરી દુહાઇ

મહે તૌ ખારેછરા ચાકર ચારી ચોલૂ આવૈ—

મ્હાંને લ્હારાં લેળ્યો. ૧

ઢાલડી મંગાળ્યો સાહિયા ' ઢાલડી મંગાળ્યો

અસલ જોડારી ખારૈ ફૂલડારી

સાંખર મૈ લપેટી ખડખડા ખડખડા કરથા થે આળ્યો—

મ્હાંને લારા લેળ્યો. ૨

ખરછી મંગાળ્યો સાહિયા ' ખરછી મંગાળ્યો

આછી નૈ ધૂંડીરી તીખી નૈ અણીરી

ભલભલા કરથા થે આળ્યો—મ્હાંને લારાં લેળ્યો. ૩

(૩૯) ચક્ષો તો હંજ ' પહિડ ધાખક્ષો, રહો તો દક્ષિણુરો ચીર,

નિજર હંજ '

લાલ લપેટો પીલી પાંભડી, નિજર છિપાયો ઢોક્ષો જાઇ

નિજર હંજ '

(૪૦) ચાંદલીયો બિગૌ ઢિરણી આથમી રે, જા લગી જોઇ થારિ વાટ રે
જલાલીયા '

વેગો તૂં આયે ઘણુ વાલહા ' મેં સેજ બિછાઇ ચગી ખાટ રે

જલાલીયા ' (ન. ૫૭૦ સરખાવો ન. ૧૧૭૮)

(૪૧) છજ્જૈ ખેડી કેસરી રે મેરા બલપતિ ચાર !

વિલમ તમકુ ધુઝિ ગયા, મેરે નૈન રહે ઝર લાય

દલપતિ ચાર મૈં ડાવે.

- (૪૨) છોટો સો ખેલણો ઘડાયલા રે, મહારી ગોર
મહેલાં મેં રાણોજી ખેલે, બાગામેં ધસર ગોર.
- (૪૩) છોડ મહારો પોંચ્યો રે રસીયા '
બલ પડે તેં લીનો માહરી કડિરો રે તેજ રે.
કાયથડા ' લાંબી ડોરી મોરી, આવે રે રસીયા ' કડિ તલે.
(પા.) હલવે હલવે રે માણુ રે રસીયા !
ડોરી મોરી આવે રે રસીયા ' કડિ તલે. (ન ૧૬૨૮ક)
- (૪૪) જલારિ રાત્યુ, ધણુને વીછુડલે (વીછુડે) ચઢકાધ રે
મૃગાનેણી રાજ લાલ '
(૪૫) જુહાર માંહરો માંન લેજ્યો, રાજ ' માંનિ લેજ્યો
માનિ લેજ્યો ભવરે સુખણુ ' જુહારં
ઘોડે ચઢિજ્યો હાંસિલે, કાંધ ચાળક લેજ્યો હાથ
ચોલી તો લેજ્યો પાંનરી, મૃગાનેણીનૂ લેજ્યો સાથિ. ૧
જુહારં રાગ સોરઠ.
- (૪૬) જૈસા રંગ કસુભકા રે, તધસા ઇહુ સંસાર
સથ જગિ બલ દેખિ કૈ, મોરી અમાણી ' હમભી ચાલણુહાર
હરિ રગ માણિજૈ
તેરા ભયા પુરાણા બોલ, હરિ રગ માણુ લૈ,
(૪૭) જૈસી પ્રીત ચકોરકી, ચંદા હી માનૈ
જૈસી ઓર નિરવાહીએ, ઓ બાકી ઓ જનૈ
સાજનાં ' મેડા મન ધર્મસૂ લીગા, સલને સાજનાં '
(૪૮) જોગીયા કે અંગણે (કારણ) બાગ લગાઉ,
હુ તો કલિયન કૈ મિસ આવુ રે, આસણુગ હો જોગી (ન. ૧૫૫)
(૪૯) જો તુમે ચક્ષોગે તો પ્રાણુ તજુગી, રાય રાય અખીયા લાલ કંગી
ચલત ન દેવુ માધ ' અપનૈ પીચકું-રાગ સોરઠ
(૫૦) જો થે તો ચાલ્યા ભર વરસાલૈ, ચાદર ચકમો(ડા)લેને
સાથ ચલું હો રાજ '
મિલિયા થેં રહિજ્યો માણુ ' નેહ નવો છે.

- (૫૧) જોરી પ્રીત જુરાની, - જોરી જોર ન જંતી
તય તો જોગ કહાં ગયો, ઊધો અય ભયો અં
ધીરજ કેસે ધર ?
ઊધો ! તુમ યોગ પદાવન આએ, ધીરજ કેસે ધર ?
- (૫૨) જોસી જૂદો ને જોસણ નિત નવી, જોવે જૈવ જુવાંન
જોસણ મહારી હે હરીયા વા(યા)ગાં મૈ જોસણ નિત નવી.
(નં. ૨૨૨૩)
- (૫૩) ડીઘી તો ગૌરી જોટી જાટકી, કાઠ ઊભી રણક તલાવ રે
પાણીડાં દાખાં કો ઉમરાવ
ખાસો નકસી કો સિરદાર, સીસી અત્તરકી.
- (૫૪) ફૂંગર ટાઢા રે ફૂંગર સીયલા, ઇણુ ફૂંગરે રે મુનંદાનો કંથ રે
ફૂલના ઓસર પ્રભુજીનૈ સિર ચઢે. (નં. ૧૨૨૬)
- (૫૫) ફૂંગર ફૂંગર હૂ ભમી, મનમોહના લાલ !
કયુ હી ન પાયો મૈ પીય હો, મનમોહના લાલ !
- (૫૬) થાં રી યાગૈ ચ પો મોયો,
ગાજૈ જિનકુશલ ગડા લૈ-એહની ચાલૈ
- (૫૭) થૈ ચાલ્યા પરદેસ પુનાં પુનાં માણસીયા
લાખણીયા હો ! કિણુનૈ ભોલાવરયો હોજી.
- (૫૮) થૈ દિલ્લી મહે આગરે કાંઠ, થામાં કિસૌ સનેહ ?
થૈ ચમકાઈ વીજલી મિસરી, મે વરસાયો મેહ.
- (૫૯) દરજણુ હે દરજણુ ' રૂડો હો નિજરો થારો નૈણારો, દરજણુ
આહ ફૂઆ નવ વાવડી, ચોક્ષે સૈ પણહાર હે દરજણુ ' રૂડો
- (૬૦) દિલ્લી તણે દરવાજે ગોસૈ ચઢી કયાંણ
ખૈયણુ વાત્રો કો નહી, મૈ કિસપર કરુ ગુમાન
પીયા ! મે નાજક છાંજી, પીયા ! મેં બાલક છાંજી
હલવૈ હલવૈ માણુ ગુમાની, પીયા ! મેં નાજક છાંજી.

- (૬૧) ધણુ કેસર રી ક્યારી, મહારો માણ્ડો ફૂલ હજારી
ગોરી રા માંન ગુમાની ઢોલા '
ઢોલોજી ઢોલો મહારે ઢોલો, મહારી વલહર નથડો ઝોલોરે
—ગોરીરાં
કાંધ કડ્ હધ્યા, મહારે માણ્ડો વા(ળા)ગાં ડેરા દીયા હે
—ગોરીરાં
વાટકડીમૈ પતાસા, મહારો માણ્ડો કરૈ તમાસા રે—ગોરીરાં
(૬૨) ધણુ રી સોરડી, સોરડ માંની હે બીજ રાજ નાંણુ દો.
—સોરડી. (ન. ૯૩૨).
(૬૩) ધંધે મારા વૈદ બુલાવો, ગોતી ગોરી થારી નાજ ન ખાધ
ગોરી મન લાગો વૈદાસુ.
(૬૪) નણુદલ હે ' ઉવે ગયા સાજન ઉવે ગયા, પાલી ચઢ તા દીઠ
મહારી નણુદલ ' મન તો ઉવાહી ગયો, નયણુ વહોર્યા નીઠ
મેરી નણુદલ ! થાંકો હે વીરો મહાં કૈ મન વસ્યો. (નં ૯૬૮)
(૬૫) નદીય જમુના કૈ તીર જીડે દોય પંખીયા
જેઠં મેરા પીઉકી વાટ ફરકૈ અંખીયા
(પાહાંતર—પીઉ ચાલ્યા પરદેશ તપે મેરી છાતીયાં) નં. ૯૭૫
(૬૬) નહી ઓઢૂં ચગા સાલૂ, નહી ઓઢૂં ચીર
વાદલવરણી ઓઢણીસૂં, લાગો મારો જીવ
મહારા માણ્ડ રે ' વાદલવરણી ઓઢણી લે દે રે.
(૬૭) પરદેસી સૂ પ્રીત ન જોરિ રે
અંલૂં રહૈ તાંલૂ નેહ નિવાહૈ, જળ હિ ચલૈ તળ તોરિ રે—
પરદેસી—રાગ સારંગ
(૬૮) પાણી રમઝમ વરસૈ, મોંને જાણા ગઢ ગિરનાર, જી(લ) અરની
દેશી—ન. ૧૭૪૮-૯
(૬૯) પ્યારા ' વે મેનું લે ચલના
ના મૈ મારી છુરી કટારી, ના મારી તલવાર. પ્યારા ' ૧

લોહૈ દા કરિ ખીજગ રે, ખુરિય નદી કરવાર. પ્યારા ૧ ૨

પ્યાર ખુલાઈ ના રહુ રે, ભાવૈ તૂં ગરદન માર. પ્યારાં ૩

(૭૦) ફતમલ ' પાણીડૈ ગઘ'તિ તલાવ,

કાંટો ભાગો રે કાચી દેવરો. (નં. ૧૨૨૨)

(૭૧) બલદ ભલા સોરઠા રે, વાહણુ વીકાનેર રે હડીલા વૈરી

મરદ ભલા છે મેડતે રે લાલ, કામણિ જેસલમેર રે

હડીલા વૈરી-(નં. ૧૨૩૬)

(૭૨) બાઈ હે કુલ યાગ, આલી નદી રે કિનારે રે

શ્યાંમ શ્યાંમ રે હોરી ખેલે, પિયકાર નડી મારે રે-આલીં ૧

ચૌવારે ચદન ઓર અરગજ, ફેસગડી પીયકાર-આલીં ૨

સૂરદાસ પ્રભુ તુમહારૈ મિલનકું. તુમહ છતે હમ હાર-આલીં ૩

(૭૩) મહિદી યાવન(વાવણુ) હું ગઘ, મહોંને લહુડયૌ દેવર સાથ

મહિદી રંગ લાગો, હો રાજા મહિદીં ૧

મહિદી સીંચણુ હ ગઘ, મહારૈ રાવ રતન રે યાગ, મહિદીં ૨

મહિદી પાનાં ફૂલડાં, હુંતો ચૂટિ ભર લી છાજ-મહિદીં ૩

આધી દીધી રાવલે, આધી સારૈ ગાંમ-મહિદીં ૪

સોવન સિલાડયાં. (નં. ૧૪૧૯ સરખાવો નં ૭૩૮)

(૭૪) માંઝીડા મૈણા રે, અજહું ન આયો હરિયાં ડૂંગરાં રે—

મહાં તો તોનૈં મૈણાં મેછ વરછયેરિ તૂતો ધાડૈ નૈં ઘેઘ્યૈ

માંઝીડા મૈણારે, અજહું ન આયો હરિયાં ડૂંગરાં રે.

રાતડી અંધેરી મોછ એકલૌ રે, ખાસે ને યૈરી રા અસવાર

—માંઝીડાં

(૭૫) માં સોના રૂપા કેર બેઠલું રે લો રૂપા ઇંદોણી મા હાથ

મહારા વાલાછ લો ' હું ગઘથી મહી વેચવા રે લો.

(નં. ૨૨૦૩૬)

(૭૬) મિશ્રી મગા લ્યો છોતરા અધસેર મંગાન્યો ભાંગ

કાંઈ જુરાડલાં અપીમરાં, કાંઈ મદરી ગાગર આંણિં ૧

વાતાં કહોનૈ રે રાજ ' ગાઢાં ગાગડા રી, વાતાં કહોને૦

—રાગ માઝ ખભાયતી.

(૭૭) મેરે પાઉટી ખગર ડો લ્યાવે ? મેરે બભના '.

ધુંગી રે કર કો કકનાં, કરકો કકનાં—મેરે૦

(૭૮) મેરે અથ કૈસેં નિકસન દધયા ?

હોરી ખેલત કનધયા—મેરે૦

સાહુરે જોઈ તો મેરી સાસ લરૈ, પીહરડૈ મેરી અતિ

મધયા—હોરી.

ધત ડર ઉત ડર ભૂલિ ગધ, મનમોહન કૈ સંગતા થેધયા—હોરી.

વૃંદાવનકી કુજ ગલિનમેં, વન વન સખીયન ગધયા—હોરી.

મે દધિ ખેચન જાતિ વૃદાવન, લૂટિ લીયૌ દહીયા મહીયા—હોરી.

મોર મુગટ પીતાયર સોહૈ, કાંનૈ કુડલ ઝુકી રહીયા—હોરી.

સૂરદાસ પ્રભુ ' તુમહારૈ મિલનકુ, મેરો ચિત ચધયા—હોરી. ૬

(૭૯) રંગ મહિલમે ગાવતી બખવતી દોલડી રે

દમકકે રાજિદો મનાવતી, રાજિદા ' મોતી દોને હમારો

સાહિયા ! મોતી દોને હમારો.

(ન. ૨૬૮, ૧૫૭૪, ૧૬૦૮ ને ૧૬૫૮)

(૮૦) રતન કૂચે. મુખ સાંકડૌ, સીચણહારો નાદાન રે

દધયા ' ગાડીવાનકા

થારી ગાડી ઝોલી રાખ રે, દધયા ' ગાડીવાનકા.

(ન. ૧૬૨૧, ૧૮૫૮ ને ૧૯૦૮)

(૮૧) રાણી દીપલી હે ! નૈણાં રો મચકો રે દીપા ' મેડતૈ હે રાણી૦

રાણોજી યુલાવૈ દીપા ' માલીયૈ રે, કમર યુલાવૈ રંગમહિલ (૨)

રાયાં જાદકી (રાયજાદી) હે ! નૈણાં રો મચકો દીપા દે ગધ હો૦

(૮૨) રાંણોજી માલપુરો મારીયો, ટોડૈ ભરીયો દડ

હે નણુદી ! થાંસું બલાધ મ્હારી બોલસી.

(૮૩) રૂડી નેં રલીયા સી વાલ્લા ! તાહરી વાંસલી રે

તે તો માહરૈ મંદિરીયૈ મંભલાઇ

ચિતડો આકુલ વ્યાકુલ થાઇ-રૂડી૦

(૮૪) વહિક્ષો બોલ ગુવાલીયા રે ! થારી મુરલી માઠી વૈણ

કામણ દ્રમણ ભમણ મે કાંઇ, આંખડીયાં મૈ જંત્ર

વસ કીની ધ્રજકી નારી, કાં શીખ્યો એ મત્ર.

મીઠાં બો.....

(૮૫) વાગોછ સોહૈ કેસરો ગઢ છૂંદી રો રાજ

(૮૬) વાડી ફૂલી અતિ ભલી, મન ભમરા રે '.

વિચ વિચ ફૂલ ગુલાબ, લાલ મન ભમરા રે ' (નં. ૧૭ ૯૭)

(૮૭) વાણિયાણી કોટા ઉતરે રૈ, ખારસ પૂજણુ જય

આવી ચિનાલકી રૈ, આ મિરધાનૈણી રૈ

ગોરી તો વિણુ વરસૈલા મેહ-એહ જાતિ (નં. ૧૮૦૧)

(૮૮) વીજપુરની ભાંગ મંગા દૌ, કોઇ ગઢ છૂંદી રૈ ગાલા લગા દો

ગોરીરા સાહિયા ' ભરિ પીઉ રાજિદ ! પીવજ્યો.

(સરખાવો નં. ૨૨૧,)

(૮૯) લાઈ (લાલ) સૂવટિયા, સૂવટિયા '.

પરવત વૂહા મેહ રૈ, પાણી વહિ વાડી ગયા-લાલ સૂલટીયા.

(૯૦) હુગા દિલ કડી ગાઠ ગઠાલી, સાસુડી જાઇ નણુદ હડીલી હો

થાંહરી ઉલગરી દિન કેહા રાજ કેહા ?

મંદરીયૈ પધારો અજમલ ! વરસૈલા મેહા હો-થાંહરી૦

(૯૧) સહેલી રૈ ' આબો મોરીયો

ભક્ષો મોહો હે રાજગીરી પોલિ-સહેલી૦

(સરખાવો નં. ૨૦૭૫)

(૯૨) સાઠાં ઘડીય કમંગર ખૂવાં, મુખા ઘરીય હુહાર

વસમાં કે વર મારિયાણી, નિકસે ગચ્છે કુખમાર

ખૂવા સાંવરિ નૈણા મારિ-કાફી મિશ્ર.

- (૯૩) સાત કુંવા નવ વાવડી, પાંણી ભરે રે પણિહાર
કાયથકા ઉત્પટ્યો જોગન મહાકો ના રહે.
- (૯૪) સામુદ્ર-જન્યા હો લાલ, આછી નણદ બિલાયા હો
જેહડ માંરી વાજણી (માજણી ?)
- (૯૫) સાહિજદા કે યાગમે દોય કલીયા પછી રે
લૌડ હો લુડીદા સાહિજડા યા લો. (ન. ૨૦૭૭)
- (૯૬) સાહિયા હો ' અમર વધાવો ગજમોતીયા
રાયજદા રાડોડ ! મોરા સાહિયા-રાગ સૂહવ
- (૯૭) સીપાછડા રે ' થાંહરે મહારે લાગો રે નેહ
રે લોભી ' તોડ્યો પિણુ તૂટે નહી
સીપાછડા રે ' જિરજિર વરસે રે મેહ,
રે નાંતી રે ' છુંદ સુહાવણી. (સરખાવો ન. ૭૮૬)
- (૯૮) સૂઅરીઓ રે સૂતો રે સેજમે, રાજ ! થારી નીદડલી પરી રે
નિવાર રે,
રગમે ન કીજૈ હે ગોરી ' રસણો
રાજ ! થાંહરો રસણીયો પરો રે નિવાર રે નિવાર રે
રગમે ન કીજૈ રે ગોરી ' રસણો.
- (૯૯) સૂંમરીયારી નારિ ' એક પલક દેવી સોંઢો સૂંમરો
સૂંમરો હે જ્યાં રો ફૂલ, યાગાં માંહિલો કેવડો.—સૂંમરીયારી. ૧
રમસ્યાં હે સખી ' માઝમ રાતિ, પોહ ફાટી કો લેજ છૂ—સૂં. ૨
દેસુ રોપ (એ) ગલારોં હાર, ડાવા પગરી મોજડી—સૂં. ૩
ગહિલી હે ' મૂઠ ગિમાર ', માગ્યા રાજિદ કહા પાછયૈ ?—સૂં. ૪
(સરખાવો ન. ૨૧૬૩ ને જુઓ ન. ૨૧૬૩ ક)
- (૧૦૦) સૂહવ હે સૂહવ ' સીસ ગુથાય, હે લોલી ' ચદ્દૈ સામ્હો મ જોધ
મત કળ ચદો. હે ગોરી ખિર પડે, હે લોલી ' રચણ
અંધારો હોય.

- (૧૦૧) સેરપુરારો સેલડો રે વનડા ! અચલગડાસેરી હાલ
મહારાજ વનડા !
વારી વારી હો મહારાજ ! બાગાં થે ભલાઈ આયા હો રાજ.
- (૧૦૨) સોના રૂપાના ઘડા ઘડૂલા, રૂપાની છે ઝારી
રાધા પાંણિ નીસરી તઉ સોલ વરસની નારી
ખેડસે ભાર ઘણો છે રાજ ! બાતાં કેમ કરો છો ? (નં. ૧૨૮૬)
- (૧૦૩) હાં કા સંગ હોરી ખેલુંગી ? આય નેમકુમાર નેગ લીયા
તો લેણુ ન રમત અવર કુમર હે, અવર કુમરડી હો તરીયાં.
છપન કોડિ યાદવ મિત્રિ આઈ, કૃષ્ણ નરેસર ક્રોધ ડીયા.
કેસર ચદન અગર કુમકુમા, ડારત હે ડારત હે તાસ તરીયા
નેમિકુમાર ગિરિનાર સધાયા, બુધવિજય પૂગી રલીયાં.
- (૧૦૪) હાંજી હાંજી જુરમટ જુરમટ ખેલુંગી
ખેલુ ખેલુ હો વૃંદાવન ઢાગ, હરજી સુ જુરમટ ખેલુંગી. ૧
હાંજી કહાં વસૈવા રાધિકા, હાંજી કહાં વસૈ મુદર કાંન.
હાંજી હાંજી મથુરા વસૈ વા રાધિકા, હાંજી ગોકુલ વસૈવો કાંન.
હાંજી દાંન કન્યા યા દીઝૈ, હાંજી દહીયા કો દાંન ન હોય
હાંજી દાંન જ લૌંગ સુપારીયાં, દહીયા કો દાન ન હોય.
—છતિ ગીત (સરખાવો નં. ૭૩૬)
- (૧૦૫) હાથકા રૂગી મુદડૌ, મેરે ગલકો નવસર હાર રે
લહરીયો મેરૌ ભીજૈગો
ભીજૈ છયલરી બાંહરે—લહરીયો મેરૌ ભીજૈગો
પાથર ફોડો તેરો મૂંદકો, નદિય વહાઉ તેરો ભૂર(ચૂર) રે, લહ.
સાહિબ સુ પ્રીતિ નાં તોફું, જોઉ (જોડ) સો સો વાર રે, લહ.
મેં ગુણવતી ગોરડી, છયલ છખીસો જાર (યાર) રે, લહ
(નં. ૧૭૫૦)
- (૧૦૬) હાથી તો લેજ્યો રો હાડા રો ચકમકમે !
(હાથી તો ચઢિજ્યો રે હાડારાવ કમકમે (નં. ૨૨૫૧) માહરા રાજ !
અંકુસ લેજ્યો હાથ રે પાનારી પોલિ (નં. ૨૨૫૧)

(૧૦૭) હો નણુદીરો વીરો, મહારો લસકર રહ્યો રે લુભાય
સીયાત્રે ખાટૂ ભલી રે, ઊનાત્રે અજમેર
નાગાંણો નિતહી ભક્ષો રે, સાંવણ વીકાનેર
(નં. ૧૯૫૧ ને ૨૧૨૪૩)

(૧૦૮) કઠડારાં વાજ હે હાજ્યાં માઝ વાજ્યા માઝ !
કઠડારાં ધુરીયાં રે નિસાંણુ
રા સોરઠ મે સોરઠ મે હે સુરજ હગીયો માઝ !
(શ્રીપતિવિજય શિ. દીપવિજયની ચોવીસી આદિ સ્ત.) નં. ૨૯૫

(૧૦૯) છેડો નાજ છેડો નાજ પીયા મારા ઝાંઝરીયા વાજિછિ.
(ભોવપ્રભસૂરિ કૃત સ્થૂલિભદ્ર સ. બોલોનેજ બોલોનેજ સ્થૂલિ-
ભદ્ર વાલભ ' પ્રીતડલી ખટકે છે.) નં. ૬૦૧.

(૧૧૦) જોસિડારી બેટી રૂપે આગલી, બનડાજ !
જોસિડારી ગલિઈ થે મત જાઓ, સાહિય !
છોગો વિરાજે પચરગી પાધમે, બનડાજ !
(દીપવિજય કૃત સોહમ કુલ પદાવલી રાસ ૪૦ સં. ૧૮૭૭)

(૧૧૧) વાલિમ ' વાડિ આપણીરે વાલિમ ' લ્યો કુલારે ભોગ
મહારા વાલિમા રે ' વાલિમ હુ ચતુરાંરાય
(ભોવપ્રભસૂરિની રાજમતિ રહનેમિ સ. ચુકા માંહી ગોરડીરે દેખા
ચૂક્યો ત્યાં રહનેમિ, રાગુલ વાલહી રે રાગુલ ' માનો હમારો બોલ.)

(૧૧૨) હારે હું તો ભરવા ગઈતી તટ જમુનાનાં નીરજો
(દીપવિજય કૃત સોહમ કુલ પદાવલી રાસ ૫૦ સં. ૧૮૭૭)

(૧૧૩) હુ તો મોહિ રે નદના લાલ મોરલીને તાને
(દીપવિજયનો સોહમ કુલ પદાવલી રાસ ૩૬ સં. ૧૮૭૭)

આખી દેશીઓ.

[કેટલીક સ્વાધ્યાય અને ખીજ નાની કૃતિઓની દેશીઓ લેવાઈ
છે તે પૈકી અપ્રસિદ્ધ દા. ત અત્ર આપવામાં આવે છે]

(૧૧૪) બલદેવ સ્વાધ્યાય [નં ૭૮૦]

- તુંગીયા ગિરી શિખર સોહે, આરામ વન મુખ કદ રે
વાઘ મૃગ શિસા (?) ચીતરા, બૃઝવે પસૃષ્ટ દરે —તું. ૧
- બલદેવ મન માહે તપ તપે, સે લેઈ સજ્જમ ભારે
દાર વેચન કળહી કાઇ, પારણે લેઈ આહાર રે. —તું. ૨
- કંઈક મૃગપતિ હુઆ શ્રાવક, કેઇક આણસણુ ધરેય રે,
ધરીય સમકીત મસ છાંડ્યો, જાતિસમરણુ લેઇ રે. —તું. ૩
- રૂપસુદર મુનિ પુરંદર, ઘલ્યો નગર મઝાર રે,
માસ પારણુ ગોચરીકૃ, પેખીયો નગર મઝાર રે. —તું. ૪
- કૂપ કંઠે મદનમોહની, નયણુ મેપ તલેય રે
કુંભ ચૂકી પૃત્ર પાર્યો, કુઆ ભીતર દેખરે —તું. ૫
- ચતુર ચિંતે રૂપ માહરો, કામની એ મૃગપાસરે
ગોચરીકૃ નગર નાવું, હમ ભલા વનવાસ રે. —તું. ૬
- માસ પારણુ આહાર લેતાં, રથ ભગત સુવિસાલે રે,
હિરણ્યો ગુણનિલો હરખ્યો, અંપીયા તર ડાલ રે. —તું. ૭
- રથકાર મૃગ બલદેવ મુનિસુ, ચલ્યો સંખલ લેય રે
પાંચમે સુરલોક પોહતા, સકલ ભવ મુખ દેય રે —તું. ૮

(૧૧૫) સોહલાગીત. દુલહ કૃષ્ણ. (નં. ૮૯૯)

- દુલહ કૃષ્ણ દુલહ રાણી રાધિકાજી, વધાવો જસોમતી માય.
પાટનૈ સિંધાસણુ પ્રભુજીકૈ સોવનો, સોવન છત્ર તણાય. દુ. ૧
- કુચરી લાડતી હો રાજ્ય વૃપભાનકી, આની આની નંદકુમારિ,
હસ ગલિ સૌહૈ ચઢકી જડાઢકી, હસ ગલિ નવસરહાર. દુ. ૨
- તોરણુ ઘડાવો હો ચદન ખાવનો, વધાવો ગોકુલજીકી પ્રેલિ
ફલસ ભરાવો ફેસર કપૂરસુ, ભીતિ કરાવાંગી પ્રેલિ. દુ. ૩
- ચોક પુરાવાં માણિક મોતીયાંજી, રતન ભરાવાં થાલ
કરો નઈ મહોદ્રાં વહિણી આરતી, આજે ધર વીર ગોપાલ. દુ. ૪

સોહલૌ ને ગાયો પૃથ્વીરાજ રાકોડજી. કાસું કાસું પાયો દાન
પાઈન ઇષ વાસી દુહુકી દુહુ જણા, ગિહુ જન રહો માન. દુ. ૫
(૧૧૬) વર્ધ્ધમાન જિન વેલિ. નદનકું તિસલા હુલરાવે (નં. ૯૭૮)

નંદનકું તિસલા હુલરાવઈ, પૂતિ મોહ્યા ઈંદા રી
તુજ ગુણ લાડિકડાના ગાવઈ, સુરનર નારી વૃદા રી. ૧
આસાઢી સુદિ છઠ્ઠિઈ ચવીઉ, હરિ થવીઉ અવનરીઉ રી
ચઉદે સુપિને સૂચ્યો હમ કલિ, પૂરવ પુણિય ઠવીઉરી. ૨ x x
વર્ધ્ધમાન જિન ગુણ સુરવેલી, હિઅડા કરે સહેલી
સકલ કહઈ ગુણ મત્સર મેહલી, નિશિ દિનિ જિન ગુણિ ખેલીરે. ૬૫
વીર પટોધર સેણિય આયુ, હીરવિજય ગુર હીરો
સકલચંદ્ર કહઈ સો નિત સમરઈ, ચરમ જિણેસર વીરોરે. ૬૬

(૧૧૭) રાગમાલા (નં. ૧૬૪૦) શાંતિ સ્તોત્ર ૩૦ કડીનું

રાગ સામેરી

વંછિત પૂરણ મનોહર, સયજ સંધ મંગલ કર
જિનવર ચઉવાસઈ નિતુ પ્રણમીઈએ. ૧

(વિજયદાનસૂરિ રાજ્યમાં જગરાજ શિષ્ય સહજવિમલ કૃત. નં.

૧૭૬૦)

(૧૧૮) મૃગાપુત્ર સજાય.—(નં. ૨૧૩૦)

સુગ્રીવ નયર સોહામણું, રાજ શ્રી બલિભદ્ર

તાસ ધરણી મૃગાવતીજી, તસ નંદન ગુણવંત

રે માડી ' જિણુ લાખીણુરે જઈ. ૧ x x

મૃગાપુત્ર ઋપિ રાજીઉજી, પામ્યો શિવપુર દામ

સીહવિમલ ઇમ વીનવધજી, હોયો તાસ પ્રણામ

રે માડી ' જિણુ લાખીણુરે જાય. ૨૫

(૧૧૯) +શીલ ઉપર રચા. કડી ૧૦ (નં. ૨૧૩૮) કુમુદચંદ્ર કૃત.

રાગ મેવાડો ધન્યાસી

મુણિ મુણિ કંતારે ' સીખ મુહાંમણિ
પ્રીત ન કીજઈ રે પરનારી તણી

ત્રુટક

પરનારિ સાથે પ્રીતડી, કહો પ્રીઉડાં કિમ કીજઈ ?
ઉવ વેચી આપણી, જિન્નગરો કિમ લીજઈ ?
કાછડી-શૂટઉ કહઈ લપટ, લોક માંહિં લાજઈ
કુલ ખય ખ પણુ નિચર (રખે) લાગઈ, સગામા કિમ ગાજઈ ? ૧૪૪
તે માટઈ હુરે વાલિમ ' વીનવું
પાય લાગીને મધુર વચન ચવું

ત્રુટક

વચન મોરાં માનીઈ, પરનારિચી રહઉ વેગલા
અપવાદ માથઈ ચઢઈ મોટા, નરગ ઘડીને દોહિલા
ધન ધન તે નરનારિ જે, દઢ સીચલ પાલઈ જગિ તિલો
તે પામરચઈ જસ જગત્રમાંહિ, કુમુદચંદ કહઈ સમુજ્જવશે. ૧૦

—સ. ૧૭૮૪નો ચોપડો મુનિ જશં પ્ર. જૈનપ્રબોધ પૃ. ૨૧૫

(૧૨૦) મુરતિ મહિનાની. (ન. ૨૧૮૪)

ચૈત્રે ચતુર્ભુજ નાવિયા, રાધાજી કરે રે વિચાર -
કોઈ લાવે પિઉતી વધામણી, આપુ એકાવલ હાર. (ન. ૫૬૨)
(દીપવિજય કૃત સોહમકુલ પદાવલી રાસ ૪૭ સ. ૧

(૧૨૧) સ્થૂલિભદ્ર સ્વાધ્યાય (ન. ૧૭૨૭)

લાજલદે માત મલહાર બહુ ગુણરચણુ ભંડાર
આજ હો ભોગી રે રમે રગિ રચાડિ નારિચુ છ. ૧.
ભર જોવન-વનમાંહિ માતા મયગલપાંહિ,
આજ હો ઝીલે રે સરોવર કોસ્યા કેરડે છ. ૨.

- અહનિસિ કરે રે ટકોલ, કોસ્યાસુ રગરોલ,
આજ હો ખેલે રે કલોલે મોહન માલિયે જી. ૩
- થૂલિભદ્રસું જાહુ નેહ, એક જીવન બે દેહ
આજ હો જાતી રે, નવિ જાણે રમતા રાતડી જી. ૪
- ઝાણુ અવસર નિજ તાત, મરણુ તણી સવિ વાત,
આજ હો એહવો રે, સુણિને સંયમ આદ્યો જી. ૫
- કોશ્યા લે આદેશ, વિચરે દેશ વિદેશ
આજહો ઝૂરે રે, વાલિભ વિણુ વિરહિણી એકલી જી. ૬
- કુણુ કરસ્યે રે અંધોલ, કુણુ ગ્રીસ્યે ધૃત ધોલ ?
આજ હો વાગે રે, કેસરીયે કસ કુણુ બાંધસ્યે જી ? ૭
- સહજ સુહાલી સેજ, મુકી માહરા મનડાનુ હેજ,
આજ હો મ્હાંહરો પ્રીઉડો રે, પન્હોતો પોદ્યો સાથરે જી. ૮
- જે વિણુ દિન નવિ જાઈ, ખિણુ વરસાંસો થાય,
આજ હો વાલ્હા રે, વિછોલાં કહો કુણુ મેલવે જી ? ૯
- ધમ્મ જમતાં જાહુ માસ, થૂલિભદ્ર ચતુર ત્રોમાસ,
આજ હો આયા રે, ઉલટ ધરિ કોસ્યા આંગણે જી. ૧૦
- હરખ હુઓ તિણુ દિસ, તે જાણે જગદીસ,
આજ હો નયણુ રગીલી કોસ્યા પાયે પડે જી. ૧૧
- પહિરી સોલ શૃગાર, ચતુર છયલ નવ નાર,
આજ હો બોલે રે, અમીરસ વયણુ સોહામણુ જી. ૧૨
- ખટરસ સરસ આહાર, પડિલાભે તિણુવાર,
આજ હો કોસ્યારે, હિંધ હરખ નવ નેહથી જી. ૧૩
- તે આગલ શી રંભ ? દેખી રૂપ અચંભ,
આજ હો થંભ્યારે, સૂરજ સરિખા સવિદેવતા જી. ૧૪

નવ બેદે મુનિ સીદ, સીલવત માહે લીલ,
આજ હો ચોરાસી ચોવીસી નામ ત્રિખાવીઉં છ. ૧૫

એ થૂલિભદ્ર નિર્દોષ, જિણુ પ્રતિબોધી કોસ,
આજ હો દીધીરે, રસ સનેહી સમકિત મુખડી છ. ૧૬

એ થૂલિભદ્ર ચરિત્ર, ભણુતાં જનમ પવિત્ર.
આજ હો પાંખીરે, લખિંધ લીલા લખમી ધણી છ. ૧૭

(૧૨૨) રાગ સારંગ [ન. ૧૭૫૫]

ઘજ મંડલ દેશ દિખાવો રસિયા ! —ઘજ

ઘજ મંડલકો આછો નીકો પાણી.

ગોરી ગોરી નારિ મુઘડિ રસિયા '—ચતુર રસિયા ' ઘજ.
અગર ચંદણ રો દોલીયો વિરાજે અવલ રેસમી શુંબે કસિયા, ઘજ.

આકાષણમેં ગૌ ચરાધ, તિણુ દેસે ચાકો વસિયા,

મુરલી તોરી સદાધ સુહાવો, મૃગનૈણી નાચે રસિયા. ઘજ.

મટકી ફેરિ દહી મેરો ડાચો, બાંહ પકરિ મેલી ધસીયા.

ચંદ સખી અગ આય મિલે હે, કૃષ્ણ મુરારિ મેરે મન વસીયા ઘજ.

—પત્ર ૩૪ ની સ્તવન સંગ્રહની પ્રત તેમાં પત્ર ૨૫ માં આ
ચંદ કવિકૃત એકજ પદ છે. અનત ૨

(૧૨૩) ભમરા ગીત—રાગ પૂર્વી ગુડી—(ન. ૧૭૬૭)

વાડી રૂંદી અતિ ભદી મન ભમરારે

દેખી ન કીજઈ સોસ રંગ રસ ભમગરે

અણુસરજ્યો લહીએ નહી મન ભમરારે,

કરમ હિ દીજઈ દોસ રંગ રસ ભમરારે. ૧

ચાંપા ફૂલ સોહામણા મન. સરલ સરૂપ સુગંધ, રંગ.

તેરે કાજિ ન આવહી મન. દેખિ ન હોઈય અંધ, રંગ. ૨

હરખ ન કીજઈ દેખતાં મન. સગ ફૂલી વનરાય રંગ.

ચાતક શુંદ ન પાવહી મન. જહિ વરસઈ ધન આપ રંગ. ૩

- ગંધ લુપ્ત મરીય નહી મન. રહીયછ સમજિ સુખ ભુ રંગ.
અતિ લોભી વિપદ મહા મન. કિણિ કિણિ ન તજ્યા પ્રાણ રંગ. ૪
- રૂપ દેખિ કિઉં રાચીયછ મન. જઇ ગુણવત ન હોઇ રંગ.
ચગે આગિલ ફૂલડે મન. સિરહ ન બાહઇ કોઇ રંગ. ૫
- અતિ સુગંધ જઇ ચિહું દિસઇ મનં ફૂલી તરવર જાતિ રંગ.
વિણુ દીયછ કિઉં પાઇછ મન. ન કરુ પરાઇ તાતિ રંગ. ૬
- જઉ નાહી ઉહ માલતી મન. તુ તૂં વિલખ કરીર રંગ.
કે કે સુરનર દેવતા મન. દુખ ન સહઇ સરીર રંગ. ૭
- દાડિમ કણુચર ફૂલડા મન. દીસઇ રંગ સુચગ રંગ.
ગુનહીના રૂપિ અગ્ગલા મન. તિણુચુ ન કરે સગ રંગ. ૮
- કેતકી વનહ ન જાઇયછ મન. જિહાં કેટક દુખ દેઇ, રંગ.
પહિલી લાલ વિલાઇ કર્ધ મન. જીવીત પીછઇ લેઇ રંગ. ૯
- હું તુઝ વરજી અહિનસિં મન દેઇ દેઇ સીખ હજાર, રંગ.
જિહિ ધરિ ગયાં ન માંનીયછ મન. તિહાં કયું જાઇ ગમાર, રંગ. ૧૦
- ગુણ અવગુણ ખૂઝઇ નહીં મન. કોયલિ જાતિ કુનારિ, રંગ.
નીળ ચઢી સોઇ સુર કરઇ મન. સોઇ સર સહકાર, રંગ. ૧૧
- કોયલ રૂપ ન નિદીયછ મન. ગુણ કોઉ સસારિ રંગ.
એક સુમીઠે બોલણે મન. વસિ કીઉ સસાર રંગ. ૧૨
- તું કિણુ ગુણ કાલુ હુઉ મન. કિ રોવહિ વનમાહિ રંગ.
સ્થામ ભએર નેનકે મન. વિસન જે પરધરિ જાઇ, રંગ. ૧૩
- ફૂલી જીહી માલતી મન. જો તજી ગયો સુગંધ રંગ.
ચિત તેરે પદમનિ વસી મન તો બાંધ્યો દ્રઢ બંધ રંગ. ૧૪
- વાડી નાહી આપણી મન. મત તુ કરય વીસાસ રંગ.
વિરચિત વાર ન લાગહી મન. કિસી પરાઇ આસ રંગ. ૧૫

- ધીરજ સત્ત ન છોડીયઁ મન. સુખદુષ્ણ કહીય ન હોય રંગ. ૧૬
- સુખથી દીન ન બોલીયઁ મન. ઝગ્ગ ન દીજઁ રોય, રંગ. ૧૬
- ચચલ ચિત્ત ન હોયયઁ મન. મનમાંહિ ધરીયઁ ધીર રંગ. ૧૭
- લોક હસય નિંદા કરય મન. કો જાણય પર પીર રંગ. ૧૭
- કરીય સેવા એકકી મન. ઓર નિરવાહય પાર રંગ. ૧૮
- વલિ વલિ ભમત ભલો નહી મન. દેખુ ચિત્ત વિચારિ રંગ. ૧૮
- વચન કહિહ સોય પાલીયઁ મન. તજીયઁ માયા જાલ રંગ. ૧૯
- લહીયઁ પરમાનંદ જિહું મન. સીખ કહય મુનિ માલ, રંગ. ૧૯

—ઇતિ મન ભમરા ગીતં.



પરિશિષ્ટ ૧

જૈનેતર કવિઓ.

જૈન ભંડારો આદિ તપાસતાં સાંપડતી પ્રતિઓ પરથી.

વિક્રમ પંદરમી સદી.

૧. ગોરખનાથ (સમય સં. ૧૪૦૭ પૂ. ૧૦૫, ૨૦૭ મિશ્ર૦)

(૧) ગોરખનાથ પાવડી (હિંદીમાં)

- ક્રોધ ક્ષોભ દુરેં પરિહરવા, પરિહર મમત માયા
ગોરખનાથેં યો ઉપદેશિ, કણેરીયા બુઝાયા. ૧
- ઝગઝ ન બોલણા ધગઝ ન ચણણા જોઇ મુકેવા પાયા
દેશ વિદેશ ઈણી પરેં ભમણા, ભણેં તે ગોરખરાયા. ૨
- કોપિન પુરા વસ્ત્ર ન રપણા, રહિણા વન સમસાંનેં
મુગતિ કાજ જે યોગી હોણા, તો ગહિણા એકણુ ધ્યાન્યેં. ૩૪૪
- પ્રેમ કરી ક્રોધ ભીક્ષા દેવે, જોગી અહુત ન ક્ષેવેં
કાયા પોપ કરેં નહુ જોગી, જોગી સો જંગલ સેવે. ૬૫
- દાંમ હુતી દેહ જાણે મેરી, સો કિહાંકા જોગી
પેટ કે તાઇ મુંડ મુડાવે, શીરે વ્યુ કુત્તા રોગી. ૬૬
- જતી જોગી કાપડી સન્યાસી, ઇણે ગહે જે જાવે
શુરકા દાસ ગરીબો લાવે, સોઇ પગ્મપદ પાવે. ૬૭

—ઇતિશ્રી ગોરખનાથ કૃત યોગ પાવડી મંપર્ણ મંચન ૧૮૮૨ ના
જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૭ ચંદ્રવાસરે રાજનગરે. પત્ર ૧૪ ની પ્રતમાં ૧૦ થી
૧૪ પત્રમાં—મારી પાસે.

૨ અહરમાળ-અવ્દુલરહમાન (મુસલમાન કવિ)

(૨) સદેશ રાસક ગાથા ૨૧૭

ચણાયર ધર ગિરિ તરવરાઈ, ગચણાંગણુમિ રિકખાઈ

જેણુજ સયલ સિરિય. ત વુહયણુ વો સિવ દેઉ. ૫

માણુસ દિવ્વ વિજ્ઞહરેહિ, જુહમગિ સર સસિ ગિયે

આએહિ જો જુમિજ્ઞઈ, તં જુયરેણુ વાહુકતાર. ૨

પન્થાએસિ પદ્ધઓ, પુવ્વ પસિદ્ધો ય મિચ્છ દેસુત્થિ

તહ વિસએ સંભૂઉ, આરહો મીરસેણુસ. ૩

તહ તણુઉ કુલકમલો, પાઘય કવ્વેસુ ગીય વિસયેસુ

અદહમાણુ પસિદ્ધો, સન્દેહ રાસયં રધયં. ૪ x x x

વિજયનગરહુ કાવિ વરતણિ, ઉતંગ થિર થોર ધણુલક ધયરહુ પહિહર

દીણાણુણુ પહુનિહઇ જલ પવાહ પવહત દીહર

વિરહગિહિ કણુગિણિ તણુ તહ સામલિમ-પવન્નુ

જુજ્ઞઈ રાહવિહિયઉ, તારાહિવઇ સઉન્નુ. ૨૩

આ રાસ પર જૈન સાધુ લક્ષ્મીચંદ્રે સં. ૧૪૬૫ માં સંસ્કૃત
ટીકા રચી છે તેનો મંગલાચરણનો આદિ શ્લોક છે કે:—

નત્વા જિનગુરુન્મક્ત્યા સ્મૃત્વા વાઙ્મયંદવતા ।

વૃત્તિ સંદેશરાસસ્ય, કુરુતે મુનિપુંગવઃ ॥૧॥

ઉપરની મૂલની ત્રીજી ચોથી ગાથા કે જેમાં કવિ પોતાનો
પરિચય આપે છે તે પર ઉક્ત ટીકા આ પ્રમાણે છે:—

પ્રતીચ્યા પશ્ચિમદિગિ પ્રભૂતઃ પૂર્વપ્રસિદ્ધઃ મ્લેચ્છ. (મિત્ર) નામા
વેંગાડસ્તિ, તત્ર વિપચે આરહો વેંગીત્વા તતુવાયો મીરસેનાદ્યઃ સંભૂતઃ
ઉત્પન્નઃ ॥૩॥ તસ્ય મીરસ્ય તનયઃ કુલે કમલ ઇવ કુલકમલઃ પ્રાકૃતકાવ્યેષુ,
ગીતવિષયેષુ પ્રસિદ્ધો લઙ્કરેપઃ અવ્દલ્લરહમાન નામાભૂતઃ તેન સન્દેશાના રાસકં
નામાપત્રંગત્રયઃ કૃતઃ ॥૪॥

એટલે પશ્ચિમ દિશામા મ્લેચ્છ (મિત્ર) દેશવર્તી આરહ (આર્ય)
પ્રાન્તમાં તંતુવાય મીરસેન થયો તેનો કુલમાં કમલરૂપ એવો અબ્દુલ

રહમાન કે જે પ્રાકૃત કાવ્ય ગીત (રચવામાં) કુશલ હતો તેણે સંદેશ રાસકની રચના કરી.

ઉક્ત ટીકાકારે ગ્રંથની ત્રણ ભાગમાં વહેચણી કરી છે—પહેલો ૨૨ ગાથા સુધીનો પ્રસ્તાવનારૂપ છે. બીજામાં ગ્રંથના મૂલ વિષયનો પ્રારંભ ઉપર ટાકેલી ૨૩ મી ગાથાથી થાય છે તેની પર ટીકા નીચે પ્રમાણે આપી છે:—

વિક્રમપુરાત્ (૧ વિજયનગરાત્) કાચિદ્ વરનાડ(ય)કા ઉચ્ચ સ્થિર દૃઢ સ્થૂલ કુચાશ્રમરી મધ્યમધ્યા ધાર્તરાષ્ટ્ર રાજહસગતિ વિરહિણી ત્વા દીનાનના નેત્રયો દીર્ઘમર જલપ્રવાહ પ્રવહન્તિ પરદેગગતં પતિ પશ્યતિ તથા કનકાગ્યા વિરહાગ્નિના તનુ શરીર શ્યામલિમા—પ્રપન્નં કવિ. કથયતિ । મન્યે તારાધિપતિ શ્વન્દ્ર. રાહુણા વિઢંબિતો ગ્રસ્ત ઇતિ તસ્યા વિરહાવસ્થા વર્ણયન્નાહ ॥૨૩॥

આ બીજો ભાગ ૧૨૭ મી ગાથાથી સમાપ્ત થાય છે. ત્રીજામાં છ ઋતુઓનું વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે ને ૨૦૦ કડીમાં સમાપ્ત થાય છે. અંતે વિરહિણીના પતિના આગમનદ્વારા પ્રકુલ્લિત થવા સુધીનું વર્ણન કરી ગ્રંથની સમાપ્તિ કરી છે. આ ટીકા પ્રમાણે ગ્રંથની કુલ ગાથાની સંખ્યા ૨૧૭ છે. ટીકાકારની છેવટની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે છે:—

સર્વતમોહર સ્વોડુગગ(ના ૧)ના પતિરદ્ભુતં ।
કુર્વન્ કુવલયશ્ચન્દ્રગણઃ ચન્દ્ર ઇવાવભૌ ॥૧॥
વિબુધાનદ કૃત શ્રીમાન્ સુધર્મ્મા સસ્થિતો યુત
વાળ્યા દેવેન્દ્રવજ્રજ્ઞે તસ્મિનાર્થ હિ સૂરિરાદ્ ॥૨॥
તત્પદ્મે કૃતહર્ષો હર્ષાદિમસુદરો ગુરુજ્ઞયતિ ।
શ્રી દેવસુદર ગુરુર્જ્ઞયતાજ્ જિનશાસને રમ્યે ॥૩॥
શ્રીમત્પ્રાગ્વાટવશામ્બુધિશશિસદૃશો હાલિગસ્યાગજન્મા
પુત્રો માતસ્તિ લઘ્વા. પ્રવિદિતચરણે રૂદ્રપલ્લીયગચ્છે ।
શ્રીમદ્ દેવેન્દ્ર શિષ્ય. શર રસ યુગમ્ વત્સરે વૃત્તિમેતા
લક્ષ્મીચન્દ્રશ્વકારાશ્ચિલગુણનિધય. સૂરયઃ શોધયતુ ॥૪॥

વૃત્તિનાંદય (સ્મ) દૃગ્ના વિલોકિસુરે પાર્શ્વેન ચામાણિ ચ
 નો કર્તુર્મુખતસ્ત્વિદં ભુવિ મયા ચાશ્રાવિ શાસ્ત્રં ક્વચિત્ ।
 કિન્તુ ક્ષત્રિય ગાહડસ્ય મુખતો યા યા પ્રવૃત્તિઃ શ્રુતા
 સા સા હ્યત્ર મયા વિમૂઢમતિના વાર્તા નિદ્ધાન તુ (૧) ॥૫॥
 યદન્યથા મયા પ્રોક્તં કથિદર્થસ્તથા પદ ।

તદહં નૈવ જાનામિ તજ્ઞાનાત્યેવ ગાહડઃ ॥૬॥

આનો સાર એ છે કે ચંદ્ર ગણુની રૂપલિલય શાખામાં પ્રાગ્વાટ
 (વણિક) વશમાં હાલિગના પુત્ર અને દેવેન્દ્રસૂરિના શિષ્ય લક્ષ્મીચ દ્રે
 આ વૃત્તિ સં. ૧૪૬૫ માં રચી તે વખતે દેવેન્દ્રસૂરિના પદધર હર્ષ-
 સુન્દર અને દેવસુન્દર વિદ્યમાન હતા. કર્તાના મુખથી આ સાંભળાને
 કે તેના અર્થ સમજીને મેં આ વૃત્તિ રચી નથી પણ ગાહડ નામના
 ક્ષત્રિના મુખથી જે સાંભળ્યું તે આ વૃત્તિમાં જાણાવ્યું છે. અન્યથા
 અર્થ કે પદ મારાથી કહેવાયો હોય તે હું જાણતો નથી, તે ગાહડજ
 જાણે છે.

—(૧) ક્ષિપ્તિતં શ્રી હિસારદુર્ગે આપાઠ સુદિ અષ્ટમ્યાં બુધ-
 વાસરે. સટીક ૨૯-૧૩ હરિસાગરસૂરિ સગ્રહ (૨) સટીક પત્ર ૨૩ તેમાં
 પ્રથમના ૯ પત્ર નથી નં. ૪૬૨૨ વીકાનેર રાજકીય પુસ્તકાલય (૩) સટીક
 પત્ર ૧૯ ઋતુવર્ણનમાં કાર્તિકના વર્ણન સુધીની અપૂર્ણ નં. ૭૫૭-૧૧૯
 જ્ઞેધપુર મ્યુઝિયમ લાયબ્રેરી. (૪) મૂલમાત્રની ગાથા ૨૧૬ વાળી પત્ર
 ૧૨-૧૬ પો. ૭૬ નં. ૨૨૮૫ જિ. આ. (૫) મૂળની પાટણનો
 ભગર (જુઓ શ્રી અગરચદ નાહટાનો 'સન્દેશ રાસ સટીક' નામનો
 ક્ષેપ રાજસ્થાની ભાગ ૩ અંક ૨ પૃ. ૫૬, જૈન ગૂર્જર કવિઓ
 ૧ પ્રસ્તાવના પૃ. ૫૯, શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રી કૃત 'કવિચરિત' પૃ. ૧૬)

૩ આસાયત (૧-૪૬)

(૩) હંસાહલી-હંસવચ્છ ચો. (૧-૪૬)

—હંસવચ્છરાજકથા-સૌભાગ્યમંડનગણિ લિ. પત્ર ૧૨ અધ-
 ડીઆ જૈન ધર્મશાળાની લાયબ્રેરી. નં. ૭૧. ગ્રંથી પ્રત.

(જુઓ શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રી કૃત કવિચરિત ૫ ૩)

૪ સિદ્ધર-સીધર-શ્રીધર

(૪) શાસ્ત્રીપાઠ છંદ-માતાજીનો છંદ-સપ્તશતી છંદ
આદિ. ॥ ૯૦ ॥ શ્રી ગુરુભ્યો નમઃ ॥ શ્રી અંગિકાયૈ નમઃ ॥

યા અવે મધુકૈટવ વિપુ મથનીયા મહિષોન્મૂલની

યા ધૂર્મેપચડમૂડમથનીયા રક્તવીજાસની ।

યા સા શુંભ નિશુંભ દૈત્યદલણી યા શુદ્ધિ લક્ષ્મીપરા

સા ઢેવી નવકોટિસહિતા સા મા પાતુ વિવેસરી ॥૧॥

સિદ્ધર કવિત કહે મતિ મદહ, પૂર્વ છાયા આર્યા છદહ
થિર થિર કલસ પંચ પરિ દીપક, વીસહ જાતિ વીસા સહો રૂપક ૨
રૂપક સોલ ચોક ચોસહહ, છપ્પય ઘાત તલ ઉપરિ અહહ
નવસત પુર્વ ગાહ છત્રીસહ, એવ કવિત એકસોહ વીસહ ૩
વીસ વિસા પિગલ પરિ જાણુ, તે આગલિ કિમ કરિસ વખાંણુ
વૃદ્ધિ ખોટિ લથુ દીરઘ ભગહ, અખ્યર તણુ નહ જાણુ અંગહ
રખે ખોટિ કો કાઢે માધર, બુદ્ધિ માઝને ખોલ્યા સીધર ૫
અંતે—

ભણે ભખી જીભા ચઢી ભગણિ

ગોપ વેશ વિસુ તિક સુણિ સવે સવિ તત્તવખણી

પા(ધ)રક પાતિક હાણિ હાક શવિ વ્યાધિ (હણુણી)

ઘણી પર્ય પામે પદારથ કણિ કરે દાલિદ્ર દલણી

લે પરમારથ અવતાર ઉજાતની, કર્ય વારે જનમ ચોવન જરા

સમચિત સેવિ સકર શક્તિ પ્રકત રહિ તવી સિદ્ધર. ૧૨૪

—ઇતિશ્રી સીધર વિરચિત શાસ્ત્રીપાઠ છંદ સપૂર્ણ માતા-
જીનો છદ સપૂર્ણ ॥ સવત ૧૭૬૬ વર્ષે સકલ પડિત પડિતશ્રી ૫
શ્રી રાંમવિજયગણી તત્તે શિષ્ય પં. શ્રી પ્રેમવિજય ગણી લીપીકૃત્ય ।
આત્માર્થે । ભુજનગર મધ્યે લપીકૃત. પત્ર ૯-૧૫ તેમાં પત્ર ૭ મુ

નથી પ્રત નં. ૨૪૨૧ શ્રી મુક્તિં વડોદરા. (આ પ્રતની નકલ મેં કરી રાખી છે)

નં. ૫૮૩૩ ક. દલપતરામ હ. પુ. મૂચિ. પૃ. ૧૭૬, શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રીની ગૂં હાથ પ્રતોની સંકલિત યાદી પૃ. ૨૨૨. (રણમલ્લ છદના કર્તા શ્રીધર વ્યાસ અને આ શ્રીધર એક ગણી તેનો સમય સં. ૧૪૫૪ આસપાસ મૂકવામાં આવે છે જુઓ સાક્ષરશ્રી ક્રુવ સંપાદિત પંદરમા શતકનાં પ્રા. ગુ. કાવ્યો ને શ્રી શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત પૃ. ૮ થી ૧૩. અને છદો ચારણી સાહિત્યના પ્રાચીન નમુના છે).

અ લીમ

(૫) સદયવત્સ પ્રખંધ. જૂની ગૂજરાતીમાં.

॥૯૦॥ ઝં નમો શ્રી વીતરાગાય ॥

માઠ માહા માઠ મઝે બાવનવનજી સારો

સો ગિદઉકારો નમો નાકારો

૧

જિણુ રચીય આગમ નિગમ પુરાણુ પુરુ અખરાણુ વિસ્તારો

સા બ્રહ્માણી વાદિણી, પાય પુજવિ કુંયમણુસુ.

૨

ગયવયણુ ગયવયણુ ગવરિ-નંદણુ,

સેવર્ધ સહિકરણુ અસુહ અવહરણુ,

બુહ બુધિ સિદ્ધિદાયક, ગણનાયક પથમ પણમેસુ.

૩

ગુર લટુય જ કવિ કવીયણુ, સરસ વીરો સજદ અંધ યારા

એકત્વ તાણુસિ કર, યુગલ જોડિ પણમાભિ

૪

સિગારહાર્ય કરુણારો વીરો બયાણુ ખીભત્યો

અદભત્ત સાંત નવે રસ જસ વનિસ સદધવજસ.

૫

છપટી

માલવ દેસ મઝારિ, નયરિ ડિજ્જેણુ નિરપમ

પુટરવજ નરિંદ નાગિ સદિલજિ લજિ સમ

તસ સૂદધ કુમાર, સગલ સાંભલિ ભરતારહ
સાહસ જસિ પવર પસિધ, જય જગિ જયત જૂઆરહ
ક્ષત્ર તણુધ ક્ષતીય સોહકર રાયરીતિ કીરતિ વિખુધનર
કવિ ભીમ તાસુ ગુણ વન્નવધ, જો હરસિન્ધી લખધવર. ૬
(ગાહા, પદ્મી, વસ્તુ, દૂહા, ચુપઈ, અડલય, મડલ, પટપદી,
રાગ ધુલ ધન્યાસી, વગેરે પ્રાચીન છ દોમા છે.)

અંતે—

વસ્ત

રાય હરખિઉ રાય હરખિઉ પુત્ર સંપત

તવ નયરી આણુંદ ફૂઉ પચ શખ્દ વાજિત્ર વાજધ

માય તાય જુહારીયાં ગરુઆ વીર ગભીર ગજજધ

તિણિ અવસરિ પચ પણુમીયા, સદયવચ્છિ તિણિવારિ

માડી કરધ ઊઆરણાં, રાય સામોપઈ ભાર.

૬૮૮

કુંઆર સવે આવીનધ મિલ્યા, માનસહિત ગાહા જલહલ્યા

રાજ કરધ રાય સિઈ સવે, ભણુધ ગુણુધ ઉત્સવ તેહ ધરે. ૬૮૯

—ધતિશ્રી સદયવચ્છ ચુ(પધ) પ્રમથ સમાપ્ત ॥ ૯૦ ॥ સુભ

ભવતુ । કલ્યાણુમસ્તુ ॥ છ ॥ શ્રી ॥ છ । શ્રી ॥ છ ॥ સંવત ૧૫૯૦

વર્ષે માગશર વદિ ૫ ગુરૌ ૫. શ્રીચંદ લખિ. ૨૦-૧૫ પ્રત ન.

૧૩૬૭ મુક્તિકમલશ્રી જૈન જ્ઞાનમંદિર વડોદરા

(‘પ્રાચીન ગૂર્જરાતીમાં ભીમ કવિનો સદયવત્સ વીર પ્રબંધ
ઉર્દે સદયવત્સ વીર ચરિત્ર’ એવો ઉલ્લેખ રવ. શ્રી ચીમનલાલ દલાસે
પોતાના ‘સદયવત્સ સાવલિંગાની જૈનકથા’ નામના લેખમાં કર્યો છે.
જુઓ જૈન સાહિત્ય સંશોધક ખડ ૧ અંક ૩ પૃ. ૧૩૫)

ખીજી પ્રતમાં છેવટે નીચે પ્રમાણે છે:—

અંતે—

વસ્તુ

પુત્ર હરખિઉ પુત્ર હરખિઉ રાઉ સંવત

તવ નયરી આણુંદ ફૂઉ, પચશખ્દ વાજિત્ર વાજિ

માય તાય જુહારીધ, ગિરુઆ વીર ગભીર ગિજિજ

તેણિછ અવશરિ પય પ્રણમીછ, સદયવછ તણીવાર
માડી કરિ ઊઝારણા, રાય સમુપિઉ ભાર. ૧૬

ચુપછ

કુમર સવે આવીનિ મલ્યા, માન સહિત ગાઢા ઝલહલ્યા
રાજ કરિછ રાય સરિ સૂર, ભણુછ ગણિ તે ધર ઉછવ ધાર. ૧૬
સંવત ૧૫ પંચોતેર નામ, પાટણુ નયર મનોહર હામ
લીમ કવિએ (એ) રચીઉ રાસ, ભણિછ ભણાવછ પૂરિ
આસ ૧૭

—ઇતિશ્રી સદયવચ્છ કથા સંપૂર્ણ. સંવત ૧૬૮૨ વર્ષે શ્રાવણ
શુદ્ધ ૫ રવૌ, શ્રી બીલુદરા ગ્રામ મધ્યે લખ્યત. પં. જમ્મસૌભાગ્ય
લિપત, ૩૪-૧૩ તેમાં પ્રથમનાં છ, ૯થી૧૧, ૧૩થી૩૩ પાનાં નથી
ગો. ના.

(આ પ્રતમાં રચના સંવત ૧૫૭૫ આપેલ છે તેથી તે પ્રમાણે
સોળમી સદીમાં આ કવિને ગણાય, પણ આ કાવ્યની પ્રત સં.
૧૪૬૪ ની મળે છે ને કવિ સં. ૧૪૬૬માં હયાત હતો એમ સ્વ.
સાક્ષરશ્રી દલાસે કરાવેલા પરિચય પરથી રા. કેશવરામ શાસ્ત્રીને લાગે છે.
તેથી તેને ૧૫ મી સદીમાં તેમણે મૂકેલ છે. જુઓ કવિચરિત
પૃ. ૧૪ થી ૧૯.)

વિક્રમ સોળમી સદી

૬ કિલ્લોલ (કલ્લોલ)

(૬) ઢોલૈ મારુરા દુઢા. સં. ૧૫૩૦ વૈ. વ. ૩ ગુરૂ
આદિ

સદલ મુરામુર સામણી, મુણુ માતા સરસત્તિ
ચિનય ઠરીને વીનવું, મુઝ ઘો અવરલ મત્તિ

જોતાં નવરસ એણુ જુગ, સગહું ધુર સિણુગાર,	
રાગેં સુરનર રંજ્યા, અપજ્ઞાનસુ આધાર	૨
વચન વિલાસ વિનોદ રસ, હાવ ભાવ રતિ હાસ	
પ્રેમ પ્રીતિ સંભોગ સુખ, એ સિણુગાર અવાસ.	૩
ગાહા ગૂઢા ગીત ગુણ, કવિત કથા કલ્પેલ,	
ચતુર તણાં ચિત રીઝવા, કહીયૈ કવિ કિલ્લેલ.	૪

અંતે—

આણુદ અતિ ઉછવ હુવા, નરવર વાળ્યા ઢોલ,	
સસનેહી સેણાં તણા, કલિમે રહસી બોલ.	૭૭૨
દૂહા ગાહા સોરઠા, મન વિકસણે વખાણ,	
અણુજ્ઞાણાં મુરખ હસે, રીઝે ચતુર સુખણ.	૭૭૩
પનરહસૈ તીસૈ વરસ, કથા કહી ગુણ જાણ,	
વદિ વૈશાખે વાર ગુર, તીજ જાણ સુખ વાંણ.	૭૭૪

—ધતિશ્રી ઢોલામારૂ દૂહા ગાહા સોરઠા ચદ્રાયણા પરિહાં
સમાપ્તમગાત્ શ્રીરસ્તુ. પત્ર ૨૫ થી ૪૧. ૫. ૩૧ સુદર અક્ષરનો
ચોપડો નાહટા. (મિશ્રબંધુવિનોદ નં. ૧૩૬૮ કિલ્લોલ ને તેની કૃતિ
ઢોલા મારૂ દોહાનો ઉલ્લેખ પૃ. ૯૬૨માં કરે છે).

૭ દલહ

(૭) બિલહણ ચરિત ચોપઈ સં. ૧૫૩૭ વૈ. શુ ૧૦ ગુર
આદિ

ગઢ ગોપાયલ અગમ અથાહ, તેજતરણિ તુંવર વરનાહ,	
સેષ પાયલ અમરપુર ઇંદુ, મહિમંડલ કલ્યાણ નરિંદ	૧
રણાયર જિમ ગુણહ ગભીર, પથ પટતર સાગર ધીર,	
નીતિ નિરજન રાજા રામ, ગોરખ જિહિ નવ ખડક નામ.	૨
વિધિસિહ મહા દાન દસ દીધ, યાયક દુજ કોટી ધ્વજ કીધ,	
ખહુ કચાનસું માન કરેધ, ગૌસહજ હરિવાસર દેધ.	૩

યાચક દીજઘ દારિદ્ર તોડિ, રિણુ સુરતાણુય લહિ ઘડ મોડિ
 નિખલરાઘ બહુ કંચન ભરઘ, સરણાઈત સાહિત ભય હરઈ ૪
 પરજ સયલ ધર્મ કઉ ભાઉ, સુપનૈ હી પરસીઈ ન પાઉ
 ધરિ ધરિ મુણુઈ હિ વેદ પુરાણુ, ધરિ ધરિ વિપ્રને દીજઈ દાન ૫
 ધરિ ધરિ હરિવાસર વ્રત હોઈ, નિસિ જગરણુ કરહિ સય કોઈ
 અનુદિન કપિલા કંચન ઘણો, દૈવિ પ્રતિ ડીજે પારણો ૬
 ધરિ ધરિ મુણીય હિતલ્લ ચરિત્ર, હરિકઉ નામ ગાઈઘ નિત
 હરિમૂરતિ ધરિ ધરિ દે હુરી, જંબૂદ્વીપ વિદુર્ભાપુરી, ૭
 ગવડ યસ ગોપાયલ વાસ, વિપ્ર દમોદર ગુણહ નિવાસ
 અનુદિન હીઈ યસઈ જગુ માઈ, સુમિરત બુદ્ધિ દેઈ બહુ ભાઈ ૮
 સંવત પનરહ સઘસઘં તીસ, સુદિ ઐશાખ દસઈ ગુરૂ સીસ
 આદિકથા મંકટમઈ રહી, તાંત્રલગ દદહુ મુમતિ કરિ કહી ૯
 અતિ સિગાર વીર રસ ઘણો, કરણા રૌદ્ર ભયાનક ભણુ,
 બિદહુણુચરિત વરનિ કરિ કહિઉ, દુખ સહિ પાછઈ સુખ લહિઉ ૧૦
 ગુજ્જર દેશ ધરમકોં મૂલ, સોહઈ ધ્રુવરી સમતૂલ,
 યારહ જોયણુ યસઈ સુઠાઈ, ખીરસિંહ તહાં નરપતિ રાઉ ૧૧

અંતે—

બિદહુણુ ચરિત દહિહુ કવિ (વદને કરિ) કહિઈ, તે અનત કીરતિ
 સુખ લહઈ
 તા વિધિના તાટી મતિ જુડઈ, ગયો રાજ ધન હાથહી ચડઈ. ૯૦
 હરિયાંણીયાં વિપ્ર કવિ લાસ, દામોદર મુંજન કવિદાસ,
 સા તિન્હુ વિરચિઉ બિદહુણુચરિત, અનત હોઈ અતિ નિર્મલ
 ચિત્ત ૯૯,

મો ક્વ અદસદિ તીરથ ડીઈ, મો ક્વ દાન મહાસદ દીઈ,
 જો ક્વ પર ઉપગાર કરત, સો ક્વ બિદહુણુ ચરિત ગુણંત ૩૦૦
 —સંવત ૧૬૭૪ વર્ષે કાર્તિક સુદિ પૂર્ણિમા દિવસે લિખિત
 જોગી નારાયણ મુન્ સાંકર તત્પુત્ર ઉદયકરણ તત્પુત્ર અરજન

વાચનાર્થે લિખાપિતં. શુભ ભૂયાત્. વીસ પાનાંના ચોપડામાં નવ પાનાં નં. ૪૫૨૭ વિ. ને.

(અભિવન ઉઝાણું નામના ખડ કાવ્યનો કર્તા દેહલ અને આ દેહલ અને એક હોવાનો સંભવ છે. દેહલ માટે જુઓ કેશવરામ શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત પૃ. ૧૫૭ થી ૧૫૯)

૮ નરપતિ ન. ૬૭-૫૧૪ (૧-૮૮); ન ૧૭૭-૭૯૪ (૧-૨૯૧)

(૮) નંદખત્રીશી સં ૧૫૪૫ ન. ૧૨૨-૫૧૪ (૧-૮૮)

આદિ—

લંબોદર કવિ શય શય ધરતિ, હસ વાહન તે મુપિ વશંતિ
અવિ આલવર્ધ મુરતિ હાંમ, વિવેકી નર તિહાં કર પ્રણામ ૧
કવિતા સારદ કેરો પુત્ર, તે મુપિ બોલિ સાય તત્ર,
હૃદય ભાવ સહ જાંણે સદા, કિવિતા મુરતિ પરતખ્ય સારદા. ૨
કવિતા સારદાતણુ પ્રણામ, નંદખત્રીસી કર વષાંણુ,
સંવત પનરસિ પંચ તાલા સાર નિથિ સાતિમ નિ મ ગલવાર ૩
પાડલીપુરે તે નગર વષાંણુ, રાજ કરિ નંદરાય સૂજાંણુ,
પદમાવતી અસ્ત્રી જગિ જોહિ, રૂપ અનોપમ સોહે તેહ. ૪
તસ ધરિ વૈરોચન મત્રીસ, પ્રજા હોઠ પાલિ નિસિ દીસ,
ન્યાયવત તે પુહવીપાલ, રાજ કરિ તિહાં નિત્ય અસરાલ. ૫

અંતે—

થોડા ભેદ ઘણુ જાંણુજો, હૃદય ભાવ ઘણુ આણુજો,
અવણે સુણુતા સુખ અપાર, કવિ નરપતિ ધમ કરિધ વિચાર. ૧૯૯
પદતાં સિધિ બુધિ હોઅતિ, ચતુરપણુ તે નર જાણુતિ,
નારી સીલયપણુ આણુંતિ, કવિતા નરપતિ ધમ કહતિ. ૨૦૦

—છતિ નંદખત્રીસી કથા વિચાર વાર્તા સમાપ્તા. સ. ૧૭૦૦
વર્ષે અશ્વત્થી માસે કૃષ્ણ પક્ષે ૧૦ સોમવાસરે શ્રી મૂલ સંધે સરસ્વતી
ગણે બલાહાર ગણે શ્રી કુદકુદાચાર્યાન્વયે ભદ્રારક શ્રી રતનચંદ્ર તત્

સીધ્ય આચાર્ય શ્રી અમરેન્દ્રકીર્તિ તત્ સીધ્ય બ્રહ્મ સીમશ્ચ લખિત
॥છા॥ શુભ ભવતુ ચીરજીયાત્ ॥છા॥ ૬-૧૬ લાંબા પાનાંની
મારી પાસે.

(૯) વિક્રમાદિત્ય ચોપાઈ-વિક્રમ પંચદંડ કથા નં. ૩૧૭-૭૯૪
(૧-૨૯૧)

—સં ૧૭૨૧ આસોજ વદિ પ બુધ ખરતર ખેમ શાખાયાં
ઉપાધ્યાય લક્ષ્મીકીર્તિગણિ શિષ્ય પડિત શિવવર્દન લિ. ૨૧ પત્ર-
પો. ૬૯ જય.

(૧૦) સ્નેહ પરિક્રમ ન. ૧૩૫૨ પૃ. ૫૧૫

(૧૧) નિઃસ્નેહ પરિક્રમ નં. ૧૩૫૩-પૃ. ૫૧૫

(જુઓ પૃ. ૨૧૩૮ અને શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત પૃ. ૧૫૯ થી ૧૬૭).

૯ નરપતિ નાલ્હ

(૧૨) વીસલદે રાસો

આદિ

ગવગિકા નદન ત્રિભુવન સાર, નાદ ભેદધ થારધ ઉદર ભડાર,
એકદતઉ મુખિ ઝળહળધ, મૂસકા વાહણુ તિલક સિદ્ધર;
કરજોડી નરપતિ ભણુધ, જણિ કરી રોહિણી જ્યુ તધ્ધઉ સૂર. ૧
કઈ ભવણુ નદેખઈ રે રવિ તલધ, હસગમણી મૃગાક્ષોચની નારિ,
સીસ સમારધ દિન ગિણુધ, તતખિણુ ઊભી છઈ રાજદુવારિ;
નાદ ન બેવઈ હે ચિહ્ન દિસઈ, કાંધ સિરજી ઓલગાણુંરી નારિ;
બાધ દિહાડઉ રે ઝૂરતાં, એક પગ આગણુ એક પગ દારિ. ૨
(પાઠ ઈસ કીય નારિ ન દુખિણી કાઠ. ૨
દસરઈ કલ્પઈ જી ગણુપતિ ગાઈ, નહવણુ કરી અર લાગૂજી પાઈ,
તોડી કંખોઝર વીનવું. સિદ્ધિ નધ યુદ્ધિ તણુઉ રે ભડાર;
ચઉચિ કરઈ તુઝ પાન્ણુઉ, ભૂલઉ જી અક્ષર આણિજ્યો દાંઈ. ૩
દસવાદણુ દેવી કરિ ધરઈ વીણુ, ઝૂંઉ કવિત કહઈ કુસડીણુ,

વર દેખ્યો માતા સારદા, ભૂલઉ જી અક્ષર આણિજ્યો હાંધ
તર્ધ તૂડી અક્ષર જીડધ, નાદહ બણધ અતિ સરસીય વાણિ. ૪
નાદહ રસાયણ રસ ભરધ ગાધ, તૂડી છધ સારદા ત્રિભુવન-માધ,
ઓલગાણા ગુણ વીનવુ, સગુણસા માણસાં સીખજ્યો રાસ;
સતીય ચરિત ધણ લખ લહધ, એકહી અક્ષર વચન વિલાસ. ૫
રાજમતી કુમરીય મન રે ચિતાર્ધ, હસ હસ બેટી બાબા પાહિ જાધ,
સુણઉ નરેસર વીનતી. રૂપધ કદર્પ મોહતી જાણ;
મુરગધ મોહધ છધ દેવતા, જોધજ્યો વર અતિ સુગુણ સુખાણ ૬
ભોજ રાજ તણઉ મિલ્યઉ રે દીવાણ, બહુ નર બધઠા છધ
(સવિ) આગેવાંણ,

રાય રાયા ચિહુ દિસિ તણા, રાણા જી ચાતવધ રાય નરિંદ;
વારધ હો વહતધ આપણધ, થે કુમરી પરિણાવઉ હો

જોધલિ વીદ. ૭

અન્તે

ઉલગ પહુતી ધરિ આયઉ ભરતાર, જાણિ કિ પહુતી સમુદ્રધ પારિ,
કલક ન કોઈ સિરિ ચઢયઉ, વાધતધ જોવન વિરહકી ઝાલ;
લછણ કો લાગઉ નહી, પગિ ન સખીય ન ઝખિય આલ. ૨૪૫
ધન્ય હો પડિયા ધન્ય હો રાય, ન ફરવીયઉ દિવશ ગિણાઉ,
ધન્ય હો જોગી દરસણી, વેગિ મિલાવઉ ધણ કઉ નાહ;
ધન્ય દિહાડઉ આજ કઉ, રાણી રાજમતી મિલ્યઉ વીસલરાઉ ૨૪૬
સવત સહસ સત્તિહત્તરધ જાણિ, નાદહ કવિવર સરસીય વાણિ,
ગુણ ગૂથ્યા ચઉહાણકા, સુકલ પખ પચમી આવણ માસ;
રોહિણી નક્ષત્ર સોહામણઉ, સુદિન ગિણ જોધસી જોડિયઉ રાસ ૨૪૭
(પાઠાંતર)

- (૧) બાહર સૈ બહત્તરાંહાં મઝારિ, જોઠ વદી નવમી યુધવારિ.
- (૨) સવત બાર બારોત્તરાં મઝારિ, જોઠ વદી નવમી યુધવારિ.
- (૩) સંવત સહસ તિહુતરે જાણિ

(૪) સંવત સહસ્ર તિહોતરે જાણિ

(૫) સંવત સહસ્ર તિહુતરે

(૬) સંવત તેર સતોતરર્થ જાણિ

શુકલ પંચમી નઘ આવણમાસ.

હસ્ત નક્ષત્ર રવિવાર સુ, સુખ દિન જોસી રે જોડિયઉ રાસ

કનક કાયા જિસી દૂદ્ધરોળ, કહિન પયોધર હેમ કચોળ

કેલિ ગરભ સી દૂંઉલી, થાઠલ જ્યુ ધણુ મોડઘ નાક

કડિ મોડઘ ચાલઘ ગોરડી, ઉણુકી વિરહવેદના નાં લહઘ કોઘ

જિતુ રાજ રાણી મિલ્યા ત્યુ નાહલ કહઘ મિલિજ્યો સહુ કોઘ. ૨૪૮

કઘ ભુવણ ન દેખુ રે રવિ તલઘ.

— ઇતિ શ્રી વીસલદે રાસ સનામ. (૧) સંવત ૧૭૩૭ વર્ષે જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૦ દિને । લિખિત પણિહત કીર્તિવિલાસ ગણિના સાધ્વી રાજલક્ષ્મી તસ્ય શિષ્યણી સુમનિલક્ષ્મી તત્ શિષ્યણી પ્રેમલક્ષ્મી પદનાર્થમ્. ૩૦-૧૧ નં. ૩૨૮૬ નાહટા (૨) ઇતિશ્રી સિંગારવર્ણન વીસલદે રાસ સનામ. સંવત ૧૭૫૧ વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૪ શુક્રવાર । રિણી મધ્યે વા. શ્રી ૫ કનકમાણિક્ય ગણિહ તત શિષ્ય ૫. રત્ન-શેખરેણ લિપીયકે ॥ વેગવાણી સાહ શ્રી અભૈરાજહ વાચનાર્થ. ગુટકો પત્ર ૪૫-૧૩ નં. ૮ (૩) લિ. સં. ૧૬૮૫ પત્ર ૪૨ આલોત્તરા ભાવદર્પીય ખરતરગચ્છ ભં. (૪) લિ ચૈત્ર સુદિ ૧૩ શનિવાર સવત ૧૭૫૬ (૧૭૭૯?) વીકાનેર મધ્યે પત્ર ૩૧ પો. ૬૯ જયચંદ્રહ ભગર વીકાનેર (૫) લિ દ્વાયુન વદિ ૯ શનિવાર સ. ૧૭૮૬ સોઝતમધ્યે હેમસાગર લિ પત્ર ૪૨ (૧૪?) પો. નં. ૪૨ ન. ૭૩૮ કૃષ્ણચંદ્રહરિ ભ. વીકાનેર (૬) લિ. સં. ૧૬૬૯ દ્વાયુન વદિ ૧ ભૌમવાચ દ્વલખેડા સ્થાન મધ્યે. જયપુર વિદ્યા પ્રચારિણી જૈન સભા. (૭) ઉપન્નો નં. ૬ના પાદાતરવાળી ૩૦૯ કડીવાળી પ્રતની અંતે. ઇતિ સી વીસલદે ચદ્દઆણુ રાસ મંપર્ણ. સંવત ૧૭૯૩ વર્ષ વેદ સુદિ ૧૫ ચાંદ્રવારે શ્રી જોસલમેઃ દુર્ગે પં. મોટા લિખત. પત્ર

૧૯ અનત. ન. ૨ (૮) પત્ર ૧૭ પો. ૫ ચતુ. (૯) વીસલદેવ ચોહાણ રાસો સં. ૧૭૨૪ માગ. વ. ૫ પત્ર ૧૫ પો. ૧૯ ન. ૧૯૧૨ અભય.

(કવિ એક પ્રતમાં વ્યાસ અને બીજી પ્રતોમાં જ્ઞેષ્ઠશી-જ્ઞેશી પોતાને ઓળખાવે છે. તેથી તે બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિનો હતો. ત્રથની ભાષા સં. ૧૨૧૨ની હિંદીનો નમુનો નથી, પણ રાજસ્થાની-ગૂજરાતી અપભ્રંશની સૌથી નિકટ ભાષા છે ને તે સોળમી સત્તરમી સદીની છે. તેની પ્રતિઓ વિધવિધ સ્વરૂપે મળે છે ને તે સર્વમાના ઐતિહાસિક અને ભૌગોલિક ઉલ્લેખો જ્ઞેતાં-ભાષા અને કથા એ બંનેની દૃષ્ટિએ તે ૧૧મી ૧૨મી કે ૧૩મી સદીની રચના થઈ શકતી નથી. જુઓ શ્રી અગરચન્દ્ર નાહટાનો 'વીસલદે રાસો ઔર ઉસકી હસ્તલિખિત પ્રતિયા' એ લેખ પ્ર. રાજસ્થાની ભાગ ૩ અંક ૩ પૃ. ૧૭ થી ૨૮. કવિના નામમાં નરપતિ આવે છે અને ઉપર જણાવેલ ન. ૮ ના નરપતિની કૃતિઓમાં અને આ રાસામાં ગણપતિ અને સરસ્વતીનું આદિનું વર્ણન લગભગ સરખું આવે છે તેથી તે બંને એક હોય એમ સંભવિત લાગે છે. જુઓ પૃ. ૧૦૦ ગૂ. હાથ પ્રતોની સં. યાદી તેમાં રચ્યા સં. ૧૭૧૭ આપેલ છે. સં. ૧૬૬૬ની પ્રત મળે છે એટલે તેની પૂર્વેનો આ કવિ ચોક્કસ છે. (વળી જુઓ મિશ્રવંધુ વિનોદ ૧ પૃ. ૨૨૩)

૧૦ સિદ્ધર-શ્રીધર (મોઢઅડાલજી વણિક મત્રિ સહસ્રા સુત)
(૧૩) +રાવણ મંદોદરી સંવાદ સં. ૧૫૫૫ જીર્ણદુર્ગ-જુના-ગઢમાં (૧-૧૧૨)

શ્રી સરસ્વત્યૈ નમઃ । મહાદેવાય શ્રી સારદાય નમઃ । ગુરુભ્યો નમઃ ।

ગાહિસ ગોર સુગુર રઘુપતિ રમા, વારસ ધૂય અનર્ધ બ્રહ્માણ

તાઈ શિરોમણિ સવિ સકતિ, સિદ્ધર દઉ વાઘગાણિ. ૧

સોલકલા સસિઅર જસો, આસો માસિ મયક

આર્યા અમીરસ ઉચર, કોઈ ન કોઢઈ વડ. ૨

વંક વચણ કરિ પદ્મરૂ, અખર અવધિ મ પાડિ
કરિ સાહિ કવિતા તણો, મારગ મુઝ દેખાડિ.
પર પિંગલ પ્રીછું નહિ, ભરહ ન જાણુ ભત્તિ
અપરમપર નિ ઓલગુ, ગુણુ ભાખુ ગણુપતિ.

૪

અંતે—

સિધાસણુ બધાં શ્રી રામ, સકલ લોકના સાર્થ કાંમ
સો ઉપગાર અમીરસ થયા, તિમ સિદ્ધર નમ દીધી મયા. ૩૯૭.
મર્ધ ઉખાણું અતિ ભલાં, કીધ્યા કવિત મઝારિ
કાવડિ ભરતાં કાંવડિ, વલર્ધ ન વેણીવાર. ૩૯૮

સંવત પનર પ્રપા શુધિ (? પાંસઠ) જીર્ણુદુર્ગ નિવાસ
પૂરણુ ચ્યારમ્ ચોપધ બે સધ બુદ્ધિપ્રકાશ. ૯૯

પ્રકાસર્ધ પાતિક હણુર્ધ, ગાધ જે નરનારિ
રાંમકથા શ્રવણે સૂણુર્ધ, અવતરિ નહિ આવાર. ૪૦૦

મત્રીસર સહસા સૂતન, કવિતા સિદ્ધર નાંમ
ઉતપતિ મોઢ અડાલિજા, સોધ તુઠા શ્રી રાંમ. ૪૦૧

—ઘતિ શ્રી મંદોદરી સંવાદઃ ॥ સંપૂર્ણઃ શ્રીરસ્તુ કલ્યાણુભસ્તુ
સ્થેષ્ઠક પાઠકયો છઃ શ્રી. પત્ર ૧૪ પો. ૬૯ જયં (૨) લ. સં. ૧૮૨૯.
ચોપધ ને દ્વલમાં કુલ દ્વલ ૨૦૬ દા. ૨૨ નં. ૪૦ લી. (૩) પત્ર
૨૧ સં. ૧૭૦૧ ભા. શુ. ૧૨ રાજનગરે અડાલગ ગ્રામે (અમદાવાદ
પાસે) તપા પન્યાસ ગજભાણિક્ય લિ. નં. ૧૨૫૧ જય.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ પૃ ૧૧૨ માં કવિને અજ્ઞાત
તરીકે જણાવી આ કૃતિ નોંધી છે, પણ આ આખી પ્રશસ્તિ બેતાં તે
કવિ જૈનેતર મોઢ અડાલજા વણિક સિદ્ધર-શ્રીધર છે.

(ઉલ્લેખિત ન. ૪૮૮ પૃ. ૧૬૧ કવીશ્વર દલપતરામ હસ્ત-
લિખિત પુસ્તક સંગ્રહની સૂચિ તથા પૃ. ૨૩૨ શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રીએ
તૈયાર કરેલ ‘ગૂર્જરાતી હાથપ્રતોની સંકલિત યાદી’,—પ્રકાશિત
ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી પ્રં કાર્યાલય. સભા કે ને સં. ૧૭૦૫
ની જૈન મુનિ વીરજીની લખેલી પ્રત પરથી સ્વ. મણિલાલ બ. વ્યાસે

સંશોધિત કરી છે. કવિ માટે જુઓ ઉક્ત શાસ્ત્રીજી કૃત કવિચરિત
પૃ. ૧૯૨ થી ૧૯૮).

૧૧ વરસિંગ-વીરસિંહ

(૧૪)+ ઉષાહરણ (ઓખાહરણ) લ. સં. ૧૫૬૯ પહેલાં
આદિ—

પ્રણમિસ સારદ વરદ વિસેસિ, વાણી વિમલ દિઉ મુઝ રે શિ
નિઘટસ નવરસ કથા સમધ, પ્રાકૃતિપર્ધ ચુપે પિડ બંધ ૧
શામા શ્રોણિત પુરીય મઝારિ, રા બાણાસુર તણીય કુમારિ
ચિતિતિ વર વંછિ મનમાહિ, રચિસ કવિત હૂ તીણુધ દાહિ. ૨
ઉષા હુણુર્ણુ સણિ ફલ એહ, શ્રવણિ હૃદયલિ નવરસ ભેહ
સંચિત પાપ અંગનાં જાધ, નીયડા જવર એકવીસ ન થાધ. ૩

અંતે—

ગીત રાગ ધ્રુવ સન્યાસી

બુહારીય છંડીય વાટ, આધીયિ પરીયટ પાટ
મડપિ જીભીય શણુગારીવિ હાટ, અખલા શરિ ઉઢયા ઘાટ
હાથિ હાથિદંતના ત્રાટ, વિપ્ર વેદ ભણુઈ કલ્યાણુ ઉચ્છ ભાટ x x x
આહમિઈ અવતારિ, કસમાલા પાડિ મારિ,
અલિ તાણુ બાંણુ સર મનાવય હારિ,
યાદવ વિશ વધારિ, સોલ સહસ્ર નારિ,

વરસિંગ ભણુઈ દ્વાપર યુગ મઝારિ ૫૦૨

ઈતિ ઉષાહરણ સમાપ્ત સવત ૧૫૬૯ વર્ષે ભાદ્રપદ માસે
કૃષ્ણપક્ષે બુધ દિને શ્રી પૂર્ણિમા પક્ષે પૂજ્ય શ્રી શ્રી ભુવનપ્રભસૂરિ
શિષ્ય વા. રત્નમેર લિખિત સુભ ભૂયાત કલ્યાણમસ્તુ ॥ છ ॥ યાદશં
પુસ્તકે દષ્ટ તાદશ લિખિતં મયા, જદિ સુદ્ધમચુદ્ધ વા । મમ
દોષો ન દીયતે ॥ ૧ ॥ પત્ર ૧૬-૧૫ શ્રી ભોગીલાલ સંડેસરાએ
સંપાદિત કરી ઉપોદ્ધાત અને શબ્દકોશ સહિત કાર્યસ સભાના
ત્રૈમાસિક ૧૯૩૬ અક્ટો થી ૧૯૩૮ જુન સુધીના અંકમા પ્રકટ
કરેલ છે. કવિસમીધી કવિચરિત પૃ. ૭૨ થી ૭૬ મા જુઓ).

૧૨ ગણપતિ (આમોદના વાદમીક કાયસ્થ નરસાનો પુત્ર).

(૧૫) માધવાનલ સંગંધ-પ્રખંધ સં. ૧૫૮૪ શ્રા. શુ. ૭ મ ગળ

આમોદ (દોગ્ધકંધ આઠ અંગમાં)

કુચરા કમલા રતિ રમ્મણ, મયલુ મહાભડ નાંમ

પ કન્નિ પૂજ પયકમલ, પ્રથમ નિ કડ પ્રણાંમ. ૧

સુરતર પન્નગપતિ વલિ, લખ્ય ચુરાસી લોય

જ્ઞાતા હરિ હર કુસુમશિર, જેણિ જાત્યા સોય. ૨

ચરણ ચિહ્ન મુ ચીતવિ, તે સવિ સીન્નજે કાળ

કર વિણ કમલ ગાંધી સદ્, નિમ કર હા મુપ લાળ. ૩ x x

મકગ્ધવળ મુનિવર સુતા, કુરસી ધર તું જેસિ

માધવાનલ વરણવિ, શૈ મતિ માગીનિ લેસિ ૧૩

નલ માધવાનલ નર મિ કરિ, કાંમકંદલા નારિ

કુડાલ્યા ઐ કમલજૂઃ તુહિ નિ કર્ણત મુરારિ ૧૪ x x

અંગ પ્રથમ પૃષ્ઠ હુ, બીજા ગુણ બોલેસિ

નરસા સુત ગણપતિ કહિ, મધુકર નિમ મધુ રેસ. ૧૫૨

—ઇતિ માધવાનલ સંગંધે દોગ્ધક ગધેન કવિશ્રી ગણપતિ
વિરચિતે પ્રથમાંગ સંપૂર્ણ: ૧૫૨ દોગ્ધક.

શ્રીપતિ સાહ વિવહારીહ, સોહાસણિ તસ નારિ

રતિ રૂદિ કુલિ અવતરી, કાંતિ નયરિ મજ્જારી. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહિ, તદિસ્થુ ત્રિજ્ઞં અંગ

ચૃટી ચૃટી ચોલનુ મુ, કિસિ માર્હિ રંગ. ૧૨૦

—ઇતિ શ્રી માધવાનલ સંગદ્ધ દોગ્ધ. ॥ ૨ ॥

મુદવિ વશિષ્ઠ પદ્માવતી, જોનાં જોયણ ભાર

ઉત્તમ કરણી આચરિ, વસિ વર્ણ અઢાર. ૧ x x

—અધ્યાં મળી ૬૦ દોગ્ધક ઇતિ શ્રી માધવાનલ ॥ ૩ ॥

રાય અંદ રાજા ભણી, જાવા કરિ વિચાર

હરિચંદ રૂકમાંગદપુરી, તે પાંદિ તે સાગ. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહિ હૂ હે દોહિસિ માય. ૩૦૩

—છતિ શ્રી માધવાનલ મંચધે દોઁ ૪

. . મુડિર (મચરૈ), માધવ મપુરી ચાલિ
દેસ ઘણા દિન કેતલે, પણિ તે પથિ ધાલિ. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહિ, બ્રહ્મસુતા પ્રણમેસિ
ગંગ થયા જલ નિર્મલી, મતિ માગીનિ લેસિ. ૩૨૪

—છતિ શ્રી માધવાનલ સચધે દોઁ પચમાંગ સપૂર્ણ. ૫
રાંણિ વર થિહિ રણુ ભલું, તિહુયણુ પડ્યુ ત્રાસ
વેશ્યા વિલયાંતિ તિહાં, સકલ મલિહિ સહિ વાસ. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહૈ, અંગ થયા પટ એહ
માધવકુ જેણિ જાસિ, ચરિત્ર કહીશૈ તેહ. ૭૪૯

—છતિ શ્રી માધવાનલ સચધે પષ્ટાંગ સપૂર્ણ. (૧૭૬૦)

કથા કહી કાંભાવતી, માધવ ચાલિહિ પથિ
કામકંદલાનાં મનિ, જપમાલી ગુણુ ત્રથિ ૧ x x

નારદ સુત ગણપતિ કહિ, સાર કથા સમાંગ
અનોપમ આઠમૈ ભણિસિ, ભોગ અષ્ટાંગ ૪૮૫

ઉજેણી હિ યવ ધણા, વરત્યા વલિ વિશેષ
માધવ નિતુ વધાવિધ, રાહિ તણિ જિમ રેપ. ૧ x x

નરસા સુત ગણપતિ કહિ, અંગ થયાં એ આઠ
સુધિ સ્વામિનિ શારદા, પોતિ દીધુ પાઠ. ૨૧૬ x x
વેદ ભુજંગમ બાંણુ શશિ (૧૫૮૪), વિક્રમ વરસ વિચાર
ત્રાવણુની શુદ્ધિ સપ્તમી, સ્વામ તે મગલવાર. ૨૨૨ x x

—કુલ ૨૨૪ છતિશ્રી માધવાનલ પ્રબંધે કવિશ્રી ગણપતિ
વિરચિતે દોઁધકચધેન માધવાનલ કાંમકંદલા—કામક્રીડાસભોગે
અષ્ટમાંગ સંપૂર્ણ ॥ ૨૫૦૦ ॥ સંવત્ ૧૭૫૧ વર્ષ કાર્તિક વદિ
૯ દિને, વેઅર કેટલોગ ન. ૧૬૦૫; (૨) સંવત ૧૬૭૦ વર્ષ ફાગુણ
વદિ ૮ સોમે મહીસાણા નગરે ૫. શ્રી દેવાગણિ શિ. પં. રામજી

ગણિ લપિતં શિષ્ય ચેલાઓ જસવિજય ગણિ ભ્રાતૃ ધનવિજય
 ગણિ યોગ્યઃ ॥ તૈલાદ્રક્ષે... ॥ ૧ ॥ તપાપક્ષે શ્રી હેમસોમ સૂરિ રાજ્યે
 ૭૦-૧૩ સારીપ્રત ન. ૨૬૮ જસવિજય મુનિનો સંગ્રહ વડવા, ભાવ-
 નગર (૩) લ. સ. ૧૬૭૦. શર્યાતનાં ૧૨ પાનાં સુધી ચોંટલ
 છે દા. ૩૬ નં. ૩૮.

(આ કૃતિ શ્રી મંજુલાલ મજમૂદારથી સંપાદિત થઈ ગાયકવાડ
 ત્રથમાલાના એક અંક તરીકે પ્રસિદ્ધ થનાર છે. કવિ સંબંધમાં જુઓ
 ‘કવિચરિત’ પૃ. ૨૧૫ થી ૨૨૦ તથા ગૂ. હાથપ્રતોની સંકલિત યાદી
 પૃ. ૨૮)

૧૩ ડામર-દામોદર (પ્રાહ્મણ)

(૧૬) વેણિ વત્સરાજ રાસ-વીવાહલુ

આદિ—

સરસતિ સ્વામિણિ વીનવૂ, માગૂય એક પસાઉ
 બત્રીસ લક્ષણિ ગુણિ આગલુ, ગાઘર્યુ વચ્છરાઉ
 તે જ નયર પાટણુ ભણું, અમરાવતી સમૂ હોધ
 મૃત ક્ષોદિ વચ્છરાજ રાજીઉ, અવર ન બીજું કોઇ. ૧
 રાય ધવલ ગૃહિ રૂપમઇ, મડપિ (પા.મંડિત) ચુસાસીય થભો
 સોવન રેખઇ પૂતલી, તોરણિ નાયઇ (એ) રભો
 વચ્છ રાજા કીડા વિનોદ કરઇ, જિમ અપચ્છર માંહિ ઈંદો
 સવજિ સોમાગિહિ રૂપડઉ, જિસ્યુ ઇતિ પૂનમયદો. ૨

અંતે

વાંણિ (ઠાલ)

વત્સરાજ મૃતક્ષોદિ આવીઉ, સોમાગરેણું

ઊતર્યું (સરીઉ) વનદ મઝારિ રે, સોમાગરેણું

વનસ્પતી ફલી ફલી સોં નાલીયર ચાંપુ જાઇરે સો.

(પા.) ગાલી હરિખિહ જાઇ રે, સો.

માલીયડઉ નઠરિ ગયુ સો. પહુતુ સભા મઝારિ રે સો.

શતાનિક દેઘ વધાંમણિ સો. આવ્યુ વત્સરાજરાઉ રે-સો. ૨

શતાનિક તિહાં હરખીઉ સો. પંચાંગ દિધ પસાઉ રે સો.

નયર લોક સહુ હરખીઉ સો ચાલ્યુ વેગિધ સહુ રે સો. ૩

પંચ શબ્દ ઘણે વાણ્યાં સો. વલ્યુ નીસાણે ધાઉ રે સો.

ધરિ ધરિ ગૂડી ઊછલી સો. તોરણ વનરવાસિરે સો. ૪

સતાનીક સામું (પા. મહુઉ) ગયુ સો. વત્સરાજ લાગુ પાઠ સો.

ઉત્સવિ પઠસારુ ડીઉ સો. આણુ દીધ ન માર્ધ સો. ૫

આવનિ ચદનિ હુધ છાંદણાં સો. ચાઉ ઓલિ ચુક પૂરેઉ સો.

ધરિ હુધ વધાંમણાં સો. વત્સરાજ યધઉ પાટિ રે સો. ૬

ધવલ દીધ સોહાસિણી સો. વધાવધ વત્સરાજ રે સો.

ધક્ષોકિ હુધયિ વદ્ધામણી સો. આવ્યુ પરણી રાઉ રે સો. ૭

કેસુમવૃષ્ટિ સુરવર કરધ સો. જય જયકાર કરતિ રે સો.

ગુણ બોલધ સહુ વરતણા સો. ઇહ ઇસ (કહિ) પૂરધ આસરે સો. ૮

વીનવધ (ધ્યનધ્યન) ડાંમર આલણુ રે સો.

જીજુધ ગાયુ વત્સરાજ રાઉરે સો.

ને કોઈ ગાઈ સાંભલઈ સો. તેહના સીઝઘ કાજરે સો.

(પા.) તેહ ધરિ હુધ નવ નિધિ રે સો. ૯

—(૧) ઇતિશ્રી વેણી વત્સરાજ વીવાહલુ સપૂર્ણ પત્ર પ્રથમનાં સાત દરેકમાં પકિત ૧૫ (પછી રતનચૂડનો રાસ છે ને છેવટે લેખક પ્રશસ્તિ છે કે.—) સંવત ૧૬૦૭ વર્ષે । ભાદ્રપદ માસે શુકલપક્ષે ત્રિયોદસીયાં તિથૌ અર્ક્ષવાસરે શ્રી જીરાહલા ગચ્છે ભટ્ટારિક શ્રી શ્રી શ્રી ૬ સોમકલસ સુરિ । વાચનાચાર્ય શ્રી શ્રીકલશ સક્ષ (શિષ્ય) હેમ-રતનમુનિ પદ્મસૂદર મુનિ ગુણપ્રભ સમસ્ત સાધઉ ચિર નદતુ ચનૂરિ આમ મધ્યે મુનિ હેમરતન લખિત. ડાબો ૩૬ ન ૨ પાલણપુર સધનો ભડાર. (૨) ઇતિશ્રી વેણીવત્સરાજ રાસ સમાપ્ત । શુભ ભવતુ ॥ કલ્યાં(ણ) મસ્તુ ॥ સ. ૧૬૨૭ વર્ષે માઘ વદિ ૧ દને

સ્વીવારે શ્રી પત્ત(ન) મધ્યે લપત । કૃષ્ણદાસ લપતં । શ્રીમાલીય
જાતીય દો. પરીપ દેવચંદ લપાવત । વનોદેન લપાવતઃ ॥ શ્રી. એક
ચોપડામાં. (૩) અશુદ્ધ પ્રત ઘણી કડીઓ મૂકી દીધી છે. લા.
વરજલાલ વેણીદાસ સવત ૧૯૩૬ ના વૈશાખ શુદ્ધ ૫ ગરેઉ શ્રી
ખેડા મધ્યે લખ્યો છે. ૮-૧૫ ખેડા ભડાર. (આ ત્રણે પ્રતો પરથી
પાઠાંતરવાળી પ્રેસકોપી મે તૈયાર કરી રાખી છે. મો. દ. દે.)

[ત્રણ નામે લાસ, દામોદર અને મુજન (?દાસ?) કવિઓએ
ખિલ્લણ ચરિત રચેલ છે એમ અગાઉ નોંધેલ દલ્લ નામના કવિએ
ખોતાની ખિલ્લણ ચરિત ચોપડીના અંતે પૃ. ૨૧૧૪માં જણાવેલ છે તે
પૈકી દામોદર કવિ અને આ દામોદર કવિ બંને એક હોઈ શકે]

૧૪ છોહલ નં. ૬૬૬૩ પૃ ૫૭૧

(૧૭) પંચ સહેલી દોહરા નં. ૧૩૮૧ ક પૃ. ૫૭૧

(મિથ્રવંધુવિનોદ પૃ. ૧૧૧માં જણાવે છે કે તે છીહલે સં.
૧૫૭૫માં પચસહેલી નામની પ્રેમકહાની કહીઃ ને ૩૦૬માં જણાવે
છે કે:-તેમાં પાંચ અળલાઓની વિરહવેદનાનુ વર્ણન અને પુનઃ તેમનાં
સંયોગનુ કથન છે. ભાપા પુગની રાજસ્થાનીના ઢંગની છે. કવિતામાં
છદોભગ પણ છે, રચના પરથી કવિ મારવાડ તરફનો જણાય છે
કારણ કે તેણે તળાવો ઇત્યાદિનુ વર્ણન ઘણા પ્રેમથી કર્યું છે. કવિ-
તાની દ્રષ્ટિએ તેની ગણના હીનશ્રેણીમાંજ થઈ શકે તેમ છે.)

૧૫ સુર ? (મુરદાસ ?)

[પ્રસિદ્ધ મૂરસાગરના કર્તા ભક્તકવિશિરોમણિ મુરદાસનો
જન્મ સ. ૧૫૪૦ને સ્વર્ગવાસ સ. ૧૬૨૦માં થયો કહેવાય છે]

(૧૮) અમરગીતા

॥ શ્રી ગણેશાયનમ. શ્રીકૃષ્ણાયનમ. ભવરગીતા શિખ્યતેઃ
એક દિવસ પ્રજાવાસકી, મુગ્ધિ ભઈ હરિ રાઘ
નિજ જન અપના જનિકૈ, ઉદ્યો લઈ શુભાઈ.

- કૃષ્ણ વચન એસે કહે, ઉધવ ' તુમ સુનિ લેહુ
નંદ જસોદા આદિ દેહુ, જાઘ ધ્રુજકુ સુખ દેહુ. ૨
- ધ્રુજવાસી વલભ સદા, મેરે જીવન પ્રાન
તાતે નિમપ ન વીસરો, મોહિ નંદરામકી આન. ૩
- મે ઉનસૌ એસે કહ્યો, આવેગે રિપુ જીત
અવ તોયાં કૈસૈ જનૈ, પિતામાતસો પ્રીત. ૪
- ઉધવ વૈ પ્રજ જોપિતા, જિનકૈ મોરો ધ્યાન
જિનકયુ જાઘ ઉપદેશ ઘો, પૂરણ પરમ ગિનાન. x x ૫
- ગ્વાલ ગ્વાલ અરૂ ગોપિકા, પ્રજકે જીવન પ્રાન
તુમ ચરનનિ લાગનિ કહ્યો, સુનહુ દેવ પ્રભાન. ૧૧૦
- નંદ જસોદા હેતકી, કિલિ એક કહુ જનાય
વે જાને કે તુમ ભઝૈ, મોયે કહી ન જાય. ૧૧૧
- અરૂ ગોપિન કે પ્રેમકી, મહિમા કહ્યુ અનત
મૈ જૂઝી પટમાસલુ, તોહિ ન પાયૌ અંત. ૧૧૨
- ચિતતૈ નાહિ ન ટરત હૈ, સ્યાંમ રાકી જોર
મધિ નાયક ઉર લાગહી, મૂરતિ મધુર કિસોર. ૧૧૩
- દેહ ગેહ અંસવ છાડિ કરિ, કરત રૂપ સૌ ધ્યાન
ઉનકૌ ભજન વિચારીઐ તૌ સવ શીકા ગ્યાંન ૧૧૪
- સત ભગતિ ભૂતલ વિપૈ, વે પ્રજકી સવ નારિ;
'ચરણ સરણ વાઙી સદા, મિથ્યા જોગ વિચાર. ૧૧૫
- ઉનકૈ કવિ ગુન ગાવહી: કરિ કરિ ઉત્તમ પ્રીત
મૈ નાહિન દેખી કૈ, પ્રજ વાસનકી રીત. ૧૧૬
- તવ હરિ ઉધવ સૌ કહ્યો, દુઝાયત સખ અંગ
મૈ નાહિન છાડયૌ કૈ, પ્રજવાસનિ કૌ સંગ ૧૧૭
- પ્રજ તજિ આનન જાઘ હૌ, મેરે તૌયા ટેક
ભૂતલ ભાર ઉતારિહુ, ધરિહુ રૂપ અનેક. ૧૧૮

કૃષ્ણ ભગતિ સુર નમૈ, જાડૈ અંતર પ્રેમ
રાખે ઐસૌ ઈષ્ટ જો, ગોપીયન કેસૌ નેમ.

૧૧૯

લીલા યા વ્રજવાસઢી: ગોપીયન કૌ સો નેહ
જન મોહન જો ગાઠયે, તો સફલ હોત નર દેહ.

૧૨૦

—ધતિશ્રી ભવર ગીતા સપૂર્ણ સંવત્ ૧૭૬૮ વર્ષે આસાદ વદિ ૫ દિને ૫. અમૃતપ્રભ લિપતં; છ: પત્ર ૫ ની પ્રતમાં પ્રથ-
મનાં જે પત્રમાં ભાગવત કથાના સો સ્લોકા લાસકુઅર કૃત છે ને
પછીનાં ત્રણ પત્રમાં આ ભવર ગીતા છે. મારી પાસે છે. (સૂરદાસ
માટે જુઓ કવિતા કૌમુદી ૧ પૃ. ૧૭૪ થી ૧૯૮ તથા મિશ્રચંદુ-
વિનોદ પૃ. ૧૦૯, ૨૫૮)

૧૬ નંદદાસ

(શ્રી વલ્લભાચાર્યે યા તેમના પુત્રે વ્રજ ભાપાના સુપ્રસિદ્ધ આદ્ય
કવિઓને 'અષ્ટ છાપ' સ્થાપિત કર્યા હતા તે પૈકીના એક આ નંદદાસ
હતા. મુખ્ય પ્રધાન તે સૂરદાસ હતા.)

(૧૯) અનેકાર્થધુનમંજરી—અનેકાર્થનામમાલા

ૐ શ્રી ગણેશાય નમઃ । અથ અનેકાર્થ ધુન મંજરી લિખ્યતે ॥ દોહા.

જો પ્રભુ જોતિ જગત્રમે, કારણ કરણ અભૈવ
વિધનહરણ સભ શુભકરણ, નમો નમો તિહ દેવ.

૧

એકો વસ્તુ અનેક લૈ, પ્રગટત નાના નામ
જ્યૌ કંચણ તે કિકણી, કંકણ કુંડલ દામ.

૨

હયર સકત મહિ સંસકૃત, સમઝ ન કો સમરતથ
તિન ઈત નંદ સુમત યથા, ભાષ અનેકારતથ.

૩

શબ્દ અનેક નાના અરથ, મોતનકે સી દામ
જો નર કન્ટ મુકેકૈ, ને લૈ હૈ છવિ ધામ

૪

અથ શિવ સખદ અર્થ ॥ દોહરા ॥

શિવ હર શિવ વસુ શુક શિવ, શિવ કહીએ કલ્યાણ
શિવ મુખદાયક સભનકા, હરિ ઈશ્વર ભગવાન.

૫

શિવા અર્થ ૧

શિવા સુગાલી ઉષરી, શિવા હરર પુન હોઈ
શિવા સંભકા સુદરી, નિહ જાને સભ કોઈ

૬ x x

ફટ અર્થ

ફટ કહાવે સૈલ સભ, અહિરન ફટ કહત
ફડ કપટકો છોડ દે, ભજ્યે કમલાકત.

૮૮

સનેહ અર્થ

તૈલ સનેહ સનેહ વૃત. ઉત્તમ પ્રેમ સનેહ
સો સનેહ નિજ ચરન હર, નંદદાસકો દેહ.

૮૯

સખદ સમુદ્રમૈ શખદ નગ, કો કાઢણ સમરતથ
મરજવાકી સક્તિ નિસ, તિસહી આવૈ હતથ.

૯૦

—શ્રી અનેકાર્થનામમાલા સંપૂર્ણ. એક ગુટકો નાનો પત્ર
૨૨ થી ૨૬ દે. લા. પુ ૬૩. (આ ગુટકામાં રામચંદ્રાભાષણ
રાસ આના જ લેખકના અક્ષરમાં લખાયેલ છે ને તેની લેખક પ્રશસ્તિ
એમ છે કે “ સંવત ૧૯૦૬ પોષ શુદ્ધ ૧૩ ગુરવાસરે લિપતમ્ ગુસાંઈ
અમરદાસ । પદનાર્થ સદાનંદ ઓસવાલ દુગ્ગડ કૃતે ।

(કવિ માટે જુઓ કવિતાકૌમુદી ૧ પૃ. ૨૩૧ તથા
મિશ્રવંધુચિનોદ પૃ. ૧૧૦ ને ૨૬૯)

વિક્રમ સત્તરમી સદી

૧૭ મતિસાર નં. ૬૬૬ પૃ. ૬૫૭

(૨૦) કપૂરમંજરી રાસ સં. ૧૬૦૫ ચૈત્ર શુ. ૧૧ રવિ.

નં. ૧૪૨૮ પૃ. ૬૫૭.

(જુઓ ગૂ. હાથપ્રતોની મંડલિત યાદી પૃ. ૧૪૯; તેના ટિપ્પનમાં શ્રી કેશવરામ શાસ્ત્રી લખે છે કે ' ઘણું કરી જૈન સાધુ હતો, તેની કવિતામાં જૈન તત્ત્વ નથી જણાતૂ. ')



૧૮ લાલ (ખડક દેશના જળાઇનો પોરવાડ જ્ઞાતિ વણિક)
(૨૧) વિક્રમાદિત્યકુમાર ચોપદ. સં ૧૬૨૪ આપાઠ વદ ૫ ગુરૂ
આદિ—

સરસતિ સામણિ વીનવું, માગું એક પસાય
કર જોડી કવીઆણુ કહિ, સારદ તણુધ પસાય. ૧

બ્રહ્મા-ખેટી વીનવું, હંસવાહની માત
અક્ષરપદ જે ઉચ્ચરઉ, સારથ હોજે માત. ૨

વીણા પુસ્તક ધારણી, તુ તારણી ત્રિભોવન્ન
સેવક કરજોડી કહિ, આપુ વિદ્યાદાન. ૩

ગવરીનદન ગુણુ સ્તવુ, તેત્રીસા પડિહાર
ગણુમુપિ ગણુપતિ ઉચ્ચર, જિમ પાસુ જયકાર. ૪

દુઃદાસો દાસિદ હરે, ધૂધર ધમકઈ પાય,
* સિદ્ધિ જુધિ ચલણે નમું, ગાયુ અવયતી રાય. x x ૫

અંતે—

ફહા

લાલ કહિ સહુ સાંભણુ, પૂજ્યતણાં ફલ એહ
ફર નઈ હંસા લીલા કરઈ, નગર ઉજેણી તેહ. ૪૭૨

ચક્રપદ

સંવત ૧૬ સોલ ચુવીસિ ૨૪ સાપિ, માસ આસાઠ દોતજ પાખ,
તથિ પાંચમી નિગુરવાર, કરી ચુપે મોટિ સારિ. ૪૭૩

ફદા ગીત સરસ વાનડી, મુણુતાં પાતગ બનઈ હરી
જે બણુસિ ગુણુમઈ નરનારિ, તિલં ઘરિ લક્ષ્મી લાલ વિલાસ. ૪૭૪

જે ફલ હુઈ દીધઈ દાન, જે ફલ હુઈ ગંગા સ્નાન
જે ફલ હુઈ કાસી ગયાં, એકમનાં કારાવતી રહ્યાં. ૪૭૫

જે કલ કન્યા દીગ્ધ દાન, જે કલ કીધધ માવસનાં,
 જે કલ તીરથ દીધ દાન, તે કલ સણુતાં શ્રવણે કાન. ૪૭૬
 એકમના હુધ સર્વ સદ્ધિ, તે પામિ સવિ અવિચલ રદ્ધિ,
 રાજરદ્ધિ રામા પરિવાર, મલધ્ધ અણુચીત્યું તેણિ ચારિ ૪૭૭
 એકમનાં કલ હુધ અસ્યાં, કુચર નિ હંસા પામ્યાં તિસ્યાં,
 નગર અવતી કીધુ રાજ, તિમ સરજો સવિ કહિના કાજ. ૪૭૮
 પડક દેસ નગરી જખાછ, નાતિ પ્રાગવાટ પોરઆડ
 લાલ કદિ સણુજો તમ્હે સહુ, તિલા ધરિ ઉછવ મગલ બહુ. ૪૭૯
 —વિં ને. ન. ૪૪૬૦.

(સુદર શેઠની વાર્તા સ. ૧૬૩૬ માં રચનાર લીલો?—લાલ-
 લાલ-ગુઓ પૃ. ૧૮૭ ગૂ હાથ પ્રતોની સ. યાદી, અને આ કવિ
 હદાય એકજ હોય?

[જૈન કવિ હીરકલશે સં. ૧૬૩૬માં રચેલી સિંહાસન અત્રાશી
 કથામાં કેટલાક કવિઓનાં કાવ્યોના અવતરણુ તે કવિઓનાં નામ
 સહિત કર્યા છે તે નીચે આપ્યાં છે, ને તેથી તે કવિઓનો કાલ ઉક્ત
 સંવત્ પૂર્વે ચોક્કસ થાય છે]

૧૯ દાદુર વાવી (આ દાદુ દયાલ હશે. પૃ. ૧૧૨, ૩૩૦ મિશ્ર-
 બંધુવિનોદ)

ગજજવિ ઘોર તડકિ કરિ, હુધ કાલ. મસિ વન્ન
 દાદુર બાબી હા ભણે, જલઈ સુજલહર દન્ન. ૧-૪૭૮

૨૦ સારંગધર (સં. ૧૩૫૭ લગભગ હુમ્મીર કાવ્ય, હુમ્મીર ગસા
 ને શારંગધર પદ્ધતિના કર્તા. પૃ. ૧૦૫, ૨૨૫ મિશ્ર૦)

શ્રવણુ મુણે નહી વયણુ, નયણુ નીઝરણુ ઝરતૈ
 વચન વાણિ લડથડૈ, નિસદિન નાસકા વહતૈ
 કેપે બહુ કરકમલ, પાય વિણુ પુહવિ ન મડૈ

મસ્તક મેલ્લે દાઢ, દાંત પિણુ થાહર છંડે
 કુચડિય કડિહિ પીડૂ સિરહિ, મોહ રમણ અધિકૌ ધરે
 સુણુ સુણુ સામી સારંગધર, ગાઢપલે ગહલા કરે. ૬-૪૯

૨૧ ચકોર

અન્ન વિણ દેવ ન ધર્મ, અન્ન વિણ કુરે ન કાયા
 અન્ન વિણ સત્ત ન સીલ, અન્ન વિણ બંધન માયા
 અન્ન વિના જીવ ચલે, અન્ન વિણ પિતર ન પાવે
 અન્ન વિના નરનાર, દેખિ મન કિમે ન ભાવે
 જીજડે દેસ સવિ અન્ન વિણ, કવિ ચકોર ધમ જીચરે
 મરે જ જીવ સગ અન્ન વિણ, એક અન્ન તિહુંયણ તરે. ૧૨-૬૧

૨૨ સગતસિંહ (શક્તિસિંહ)

કવિત્ત

એકાં ધરિ ધન લાખ, એક નિરધન નિરધારા
 એકાં ધરિ બહુ નારિ, એક નર દિરે કુ આરા
 એકાં આસણુ તુરીય, એક નર હીડે પાલા
 એકાં રૂપ સરૂપ, એક નર કુચ્છિત કાલા
 ધમ બહુ ક્ષોય સુભમે અગુભ, કીયા કર્મ ન ટલે કહી
 મત દીયો દોસ ધ્રે દેવને, સગતસિહ બોલે સહી. ૧૨-૭૫

૨૩ કૂકડ ?

બહુ બોલ્યાં પિણુ ન કયુ, ન કયું ચાલ્યાં ચતુર પણુ
 બહુ પુત્રે પિણુ ન કયુ, ન કયું વ્રટ રૂપથીયે વ્રણુ
 પખ પૂરે પિણુ ન કયું, ન કયું સિર છત્ર ધરાયાં
 સદાપણે પિણુ ન કયું, ન કયું મુર મધુરે ગાયાં
 સારંગ ભક્ષો હી ભાગ વસ લીલા વ્રણુ લક્ષી લદે
 વિણુ ભાગ ન કયુ સુખ એપદા, કુંકડું કૂકડ કરે. ૧૨-૭૭

૨૪ અજ્ઞાત કૃત સદા સાવલિંગા માંથી શકુન દોલ	
પેટક પુદર અવૂરડા જંગલ નિમળા જતિ	
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, અદ્યતા વૃક્ષ ફલતિ	૧૨-૧૦૦
નિમળા લીજે લંકડી, ડાચો લીજે સ્યાલ	
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, ફલ મનોરથમાલ.	૧૨-૧૦૧
ફકર ડાવા સુર કરે. બોલે વાર ગિ ચ્યાર	
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, પામે રાજકુમાર.	૧૨-૧૦૨
રાગ ડાચો છમાણી, જે ભેરવ કિલ લાઈ	
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, મનચિત્યા ફલ થાઈ.	૧૨-૧૦૩
ખર ડાચો અલિ છમણો, ડાવા લાલી દુતિ	
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, મનચિત્યા ફલ દુતિ.	૧૨-૧૦૪
માલાલી મુખ સખ લીઈ, જે નિખળ દિસિ જય	
સાવલિંગા ! સૂદો ભણે, મનચિત્યા ફલ થાઈ.	૧૨-૧૦૫

૨૫ કલ્હ

પેટ પિસુણકે કાજ, ચોર સિર સૂલી ખાવૈ
 પેટ પિસુણકે કાજ, સાપ ગારફ ખેલાવૈ
 પેટ પિસુણકે કાજ, મરે રાણા નૈ રાઈ
 પેટ પિસુણકે કાજ મરહિ પડ કેસર ખાઈ
 કવિ કહે કલુ છંદો વિનો, પેટ કાજ બોલે સકો
 વૈરિયાં માંહિ વૈરી વડો, પેટ સમો દુસમણ ન કો. ૧૩-૩૪

૨૬ ગંગદાસ

તીર તીરનૈ નડે હરિણ હરણાનૈ પાડે
 હીરે હીરાં વેધ કાઠ કાઠાનૈ ફાડે
 યાચકે યાચકે વેધ મચ્છ મચ્છાનૈ ખાધે
 મહિપ મહિપને જૂઝ સ્વાન સ્વાનીનૈ ધાધે
 વર્ગઉ વર્ગવસિનૈ નડે, કાટૈ કાંટા ઓસરે
 કહે ગંગદાસ દષ્ટાંત ધમ, જાતિ જાતિ અવગુણ કરે. ૨૦-૧૫

૧ ગોરસ્વ (જુઓ અગાઉ પૃ. ૨૧૦૫)

ગુરુ ગોવિંદ ગોરખ ભણે, જુઝે પુણ્ય વિચાર

વેદ પુરાણ સ્મૃતિ તણા, જાણે અતિ આચાર.

૨૧-૧૯

૨૭ કલસ (શંભાજીના કાવ્યગુરુ સં. ૧૭૫૯ સમયના કલસથી

ભિન્ન નં. ૧૩૨૨ મિશ્રબંધુવિનોદ)

પુન્ય નિકલે વ્યાધિ પુન્ય પાતકનૈ કુલે

પુન્ય વધારે વૃદ્ધિ, પુન્ય સાંકડે ઉવેલે

પુન્ય નાસે રોગ પુન્ય જન્મ પોહવી માલે

પુન્ય પિસણ ખય કરે પુન્ય અવગ્રહનૈ પાલે

પુન્ય વિધન સળહી હરે, પુન્ય રૂખ સોહગ ઘણૌ

કવિ કહે કલસ ગોવિંદ ભજ, તજિ આલસ પુન્યહ તણૌ ૨૩-૨૦

૨૮ ગંગ (અકબરના દરબારનો કવિ. સં. ૧૬૨૭ પૃ ૧૧૨, ૩૨૧

૩૩૪, મિશ્ર૦)

કુડલીયો

ઠમ ઠમ વગ્ગો દોલડૌ, આઘ કિયાં પ્રીય સાર

હાથ લેવા ઊરણ થઈ, વાળ્યા રાય વિહાર

વાળ્યા રાય વિહાર સાર સામી કી આઈ

કરિ કંકણ આરતી મુઘ મનિ ખરી મુહાઘ

ધન મુદિહાડૌ આજ કત જૈ રિણ દિન સગૌ

ભણે ગંગ ગુણવત દોલડૌ ઠમ ઠમ વગ્ગો. ૩૧-૧૧

(અહીં હીરકલ્પશની સિદાસન યત્રીશી કથામાનાં અવતરણો પૂરાં થાય છે.)

૨૯ પૃથ્વીરાજ રાઠોડ (વીકાનેર રાજા કલ્યાણના પુત્ર અને રાજા

ગાયસિદના ભાઈ અકબરના દરબારમાં રહેતા હતા)

(૨૨)+ કૃષ્ણ સુકિમળી વેલ. સં. ૧૬૩૮ (વિજયાદશમી) (રાજા-

સ્થાની હિંદી)

આદિ—

પરમેસર પ્રણમિ પ્રણમિ સરસતિ પણિ,
સદગુરુ પ્રણમિ ત્રિણે તન સાગ.

મંગલકથા ગાદ્ય માત્ર(માધવ), ચારસા

(ચારસુ) ઝોલી મગલ ચાર

૧

ચારભમધ કીકિ જેણિ ઉપાયો, ગાંવણ ગુણનિધિ હુ નિગુણ,
કન્દિકાચિત્રપૂતલી નિજકરિ, ચીતાડ લાગી ચીત્રણ ૨ x x

અંતે—

વન્સ અચલ ગુણ અંગ સસિ ૧૬૩૮ સંવતિ તવીકિ જસ કરિ
શ્રી ભરતાર.

કરિ શ્રવણે દિનરાતિ કદકરિ, પામઇ શ્રી કલ ભગત અપાર. ૩૧૬

શ્રી રોહાડ કલાવતસ વિવસત્કીર્તિ મહાદાન કૃત

કલ્યાણાભિધ ભૂપતિ સમભવત શ્રી વિક્રમાખ્યે પુરે

તત્સનુગુણિના વરે નનુ પૃથીરાજે મહીમ ડલે,

વિખ્યાતઃ સુરસદગુરુપમમતિ નીત્યા કવિ સત્કવિ—

—(૧) ઇતિશ્રી પૃથીરાજકૃત વેલિશાસ્ત્ર સંપૂર્ણ સંવત ૧૭૧૨ વર્ષે
કાલ્યુનિ માસે કૃષ્ણપક્ષે એકાદશ્યા તિથૌ લિખિત શ્રી ધર્મરત્નસુરિભિ—
૧૪-૧૪ દે લા. પુ. લા ન. ૧૨૩૫-૪૮૨. આમાં છેવટે લેખક
ધર્મરત્નસુરિની જન્મકુંડલી આપી છે.

શ્રી ગુરુઓ નમઃ । શ્રી ધર્મરત્ન સુરીણા જન્મ પત્ર ॥ અથ
સવત ૧૬૭૬ વર્ષે શાકે ૧૫૪૪ પ્રવર્તમાને કાર્તિક સુદિ ૫ સોમવારે
ઘટી ૪૫ પૂર્વાષાટ નક્ષત્રે ઘટી ૪૨ ધૃતયોગે ઘટી ૧૩ તુલસંક્રાંતિ
ગતાશ ૨૭૬૧૬ ધનરાશિ સ્થિતે ચદ્રે રાશિનવાશે ૮ નક્ષત્રચરણે ચતુર્થે
૪ તદ્દિને શ્રી સૂર્યોદયાત ૮ ગત ઘટી ૩૧૬૪૧ રાત્રિગત ઘટી ૪ પલ
૧૪ ૬ સમાય હમીરપુરગ્રામે પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતીય સા સિવદાસ ભાર્યા
સન્દરહે નામ્ન્યા પુત્રરત્ન પ્રસૂત તસ્યાભિધાન પૂર્વાષાટ નક્ષત્ર ચતુર્થ-

પાદાનુસારેણ દાલા ધતિ જન્મનામ પ્રતિષ્ઠિતં । સ ચ ગુરુ ગોત્રજી
પ્રસાદાત્ દીર્ઘાયુર્ભવતુ ॥ શ્રી ॥ શ્રી ॥

(૨) ખીજી પ્રતમાં છેવટના શ્લોકને બદલે વિશેષમાં આ પ્રમાણે છે.

વસુ શિવ નયન રસ સંવત્સરિ, વિજયદસમી રણિ રિપ વરણોત
કિસન રૂપમણીવિ કલપતરૂ, કીકમધ જ કલિયાણ તણઉ.

વેદ ખીજ જલ વયણ સુકવિજમાંડિ સધર,
પત્ર દૂદા ગુણ પુહપ વાસ ભોગી લખમીવર,
પસરી દીપપ્રદીપ અધિક ગહરીયાડબર,
મનશુદ્ધિ જે જાણતિહિ, બયાલ પાંમઠ અંબર,
વિસ્તાર કીધ જુગિ જુગિ વિમલ ધણી કિસન કહણાર ધન,
અમૃતવેલિ ખીથલ અંચલ, તઠે રોપી કલીયાણ તન. ૧

—આમાં ખરતર ગચ્છના શિવનિધાને (પૃ. ૧૬૦૦) રચેલો બાલાવબોધ
મૂક્યો છે. સંવત ૧૭૨૮ વર્ષે માગશિર વદિ ૧૨ શનિવાસરે ઋષ્ય શ્રી
ચતુરાજી તસ્ય સીસ ઋષ્ય નેતસીજી લખીકૃત. ૩૮ પાનાની પ્રત દે.
લા. પુ. લા. નં. ૧૨૭૪-૪૮૧.

(૩) ધતિ વેલિ શ્રી પૃથિવીરાજ કૃત કૃષ્ણ રૂપમણી વેલિ સંપૂર્ણ
સંવત ૧૭૭૬ વરષે કાશુણ સુદિ ૩ દિને ધતિમંગલ (રચ્યા સંવત
૧૬૩૮ ને બદલે ૧૬૮૩ એમ બાલાવબોધકાર મૂકે છે) તે બાલાવ-
બોધકાર જૈન સાધુ કુશલધીર છે. (જુઓ પૃ. ૧૨૬૮ ને ૧૬૧૨)
તે છેવટે પોતાના માટેનો એક છપય ઉમેરે છે.

શ્રી કીચો પાદ અનુસાર અરથ મઠ એહનો ગતિ કરિ,
વિષુધા પ્રનઠ વીનવી હરપિં સુધ કરો જ હિત ધરિ,
સુઘડિ એસિ સુભ સભા ગંગ વાચો લલિ અવસરિ,
અથ માંન ઇણિ અંથ સદસ દોષ (૨) ત્રિક (૩) સત ત્રિપરિ.
શ્રી કૃષ્ણવેલિ વિવરણ સકલ કુસલધિર ગણિ ધમ કહઈ,
જે બણુછે ગુણુઈ મનિ સુધિ સુધ સુણુછે, લીલા લખમી તે લહઈ.

ધતિશ્રી પૃથ્વીરાજકૃત કૃષ્ણ રૂકમણિવેલિ સંપૂર્ણ. સંવત ૧૭૩૬ વર્ષે કાગણ સુદિ ૩ ચૌ ધતિ ભદ્ર. ૨૮ પાનાં દા. ૩ ન. ૮૪ ખેડા ભ.

કૃષ્ણવેલિ ટખો. ટખાકાર જૈનસાધુ હર્ષસાગર શિ. (શિવનિધાન)

આમાં ટખાકાર (ઉપરની નં. ૨ની પ્રતિમા જણાવેલા) શિવ-નિધાન અથરચના એકાનાં વામતો ગતિ પ્રમાણે ૧૬૩૭ (૧૮) લે છે. ગૂજરાતીમાં ટખો છે. ટખાકાર પોતાનો દુકમાં પરિચય આદિની એક મંસ્કૃત ગીતિમા આપે છે.

શ્રી હર્ષસાગર સદ્ગુરુ ચરણયુગો પાન્તિ લખ્ધ વિજ્ઞાનઃ

વિદ્ધાતિ શિવનિનૌ. (૧ શિવનિધાનઃ) ડર્થવલ્લા બાલબોધ કૃતે. ૧

રાઉશ્રી કલ્યાણમલ્લ પુત્ર રાજ શ્રી પૃથ્વીરાજ રાઠોડવશી અથની આદિ પહિલો પગમેસરનિં નમસ્કાર કરધી. x x x

છેવટે ધતિશ્રી કલ્પાવચૂરી ટખાર્થ. ૩૧ પાનાં. દા. ૭ ન. ૯૨ ખેડા ભ. (જુઓ પૃ. ૧૬૦૦)

કૃષ્ણ રૂકમણિવેલી બાલાવબોધ—જૈનેતર કૃત.

—૨૨ પત્ર અથમાન ૩૧૧ દા. ૩૭ નં ૧૬ લી.

વેલ બાલાવબોધ. (રાજસ્થાનીમા)

—ધતિ શ્રી વેલ શ્રી કૃષ્ણજી રૂકમણીજીરી વેલ સંપૂર્ણ. છઃ સંવત ૧૮૨૭ વર્ષે મતી ચૈત્ર વદિ ૭ તથો શનિવારે લિપત પ. શ્રી ૧૦૫ શ્રી નયશાગરજી તત્ શિષ્ય પ શ્રી ૧૦૪ શ્રી જયસોભાગ્યજી તત્ શિષ્ય પં. ચંદા પ. માના સહિતેન લખિત શ્રી તલવાડા મધ્યે । ચતુર્માસે ચક્રે ॥ શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ ॥ પત્ર ૩૧ અનત.

(પૃથ્વીરાજ સંગંધી જુઓ કવિતાકૌમુદી ૧ પૃ ૩૧૨ અને “મિશ્રબંધુવિનોદ” પૃ. ૩૨૮)

[‘સુકતાવલી’ની પ્રત સ. ૧૬૪૨ માગસર શુદ્ધ ૨ ને દિને અમવાદમાં દયાવિમલ ગણિએ લખેલી મળી છે તેમાં વચ્ચે વચ્ચે

સરકૃત પ્રાકૃત સહિત મુખ્યત્વે ગૂજરાતી અને ક્યાંક હિંદીમાં સુભા-
પિતો કુલ ૧૦૦૬ એકઠા કરી મૂકેલાં છે તેમા નીચેના ગૂર્જર અને
હિંદી ભાષાના જૈનેતર કવિઓનાં સુભાષિતો મળે છે તેથી તે સં.
૧૬૪૨ નેટલાં જૂનાં છે એ નિશ્ચિત છે. તે ક્રમવાર લઘ્યે:—

૮ નરપતિ (જુઓ પૃ. ૨૧૧૫)

—નારી નિદાનાં ૧ થી ૫૧ અને નારી પ્રશસનાં ૫૨-૬૫
(પછી એક પત્ર નથી) તે ઘણાં હોવાથી અત્ર વિસ્તારભયથી ઉતાર્યા
નથી. દા ત. થોડા અત્ર મૂક્યાં છે.

નારી છેલા નવિ પડછ, નર છેલાની ખોડ
પથ ન હારઈ રે હિયા ' પથિ હારઈ કોડિ. ૧

ભણુઈ નરપતિ એ ગોરડી, જે નર તેહ કારેઈ
ખોટો નાણો અંધિ કરિ, યુધા વિસાહણુ જાઈ. ૩

ઝાઝી ધાડઈ જૂઝતા, નર એકલો મુહોઈ
મદન ધાડ નરપતિ કહઈ, નારી મ રાયહિ કોઈ. ૪

મુરખ પાહિ કાપડ ભલો, ભણુઈ નરપતિ નવિ ભાતિ
નારિ કાતરિ વસિ પડિહિ, કાતરીયા દિન રાતિ ૫

કહઈ નરપતિ નર બાપડા, નારી એતી ધાત
એકઈ પીછઈ કાગસો, દેસ વજાડઈ વાત. ૧૪

કહઈ નરપતિ નર બાપડા, નારી મ રાયો કોઈ
જાસ ગતિ નારી વસઈ, નારિ નર મુગતિ ન હોઈ. ૧૭

નારી નહુરે બાપડા, જગની મારણુદાર
કવિ નરપતિ ઇમ ઉચરઈ, ચબડમ રૂપિ સસાર ૩૦

સાચુ સુપનાંતર નહી, જૂઝી વાજઈ તૂર
કહઈ નરપતિ એ કામની, કદલી કુર કપૂર. ૩૯

નર સોલઈ નારી મિલઈ, નારી નાદ મિલત
જિમ ર્યાણુ મિસિદર મિલઈ, મિસિદર ર્યાણુ મિલંત. ૫૦

મોહીયા દાનવ દેવતા, નર મોહીયા સંસારિ
નારી મહિયલ મોહિની, કહધ નરપતિ સુવિચાર. ૫૧

નારી પ્રશસા

નારી વિણ દિલાડો કિસો ? કહુ કિમ રચણ વિહાધ ?
અતિખાધા સવિ રૂચડાં, સ્ત્રી સમવડી ન થાઈ. ૫૨

નારાયણ નારી વડઈ, કીધો દૈત્ય સિહાર
કહધ નરપતિ નગ બાપડા, નારી ત્રિભોવન સાર. ૫૩

યૌવન વન નાગી તણો, સહુ કો સીચણ હાર;
સનેહ સુગધા ફૂલડા, મહિમહિયા અપાર ૬૨

પ્રેમ તણી તેહ છાંહણી, ગુણગુણયા ફલ દીઠ
નર ભમર તિણિ વન વસધ, માયા મહુરસ મીઠ. ૬૩

કહે નરપતિ સુણિ બાપડા ' વલ્લિ ચિનતારસ માણિ
જગત સૂરકલ દીઠતઈ, નારિ નિઅધ આણિ ૬૪

વલિ વિધાતા વીનવહ, ભલધ નીપાધ નારિ
નર રજન એ ગોરડી, રામા રામતિ સસાર ૬૫

૩૦ ચરપટ (મિશ્રબંધુવિનોદ નં. ૧૪૩૦)

કો શ્વેતપટા કો નીલપટા, કો ટીલા ટસર કલળ જટા
જુ મન ચલ્લધ ઉવટવટા, તહ ચરપટ ભણુધ પેટનટા ૧૮૯

૧ ગોરખ (જુઓ પૃ. ૨૧૦૫ ને ૨૧૩૪)

કાંને કુડલ ગલિ રૂપાખ, ફરિ ફરિ માગિ પારિખ સાખ
ગોરખ બોલઈ સુણિ હો ભાધ ' યોગ નહી પણ વિગુણ હોઈ ૨૧૩

૩૧ માંડણ

(કે જેની પ્રબોધ યત્રીશી કાર્યસ સભાથી પ્રસિદ્ધ થઈ છે તેમા આ પ્રતમાનાં સુભાષિત મળી આવે છે, પણ કેટલાંક મળતાં દેખાતા નથી. આ ગૂજરાતી કવિ સ. ૧૬૪૨ પૂર્વે થઈ ગયા એ આથી નિશ્ચિત થાય છે. તેનાં સર્વ સુભાષિત અત્ર મૂકવામાં આવે છે.)

રાજહંસ તે મોતી ચુણઈ, વાયસ વાડાનિ અનુસરઠ
 વિખલુ ભગત પાડા નવિ હોઈ, ચોર તણા કિહાં ધઉલોહર જોઈ ?
 વસ્ત્રહીણુ દીસઈ વાગરી, જોહવા દેવ (તેહવી) પાતરી. ૨૪૯
 —દાન વીશી કડી ૭૬.

x x x x
 ગજ સાચઈ ગાંઠિ નહી રૂઢ, તે ઊખરલી ખાટ ઉપરિ ચંદુઉ. ૨૫૧
 —હાસ્ય વીશી કડી ૧૧૧

જે તુમહ કીધો સઘસે મલી, તે કાં રાખુ છાનુ વલી
 અતિ ધર્મ દેખાડઉ કરી, ચુક ચઢી વાઉ બાકરી
 નામઈ લીધિય કાં આવડુ ?, નાચણુ પછઠઈ કિરયુ વૃથટઉ ? ૨૫૨
 —ઘોઘાવિડખન વીશી કડી ૨૬૨

ગઠિ ગ્રથ ઘણઉ સાંપડિઉ, તું કાં મૂરખ માદિ ચડિઉ ?
 માદિ ચડિઉ તુ મ કરિસ ગેલ, નાન્હા માણસ પાય મ ડેલિ. ૨૫૩
 નાન્હારયુ મ કરસિ આંકડુ, નાન્હુ વીંછી હોઈ વાંકડુ
 કહિ માંડણુ પરમેસર વડુ, ઠીકરીઈ જો ભાજઈ ઘડુ. ૨૫૪
 મનિ મિલા નિ કરઈ સનાન, પરદોહી નઈ આપઈ દાન
 મુખિ મીઠા અંતર પાડુઆ, માહિ મોટા વિપના લાડુઆ
 ઈમ કરતાં કિમ જસઈ પારિ ?, મીની જઈ આવિ ક્રેદાર. ૨૫૫
 —પાખડ વીશી હજમી કડી.

એક નર નિરખ ખીચારિ નારિ, આલિ જસઈ ગિઈ ભવ હારિ
 કોકટ માટઈ મન જધાઈ, તેહનો વાલ ન વાંકુ થાય
 જિમ મંજરી તણુ નડકડઈ, કોઈ સાપિ સીકા તૂટી પડઈ. ૨૫૬
 રૂં કરવા લીડઈ મહુઈ, પાપ કરી ધન મેલઈ ગિહુ
 જાણુઈ મોહુત વધાર મામ, ઉપરાજ કાંઈ રાખુ નામ
 ઈમ કરતાં ઘર આપટ જઈ, ગિલાડી દાકતાં ઉટ પછડું. ૨૫૭
 —ભક્તિવીશી હજમી કડી.

નર શ્રીવંત ન દીયુ દાન, જાણી જોગ ન રાખયુ ધ્યાન

પતિવતી ભરતાર નવિ રહી, સમી ભગતિ ભાવિ નવિ ગ્રહી
વાડવસુત કોઈ નવિ ભાણું, વારૂ ભિંસિ પાકુ જાણું. ૨૫૮
એક અણુતેડયા વીહીવા જાય, વિત્ત વેચ્યાવ આગલ થાય
જ્યોજ્યો વાલ્હાપણની વાત, વેચ્યાવિ તેહની ધરિ વાત
લપછપ કરઈ નિ પેટજ ભરઈ, પરાધ ખીસઈ જો મરદી કરઈ. ૨૬૦
અનેક હોમ કીધા અતિ ઘણા, જાણુ યજ્ઞિય થાસઈ આપણા
સગલ મંત્રસાધના કરી, તે એડા થયા સામ્રા ક્રી
વિણિ કિરિયા વિણુ છઠ મૂલ, પેટ મસલી ઊપાયુ મૂલ. ૨૬૧
—ભક્તિવીશી ૮મી કડી.

૩૨ ત્રિલ્લ

કયર કુપલીઅ કોમલાઅ મુર મજરીસુ મિદ્ધિ
અકુદ્ધુ સચગ સરંગ સૃષ્ટિ કિરતારિહિ સંઘિય
ફલવદ્ લય સરંગ રાય, અંગણિ સલહિજ્જઈ
છડવિ મૂલ નઘ ડાલ ચૃણિવિ પવૂ લજ્જિ લિગિઘ
પત્ત લીય લલાય કૂંચ તુરણીય તુ હવા હતિકર
બારમાસિ વિદહ ઉચ્ચરઈ સદીપલ તુ કયર કપ્પતર ૩૦૨
સ્ત્રીહ લકખ ચરિત્ત મિત્ત બહુ ખુદ્ધ જોડઈ
દીહિઈ દોરડા ડરઈ રાતિ વિસહર ફણ મોડઈ
ધરિ જાંદરિ ઉદ્રકઈ પનઈ સિહ હ ફસુઆલઈ
માયઈ ચડતી પડઈ ચડઈ ડૂગર અણીઆલઈ
દૂતર સમુદ્ર લીલા તરઈ મુદ્ધ નદિ બુડવિ મરઈ
મુકવિ વિદહ ઇમ ઉચ્ચરઈ, સ્ત્રી વિસાસ બુણિ કોઈ કરઈ. ૩૦૪

૩૩ પદ્મ (પદ્મભગત ? સં. ૧૬૬૯ પૂર્વે નં. ૨૪૬ મિશ્ર૦).

જળ સુણીઈ તળ કોડિ લખ જળ નયણે દીસઈ
તતખણુ મૂલ સહસ્સ જામાં વા વયણે જોલ્લઈ
ખાહઈ ધરી અસઈ પચ તિન્નિસઈ સેજ બધડી

આલિંગણિ સુ એક અદ્વસઉ અધરમ ચુલ્લી
કવિ કલ્પ પદમ ઉગ્મડ કરમ, જહિ આરેણ ચડમ
તમ લલ્પ મુંધિક ચડી, અલ્પ જમ મિહું ખડલડિ પડમ. ૩૦૫

૫ લીમ (પૃ. ૨૧૧૦માં નોંધેલ નં. ૫ ના લીમ હોઈ શકે)

ઠસીકે મુસક ખાસી ખુસક, ખધર પુન ઉરમદ
પછમ ન છિપ્પમ લીમ કલ્પ, દલ સિસિ (દાસ ?) મુણિધ સદ. ૭૪૭

૩૪ મદ

પરિહરિ તુરીય છયલ્લ, જિકો રણ રોસ ન આણુઈ
સ્ત્રીઆ ફેડિ ધરિ હુતિ, જિકો ગુણ ભાવ ન જાણુઈ
સો તરુઅર જલ જાલ, પત્ત વિણુ છાયા અચ્છઈ
સો મિત્ત મરજાલ, પિશુનસુ મિલિ જ પચ્છઈ
તે તહિ તરુણી નાળી તરુણી, અર્યુ તુરીઅન બંધીઈ
સોનોલ કસાક ગદ્દ કલ્પ જે તોડિ તોડિ વલી મંધીઈ. ૯૨૫

૩૬ કવોર (કળીરસાહેબ સં. ૧૫૭૫ લગ. પૃ ૨૩૭ મિશ્ર ૦
પૃ. ૧૩૦ ક. કૌ. ૧)

તેમના નામવાળી ૯૬૮ થી ૯૭૧, ૯૯૨, ને ૧૦૦૪ કડી-
ઓમાં છ દોહાની છ સાખીઓ છે.

(અહીં સૂક્તાવલીનાં અવતરણ પરાં થાય છે.)

૩૬ વામુ

(૨૩) +સગાળશા શેઠ આપાઈ. લ. સં. ૧૬૪૭ પહેલાં
આદિ

વાં શ્રી રાજમૂર્તિ ગાંધી શુકલ્યો નમઃ

ફદા

પ્રથમ ગાનુપતિ વીનવ્રં, સરશતિ લાગું પાય,
કર્ણુ દયા હું વીનવ્ર, જહિ મનિ આપુ માય

કુંતા કુયર જનમીઉ. સૂરિજ મુત અહિનાણ,	
તાસ કથા કવિ સાંભલિ. તસ જૂવૂ પ્રમાણ.	૨
બ્રહ્મામુત નાગદ કહિ, અનેક ધર્મના ભેદ,	
કર્ણકથા જે સભલિ. તે પાપ હુધ પર ખેદ	૩
સવા ભાર સોવર્ણ દીધ, નિતમેવ એકવાર,	
કલિમાંહિ કો દીસિ નહી, કર્ણ સમુ દાતાર.	૪
કર્ણ ભણિ મિધ પામીઉં, કનક મદિર સ્વર્ગ દામિ,	
જર્ઠ જગનાથનિ વીનવ્યા, પુદ્ધા પીડિ મુઝ કામ.	૫
જે દીધૂ તે પામીધ, કર્ણ વિમાસી જ્ઞેય,	
ઉભય અન્ન દીધૂ નહી, જેહ વિણુ તૃપતિ ન હોય.	૬
અતીથ આવિઝી પુદ્ધારથી, તિર્થ આગલિ દીધુ ઉપદેશ,	
તે લેધ મેહલિ તુ મુપિધ, ભોજન તૃપતિ પામેસિ	૭
કર્ણ કર જોડી કહિધ, માગુ એક પસાય,	
એકવાર અવતાર દેય, જિમ દીઉ અન્ન પ્રવાહ.	૮
સ્વર્ગ હુતુ કર્ણ સંચરિધ, જ્ઞેયતિ શુદ્ધિ વિમાસિ,	
ભૂપતિ કુલિ જઉ અવતર, તેહજ ઋદ્ધિ પ્રકાશ.	૯
ધન સંખ્યા નવિ પામીધ, વસિધ તે ઉત્તમ દામિ,	
અપૂત્રીઉ વિવહારીઉ, સાહ લખમીધર નામ.	૧૦

અંતે—

ધર્મકથા જે શ્રવણે સુણિ, જાધ પાપ તસ વૈળણુવ ભણિ,
સાંભલતાં સુખ પામી સોય, બંધવ પુત્ર વિયોગ ન હોય. ૭૯
સુણી કથા જે દીધ દાન, નરનારીને ગગ સનાન,
જાધ તીર્થ જાત્ર ફલ હરિ, કર્ણ કથા કાવ વાસુ કહિ. ૮૦

—(૧) ઇતિ સગાલ શ્રેષ્ઠિ કથા ચુપધ સંવત ૧૬૪૭ વર્ષે જેષ્ઠ
માશે શુકલ પક્ષે તારાપુરે. વાં શ્રી રાજમૂર્તિ ગણિ પ્રસાદાત મુનિ
શ્રી માનસિદ્ધ લિખિતાસ્તિ સ્વયવાચનાય. નિત્ય સુખ શ્રેય અભૂવ : ॥
૬-૧૫ દા. ૭૧ ન ૨૮ કે. (૨) ઇતિશ્રી સગાલપુરી સમાપ્તા સંવત ૧૭૦૫

વર્ષે આપાદ વદિ ૭ રવૌ શવાલા મધ્યે ય. રત્નવિજય ચુમાસું રહ્યા
 ત્યાહરછ સ્વમેવ વાંચનાર્થે લપીકૃતં શુભ કૃત પત્ર પ થી ૧૦ પકિત
 ૧૭ આગલાં ચાર પાનાંમાં દેદકૃત કળિરાપર્વ છે. પોથી ૧૯ વડા ચૌ.
 ઉ. સુરત (૩) ઇતિશ્રી કરણુરી સગાલપુરી સંપૂર્ણ: લિ સાણુંદમધ્યે
 પ. ગુલાલવિજયેન સ. ૧૭૯૦ વર્ષે પોસ વદિ ૧ બુધ્યે ૮-૧૪.
 મારી પાસે છે (૪) પત્ર ૧૨ નં. ૭૬૨ પ્ર. કા. (૫) મુદ્રિત
 સગાળશા આખ્યાન ગૂજ. વ. સો. અમદાવાદ. (જુઓ 'કવિ-
 ચરિત' પૃ. ૧૫૩ થી ૧૫૬ અને જૈનગૂર્જરકવિઓ ભાગ ૧ ના
 પૃ. ૪૬૧ માં આપેલી મારી નોંધ. ગૂ. વ. સો. તરફથી બહાર પડેલ
 સગાળશા આખ્યાનમાં જૈનકવિ કનકસુંદર કૃત સગાળશા રાસની
 મે સાક્ષરશ્રી કેશવલાલ હ. દ્રુવને મોકલેલી પ્રતનો ઉપયોગ થયો
 જણાય છે, પણ તે પ્રત હજુ સુધી મને પાછી ફરી નથી. વળી
 તે છપાયેલ આખ્યાનમાં જૈનકવિ કનકસુંદરની પ્રશસ્તિ પૂરી છપાઈ
 નથી. તે પ્રકટ થઈ શકી હોત તો તેનો પરિચય વાચકવર્ગને કરાવી
 શકાત. તે પ્રશસ્તિ માટે જુઓ જૈ. ગૂ. ક. ૧ પૃ. ૪૬૦.)

૩૭ વસુ-વસ્તો (વિપ્ર)

(૨૪) વિક્રમરાયચરિત્ર

આદિ—

શ્રી વર દિ વરદાયક સદા, ગજવદન ગુણ ગંભીર

એકદત અયોનીસંભવ, સખલ સાદસ ધીર

૧

સિત પત્રિકા સિદ્ધિ, ચક્ષુભ મોદક આહાર

ગણનાયક પિણ્ડૂ વરણૂ, સિધિ બુધિનો ભરતાર.

૨

ગવરી સુત ગિરિ અર્યો, આપિ અતિ મતિ આણુ

સુરે અસુરિ માંનીઉ, જોઉ એણિ આદિનાંણુ.

૩

દિવ્ય વાંણી વેદ વિદ્યા, ગુણિક ગુપતા મર્મ

ને પ્રત્નક્રમારિકા, ને કહે પૂર્વ કર્મ.

૪

આગમ નિગમે આદે, ચંડિ તેહને અવતારિ
જે કવિત કવિજન ઉચરિ, તે દેવિ ' તમ આધારિ ૫
સરસતી સાંભણિ વીનવૂં, બહુ કરિનિ પસાય
ઉજ્જેણીનો રાજીઉ, વરણુ વિસિ વીક્રમરાય. ૬
સ્વેત અંબર પગરણુ, હંસ વાહન માય
કવિ વિપ્ર વસુ એમ ભણિ, કરજોડી લાગૂ પાય. ૭

અંતે—

રાજા મનસિઉ ચીતિ એમ, પાપ કીધિ નવી હોએ ખેમ
ધસિઉ વિમાસિ વિક્રમ જિસિ, સુગુર સાધ વલી મલીઆ તિસિ ૩૬૯
ધાતુ તણા વચન સાંભલી, વિક્રમનિ મનિ પૂગી રૂલી
આખેટક કર્યાનો લીધો નીમ, રાજાનિ ધરિ પુહ્નતિ ખેમ. ૩૭૦
રાય વિક્રમ રાજા એમ કરિ, દુખીયા જિનનાં દાલિદ્ર હરે
એહ કથાનો એતલો છેહ, શ્રોતાજયો સર્વન્ય દેહ. ૩૭૧
એ વિક્રમરાયતણો ચરિત્ર, ભણિ ગુણિ તસ પુન્ય પવિત્ર
કવિ વસ્તો કહિ કરજોડિ, વિક્રમ નામિ સંપદ કોડિ ૩૭૨

—ઇતિ વિક્રમરાયચરિત્ર રાજાશ્રી વિક્રમાદિત્ય પરકાયા-પ્રવે-
શની કથા સંપૂર્ણ ॥ સંવત ૧૮૨૫ વર્ષે ચૈત્ર વિત્ ૩ શુક્રે શ્રી બાડા
મધ્યે મુ. શ્રી ૫ પદ્મચદ્રજ ગણિ શિષ્ય મુ. ભાંણચદ્રજ ગણિ મુ.
ગુલાલચદ્ર ગણિ લિપિતં ॥ શ્રી રસ્તુ ॥ શ્રી ॥ શ્રી-૧૩-૧૬ ન. ૪૬૦
મ જૈ. વિ.

(આ કવિ વસુ તે અગાઉના વાસુ કદાચિત્ હોય તેથી તેને
તેની પછી મૂકેલ છે. મો. ૬ દે)

૩૮ આવલ-આલમ (અકબરના રાજ્યકાલમાં)

(૨૫) માધવાનલ ભાષાકથા (શુદ્ધ હિંદીમાં)

—ગાથા ૧૭૨ ગ્ર. ૮૧૦ પાત્ર ૨૨ પા. ૭૯ ન ૧૯૪૮
જિ. ચા. (જુઓ આલમ ન. ૫૪૬ પૃ. ૫૩૨ મિશ્ર.)

३९ केशवदास (आत्मज्ञ. पिता डाशीनाथ. ओडछानरेश धर्मछत-
सिद्धि तेमज्ज पीरगलथी सन्मान पामेल. जन्म सं. १६१२
लग. स्व. स. १६७४ लग.)

(२६) रसिकप्रिया (हिंदी) सं. १६४८ का. शु. ७ सोम.

अकरदन गजवदन सदनशुद्धि मदनकदन सुत
गवरिनद आनददद जगवद यदगुत
मुषदायक दायक मुक्ति गलुनायक नायक
अलदायक दायक हरिद सग लायक लायक
गुर् गुण अनत भगवत भव भगतिवत भवभयहरन
जय केशवदास निवास निधि लणोदर असरनसरन. १ x x
भवत सोरठसै वरस वीते अहंतादीस
हातिद मुदिडी सप्तमी, वार वरनि रजनीस. १०
अति गति भति गति अक डरि, विविध विवेक विज्ञास
रसिकनिर्दो रसिकप्रिया, डीनी केशवदास. x x ११
जैसे रसिकप्रिया विना, देपियै दिन दिन दिन
त्यौंड़ी भापा डवि सगै, रसिकप्रिया डरि डीन. ५००
वाटै रति भति अनि पटै, जेने सगरस रीति
स्वारथ परमारथ लटै, रसिकप्रियाडी प्रीति. ५०१

—धतिथी रसिकप्रियायां मदागज कुमारथी धर्मछत विरचिता-
यां अनरस रमवजुन नाम पोडशः प्रभाव. १६ समाप्ता य ग्रंथः
सं. १७२५ वर्षे भिति माह सुदि ११. पत्र २६-१६ न. ४७८ म. जै.
वि (गुणो कविताकोमुदी १. पत्र ३०५थी ३११ तथा मिश्रवंधु-
चिनोद ५. ११६ तथा २६५)

૪૦ શામલદાસ

(૨૭) સંગ્રહરત્ન. સં. ૧૬૫૩ ભાદ્ર. શુદ્ધ ૧૦ રવિ. જ્ઞેધપુરમાં
(જ્યોતિષનો ગ્રંથ હિંદીમાં)

આદિમાં આદ સંસ્કૃત શ્લોકો છે—જેવા છે તેવા આપીએ:—

શુદ્ધ: શોભનકીર્તિ રદિતરિપુ દ્વૈ...પ્રતાપાનલદ (?)

હ્યાલાલીઠ વિપક્ષ લક્ષ લલના લખ્ધ સ્તુતિ સિંતતં

માર્ત્તિહામલ વશ માનસસરો હશ: પ્રશસાસ્પદ

દેવેશોપિમિતિ: દ્વૈરાપતિ રભૂચ્છ્રી યોધનાવના

૧

યદા ગમનમાકર્ણ્ય કુંભરાંણા મહાનિશે

મષ્ટ. પ્રખલ સૈન્યોપિ કોન્યસ્તતસામ્યભાગ ભવેત.

૨

તસ્યાંગજ: સકલશત્રુ કરીદ્રસિહ ,

સ શુદ્ધબુદ્ધિરભવત્કલિકલ્પવૃક્ષ:

વીદ્યાભિધ. સમજનિ ત્વથ તસ્ય સ્તુત:

સસારચંદ્ર ધૃતિય: પ્રથિત: પૃથિવ્યાં.

૩

તસ્યાત્મજ્ઞે યદિપતિ ભૂજનાતુરક્ત—

ચિત્ત. સ્વધર્મપરિપાલન—લખ્ધકીર્તિ:

શરાગ્રણી: સમભવજ્જગતી તલ્લે ડસ્મિન્

સંગ્રામ નામ કષલા વન સાવધાન:

૪

તસ્યાત્મજ્ઞ સમિતિસંજિતદર્પયુક્ત

સર્વા હિતપ્રણુતપત્કજ્જપીઠ આસ્તે

ગગાજલામલમનામહદગ્રગણ્ય:

શ્રી શામલ: પ્રખલપ ડિતમ ડનો ય:

૫

સોય દૈવજ્ઞાલાનાં સુખખોધીયત્તત:

ચક્રે સંગ્રહરત્નાખ્ય ગ્રંથમેન મહામતિ

૬

ભાદ્રે દશપ્થહિ સિતે કર્કેવારે

મૂલેડભવત્સંગ્રહ એપ રમ્ય. ૭

યાવદ્ ભૂમિ વિયત્ સૂર્યાશ્રંદ્રમા મકરોલય.

તાવન્ધામલદાસસ્ય કૃતિ રેષા વિરાજિતા. ૮

અથવા નવલા મુદ્દર્ત: x x

—ધતિશ્રી રાઠોડ વાસીય શ્રી સાંમલદાસ વિરચિતે શ્રી સંગ્રહરત્ને ભાષા ટીકાય મિશ્ર પ્રકરણ સમાપ્ત ।શ્રી। સંવત ૧૮૧૮ વરષે માસોત્તમ માસે કૃષ્ણપક્ષે મિગશર માસે ત્રિતીય તથા રવિવારે લિપતાં ૫. નેતસી ૫ પ્રવર શ્રી મોરાળ ચિરં. ગોડીદાસ સ્વવાચનાર્થ પત્ર ૫૩ અનત.

૪૧ અતુર્ભુજ

(૨૮)+ કૃષ્ણ ગોપી વિરહમેલાપ ભ્રમરગીતા—૯૯ કડી-
ગૂજરાતીમાં લ સ. ૧૬૨૨ પહેલાં.

—ધતિશ્રી કૃષ્ણ ગોપી વિરહમેલાપક ભ્રમરગીતા કાગ. સંવત ૧૬૨૨ (૧૬૬૨?) વર્ષે દ્વિતીય આસાઠ સુદિ ૧ ગુરુવારે ચેલા રતના લિક્ષતં. પત્ર ૩ ન ૪૦૧ પ્ર કા. વડોદરા. પ્ર. ‘ગૂજરાતી’નો દીવાળી અંક સ. ૧૯૮૯ પૃ. ૩૪ થી ૩૬. સં. શ્રી ભોગીલાલ સાંડેસરા. જુઓ ‘કવિચરિત’ પૃ. ૨૩૧-૨૩૫.

૪૨ માયવદાસ (ચારણ સુખદેવનો પુત્ર)

(૨૯) રામરાસો (દિતીમાં)

આદિ—

૯૦ ॥ શ્રીગમચક્રાય નમઃ

ઐ ઉંકાર અપાઃ અનંતં, અંતગ્ગમી હવ અનત

આપ ભગત વગ્દાંત અનંતં, અદં પ્રણામ મનેવ અનત. ૧

અવણુ સુમત સળદ, જસ પસાય પાય પદહિ રજગં

મૂતીવર કરમાગુંદં, મીય શુઝ દેવતબ્ધો નમ. ૨

- સંભૂ ગવિરિ સુતંન, ચારણ કસણ મેક લંબોવ
મુદ્ધિ બુદ્ધિ પ્રસન મુખ્યાન, નાગાનન તર્યો નમં. ૩
- હંસાગમણે બ્રહ્માંણી હંસાશ્પ હસ આશ્ટા
દેવર ગૂણવર દાંણી, નધ વાંણી દેવતભ્યો નમં. ૪
- ચત્રમુખ વેદચૈઆરો, અંગળ વિસન-નાભિ ભતિપનં
વડ જૂગ જડવસતારો, નધિ મેધા દેવતભ્યો નમ ૫
- વેલવેલ કંઠ વિલાસો, હાર ભુજગ ગંગ સરિખ લહલ
વિદૂ ઝલહલ મણિવાસ, ત્રધતિ પૂરારિ તભ્યો નમ ૬
- કુસન વ્યાસ જમદેવ કવિ વાલમીક સુખદેવ અન
કિવ ગરૂ સખ્ય અહ, ભાવ છદ ગુણ ભેવ. ૭
- આપ હૂત વડ કવિ અવર, ગિણ છડી એન ગ્યાંન
સહ હી કવિ ભૂજાચિ પ્રભૂ જૈણ તણ્યે દપજ્યાંન. ૮

અંતે—

પ્રાગ ત્રવેણી મકર, પ્રામિ કુભ કૈદાર, શુક શુક તિકતિ કોટે
ગઉ ઉર ખેત દાનિ સોવન ગ્રણ દિન ધાન
દુખ ભપ ગયા હલિ તુલા ગોદાવરી તટે
કેડી કરનસી નિમ તપ જ્યાગ ન ઘટે
સુખદેવ કહિ રીપત સુત માધવ કવિ
ઉચરિન જિ ધરમ નાંમ તોલે નહી, રામુ જસ શ્રીસ સૂરો. ૩૬
ઉચ વસ અવતરણ સુખ પ્રામે દેવા
સણ કરૈ આસ લખ કોડિ જોડે કર સેવ
કરજણ સુંદરતં યસ પુત્ર સકલ આધીન
રહે સગે સુત કુમેર ખડણુ શ્રાપ અવિધ
કીરત વાધ અંગ સસાગણે સીપણૈ પ્રીતવંત સુધ જસ પદે
માધવદાસ તસ હાથમય ચ્યારે પદારથ ચઢે. ૩૭

દૂહા

રાસો જસ શ્રી રાંમરો, વદે વિદુખ સુખ વેદ
કરણ કુકવિ જાંણે કસો, રભસે કિવિસુ ભેદ. ૩૮

નટ મરકટ જિમ નાયવૈ, મત્રી મત્ર જોવ
કહિયા તિમ તમે કથે, દાસણઉ દુખ સદેવ.

૩૯

(સોરઠા)

વાયે જો વાખાણ, રાસોપિ શ્રીરાંમ રસ
લખિયુ દાસ કલ્યાણ, કથીયો માધવદાસ કવિ.

૪૦

—ઇતિશ્રી રામરાસો સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૦૫ વૈશાખ સુદિ
૧૩ વાર થાવર શુભવાસરે શ્રી શોભ મધ્યે લખીકૃત ચતુર્માસી ચક્રે
શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ પત્ર પર અનંત.

[મિથવન્ધુચિનોદ પૃ ૪૦૯ પર આ ચારણ કવિનો કવિતાકાલ
સં. ૧૬૬૪ મા મૂકે છે; અને આ કૃતિનું નામ ગુણરામ રાસો આપે છે.]

૪૩ ઇશ્વર (બારોટ, પીતાંબરશિષ્ય).

(૩૦) હરિરસ

આદિ—

શ્રી ગુરુજ્યો નમઃ દ્રઢા

લાગુ હુ પહિજો લુલૈ, પીતાંબર ગુરુ પાય

બેહ મહારસ ભાગવત, પાંચો જસ પસાય.

૧

જાડ દલૈ મનકમ ચલૈ, નિરમલ થાએ તેહ

ભાગ હોવે તો ભાગવત, સાંભલજ્યે શ્રવણેહ.

૨

અંતે—

વંદે ઇમ ઇસર વારોવાઝ, પ્રભૂ મતિ દાક્ષો મુઝ પિયાર

ભજૈ ઇમ ઇસરદાસ ભગત, મયા દરિ દીનાનાથ મુગત.

૧૮૨

(પા એ દારજૈ હબ કલે કિમ અંત, પાર નવિ પામે સેસ પુણંત)

કવિત

અક્ષય નજ આદેશ માત વિષ્ણુ તાત નિપન્નદ

ધાત જન ધરવિણુ આપ આપડી ઉપન્નદ

અપ નાગ વિષ્ણુ રેય ધ્યાન યોગેશ્વર ધ્યાવૈ

અમર કાલિ તેત્રીસ પ્રભુ તોગ ગુણુ ગાવૈ

એહ ઉભે સિવ સકતિ તૂ અલપ નિરજણ એક હૂઅ
ધણુ ધણા રૂપ ભાંજણુ ધડણુ, અલપ પુરુષ આદેશ તુંઅ. ૧૮૩

—ઇતિશ્રી હરિરસ સંપૂર્ણ સંવત ૧૭૯૫ રા આસોજ વદિ ૧
દિને લિ। ઋ। ઋપભદ્રાસ ॥ ૯-૧૩ પ્રત ન. ૨૩૪૯ શ્રી મુક્તિ
કમલ જૈન મોહન જ્ઞાનમંદિર વડોદરા (૨) ૧૭૭ કડી પત્ર ૫-૧૮
નં. ૪૧ પાદરા. જીઓ 'કવિચરિત' પૃ. ૨૫૮ થી ૨૬૧, ગૂ. લાથ-
પ્રતોની સં. યાદી પૃ. ૧૧ અને ક. દલપતરામ હ. પુ. સ્થિતિ પૃ. ૧૯૬.

(૩) મારી પાસેની પ્રતમા ઉપરતુ કવિત નીચે પ્રમાણે ૧૭૭ મુ છે.—

અલપ તુઝ આદેશ માત વિણુ તાત ઊપનો

ધાત જાત ધણુ વિના, આપહી આપ ઊપન્નો

રૂપ રંગ વિણુ રેપ, ધ્યાન જોગેસર ધ્યાવે

અમર ટાઠિ તેત્રીસ પ્રભૂ તો પાર ન પાવે

એહ ઉભે સિવ સકતિ તુ, અલપ નિરજણ એક હૂઅ

ધણુ ધણા ઘાટ ભાંજણુ ધડણુ, અલપ પુરૂષ આદેશ તૂઅ ૧૭૭

આની પછી પત્રના બે બાજુના કોરા ભાગમા ઉમેરેલ છે કે—

અલપ પુરૂષ આદેશ, ધરા અંગર જિણુ ધરીયા

અલપ પુરૂષ આદેશ, સેવતાં સેવક તરીયા

અલપ પુરૂષ આદેશ, આદિ જિણુ શિષ્ટ (સૃષ્ટિ) ઊપાધ

અલપ પુરૂષ આદેશ, પરમ ગત વૈકુઠ પાધ

આદેશ કરે ઉણુ નામનુ, જહર જોતિ સંકટ હરે

આદેશ દેશ અહિનિસ ધલા, કરજોડિ ધમ ધસિર કરે

૧૭૮

જો રાખે સોઈ રહૈ, જિકો નિગમ સુબવૈ

હુકમ સોધ સત હુવૈ, જિકો મીરાં કુરમાવૈ

કામ ક્રોધ મદ્દ લોભ, લોક પડીયા બ્રમ ખીજૈ

તે મરૈ જે જીવજ તેહીજ લીજૈ તે દીજૈ

ધ્યાન કરિ નિજર તોસું ધરૈ, સો નિરવાંણી નિસ્તરૈ

- રાજધિરાજ તોરી પ્રજા ધસિ સીસ સિર ઉપરૈ.

૧૭૯

ઇતી રસાયણુ જગતમૈ હરિસ સમો ન કોઈ
 દુકે તન ભીતર સંચરૈ તો સખ કંચન હોઈ. ૧૮૦
 કવિત તીન છંદ સો સાઠ દુહા બત્તીસે દાપ
 ગાયો મૈ ગોવિંદ ગુણુ, એના હરરસ આખ. ૧૮૧
 કવિ ઇસર હરરસ કલૌ જ્યોકે તીનસે સાઠ
 મહા દુષ્ટ પાવત જુગત નિત કરત જે પાઠ. ૧૮૨

—પ્રત ૯ ની પ્રતમાં પ્રથમનાં પાંચ પત્રમાં આ કૃતિ છે અને
 પછીનાં ચાર પત્રમાં નાગદર્મણુ છે. મારી પાસે (૪) સં. ૧૭૭૧
 અ. ૧. ૮ સોમે શાંતિવિનય લિ. પત્ર ૪ પો. ૫ ચતુ. (૫) ગા.
 ૧૭૩ સં. ૧૭૮૮ આ. કૃ. ૫ કહ્યોર મધ્યે શાંતિસોમભિઃ લિ.
 પત્ર ૯ પો. ૪૦ નં. ૧૦૭૧ દાન. (૬) પત્ર ૮ નં. ૩૩૧૩ જૈનાનંદ.
 (૭) રાઠોડ પૃથ્વીરાજ સોરઠા સહિત પત્ર ૫ પો. ૧૧ નં. ૧૦૪૦
 અભય. (જુઓ 'કવિચરિત' પૃ. ૨૫૬)

૪૪ ગોપાલ પંડિત (લાહોરી)

(૩૧) રસવિલાસ (વ્રજભાષામાં) મિરજખાં મનોવિનોદાર્થ રચિત
 સં. ૧૬૬૪ વૈ. (શુ.) ૩ સોમ
 મરૂભાષા નિરલજ તણ, કવિ વ્રજભાષા ચોજ.

—કૃષ્ણ કલિમણી વેલ સહિત લે. સં. ૧૭૪૯ વર્ષે પં.
 પ્રેમગજેન લિ. ભુજનગરે, પત્ર ૮ વીકાનેર.

૪૫ શિવદાસ

(૩૨) કામાવતી વાર્તા—[સં. ૧૬૭૩]

આદિ—

ફદા

ગુણપતિચણુકમલ નમી, પ્રણમી સન્સનિ પાય,
 કદ ચન્નિ કામાવતિ, અલ્પ આપે માય—

કનકદેશ કુંકમનગર, કામસેન રાજન
સેનાની સંખ્યા નહી, સાત સહસ પરધાન. ૨
કનકવતી ધરિ ભારણ, કામાવતિ કન્યાય
૩૫ વિચક્ષણ ચાતુરી, સકલ કલા ગુણકાય. ૩

અંતે—

કડવા ૩૭ પૂર્વછાયા. X X X

ચોપઈ

સેવ કરે બહુ કામાવતી, પ્રેમ સખલ મન આણી સતી,
સાસુ સસરાના પાય નમે, રાય રાણી નિત પૂજી જમે.
પનરે વરસે દલ્યો વિયોગ, સર્વ એકદાં થયા સંયોગ,
દુખ ભાગી સરવેનુ જાય, કૃપા કરી શ્રી વૈકુંઠરાય.
એ કામાવતી ચરિત જે ગાય, સાંભલતાં સુખ પામે કાય.
તેહને કહીધ નહિ વિયોગ, નરનારી સુખ પામે ભૌગ.
શ્રોતાજનની પૂજે આસ, રતનપુરી પામે સુવિલાસ
સદાઈ સુખ પામે સંયોગ, કદા કાલ તસ નહિ વિયોગ.
પ્રીત માંહે કૌ કરે અંતરાય, તે તિહા નરગ સમૂલો જાય
પ્રીતિ વિછોહનું મોટું પાપ, પરમેસર તસ તીએ સરપ,
તે માટે કહીધ છે સોય, પ્રીત વિછોહત કરશે કાય.

કડવા ૨૮ પૂર્વછાયા

એક મને જે સાંભલે, પોહયે તેહની આસ,
ઐ કરજોડી વીનવૈ સિવો હરીનો દાસ.

—ધતિશ્રી કામાવતી ચરિત સપૂર્ણ સં. ૧૮૯૩ વર્ષે દ્વિતીયા-
પાઠ માસે કૃષ્ણપક્ષે ત્રયોદશી શ્રી સમાપ્ત શ્રી જોડીયાગિદરે લિખ્યો.
છે. લિ. ચોપડી સ્વાત્માર્થે. ૧૫-૧૮ રાજકોટ શ્રી પૂજ્યને અપાસરો.
(૨) પ્ર. મગનલાલ દલપતરામ જોષી સં. ૧૯૫૯.

[જુઓ 'ગૂ. હાથ પ્રતોની સંકલિત યાદી' પૃ. ૨૨૬.]

૪૬ સુધદાસ (કૃષ્ણદાસ શિષ્ય)

(૩૩) હનુમાન નાટક (હિંદી) સં. ૧૬૮૦ (?) જહાંગીરના રાજ્યમાં

—સં. ૧૯૨૦ વૈ. શુ. ૧૪ રૌતામગઢે લિ. આત્મારામ સાધુ
૫૩ ૧૨૩ પો. ૮૬ ન. ૨૨૮૯ જિ.ચા.

૪૭ મુંદર (ગ્વાલિયરનો બ્રાહ્મણ શાકજહાંથી સન્માનિત)

(૩૪) સુંદરચંદ્રગાર-(હિંદી) સ. ૧૬૮૮ કા. શુ. ૬ શુર

દેવી પૂજ્યો સરસુતી, પૂજ્યો હરિ કે પાય

નમસ્કાર કરજોરિ કે, કહૈ મહા કવિરાય. ૧

નગર આગરૌ બસત હૈ, જમુના તટ સુભ થાન,

તહાં પાતરાકી કરે, ગૈડો સાહિજહાન. ૨

સાહિ બડૌ કવિ મુખ તનક, કયૌ મુન યરતે જાય,

જ્યો તારે સખ ગગનકે, મૂઠહિ મૈ ન સમાઇ.

જિન પુરૂષન કે અંસમૈ, ઉપજ્યૌ સાહિજહાન,

તિન સાહિન કે નાઉક્રોં, અખ કવિ કરૈ બખાંન. ૪

પ્રથમ માર તે મરજિયૌ રિ સાહિય કિસન પદ

તાકૌ મારાં સાહિ બહુ રિ સુવતાન મહમ્મદ,

અખ સેદ પુનિ ઉમર શેખ બાયર જુ હમાંઉ

સાહિ અકબ્બર જાનિ જિહાંગીર ગિનાંઉ

નિદિ સાહિ અંસ કવિગય બનિ, સાહિજહાં બહુમ બખત

ધરિ જત ગૈડો અટલ જુવિ સુપાતસાહિ દિલ્લી તખત ૫

(અત્રિથીદ) જય લગિ બવાની સિવ સેનાંની રખિઅસમાંની

પંથિનિ મૈ, જત લગિ મુગન ગગન ઉડગન યરન

અહગાન અથ નિમૈ,

જય લગિ પુરહર દિમગિર મંદર યાની મુંદર બને સુખદા

નય લગિ મૈ ચિન્મુદ્રવ જ્યો સાહિજહા સિરજત સદા. ૬

ધકે ચિહ્નકે ગુનસાહિ કે બરને સખ સ સાર
હલ થકે ખીતે બરપ, તહિ ન આવે પાર. ૭

તીન પહરલૌ ગબિ ચલે, બકે દેસનિ માંહ
જીતિ લખ જગતી ધતી, સાહિજહાં નરનાહ. ૮

કુલ દરિઆ ખાધ કિયૌ, કૌટ તીરકો હાંહ,
આઠૌ દિસિ ચૌં બસ કરી, જ્યૌ કીજૈ ધકે ગાંહ. ૯

સાહિજહા તિન ગુનિ કૌ દીને અગનિત દાન,
તિનમેં સુંદર સુકગિકૌ, કિયૌ બહુ સનમાન. ૧૦

નગભૂખન મનિ અબદ એ, હય હાથી સરપાય,
પ્રથમ દિયો કબિરાય પદ, બહુરિ મહા કબિરાય. ૧૧

બિપ્ર ગ્વારિયર નગરકૌ, બાસી હૈ કબિરાજ
બસૌ સાહિ મયા કરૈ, સદા ગરીબનિવાજ. ૧૨

જબ કબિકૌ મન ચૌ બઢ્યો, તખ યહ કિયો બિચાર,
બરની નાયક નાયકા, કિયૌ અથ બિસ્તાર. ૧૩

સુંદર કૃત સિંગાર હૈ, સકલ રસનિકૌ સાર,
નાંહિ ધર્યૌ યા અથકૌ, યહ સુંદર સિંગાર. ૧૪

જે સુંદર સિંગારકૌ, પઢૈ ગુનૈ સજ્જાન,
તિન માનૌં સંસારમૈ, કિયો સુધારસ પાન. ૧૫

સવત સૌરહસૈં બરપ, ખીતે અઠયાસીતિ
કાર્તિક સુદી પંચમી ગુરૌ, રચ્યૌ અથ કરી પ્રીતિ. ૧૬

અથ સિંગાર બર્નન. x x x

દોહરા

સુરખાની યાતૈ કરી નરખાની મૈ લાધ
જૈસે મગરસ રીતિકૌ, સખપૈ સમજ્યો બધ. ૩૫૨

યહ સુંદર સિંગારકી, પોથી રચી બિચારિ
ચૂક્યો હોધ કહુ કહુ, લીજ્યો સુકવિ સુધારિ. ૩૫૩

—ધતિ સુંદર શૃંગાર સંપૂર્ણ ૧૫-૧૬ દા. ૭ ન. ૬૫ ખેડા ભ.

૪૮ અજ્ઞાત

(૩૫) માધવાનલ કથા—મનોહર માધવવિલાસલ. સં. ૧૬૮૯ પૂર્વે.

આદિ—

ધૂરિ દૂહા.

સરસતિ સામણિ ' વીનવૂ, લાગૂં તુલ્યે પાય,
 માધવ ગુણ અલ્હે બોલિસું, મઝ મતિ દિઉ વર માય. ૧
 પુષ્પાવતી નયરી ભલી, ભલા તિ મઠ પ્રાકાર,
 ભલાં તિ મંદિર માલીયાં, રૂડાં તિ તોરણ સાર. ૨
 તીણિ નયરિ રાગ ભણુ, ચાલધ નિરતી આણુ,
 નામિ ગોવ્યદયદ નર, અરિદલભંજણુ માંણુ. ૩ x x

અંતે—

ગાથા.

જિમ સરિ રમણતિ હસો । કોકિલ ફૂજંતિ વસંતમાસેહિ ।
 નેહો દિણઅર ચકી, સા રમયંતિ બંભ સો કામ. ૩૩૫
 ઝાઝ ભોગ સ ભોગવધ, નિશ્રલ નારી રંગ,
 હર હરિ બંભ પૂજિઉ વલી, તુ વિહ માહવ અંગિ. ૩૩૬
 પરદુખકાતર વિષ્ણુમહ, પરદુખભંજણુ ઈહ,
 તે રાગ થિર થધ રહિઉ, જા મેદની રહધ એહ. ૩૩૭
 કથા આ સ્વજયકારણી, કીધુ રંગ રસાલ,
 તે ભોગી ન બોલીઉ, લાગઝ મનિ ચીત ચાલ. ૩૩૮

—ઇતિ માધવાનલ કથા સમાપ્તા ॥ (૧) મુનિ જશવિજય
 મંથર એક ચોપડો (૨) ૯-૧૩ દા. ૩૬ ૩૦ પાણણુપુર કે જેમાં
 ઉપનંતી ૩૩૬ માં કહીને ગદ્યે નીચેની કહી આપીને તે પ્રત પૂર્ણ
 કરવામાં આવી છે:—

ન્યાધ ભોગ મંભોગવી, નિશ્રલ નારી રંગ,
 નિયતિ ઈણિ પણિ પૂજિઉ, ચઉવિહ માહવ અંગ. ૧૯૯

—ઇતિશ્રી મનોહર માધવવિલાસ કામકંદલાવર્ણને દુગ્ધવટા
 સમાપ્ત ॥ ૯: ॥ ઇતિ શ્રી માધવાનલ સમાપ્ત: મંવત ૧૬૮૯ વર્ષે
 શનિ ૧૫ દિને લખિત ॥ પં. વિનયવિમલગણિ શિષ્યેણ

લખિત'. (આ પ્રતની આદિમાં શ્રી 'વિદ્યાવિમલગણિ ગુરુઓ નમઃ ।
એમ લખેલ છે તેથી લેખક વિનયવિમલ તે વિદ્યાવિમલના શિષ્ય
છે એમ સ્પષ્ટ લાગે છે. આ કૃતિની આખી નકલ ઉતારી મારી
પાસે રાખી છે. મો દ. દે.)

૪૯ મધુસુદન વ્યાસ (પ્રાયઃ સત્તરમી સદી)

(૩૬)+ વિક્રમચરિત્ર

આદિ—

પ્રથમ સારદ પ્રણમું વાઘવાણિ વરદાય,
ઉજેણીનો રાજ્યો, પ્રણવિશ વિક્રમરાય. ૧
માય સુતાત ગુરુનંદ નમુ, સુર તેત્રીસે કોડિ,
વિક્રમચરિત્ર વીવાહ કહુ, રૂપે કોય કાઢિ ખોડિ. ૨
વિક્રમાદેત જિહા વસધ, ઉજેણી આહિઠાણુ,
વ્યાસ ભણુઈ રચના વસી, સરસી અખિર આંણિ. ૩××
દેષધ નાક જિસો તિલકૂલ, ઉપરિ મોતીડો નહી મૂલ,
દેષધ ભમર ભમધ રણુઝણુઈ, કવિ મદનસુદન ધણિપરિ
ભણુઈ. ૧૪૪

અંતે—

વિક્રમકુચર મદિર આવીયા, શ્રવે દુખ દુરતર ગયા,
કવિ મદસુદનની મત્ય પરી, કથા કૂચર વિક્રમની સ્ત્રી ૩૫૧
ગાઠ ભણિ સુણુઈ સાંભલધ, પાતિક તેહના જાઠ પ્રલઈ
શબ્દ (ધ') દાસ ખંજીજન લહી, વિક્રમ વાત (વા)ધારી કહી. ૩૫૨
કથા રાગ એ આગિ અછિ, મધ અધિકેરી કીધી પછઈ,
એહ કથા મઈ કરી નિધાંન, શ્રવણુ સાંભલિ આપધ દાન. ૩૫૩

—ઘતિશ્રી વિક્રમચરિત્ર કથા પ્રબંધ સંપૂર્ણ. લિખિત ઋષિ
હરજી. સંવત ૧૭૪૬ વર્ષે ફાગુણ વદિ ૩ દિને સરખેજ મધ્યે. શુભ
ભવતુ કલ્યાણમસ્તુ. છ શ્રી. ૧૨-૧૬. મૂળ આમોદના ચંદ્રવિજયજી

પાસે પછી દે. લા. પુ. લા. ન. ૧૧૭૫-૪૭૮ પ્ર. શ્રી છ. વિ. રાવળ સંપાદિત કાર્ગસ ગું સભા. (જુઓ 'કવિચરિત' પૃ. ૨૬૩ થી ૨૭૪; ગૂ. હાથપ્રતોની સં. યાદી પૃ. ૧૪૯ અને ક. દલપતરામ હ. પુ સૂચિ ન. ૧૯૦ હ પૃ. ૭૬.)

૫૦ અજ્ઞાત

(૩૭) ફુલમતી વાર્તા. મં. ૧૬૯૨ ચૈત્ર સુ. ૯.

—મં. ૧૯૧૪ શ. વ. ૨ પત્ર ૨૬ પો. ૪૯ નં ૯૩૩ કૃપા.

૫૧ ચિન્તામણિ (મહાકવિ ભૂપણના ભાઈ, જન્મકાલ મં. ૧૬૬૬ લગભગ, નાગપુરના સૂર્યવંશી ભોંસલા મકરન્દશાહને ત્યાં થોડા કાળ રહ્યા હતા.)

(૩૮) છંદો વિચાર (હિંદી ભાષા પિંગલ)

આદિ— ॥ ૬૦ ॥ શ્રી ગણેશાય નમઃ ॥ અથ કવિ ચિંતામણિ કૃત
ભાષા પિંગલ લિખ્યતે ॥ દોહા

ગજ મુખ જનની જનકકે, પગ નિનાય નિજ સીસ
ચિંતામણિ નિજ સાહિકૌ, દેત યનાઇ આસીસ. ૧
છપ્પય

મુકુતભાલ ઉતમંગ. ઇતદિ ઉતમ ગ ગગ ગનિ
ઉત સિત સંદન આડ, ઇતદિ સિતક લિલાટ ભનિ
ઉતદિ ભાલ મનિ લાલ, ઇતદિ દ્વગ અનલ વિરાજિત
ઉત કપૂર તન લેપ, ભસમ ઇત અતિ અઘણિ છાજત
કદિ ચિંતામણિ સમવેપ ધરિ, અનિ અનૃપ સોભા સદિત
ઉચ્ચન આસીસ જયસાદિ કલ, ગિરજાદર અરધ ગ નિત. ૨
દોહા

મૂરજ વંગી ભૂસિલા, લસન સાદિ મકરન્દ
મદાનજ દિગપાલ ગિભિ, માલ સમુદ્ર મુવચંદ. ૩

કવિત

કચિનિકૌં રાજૈ ભોજ ઓજકૌ સરોજ બધુ
દીનનિકૌ દયાસિધુ, લાજ સીલકો જિહાજ
કોટિ કામ સુદર હૈ સાહિબી પુરદર હૈ
મદર હૈ ઘૈરી બલ આરિધિ મથન કાજ,
જિમ ભુજ લંબ અવલબ કુલ આલિમ કૌ
આલિમ ધરા કૌ અબ સૂરનકો સિરતાજ
વિક્રમ અપાર સત સુજરકો પારાવાર
ભારી ભારથ મન સમતથ સાહિ મહારાજ.

૪

ગાઢે ગાઢે ગઢ ગજ, ધકકન ઢહાવતરા
પાવત પ્રતાપ સમતાહિ સકક અક્કવૈ
ચિંતામનિ ભનત ગનત ઘને ગુન ગન
સારદા ગનેશ સેસ થક્કત અથક્કવૈ
નીરહ બ્યૌ મહિમા ગભીર મહાધીર ખીર
પાવક પ્રતાપ ચ્છીર ચ્છીરધીકૌ પક્કવૈ
થપ્પન ઉથપ્પન સમતથ પાતિસાહિ નિકૌં
સાહ નરનાહ ચિહુ ચક્કનિકૌ ચક્કવૈ.

૫

દોહા

ચિંતામનિ કવિકૌ હુકુમુ, કિયો સાહિ મકરંદ
ફરી સો તુમ લચ્છન સહિત, ભાષા પિંગલ ચ્છંદ.
સાહિ નૃપતિ કે હુકુમુતે, મો મતિકો પરગાસ
નેનનકૌ રવિ કે ઉદે, અંધકારકૌ નાશ.
કહિ મનિ કવિ અર દીપ એ, જાનિ ખરાખર લેહુ
ગુન પ્રકાશ તબ કરત જબ, પાવત પૂરન નેહુ.
તાતે ચિંતામનિ કહત, નીકે છદ વિચારિ
પિંગલકો મતિ દેષિ કે, નિજ મતિ કે અનુસારિ.

૬

૭

૮

૯

જૈ જૈ પિંગલ નાગ જિન, પ્રગટિત છદ પ્રકાસ
જાહિ મિલે જાની લહે, બહુવિધ વિમલ વિલાસ. ૧૦

સજેગી તે પ્રથમ જો, દીરઘ ગિદ્ધુ સમેત
સો ગુરૂ અંક દુમત્ત કહુ, કહુ ચરન તહિ સેત. ૧૧

ઓર કહાવત યરન લધુ, શુદ્ધ એક કલ જાનિ
ગુરૂ યરનૌ લધુ કરિ પદે, હોત કહુ લધુ જાતિ. ૧૨

ટ ઠ ડ ઢણ ગણ છ પચ, અરૂ ચારિ તીન દ્વે માત્ર
ચિંતામનિ ગન પચ એ, પિંગલ કહત અનત. ૧૩ x x x

૨૦૭ । ઇતિ શ્રીમન્ મહારાજ અધિરાજ સાહિ મકરંદ
કારિત ચિંતામનિ કૃતે છદોવિચારે માત્રવૃત્તાનિ ॥ x x x

રૂપક ધનાક્ષરી યથા ॥

સિર સશિધર ધર ગૌરિ અરધ ગ ધર

જટા જુટ ગ ગ ધર ગરે મુડમાલધર

ગિપતિ ગિનાશકર દીહ દિસાવાસકર

પલ હિર સુલકર ડમરૂ ત્રિશુલકર.

સેવિત અમુર મુરપદ મુરતરવર

દેત હર વર ચિંતામનિકૌ અભયચર

દેહ લસે વિપહર મદનગરવદર

ત્રિપુરકે મદહર જૈ જૈ દિવહર.

૧૬૬

—ઇતિ શ્રીમન્મહારાજાધિરાજ સાહિ મકરંદ કારિતે ચિંતા-
મનિ કૃતે છંદો વિચારે છદલતા નામ છદો અથ સપૂર્ણેતામ-
ખીભજત્ અથ ૩૬૬ સંખ્યા સંવત ૧૮૬૭ વર્ષે માર્ગશિર્ષ વદ ૧૨
ચૌ લીપત મુનિ રત્નચંદ્ર ચિગ ગુણચંદ્ર તથા દેવચંદ્ર પદનાથ. ૨૪
-૧૨ ન ૩૬૬ મ. જૈ. વિ. (૨૦૭ અને ૧૬૬ મળી કુલ ૩૭૩ કડી
છે) જુઓ કવિતાકોમુદી ૧. ૫. ૩૫૮-૯.

૫૨ દુરસાજી વારોટ

(૩૯) કિરતાર વાવની (આવન કવિત્તમાં)

વિપમ તાદિ વાપરી જિહા વન નીલા જાણે
તતખિણુ અરહદ તેથિ હેમ નીકે જલ હાણે
પરહ પાણીતી પુરખ પાવ પાણી કરિ ખારા

દુખ દોહી દાખવે કસીસુ વાણે ક્યારા

સીતરે જોર જલ સેવતાં ધડ ધુજે કપવા ધરે

કરતાર પેટ દુભરિ કીયા સો કામ એહ માંનવ કરે. ૧××

વિવિધ પહિરી વેશ મુઠ કે મુડ મુડાવે

ગુર લોપે નિરગુણી દેવમે દોપ દિખાવૈ

અથ પંથ ગુર ગ્યાંન દાવિ અનમારગ દાખે

ભૂલાવૈ ભ્રમજાતિ નર ઘણા નરકે નાંખે

ઈસડા અનેક ઈજ્યા અપડ, ધરમ કાજ કરમજ કરે

કરતાર પેટ દુભરિ કીયા સો કામ એહ માંનવ કરે. ૫૨

—ધતિ કિરતાર આવની સંપૂર્ણ ૭-૧૩ પ્રત ન. ૨૪૨૯ શ્રી

મુક્તિ. વડોદરા (આ પ્રતની નકલ મેં ઉતારી રાખી છે). આ ચારણી

સાહિત્યનો નમુનો છે (મિશ્રવંધુવિનોદ પૃ. ૩૭૪માં-ન ૧૭૫ના

દુરસાજી ચારણુ આઠા મારવાડ, અથ-પ્રતાપ ચૌહત્તરી, કવિતાકાલ

૧૬૫૦ મરણુ ૧૬૯૯, વિવરણુ-તે અથમાં મહારાજા પ્રતાપનો યશ

અને અકબરની નિંદાના ૮૦ છંદ છે-એવો ઉલ્લેખ છે)

૫૩ પિંગલ-શેષનાગ-નાગરાજ

(૪૦) ગીતપિંગલ.

(પ્રથમ પત્ર નથી)

અતે—

પછિમડી લધુ વડડૌ, કેવલ વન્નો જોષ

એ તીને લધુ જાણીયૈ, ઓર સખે ગુર હોય

મગણુ લચ્છિ થિગ કજ, યગણુ સહુ સપતિ દષ્ટૈ
 ગગણુ મરણુ સપજૈ, સગણુ પરદેસહ લષ્ટૈ
 તગણુ સૂન્ય ફલ દેહ, જગણુ ધણુ રોગ પસાયૈ
 ભગણુ ચઘૈ મગલ અનેક, કવિ પિંગલ ઇમ ભાસૈ.

જિણુ કવિત્ત ગ્રાહતે હૈ સુપરિ, નગણુ હોધ પઠમ અખરૈ
 તિહિ કવિય સગ સિદ્ધિ જુડૈ, રણુરાહિલ દુત્તર તરૈ.
 પ્રથમ ટાલ ગણુદોષ, પછૈ પરિહરિ દધ અપર
 હજ ઘણુધર પંભ, એહ માંણિસ પઠમ અખરૈ
 હવ આંણિ અતિ જુગતિ, સુદ્ધિ ઝડ વૈણુ સગાઇ
 ભાવ ભેદ બહુ ભાંતિ, કરૈ કવિ જસ કિતાઇ
 વિગતાઈ લધુ દીરઘ વશે, ઇમૃત રસ વાંણી સહિત
 શ્રી નાગરાઈ પિંગલ ચઘૈ, કરિ વિચાર બાંધૌ કવિત.

—ઇતિશ્રી શેખનાગ વિરચિતે ગીતપિંગલ સમાપ્ત ગ્ર. ૩૩૪
 પત્ર ૮ (પ્રથમ પત્ર નથી) પકિત ૧૭ મારી પાસે.

૫૪ દેદ.

(૪૧) કબીરા પર્વ લ. સં. ૧૭૦૧ પહેલાં.

કબીરાપર્વ લખું છઠ

વાઘવાણી મયા આંણી, અમૃત નીત આહારી
 દેદ ભણુઈરે અમ ઘરઘ દોહડ્યુ, દેવી તુ દારિદ્રહરણી
 ગવરીનણા બેટા બૃધઠ આપુ, ગણુપતિ ગુણુવીહાય,
 કરજોડીનઘ કરૂ વીનતી, પાંચઘ પાંડવ ગાય. ૨
 સખ તંબોલ નયણે દો કાજલ, નાદ વેદ ધણી આંણી,
 મારદા અક્ષત અક્ષત આપે, દેવે અવરલ વાંણી. ૩
 ખંચ પાંડવ વનમાંદઈ વાસઈ, કબીરૂ પરગત આવઈ
 બંદ વચન આગઈ પાંડવ વનનું, તે મનમાંદઈ સાલઈ. ૪

ગોત્રદેવ્યા તમે ગોત્ર વદાર, પૂત્ર કળીરૂ માગઇ,
પાંચઇ પાંડવ યત્રીસ લક્ષણા, તે ઘોઉં તુઝ આગઇ. ૫
દાંણુવનઈ ઘરઈ ખેટઉ આનુ, નરનારી તે પાલઇ
કરી વેસ કથારી કળીરૂ, પાંડવ ઊપરઈ ચાલઇ. ૬

અંતે—

ભીમ ભણુઈ મઈ કન્યા પરણી, કન્યા એક વપાંણુ
અધવચરીત્ર તેણીઈ કહીઉં, કળીરા કારણુઈ નવઈ જાણુ ૧૪૩
ભીમઈ આવઈ નારઈ ચઢાવુ, તેણીઈ મેહલ્યા ઊતારી
રાય ભણુઈ તઇ દુસ્તર તાર્યા, ધન્યરે માત જહુ આરી. ૧૪૪
ભીમતણા અંધવ સવઈ મલીઆ, કપટ કળીરો સીજઈ
દેદ ભણુઈરે સ્વામી માદરા, હવઈ અમનઈ કૃપા લીજઇ. ૧૪૫
એકમનાં એ કથા સાભણઇ, તીર્થ દાન ફલ એહ
યત્રમત્ર વીપ ઊતરઈ, તીમ પાતીગ નાસઈ દેહ. ૧૪૬

—ઇતિશ્રી કળીરાપર્વ સંપૂર્ણ સવાલા મધ્યે સ. ૧૭૦૧ આપાઠ
વદિ ૫ દને ચુમાસઈ રહ્યા ત્યાહારઈ લખું છઈ. ૧ થી ૫ દરેકમાં
પકિત ૧૭ પોથી ૧૯ વડા ચૌ ઉ. સુરત.

(કળીરાની વાત પ્રેમાનંદ કવિએ ‘દ્રૌપદી સ્વયંવર’માં લીધી છે
અને તે મહાભારતના આદિપર્વમાં નથી તેથી તે કૃતિ પ્રેમાનંદીય
નથી એમ સ્વ. સાક્ષરશ્રી કેશવલાલભાઈએ પોતાના ‘પ્રેમાનંદ’પરના
લેખમાં કહ્યું છે, શ્રી અંબાલાલ જાનીએ ‘સુભદ્રાહરણ’ની પ્રસ્તાવના
(પૃ. ૯૪ થી ૯૭)માં એ વિષય ચર્ચી જણાવ્યું છે કે ‘કળીરાની
વાત માધવદાસ કવિના મહાભારતના આદિપર્વના કડવા ૭૬ થી
૭૮માં આવે છે અને મનોહરના સં. ૧૬૬૦ ના મહાભારતમાં
તેનું સૂચન છે.’ શ્રી જાનીના આ આધારોમાં આ કાવ્યથી એક
વિશેષ વધારો થયો છે; અને દેદ સ. ૧૬૫૦ લગભગ થયેલો કવિ
લાગે છે, તેથી આ કાવ્ય કળીરા સખધીનું સૌથી જૂનું ગણાય.)

(૪૨) અભિમન્યુનું ઓઝણું

શ્રી ગણેશાય નમઃ. શ્રી સારદાય નમઃ શ્રી(ગુ)રૂપ્યૌ નમઃ ॥

અભિમનનું ઓઝણું લપીતં : ગગમેવાડે.

ગવરીનદન પ્રાગમૂ પાયે, એહની કીપાયે અંથ અંદ્યાંયે
 સીદ્ધ બુદ્ધ દીયે અતી ઘણી, અખીલ વાણીઅ વરણુતણી. ૧
 ગજવદન સોભે સુઢાલ, સીદ્ધુર ચર્યાત વદન વિસાલ
 ઘટા ફરસી મોહે પાણુ, વિધન વેનાસ કરે નીરવાંણુ. ૨
 ઉર સોભે સેવ ત્રીહાર, મોપક વાહન મોદક આહાર
 ગરવા ગણુભ ડાર, સૂર તેત્રીસ તણો જતીહાર. ૩
 સુભ કાર્ય સુગલાં હોયે જાહાં, પ્રથમ સમરે તૂજને તાહાં
 સીવનંદન સુભકારીત હોય, તે માટે સમરૂ હૂં તોય ૪
 હંસવાહની સમરૂ માત. મહિમા તારે જગ વિખ્યાત
 આનદને આનંદી જાણુ, કૃપા કરીને દીજે વાણુ ૫
 અત્માની ખેટી સરસ્વતી, ગુરૂ વચન ચાક્રે ગજગતી
 કલસ ફલ વેણુ સાથ પુસ્તક પઠ જમણુ હાથ. ૬
 ઉર મોટું મુક્તાશ્લ હાર, પાયે નેક(પુ)રનો ઝમકાર
 કાને ફુંડલ વેણુદડ, લીલાયે મોજો અત્માડ. ૭
 રતનજડીત ગડી રાપડી, કોચન ઇચ્છાં કમલપાપડી
 નીર્મલ નાસકા નેલનં ફલ, દતતણુ કરસે કૃણુ મૂલ ૮
 ચક્રમા ઇત્યો નન અંક. કટી નણો લાપીણો લંક
 રાતા અદ્ભુત અતિ રંગ રોલ, જાણીએ હુઆ અમીની ઘોલ. ૯
 દ્રાક્ષીંગા સરવે સણુગાર, જાણે વીજ તણો ચમકાર
 વાહન હમ વડી વીખ્યાત, તે સરસ્વતી ત્રીભાવનની માત. ૧૦
 સરસ્વતી વેણુ (વિના) નહી વેદ પુગણુ, સરસ્વતી વેણુ નહી કાંઈ જાણુ
 વિનય વીવેક વેદ આચાર. લક્ષણુ ગન લોક વેદીવાર. ૧૧
 ગાગા યે (અ)કેકે કાચેકે દલા. તે સરસ્વતી વીણુ થાયે આકાંલા
 આજે નીલ અનતા ધમા, તે સરસ્વતી ઘટી ગદગયા. ૧૨

સરસ્વતીને માને મોટા રાય, સરસ્વતી વીણ નાંખુ કહવાય
માલાવલ્લભી આગલ મોહર બકરી, તે ઉપર તૂસરસ્વતી હરી. ૧૩
x x પત્ર કાટી ગયું છે.

નાંમી સીસલ વે ગુરૂ ભણી, ... અભીમન તણી
દેસ વીદેસ પ્રસીદ્ધ જ હોય, કહ્ ભારથ ગૂઢ સમો છે. ૧૮

કડવું ૧ લૂ

શ્લોક: । ચુદ્ધવર્ણન ગાનસંગીત તવોલં ભારથી કથા

દૃષ્ટ મીત્ર પ્રીતિ માર્યા અપૂર્વાણી દીને દીને.

૧૧

દોહરા :

નીસ અંદારી ન્યાં લગે, જાહાં લગન ઉગે ભાંણ
છણે માહાંભારથ ન સાંભીડ્યો, તરુ છવીત અપ્રમાણ. ૨૦

અડસઠ તીરથ ભારથ વીધે, વલી મહેસ અહાંસી મુન
વલી કોડ તેત્રીસ તણી, કથા મુણે તે હન. ૨૧

પાવન કથા પાંડવતણી, સોણતા પાતીક જાયે
અભીવન ગુદ્ધ હું ઓચકું, લઘૂં વય બાલક કાય. ૨૨

ચાપે

જે પુન્ય કીજે કાંસી ક્ષેત્ર, જે પુન્ય દાન દીજે કૂરુક્ષેત્ર
જે પુન્ય પ્રાગ નાયે પટમાસ, જે પુન્ય હોયે વૃંદાવનવાસ. ૨૩

જે પુન્ય ગયા દ્વારીકાપુરી, જે પુન્ય ગંગાસ્નાને કરી
જે પુન્ય રવીચક્ર ગહે, જે પુન્ય કાયા હેમે દહે ૨૪

જે પુન્ય હેમતૂલાયે કરી, જે પુન્ય નાહે ગોદાવરી
જે પુન્ય તપ અંદાયણ જાગ, જે પુન્ય કરવત કાંસી ભાગ. ૨૫

અડસઠ તીરથ કીદા આપ, જે પુન્ય કીદે ભેરવ ઝાપ
જે પુન્ય દાન સીલ તપ ભાવ, જે પુન્ય દાન દીયે બહુ ગાવ. ૨૬

જે પુન્ય ધસ ચડાવે સીસ, એકમનાં આરાદે જગદીસ
જે પુન્ય સહસ્રનાંમ નીત ભણે, તે પુન્ય હોયે માહાભારથ
મુણે. ૨૭

એકમા(મ)નાં જે સાંભણે આપ, સપત જનમનાં જાયે પાપ
દેદ ભણે પ્રસીદ્ધ જ હોયે, કહું માહાભારથ બુંદ સમોહ. ૨૮

x x x કડવું ૪ x x ચોપૈ x x

તવ મુદ્ધમરૂપ ફરી કૃષ્ણ જાયે, સ્વામી મનસું કરે ઉપાય
ગંગા જેમનાં કર વે હાથ, તવ છોતી પેરી જગનાથ. ૧૦૭

ખભે જનનાઈ કરી ટીપણુ, બ્રાહ્મણરૂપ ક્ષર અતિથણુ
મૂરાર મ(ન)સું કરે વીચાર, ચાલી જાયે વનમૂઝાર. ૧૦૮

x x x કડવા ૫ x x ચોપૈ

“ ગુરુ નમ્યો ન જાણો કીસું, પેઠ માહે કૃષ્ણ ઘાતસું
ભલુ ભલ એ કીજે કાંમ, તો સહી માહરો જજમાન. ૧૨૪

કાહો ગુરુ ' કૃષ્ણ કેવડો, મુજ સરખો ને તૂઝ જેવડો”

“ જેણે તૂ દીકો તે દીક, તે વલી તૂઝને કારણ કહું. ૧૨૫

તેલવ મુપ ને નેહવો વાંન, તેહવી કોટ ને તેહવા કાંન
તેવા પગ ને તેવા હાથ,” એમ બોલ્યા ત્રીભુવનનાથ. ૧૨૬

“ તૂ સમાયે તો હરી સમાય, તલ જવ આથો પાછો નવી થાયે.”
પઠ તાણું પરમાણુ લીહિ, દેવ નારાયણ તાણુ દીયો. ૧૨૭

‘ ગોરુ ' પઠ ઉઘાડો મલ', માહે થકો બાહીર નીસઃ
ગોર જજમાનને હાંસ કંઠ, માહે થકે મુઝઘ મરૂ.” ૧૨૮

અલી દા(ન)વ બોલ્યો તીણીવાર, ‘ગુરુ ' અમસ હાંસ નેવાર’
‘ મેયે હાંસ કંસસ કીયો, જરાસંઘનુ સીસ કાપીહિ. ૧૨૯

એ હારયે માર્યો રાવણુરાય, જે નવગ્રેહે સીર દેતા પાયે
અલ નજનસું માંડી આલ, તે ચંખો સપ્તમે પાતાલ. ૧૩૦

ઉપા કુચર વૈરો ત્વન (?) વલી, ગોવર્દન તોલ્યો આંગુલી
મેવક સરવનુ સાર કાંજ, તાદારા પૂર્વજનાંને મેલૂ આજ ૧૩૧

અલીક્ષાયન અલીક્ષાયન હે નેદ, હણુતાં બ્યાણું ન લાગી તેદ.”
એદવા વચન મુગી ગુદમથો, માર્યે થકો રીસે ઘડવો. ૧૩૨

તવ પદ આકાસે જઇ, પાછી આવે તેણે દાર (દાય)
 કૃષ્ણ મનસું કર્યો વિચાર, હવે રૂપ તાં કરુ પ્રકાસ. ૧૩૩
 નવ જોવન થઇને જેહા ચઢી, પદ આઘી નવ ચાલે ઘડી
 ત્રણ ત્રૈભુવન લે મુંકયો ભાર, પદ નવ સલસલે લગાર. ૧૩૪
 “કાં રે કૃષ્ણ” તૂ દૂડ મ મારે, બારે કાઠ મનાવૂ હાર
 જો તૂ આવે ચોટ પટ થાયે, તો તે માનુ ત્રૈભોવનરાય. ૧૩૫
 જો તૂ આવે સામો અણી, તો માનું ત્રૈભુવન હણી
 કુડ રમે ને રાષે મામ, બાહર કાઠ પોચાકું હામ. ૧૩૬
 જો પૂઆવત સામી બાથ, તો તો જાણુ દારકાનો નાથ.”
 ‘જીત્યો ઝગડો કીમ હારીયે, ગોલે મરે તેને વીધે નવી
 મારીયે.’ ૧૩૭

(સરખાવો સં. ૧૫૫૦ આસપાસના દેહક કૃત ‘અભિમન્યુ
 ઝોંઝણુ’-તેમાંથી શ્રી. મણુલાલ મજમુદારે લીધેલા ઉતારા-પૃ. ૫૭,
 ને ૫૮, ૭૧ ને ૭૨ પ્રસ્તાવના-‘કવિ તાપીદાસ કૃત અભિમન્યુ
 આખ્યાન.’ આ દેહ કવિએ દેહક કવિની કૃતિ જોઇ જણાય છે ને
 તેમાંથી પણ કડીઓ કે તેનો ભાવ લીધો છે. દેહે તો વિસ્તારથી આ
 કૃતિ લખાવી છે.) પૂરાં ૧૫ કડવાં પછી ૧૬ મા કડવાના બે દોહા
 સુધીનું જે પ્રતં મને પ્રાપ્ત થઇ છે તેમાં છે, દુર્ભાગ્યે પછીનાં પત્ર
 નથી. તે દોહા નીચે પ્રમાણે છે:—

કહે અભિનવ રાજ પ્રતે, મુઝ વીનતડી અવદ્ધાર
 ભડુ જુદ ભારથ ભલૂ, પણ નવ લહૂ નીસાર (નિસ્તાર ?) રે. ૩૯૬
 ઉઠયો લીમ તવ હસમસી, ‘સાભલ વાત કૂ માર !’
 ગદા કાલંદ્રી ફેરવૂ, વેલલૂ કરુ નીસાર રે. ૩૯૭

(પત્ર ૧૧ પંક્તિ ૨૧ ને પછીનાં પત્ર નથી-મારી પાસે.)

૫૬ ચતુર્ભુજ (કાયસ્થ નેગમ કુલ નાથામુત ભિયારામનો પુત્ર).

(૪૩) મધુમાલતી રો વાર્તા (હિંદી.)

આદિ

શ્રી ગણેશાયનમઃ ॥ અથ મધુમાલતીકી ચૌપદ લિખ્યતે
વિધવિધ તાકૈ વર પાઉ, સંકર-મુત ગણેશ મનાઉ
ચાતુર સૈતરિ સહિત રિઝાઉ, રસમાલતી મનોહર ગાઉ. ૧
લીલાવતી લલિત એક દેસા, ચંદ્રસેન તિહાં સુભટ નરેસા
સુભગ ધામ તહાં ગગનિ પ્રવેશા, માનુ મદર તૈ મહેસા. ૨
વસૈ નયર યોજન ચ્યારૈ, ચોરાસી ચોહટા મઝારૈ
અતિ વિચિત્ર દીસૈ નરનારી, લસૈ તિલક તિહું લોક મઝારી. ૩
ચઠૈ સદસ દસ સગ સરિસા, કરૈ સેવ નૃપકુલહ છત્રીસા
અતિ મૈ મત્ત કુન્નર ઘણુ રીસા, ચંદ્રસેન તિહાં તપૈ નરેસા. ૪

સોરઠા

હે દલ અંત ન પાર, કુન્નર કાલૈ મેઘ જ્યૂ

કુલી છત્રીસ હજાર, ચઠૈ સાથ નૃપ છંદ કૌ. ૫ x x x

અંતે

કવીસ્વરોવાચ

કાયસ્થ નેગમ કુલચં હે નાથા મુત ભઈયારામ

તનર ચતુરભુજ તાસકે, કથા પ્રકાસી તામ. ૮૭૯

અલપ શુધિ ધ્રોહ દષ્ટ, કમ પ્રબંધ પ્રકાસ

કવિયન મો કરિ જોડિ કૈ, કહે ચતુરભુજદાસ. ૮૮૦

વનસપતીમૌ અંગ દલ, વ(ન)રસમૈ ઉપજત સંત

કથામાલિ મધુમાલતી, છ રે(ન્ન)તુમાલિ વસંત. ૮૮૧

લતા માલિ પંનગલતા, સૌ ધૌમે વનસાર

કથા માલિ મધુમાલતી, આબૃણુમ દાર. ૮૮૨

ચોપડ

નાગનીન...પ્રીયા સાખી, પંચાખ્યાન શુધિ એ બાખી,

આબૃણુ ચાતુરી ગનાઈ, ઘોરી ઘોરી સગની આઈ. ૮૮૩

કુર્ન વસ તરોજ રસ ગાવૈ, જામૈ ધસર કામ દઝાવૈ
તાકી ઈહ લીલા વિસ્તારી, રસ કનિ(વિ)રસ શ્રવણ સુખકારી. ૮૮૪
રસ હોય સુ નવરસ ચાહૈ, અધમ પુરૂષ આગમ આગાહૈ
ચાતુર પુરૂસ હોય યહ સોઈ, ધીરસ કલા સમજિલૈ કોઈ. ૮૮૫
કૃષ્ણદેવકૌ પુત્ર કહાવૈ, પ્રદવનિ કામ અંસ મધુ ગાવૈ
પુત્ર કલત્ર સમૈ સુખ પાવૈ, દુખ દાલિહ નનું રોગ આવૈ. ૮૮૬

શ્લોક

કામાર્થ લભ્યતે કામં નિર્વનો ધન પ્રાપ્યતે
અપુત્રો લભ્યતે પુત્રં વ્યાવં તસ્ય ન પીડ્યતે ॥૮૮૭॥

દોહરા

જા પઢૈ ચુરાજગતિ, મંત્રી પઢૈ સખુદ્ધિ
કામી કામિનિ સરસ, ગ્યાની ગ્યાન પ્રસિધિ. ૮૮૮
સંપૂર્ણ મધુમાલતી, કલસ ચઢે સ પૂર

શ્રોતાવકતા સગ્નકા, સુખદાયક દુખ દૂર. ૮૮૯

—(૧) ઇતિશ્રી મધુમાલતી સંપૂર્ણમ્, પત્ર ૨૩ અનત ૦ (૨)

એક બીજી પ્રતમાં કુલ ૧૪૪૭ કડીઓ છે—કૃતિનુ નામ મધુમાલતી
કથા ઉપરાંત મધુકુમર માલતિ, કુમરિ ચરિત્ર આપેલું છે. તેમાં
આદિમાં પ્રથમના બે દુહા નીચે પ્રમાણે છે:—

સરસતિ નામ લેય કવિ, કરિ ગનપતિ જીહાર

કવિજન સાચે અક્ષરે, કહે મધુમાલતિ સાર. ૧

સકલ ખુદ્ધિ દિયે સરસતિ, વદ્ધ ગુર કે પાય

મધુમાલતિ વિલાસકૌ, કહત ચતુભુજ રાય. ૨

આની અંતે ઉપર જણાવેલી ‘સંપૂર્ણ મધુમાલતિ’થી શરૂ
થતો છેલ્લો ૮૮૯ મો દુહો છે તેનો નબર આ પ્રતમાં ૧૪૪૬ છે
ને પછી નીચેનો દુહો છે:—

એહ કોઇ ભાવે ધરી, સુને મધુમાલતિ વિલાશ

તા ઘેર કમલા ચિર રહે, હરિ શંકર પુરે આસ. ૧૪૪૭

—શ્રી ૫ ચતુભુજ ભક્ત વિરચીત શ્રી મધુચરિત્ર સંપૂર્ણ સંવત ૧૮૮૯ના વર્ષે શાકે ૧૭૫૫ પ્રવર્તમાન્થે શ્રી માર્ગૈશ્વર માસે પુન્ય પાવત્ર માસ શ્રી માર્ગસીર્ષ માસ્યે પુ કૃષ્ણપક્ષે શ્રી એકાદશી ૧૧ તિથૌ શ્રી ભોમવાસરે ॥ પેથાપુર નગરો શ્રી ધ્યત્રી જ્ઞાતિય ઠંકર શ્રી ૫ કાહાંનજી તસ્ય સ્ત્રી શીલાવસત્યલંકારધારણી જ્યકારણી પ્રતિવ્રતાવ્રતપાલન બાંધ હરપ ॥ કૃષ્ણે શુભમાસે શુભપક્ષે શુભદિને શુભવારે શુભનખ્યત્ર શુભયોગે તાદય પુત્ર પ્રસુત । તસ્ય નામ : ૧ ઠંકર શ્રી ૫ ગંગારામ । તસ્ય પદનાર્થ એક ચોપડીના આકારમાં પત્ર ૯૦ તેમાં ઘણાં દર્શનીય ચિત્રો છે. ગો ૦ ના ૦ (૩) સ. ૧૭૮૫ આ. વ ૧૩ શુક્ર વૃદ્ધ કુડપા ગામે ઋષિ વિરધીમન (વર્ધમાન) લિ. પત્ર ૨૩ પો. ૧૩ દાન. (૪) સ. ૧૭૯૧ જ્ઞે. વ. ૯ બાકરોદ મધ્યે ૫. દુર્ગદાસ શિષ્ય જગરૂપ થાનસિહ સહિત લિ પત્ર ૨૬ પો. ૪૫ ન. ૭૮૨ કૃપા. [મિશ્રવંશુ વિનોદ ન. ૧૦૨૨(૨) પૃ. ૮૧૭માં રચનાકાલ ૧૮૨૭ની પૂર્વે મૃકે છે; પરંતુ આની પ્રત ઉપર પ્રમાણે સં. ૧૭૮૫ની મલે છે એટલે તેની પૂર્વે રચનાકાલ હોવો ધ્રે.]

વિક્રમ અઢારમી સદી

૫૬ દસપતિ (પ્રાયઃ અઢારમી સદી)

(૪૪) બારમાસ (કવિની એક અજાત કૃતિનો એક ભાગ) રાજ
સ્થાનીમાં

આદિ—

કુદા રાગ મહાર

તાત—ચન્દ્ર પ્રણમી કરી, આયો પદમણ પાસ

સોખ દાય સસનેદ મું, પાકવિ પ્રેમ પ્રગાસ.

૧

સોત્ર વરસ રી કામિની, વીસ વરસ પ્રીય વેશ

ધન ધનની મુંડી કરી, દયું આસો પરદેશ.

૨

પ્રીઠ પ્રીઠ હો પદ્મણ કલે, આયો મિગસિર માસ
સયણુ ન છંડે સીત રિત, અળલા પ્રેરો આસ. ૩

ઢાલ-મહારા પગદ્યાતે જેહડ ચાન્ન્યોહો રસીયામારુ ઉપર નન્યો
હો જેહડ વાજાળી-દેશી

પ્રીઠ મત આસો પરદેશ હો ધણુરા વાલા
અળલા મુઢી હો મદિર એકલી
વલખી ગાલક વેશ હો ધણુરા વાલા
નયણુ નિહાસે હો પ્રિયાનૈ વલિવલિ. ૪

અંતે—

દ્વહા

કાતી વિરહ ક્યાંણુરા, તાય ઉગ લગો તીર
પ્રીઠ જિણુરા પરદેશમેં, જકડી વિરહ જંજીર ૨૬

ઢાલ

પ્રીઠસુ ધણુ ઓલુભા હો ધણુરા વાલા
સાસ વાત્રો હો વેગ પધારન્યો
સહિનાંણી ગુઝ સોચી હો ધણુરા ઢોલા
લાન્યો વાત્રો હો માંન વધારન્યો. ૨૭

દ્વહા

સીખ કરી સસનેહસુ, પીઠ આલ્યા પરદેશ
ઢાલ ભણી એ તીસરી, દલપતિ વયણુ વિશેષ. ૨૮

—ધતિ આરૈમાસ વર્ણન સમાપ્ત લિ.લખ્દીદુના (લખ્ધિસાગરેણુ)
પત્ર ૧ પોથી ૪૦ કુશલં વીકાનેર, (આની નકલ ઉતારીને મારી
પાસે રાખી છે.)

૫૬ જસવન્તસિંહ (જેઠપુરના રાજા રાજ્યકાલ સં. ૧૬૯૫ થી
સં. ૧૭૩૮.)

(૪૫) ભાષાભૂષણ (હિંદી પદ્યમાં) ૨૬૧ દોહામાં અલંકારનો ગ્રંથ.

—મંવત ૧૮૨૯ વર્ષે શ્રાવણ વદિ ૫ લાભે લિખિતમિદં
૧૬-૧૭ મુનિ જશવિજય સગ્રહ. (બુઓ કવિતાકૌમુદી ૧
પૃ. ૩૭૪) તથા મિશ્રવંધુવિનોદ પૃ. ૪૧૩)

૫૮ જનતાપી-તાપીદાસ (ભરૂચનો ખંધારો)

(૪૬)+અભિમન્યુ આખ્યાન સ. ૧૭૦૮ શક ૧૫૧૪ (? ૧૫૩૪)

આસોવદ ૨ શુક

આદિ—

વિદ્યનહરણુ વિદ્યાદાતાર, તે પૂજ્યને પ્રથમ નમસ્કાર
સ્વામી ' તું છે ગિરિ દેવ, મનવચિત ફલ આપો મેવ. ૧
આગે કવિત્ત હવાં છે બહુ, તુઝ આધારે બોલ્યા સહુ,
વિદ્યન હરો સ્વામી ગુણનાથ, બોલું હરિ ' યશ દેયો હાથ. ૨
આદિ શક્તિ માતા ઇશ્વરી ' આપો આષ ' બુધ્ય કરૂણા કરી
મહારા મનમાં સળલી હાંમ, કહિવા અભિમન્યના ગુણગ્રામ. ૩
મહાભારથનો અતિ વિસ્તાર, મુઝ મદધી કિહાં લાભે પાર,
ઢોણપર્વમાં છે એ કથા, સંક્ષેપ માત્રે કહિશુ યથા. ૪
તે માટિ મા કરો પસાય, યમ એ ત્રય સ પૂરણુ થાય,
જન્મજોરાય વાંણી વદે, સાંભલો વેશપાયન ઋદે ૫
સ્વામી ચક્રચૂડ ગદ નેહ, કેહી પરે અભિમન્ય ચક્રયો તેહ,
પ્રાચ્યને પુત્ર વક્ષભ વ્રજો, બાણેજ હરીને પોતાતણો. ૬
તે આ માટે મગચો હરી, તે કારણ મુને કહો વિસ્તરી,
કવણુ વેર હુંનો તે સાચ્ય, આત્ર અંતની કહિયો વાત. ૭
અતે—

પરિ ત્વં પાન્યા સુવ વીર, કૃત્યું તેહને દીધી ધીર,
ઐહ કથા સંપૂર્ણુ કીધી, બુધ્ય સાઝ સંક્ષેપે લીધી. ૧૯
મંવત સતરઆદજ વર્ષે, અચ્ચન માસ ઉત્તમ કૃત્યુપક્ષે,
નિધિ દિતીયા નિ શુદ્યાર, સ્વાતિ નક્ષત્ર તે દિન સાર. ૨૦

શાકે પનરચૌદાતરે (? ચુઓતરે) લીધુ, અશ્વન માસમાં સંપૂર્ણ કીધુ,
એ આખ્યાન સુણિ જે કોઇ, પાતિક તેહનાં પ્રલય હોય. ૨૧

કવિના કુલ ખંધારામાહિ, હરિ આધારે બોલ્યો ત્યાંહિ,
છિ ગુર્જર ખંડમાહિ વાસ, ભૂગુકલ એ નર્મદાનિ પાસે ૨૨

જનતાપી કહિ બોલ્યુ નેહ, હરિ સમર્પણ કીધુ તેહ. ૨૩

—કડવાં ૨૨ ઇતિ અભિમન્ય કથા સમાપ્ત—સવત ૧૭૫૪
વર્ષે અશ્વન વદિ ૧૦ દિને લિં ઉદયરત્નેન અમરાવતી મધ્યે શ્રી.
મારી પાસે છે. (પ્ર. અતે સંશોધક શ્રી મળુલાલ મજસુદાર, તથા
પ્રાચીનકાવ્ય સુધા ભાગ ૧; ગુઓ ગૂ હાથપ્રતોની સંકલિત યાદી
પૃ. ૪૦, તથા ક. દલપતરામ હ. પુ સચિ પૃ. ૭૬, ૭૭, ૮૩,
૯૧. ૧૩૫, ૧૪૧, ૧૬૪, ૨૨૬, ને ૨૩૨)

૫૯ સુન્દરદાસ વાવા (દાદુ દયાલના અનુયાયી ખડેલવાલ વણિક)
(૪૭)+ જ્ઞાનસમુદ્ર (હિન્ની) સ., ૧૭૧૦ ભા. શુ. ૧૧ ગુરૂ.

—પત્ર ૨૮ પો. ૮૬ નં. ૨૩૯૬ જિ. ચા (ગુઓ કવિતા-
કૌસુદી ૧ પૃ. ૩૩૯ મિશ્રવંધુવિનોદ પૃ. ૪૦૩ સુન્દરસાર-
મનોરજન પુસ્તકમાલા-૨૫)

૬૦ સેડિયા જગા-જગોજી

(૪૮) રાઠોડ રતન મહેસ દાસોતરી વચનિકા (સ. ૧૭૧૫)
ચારણી ભાષામાં

॥ શ્રી ગણેશાયનમ ॥ અથ રાઠોડ રતન મહેસદાસોતરી
વચનિકા લિખ્યતે: સેડિયા જગારી કહી અથ પ્રથ(મ) ગાહા —
ગણપતિ ગુણે ગહિરં, ગુણગ્રાહક દાનગુણ દેયણે
સિધિ ગિહિ સુબુધિ સધીર, સુડાલા દેવ સુપ્રસન. ૧

કવિત

સમરિ વિસન સિવ સગતિ, સિધ દાતા સરસતિ

વખાણું કિમધજ, પુહવિરાજ છત્રપતિ

યજ્ઞ જિહ્વાં ચક્ષુઃ, હુવા જિણ વંસ નરેસર
 પ્યાગ ત્યાગ સોભાગ વસ છત્રીસ તણા ગુર
 ગજરાજ દીયણ ભાંજણ ગર્ભ, ઉભૈ ગિરદ હા ઉદ્ધરે
 કુલ ભાંણુ થૈ પ્રગટયૌ કમધ, રતનમદ્ધ ગિણુમદ્ધ રે ૨
 દલપતિ ઉદ્યાસંધ, મદ્ધ ગગેવ માહાગ્ધ
 વાધા મુજ્ઞ જ્ઞેધ, કમધ રણમાલ અલકલ
 યૌડા વીરમ સલપ, સાપ તેરહ ઉજવાલા
 છાડા તીડા છાત્ર, હુઆ કમધજ હયાલા
 હીદ આણુતિલક હિ દ્વીહદ, ધૂહડ આસાસીહ ધન
 તો પાટ અછે મહિસતન રૂપ ભૂપ એતા રતન. ૩

છદ હણુ કાલ.

રટ રાણુ ભાંણુ રતન, કરતવ્ય ભારથ
 નરનાર જૈ મુપ નીર, ગહવત જ્ઞાન ગહીત
 મસમાથ મુરસકજ, ગજાદયાણુ ભાંજણુ ગજ
 પિત માત તારણુ પપ, સિંગાર તેરહ સાપ. ૪

અથ છદ ત્રોટક.

ગુરુદેવ મુમતિ મમાપિ ગણું, ભૂયપતિ ચ જ્ઞેમ રતન ભણે
 પતિ જસ મહેસ નરેસપિર, ગદવેહલીયો જિણે દેવગિરં. ૫
 બલસાહ તણે ગ્રહિ પાગજરા, ધૂસૈ અદિ લીધ બલક ધરા
 સંનમાન કરૈ મુરતાંણુ સઘ, જાલોર પટે ગદ દીધ જઘ. ૬
 કવિયાં દલ તડલ જ્ઞેણુ કીયા, દિન સાસણુ લાખ ગજેદ દીયા
 કમધજ હૈ ગિગ્ગજ કરૈ. વિધ એણુ ગયૌ મુગ કી તવરૈ. ૭
 તિણુ પાટ રતનમહેસ તણે, ધણુ થાટ લીયા તપ તેજ ધણે
 મહારાવ જિહ્વાં જગ આપમલા, બુજ પુન્યૈ સાહિજહાન બલા. ૮

અથ દ્વદા

ડવતિ મૃત હુવે સાહિજિહ્વાં, દિલી વૈ મુરતાંણુ
 માતિદિ અંદર-સૈ, નર મહે દીવાંણુ.

ગાહા દ્વમેલ

ધમ અંગ હોમ વિમાંણે આધ, આગૈ સુરત્રીયા સામી આધ
કરિ બહ કૌડિ પુહ પવરપા કરિ, સામમિલણુ ચાલી સઝી સુદર.

॥ અથ વચનકા ॥ તિણુ વેલા ગૈયરી આકાસવાણી હુધ. કહીયૌ
માહારાજ્જરૈણે સાહિય વધાધ વધાધ. અગનિ સનાન કરી સતીહી
આધ. બ્રહ્મા વિસનુ મહેસ ઈદ સુર સાથ સુરત્રીયાનુ કહીયો.
માહાસતીયાં સાહ મોહોજ્ઞ સાવત્રી યુમયાં શ્રીયા આગૈ સામ્હી
આધ; સુદર મદર લેને વધાધ ॥ ૧

હૂઆ ધવલ મગલ હરપ, વધાધઆ નેહ નવલ્લ;
સુર રતન સતીયાં સરસઃ મિલ્લિયા જાધ મહલ્લ. ૨

ઓ સુર નર પુર ઉધરે, વૈકુંઠ કીધા વાસ
રાજા રચણાયર તણૌ, જુમિ અવિચલ જસવાસ. ૩

પષ વૈસાપહ તિથિ નવમઃ પનરોત્તરૈ વરસ
વાર શુક્ર લડીઆ વદહઃ હીદૂ તુરક બહસ. ૪

જોડે ભણૈ ખિડીયા જગોઃ રાસો રતન રસાલ
સુરા પુરાં સાંભલોઃ ભટ મોટા ભૂપાલ. ૫

દલીરાહ વાકાઃ ઉજ્જેણી રા સાકા
ચ્યાર યુગ રહસીઃ કવી વાત કહસી. ૬

—ધતિશ્રી રતનસી મહેસદાસોત્તરા રાઠોડરી વચનકા સ પૂર્ણ ॥
સવત ૧૮૧૪ વર્ષે શાકે ૧૬૭૯ પ્રવર્તમાન્યે શ્રી આવણુમાસે કૃષ્ણ
પંચમે ૧ પ્રતિપદા તિથિ. રવિવાસરે ॥ શ્રી કંછ દેસે નલીનપૂરે શ્રી
અચલ ગચ્છે પડિત શ્રી દીપસાગરજી તત્સીધ્ય પં. શ્રી ૫
વિજેસાગરજી તત્સીધ્ય મુનિશ્રી ૫ પ્રીતસાગરજી તત્સીધ્ય
મુનિશ્રી વવેકસાગર સીધ્ય દયાસાગર તથા રંગસાગર તથા
ચતુરસાગર સહીતેણુ મુની વિવેકાબ્ધેણુ લખીત ॥ રવઆત્માર્થે ॥
૧ પત્ર ૧૩-૧૫ ન. ૨૫૩ મ. જૈ. ૧૧. (જુઓ જગોજો નં. ૪૦૪

અથ-રત્નમહેશ દાસોત વચનિકા, રચનાકાલ સં. ૧૭૧૫, વિવરણ-
ગદ્યકાર પૃ. ૪૬૧ મિશ્રવંધુવિનોદ).

૬૧ પ્રેમાનંદ

(૪૯) +સુદામા ચરિત્ર ૬૬ કડવાથી. સં. ૧૭૩૮ આ. શુ. ૩ ભૃગુવાર

અંતે—

કડવા ૧૪ ॥ રાગ ધન્યાસી

નીજ મદીર સુદાંમોહ ગચ્ચા, તતક્ષણે રૂપે હરી રાખા થચ્ચા
દંભતી સોભે આગ્રે મને ભરા, શ્રી હરીએ દુખ દોહેલાં હરાં. ૧

x

x

x

વેદાધન્ન અગ્નીહોત્ર હોમે, રાખે અંતર હરી મન ધાન
માલા ન મુકે ને ભગ્તી ન ચુકે, માહા વૈષ્ણવ રૂપી ભગવાન. ૧૦
જે સુદાંમા ચરીત્ર શાંભલે, તેહનાં દાલીદ્ર દોહેલાં જાએ
જનમ દુખ વાંમે ને મુગ્તી પાંમે, મલે માધવરાગે ૧૧

છે વીરક્ષેત્ર વરોદર, ગુજરાત મધે ગામ
અતુલ્ય શી જ્ઞાન બ્રાહ્મણ, કવી પ્રેમાનંદ નામ ૧૨

સંવત સતર આઠત્રીસા વરખે, સાવણ સુદી નીધાન
તીથી ત્રીતીએ બ્રહ્મવારે, પદબંધ કરે આખ્યાન. ૧૩

હિર નીમત કરી સેવુ ગાંધ નંદરખાર
નીતીપગમાંલાં કથા કીધી, જથા બુધી અનુસાર. ૧૪

વલણ

બુધીમાંને કથા કરી, કરનારે કથા લીલા કરી

ભટ પ્રેમાનંદ નામ મીથ્યા, ઓતાજ ન બોલો શ્રીહરી.

—કડવાં ૧૪ ॥ છત્રીત્રી સુદાંમા ચરીત્ર સ પૂરણ લખુ છે. ॥
તેહવી પરત દ્વિતી તેહેવ્ર હિતાર છે ॥ લખનારાને દાસ નહી સંવત
૧૭૬૮ નાં વચ્ચે ભાસ્વા વદ ૬ વાર બુધવારે શપુરણ લખુ છે
ખાટ વચ્ચે અક્ષર તપાસી વાંચજો લખનાર અધારે જોવદગમ
નારાયણએ લખુ છે એ ઓપટા દે. લા.

(૫૦) +અભિમન્યુ આખ્યાન. (સં. ૧૭૨૭)

કડવાં ૧૦ ની ૮ મી કડીથી પર મા કડવાની ૨૫ મી કડી સુધી.

કડવું ૬.

પુરવે પીતા જે તાહરો હતો, તેણે જતા સુરપતી વાર
સંજવીની વીદા માહારે પાસે, તાહારે માથે રાજનો ભાર. માઆ. ૮
સુકાચારજ તાં નામ માહાર, હુથી કાલ પામે જીક
જરણ થયો જનમાન મરતે, આજ ઘેરે ઘેર માગુ ભીખ માઆ. ૯x

કડવુ ૫૧.

અરજુન પુત્રને ઘણુ વલવલે, તેથી ત્રીકમ બમણું રહે
દુપદ રાએ આશવાશનાં કરી, રાએ કુએર નહી આવે ફરી ૧

હાલ

ફરી ન આવે રૂદન કીધે, પછે નાહા અરજુન ને વીસ્વાધાર
સાવચીત થઇ સીવસાચીએ, ભીમને પુછે સમાચાર. ૨

કેમ પડીઓ પુત્ર માહારો? કુલ બોલુ કે તાર?

નાહાસતાં મુએ કે નામ બોલુ, કે કોણે મારીઓ? ૩ x x x

પારથ પ્રતે બોલઆરે, અશરણાં તે શરણુ

જે મસ્તક પડસે હેકુ તો, તાહાર પડસે ધરણુ ૨૩

પારથે સીસ ઉરાડીઉ તે, ગઉ ગંગામાહે

સાધ કરતો હતો જેદ્રથનો પીતા, તેહનુ નામ વેહદ્રથ રાય. ૨૪

દીકરાનુ મસ્તક દેખી, બાંણુ રૂદઆ વાગુ

હાથે પકુ મેહેલતાં પકુ, પોતાનુ સાથે લાગુ. ૨૫

વરદાન માગુ શીવકને તે..... અપૂર્ણ

(ઉપરનો ચોપડો સં. ૧૭૯૮ માં લખેલ-એજ અક્ષરમા.)

(૫૧)+ નરસિંહ મહેતાનુ મામેરું સં. ૧૭૨૮ આસો શુ. ૯ રવિ.

॥૬૦॥ શ્રી ગણેસાય નમઃ મતા નરસંઘનુ મામેરું લખ્યું છે,

॥ ચોપૈ ॥

શ્રી ગુરુ ગણપત ને સારદાઃ સમર તે સુપદાયક સદા ॥

મન મુદ્દે મામેરૂ મેતાતણુ ॥ પ્રણુ થાયો તો હુઅજ ભણુ. ૧

રાગ રાંભગ્રી ॥ ઢાલ ॥

માંમેરુ મેતા તણુ પદગંધ કરવા આસ ॥

નરસીંહ મેંતો નાગર આલણુ જુનાગઢમાં વાસ ॥ ૧ ॥

ભાલીએ દુષ્ટ વચન કહું : મેંતોજ થેઆ ઉદાસ

પરી ત્યાગ કીધો ધર તણો । મેંતો તે ગેઆ વનવાસ ॥ ૨ ॥

એક દેરુ ડીકું વન વીપે । અપૂજ્ય સવનું લગ

તેની નરસઘ મેંતૈં પૂજા કીધી અંતરમાંહે આનંદ ॥ ૩ ॥

અપવાસ સાત મેંતે કરાતાં ॥ તારેં રીઝાં શ્રી માહાદેવ ॥

કમલની પરેં વદન વકસી ॥ પ્રભૂ પ્રગટયા તતથેવ ॥ ૪ ॥

જુનેંગઢ મેંતોજ આખ્યા સમરે તે શ્રી ગોપાલજી :

વીરક્ષેત્ર વડોદરા કહાવે : ગુજરાત મધે ગામજી. ૨૭૯

ચતુરવસી સા(ના)તી વૃહાંમણુ : કહે તે પરમાનંદજી :

સંવત ૧૭૨૮ વીસે : આશુ સુદ નોમ રવીવારેજી ૨૮૦

પુરણુ ગ્રથ થઓ તે દિવસે : કહું તે જુધ પ્રકાસજી

પ્રીત કરીને ગાએ સાંભલે : પાતક તેહનાં જાએજી. ૨૮૧

કહે પરમાણુંદ પરમેશ્વરમુ : રાખો તો રદ્યમાં ધ્યાનજી

અવીચલ પદ આપે નારાયણુ : નામે નવે નિધાનજી. ૨૮૨

—ઇતિ મેતા નરસઘનો મામેરો સમાપત શ્રી ધ્રુમડકે લખું છે
 સહી ૧૨-૧૬ ન. ૧૧૪ મ. જૈ. વિ. (અન્યત્ર રચનાકાલ સ.
 ૧૭૩૭ ભા વ. ૩ ગુરૂ-ગૃ. કા. દો મા જણાવેલ છે.)

૬૨ શામળદાસ-શામળભટ્ટ

(પર) + પંચાંદડ ચોપાઈ

—પદ મંખ્યા પદજ સંવત ૧૯(૦)૮ ના વર્ષ વઘસાખ્ય વદ છઠ
 વાર મુર્તે કખીતગ હોટગ દુલા હૃદયદ જે વાચે તેહને હમાગ
 ગનાય નમ : છે ॥ શ્રી શ્રી ૨૭-૧૪ મુનિ જશવિજય સંગ્રહ.

(પર) + નંદ આખ્યાન (નંદખત્રીશી) ૫૦૪ કડી.

—લિ० મુનિ વીરવિજયજી ગામ નારિયાણુ ધાંગધા પાસેનાં લખેા છે. રામવિજયજી સંવત ૧૯ સાતના વરષે આવણુ શુદ્ધ અગીયારસ વાર ગુરૂ સ પૂરણુ. એક ગુટકા જેવી ચોપડીમાં ૪૦ પાનામાં—ડાહ્યાભાષ શેઠ પાસે ખેડામાં—

[કવિ શામળભટ્ટ સંબધી જીવ્યો શ્રી અંબાલાલ જી. જાનીથી સંપાદિત તે કવિની સિહાસન જત્રીશીના ભાગોની પ્રસ્તાવના અને વડોદરા સાહિત્ય સભાથી પ્રકાશિત 'કવિ શામળ'.]

૬૩ વૃંદ (અરગજેજનો દરબારીકવિ, પછી તેના પૌત્ર અજીમુશ્શાન પાસે રહેતો હતો.)

(૫૪)+ સતસૈયા-વૃન્દવિનોદ સં. ૧૭૬૧ કા. શુ ૭ સોમ. ઢાકામાં સવત શશિ રસ વાર શશિ, કાતિ શુદ્ધિ શશિવાર. સાતે ઢાકા સહરમે, ઉપજ્યો યહૈ વિચાર.

—સં. ૧૮૨૨ રા મહાવદિ ૩ દિને ચંદ્રવારે લિપત પં ચારિત્રોદયમુનિ બ્રાતૃ પ. માણિક્યૌદય મુનિ સહિતેન શ્રી વાલ્મેતરા મધ્યે ચતુમાશી ચક્રે. પત્ર ૧૭ અનત. (જીવ્યો કવિતા કૌમુદી ૧ પૃ. ૪૧૧ તથા મિશ્રવંધુવિનોદ પૃ. ૪૯૫)

૬૪ લાસકુંઆર

(૫૫) ભાગવત કથા લ સં. ૧૭૬૮ પહેલા

॥ ૯૦ ॥ શ્રીગણેશાય નમઃ ॥

સરસતી સામણુ વીનવુ, ગણપત લાગું સું પાયરે
ખાવના ચદન અરધીયૈ, સીસા ગડદા માધ રે
ખે કર જેડી વીનવુ, માંગું છુ અવચલ જાણુ રે
દસમ કથાની હું કહૂ, જેતૂ જીગતો જાણુ રે
વિસ્તર ચીરોદક ઝલહૈ, વચણા પુસ્તક હાથ રે

સરસતી માય કૃપા કરો, મુઝ વાંણી આલો છો માય રે :

રિપ ઝેહા છે વનનૈ : આલ્યા મનનૈ દીધા માંણ :

આલ્યા અમનૈ દીધા દાન : કાંઈ સંભાલાવો અમ સરીપો કાંમ

આજ સપી દિને સાર

કોટ્ટે વાલ્યો મુયો સાપ, પુત્રે આવૈ દીધો સરાપ

કુણે દૂહવ્યો મારો તાત, તણે પાળે ત્રાસગ નાગ.

(આમ પ્રવાહમાં કથા ચાલી જાય છે) x x x

વામુદેવ નંદનૈ જામનૈ મિલ્યા, આપ તિણા તે આંસૂ પડ્યા

કુશલ તણા તિહાં પછી વાત, તુમે ઉઠે ચાલો પરભાત

જલવિણી માછડી ટલવડૈ, ભરતાર વિણી નારી રડવડૈ

હૈ કરમ વિધા વલી, સોસૈ સણ માડયો સાસ્ર ભણી

હૈ રો તું જોરાસણ જાય, થે જોવતાં થઈ ન અપાર

હૈક કીધો છે દંતજ હીણ, હૈક કીધો છે નિકજ હીણ

એકતણા વિદૂટા આણ,

વડૈ છટા નાહા જાય, એક ઉડીને પૂછે ધાય

વિજતા જોલ્યા વચને રે હરી,

ઉધવ ઉપદેસે આવૈ સાભલ આયો રે અકરૂડ કાલ

મરે ચઢીન જોધયો કસ તણે મન કાલ

ગરભાવાસ તણે અવતાર

અલ્યા મન નૈ દીધા નાંમ, આલ્યા અન નૈ દીધા દાન

આલ્યા દસતી ઘોડા સાર, મણિ માણકનૈ પાર ન પાર

શ્રી ભાગવત કથા મુખ પાઠે ભણે, સાંભલસી નરનાગિ

કવિ લાસકુચર ઈમ ભણે, એકસો સલોડા માંહિ. ।

—ઈતિ શ્રી ભાગવત કથા સ્કંદ પુરાણે સપર્ણ . સંવત ૧૭૬૮
 વર્ષ દેસાળ મુનિ ૧૩ દિને પં અમૃતપ્રભ લિપીકૃત . એક પાંચ
 પત્રની પ્રતિમાં પ્રથમનાં જે પત્ર કે જે જણી અગાઉ મુદ્રેલી સુ-
 સ્પદાસ : કૃત અમરગીતા છે માર્ગ પાસ.

(ગિદ્દાણુ ચરિતના કર્તા તરીકે લાસ નામના વિપ્ર કવિનો ઉલ્લેખ અગાઉ ન. ૭ ના દહલ કવિએ કર્યો છે—પૃ. ૨૧૧૩ તે અને આ લાસકુંઝર અને ગૂદા જણાય છે.)

૬૫ શિવદાસ (ચારણ)

(૫૬) અચલદાસ ભોજવતરી ગુણુ વચનિકા

(આમા અચલદાસ ભોજવત પાદસાહ સાથે લડતા મરાયે તેની વારતા ચારણી ભાષામાં છે) લ સ. ૧૭૬૫ પહેલાં.

શ્રી સ્વગુરુભ્યો નમઃ ॥ અથ વચનજ ખીચી અચલદાસ જીરી લિખ્યતે ॥

દહા

તેવીસ હથી વિરોલ, તેવીસ હથી વિરોલી યૈ
ભાવહ ભાંમી તુ તણે, હુવે સકત હી ગોલ. ૧

પોટમ પરહસ્તયાહ, આયસ કજ ઉપર અસુર
દેવી દાર થીયાંહ, વીનતી યાયત વીસ હથિ. ૨

કદ્દ કંટક ચૈ કાલ, હહહહીયા હમર હહક
હસરે છેડી આલ, તે વાજરત વીસ હથ. ૩

રાંમાયણ હી રાંમ, કીયો જોહુતી કન્હૈ
સકતિ વિહુણો શ્યાંમ, વિઠણુ ન હોવૈ વીસ હથ. ૪

મહિપાસુરી જ માય, મુગ્જૈ મહિપાસુર
સુર છુટે સુરરાય, વાર તુહારી વીસ હથ. ૫

ભગતિ હુવૈ જ્યાં સાથિ, અસકતિ કા આવૈ નહી
ભડ છપૈ ભારથિ, વલૈ વિગતાલા વીસહથિ. ૬

તૈ હુ તીયાં ન હોય, દાલિદ ધરિ દુધી તણે
કુરગ ન જૈસે કાય, વાઘતણી થહ વીસ હથિ ૭

વાર્તા—અસી એક તાય દેવી ધણુકણુ સાંહણુ પુત પરિવાર
ઉદો દેણુદાર તાસ ગુણુ નમો । ચરણુ વેણુ પુસ્તકધારિણી કાસમીર
ગિરકંદરે વસતી ગીતનાદ ગુણુ ગુણુગાહ દૈયણુ દેવ કવીયણુ દાયના ॥

ફાં

સાપે સારફ સાંભરો, બાંધુ ગરથ અપાર
સુરિત રાખુ અચલકો, ખુદાલિમ સિગાર.

૮

વાર્તા ૧૧—એક સિહનૈ પાંખર્યો, સૂર અરસૈ હાત આવર્યો, પંચા-
મ્રિત અમી પરગડૈ, મહાદાંન આયૈ ધડે, દૂધમૈ સાકર પડૈ, સોનો
અર મુવાસ. અચલ અને કથે સિવદાસ, અઝૈ તો ચારંણુ કહૈ
છે એવડી વડાધ પૂછીયો સૌ તૌધ તૈહી કાંમ જૈ આગલૌ રાજ સભા
સહૈત મુચીત હોય કર મુણે પિછાંણે તો સુકવિ કુકવિકી પારખા
જાંણે ॥ x x x

કવિત્ત

સાતલ સો મહમીક નડચૌ જમહર જાલે
ચડે ખેત ચલુઆંણુ આદિ કુલવટ ઉજલે
મુગતિ ચલુર સત મડિ વપ કહિ કુલ છવાસે
ભોજનઉત ભુજગલલ કહર કિરમર કાલાસૈ
ગઢ ખાંડ પડતી ગાગિરણુ દિઠ દેખે સુરતાંણુ દલ
સંસાર નાંમ આતમ સુરગ અચલે જૈ કીધા અચલ.

અથ વાત—માહારાજજી રિણખેત પોટયા, દલ વાઢીયા, વિહ-
ડયા ખાંડીયા દ્રણા દોટા અસી હજારડા સાડા સકરણુ હોય નીવડયા
અસુરાણુ પારપંજે વિણા ચચાલ પડયા પાતિસાદકે દલકી
નિગદ સાકે કળણુ કલ્યા પટલાખ રહ્યા x x x ધનધન રાજ
અચલેસજી ભોજ જાયા એક જમલોક નાયા મહારાજજી રથવિમાંણુ
જેસ ચત્રાયા ત્રિકોકનાથજીની હજૂર આયા આપ ત્રિકોકનાથજી
અંક માત્ર ધારૈ રૂઝ દુઆ ઉધારૈ અત્તાજી આસરી વચન ઉચારૈ
ઝોમ્યા છડે કાર સાઈ છડજી ગિરદ અવધારૈ હોદયા ધર્મ રહયા
અસુગાંણુ ખપાયા મગર પચીસી ઉમર વૈકુંઠ આયા ધન ધન રાજ
અચલેસર ભોજજાયા માહારાજજી વિશ્વક્રમા મોલાયા વિશ્વક્રમાજી આયા

વિશ્વક્રમાળા વસનપુરી રૂપી રૂપુરી બ્રહ્માકી બ્રહ્મપુરી વિઐ અચલપુરી
વસાવો એક અધખણ માહે ઉપાવો રાજ અચલેસરજનૈ પાટ ધરાવો.

—ઇતિશ્રી શુણવચનકા ખીચી અચલદાસ ભોજવતરી સંપૂર્ણ
સંવત ૧૭૯૫ વર્ષે શાકે ૧૬૬૦ પ્રવર્તમાને માસોત્તમ માસે શુકલ
પક્ષે પોસ માસે દાદશી તિથૌ બુધવાસરે લિખિત પૂજ્ય સ્થિ-
વરજી ઋપિ શ્રી ૬ શ્રી હુમીરજી તત્સિખ્ય પૂજ્ય સ્થિવરજી ઋપિશ્રી
૬ શ્રી જસવંતજી તત્સિખ્ય પૂજ્ય સ્થિવરજી શ્રી ૬ અમરાજી તત્પદ્મે
સ્થિવરજી પૂજ્ય ઋપિ શ્રી ૬ શ્રીનેતસીહજી તત્પદ્મે પૂજ્ય પ્રવર
વિદ્વન્જન વાદીમદભંજન સ્થિવરજી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી ભીમસેનજી
તત્સિખ્ય પૂજ્ય ઋપિશ્રી ૫. સુખણજી ઋપિશ્રી ૫ મોટાજી ઋપિશ્રી
વિખજી લિખિત ઋપિ અમીધર ઋપિશ્રી કરણ ઋપિ મહાનદ શ્રી
ગુરુપ્રસાદાત ઋપિ અમીધરેણ લિપીકૃત ॥ શ્રી રસ્તુઃ કલ્યાણમસ્તુઃ
શુભ ભવતુઃ ॥ ૧૪-૧૫ વ્રત નં. ૨૪૨૮ શ્રી મુક્તિ વડોદરા.

૬૬ ચતુરંગ (ચારણ)

(૫૭) કૃષ્ણ બારમાસ લ. સ. ૧૭૯૧ પહેલાં

ધ્યારો ધ્યારો કરતી, માહરાં નયણાં નીદ ન પડતી

ખાસી દાસી હો રામ તુમારી, તમે કરજ્યો ખખર હમારી

હો રામ ધ્યારો ધ્યારો કરતી.

૧

સખી ચૈત્ર મહીને ચાલ્યા, ગોવિંદજી દ્વારિકા માલ્યા

જેહને સોલ સહસ વ્રજનારી, રાધાજી અધિક પીયારી

હો રામ ધ્યારો ધ્યારો કરતી.

૨ x x x

સખી આયારે માસજ કાગુણ, કૈશવરાયજી એહા આંગણ

ઉડત હૈ અખીર ગુલાલા, ખેલતહૈ નંદજીકા ગુઆલા. હો રામ ૧૩

અરે હાં ચતુરંગા ચારણ, પ્રભુ ત્રીનલોક ભવતારણ

જેણે બારહ માસો ગાયો, શ્રીરંગને આપ સુણાયો. હો રામ. ૧૪

—ઇતિશ્રી કૃષ્ણ બારમાસા સંપૂર્ણ, સંવત ૧૭૯૭ આસુ વદમાં
લખેલ ગુટકામાંથી—પાલણપુર ૧

૬૭ જીવો જીવણુદાસ (સં. ૧૭૯૮ લગભગ લ્યાત, ઘોળ-
કાનો સાધુ)

(૫૮) રાધાકૃષ્ણના ખારમાસ.

સખિ આવિકો કારતક માસ પ્રભૂ ધર આવિયા

મે તો કીધલો સોલ સણુગાર વાલો મન ભાવિયા

છરે આભૂપણુ સારા અંગ કે વાલા ઓપતાં

મેં પેયાં નવરંગ ચીર કે સારાં શોભતાં.

એછરે માથાની ગુથી વેણુ કે કુલે યસયસી

રાધા ચોલી પેરી અંગ કે તાંણી કસકસી.

છરે નાકે સમાયો મોર કે મસ્તક રાખડી

રાધા સેથે ભરીરે સીદુર કે અંજન આખડી. ૧

એમ કરંત વિલાસ આસો માસ આવીયો

કે રાધા કુકમ્ કેસર ગાર કે ચદન સણુગારિયો

એછરે મોતીયે પુરિયો ચોક કે ચઉદસે દીપક કરે

એછરે સેજે પધારો મહારાજ પ્રેમે સેવા કરે. ૧૨

રાધાકૃષ્ણ તણા ખારેમાસ ગાયે ને સાંભલે

તેહને આવાગમન ન હોઇ કે દેરો ભવનો ટલે

છરે મન રાખે વીસવાસ વાલો તેહને મલે

પ્રભુ રાખો ચરણનિવાસ જીવો વિનતિ કરે. ૧૩

—એક પ્રતમાથી પાલણપુર ભ. (૧) (જીઓ જૂ. હાથ પ્રતોતી
સ ક્ષિતિ યાદી પૃ. ૪૨, તથા ક. દલપતરામ ગુ. પુ. સુચિ ન. ૬૨૭
અ પૃ. ૧૮૪

૬૮ હરદાસ

(૫૯) ભંગીપુરાણ (ભગ્નમાયા) ત્ર. સ. ૧૮૦૧ પહેલાં

અથ ભગીપૂરાણ કિખ્યતે ॥ ગાથા

પલિકો સરસ માન પ્રણુમાં, પ્રણુમુ ને સ્તિર અક્ષર પરમાં

ભાજણ ભરમ ગુણેવી બ્રંભા, નમો ઈસ ઉમયા દસનમાં. ૧ x x x
જપે હરદાસ દેને કરજોડિ, કીયા અપરાધ અછિ મિ કોડિ
મહેસર માપ કરો મનમાઈ, પ્રભુજી રાપે તોરે પાયે. ૩૩૪

—ઘતિશ્રી ભગીપૂગણ સપૂર્ણ સવત ૧૮૦૧ વર્ષે પોસ માસે
કૃષ્ણપક્ષે તિથે ભૌમવાસરે લિખ્યત એવક જગનાથ ગ્રામ મઢાહડ
મધ્યે લયુ છે સહી ॥ ૧૩-૧૫ દા. ૧૪ ધોધા ભડાર.

૬૯ પ્રહ્લાદ

(૬૦) વેતાલપચીસી લ. સ. ૧૮૦૭ પૂર્વે. (હિદીમા)

—સ. ૧૮૭૭ કા. શુ. ભવાનીદાસ શિષ્ય હરચંદ લિ. પત્ર
૪૧ પો. ૮૬ ન. ૨૨૮૮ જિ. ચા

(એક પ્રહ્લાદ નામના કવિનો રચનાકાલ સ. ૧૭૩૦ એવો
ન. ૪૬૭ ને પૃ. ૫૦૩ માં મિશ્રચંદુવિનોદ માં ઉલ્લેખ છે.)

વિક્રમ યોગણીસમી સહી.

૭૦ અજ્ઞાત

(૬૧) રૂપસેનની કથા સ. ૧૮૦૮ (?) પહેલાં.

આદિ— ઝં નમ સિદ્ધ શ્રી અંબાજી સત્ય છે.

હ્રહા રાગ રામગીરી

ગવરીપૂત્ર સમર ગણુનાહ, વીરકથા મૂઝ કરો પસાહ
નવતેરી નગરીનું રૂપ, રાગ રાજ કરે ગણુભૂપ
ત્રણુસઘ સાઠ અંતેવરી નાર, કરે રાજ રૂડે વીસ્તાર
પાપાણુમઘ ગઢ પોદ પ્રકાર, જન્યમા પૂત્રે એજ રૂડે સાર
રૂપસેન નઘ રૂપકુમાર, રાજ નર્ધ મનિહર્પ અપાર x x
અંતે—

આગઈ લાખી સીખાંમણુ હીઠ, વડે વીસામો તા નવી દીયે.

વધણીપુર પોતો તે રાગે; તવ વલીઆ નીસાંણે ધ્રાગે,
કવ્યતા કહે સોગ ધમ દલ્યાં, રૂપસેન માવીત્રાંનર્ધ મલ્યાં.

—ઇતિત્રી રાજ રૂપસેનનો રાસ સપૂર્ણ અથાઅથ ૧૨૧ ૧
સવત ૧૦૮ (?)ના પોસ વદ ૨ લખી ૮-૯ દા. ૪૬ ન. ૧૯ પાલ-
ણપુર સથ ભડાર.

૭૧ અજ્ઞાત

(૬૨) શાલિહોત્ર-અશ્વચિકિત્સા (હિંદીમાં) ૧૮ અધ્યાય લ. સ.
૧૮૩૨ પૂર્વે.

અથ અશ્વ કચ્છવિદ્યા લિખ્યતે । દ્વલ્લ.

પ્રથમ યુર પરનાંમ કરિ, સરસતિ લાગુ પાય
તાહિ ક્રિયાતે પાઠર્ધ, અથે સુમતિ બઢાય. ૧

જયતિ સ પાંડવ નાથકૌં, યુધિષ્ઠિર ભીમાબર્જન
સહિદેવ સહિત બેડે સખે, નિકુલ વિમાસે મન. ૨

અશ્વચિકિત્સા નાંમ ધરિ, શાસ્ત્રહ બંધ પ્રમાન
લક્ષન સખ વરનન કરત, નીકે મધ્યમ જન. ૩ x x

નિકુલકૃત યહ અથ હે, અશ્વચિકિત્સા જન
યાકો પદે વિચારહી, તાકો હોય કલ્યાંન
અથ પરિપૂર્ન ભયો, શાલિહોત્ર વિચાર
અષ્ટ સિદ્ધ તાકો હુષ, જુ યાકો કરે વિચાર. ૫

—ઇતિત્રી નિકુલ કૃત અશ્વચિકિત્સે અશ્વશાલા વિધિ અષ્ટ-
દશમે પ્યાય ॥ ૧૮ ॥ ઇતિત્રી શાલિહોત્ર અંથ સપૂર્ણ સવત
૧૮૩૨ વ્યેષ્ટ શુદ્ધિ ૪ બોમે લિપતં । ૫. નારાણુજી જીર્ણદર્ગે
(ખીજી અક્ષરમાં—માલગુની પત્ર છે) પત્ર ૫ મો. સે. લાયબેરી

૭૨ અજ્ઞાત

(૬૩) ભોગલ (ભૂગોલ) પુરાણ (ગદ્ય બોલિમાં) લ. સં. ૧૮૪૦ પૂર્વે
અથ ભોગલપુરાણ લિખ્યતે ॥

ૐ સ્વામી ભવણ મંડાણ, ભૌમમડલકા કથૌ પ્રમાણ
ઐત્પતિ શિષ્ટકા કલૌ વખાણ.

કેતી ધરતી કેતા આકાસ, કેતા મેરૂમડલ કેલાસ.

કેતી પવન પાંણી વિસ્તાર, કેતા ચદ સૂર આકાર.

કેતા દ્વીપ સમદ અરિ ખડ, કેતા પર્વત સારિ અત્તાડ

કેતા તારામડલ મેઘ, કિસવિધ રચીયા હૈ અક્ષેખ

નહી તાંહિ કિસવિધિ કીયા, કવણ ઉર ઉઠ ગા દીયા.

૪

ધશ્વરોવાચ સુણો દેવી પારવતી x x

—લિપત પ. ચારિત્રૌદય મુનિ । સવત્ ૧૮૪૦ રા. ભાદ્રવા
સુદિ ૩ દિને શનિવારે શ્રી સેરડી ચતુર્માસીકૃતા પત્ર ૫ અનત.

૭૩ અજ્ઞાત

(૬૪) સામુદ્રિક (હિંદી પદ્યમાં) લ. સ. ૧૮૪૬ પૂર્વે.

—સામુદ્રકે સુભાસુભ પુરૂષ સ્ત્રી લક્ષણ સપૂર્ણમ્ સંવત્ ૧૮૪૬
વરપે માસોત્તમ માસે શુકલપક્ષે મિતિ પોહ સુદિ ૧૧ ભોમવાસરે
લિપત પં. સૂરતા કલ્યાણપુરા મધ્યે પત્ર ૭ શ્રી યશોવૃદ્ધિ જૈન
બાલાશ્રમમાં ગુલાબમુનિનો સગ્રહ મહુવા.

૭૪ દેવીદાન નાઈતા (આરોટ કે ચારણ લાગે છે)

(૬૫) વૈતાલપચીસી. સં ૧૮૩૬

૯૦, શ્રી સારદાય નમઃ શ્રી ગણેશાય નમ શ્રી ગુરુભ્યો નમઃ
અથ વૈતાલપચીસી લિખ્યતે ॥ દૂહા

પ્રણમુ સરસ્વતિ પાય, વક્ષે વિનાયક વીનવુ

બુદ્ધિ સિદ્ધિ દીવાય, સન્મુખ થાયે સરસ્વતી.

આરભીયો પરમાંણુ, ચાઢે ચક્રિ ચામુડરા,	
દ્વેત્રાધીસ ખલાણુ, ભૈરવ ભાંજે, વિઘનભય.	૨
દેશ મરસ્થલ દેખિ, નૌ ક્રાટીમે ક્રાંટ નવ	
પિણ વીકાનેર વિશેષ, મન નિશ્ચે કર જાણુજ્યો.	૩
તિહાં રાજ કરે રાહોડ, કરન સુર સુત કરનસો	
મહી ક્ષત્રિયાં સિરમોડ, ખત્રવટિ ખુમાણાં ખરો.	૩
તણુ સુત કુવર અનુપ, સિંધ પ્રાક્રમ સિંધસો,	
બેદક ભલ ગુણ ભૂપ, આગેં તેડ આયસ દીયો.	૫
મસ્કૃતથી સદભાષ, કથા વિક્રમ વૈતાલરી,	
ભાપા કહિ અંભવાઈ, તુ દેઈદાન નાઈતા	૬
વૈતાલરી પચવીસ, સભલાયે સરસી કથા,	
સિંહાસણુ યત્રીસ, લગ તીજો ભૌ નામ રે.	૭

અથ અથ્રે ભાપાકથાપ્રમથ કથ્યતે.

દક્ષિણુ દિશરે વિપે માલવો દેશ તહે ઉજ્જેણી નામ નગરી તિહાં
રાજા વિક્રમાદિત્ય રાજ કરે તિનકો રાજા મહાદાંતી પરદુખકારણુ
સુરવીર અતીસ લક્ષણુ સહિત એકદા રાજા મુખ્ય પ્રધાન મુંહતા મત્રવી
સિંહદાર સિતર ખાંન બહુતર ઉમરાવ સભા સહિત એકો. સો રાજા
કિસોક સોભે છે?

ફહો

૩૫ મરસ કદમ્પસો ઉદયિ જિસો મભા	
જનનુ વદ્ધભ મેલુ મો, શસિ મો અમલ શરીર.	૧
વિધિ વિધિરો મુંધો પદરિ, રતના ભૂપિત દેદ,	
મુખટાં મિર તપ સુરગો, પરજા સિર મંનેલ.	૨

વાત ગતિય રાજનનું મમામાંદિ જેહાં એક જોગી આંગારો
કલ મેટ દે આશીવાદ કર કિંબો રલો. ઇાગુ ભાંન નિત્ય આગ ફલ
દે મુતરો કરે. મુખમેતી કાંઈ ન કૈ. આંગ રાજા x x x

અંતે—

ફહા

કરતા ઉપર જો કંઠે, તિણુરો ફૂવૈ સોભાગ
નિરપરાધ ન વાહીયૈ, કાહૂ તરસિર ખાગ.

૧

કથા ફૂધ મન ભાવતી, ઉપની વીકાનેર
જા હૈ ગાજ ન સાભડ્યાં, મિત્રિ મિત્ર રૂચિ સૌ ફેર.
કૌતુક કુંવર અનૂપસિન્ધ, કાજે લિખી વણામ
વાત પચીસ વૈતાલરી, ભાપા કહી ગહૂ ભાઈ.

૨

—ઘંતિશ્રી વૈતાલ પચીસીમી પચીસરિ કથા રપ. સં. ૧૮૧૬
વરખે માસ વૈશાખ શુકલ તૃતીયા તિથૌ રવિવાસરે લિપત માનસિદ્ધેન
ગામ શિવગઢ મધ્યે. ૩૯-૧૩. દા. ૬ ન ૪૭ ખેડા ભ.

૭૫ થોભણુ

(૬૬) બારમાસ લ. સ. ૧૮૪૪ પહેલા.

કારિતીક માસે મેહલિ ચાલ્યા કતરે વાલાજી
પ્રીતડલી તોડિ આણ્યા અંત મારા વાલાજી
પ્રીઉજી માહરા ' રથ ચાલ્યા પરદેશ રે વાલાજી
મદિરીયામાં હૂ બાલે વેસ મારા વાલાજી—૧ x x x
સુખસજ્યામા નંદના લાલ વાલાજી
વીઠલવર ' હસી લડાવો લાડ મારા વાલાજી
જન્મ જન્મના ચરણે રાખો વાસરે વાલાજી
થોભણુના સામી પૂરો આસ મારા વાલાજી

—ઘંતીશ્રી બાર માસો સંપૂર્ણ સવત ૧૮૪૪ના માસોત્તમ
માસે ચદ્ર પખખે ૯ દીને મધ્યાન સમયે શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી પાર્શ્વદેવ
પ્રસાદાત્ શ્રી શ્રી શ્રી હીરવીજયસૂરી । તત્ સીષ્ય પ. શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી
વનેચદ્ર ગણી તત્ સીષ્ય પ. શ્રી શ્રી શ્રી પ. નયવીજય ગણી ।
તત્ સીષ્ય શ્રી શ્રી શ્રી કુંવરવીજય ગણી । તત્ સી. પ શ્રી શ્રી શ્રી
લાલવીજય ગણી તત્ સીષ્ય પ. શ્રી શ્રી શ્રી ઋધિવીજય ગણી ।

તત્ સીખ્ય પ. શ્રી શ્રી શ્રી વીવેકવિજય ગણી તત્ સીખ્ય પં. શ્રી
 શ્રી શ્રી રૂપવિજય ગણી તત્ સીખ્ય મુતી ભક્તિવળે લપીકૃત કંબોધ
 ગ્રામે । પં શ્રી શ્રી શ્રી રંગવીજય ગણી તત્ સીખ્ય પં શ્રી શ્રી શ્રી
 ભેમવીજય ગણી । તત્ સીખ્ય પ શ્રી શ્રી શ્રી હેમવીજય ગણી ।
 તત્ સીખ્ય મુતી તેજવીજે વાંચનાર્થે । મુન્ત ભક્તિવળે લપીકૃત
 સુભવેલાય ભવંત્ર શ્રી મંગલ । છ । ૩-૧૩ દા. ૪૮ પાલણુપુર
 સથ ભડાર. પ્ર. બુ. કા. દો. ભા. ૧ કૃષ્ણવિરહના મહિના (બુ-
 ઓ ગૂ. હાથ પ્રતોની સકલિત યાદી પૃ. ૪૮ અને ક. દલપતરામ
 ગુ. પુ મુચિ ન. ૪૫૨ ચ)

૭૬ અજ્ઞાત

(૬૭) જન્મ રાવલરો ખારમાસો લ. સં. ૧૮૫૪ પહેલાં

સાલ લે ખારે મેઘ શ્રાવણ અંગધારા ઉછલે

ખાખડીયા દાદર મોર ખોલે ખાલ ચિહ્ન દિસ ખલહલે

કડમચે સહિરાં વીજ ચમકે મિલે અનિલ ફરહરે

રાજિદ પાત્રાં જન્મ રાવલ સાંભ તિણ રિત સંભરે. ૧૪૪

આસાઠ માસે કરેં ઉ ખાંહલ નિદ્રા અતિ થણી

લ જાઈ નિસરથ માયજ ફૂચ હર હીલા કંકણી

વીજલી ચમકે વલે વાદલ અરિતકા દિન ઉધરેં

રાજિદ પાત્રાં જન્મ રાવલ સાંભ તિણ રિત સંભરે. ૧૨

—ઈતિશ્રી જન્મગવત્ત રો ખાર માસો સંપૂર્ણ—પત્ર ૬૫ થી
 ૬૬ મં. ૧૮૫૪ની લખેલી પ્રતમાંથી જિ ઋપિ શંભૂરામ (અનેક
 જૈન સ્તવનાદિ સંગ્રહની પ્રત) જિનદત્ત ભ. મુંગલ. કે મુક્તિ. વડોદરા.

૭૭ અજ્ઞાત

(૬૮) સદયવન્ધ સાવલિંગાની વાત્તા

આદિ—

॥૮૦॥ શ્રી ગણેશાય નમઃ, ॥ અથ સદયવચ્છરી વાત લખ્યતે ॥

હૂહ

શિવગતિ પાય લાગ કરિ, સદગુરુ ચરણુ પસાય
સુખરંજન અનોપમ તેહની, કહીયે વાત યનાય ૧

નાય સુતારા નરવાહણુ, સુગુણુ કરિ સલામ
સાવલિંગા સુદર સરસ, તેણુ ભવતર નામ ૨

લિપત લેખ સુદો લિખો, સાવલિંગા મુપસાય
વ્યાહ તણો છે વર અવર, વણી અચભમ વાત ૩

વાર્તા

પૂર્વલે ભવે સુગુણુ માહતમારો જીવ । અમરાવતી નગરી
કોષક સરદાર હૂ તો । નામ સુખાણુસિદ્ધ પંચોલી । તિહાં અમરા-
વતી નગરીયે માધવ નામા સુપ્રવી રહે છે । તે સદયવચ્છરો જીવ
છે એહજ નગરીયે રૂપવતી સ્ત્રી છે સો મનોહર સુત્રવીરે સ્ત્રી છે તે
રૂપવતી સ્ત્રી સાવલિંગારો જીવ છે હિવે x x x

અંતે—

રાગ સદયવચ્છરે સાવલિંગારે ધણી પ્રીત હૂધ ધણા મુખ
વિલાસ કીધા પૂર્વલે લેખ ઇણુભવ ભોગવ્યે સદયવચ્છ સાવલિંગારી
વાર્તા મન સુદે સાંભલે કહે વાંચે તિણુને ધણો મુખ હોવે ખુર્યાલી.
ઉપજે ચતુર વિચક્ષણુ હોવે સોગ ચિતા ઉદ્દેગ મિટે ધણા મ ક(ગ)લીક
હોવે મન વહિત મુખ પામે ધણા વિલાસ પામે ઇતિશ્રી સદયવચ્છ
સાવલિંગારી વાર્તા સમાપ્ત

હૂહો

નયણે સનેહી જગતમે પૂર્વ પૂન્ય પ્રમાણુ

કવિ ચતુરાઈ કેલવી, રચીસ વાત સયાંણુ, ૧

—ઇતિ શુભ ॥ શ્રી પાર્શ્વનાથજી પ્રાસાદાત્ પત્ર ૧૪-૧૮ ગો ના.

૭૮ અજ્ઞાત

(૬૬) વીસહથી માતાજીનો-ભવાનીનો છંદ ૬૫ કડી

આદિ— અથ વીસહથી માતાજીનો છંદ

ઝંકાર અથાહ અપાર જાવન અકખ્યર સરોવર જાધં
 સિધ સાધિક સુરસાર, ભેદ ન લપે કોઇ ભારથી. ૧
 આદિ અનાદિ જોણિ ઉપાયા, હરિ હર જાભ સયલ સસાર
 જગદયા જગ જયા, માયા રૂપ ધરે અહ્માંણી. ૨ x x

અતે— કલસ

મોટી સુર મહિમાય, ધાય દાંણુવ દલ ઘડીયા
 યુદ્ધ કરંતાં જોગિણી, રૂડ રાખ સરડ વડીયા
 સિમ નિસંજ સારિયા, પ્રાંણુ દાંણુવ પછાડે
 જુગમાં દે જલપા, પાર નહી છીવ પવાડે
 મુખ દેયણ મુરંચલણું મંડટ સદા સકલ જગિ મુદરી
 ભગવાંન ભગતા ભગવતી ઉણત મેટે ઇશ્વરી.

—છાંતથી ભવાની છંદ સપૂણે । લિ. ૫. વિજૈયદ પાત્ર
 નગરે. શ્રીસ્તુ આ પછી અભય ચિંતામણી લાલ કવિ કૃત ૮૫ કડીનો
 છે પત્ર ૪-૧૭ અનત ન. ૨

૭૯ સાલ

(૭૭) અભય ચિંતામણી છંદ કડી ૮૫.

આદિ— દલ

ગમવાસડી ત્રાસ મે રહ્યા, રહ્યા કિર્ધ દસ માસ.
 લાય જાવ મુકે આગદે, દાર ન આવે સાસ. ૧ x x

અતે—

જા પડ્યો છાંદ નહીં, બખ્ખર ગલ જાધ
 સાલ કરે જમણુ જો કિગદ, વિતકે મંજલ સાથ. ૮૭

સંગલ જિનકૈ સંગ હૈ, તે સુપ પાવત જીવ
જિહાં જાયે તિહાંધ મુખી, રાપૈ સમરથ પીવ.

૮૪

જે ભવ તારણનું આવસી, જે જમલોક ન જાય
સદા સનેહી પીવનૈ, સહજે રહે સમાય.

૮૫

—છતિશ્રી લાલ કથિતં અભૈચિતામણી સંપૂર્ણ. પહેલાં ઉપર
નોંધેલ વીસહથી માતાજીનો—ભવાની છદ્દ ૬૫ નો છે, પછી આ છે.
પત્ર ૪-૧૭ અનત. ન. ૨

૮૦ અજ્ઞાત

(૭૧) કોકશાસ્ત્ર ૨૨૫ કડી

અંતે—

ધમિ અનેક કાંમેસ્વર તણાં, આસન જોડુ થોડાં ઘણાં
કામકલા પ્રીછીજો ભોગ, જિમ સ્ત્રી સૂપ પાંમેં સંભોગ. ૨૫૪

જીવે નર સ્ત્રી હોય જોખના, માનમત્તા સારંગલોચના

ચોરાસી આસન પરમાંણુ, કોકદેવ કહે સૂણુ રાજન. ૨૫૫

—છતિ કોકશાસ્ત્ર સંપૂર્ણ. ॥ ૧૫-૧૧ પ્રથમનાં ત્રણ પત્ર
નથી. ગો. ના.

(૭૧ક) કોકશાસ્ત્ર—ગૂજરાતીમાં લ. સં. ૧૮૪૯ પૂર્વે

લી. સં. ૧૮૪૯ પત્ર ૧૪ ન. ૮૪૨ પ્ર. કા. વડોદરા.

૮૧ અજ્ઞાત.

(૭૨) અમરસિંહ શલોકો. ગાથા ૪૩ લ. સં. ૧૮૫૭ પૂર્વે

—સં. ૧૮૫૭ મા. સુ. વિક્રમપુર મધ્યે કેસરામુનિ લિ. પત્ર ૪
પો. ૪૯ ન. ૯૩૦ કૃપા.

૮૨ વાજિંદ

(૭૩) ચંદ્રાક્ષણાં વૂહા લ. સં. ૧૮૭૬ પહેલાં

ડોંઢી બાંધે પાધ ચલેં ગજ ચાલ રૈ

ઝલકંતી સમસેર ઢલકંતી ઢાલ રૈ

એ તો ખી અભીમાંન કિહાં ઠેહરાયગો

હરીહાં બાજંદ, જ્યું તીતર ચુ બાજ ઝડક લે જાયગો. ૧

ન્યાં ઘરનાર કુનાંર જમાંરા હારીઆ

દીનાં દાન કથીર કેં બ્રાહ્મણ માંરીઆ

આઠો પહોર ઉપધ ઉસીકા જીવસું

હરીહાં બાજંદ કહૈ એ, એક ઝડાંકા લેધ જિમાંવિ પીરમ્. ૩૬

—ધતીશ્રી ચત્રાયણુ બાજંદરા ॥દુહા॥ પં. મોતીવળિ

(વિજય)જી પદનાથે ॥ સંવત ૧૮૭૬ પ્રથમ જેષ્ઠ સુદ ૧૪ દતે ॥

લે. ઋ. ઉગરચદ ૪-૧૩ પ્રત ન. ૨૪૦૮ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા.

(સગ્ખાવો વાજિંદજી ન. ૧૫૭૨ ગ્રંથ-વાજંદજીકે અરેલા પૃ.

૯૮૬ તથા વાજીંદ્ર નં ૪૮૦ પૃ. ૫૦૬ મિશ્રવંધુવિનોદ).

૮૩ અજયરાજ

(૭૪) સામુદ્રિક ભાષાગ્રંથ (હિંદીમાં) લ. સં. ૧૮૯૦ પૂર્વે.

આદિ— ચોપધ

એ બાલક સુખ લજન પૂરે, દેખત જાઇ દોષ દૂષ દૂરે

આગમ અગમ આદિ મુન સાખી, યા સામુદ્રિક ગ્રંથનમે

ભાખી. ૧

આગમ લજન અંગ જનાવે, સવે અવધ પૂરે કલ પાવે

નાકા અખ કહ્યું કહ્યું વિચાર, સમજત કહત મુનત સુખકાર. ૨

અતે— મોરદા

જે જાને મો જાન, દાના હોણિ અજાન પુનિ.

જાનપતો અરૂ ધ્યાન, અજેરાજ દુવિધિ નિપુન. ૬૭

દુહા.

જો કોઈ યા ગ્રંથકો, ચંતુર પઢે ચિત લાય
લછન તિય પુરસકે, સમઝે સગિ સભાય.

૬૮

—ઘટિ સામુદ્રિક ભાષાગ્રંથ પુરૂષ સ્ત્રી વર્ણન સંપૂર્ણ સં.
૧૮૯૦ ચૈત્ર સુદિ ૫ ભોમે લિપત ગુરુ જયવતી પદનાર્થ પત્ર
૯ મો. સે લાયબેરી.

૮૪ અજ્ઞાત

(૭૫) રૂપમણી હરણ

અંથ રૂપમણી હરણ લિખ્યતે ॥

વડ કવિ-વચણ ભલા ગુણ ભરીયા, ઉકતિ વિસેષ પાર ઉતરીયા
કાલા હીવાલા જિણ કરીયા, તાપઘ આપ આપહી તિરીયા. ૧
સખદ જિહાજ વચણ ટકસાલી, તરક વિસેષ ગયા તિણ તાલી,
મહણ સંસાર તરણ વનમાલી, જોડી સહતી તુયા જાલી. ૨
દરીયા ઉપર પથર ડારે, ઉપર પાથર સેન ઉતારે
સુવચન તણા કિસન મત સારે, તુઝે બેદા કે મન તારે. ૩

અથ દુહા

હુ ગાવીસ રૂપમણીહરણ, મંગલ ચ્યાર મુકંદ
કુલ જાદવ પૂરણ કલા, પ્રગટી પ્રમાણદ.

૧

છદ જાત ઝંક તાલ

પ્રગટ થયા કિસન વસુદેવ જાદવ પિતા

શ્રીયા રૂપમણી હુઈ રાવ ભીમક સુતા

વિમલ પિત માત કુલ ચાત્ર જણાવીયો

લારિ ભરતાર અવતાર લખી લીયો. ૧ x x x

ઉરવસી મેન રંભા જસી અપચરા

મોહણી રોહણી રંભરા મૂઝરા

- સુણેલ ફહેક નારદ મિલે સા સદા
નાદ અહિંસા પહિલા દમું નારદા. ૨૧૫
- ગદ્રપા ચારણા ભાટ મોટા ગણી
ચોજરૂપા કંરી રાગરી ચાચણી
વેદ ચા પાર ઉદાર મોટી વળ
ચાચ આદર લહે કૂપા વૈસળ. ૨૧૬
- કેસરા કરણચી ધરમ કાંમા કરે
પાપ લે ધાતીયો લોહરે પંજરે
ત્રેથ આવિ રમૈ સંગ સુર હી વટા
સીહ નૈ બાકરી મીનડી સુવટા. ૨૧૭
- આવતૈ થૈ હસૈ રસ વરણા વરણ
માંડીયો દ્વારામતી મહ મહણ
કરણ લીધો જિહી તિમો બસુ હઠ કરી
સાંધ્યૈ રાષીયો ત્યાગ વ્રજસુદરી. ૨૧૮

—ઇતિશ્રી રૂપમણી હરણ સંપૂર્ણ । લિપતુ ચંદા પદનાર્થ ॥
પત્ર ૧૧ પકિત ૧૫. મારી પાસે.

૮૫ અજ્ઞાત

(૭૬) નાગદમણ

અથ નાગદમણ લખ્યતે ॥

- વરતો સારદ વીનમુ, સારદ ' કરિ સુપસાય
પવાડો પનગાં સરસ, ચદુપતિ ડીધો જાય. ૧
- પ્રભુ અણાવે પાડીયા, દેત વડચાં દત
કે પાત્રણે પોદીયા કે પયપાન કરત. ૨
- કોઠ ન દોડો કાનહૂયા, સુખ્યો ન લીલા સદ
આંધ અંધાવણુ ઊપતણુ, બીન્ત ઊડણુ ગંધ. ૩

અવની ભાર ઊતારિવા, જાગ્યો એણુ જુગત
નાથ વિહાણે નિત નવે, નવે વિહાણે નિત.

૪

ભત્તિ ભુજ ગી

વિહાણે નવે નાથ જગો વહેલા, દિએ દોહિવા ધેનુ ગોવાલ હેલા
જગાડે યસોદા યદૂનાથ ' જગો, મહીમાટ ધૂમે નવે

નિધિ માંગો. ૫ x x x

મહાકાલ કાલી તણો માંણુ મોડે, જસોદા દિસા આવિયો પાંણુ જોડે
વાતાં પ્રજરી નારિ ઉચ્છાહવાલી, કહંતા અલૂઝે પ્રહમા કપાલી. ૧૧૬

ગોવિંદરે આસરે ગુણુ ગાયો, વાચતાં ન પૂજે બહુ સેસવાયો

સમવાદ કાલી તણો ભત્તિ સારે, ચવે દાસ દાસાનુ

સાંધ્યો ચીતારે. ૧૧૭

કલશ

સુણે પુણે સમવાદ, નંદ નંદન અહિનારી

સમુદ્ર તણે સસાર હુવે દ્રૂપદી અણુહારી

અનંત અનંત જી બજૈ, સમે વપુ તાસ સુણાવૈ

ભગતિ મુગતિ ભડાર, કિસન મુગતાહ કરાવૈ

રમીયો ચરિત રાધા રમણિ, દુહુ ભુજ કાલી દમણુ

તે તવણુ સુણુણુ અહિ રાવ તણુ, ગમણુ કાળિ આવાગમણુ. ૧૧૮

—ધતિ શ્રી નાગદમણુ સંપૂર્ણ:-પત્ર ૯ ની પ્રતમાં પ્રથમનાં
પાંચમાં ઈશ્વરકૃત હરિરસ છે ને પછીનાં ચાર પત્રમાં આ નાગદમણુ
છે. મારી પાસે

૮૬ કૃષ્ણાદાસ (અજ્ઞાતસમય)

(૭૭) કૃષ્ણ રૂકિમણી વીવાહલો

વિદ્યલ દેસ કુંદણુપુરનગરી, ભીપમ નૃપ તહાં નવનિધિ સગરી

પંચપુત્ર બકમ્બ કન્યા રૂપમણી, તીન ક્ષોક તરણુ સિરિ હરણી

ગતીય ત્રિભુવનતરણુ સિરહર સોહિત ખલાપતિ રચે -
 એક રંગ મૂરતિ રમઈ સરિ ભરિ એક અંગ નાહિ ન વસે
 જુગલ જોડિ સલક્ષન લલના, ભરથ પિંગલ પારિધી
 કોડિ સમૂપણુ અંગિ વિરાત, દિન ન જોડિ સવાર કે
 મિરગગજ કટિ તટિ મૃગજલોચન, મિરગ અંગ વદન 'સુ દે સહી'
 કહત કૃષ્ણાંદાસ ગિરધર ઉપજ્ય વિદ્રભ દે સહી. ૧ x
 રૂપમણિ જામહીતી સત્યભામા, સદા ભદ્રા આણી
 લક્ષમણિ કલહી નિતવિદા, એ આંહઉ પટરાણી
 દસ દસ પુત્ર એક એક કન્યા, તરણિ તરણિ વૃત દીના
 નિરાકાર નિરોપ નિરંજણુ, યો માયા રસ ભીના
 રૂકમણિ વ્યાહુ કથો કૃષ્ણુષ્ઠ જન, સીપ મુણુષ્ઠ અર ગાવધ
 અર્થકામના મુગતિકલ, ચારિ પદારથ પાવધ
 ભગતિ હેતિ અહિતાર વિમલ રસ, ભૂતલ લીલાધારી
 ગિરવરધર રાધા વાલભ પરિજન જાડો બલિહારી

—છતિ વીવાહલો સમાપ્તઃ ॥ ઉગ્રસેનપુરે લિખત. પત્ર. ૩-૧૩
 મારી પાસે.

૯૭ ભોજો (અમરેલીનો સ. ૧૯૦૦ લગ.)

(૯૮) ચાખખા

॥ ૯૦ ॥ અથ ભોજના ચાખખા લખ્યા છે ॥

- (૧) મન કરતો મોટાયુ, રે તેનિ ઉપડી ગઈ પાયુ. ૫ કડી
- (૨) પ્રાણિયા બજિ લનિ કિરતાર, આ સપનું છે સસાર. ૭ કડી
- (૩) મુરપા મત મુંઝાણિ તારિ, ટિચેચિ પ્રભુ મેલ્યા વિસારિ. ૪ કડી
- (૪) મુન્યા જનમ ગિયો છે તારો, યાંધી કર્મતણો ભારો. ૪ કડી
- (૫) જિવ તું રાપે બજનમાં ભણિ, વેલા જાય છે રે વણિ. ૫ કડી
- (૬) પછે મન પછતાવો થાસે, રે જન તારો જિવ ક્ષેષ જાસે. ૫ કડી

- (૭) મુરખો મોહને ઝડે, એક ત્યાં અભાગિયો 'માથે
મોતનગારોં ગડે. ૪ કડી
- (૮) મુરખો મરિ મરિ કમાણો, માથે મેલસે મોટો પાણો. ૪ કડી
- (૯) પુટલ પરપરો થાસે રે બાજિ હાથથિ જાસે. ૪ કડી
- (૧૦) મુરખો કાલનિ વાતુ કરે, માથે કાલનો ચકર ફરે. ૫ કડી
- (૧૧) જિવને કેણિવિદ્ધે સમજાવું, મુરખને નિશ્ચે નરકે જાવું. ૪ કડી
- (૧૨) જિવને સાસતણી સગાઇ, રે ઘરમે ઘડી ન રાષે ભાઇ. ૩ કડી
- (૧૩) મુરખો મોહિ રહ્યો માહરૂ, એમાં કોઇ નથી તારૂં. ૩ કડી
- (૧૪) જગતમાં સુ રહ્યો માલિ રે, ભરાંણિ પાપતણિ પાલિ. ૩ કડી
- (૧૫) દુનિયાં દોલવા લાગિ, રે જિવ તમે જીયોને જાગિ. ૩ કડી
- (૧૬) વાણિયા જોઈ કરો વેપાર, આગલ છે પંડાદાર. ૩ કડી

—૪ પત્રની પ્રત. મારી પાસે.

૮૮ અજ્ઞાત

(૭૯) જગદેવ પરમાર વાત્તાં લ. સં. ૧૯૧૧ પૂર્વે.

—સં. ૧૯૧૧ માગ. સુ. ૪ સોમે પત્ર ૨૬ પો. ૪૯ નં.
૯૩૧ કૃપા.

૮૯ સુદામો (વિપ્ર)

(૮૦) કૃષ્ણ રાધાનો રાસ, ૨૪ કડી.

॥ ૮૦ ॥ રાગ ચૂર્ણ ॥

આજ મહાપર્ણ મલી કરી હરજી રમસું રે હોલી,
તેવ તેવડી જાંતાં મલી ગોરીની ટોલી.

રાંધાજી રમવા મંચરાં સણગાર સર્વ સારી

હસાગમની હર ભણી ચાલંતી હમકે

કટ તટ સોહિ મેપલા કર કાંકણ પલકે
 માંગ સિદ્ધરે મુપરચો મણિ રાપડી ઝલકે : ૩
 હરિ ગોવાલ હંકારીયા, ગ્વાલે ગોપાને ઘેરી
 રાધાઠ હલધર માગીયા રાસ રમચુ ફેરી. ૨૧
 રચને ઉગો રવિ છોધઓ અંબર થયો રાતો
 જમનાંજી ને 'કાંઠડે' રાસ ફરીને માતો. ૨૨
 કૃષ્ણજી ફેરે કામની રાધા ગમતિ રાષે
 જેરે જોધએ તે માગજો, લાંબથી મન ભાષો. ૨૩
 ગાઈ સીપ ને સાંભણે, રાધા હરનો રાસ
 વીપ્ર મુદામો વર્ણવે તિને વધકુહ વાશ. ૨૪

—ઈતિ કૃષ્ણ રાધાનો રાસ સંપૂર્ણ—પત્ર ૧ ની પ્રત. મારી પાસે
 (૮૧) બારાખડી (હિંદીમાં)

શ્રી ગણેશસાય નમ ॥ શ્રી શારદાઅ નમ ॥

અથ શ્રી સદામાજિ કિ આલ્યપડિ લપતે ॥

કંકા કલિન્દુગનાંમ આધારા, પ્રભુ શમરો ભવ ઉતરો પારા
 સાધ્ય સંગત્ય કરી હરીરસ પિળે, જિવન્ય જનમ શુદ્ધ કરી લિળે ૧૪
 સસા સદગુરુકિ કાહા કરો ગડાઠ, મહિમા અર્તિ કછુ વરનિ ન જઈ
 ચિત લાગો સદગુરુકે ચરનાં, રસ નાયક કાહા લિગિ ધરના. ૨૯
 ખખા ખેચિ લિયે ગરૂ અપનિ ચોરા, માયા જલ પલકમે તોરા
 નિરભયો ય ભયો સળે ભવ ત્યાગિ, ગરૂકે ચરનતમે ચિત લાગિ.
 શશા સોચ વિચાર મટ જગ્યાહિસે, દિપક જ્ઞાન દિયો જગ્યાહિસે
 નારયો તિમર તથ ભયો પ્રકાસા, માંનો રવિ પૂરણ પ્રભાસા (પ્રકાસા).

—અપૂર્ણ લક્ષ વગેરેનું પત્ર છેલ્લું નથી. પાંચ પત્રની એ રીતે
 ત્રુટક અશુદ્ધ પ્રત મારી પામે છે.

મિથવિન્દુચિનોદ પૃ. ૧૧૪૮ માં ન. ૨૧૦૨ માં મુદામાજીની
 બારાખડી જગ્યાવી તેનો કવિત્વદાત્ર સં. ૧૯૧૭ ની પૃથ્વે કહે છે.)

૯૦ અજ્ઞાત

(૮૨) નરસીજી રા માહેરા

—પત્ર ૧૦ પો. ૧૦ ચતુ.

૯૧ પ્રકીર્ણ

(૮૩) સોરઠીરા દૂહા

સોરઠડી સો નારિ, સિરિ સોનારો જોડો
ચઉકા તણા જ ચ્યારિ, હસી દિખાડો દેવડી. ૧
ચઉકા તણા જ ચ્યારિ, દિનય ચી દીદા નહી
દેખે રાવ ખંગાર, કે વલિ દાતણ દેખસી. ૨
ખિણુ આવે ખિણુ બાઈ, લારે લાગો હી રહે
વીંજા ' વેદન વિરહી, કયુ તોમ્હાંધનુ કહે. ૩
વેદન કહાં તોમારજી, કહા તાજા જમનાંદ
થે વેલી મહે કરહલા, કહે તો ચરિ ચગિ ગાય. ૪
થે છો કાચા કરહલા, મહે છાં કટી વેસિ
નીચર્યાં પિણુ ચરચો નહી, જમ્મો જોયા મેલ ૫
મુણુ વીંજા ' મુનિજ (સોનજ) કહે, ગીડ વિગ્યા જમ્મંદ
માંડી મોસર ફૂટતાં, ધાણુ પેડતા મળ્યાંદ. ૬
વીંજા ' વાડ પસામરી. આગળેડી ખદમદ
નિશુણુ માંણુમરી જોડડી, ખનિ જનુગાંડી નમ. ૭
વીંજા ' મ્હે થાનું મટકેગ. બનીદ મન મન
જાણુ દિ મેયો કેવલ, ચગી વાડીગાનિ ૮
સોમંદ ' મ્હે થાનું મેયોગ. આજા ન નિગી
હણિ ચનકી વીનલી મન પન નિ ૯
વીંજા ' વેદન વેદન મન મન મન મન ૧૦
નિય બીનન નવ મળમન, મિટન ને મિટન ૧૧

- વીંઝા ' જા ધરિ અપ્પણે, ઊભૌ ઝઝમ લેઈ
ચિત ચલીયૌ વેલા ચુરી, રખે ટપારૈ કાઈ. ૧૧
- વીંઝા ' સુણિ સોનિલ કહે, નેહ કિતા મણુ હોઈ
લાગે તો લેખો નહી, દૂટૈ ટાંક ન હોઈ. ૧૨
- સોરઠિ ' દે ઓલભડા, ચૌઆરાકી છાંહ
આગુલીયારી મૂઢડી, આવણુ લાગી બાંહ. ૧૩
- સોરઠિ ઊભી ગોખ ભણિ, જાણિ અખાડૈ મલ્લ
મત્ત ગયદા ઊપરૈ જાણિ ઢગકી ઢલ્લ. ૧૪
- દીસતા દાવૌ કરૈ, ચાલતા હાથીહ
સદા સુરંગી સોરઠી, સુગુણાં રીઘ સાથીહ. ૧૫
- વીંઝા ' વદનાં મી ચઢી, લાજણુ લાગૌ તાંમ
ધર દસ આડા દે રહૌ, છોડી મ જાવૌ ગાંમ. ૧૬
- વદનાં મીસુ જે ડરૈ, સે કયુ નેહ કરીઈ
વાગ વિઘૂટા હિરણુ જિમ, હાકલીયા ચરિ જાઈ. ૧૭
- વીંઝો મારૂ તૌ ભાણિજ્યો, સોરઠિ મારૂ તે જોઈ
ખિહું પવાડે સજજનાં, લજન લાગૈ મોહિ. ૧૮
- ખિમ તજ મરૂ ખંગાર, જેણિ ઉઘાડા ઢંકિયા
દોષ કલ તારણહાર, વીંઝો નૈ સોરઠિ દેવડી. ૧૯
- વીંઝ રા વાંસ થયાંહ. ગિરિનારે ગાંછા કરે
કિરિ કિરિ દ્રાડતાહ, મારંતા મુઝ કા નહી. ૨૦
- સોરઠિ સુર નાજણુ કરૌ, ચતુર મ લાગૌ ચખ્ખ
હિગતૌ ન્દાસ્યૌ નય ભરિ, મ્હેષ પાયઉ લખ્ય. ૨૧
- વીંઝા ' પાણી પીવ, કલૌ તુમ્હીણૌ ટીજસી
પંજર માંદિયો છવ, હાથ તુમ્હીણૌ ટીજસી. ૨૨
- સદા સુરંગી સોરઠી, આજ વિરંગી કાઈ
મન પહનાવૌ મન કરૌ, વસસ્યાં એકણિ ગાઈ (કાઈ). ૨૩
- સોરઠિ સુગુણાં ગાણુસાં, નિદ્યૈ અવગુણુ દુન

કૈ વિધવા કૈ વિરહણી, કૈ સંતાન ન હુત. ૨૪

સોરઠિ સૂઆ ન સંચર્યા, ચઢ્યા ન ગડ ગિરનારિ
સ્તાન ન કીધૌ ગોમતી, ગએ જમતરિ હારિ. ૨૫

સોરઠિ સૂઆ ન સંચર્યા, વંનર કેલિ કરત
ગગોદકસુ ચચ ભરિ, હરિચરણે ઢોવત. ૨૬

—છતિ સોરઠિ રા દ્વહા.

(૮૪) જેઠુવારા દ્વહા

ભિયા તે અલગાંહ, ભધ પડીયા ભાવૈ નહી
થુડિ પાછલિ ફિરતાંહ, ગયો જમારો જેઠુવા. ૧

જેઠુવા તણી જગીસ, મનહુતા મેલ્હિસ નહી
ખીજા મિલૌ જ વીસ, જોડી તેસુ જેઠુવા. ૨

જેઠુવા ધડી ન જાય, જમવારો કિમ જાયસી
મોવિલ કત વિહાય, મોર તણી પરિ મેહ બિત. ૩

તુરી એ ત્રાપી તેહ, આખે ઉરી તેથ
કે લાધો લૂકે તેહ, જલ સારીખો જેઠુવા. ૪

લાગા લોયણુ ચાહ, અણીયાલી અલતા તણાં
સરસોં સેર થયાંહ, જડીયો પંજર જેઠુવા. ૫

૩ નીર નેવ નેહ, જતેહી જોયો નહી
વેગી વલણુ કરેહ, જુગ જનધસી જેઠુવા. ૬

કેસરિ વાલિ વિતૂતિ (વિભૂતિ) કરી, સોવન મુદ્રા કાંન
જેઠુવા થાકે કારણે, મઢી જ આધી રાંન. ૭

ટાલી હુ ટલીયાંહ, વાલ્હાહુ વિજોહીયા
થોરી હાથ થિયાંહ, સેધ જીવે જેઠુવા. ૮

ધડા અનલ તણાંહ, માલૈ વિણુ મૂકી ગયાં
પગ નૈ પાખ વિણાંહ, સેધ જીવે જેઠુવા. ૯

—છતિ જેઠુવા રા દ્વહા સંપૂર્ણ, ૪ પત્રની પ્રતમાંથી પોથી
નં. ૧૨ ભુવન. વીકાનેર.

પરિશિષ્ટ ૨

જૈનગચ્છોની ગુરૂપદાવલીઓ.

પ્રસ્તાવ:—મેં જૈન ગૂર્જર કવિઓના ખીજ ભાગમાં પરિ-
શિષ્ટ ૨ માં પૃ. ૬૬૧ થી ૭૭૯ સુધીમાં જે ગુરૂપદાવલીઓ આપી
છે તે મુખ્ય વિદ્યમાન જીવંત ગચ્છો નામે (૧) ખરતર (૨) તપા
(૩) અંચલ તેની શાખા વગેરે સહિતની ગુરૂપદાવલીઓ છે.
તે પ્રકટ થયા પછી એક પુસ્તકાકારે સં. ૧૯૩૩ માં શ્રી
પદાવલી-સમુચ્ચય પ્રથમ ભાગ મુનિશ્રી દર્શનવિજયથી સંપાદિત
થઈ વીરમગામ શ્રી ચારિત્રસ્મારક ગ્રંથમાલા તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ
છે. હવે અત્ર (૪) શ્રી લોંકાશાહથી સ્થાપિત સંપ્રદાય-ગચ્છ કે જે
હાલ વિદ્યમાન છે અને જેની અનેક શાખા પ્રશાખા થઈ છે તેની,
અને એક કાલે વિદ્યમાન અને હાલ પ્રાયઃ અસ્ત પામેલા કેટલાક
ગચ્છોની પદાવલીઓ ઐતિહાસિક સાધન તરીકે આપવામાં આવે
છે. લોંકાગચ્છની પદાવલી માટે લીધેલા આધાર: ૧ સ્વ. શ્રી
વાડીલાલ મેતીલાલ શાહ લિખિત 'શ્રી સાધુમાર્ગી જૈન ધર્માનુયા-
યાઓએ જાણવાળેગ 'ઐતિહાસિક નોંધ' સને ૧૯૦૯, ૨
જીવણલાલ કાલીદાસ વેરા પ્રકાશિત 'જૈનધર્મદર્પણ' (પદાવલી સાથે)
સં. ૧૯૪૨, ૩ સ્થાન મુનિશ્રી મણિલાલજી લિખિત 'શ્રી જૈનધ-
ર્મનો પ્રાચીન મક્ષિત ઇતિહાસ અને પ્રભુવીર પદાવલી' સં. ૧૯૪૧-
એ પ્રકાશિત પુસ્તકોનો, અને ૪ અપ્રકાશિત એવી ખજ મુનિશ્રી
કાંતિસાગરે પૂરી પાડેલ સ્થા. મુનિ તેજસિંહે રચેલી અને તેના
શિષ્ય કાનજીએ પૂરી કરેલી ગુરૂગણમાલા-૧૧ ભાસ નામની
સં. ૧૭૫૧ ની પદ્યકૃતિ, તથા એક લોંકાગચ્છની હસ્તલિખિત
પદાવલી, જે હિનારી લીધેલી ઋષિ ભવાંનકૃત ૧૮ કડીની
(૩૫ ઋષિથી તે મેઘગજ સુધીની) 'ચક્ર પાટની ભાસ' પદ્યકૃતિ તથા
ખીજ કેટલીક નાની ગુરૂમાર્ગો વગેરે છે. આથી જાણાએ કે તેને અને
નેટવી સાચી અને વિશ્વસનીય દ્રવ્યમાં કાળજી રાખવામાં આવી છે.

સાથે સાથે 'લોંકા શાહ ક્યારે થયા?' એ મારો લેખ જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૩૨૯ માં જોઈ જવા વિનંતિ છે.

(૪) લોંકાશાહના લોંકાગચ્છ—સ્થાનકવાસી (સાધુમાર્ગી) સંપ્રદાયની પદ્ધતિ.

લોંકાશાહપોરવાડ વણિક સમય સં. ૧૫૦૮, 'લહીયા સં. ૧૫૨૬ વર્ષે કાલુપુર મધ્યે માં. લકાન્ અને શાહ લખમસી થકી

* આ સંપ્રદાયમાનં. ૧૬મા તેજસિહે રચેલી અને ૧૭ મા કાનજીએ પૂરી કરેલી ગુરુગુણમાલા ભાસ ૧૧ ઢાલમા છે તેની હસ્તપ્રત મુનિ કાતિસાગરે મને પૂરી પાડી તેમાથી પ્રથમની બે ઢાલ અત્ર મૂકી છે —

લકે' જિનવચનની લખધ તે' પાઈ

પોરવાડ પ્રસિદ્ધ પાટણમે' લકા નામે લુકા કહાઈ-લકે'.

૧

સંવત પન્નર અઠ્યાત્રીસે, વડગચ્છ સૂત્ર સિદ્ધાત લિખાઈ

લિખી પરતિ દોઈ એક આપ રાખી, એક દીએ ગુરુને લે નહ.

લી ૨

દોય વરસ સૂત્ર અર્થ સર્વ સમજ, ધર્મ વિધ સધને બતાઈ

લકે મૂલ મિથ્યાત ઉથાપી, દેવ ગુરુ ધર્મ સમજાઈ

લકે ૩

ત્રીસે વીર રાસી ભરમગ્રહ ઉતરતા, જિમ વીર કહો તિમ થાઈ

ઉદે ઉદે પુજ્યા જિનશાસન નીતિ, દયાધર્મ દીપાઈ

લકે. ૪

ઈગત્રીસે' ભાણુજીએ સંજમ લેઈ, લુંકાગચ્છ 'આદિજતિ' થાઈ

લુંકાગચ્છની ઉતપતિ ઈણુવિધ, કહે તેજસંધ સમજાઈ.

લકે ૫

લુંકાગચ્છ આદિ થયા અધિકારી

ભાણુ ભીદા નૂન ભીમ જગમાલ, સાથ સરવાસું વિચારી લુંકા ૧

ભગવંત ભાખ્યો તિણે સરવ રાખ્યો, દયાધરમ ચિત ધારી

કેશી ગોતમની પર મિલિને, વિચાર્યો સુધ આચારી

લુ કા. ૨

વિનયાદિક વિવેકે સવ વિધસું, કરે જિનવચન વિચારી

દેશદેશન શ્રાવક સમજાવ્યા, થયા સવે ઉગ્રવિહારી

લુંકા ૩

સવત પન્નર પેસકે લુંકાથી, વળે કીધી વિધ ન્યારી

વિજયમતી તિણે' નામ કહાવ્યા, જાણો સો જાણુ વિચારી

લુંકા ૪

સાધ સાધવી સહસ્ર દોય સંજ્યા, શ્રાવક બહુ ધનધારી

અઢત્રીસ વર્ષ ઇણુ પરિ વિચર્યા, પછે રૂપ ઋષિ થયા ગણધારી—લુંકા. ૫

દયાધર્મ પ્રકટ થયેલ. '—એક લોંકાગચ્છની પટ્ટાવલી ધર્મસાગરજીની નવાગચ્છ પટ્ટાવલી જણાવે છે કે લુંકા નામના લહીઆથી જિનપ્રતિમાનું ઉત્થાપન કરનાર લુંકામત પ્રવર્ત્યો, તેઓ સં. ૧૫૩૩ માં થયા તેમાં પ્રથમ ઋષિ ભાણા, (જી' એ માનવાચક પ્રત્યય દરેકને લગાડાય છે.)

૧ ભાણાજી—શિરોહીના ગામ અરહટવાડા (હાલનું અટવા-વાડા) પોરવાડ, સ્વયમેવ દીક્ષા સં. ૧૫૩૧ અમદાવાદમાં તે લુંકા ગચ્છના આદિ સાધુ. સ્વ. સ. ૧૫૩૭.

૨ ભીદાજી—શિરોહીના ઓસવાલ સાથરીઆ ગોત્ર, સં. તોલાના ભાઈ. દીક્ષા સં. ૧૫૪૦ અમદાવાદમાં ૪૫ જણ સાથે ઋષિ ભાણા પાસે.

૩ ગુનાજી—શિરોહીના ઓસવાલ, દીક્ષા સં. ૧૫૪૬ (પાકાં-તર ૧૫૪૫)

૪ ભીમાજી—મારવાડના પાલીના ઓસવાલ કોઢા ગોત્ર, દીક્ષા સં. ૧૫૫૦

૫ જગમાલજી—ઉત્તરાધવાસી-ઉત્તરાધમાં સવર-નવર ગ-નાનપુગના ઓસવાલ સુરાંણા ગોત્ર, દીક્ષા સં. ૧૫૫૦ ઝાંઝર ગામે.

૬ સરવાજી—દિલ્હીના શ્રીમાલ ('વીસા ઓસવાલ ?') સીધડા ગોત્ર, દીક્ષા સં. ૧૫૫૪. તેના વખતમાં સં. ૧૫૬૫ માં લુંકાગચ્છથી જૂદા પડી વીજ્ઞએ અન્ય પક્ષ સ્થાપ્યો—તે વીજ્ઞમતી (વિજયગચ્છ) કહેવાણો.

૭ રૂપજી—અણુરિકપુર પાટણના વેદ ગોત્રી ઓસવાલ, પિતા દેવો માતા મન્દ્યાળાઈ, જન્મ સં. ૧૫૪૩, દીક્ષા સ્વયમેવ સં. ૧૫૬૮ માટ ગુદ ૧૫, તેણે 'પાટણગચ્છ' સ્થાપ્યો. (ગુજરાતી લોંકાગચ્છ કહેવાયો) સ. ૧૫૭૮ માં જીવજી સંજમપદ દહ સ્વપાટે સ્થાપ્યા. ૭ વર્ષ ગુરુશિષ્ય સાથે વિચર્યા. સ્વ. સ. ૧૫૮૫ પાટણ ગુદ ૨૫, સંજમ ૧૭ વર્ષ.

સં. ૧૫૮૦ માં નાગોરમાં હીંગ આચાર્યે યૌદશને પાખી માની લુંકા નાગોરી ગચ્છ કાટ્યો વળી તેના સમયમા 'લાહોરી ઉત્તરાધ

લોંકાગચ્છ' + પ્રકટયો. જ્યારે સાધુ સરવાના પરિવારે 'લુંકા ગચ્છ'નું ગિરિદ કાયમ રાખ્યું.

૮ જીવજી—સુરતના ઓસવાલ દેસલહરા ગોત્રી પિતા તેજલ તેજપાલ માતા કપૂરાળાઈ, જન્મ સં. ૧૫૫૦, દીક્ષા અને પદધર પદ સ. ૧૫૭૮ મહા શુદ્ધ ૫ ગુરુવારે સુરતમાં રૂપજીએ આપ્યાં. (સં. ૧૫૯૭માં જિનમતિગચ્છ ધણો દીપાવ્યો) સં. ૧૬૧૨ વૈ. શુ. ૭ દિને વરસિહને પદધર કર્યાં. સ્વ. સ. ૧૬૧૩ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૬ સોમે અણુશણુ લીધુ. ગૃહ ૨૮, સજમ ૮૫ વર્ષ પાળી ૫ દિન ચોવી-હાર અણુશણુ કરી ૬૩ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી સ્વ. એમનાથી 'ગુજરાતી લોંકાગચ્છ' ઓળખાયો ને તેની આઠ પાટ સુધી અમદાવાદમાં ગાદી રહી (સ્થાપના ગાદી સુરતની, ગુજરાતી લોંકા કહેવાયા. તેના શિષ્ય રૂપિશ્રી હાનો પ્રત્યનીક થઈ હેમવિમલસૂરિને ઉપાદીને ઋષિમતિ ગચ્છ સ. ૧૫૮૨ માં કાઢ્યો. ને તપા એવું નામ તપસ્યા કરતાં રાણા ઉદેપુરનાએ તપાગિરિદ આપ્યું. મહાત્મા પોસાલ વીજોવાની વરકાણા પાર્શ્વનાથ પાસે ગોઢવાડ દેશે—એક પદાવલી.) આ જીવજી—જીવરાજના શિષ્ય નારાયણે સં. ૧૬૧૪ (૧૬૮૪?) માં રચ્યો. (પૃ ૧૦૦૦).

૯ વડા વરસિધજી—સોરઠના દેવકાપાટણના ઓસવાલ નાહટા ગોત્રના પિતા સુમીયા (સમયો), માતા કસ્તુરાંગાઈ, જન્મ સ. ૧૫૬૪, દીક્ષા સ. ૧૫૮૭ ચૈત્ર વદિ ૫, પદધર સ. ૧૬૧૨ વૈ. શુ. ૬, જીવજી સાથે સવાવર્ષ વિહાર, સ્વ. સ. ૧૬૪૪ કા. શુ. ૩ ખભાતમાં.

+ ઉત્તરાધ ગચ્છના સરવર શિષ્ય અર્જુન શિષ્ય દુર્ગદાસે સ. ૧૬૩૫ મા ખધક ચો. રચી. પૃ ૭૪૦ ડા કુમારસ્વામી પાસેના 'સમવસરણુ' ના ચિત્રમાં 'સવત ૧૬૮૦ વર્ષે ભાદ્રવ શુદ્ધિ ૨ શ્રીમદુત્તરાધ ગચ્છે આચાર્ય કૃષ્ણચંદ વિદ્યમાને લિ ઋષિ તારાચંદ શુભે બ્રહ્માત્ર ચક્રલાણુમન્તુ' એમ છે. નાહર ૧ નં ૩૬૭.

સ. ૧૬૧૩ જ્યેષ્ઠ વદિ ૧૦ દિને વડોદરાના ભાવસારોએ શ્રીપૂજ્યની પદવી આપી ત્યારથી ‘ગુજરાતી લોંકાગચ્છ મોટી પક્ષ’ એ નામ તેમના પક્ષનું પડ્યું.

સ. ૧૬૧૬ માં અવિધિ કરી ‘સિસુધન’ એ નામ ધારીને સિસુનો મત નીકળ્યો ને તે અને ખીજા અગ્યાર મળી બારે વરસિ-ગજ વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરી—તેનાં નામ લકો, સીવો, પાસો, વિન્ને, સુરવો, કુડુઓ, ધરમો, બ્રહ્મો, કોથલીયો, સાકરીઓ, ટાકરીઓ, અને સિસુ. આ બારે ‘શિશુમતિ’ માં સીવાએ ચૌદશ, પાશાએ બે પઠિકમણાં, વળાએ હીરપુલને આકાર માન્યો. સુરવાએ દેશથી, કુડુ-આએ ગૃહવેપથી, ધર્માએ નામાર્થથી ધર્મ માન્યો, કોથલીએ કોથ-લીમાં પોષા કરવામાં, બ્રહ્માએ નમસ્કારમાં, સાકરીએ વ્રતમાં, ટાક-રીએ સમકીતમાં, સિસુએ સૂત્ર વ્યવહારમાં માન્યતા પ્રરૂપી.

આમ મતમાં છિદ્રો પડ્યાં. કુવરજીએ અલગ પક્ષ કાઢ્યો.

ખીજા—નાના વરસિવજીને સં. ૧૬૨૭ નાં ગચ્છભાર આપી ગુરુશિષ્ય ૧૭ વર્ષ સાથે વિચરી ખભાત આવ્યા ને ત્યાં ગુરુએ કાળ કર્યો. આના શિષ્ય મૂળ ભાવસાર અને પછી મુનિ થયેલ ભીમજીએ ત્રેણિક રાસ ખડ ૨ સં. ૧૬૩૨ માં અને ખંડ ૩ સં. ૧૬૩૬ માં રચ્યા પૃ. ૭૦૫.

૧૦ લઘુ વરસિંઘજી—સાદડીના ઓસવાત્ર વેરા સાહિલાયા ગોત્ર પિતા ઝાંઝણુ, માતા મુદગ્યાઈ, જન્મ સ. ૧૫૮૯, દીક્ષા લાલજી વાસે સોળમે વર્ષ સં. ૧૬૦૬ (સીરોહીમાં), પદધર—ગણિ પદ સ. ૧૬૨૭ અદમદપુરમાં વડા વરસિંહે આપ્યું. પોતે ૬૦ વર્ષની હિમર થતાં પદ પર જાણવતજીને દીક્ષા દઈ સ્થાપ્યા સં. ૧૬૪૯. ૧૨ વર્ષથી અવિદ ગુરુશિષ્ય સાથે વિચર્યા સં. ૧૬૬૨ માં ગુદ ૧૫ ને દિને અબુજાનુ કરી ગુદવાસ ૧૬, સંયમ ૫૬ માં ૩૫ વર્ષ પદ

ધારીને ૭૨ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી (હિસમાપુર, સોઝત કે દિલ્હીમાં) સં. ૧૬૬૨ માં કાળ કર્યો.

૧૧ જશવંતજી—સોઝતના ઓસવાલ લહિકર્ક—લૂકડ ગોત્રી પિતાં પરખત, માતા સહોદરા, જન્મ સં. ૧૬૩૪, દીક્ષા અને પદવી સં. ૧૬૪૯ મહા શુદ્ધિ ૧૩ ગુરૂ સોઝતમા, પદધર સં. ૧૬૮૩ વૈ. શુ. ૬ સીરોહીમાં, સં. ૧૬૮૮ માગશર શુદ્ધ ૧૫ દિને રૂપસિંહજીને પદ આપ્યું ને પછી માગશર વદ ૨ બુધે આણુશણુ કરી કાળ કર્યો. ગૃહ ૦ ૧૬, સંયમ ૩૮ ને કુલ આયુષ્ય ૫૪ વર્ષ. આ જસવત મુનિનો રાસ સં. ૧૬૫૨ માં હાલાર-ખંઢેરામાં ખૂરા-શામલજી ને જીવરાજના શિષ્ય ધર્મદાસે રચ્યો. (પૃ. ૮૧૯). તેના શિષ્ય પકરાજ શિષ્ય કૃષ્ણદાસ શિષ્ય કલ્યાણુ નેમિનાથ રત ૦ સં. ૧૬૭૩ માં સિદ્ધપુરમાં રચ્યું (૧-૫૧૧).

૧૨ રૂપસિંહજી—વીઝવા-વીજેવાના ઓસવાલ વેરા સાહિ-લેયા ગોત્રના પિતા પીથલ, માતા કનકાદે, જન્મ સં. ૧૬૫૮, દીક્ષા સ. ૧૬૭૫ માગશર શુદ્ધ ૧૩ ગુરૂ, પદધર સં. ૧૬૮૮ માગશર શુદ્ધ ૮ અહમદપુરમાં, અને સ્વર્ગવાસ સ. ૧૬૯૭ આપાદ વદ ૧૦ કૃષ્ણગદ-કીસનગઢમાં ગૃહ ૦ ૧૭, સંયમ ૨૧ જેમાં ૭ વર્ષ પદવીધરનાં કુલ ૨૮ વર્ષની આયુષ્ય ભોગવી કર્યો. તેના ગચ્છમાં કુરપાલ-હાપા-ઉત્તમ શિષ્ય રામદાસે સં. ૧૬૯૩ માં પુણ્યપાલ રાસ રચ્યો. (પૃ. ૧૦૪૧) તથા શોભા-મોદહા-પીથા તથા વીરજી-ધર્મદાસ-ભાહિજીના શિષ્ય ચતુરજીએ સં. ૧૭૭૧માં ચદનમલયાગિરિ ચો. રચી (જૈન ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૫૧૫)

૧૩ દામોદરજી—અજમેરના ઓસવાલ લોઢા ગોત્રી પિતા રત્નસિંહ માતા રત્નાદે, જન્મ સં. ૧૬૭૨, દીક્ષા સં. ૧૬૮૯ (જેઠ શુદ્ધ ૭), પદધર સ. ૧૬૯૬ (ફિદી ૧૬૯૭ આપાદ વદ ૬), સ્વ. સં. ૧૬૯૬ (ફિદી ૧૬૯૭) માત્ર શુદ્ધિ ૧૩ ગૃહ. ૧૬, સંયમ ૮ આયુષ્ય ૨૩ વર્ષ. તેના શિષ્ય ખેતાગે ધન્નાનો ગસ મં ૧૭૩૦ મા મેવાડના વેરાટમાં રચ્યો (જૈ. ગ. ક. ૨ પૃ. ૨૮૬) ને અનાર્થા ઋષિ દાજો સં ૧૭૪૫ મા રચી (પૃ. ૧૨૮૨)

૧૪ કુર્મસિંહ—ઉક્ત દામોદરના મોટા ભાઈ જન્મ સં. ૧૬૬૯, દીક્ષા સં. ૧૬૮૮, પદધર દામોદર પછી સં. ૧૬૯૬ (હિંદી ૧૬૯૭ માહા શુદ્ધ ૧૩), અવ. સં. ૧૬૯૭ (હિંદી ૧૬૯૮ માહા શુદ્ધ ૯) ગૃહ. ૧૭, સંયમ ૧૦, આયુ ૨૭ વર્ષ ભોગવી ખંભાતમાં કાળ કર્યો.

આના સમયમાં યા પછીના કેશવજીના સમયમાં તેના શિષ્ય ધનરાજે જુદો પક્ષ (મારવાડ દેશ મધ્યે જૈતારણ ગામમાં) કાઢ્યો.

૧૫ કેશવજી—જપ્ત-જાપીઆના ઓસવાલ ઉસભ ગોત્રી પિતા નેતસી, માતા નવરગદે, જન્મ સં. ૧૬૭૫, દીક્ષા નવ જણ સાથે સં. ૧૬૮૯ જેઠ શુદ્ધ ૭, પદધર સં. ૧૬૯૭ (હિંદી ૧૬૯૮) માહા શુદ્ધ ૯ ખંભાતમાં, સ્વર્ગવાસ સં. ૧૭૨૦ જેઠ (હિંદી આપાઠ) વદિ ૯ કોલદેમાં, વોરા વીરજીને લખી ગચ્છનો ભાર ભળાવી કર્યો. ગૃહસ્થ ૧૪ સંયમ ૩૨ કે જેમાં ૨૩ પદધર કુલ આયુ ૪૬ વર્ષ ભોગવી કાળ કર્યો. તેણે મારવાડમાં ખૂબ પ્રચાર કર્યો. તેના શિષ્ય મહિરાજના શિષ્ય ટોડરના શિષ્ય તેજ મુનિએ ચદરાજનો રાસ સં. ૧૭૦૭ માં રાણપુરમાં રચ્યો. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૧૩૦)

આના સમયમાં ધનરાજ કે જેનો પક્ષ મારવાડમાં જૈતારણ ગામમાં નીકળ્યો હતો, તે પોતાનો પક્ષ કાઢ્યા પછી સત્તર વર્ષે ગચ્છ-મેળ કરવા આવ્યો. સ. ૧૭૧૩ માં સુરતનગરમાં વોરા વીરજીએ તેને ખેલાવી ગચ્છમેળ કર્યો. ગચ્છમાં ત્રણ સ્થવીરો ભળ્યા. ધનરાજના ક્ષેમકર્ણને તેના સત્તાનીય દીપ-દીપત્રદે સુદર્શન રાસ અને સં. ૧૭૫૭ માં ગુણકર ૩ ગ્રો. રચ્યાં. પૃ. ૧૫૫, ૧૩૯૩.

૧૬ તેજસિંહ—પચેટીઆ-પાંચટીઆના ઓસવાલ ઉસભ ગોત્રી પિતા લખમાણ, માતા લખમાદે, દીક્ષા સં. ૧૭૦૬ આસાદ ગૃહ ૧૦ ગૃહે, પદવી મૃગ્તમાં વોગ વીરજીએ સં. ૧૭૨૧ વૈશાખ ગૃદિ ૭ ને દિને ગુફના ભળાવવાથી આપી. શિષ્ય દાનજી સાથે ૧૭૮૩ માં મૃગ્તમાં ચોમાગ કર્યું. ૨૫ સ. ૧૭૪૩. તેમણે અનેક

જિનરતનવનો ગૂર્જરાતીમાં રચ્યાં છે ને સંસ્કૃત પદ્યમાં દૃષ્ટાંત શતક રચેલ છે. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૩૦૦ ને પૃ. ૧૨૯૧).

તેના શિષ્ય મદ્રજના શિષ્ય તેજપાત્રે રતનપંચવીસી રતનચૂડ ચો. સં. ૧૭૩૫ માં રચી. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૩૦૫)

૧૭ કાનજી—નડલાઈના ઓસવાલ વોહરા ગોત્રી પિતા કચરા માતા જગીસા (?), પદ્ધર સુરતમાં સં. ૧૭૪૩ વૈશાખ, સ્વ સં. ૧૭૭૯ ભા. ગુ. ૮ (તેમણે સ. ૧૭૫૧ માં દીવમાં ચોમાસુ કરી ચોતાના ગુરૂ તેજસિહે રચેલી ગુરૂગુણમાલાની ૧૧ ભાસ પ્રરી કરી કે જેમાંથી શ્રી તેજસિહ સુધીનો ઉપરનો વૃત્તાંત સાર રૂપે લીધેલ છે.) તેની કૃતિઓ માટે જુઓ ૨-૨૪૭ તથા પૃ. ૧૩૯૫. તેના સમયમાં નાકર ઋષિના શિ નાકરના શિ દેવજના શિ. નરસિહના શિ લખમીચદ -લખમસીના શિષ્ય ગગ મુનિ-ગાંગજીએ સં. ૧૭૬૧ મા રતનસાર તેજસાર રાસ તથા સં. ૧૭૬૫ માં રાણપુરમાં જખૂ સ્વાધ્યાય રચ્યાં. (જૈ. ગૂ. ક. ૨ પૃ. ૪૫૯ તથા પૃ. ૧૪૦૭). તેના શિષ્ય દામ શિષ્ય વરસિહે સ. ૧૭૬૬ મા નવતસ્વ ચો. રચી. પૃ. ૧૪૧૪. આના શિષ્ય ભીમસેન-સુખાણુ (જુઓ પૃ. ૧૩૮)-મોટા શિ. મહાનદે અનેક ગૂર્જરાતી કૃતિઓ સ. ૧૮૦૫ થી ૧૮૫૯ સુધીમાં રચી છે. પૃ. ૩૪.

૧૮ તુલસી—તુલસીદાસજી—ધુનાડાના ઓસવાલ આફલા ગોત્રી પિતા ઉદલ-ઉદો, માતા પુરભાવ (? પુરઆઈ), દીક્ષા સં. ૧૭૭૮ ફાગણ, પદવી સ. ૧૭૭૯ ભાદ્ર. વદ ૧, સ્વ. સ. ૧૭૮૮ શ્રા. શુ ૭ ભાવનગરમાં

૨૯ જગદ્ગુપ્તજી—વીકાનેરના ઓસવાલ છજલાણી ગોત્રી પિતા નથમલ માતા જીવાદે, પદવી સ ૧૮૭૮ શ્રા. શુદ્ધ ૧૨ શનિ, સ્વ સં. ૧૭૯૮

૨૦ જગજીવનજી—થગદના ઓસવાલ ચોપડા ગોત્રી પિતા જોષ્ઠતા માતા રતના, પાટે સં. ૧૭૯૯, સ્વ. સં. ૧૮૨૭ માહ વદ ૦))

૨૧ મેઘરાજ્ય—દંતારાષ્ટ્રપુરના ઓસવાલ વૃદ્ધ ગોત્રી પિતા દલોસાલ માતા સાંભા, પદવી સં. ૧૮૧૧ પોસ વદી ૧૩, સ્વ. ૧૮૪૩ કા. વ. ૦)) તેમની કૃતિ સંબંધી જીવ્યો પૃ. ૧૩૩.

૨૨ સોમચંદ્ર—પદવી સ. ૧૮૨૮ કા. વ. ૬ તેના ગગ-કલ્યાણ-લવણ શિષ્ય લબ્ધિએ સ. ૧૮૫૨ માં નેમિ-ચંદ્રાવલા રચ્યા. પૃ. ૧૮૮.

૨૩ હરખચંદ્ર—

૨૪ જયચંદ્ર—સ. ૧૮૬૯ કા. સુદ ૩ ને દિને વડોદરામાં હર્પચંદ્રએ જીવતા માસ આઠ પહેલાં શ્રીપૂજ્ય સ્થાપી આચાર્ય પદ આપ્યું કે જે હાલ જયવંતા વર્તે છે. [મુનિ કાતિસાગર પાસેની એક પદાવલી તેમજ આ જયચંદ્રના સમયમાં તેના શિષ્ય ભાગ્યચંદ્રએ સ. ૧૮૭૯ માં લખેલા કલ્પસૂત્ર બાલાવબોધમાં અંતે આપેલ આ પદાવલી (પૃ. ૧૬૯૩) અહીં અટકે છે.]

૨૫ કલ્યાણચંદ્ર—૨૬ ખૂબચંદ્ર—

૨૭ ન્યાયચંદ્ર—તેની ગાદી વડોદરામાં છે.

ગુજરાતી લોંકાગચ્છની બીજીપક્ષ-કુંવરજીપક્ષ.

ઉપરના ન. ૮ માં જીવાજીના શિષ્ય વડા વગસિગજી ઉપરાંત કુંવરજી અને શ્રીમદ્ભજી થયા. કુંવરજીથી બીજી પક્ષ થઈ

૯ કુંવરજી—અમદાવાદના શ્રીમાલી વણિક પિતા લલુવોજી, માતા રૂડીબાઈ, દીકરા પિતા આદિ ૭ જણ સહિત સ. ૧૬૦૨ નેહ શુદ્ધ ૫ (પા. ૬) અમદાવાદ, ગુરૂપાઠે સ. ૧૬૧૨ (પા. ૧૬૧૭), સ્વ. સ. ૧૬૨૮ દિવાલી. તેમણે મં. ૧૬૨૪માં સાધુવદના રચી. (પૃ. ૭૮).

૧૦ શ્રીમદ્ભજી—અમદાવાદના પારવાડ વણિક પિતા થાવર, માતા કુંવરબાઈ, દીકરા જીવજી પાસે સં. ૧૬૦૬ માગશર શુદ્ધ ૫ અમદાવાદમાં. પાઠે સં. ૧૬૨૯ નેહ વદ ૫, સ્વ. સં. ૧૬૬૬

આસાદ શુદ્ધિ ૧૩. તેના શિષ્ય રતનશીના શિષ્ય નાનજીએ પંચવરણુ રત. સ. ૧૬૬૯માં રચ્યુ (પૃ. ૯૧૬).

૧૧ રત્નસિહજી-રતનાગરજી—હાલાર નવાનગરના વીસાં શ્રીમાળી વણિક સોલાણી ગોત્ર પિતા સુરા, માતા સોહવદે, જન્મ સં. ૧૬૩૨, દીક્ષા સં. ૧૬૪૮ વૈ. વદ ૧૩ અમદાવાદ, પદવી સં. ૧૬૫૪ જેઠ વદિ ૭, રવ. સ. ૧૬૮૬. તેમના શિષ્ય કશવજી, શિવજી, સમરચંદ્ર આદિ થયા. તે સમરચંદ્રના શિષ્યે ત્રેણિકરાસ રચ્યો (પૃ. ૬૦૧).

૧૨ કેશવજી—મારવાડ ધુનાડા (દુણાડા) ના ઓશવાલ પિતા વિજા, માતા જવંત-જયવતી બાઈ, જન્મ સં. ૧૬૭૬ કા વદ ૫ આચાર્ય પદે સ. ૧૬૮૬ જેઠ શુદ્ધ ૧૩ ગુરૂ, પછી થોડેજ મહિને સ્વર્ગસ્થ (પા. સં. ૧૬૮૮) તેણે લોકાશાહનો શક્તોકો શ્રીમદ્ભજનાં સમયમાં રચ્યો (પૃ. ૧૦૯૪).

૧૩ શિવજી—હાલાર નવાનગરના શ્રીમાલી પિતા અમરસી સંઘવી, માતા તેજગાર્જી જન્મ સ. ૧૬૫૪ મહાશુદ્ધ ૨, દીક્ષા સં. ૧૬૭૦ (પા. સ. ૧૬૬૯ કા. શુદ્ધ ૮), પદવી સં. ૧૬૮૮ જેઠ શુદ્ધ ૫ સોમ પાટણમાં, રવ. સં. ૧૭૩૩ માગશર ૨ રવિ. આ આચાર્યનો રાસ ઋષિ નાકર શિષ્ય દેવજી શિષ્ય ધર્મસિંહે સ. ૧૬૯૨માં રચ્યો (કે-પટપ ને પૃ ૧૦૮૦). તેમના સમયમાં સ. ૧૬૮૫માં તેમના શિષ્ય ધર્મસિંહજીએ લોકાગચ્છથી જુદા પડી નવો ગચ્છ ચલાવ્યો. બીજા ગિણ્યો સંઘરાજજી, જગજીવન, આણુદજી આદિ હતા. તેમની બીજી પાટે ત્રિકોકસિંહજી થયા કે જે ઓસવાલ છાજડ ગોત્રીય હતા— પિતા નેતસી માતા નવરગ દે, ને બંધુ જીવરાંજ, ને જેના શિષ્ય આણુ દે સ. ૧૭૩૧માં લાલપુરમાં ગણિત સાર અને સં. ૧૭૩૮ મા રાધનપુરમાં હરિવશ્યરિત્ર ગૂ. પદ્યમાં રચ્યાં. (૨-૨૮૩, ૨-૨૮૪).

૧૪ સંઘરાજજી-સંઘજી-સિદ્ધપુર પોરવાડ જન્મ સં. ૧૭૦૫ આપાડ શુદ્ધ ૧૩, પિતા વાસા, માતા વીરમદે, દીક્ષા પિતૃ

સાથે સં. ૧૭૧૮ વૈ. વદ ૧૦ ગુરૂ, આચાર્યપદ સં. ૧૭૨૫ માહ સુદિ ૧૪ શુક્ર અમદાવાદમાં, સ્વ. સં. ૧૭૫૫ કા. શુદ્ધ ૧૧ આગ્રામાં. તેમના શિષ્ય કૃષ્ણદાસે સ. ૧૭૬૭માં કિસનબાવની રચી (૨-૪૭૨ પૃ. ૧૪૧૬).

તેમના સમયમા આનંદ ઋષિએ ખલાતમાં પોતાના શિષ્ય ત્રિલોકઋષિને પાંટે બેસાડી જુદો ગચ્છ સ્થાપ્યો તેમાં ૧૮ સંધા-
ડના યતિ ભળવાથી 'અઢારીયા' કહેવાયા.

૧૫ મુખમલજી—મારવાડ જેસલમેર પાસે આસણીકોટના વીસા ઓસવાલ સખવાલેયા (સકલલેયા) ગોત્ર, પિતા દેવીદાસ, માતા રામાબાઈ, જન્મ સં. ૧૭૨૭, દીક્ષા સં. ૧૭૩૯ માગશર શુદ્ધ ૫, ગુરૂપાદે સં. ૧૭૫૬ (પા. ૧૭૫૫ માહ વદિ ૧) અમદાવાદ, સ્વ. સં. ૧૭૬૩ આસો (પા. મારવાડી કાર્તિક) વદિ ૧૧ ધોરાજી.

૧૬ ભાગચંદ્રજી—જેસલમેર પાસે ભેસડોના ઓસવાલ કુંડડચોપડા ગોત્ર, પિતા તોગા, માતા તેજબાઈ, ઉક્ત મુખલાલ-
જીના ભાણેજ, દીક્ષા સં. ૧૭૬૦ માગશર શુદ્ધિ ૨ કચ્છલુન્નામાં, પૂજ્યપદવી સં. ૧૭૬૪ (પા. ૧૭૬૩ માગશર શુદ્ધ ૭ રવિ) ધોરાજી, સ્વ. સં. ૧૮૦૫ કા. શુદ્ધ ૧ શ્રીસક્તિપુરમાં.

૧૭ વા(બા)લચંદ્રજી—મારવાડ ફલોધીના વીસા ઓસવાલ જાનજી (જાજેદુ) ગોત્ર, પિતા ઉગરા, માતા મુગ્ધાબાઈ, દીક્ષા માતાને ભાઈ રૂપચંદ સાથે સં. ૧૭૭૫, પૂજ્યપદવી સં. ૧૮૦૫ કા. વદ ૧૦ ગુરૂ સાચેર, સ્વ. સં. ૧૮૨૯. તેમના ચાર શિષ્ય-લખમીચંદ, વિજય-
ચંદ, જગનાથ, અને ભાણેકચંદ પૈકી છેલ્લાને ગણિ પદ મળ્યું. (પૃ. ૨૪૭)

૧૭ માણેકચંદ્રજી—મારવાડ પાલી પાસે દયાપુર (દરીયા-
પુર)ના વીસા ઓસવાલ. ઠટારીઆ ગોત્ર, પિતા રામચંદ, માતા સુવીબાઈ, દીક્ષા સં. ૧૮૧૫ માંડવીમાં, પૂજ્યપદવી સં. ૧૮૨૬ જામનગરમાં, સ્વ. સં. ૧૮૫૪ જેસલમેરમાં.

૧૯ મુલચંદ્ર-ખુખચંદ્ર—મારવાડ જલોર તાળે મોરસીના વીસા ઓસવાલ, સિંદાલ ગોત્ર, પિતા દીપચંદ્ર, માતા અજ્યાધ, દીક્ષા મં. ૧૮૪૯ જેઠ શુદ્ધ ૧૦, પૂજ્યપદવી સં. ૧૮૫૪ કા. વદિ ૨ નવાનગરમાં, સ્વ. સં. ૧૮૭૬ જેસલમેરમાં. તેમના સમયમાં ઉપર્યુક્ત યાત્રચંદ્ર શિષ્ય લખમીચંદના શિષ્ય રામચંદ્રે નવાનગરમાં સં. ૧૮૬૦માં તેજસાર રાસ રચ્યો (પૃ. ૨૪૭).

૨૦ જગતચંદ્ર—મારવાડ સકરણી ગામના પિતા જીવ, માતા ચંદાયાધ, પદવી જેસલમેરમાં સં. ૧૮૭૬, સ્વ. સં. ૧૮૯૯ આશુ શુદ્ધ ૧૦ વ્રાજામાં.

૨૧ રત્નચંદ્ર—પળખ ગામ સરસના વીસા ઓસવાલ, પિતા દેવચંદ સંઘવી, માતા નાંનયાધ, દીક્ષા નવાનગરમાં, પાટે સં. ૧૮૯૯ ચૈત્ર વદ ૧૩ નવાનગરમાં.

૨૨ નૃપચંદ્ર—આલાપુરમાં ગાદી પછી કોઇ પાટે બેઠું જણાયું નથી.

ધર્મસિંહની પરંપરા

૧ ધર્મસિંહ—ઉક્ત ૧૩ મા શિવજી ઋષિના શિષ્ય, તેમણે જુદા પડી દરિયાપરી નામનો નવો ગચ્છ ચલાવ્યો. હાલના નવાનગરના દશાશ્રીમાળી વણિક પિતા જિનદાસ, માતા શિવા, ૧૫ વર્ષની વયે પિતા સાથે રત્નસિંહના શિષ્ય દેવજી પાસે દીક્ષા, શુદ્ધ મુનિવ્રત પાળવા માટે જુદા પડવા નિશ્ચય કર્યો, અમદાવાદની ઉત્તરે દરિયાખાન પીરની જગાએ જઈ ત્યાં રાત્રિ વાસ કર્યો. ને નિર્બાધ સહિસલામત રહી કાલુપુરના ઉપાશ્રયે આવ્યા. સં. ૧૮૬૫ માં દરિયાપર દરવાજાની બહારના ઉદ્યાનમાં પુનઃ સંયમ સ્વીકાર્યો આથી તેના ગચ્છનું નામ દરિયાપરી પડ્યું. તેમણે સૂત્રોના ટપ્પા-આલાવ-બોધ પૂર્યા અને કેટલાક ભાષાગ્રંથો ગદ્યમાં રચ્યા. તેમની શિષ્ય પરંપરા:—

૨ સોમજી ૩ મેઘજી ૪ ઠારકાદાસ ૫ મોરારજી ૬ નાથજી
 ૭ જયચંદજી ૮ મોરારજી (ખીજી) ૯ નાથજી (૨) ૧૦
 જયજી. ૧૧ પ્રાગજી—વીરમગામના ભાવસાર રણછોડદાસના પુત્ર;
 દીક્ષા વીરમગામમાં સં. ૧૮૩૦, સ્વ. વિસલપુરમાં સં. ૧૮૫૦, ૧૨
 શંકર ઋષિ ૧૩ ખુશાલજી ૧૪ હર્ષસિંહ (હર્ષચંદ) જી ૧૫
 મોરારજી (ત્રીજી) ૧૬ ઝવેરઋષિ—વીરમગામના દશાશ્રીમાલી વણિક
 દીક્ષા સં. ૧૮૬૫ ને સ્વ. વીરમગામે સં. ૧૯૨૩. ૧૭ પુંજીજી—
 કડીના ભાવસાર સ્વ. વઢવાણમાં (સં. ૧૯૧૫ શ્રાવણ વદિ ૫
 ૧૮ (નાના) ભગવાનજી સ્વ. વઢવાણમાં સં. ૧૯૧૯ માગશર.

૧૯ મહુકચંદજી—કડીના દશાશ્રીમાલી વણિક તેમના ગુરુ
 નાનચંદજીનો સ્વ. કલોલમાં સં ૧૮૯૦ ના પોષ શુદ્ધ પાંચમે થતાં
 તેની પાટે આવ્યા; સ્વ. કલોલમાં સં. ૧૯૨૯ જ્યેષ્ઠ વદ અમાસ.

૨૦ હીરાચંદજી—અમદાવાદ પાસે પાલડી ગામના આજણા
 કંજુખી, તેર વર્ષની વયે વિસલપુરમાં દીક્ષા. સ્વ. ત્યાં સં. ૧૯૩૯
 આસો શુદ્ધ ૧૧. તેમને ૧૩ શિષ્યો હતા.

૨૧ રઘુનાથજી—મહુકચંદજીના શિષ્ય ૨૨ હાથીજી ૨૩
 ઉત્તમચંદજી હાલમાં.

લવજીઋષિની પરંપરા

લવજી ઋષિ—તેમણે મૃગ લોકા ગચ્છ તજી પોતાનો જીદો
 ગચ્છ ચલાવ્યો. સુરતના લખપતી દશાશ્રીમાળી શેઠ વીરજી વોરાની
 પુત્રી દુલ્યાબના પુત્ર, કેશવજી ગચ્છના વજાંગજી પાસે દીક્ષા પ્રથમ
 લીધી. પછી બાણોજી અને સુખોજી એમ બે સહિત સ્વયં ખભાતમાં
 સાધુ તરીકે દીક્ષા લીધી (સં. ૧૬૬૨ થા ૧૭૦૫ માં); વીરજી વોરાને
 તેથી આગ્રાત ગયો ને લવજી ઋષિને હેરાન કરવા પ્રયત્ન કર્યો તેની
 પાસે આમજી નામના ઠાણપુરના દશા પોરવાડે ૨૩ વર્ષની વયે દીક્ષા
 લીધી ખુરાનપુરમાં ગુરુ શિષ્ય જતાં ત્યાં ઘણી અડચણ પડી. આખરે
 એક આદ્યે વિપ્રમિશ્રિત મોદક ત્યાંના લોંડાગચ્છના યાતની ગ્રેરણાથી

વહોરાવતાં તેમનું મૃત્યુ થયું. સોમજીના કાનજી નામે એક શિષ્ય થયા ને લાહોરી ઉત્તરાર્ધ લોકાગચ્છના હરદાસજી ગુજરાતમાં આવી સોમજીને મળ્યા ને ધર્મચર્યાથી સંતોષ પામી તેની પાસે દીક્ષા લીધી. હરદાસજી પછી પળાય ગયા ને તેનો પરિવાર ‘પંજળ સંપ્રદાય’ તરીકે ઓળખાય છે. કાનજી ઋષિનો પરિવાર હાલ માળવા મેવાડ-ને દક્ષિણ તરફ વિચરે છે. કાનજીના શિષ્ય તારાચંદ્રજીનો પરિવાર ગુજરાતમાં ‘ખંભાત સંધાડો’ તરીકે ઓળખાય છે, ઉક્ત કાનજી ઋષિના પરિવારમાંના ત્રિકોક ઋષિ માટે જુઓ પૃ. ૩૮૫ તથા પૃ. ૧૫૬૯ અને તે પરિવારમાં દક્ષિણ હૈદ્રાબાદમાં વિચરેલા હમણાં સ્વર્ગસ્થ અમોલખ ઋષિ (પૃ. ૩૩૪) થયેલ હતા.

ધર્મદાસજીની પરંપરા.

૧ ધર્મદાસજી—તેમણે પણ સ્વતંત્રપણે કાર્ય લીધું. મૂળ સરખેજના ભાવસાર, પિતા જીવણ કાલીદાસ, માતા ડાહીબાઈ, ૧૬ વર્ષની વયે સં. ૧૭૧૬ આસો શુદ્ધિ ૧૧ દિને અમદાવાદમાં સ્વયં દીક્ષા લીધી ધારાનગરીમાં સં. ૧૭૫૯ આષાઢ શુદ્ધ ૫ ને દિને ૫૯ વર્ષની ઉંમરે સ્વર્ગસ્થ થયા.

તેમના ૯૯ શિષ્યો પૈકી ૨૨ શિષ્યો ભિન્ન ભિન્ન ૨૨ ભાગમાં વહેંચાયા ને તે ‘૨૨ ટોળાં’ ના નામથી પ્રસિદ્ધ થયા. તેમાં ૧૭ મંધ પડ્યા ને ૫ અસ્તિત્વ ધરાવે છે. તે પાંચ, ધર્મદાસજીના પાંચ શિષ્ય નામે મૂળચંદ્રજી, ધનાજી, છોટા પૃથ્વીરાજજી, મનોરદાસજી ને રામચંદ્રજીથી ચાલ્યા.

મૂળચંદ્રજી—અમદાવાદના દશા શ્રીમાળી વણિક, ૧૮ વર્ષની વયે દીક્ષા. આચાર્યપદ અમદાવાદમાં સં. ૧૭૬૪ પોશ શુદ્ધ ૧૫. તેમના ૭ શિષ્યો:—૧ ગુલામચંદ્રજી ૨ પચાણજી, ૩ વનાજી, ૪ અંદરજી, ૫ વણારસી, ૬ વિઠ્ઠલજી ૭ ઇચ્છાજી. પોતે ૮૧ વર્ષની ઉંમરે સં. ૧૮૦૩ માં અમદાવાદ સ્વર્ગવાસ કર્યો.

પચ્ચાણુજના શિષ્ય રતનશી તથા તેના શિષ્ય હુંગરશી ગોંડલ ગયા તે દિવસથી ગોંડલ સંઘાડો, વનાજના શિષ્ય કહાનજી ખરવાળા ગયા ત્યાંથી ખરવાળાનો સંઘાડો, વણારસીના શિષ્ય જેસ ગજી તથા ઉદેમંગજી ચુડે ગયા ત્યાંથી ચુડાનો સંઘાડો, વિહલજના શિષ્ય ભુખ-ણુજ મોરખી જઈ રહ્યા અને તેમના શિષ્ય વશરામજી ધાંગમે ગયા ત્યાંથી ધાંગધ્રાનો સંઘાડો, અંદરજ-છંદ્રજના છેલ્લા શિષ્ય કરસનજી કચ્છમાં ગયા અને દરીયાપરીની આવશ્યક પ્રતિવાંચી 'આઠ કોટી' પ્રરૂપી ત્યાંથી કચ્છનો સંઘાડો, અને ઇચ્છાજી કે જે લીંબડીએ હતો તેમના શિષ્ય રામજી ઉદેપુર ગયા ને ત્યાંનો ઉદેપુરનો સંઘાડો, અને ઇચ્છાજી લીંબડીમાં સ્વર્ગસ્થ થયા અને તેમના શિષ્ય ગુલાબચંદ્રજના શિષ્ય વાલજના શિષ્ય હીરાજના શિષ્ય કહાનજના શિષ્ય અનંરામરજીથી લીંબડી સંઘાડો-એમ જુદા જુદા સંઘાડા થયા. આમાં ગોંડલ અને લીંબડી સંઘાડાનો પરિવાર ઘણો વધ્યો ને હાલ વિચરે છે.

ગોંડલ સંઘાડો

હુંગરશી—દીવના દશા શ્રીમાળી વણિક બદાણી કુટુંબના પિતા કમળશી, માતા હીરબાઈ, જન્મ સં. ૧૭૯૨, દીક્ષા સં. ૧૮૧૫. લીંબડીથી ગોંડલ સં. ૧૮૪૫ માં ગયા ત્યારથી ગોંડલ સંઘાડો થયો. સ્વ. ગોંડલમાં સં. ૧૮૭૭ વૈ. શુ. ૧૫.

તેમના શિષ્ય સ્વજી, તેમના શિ. મેઘરાજજી-ડાહ્યાજી-નેણુશી-મુલજી-ડોસાજના શિષ્ય ખોડાજી સ્વામી થયા જેઓ મુકદ્દી આખ્યાનકાર અને કવિ હતા. (જુઓ નં. ૫૯૩ પૃ. ૩૫૫)

બીજી પરંપરા—હુંગરશી પાટે ભીમજી-દશાશ્રીમાળી વાણિક પિતા ચાંપશી માતા ઝમકુ, જન્મ સં. ૧૮૪૭, દીક્ષા સં. ૧૮૬૦ માંગરોળ, પટથર સં. ૧૮૭૭, સ્વ. સં. ૧૯૧૫ પોશ શુદ્ધ ૫ પોરચંદર. તેની પાંચ નેણુશી-ગોંડલ પાસે અરડોઈ ગામના દશા શ્રીમાળી વણિક, દીક્ષા ભીમજી પાસે ગોંડલમાં સં. ૧૮૬૯, સ્વ. સં. ૧૯૨૨ ઇ. શુદ્ધ ૧૫ ગોંડલ તેની પાટે જેમંગજી ને જેમચંદ્રજના શિષ્ય સ્વ. સં.

૧૯૩૬ પોરબંદર. તેની પાટે દેવજી-ગોંડલના બુદ્ધાણા પિતા પીતાંબર માતા ધનયાધ, જન્મ સં. ૧૮૮૪ અશાઠ શુદ્ધ ૯ સોમ. બાર વર્ષની વયે જૈનધર્મ પર પ્રીતિ, દીક્ષા નેણુશી પામે સ. ૧૮૯૯ મહા વદ ૮ ગુરૂ, પટધર સ. ૧૯૩૬, સ્વ. સ. ૧૯૫૪ માગશર શુદ્ધ ૧૩ (૬-૧૨-૯૭) ગોંડલમાં.

લીંબડી સંઘાડો—સ્થાપક અજરામરજીની ગુરૂપર પરા જ્ઞેષ્ઠએ —
જન્મજી—સિદ્ધપુરના પોરવાડ વણિક પિતા જીવરાજ સંઘવી, માતા વાલમયાધ, દીક્ષા સં. ૧૭૮૨, સ્વ. લીંબડીમાં સ. ૧૮૩૨ (જ્ઞેષ્ઠએ. મુનિ મણિલાલના પુસ્તકમાં સં. ૧૭૮૨ અપાયેલ છે તે છાપદોષ લાગે છે.)

હીરાજી—ગુજરાતના કડવા કણુખી દીક્ષા સં. ૧૮૦૪, આચાર્યપદ સં. ૧૮૩૩, સ્વ. ધોરાજીમાં સં. ૧૮૪૧.

નાના કાનજી—વઢવાણના ભાવસાર, દીક્ષા હળવદમાં સં. ૧૮૧૨, આચાર્યપદ સં. ૧૮૪૧, સ્વ. સાયલામાં સ. ૧૮૪૧.

અજરામરજી—જમનગરના પડાણાના વીશા ઓશવાળ વણિક, પિતા માણેકચંદ, માતા કંકુયાધ જન્મ સં. ૧૮૦૯, માતા સાથે દીક્ષા સં. ૧૮૧૯ મહા શુદ્ધિ ૫ ગુરૂ, આચાર્યપદ સં. ૧૮૪૫ ને સ્વ. લીંબડીમાં સં. ૧૮૭૦ શ્રાવણ વદિ ૧

દેવરાજજી—કચ્છના કાંડાકરાના વીસા ઓસવાલ ડોઢીયાગોત્રી દીક્ષા ગોંડલમાં સં. ૧૮૪૧ કા. શુદ્ધિ ૫ ગુરૂ, આચાર્યપદ સ. ૧૮૭૦, સ્વ. લીંબડીમાં સ. ૧૮૭૯ આસો વદિ ૧

ભાણુજી—દીક્ષા સ. ૧૮૫૫, પાટપદે સ. ૧૮૮૦ માધ શુદ્ધિ ૫, સ્વ. રામોદમાં સં. ૧૮૮૭ વૈ. શુદ્ધિ ૧૩.

કરમશી—સુરતના ભાવસાર દીક્ષા લીંબડીમાં સં. ૧૮૫૬ સ્વ. વઢવાણમાં સ. ૧૯૦૬ તેઓ કોઇ કારણસર વઢવાણ સં. ૧૮૯૩ (કે ૧૮૯૭)માં જઇ રહ્યા તેથી લીંબડીમાં અવિચત્રજીને પાટપર ખેસારી હતા.

અવિચલજી—વીસા ઓસવાલ દીક્ષા લીંળડીમાં સં. ૧૮૬૯ ડા. વદિ ૧૩, સ્વ. લીંળડીમાં સં. ૧૯૧૧.

દેવજી—કાડીઆવાડના વાંકાનેરના લોહાણા દીક્ષા દશ વર્ષની ઉમરે રાપરમાં સં. ૧૮૭૦ પો. વદિ ૮, આચાર્યપદ સ. ૧૮૮૬. સ્વ. લીંળડીમાં સ. ૧૯૨૦ જેઠ શુદ્ધિ ૮ સ્વિ. તેનાથી જુદા પડી અવિચલજીના શિષ્ય હેમચંદજીએ જુદો સંધાડો કાઢ્યો. (લીંળડીનો નાનો સંધાડો).

ગોવિંદજી—પાટે ખેઠા સ. ૧૯૨૧ અને આચાર્યપદે કાનજી થયા. ગોવિંદજી સ. ૧૯૩૫ માં લીંળડીમાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

કાનજી—કચ્છજી દાલાના વીસા ઓસવાલ પિતા કોરશી માતા સુલીબાઈ, દીક્ષા સ. ૧૮૯૧, આચાર્યપદ સ. ૧૯૨૧, સ્વ. લીંળડીમાં સ. ૧૯૩૬.

નથુજી—પાટે ખેઠા સ. ૧૯૩૭ ને આચાર્યપદે દીપચંદજી થયા. નથુજી ગયણના વીસા ઓસવાળ. દીક્ષા માડવીમાં સં. ૧૮૯૫ ડા. વદિ ૭, સ્વ. લીંળડીમાં સં. ૧૯૪૦ શ્રા. વદિ ૮

દીપચંદજી—કચ્છ જી દાલાના વીસા ઓસવાલ પિતા ભોજગજ, માતા ખેતાળાઈ, દીક્ષા અંજનમાં સં. ૧૯૦૧ માઘ વદિ ૧, ગાદીપર સ. ૧૯૪૦, સ્વ. લીંળડીમાં સં. ૧૯૬૧ ચૈત્ર વદિ અમાસ.

સાધાજી—વીસા ઓસવાળ પિતા માલજી, માતા ગંગાળાઈ દીક્ષા વાંકાનેરમાં સ. ૧૯૦૩ વૈ શુદ્ધિ ૮, ગાદીએ સં. ૧૯૬૧, સ્વ. લીંળડીમાં સ. ૧૯૬૪ શ્રા. વ. ૧૦

મેઘરાજજી—પાટે મ. ૧૯૬૪ ત્રા વદિ ૧૩ ને આચાર્યપદે દેવચંદજી. મેઘરાજજી તે સાધાજીના સગા નાનાભાઈ. દીક્ષા લીંળડીમાં મ. ૧૯૦૪ જેઠ શુદ્ધિ ૩, સ્વ. લીંળડીમાં મ. ૧૯૭૧ ડા. શુદ્ધિ ૧૩

દેવચંદજી—કચ્છગમાળીના પિતા ગંગજી માતા કચ્છાળાઈ. પિતા સ. ૧૯૧૩, સ્વ. મં. ૧૯૭૭ કાર્તિક.

લવજી—ભાવસાર પાટે સ. ૧૯૭૮, સ્વ. વઢવાણમાં સં. ૧૯૮૫ કા. શુ. ૨

ગુલાબચંદજી—કચ્છ ભોરારાના વીસા ઓસવાળ પિતા શ્રવણ, માતા આસીયાઇ. હાલ વિદ્યમાન છે. તેમના શિષ્ય પ્રસિદ્ધ શતાવધાની રતનચંદ્રજી છે.

હુકમીચંદજી સંપ્રદાય—

ભાણજીના રૂપજી-જીવરાજજી-તેજરાજજી-કુંવરજી-હર્ષજી-ગોધાજી-પરશુરામજી-લોકપાલજી-મહારાજજીને તેની પાટે દોલતરામજી દીક્ષા સં. ૧૮૧૪ લીંબડી સંઘાડાના અજરા-મરજીના સમકાલીન. તેમની પાટે લાલચંદજી—તેમની પાટે

હુકમીચંદજી—(રાયસિહના) ટોડા ગામના ઓસવાળ ચપલોત ગોત્રી, દીક્ષા જીદીમાં સ. ૧૮૭૯ માગશર, તપસ્વી ને સૂત્રના જાણકાર. તેમના નામથી સંપ્રદાય પ્રસિદ્ધ થયો. સ્વ જીવદમાં સ. ૧૯૧૬ વૈ. શુદ્ધિ ૫ મગલ.

શિવલાલજી—દીક્ષા સ. ૧૮૯૧, સ્વ સ. ૧૯૩૩ પોષ શુ. ૬

ઉદયચંદજી—ઉદયસાગરજી-ભેધપુરના ઓસવાલ નથમલજીના જીવુઆઈથી જન્મ સ. ૧૮૭૬ પોષ, દીક્ષા સ. ૧૯૦૮ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૧. સ્વં રતલામમાં સ. ૧૯૫૪ મહા શુદ્ધ ૧૦.

ચોથમલજી—દીક્ષા સ. ૧૯૦૯ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૨, યુવરાજ્યપદ રતલામમાં સ. ૧૯૫૩ આશો શુદ્ધ ૧૫, પટધર રતલામમાં સ. ૧૯૫૪ મહા વદ ૪, સ્વ. રતલામમાં સ. ૧૯૫૭ કા. શુ. ૮

શ્રીલાલજી—ટોંકના ઓસવાલ યુનિલાલજી જાળગોત્રી પિતા, ચાદકુંવર માતા, જન્મ સ. ૧૯૨૫ જ્યેષ્ઠ વદ ૧૨. સ્વયં દીક્ષા સં. ૧૯૪૪ માગશર વદ. પ્રતાપી, વૈરાગ્યવત અને કડક આચાર પાળનાર સંત હતા. સ્વ નેતારણમાં સ. ૧૯૭૭ અપાડ શુદ્ધ ૨ શુક્રવાર રાત્રિ (જીઓ ‘પૂજ્યશ્રી લાલજી’ પ્ર. દુર્લભજી ત્રિભુવન ઝવેરી સં. ૧૯૭૯) તેમની પાટે જવાહીરલાલજી હાલ વિરાજે છે.

અરવાળા સંઘાડો—વનાજી—પુરુષોત્તમજી—વણારસી—કાનજી—રામજી
—ચુનીલાલ—ઉમેદચંદજી (કવિ)—મોહનલાલજી હાલ વિદ્યમાન.

ચુડાનો સંઘાડો—વણારસી—જેસંગજી—ઉદેસંગજી ચુડે ગયા ત્યાર-
થી ચુડા સઘાડો સ્થપાયો પરંતુ હાલ તેમાં કોઈ સાધુ નથી
ને તે બંધ પડ્યો છે

દ્રાંગદ્રા સંઘાડો—દ્રાંગદ્રા સંઘાડાના સ્થાપક વસરામજી થયા
ને તેની પાટાનુપાટે સામજી અને અમરસી અને તેના ન્યાલય-
દજી થયા. પછી તે સપ્રદાય બંધ પડ્યો.

ઝોટાદ સંઘાડો—ઉક્ત વસરામજીના શિષ્ય જસાજી ઝોટાદ ગયા
ત્યારથી ઝોટાદ સઘાડો કહેવાયો. તેના અમરસિહજી તેના
માણેકચંદજી ને તેના કાનજી સ્વામી. તેમણે મુહપત્તિ તજીને,
મૂર્તિપૂજા સ્વીકારી, હાલ તેઓ નિશ્ચયમાર્ગના ઉપદેશક થઈ
સોનગઢ વિરાજે છે.

(૫) કડૂઆ-કડવા ગચ્છની પદ્માવલી.

[સપ્રતિ જાણે ખરા સાધુઓ છે નહિ ઇત્યાદિ પ્રરૂપણા કરનાર
કટકટ (કડવા) નામના આગમિક મતથી વાસિત થયેલમાંથી કડૂઆ
મત સં. ૧૫૬૨માં તપા હેમવિમલચરિતા સમયમાં પ્રવર્ત્યો એમ
તપાગચ્છ પદ્માવલી જણાવે છે. તે કડવાની પરપરા અત્ર તે ગચ્છની
પદ્માવલીમાંથી મૂકીએ છીએ.)

૧ કડૂઆ-કડવા નરૂલાઈના વીસા નાગર જ્ઞાતિના પિતા કાક-
નજી માતા કનકાદે જન્મ સં. ૧૪૯૫, અમદાવાદમાં સં. ૧૫૧૪માં
આવ્યા. ત્યાંના રૂપપુરમાં આગમીઆ પન્યાસ હરિદ્રીર્તિ આદિનું
નિરીક્ષણ કર્યું. આગમાદિ બાણી સંવરી-ભાવસાધુપણે ગ્વા. પ્રથમ
આગુદિત પાટણમાં જલદિરા જ્ઞાતીય, ગુરુગણુમાન્ય, અશ્વપ્રમુખ ગૃહે-
ધારી એવા મદ. લીલાને સં. ૧૫૨૪માં પ્રતિષ્ઠાધ્યો. ત્યાં ચોમાસું.
મુદ્દને વનગચ્છ પરી કીડાના પિતામદ આદિ પ્રતિ આંધ્યા. સં.

૧૫૬૩મા થરા મધ્યે પં. હરિકીર્તિના સ્વર્ગવાસ પછી સં. ૧૫૬૪માં પાટણમાં સ્વર્ગવાસ. તેણે લીલાવતી રાસ રચ્યો. (૧-૧૧૦); પૃષ્ઠ ૩૮.

૨ ખીમા—પાટણ રાતિકાવાડે વીસા ગ્રામવાટ સા. કર્મચદ્ધ પિતા, કર્મોદ્ધે માતા. સોળમા વર્ષ પછી સા કડૂઆ પાસે સવરી થઇ ૨૪ વર્ષ પર્યાય પાળ્યો. પછી ૭ વર્ષ પટ્ટધર ને ૪૭ વર્ષની ઉંમરે સ. ૧૫૭૧મા પત્તનમાં સ્વ. તેના સમયમાં થરાદમાં કડવા ગચ્છની પોશાલ થઇ.

૩ વીરા—નડુલાઇના વૃદ્ધ (વીસા) શ્રીમાલી દોશી કુંરપાલ પિતા, દોડમદે માતા, ૧૪ વર્ષે ગૃહસ્થમાં રહી કડૂઆ પાસે સવરી. ૨૫ વર્ષ સવરી, ૩૦ વર્ષ પટ્ટોધર ને ૬૯મે વર્ષે સ. ૧૬૦૧માં નડુલાઇમાં સ્વર્ગવાસ.

૪ જીવરાજ—અમદાવાદના શ્રીમાલી પરી જગપાલ પિતા, સોભી માતા, જન્મ સ. ૧૫૭૮. સવરી વીરા પાસે સં. ૧૫૯૦, પટ્ટધર સ. ૧૬૦૧ ને સ્વ. રાજનગરમાં સ. ૧૬૪૪

૫ તેજપાલ—પાટણના શ્રીમાલી દોશી રાયચદ્ધ પિતા, કનકાઇ માતા, તેરમે વર્ષે સંવરી જીવરાજ પાસે, પછી ૨૧ વર્ષે પટ્ટધર સ. ૧૬૪૪, પછી બે વર્ષે ૩૬ વર્ષની વયે સ. ૧૬૪૬માં પાટણમાં સ્વર્ગવાસ.

૬ રત્નપાલ—ખભાત પાસે કસારી ગામના વીસાશ્રીમાલી દોશી વસ્તા પિતા, રીડી માતા, દશ વર્ષ ગૃહસ્થાવાસ, ૨૧ વર્ષ સવરી પર્યાય, ૧૫ વર્ષ પટ્ટધર, સર્વાયુ ૪૬ સં. ૧૬૬૧ ખભાતમાં સ્વર્ગવાસ.

૭ જિનદાસ—થરાદના શ્રીમાલી વુહરા જેસંધ પિતા, જિમ-જીદે માતા, ૧૭ વર્ષ ગૃહસ્થાવાસ ૩૩ વર્ષ સવરી પર્યાય, ૯ વર્ષ પટ્ટધર, સર્વાયુ ૫૯ સ. ૧૬૭૦માં રાજનગરમાં સ્વર્ગવાસ.

૮ તેજપાલ (૨)—ખભાતના શ્રીમાલી સો. વસ્તુપાલ પિતા, કીકીઆઇ માતા, ૧૪ વર્ષ ગૃહસ્થાવાસ પછી સ. ૧૬૫૫માં જિનદાસ વચને સંવરી ૧૫ વર્ષ સંવરી, પટ્ટધર સં. ૧૬૭૦ છેલ્લાં સં. ૧૬૮૪

અરવાળા સંઘાડો—વનાજી-પુરુષોત્તમજી-વણારસી-કાનજી-રામજી
—યુનીલાલ-ઉમેદચંદજી (કવિ)-મોહનલાલજી હાલ વિદ્યમાન.

ચુડાનો સંઘાડો—વણારસી-જેમંગજી-ઉદેસંગજી ચુડે ગયા ત્યાર-
થી ચુડા સઘાડો સ્થપાયો પરંતુ હાલ તેમાં કોઈ સાધુ નથી
તે તે જંધ પડ્યો છે

ધ્રાંગધ્રા સંઘાડો—ધ્રાંગધ્રા સંઘાડાના સ્થાપક વસરામજી થયા
તે તેની પાટાનુપાટે સામજી અને અમરસી અને તેના ન્યાય-
જી થયા પછી તે સંપ્રદાય જંધ પડ્યો.

ખોટાદ સંઘાડો—ઉક્ત વસરામજીના શિષ્ય જસાજી ખોટાદ ગયા
ત્યારથી ખોટાદ સઘાડો કહેવાયો. તેના અમરસિદ્ધજી તેના
માણેકચંદજી તે તેના કાનજી સ્વામી તેમણે મુદ્દપત્તિ તજીને,
મૂર્તિપૂજા સ્વીકારી, હાલ તેઓ નિશ્ચયમાર્ગના ઉપદેશક થઈ
સોનગઢ વિરાજે છે.

(૫) કડૂઆ-કડવા ગચ્છની પટ્ટાવલી.

[સપ્રતિ કાલે ખરા સાધુઓ છે નહિ ઇત્યાદિ પ્રશ્નણા કરનાર
કડુક (કડવા) નામના આગમિક મતથી વાસિત થયેલમાંથી કડૂઆ
મત સં. ૧૫૬૨માં તપા હેમવિમલસુરિના સમયમાં પ્રવર્ત્યો એમ
તપાગચ્છ પટ્ટાવલી જણાવે છે. તે કડવાની પરપરા અત્ર તે ગચ્છની
પટ્ટાવલીમાંથી મૂકીએ છીએ.)

૧ કડૂઆ-કડવા નડૂલાઈના વીસા નાગર જાતિના પિતા કાહ-
નજી માતા કનકાદે જન્મ સં. ૧૪૯૫, અમદાવાદમાં સં. ૧૫૧૪માં
આવ્યા. ત્યાંના રૂપપુરમાં આગમીઆ પંચાસ હરિકીર્તિ આદિતું
નિરીક્ષણ કર્યું. આગમાદિ ભણી સવરી-ભાવસાધુપણે રહ્યા. પ્રથમ
અણુહિત પાટણમાં જલહિરા જ્ઞાતીય, સુરત્રાણુમાન્ય, અશ્વપ્રમુખ ગૃહ-
ધારી એવા મહં. લીયાને સં. ૧૫૨૪માં પ્રતિષ્ઠાધ્યો. ત્યાં ચોમાસું.
બુદ્ધરા ધનરાજ પરી કીકાના પિતામહ આદિ પ્રતિ આંધ્યા. સં.

૧૫૬૩માં થરા મધ્યે પં. હરિપ્રીત્તિના સ્વર્ગવાસ પછી સં ૧૫૬૪માં પાટણમાં સ્વર્ગવાસ તેણે લીલાવતી રાસ રચ્યો. (૧-૧૧૦); પૃષ્ઠ ૩૮.

૨ ખીમા—પાટણ રાતિકાવાડે વીસા પ્રાગ્ગાટ સા. કર્મચદ પિતા, કર્મોદ્ધે માતા. સોળમા વર્ષ પછી સા કડૂઆ પાસે સવરી થઈ ૨૪ વર્ષ પર્યાય પાળ્યો. પછી ૭ વર્ષ પટ્ટધર ને ૪૭ વર્ષની ઉંમરે સ. ૧૫૭૧મા પત્તનમાં સ્વ. તેના સમયમાં થરાદમાં કડવા ગચ્છની પોશાલ થઈ.

૩ વીરા—નડુલાઇના વૃદ્ધ (વીસા) શ્રીમાલી દોશી કુંરપાલ પિતા, કોડમદે માતા, ૧૪ વર્ષે ગૃહસ્થમાં રહી કડૂઆ પાસે સવરી. ૨૫ વર્ષ સવરી, ૩૦ વર્ષ પટ્ટોધર ને ૬૯મે વર્ષે સ. ૧૬૦૧માં નડુલાઇમાં સ્વર્ગવાસ.

૪ જીવરાજ—અમદાવાદના શ્રીમાલી પરી જગપાલ પિતા, સોભી માતા, જન્મ સ. ૧૫૭૮. સવરી વીરા પાસે સં. ૧૫૯૦, પટ્ટધર સ. ૧૬૦૧ ને સ્વ. રાજનગરમાં સ. ૧૬૪૪

૫ તેજપાલ—પાટણના શ્રીમાલી દોશી રાયચદ પિતા, કનકાઇ માતા, તેરમે વર્ષે સંવરી જીવરાજ પાસે, પછી ૨૧ વર્ષે પટ્ટધર સ. ૧૬૪૪, પછી બે વર્ષે ૩૬ વર્ષની વયે સ. ૧૬૪૬માં પાટણમાં સ્વર્ગવાસ.

૬ રત્નપાલ—ખંભાત પાસે કસારી ગામના વીસાશ્રીમાલી દોશી વસ્તા પિતા, રીડી માતા, દશ વર્ષ ગૃહસ્થાવાસ, ૨૧ વર્ષ સવરી પર્યાય, ૧૫ વર્ષ પટ્ટધર, સર્વાયુ ૪૬ સં. ૧૬૬૧ ખંભાતમાં સ્વર્ગવાસ.

૭ જિનદાસ—થરાદના શ્રીમાલી વુહરા જેસંધ પિતા, જિમ-જીદે માતા, ૧૭ વર્ષ ગૃહસ્થાવાસ ૩૩ વર્ષ સવરી પર્યાય, ૯ વર્ષ પટ્ટધર, સર્વાયુ ૫૯ સ. ૧૬૭૦માં રાજનગરમાં સ્વર્ગવાસ.

૮ તેજપાલ (૨)—ખંભાતના શ્રીમાલી સો. વસ્તુપાલ પિતા, પ્રીપ્રીખાઇ માતા, ૧૪ વર્ષ ગૃહસ્થાવાસ પછી સ. ૧૬૫૫માં જિનદાસ વચ્ચે સવરી ૧૫ વર્ષ સંવરી, પટ્ટધર સં ૧૬૭૦ છેલ્લાં સં. ૧૬૮૪

ખભાતમાં ચોમાસુ, (જુઓ લેખ સં. ૧૬૮૩ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ ૩ નો નં. ૮૦૧ નાદર. ૧; લેખ સં. ૧૬૮૧ ને ૧૬૮૩ જુ. ૨ નં ૫૨૬ ને ૬૮૭)

—ધૃતિ કડ઼આ મતીના ગચ્છમાં પદાવલી અષ્ટમપદે વિરાજમાન આ શ્રી તેજપાલ પ્રસાદાત્ કલ્યાણેન સંવત ૧૬૮૫ પોષ શુદ્ધિ ૧૫ પુષ્પ નક્ષત્રે કૃતા આની ૩૬ પત્રની પ્રત મારી પાસે છે.

૯ કલ્યાણ—ખંભાતના દોરી હરખા પિતા, સહિજલદે માતા જન્મ સ. ૧૬૫૨ સા માવજના વચનથી સં. ૧૬૬૪ માં સંવરી, સ. ૧૬૮૫ સુધી તેજપાલ સાથે વિચરે છે. તેણે ધન્યવિલાસ રાસ સ. ૧૬૮૫માં (૧-૫૨૬) વાયુપ્રત્ય દાગ સ. ૧૬૯૬માં થરાદમાં ને અમરગુપ્ત ચરિત્ર સ. ૧૬૯૭માં અમદાવાદમાં રચ્યા. (૧-૫૭૫).

[પ્ર. જૈનસાહિત્ય સંશોધક ૩-૩ પૃ ૨૭૪ થી ૨૭૭.]

૧૦ લઘુજી. ૧૧ ચોભણ. ૧૨ લાઘો સં. ૧૮૧૭ સુધી અવશ્ય વિદ્યમાન (લાઘાશાહની ગૃ. કૃતિઓ માટે જુઓ નં. ૪૨૮ પૃ. ૪૯૬ જૈન ગૃ. ક. ભાગ ખીજે તથા આ ગ્રંથ પૃ. ૧૪૨૧)

૭ આગમિક ગચ્છની પદાવલી

શ્રીમદ્ વીર જિનેદ્રપટ્ટકમલાલકારહારઃ સ્ફુરન્

સૂત્રોદ્ભૂતગુણાવલીપરિગતઃ સ્વામી સુધર્માજનિ ।

તદ્વજ્રે શતસઃસૂરિસુકુટ શ્રંદ્રો મુનીન્દ્રોઽમ્ભવન્—

યસ્યાદ્ મૂરિ ગુણા મુનીશ્વરગુણાઙ્ગીર્ણા જયંતિ ક્ષિત્તૌ ॥૧॥

વીર પ્રભુના ગણધર સુધર્માસ્વામીની પરંપરામાં વજ્રસેન મુનિના શિષ્ય ચંદ્ર મુનિ થયા કે જેનાથી ચંદ્રકુલ નીકળ્યુ. તેમાથી અનેક સૂરિઓથી અનેક ગણો નીકળ્યા ને હાલ વર્તે છે. હમણાં આગમિક, આચલિક, ખરતર, તપાપક્ષ પ્રભતિ અન્ય ચતુર્દશી પૂર્ણિમા પક્ષો પ્રાયઃ ચંદ્રકુલથી ઉત્પન્ન થયેલ છે, એમ યુતિ છે.

ચાંદ્રે કુલે સુવિમલે મહિમાનિધાન સૂરિં વૈભૂવ મુવિ શીલગણાભિધાન
યો દુ'પમા વિપમ પકનિમગ્રમુચ્ચૈ જૈનાગમોક્તવિધિરત્નમિહોદ્ધધાર ॥૨॥

—તે સુવિમલ ચાંદ્રકુલમાં મહિમાના નિધાન એવા શ્રી શીલ-
ગણુ નામના સૂરિ થયા. કે જે પૂર્વે કનૂજ દેશના અધિપ શ્રી ભટાનીક
રાજના કુમાર નામના પુત્ર હતા તે લક્ષણ સાહિત્ય છદ્દ અલંકારાદિ
અનેક શાસ્ત્રના જ્ઞાતા થઇ પુનઃ એકદા વિધિવશ થઇ અનેક આખે-
ટિક (શિકારી) સહિત મૃગયા રમવા ગયો. ત્યાં અતિ તીક્ષ્ણ બાણ-
પ્રહાર સગભાં હરિણી પર કર્યો કે તે હરિણી પોતાનાં બચ્ચાં-બાલકોને
ટંલવલતાં મૂકી મરણ પામી. આ જોઇને રાજકુમાર દુઃખિત થઇ
પોતે મહા પાપ કર્યું એમ લાગવાથી તીર્થયાત્રાએ જવાની આજ્ઞા
લેવા પિતા પાસે ગયો. આ વાત જાણતાં પિતાએ સોનાની સખાલા
હરિણી પ્રાયશ્ચિત્ત માટે બનાવરાવી, ને તેના કકડા કરી બ્રાહ્મણોમાં
વહેવી આપ્યા. આ પ્રાયશ્ચિત્તથી કુમારને સતોપ ન થયો, એટલે
ગૃહને છોડી એકલો ચાલી નીકળ્યો. સ્થલવતી દેશમાં કોડ ધૂટક નામના
નગરે આવ્યો ત્યાં શ્રી વીરભવનમા દેવને વાંદતા એક શ્રાવકને
સ્તુતિ કરતો જોઇ તેના અર્થ સમજાવવાનું કહેતાં તે શ્રાવક ગુરુ
સિદ્ધસિદ્ધ સૂરિ પાસે લઇ ગયો. સૂરિ પાસે અર્થ જાણી કુમાર પ્રતિ-
બોધિત થયો ને તેની પાસે દીક્ષા લીધી. આગમાદિ ત્રય જાણી
આગમ-રહસ્ય સમજી ગીતાર્થ થયો. પરમ આગમમાં કહેલ અનુદાન
થતાં ન જોઇને ગુરુને તેનું કારણ પૂછ્યું. ગુરુએ કહ્યું—સાત્રતમાં જેમ ચાલ્યું
આવે છે તેમ ક્રિયા થાય છે—આગમોક્ત પ્રમાણે થતી નથી. ત્યારે
શિષ્યે પૂછ્યું કે તેમ નથી થતું તો આજે ક્રિયા કરનાર છે તે આરાધક
કે વિરાધક ? ગુરુએ કહ્યું આગમોક્ત ક્રિયા કરનાર તે આરાધક અને
તેમ ન કરનાર તે વિરાધક. એટલે શિષ્યે ગુરુના આદેશથી આગમની
આજ્ઞા પ્રમાણે ૬૭ અક્ષરનો પરમેષ્ઠિ મંત્ર, ‘ જ્યભયાણુ ’ સુધી
શક્રસ્તવ, ત્રણ સ્તુતિ વડે દેવવદના, પાશ્વિક ચાતુર્માસિક પર્યુષણ
આગમોક્ત પ્રમાણે, શ્રાવક સામાયિક ધર્માપથિકા પ્રથમ ઇત્યાદિ
શ્રેણિ પ્રતર વર્ગ ધનભદ્ર મહાભદ્ર સર્વતોભદ્રાદિ આગમોક્ત જે
વિધાન વગેરે છે તે આગમોક્તાનુદાન કરતો કરાવતો સંવિગ્નવિહાર

વડે પૃથિવીમાં વિચર્યો. ભવ્યોને વિધિમાર્ગમાં પ્રવર્તીવતો સર્વત્ર પ્રખ્યાતિ પામ્યો. તેવામાં લાટ દેશમાં ઘ્રાણદિ ગામમાં ખડ્ગહસ્ત નામના વિપુલ વંશના ઉત્તમ શ્રાવક વીરદેવ શ્રેષ્ઠિને તેની મિત્રી નામની સ્ત્રીથી ક્રમે ચાર પુત્ર થયા. ૧ મુનિચંદ્ર ૨ પ્રદુમ્ન ૩ નેમિ ૪ યશોદેવ. અહીંતહીં વિહાર કરતાં પૂર્ણિમા પક્ષના દેવપ્રભ સૂરિ આવતાં તેમની દેશના સાંભળી યશોદેવ પ્રતિબોધ પામ્યો. તેણે માતાપિતાની આજ્ઞા લઈ દીક્ષા સં. ૧૧૯૬ વર્ષે લીધી. ક્રમે શાસ્ત્રાભ્યાસથી સકલ આગમ પારંગત થયો. તેણે પણ કુમારગણિ પેઠે ગુરૂ પાસે આગમ વિપરીત સર્વત્ર અનુશાન થતાં જોઈ પ્રશ્ન કર્યો. ગુરૂનો એજ ઉત્તર મળ્યો કે આચરણાશ્રિત બાહુલ્યથી એ પ્રકારે થાય છે. આગમોક્ત પ્રકારે શક્ય નથી. ત્યારે ૧ યશઃકીર્તિ (? યશોદેવ) મુનિએ ગુરૂની આજ્ઞાથી આગમોક્ત અનુશાનથી આરાધકપણું છે એવો નિશ્ચય કરી સં. ૧૨૧૨ વર્ષે ગુરૂ પાસેથી આચાર્યપદ લઈ સર્વશાસ્ત્રો ગીતાર્થ પાસેથી સારી રીતે જાણી સં. ૧૨૧૪ વર્ષે આગમપક્ષ પ્રકટ કર્યો.

પછી કુમાર ગણિ સાથે એકસંમતિ કરી કુમાર ગણિને આચાર્યપદે સ્થાપી પર્યાયે જ્યેષ્ઠ હોઈ તેને શ્રી ૨. શીલગણસૂરિ એ નામ પ્રતિષ્ઠિત કરી તે સૂરિ સાથે અનેક ભવ્યોને આગમ વિધિમાં સ્થાપી ગચ્છ સંઘસ્થાપના કરી.

એકદા શ્રી દેવભદ્રસૂરિ અણુહિલપત્તન પુરે દેવ વાંદવા શ્રી અરિષ્ટનેમિ પ્રાસાદે ગયા. ત્યારે ત્યાં શ્રી હેમસૂરિ સાથે શ્રી કુમાર-પાલ ભૂપાલ પણ આવ્યા હતા. તે રાજાએ દેવભદ્રસૂરિને ત્રણ સ્તુતિથી દેવવંદના કરતા જોયા એટલે હેમસૂરિને તેણે પૂછ્યું કે 'પ્રભો ! આ કઈ જાતની દેવવંદના ? તે વિધિપૂર્વક જણાય છે ?' ત્યારે શ્રી હેમસૂરિએ જણાવ્યું 'રાજન્ ! આ વિધિ આગમિક છે, તેથી દેવભદ્રસૂરિની ખ્યાતિ આગમિક તરીકે થઈ. આમ તેમનો વૃત્તાંત કહેવાય છે કે કુમારપાલભૂપાલ સમક્ષ હેમસૂરિથી આગમિક એ

નામથી શ્રી દેવભદ્રસૂરિ પ્રતિષ્ઠિત થયા. શ્રી શૃંગગણસૂરિ ચિરકાલ સંયમ પાળી સ્વર્ગસ્થ થયા.

૩. તેમના પદે દેવભદ્રસૂરિ થયા.

શ્રી આગમોક્ત વિધિવર્ત્મનિ દુર્ગમેઽન્ન, યસ્યૈકકસ્ય ચલતોઽજનિ યઃ સહાયી સારાગમાર્થવિધિવત્ ઘટના પટીયાન્, શ્રી દેવભદ્રગુરુરભ્યુદિયાય તસ્માત્ ॥૩॥

૪. દેવભદ્રસૂરિ પદે ધર્મધોષસૂરિ.

તતઃ શ્રુતામોતિધિ શીતમાનુ ગૌર્મિર્વિભિદન્ નિતમા તમાસિ ।

નિરસ્તદોષઃ કૃતપુણ્યપોષઃ શ્રી ધર્મ્મઘોષઃ સ્વગણ પુપોષ ॥૪॥

—ત્યારપછી શ્રુતરૂપી સાગરને ઉછાળનાર ચદ્ર, ગો એટલે વાણીથી તમાસિ એટલે પાપ નિતમ—અતિશય તોડી નાંખનાર, રાગાદિ દોષો જેણે ટાળ્યા છે એવા અને પુણ્યની પુષ્ટિ જેણે કરી છે એવા શ્રી ધર્મધોષસૂરિએ સ્વગચ્છને પોષ્યો. કેવી રીતે ? તે દેખાડે છે.

તેઓ આંતરઉલી ગામમાં રાત્રિએ સંસ્તારકે સુતા હતા ત્યાં કાળા સાપે દશ માર્યો એટલે તેમણે સૂરિમત્રના સ્મરણથી દુઃસહ વિષનો આવેગ નિવાર્યો, સવારે વારાહિકથી આવેલ લોકો દેવીના મઠમાં વિપાપહાર માટે ગયા ને તેના અધિપતિ પાસે ગુરૂને નિર્વિષ કરવા આવવા કહ્યું પણ તેણે કહ્યું વિષ ઉતારવું હોય તો ગુરૂ અહીં આવે તોજ થાય. આ વખતે દેવભદ્રસૂરિ આવી પહોંચ્યા. તેમણે સહસા ગરૂડ પક્ષિરાજના આગમનથી થાય તેવી રીતે ધર્મધોષ સૂરિનું વિષ દૂર કર્યું આથી જિનશાસનની મોટી ધર્મપ્રભાવના થઇ.

૫. યશોભદ્રસૂરિ.

નસ્માચશોરાશિવિમાસિતાશઃ શ્રીમાન્ યશોમદ્રસુનીંદ્ર આસીત્ ।

રત્નત્રયીમૂર્તિમતીવ સમ્યક્ સૂરિત્રયી યસ્ય બભૂવ પદે ॥ ૫ ॥

—તે શ્રી ધર્મધોષ સૂરિથી જેણે આશા એટલે દિશાઓ યશો-રાશિથી ઉદ્યોતિત કરી છે એવા યશોભદ્રસૂરિ થયા કે જે સૂરિએ સ્થલવર્તી મહાના ભૂપણરૂપ કોડગિક નામના મહાનગરમાં શ્રી ભીમદેવ રાજાએ જેને ‘રાણક’પદ આપ્યું છે એવા રાણક શ્રી રામ-

દેવ શાખાના સલખણ જસા ગેલા પ્રમુખ દડનાયકને પોતાના ઉપદેશથી પ્રતિબોધી આગમિક પક્ષના મુખ્ય શ્રાવક કર્યા. તેઓએ મહાવીરપ્રાસાદ સ્થાપ્યો ને તેમાં શ્રી મહાવીર મૂલનાયક વગેરે ચોવીસ બિંબો સ્થાપ્યા તેમાં શ્રી યશોભદ્રસૂરિએ શ્રી સર્વાનંદસૂરિ, શ્રી અભ-દેવસૂરિ, શ્રી વયરસેન સૂરિને આચાર્યપદે સ્થાપ્યા. તે ત્રણ સૂરિઓ સાક્ષાત્ રત્નત્રયી (જ્ઞાન દર્શનને ચારિત્રરૂપી ત્રણ રત્ન) હોય નહિ એવા યશોભદ્રસૂરિની ખાટે થયા.

૬. સર્વાનંદસૂરિ, અભયદેવસૂરિ ને વજ્રસેનસૂરિ.

આ પૈકી અભયદેવસૂરિ વિહાર કરતાં આરાસણ નગર આવ્યા. તેમણે તે ક્ષેત્રની અધિષ્ઠાત્રી શ્રી અંબાવિ દેવીને પ્રતિબોધી— શ્રવણિસા ત્યજવી. તેનાથી તુષ્ટ થઈને ગુરૂને સુવર્ણ રૂપ વગેરેની ખાણે ખતાવી ને વિજ્ઞપ્તિ કરી કે પ્રભુ! સ્વીકારો સુવર્ણરૂપાની ખાણેને ગુરૂએ કહ્યું અમે નિર્ગન્થ છીએ તેથી અમારે તેનું કામ છે નહિ, તુ સમ્યગ્દષ્ટિ અહિસક થા એટલે તેનાથી અમે સતુષ્ટ રહીશું. ત્યારથી તે દેવી જૈનભક્તા થઈ. સર્વાનંદ અને વજ્રસેન માટે નીચેના શ્લોક છે.

આદ્યસ્તત્ર પ્રોચ્યદાનદકદ· શ્રીમાન્ સર્વાનંદસૂરિ વિરેજે ।

ય. સાર્વર્થ્ય વાક્ય સર્વસ્વમુર્ચ્યા માજારૂપં સર્વદા વિશ્રુકાર ॥૬॥

તદનુ મનુજદેવૈર્વદ્ય પાદારવિંદે વિદલિતકુમર્તાઘશ્ચારુચારિત્રપાત્રં ।

સુગુરુરમ્યદેવો ગૌતમાકારધારી ગુણગણમણિલાનિ સત્તપાવ્રહ્મચારી ॥૭॥

શ્રી વજ્રસેનસૂરિ સ્તાર્તીયીકસ્તતસ્ત્રિરત્નાદ્યઃ ।

શ્રી સિદ્ધાન્તવિચાર નિકષ્પા નિકષ્પાયિત ચેન ॥૮॥

૭ જિનચંદ્રસૂરિ

શ્રી સર્વાનંદ ગુરુણા પટ્ટાવરભૂષણે નમોરત્નં ।

પટ્તત્કર્કે સર્વભૌમસ્તતોઽમવત્ સૂરિ જિનચંદ્રઃ ॥૯॥

શ્રી આગમગચ્છના મૂલક્રમે સર્વાનંદસૂરિ પટ્ટરૂપી નભોમંડલના ભૂપણુ-મૂર્ત્ય સમાન સકલતાર્કિકચક્રવર્તી પડ્માપા કવિસાર્વભૌમ

વાગ્મીદ્ર મુદ્રાવધિ શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ થયા. તેમને અનેક નરેદ્ર માન આપતા. એક વખત ગુહિલવાડિ દેશની રાજધાની લોલીયાણુક નગરમાં બારસોની સખ્યામા વિશોપક (વીશા) શ્રીમાલી શ્રાવક વણિ-કવાળા સંઘના આગ્રહથી ચાતુર્માસ રહ્યા ત્યારે શ્રી નેમિચરિત વ્યાખ્યાનમાં વાચતા હતા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ ને જરાસંધનુ યુદ્ધ વર્ણવતાં વીર રસ થોડો પ્રગટાવ્યો. મોખરા ગુહિલ નામનો રાજા સો સુભટ સહિત ‘મારમાર’ એમ બોલતો ઉગામેલી તરવાર સહિત એકદમ ઉભો થઈ ગયો, સર્વ પરિપક્વ ભયમાં પડી ગઈ-એટલે ગુરૂએ વળી શાતરસા-ત્મક વચનથી તેમને શાત પાડ્યા. પછી બીજી વખત પોતાના વ્યાખ્યાનમાં શાંતરસ પ્રગટાવ્યો એટલે ઘણા સભ્યો સહિત મોખરા ગુહિલ રોઈ પડ્યો. પુનઃ હાસ્ય રસનુ અવતારણ કરતાં સર્વે હસી પડ્યા. આવી વ્યાખ્યાનલઘ્ધિ જાણી મોખરા ગુહિલે ગુરૂની વાણીને ‘નવરસાવતાર તરગિણી’ એ ગિરિદ આપ્યું. હમેશાં ગુરૂના સિદ્ધાસન નીચે સોનાનાં કચોલાં મડાવી તે વ્યાખ્યાન અવસરે આવી બેસતો. આમ સરસ્વતીએ જેને વરની કૃપા કરી છે એવા જિનચંદ્રસૂરિ ત્યાં લાંબો કાળ રહ્યા. એકદા લોલીયાણુકમાં આઠ પડિતો સહિત દામોદર નામનો પડિત અનેક યાત્રિક લોકો સહિત એક લક્ષ કરતાં વધુ દ્રવ્યના વ્યયથી હોમવાળો વાજપેય નામનો યજ્ઞ કરવા ઉદ્યત થયો. ત્યાં બત્રીશ બકરીઓ હોમ માટે લાવવામાં આવી જિનચંદ્ર સૂરિને પૂર્ણિમા પક્ષના કનકાચાર્યે સંઘસહિત આવીને (અને) કમલ-શૈલ ખૈદ્ય પ્રમાણુ ભાણુકે વિજ્ઞપ્તિ કરી કે ‘આપ શાસનપ્રભાવક વાદી પૂજ્ય અહીં હો ને આ લોકો જીવતાં બકરાંનો નિર્દયપણે હોમ કરે?’ એટલે ગુરૂએ મંઘ સહિત કનકાચાર્ય નામના પોતાના શિષ્યને મોકલી યજ્ઞવાડે રાજજ્ઞા અપાવી કે અમને વાદમાં જીત્યા પછી બકરાનો હોમ કરવો વાદ થયો. તે મોખર ગુહલ અને બીજા સભ્યોની સમક્ષ અઢાર દિવસ સુધી ચાલ્યો. ગુરૂએ આઠ પડિત સહિત દામોદર પડિતને હરાવી નિષ્તર કર્યો અને એ રીતે બત્રીશ બકરાને

વધથી મુક્ત કર્યા. મંધમાં મુખ્ય મુખ્યને એક એક આપી છવાડ્યા.
તે પછી કનકાચાર્યે શ્રી ગુરુની સ્તુતિ સભાસમક્ષ કહી મંભળાવી.

સાહિત્યે સુહિતઃ પદે પરિણતામ્યાસઃ પ્રમાયા પદુ-

નિંષ્ણાતાં ગણિતાગમેષ્વપિ મૃશ સિદ્ધાન્તશુદ્ધાન્તર. ।

છદોમેદવિગારદઃ કવિકુલાકેલીઘૃહ સઘના

શ્રી સૂરિર્જિનચંદ્ર એપ જયતાત્ મૂમૃત્સમામૂષણ ॥૧૦॥

૮. આ જિનચંદ્રસૂરિનાં અવદાત છે. પછી વિજયસિંહસૂરિ
તત્પદે ચિનયસિંહસૂરયો વિશ્રુતા શ્રુતવિચારમૂરયઃ ।

વાગ્મિનો વિજયિનો ડચ તત્પદે મેજિરે ચામયસિંહ સૂરયઃ ॥૧૧॥

—શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ પદે શ્રી વિજયસિંહ સૂરિ સિદ્ધાન્તમાં
કુશલ થયા.

૯. તેના પદે અતિ વાગ્મી નૃપસભારજક વિજયી એવા શ્રી
અભયસિંહસૂરિ વિરાજતા હતા.

શ્રીમદાગમિક મુહ્યવંગજા સૂરયઃ સમભવન્નિમે સને ।

સતિ તત્પદકૃપોપજીવિનઃ શ્રીયુતા અમરસિંહસૂરય. ॥ ૧૨ ॥

૧૦. પછી અમરસિંહ સૂરિ થયા.

શ્રી અમયદેવ સૂરેઃ શ્રી સૂરેર્વજ્રસેન નામ્નોપિ ।

કલિવિલસિતેન સંપ્રતિ જાતે શાલ્મે અસત્પ્રાયે ॥ ૧૩॥

એટલે કે શ્રી અભયદેવ સૂરિ તેમજ શ્રી વજ્રસેન સૂરિની શાખા
કલિપ્રભાવે હાલ પ્રાયઃ અવિદ્યમાન થઈ. (આ રીતે સંસ્કૃતભાષામાં
સદીક શ્લોકમાં ગુર્વાવલી સમાપ્ત થાય છે. તે પ્રાં કાન્તિવિજયજીના
ભડારની પત્ર ત્રણની શ્રી જિનવિજયજી પાસેથી પ્રાપ્ત થઈ તે માટે
તેમનો ઉપકાર છે.)

પ્રતિમાલેખો પરથી અને ગ્રંથની પૃષ્ઠિકા પરથી અમરસિંહ
સૂરિ અને ત્યાર પછી થયેલા, સૂરિઓ સંબંધી જે પ્રાપ્ત થાય છે તે
અત્રે નોંધવામા આવે છે:—

અમરસિંહસૂરિના પ્રતિમાલેખો સં. ૧૪૫૧ ને સં. ૧૪૭૮ વિ., સં.
૧૪૬૫ નં. ૪૨૨ ને સં. ૧૪૭૦ નં. ૮૨૬ ખુ. ૧, સં. ૧૪૬૨ અને
સં. ૧૪૭૫ ખુ. ૨.

૧૧. હેમરત્નસૂરિ—તેના પ્રતિમાલેખો યુ. ૧ માં સં. ૧૪૮૪ નં. ૯૦૦ ને ૧૨૩૧, સં. ૧૪૮૫ નં. ૪૨૩, સં. ૧૪૮૭ નં. ૧૨૨૬, સં. ૧૪૮૯ નં. ૪૪૦ ને ૧૩૪૬, સ. ૧૪૯૧ ન. ૧૨૬૯, સં. ૧૫૦૩ પૃ. ૧૩૨, ૧૫૦૪ ન. ૧૩૧૨, સં. ૧૫૧૨ નં. ૯૪, ૯૫, ૯૫૯ ને ૧૩૨૧, સ. ૧૫૧૫ નં. ૧૧૬૩ ને ૧૨૧૨ ને સં. ૧૫૨૧ નં. ૮૪૭ છે; યુ. ૨માં સં. ૧૫૦૩, સ. ૧૫૦૭, સં. ૧૫૧૨, સં. ૧૫૧૫, સં. ૧૫૧૬ ને સ. ૧૫૧૯ ના છે. વિ. માં સં. ૧૪૮૫, સ. ૧૫૦૫, સ. ૧૫૦૭ ને સં. ૧૫૧૯ ના છે. નાંમાં સં. ૧૫૦૬, સં. ૧૫૧૨, સ. ૧૫૧૭, સ. ૧૫૧૯ ના છે. સ. ૧૫૦૦ નો આત્માનંદ પ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૫ માં શ્રીસડેસરાના પ્રકટ લેખમાં છે. સં. ૧૫૦૯ નો જૈન યુગ ૫ પૃષ્ઠ ૧૧૦ માં છે. આ રીતે સ. ૧૪૮૫ થી ૧૫૨૧ તે વિદ્યમાન હતા એમ જણાય છે. તેના શિષ્ય સાધુમેરૂએ સં. ૧૫૦૧ માં પુણ્યસાર રાસ રચ્યો. (પૃ. ૪૫૨.) તેજ સાધુમેરૂ માટે સં. ૧૫૦૫ માં નૈષધ કાવ્યની પ્રત લખાઈ (જૈ. એ. ઈ. ન. ૧૨૦૫).

તેના સમયમાં તે ગચ્છના સાધુરત્નસૂરિ પદે સિંહદત્તસૂરિ કે જેના પ્રતિમાલેખ વિ. માં સં. ૧૫૧૦, ને સં. ૧૫૩૬, યુ. ૧માં સં. ૧૫૧૨ ને સં. ૧૫૨૩ ના અને સં. ૧૫૧૨ નો જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૨ માં મળે છે અને જેણે સ્થૂલિભદ્રરાસ ગૂ. માં રચ્યો. (પૃ. ૧૪૯૪) તે, અને જયાનંદસૂરિ કે જેના લેખ યુ. ૧માં સ. ૧૪૭૨, યુ. ૨માં સ. ૧૪૭૬-૮૨-૯૬, ના. મા. સ. ૧૪૮૮, વિ. માં સં. ૧૪૯૪ ના મળે છે, તે થયા. વળી જિનરાજસૂરિ પદે જિનચંદ્ર સૂરિનો સં. ૧૫૪૨ નો લેખ ઝઘડીયા મદિરમાં મળે છે. સિંહદત્તસૂરિના શિષ્ય સોમદેવસૂરિએ સ. ૧૫૭૩ માં સમ્યક્ત્વ કૌમુદી રચી, તેમજ બીજા શિષ્ય નામે શિવકુમારસૂરિ હતા કે જેના લેખ સ. ૧૫૭૮-૯-૮૦-૪-૭ ના મળે છે. તે જયાનંદસૂરિના શિષ્ય દેવરત્નસૂરિ થયા તેનું વૃત્તાંત એ છે કે—અણુહિદ્વપત્તના પ્રાગ્વાટ વણિક અહોરા કરણિગને ત્યાં ભાર્યા કુતિગદેથી જન્મ, લગભગ પાંચ વર્ષની વયે જયાનંદસૂરિએ સં.

૧૪૬૭ માહ શુદ્ધ ૫ દિને માતાપતા સહિત પાટણમાં દીક્ષા આપી ને સં.
 ૧૪૯૩ વૈ. શુદ્ધ ૫ બુધે પાટણમાં સૂરિપદ આપ્યું. તે પોતાની ગાદીએ
 સ્થાપ્યા. (જુઓ દેવરત્નસૂરિ કાગ). દેવરત્નસૂરિના લેખ વિ.માં સં.
 ૧૫૧૩-૨૩-૨૫-૨૭-૩૧, બુ. ૧માં સં. ૧૫૧૧, ૧૫૩૧; બુ. ૨માં
 સં. ૧૫૦૮-૯-૧૩-૧૫-૧૬-૧૮-૨૫-૨૭-૨૯-૩૦-૩૧-૩૩; ના.માં
 સ. ૧૫૧૭-૨૫-૩૧ તથા સં. ૧૫૨૩નો જૈન યુગ પુ. ૫ પૃ. ૩૭૬
 ઉપલબ્ધ છે. અને તેના શિષ્ય શીલસિંહે કોષ્ટક ચિંતામણી (પ્રા)
 જ્યોતિષ પર સ્વોપજ ટીકા રચી, અને ખીજ એક શિષ્યે સ.
 ૧૫૭૬માં એક પ્રત લખી. ઘોઘા ભડાર. આ દેવરત્નસૂરિના સમયમાં
 તેજ ગચ્છના આણંદપ્રભસૂરિનો સ. ૧૫૧૩ નો (જૈન યુગ ૫ પૃ ૧૧૧)
 તથા સં. ૧૫૨૦નો લેખ (આત્માનંદ પ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૩) સાંપડે છે.

જયાનંદસૂરિના ખીજ પદ્ધર વિવેકરત્નસૂરિ થયા તેના લેખો
 બુ ૧માં સ. ૧૫૪૪, બુ ૨માં સ. ૧૫૪૬-૭-૯-૫૪-૫૯-૭૮
 મળે છે. તેમના સૂરિપદનો ઉત્સવ સાંડેરાના વાસી પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતિના પર્વત
 અને કાન્હા-કાકાભત્રિજીએ કર્યો કે જેમણે તે સૂરિના ઉપદેશથી
 આગમો લખાવરાવ્યાં કે જે પૈકી નિશીથચૂણની નકલ સં. ૧૫૭૧માં
 થઈ હતી. (પુરાતત્ત્વ ૧-૧ પૃ. ૬૧) -તે સૂરિના શિષ્ય સંયમરત્નસૂરિ
 થયા કે જેના માટે સં. ૧૫૮૦માં લખાયેલી પ્રત, અને જેમના
 ઉપદેશથી સ. ૧૬૧૩માં લખાયેલી પ્રત ઉપલબ્ધ છે. (આ. ક) તેમજ
 સં. ૧૬૧૬માં લખેલા વિપાકસૂત્રની પ્રત રાધનપુર ભડારમાં છે.
 (પ્ર. સં. પૃ. ૧૧૨) જેમના લેખ સ. ૧૫૯૯ બુ. ૧ ન. ૮૬૦,
 અને સં. ૧૫૯૧ બુ. ૨માં નોંધાયેલ છે. આ સૂરિના શિષ્ય જયરત્ન
 ગણિ શિષ્ય દેવરત્નગણિ શિષ્ય વિનયરત્ને સં. ૧૬૭૩ માઘ શુક્લ
 ૧૩ ભગવાસરે લખેલી અભયદેવસૂરિ કૃત ભગવતી સૂત્ર ટીકા પત્ર
 ૪૧૮ની સચિત્ર લખી (મુનિ પ્રીતિવિજય પાસે).

આગમગચ્છની એક શાખા ધંધૂકપક્ષીય-ધંધૂકીયા થઈ.
 તેના સ્થાપક પ્રાયઃ અમરરત્નસૂરિ હતા કે જે ધંધૂકામાં રહેતા,

તેના લેખ સં. ૧૫૨૫થી ૧૫૪૭ સુધીના પ્રાપ્ત થાય છે—તેમના સોમરત્નસૂરિ—તેમના લેખો સ. ૧૫૪૮થી ૧૫૭૧ સુધીના મળે છે—તેમના ગુણુનિધાનસૂરિ—તેમના ઉદયરત્નસૂરિ કે જેના સમયમાં ગુણુમેર શિષ્ય મતિસાગરે લઘુ ક્ષેત્રસમાસ ગ્ર. પદ્યમાં સ. ૧૫૯૪માં રચ્યો (૧-૪૯૬ ને પૃ. ૬૧૫)—તેમના સૌભાગ્યસુંદરસૂરિ કે જેના સમયમાં તેજ મતિસાગરે સગ્રહણી હાલ ગંધ ગૂ. માં સ. ૧૬૦૫માં રચી. (પૃ. ૬૧૫) અને જેનો મુનિપરિવાર જ. ન. ૧૯૪ સ. ૧૬૧૦ના લેખમાં જણાવેલ છે.—તેમના ધર્મરત્નસૂરિ કે જેમના હસ્તાક્ષરમાં સ. ૧૬૨૬માં લખેલ જૂના રાસોનો ચોપડો (દે. લા.), ને જેની સં. ૧૬૪૦ની (પ્ર. સં. પૃ. ૧૩૩) તથા સ. ૧૬૪૪માં લખેલી પ્રત (પ્ર. સં. પૃ. ૬૭૧) ઉપલબ્ધ છે—તેમના મેઘરત્નસૂરિ થયા કે જેના સમયમાં વિમલપ્રબંધની પ્રત સ. ૧૬૭૮માં લખાઈ (પૃ. ૫૧૦)

આ ધધૂકીઆ ઉપરાંત ખિડાલંગીયા શાખા હતી. તેમાં મુનિરત્નસૂરિ—પછી આનંદરત્નસૂરિ કે જેના લેખ સ. ૧૫૭૧—૫—૬ના લેખ મળે છે—તેના જ્ઞાનરત્નસૂરિ થયા. તેના શિષ્ય હેમરત્નના શિષ્ય ધર્મહસે નવવાડ હાલગંધ રચી સં. ૧૬૨૦ આસ. (પૃ. ૭૦૨) અને ખીજ શિષ્ય ઉદયસાગર પરિવારમાં ભાનુભટ્ટ શિષ્ય મંગલ-માણિક્યે સં. ૧૬૩૮માં શરૂ કરી સ. ૧૬૩૯માં અંતર રાસ ગૂ. માં રચી પૂરો કર્યો. (૧-૨૪૭).

આગમગચ્છના માણિક્યસુદર સૂરિના શિષ્ય જયવલ્લભની કૃતિઓ માટે જુઓ ન. ૬૫૬ પૃ. ૫૧૭ ને ૧૪૯૧

૮ પૌર્ણમિક—પૂર્ણિમા ગચ્છની પદ્માવલી. (૧)

ચંદ્રપ્રભસૂરિ—સ્થાપક મૂલ ચંદ્ર ગચ્છ. વિધિપક્ષનું મહત્ત્વ કર્યું. અણુહિલ્લપુર પાટણમાં ૮૪ વાહી આચાર્યોને જીત્યા. શ્રાવણમાં પૂર્ણિમાની પાખી કરવાની પ્રરૂપણા પ્રતિષ્ઠા પામી. ઉન્માર્ગને દૂર કર્યો. ચૌદશીઆ એટલે ચૌદશને દિને પાખી કરવાની માન્યતાવાળા

પાંચ સુરિને પોતાના મતમા દીક્ષિત કર્યા. છત્રીસ સુરિના સિદ્ધાંતનો સાર કાઢ્યો.

ધર્મધાપસૂરિ—તેમને સિદ્ધરાજ નમતો હતો. તેમણે અન્યનાં મદિરોને જિનમદિરો પાંચસેં કરાવ્યા—ત્રણ લાખ દ્રમ્મ ખરચાવ્યા. ૫૧ વર્ષ મુનિપદ પાળ્યું. (જુઓ જૈ સા. ઇ. પારા ૩૨૯)

દેવભદ્રસૂરિ, જિનદત્તસૂરિ, શાંતિભદ્રસૂરિ કે જેના પદ મહોત્સવ વખતે પાદ્ર ગામમા મેઘ વરસ્યો હતો. (દેવભદ્રસૂરિ તથા શાંતિભદ્ર સંગંધી જુઓ પારા ૪૦૨ જૈ. સા. ઈ.)

ભુવનતિલકસૂરિ, રત્નપ્રભસૂરિ આગમના જ્ઞાતા, હેમતિ-લકસૂરિ કે જેણે કથુદુર્ગ-કથકોટમાં ગોધણ ચક્ષુને જિનમાર્ગમાં આણ્યો. સમરસિહ રાજને પ્રતિબોધ્યો.

હેમરત્નસૂરિ, હેમપ્રભસૂરિ, રત્નશેખરસૂરિ કે જેનો ક્ષેષ સં. ૧૪૩૨ જુ. ૨ નં ૫૯૯ મળે છે.

રત્નસાગરસૂરિ—ક્ષેષ સં. ૧૪૦૫ વિ. નં. ૭૧, સં. ૧૪૫૦ જૈન યુગ ૫ પૃ ૧૧૦. (તેમના એક પદ્ધર નરસિંહસૂરિનો સં. ૧૪૦૫નો ક્ષેષ વિ. નં. ૭૧ છે).

ગુણસાગરસૂરિ કે જેના ક્ષેષ સં. ૧૪૮૩ જુ. ૧ નં. ૧૧૭૮, જુ. ૨ નં. ૪૬૫ ને ૧૦૧૪, સં. ૧૪૮૬ જુ. ૨ નં. ૧૦૬૭, સં. ૧૫૦૪ જુ. ૧ નં ૭૩૮. તેમની પાટે.

ગુણસમુદ્રસૂરિ—ક્ષેષ સં. ૧૪૯૨ વિ. નં. ૧૫૮, સં. ૧૫૦૧ જુ. ૧ નં ૨૨૫, ના. ૨ ન. ૧૫૬૫, સં. ૧૫૦૪ વિ. નં. ૨૦૫, સં. ૧૫૦૫ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૬૭૭, સં. ૧૫૦૬ જુ. ૧ ન. ૭૩૮—જુ. ૨ નં. ૧૦૭૯ વિ. ૨૨૨, સં. ૧૫૦૭ જુ. ૧ ન. ૪૨૫—જુ. ૨ ન. ૪૪૧, સ. ૧૫૦૮ જુ. ૧ ન. ૧૦૧૭—જુ. ૨ ન. ૯૫૭—ના. ૩ નં. ૨૩૨૬, સં. ૧૫૦૯ જુ. ૨ ન. ૧૦૩૪, સં. ૧૫૧૦ જુ. ૨ નં. ૯૬૪, સં. ૧૫૧૧ જુ. ૨ નં. ૧૩૮—૩૭૭—૪૬૨—વિ. ૨૬૭, સં. ૧૫૧૨ ના. ૩ નં. ૨૧૩૬. વળી જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૬૮૪. તેમના શિષ્ય

સત્યરાજ ગણિએ સં. ૧૫૧૪મા સંસ્કૃત શ્રીપાલ ચરિત્ર રચ્યું. (જૈન ઓ. ઈ. નં. ૧૩૧૮)

સુમતિપ્રભ સૂરિ—તેના પછી તેના ભાઈના પુત્ર

પુણ્યરત્નસૂરિએ બાલપણે ગચ્છનો ભાર સંભાળ્યો અને તે પુણ્યરત્નસૂરિના ક્ષેપો—સં. ૧૫૧૫ ખુ. ૧ નં. ૧૦૬, સં. ૧૫૧૭ ના. ૨ નં. ૨૦૮૫, સં. ૧૫૧૮ ખુ. ૨ નં. ૧૭૦, સં. ૧૫૧૯ ખુ. ૧ નં. ૨૮૭ ના. ૨ નં. ૧૫૬૭, સં. ૧૫૨૨ ખુ. ૨ નં. ૫૩૩, સં. ૧૫૨૪ ખુ. ૧ નં. ૧૧૭૦—ખુ. ૨ નં. ૧૦૮૧—ના. ૩ નં. ૨૫૮૪, સં. ૧૫૨૮ ખુ. ૧ નં. ૮૮૭ સં. ૧૫૩૧ ખુ. ૨ નં. ૪૪૦ ને ૪૪૯—વિ. નં. ૪૩૮ થી ૪૪૧ જેમા તેને ગુણસમુદ્રસૂરિના પદે એમ સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે.—ના. ૧ નં. ૬૬, સં. ૧૫૩૨ ના. ૨ નં. ૧૧૯૮, સં. ૧૫૫૩ ખુ. નં. ૧૨૦૦, સં. ૧૫૬૦ ખુ. ૨ નં. ૭૭૪, સં. ૧૫૬૧ ખુ. ૨ નં. ૧૦૧૬ તથા સં. ૧૫૪૭નો જૈનયુગ ૫ પૃ. ૩૭૭મા નોંધાયેલ છે.

સુમતિરત્નસૂરિ—શ્રીવંશ (શ્રીમાલી વંશ) પિતા મુગાધર માતા પૂગી, ૫૬૨ વર્ષની વયે સં. ૧૫૪૭ વૈ. શુદ્ધ ૫ શુક્રવારે સૂરિ પદ મળ્યું. તેનો ઉત્સવ માંડવગઢના સાહ દેવાના પુત્રે કર્યો. તેમના ક્ષેપો—સં. ૧૫૬૫ માંડવગઢનો જૈ. સ. પ્ર. ૪ પૃ. ૫૯૮ માં; સં. ૧૫૬૮ ખુ. ૨ નં. ૪૧૯, સં. ૧૫૭૬ ખુ. ૨ નં. ૩૦૫, સં. ૧૫૮૦ ખુ. ૨ નં. ૨૭ અને સં. ૧૫૮૭ ખુ. ૧ નં. ૧૨૩૪—ઉપલબ્ધ થાય છે.

(જુઓ જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૧૬૭ પર આપેલ પૂર્ણિમા ગચ્છની પદાવલી).

નીચેના અંશકર્તા જે પ્રશસ્તિ સ્વઅથમાં આપે છે તે પરથી.—

(૧) ઉક્ત ધર્મધોષથી સૂરિપદ પામેલ યશોધોષસૂરિ શિષ્ય હેમપ્રભસૂરિએ સં. ૧૨૪૩ માં પ્રશ્નોત્તરમાલા વૃત્તિ રચી (જૈન સા. ઇ. પારા ૪૮૭. (૨) ધર્મધોષના શિષ્ય ચક્રેશ્વરસૂરિના શિષ્ય શિવપ્રભસૂરિના શિષ્ય તિલકાચાર્ય થયા. તેમણે સં. ૧૨૬૧ માં પ્રત્યેકબુદ્ધચરિત, સં. ૧૨૭૪ માં જીતકલ્પ પર વૃત્તિની રચના કરી

અને સં. ૧૨૭૭ માં ચંદ્રપ્રભસૂરિકૃત પ્રા. દર્શનશુદ્ધિ પર ચક્રેશ્વર
મરિએ અધૂરી ટીકા મૂકી ઝવર્ગે જતાં તે પૂરી કરી. (જૈ. સા. ઇ.
પારા ૪૯૫, ૪૯૭ ને ૫૬૨.) (૩) ચંદ્રસૂરિ-ત્રિદશપ્રભ-તિલક-
ધર્મપ્રભ-અભયપ્રભ-રત્નપ્રભસૂરિ શિ. કમલપ્રભે સં. ૧૩૭૨
મા પુઁડરીક ચરિત રચ્યું (જૈ. સા. ઇ. પાગ ૫૮૮) આ કમલપ્રભ
અને જેનો લેખ સં. ૧૩૮૭ ના જી. રમા મળે છે તે કમલપ્રભ-
સૂરિ બંને એક હોઈ શકે.) (૪) ગુણચંદ્રસૂરિ શિ. જ્ઞાનચક્રે રત્ના-
વતારિકા ટિપ્પન રચ્યું. સં. ૧૪૦૦ લગભગ

વળી તે ધર્મઘોષસૂરિની બીજી પરપરા છે:—ધર્મઘોષ-
ભદ્રેશ્વર-સુનિપ્રભ-સોમપ્રભ-રત્નપ્રભ ચંદ્રસિંહ--દેવસિંહ-
પદ્મતિલક શ્રીતિલક-દેવચંદ્ર પદ્મપ્રભસૂરિના શિષ્ય દેવાનંદ અપ-
રનામ દેવમૂર્તિએ સં. ૧૪૫૫ માં દ્વેત્રસમાસ ને તે પર સ્વોપજ
વૃત્તિ રચી. (જૈ. સા. ઇ. પારા ૬૫૩.)

વિશેષમાં નીચેના સૂરિઓના પ્રતિભાલેખો સાંપડે છે—

સોમતિલક સં. ૧૩૮૧ ના. ૨; વિજયસેન સં. ૧૩૮૪ જ.
વિદ્યાનંદ સં. ૧૪૦૪ જી. ૨ ઉદ્યાનંદ સં. ૧૪૦૬ જી. ૧ ન.
૩૩૪ ને ૧૪૨૨; જી. ૨ વિદ્યાધર સં. ૧૪૧૮ જી. ૨ ધર્મચંદ્ર
સં. ૧૪૨૦ જ નં. ૫૭૬. સુમતિસિંહ સં. ૧૪૨૩ જી. ૨, સં.
૧૪૫૯ જી. ૧ નં. ૧૨૧૧ લલિતપ્રભ સં. ૧૪૧૫ જી. ૧ નં.
૩૩૯ ગુણભદ્ર સં. ૧૪૨૯ જી. ૨ (ગુણચંદ્રસૂરિ-ગુણપ્રભસૂરિ-
ગુણભદ્રસૂરિના ગુરૂંધુ મતિપ્રભને સં. ૧૪૨૭ માં તાડપત્રપર કલ્પસૂત્ર
લખાવીને પ્રાગ્વાટ સાંગા ને ગાંગા નામના ભાઈઓએ લેટ કર્યું.
પ્ર. સં પૃ ૪) સોમપ્રભ સં. ૧૪૩૨ જી. ૧ ન. ૬૪૮ (ધર્મઘોષ-
ભદ્રેશ્વર-સુનિપ્રભ-સર્વદેવના શિષ્ય સોમપ્રભ આ હોઈ શકે)
હેમચંદ્રસૂરિ પદે લક્ષ્મીચંદ્ર સં. ૧૪૪૪ જી. ૧ ન. ૧૪૬૩.
શીતલચંદ્ર સં. ૧૪૫૮ જી. ૧ નં ૭૮૪, દેવચંદ્રસૂરિ પદે પાસ-
ચંદ્ર સં. ૧૪૫૯ જી. ૧ નં. ૧૧૮૯, તથા જી. ૨; સં. ૧૪૭૪ જ.

ન. ૬૧૩ (આ ભીમપદ્મીય જયચંદ્રસૂરિના ગુરુ હોધ શકે.)
 મુનિતિલક સં. ૧૪૬૨ યુ. ૧ ન. ૪૮૫; સં. ૧૪૭૩ જ. ન
 ૬૧૨ સર્વાનંદ સં. ૧૪૬૪ યુ. ૧ નં. ૧૪૮૫, ના. ૨ વિદ્યાશેખર
 સં. ૧૪૬૫ યુ. ૨, સં. ૧૪૬૮ યુ. ૧ ન. ૧૩૭૩, સં. ૧૪૮૬ ના.
 ૨ જયસિદ્ધ સં. ૧૪૬૮ યુ. ૧ નં. ૩૬૭ જયતિલક સં. ૧૪૭૨
 યુ. ૨, સં. ૧૪૭૩ યુ. ૧ નં. ૧૨૨૫, સ. ૧૪૮૫ વિ. પદ્માકર
 સં. ૧૪૭૭ વિ. જિનવલ્લભ સં. ૧૪૭૯ વિ. દેવેન્દ્રસૂરિ પદ્મે
 જયપ્રભ સં. ૧૪૬૫ જ., સં. ૧૪૮૧-૬-૭ ના. ૨ વિમલચંદ્ર
 સ. ૧૪૮૫ યુ. ૧ નં. ૬૮૧. ગુણુદેવ સ. ૧૪૮૫ આત્માનંદ
 પ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૪ મુનિશેખરસૂરિ પદ્મે સાધુરત્ન સ. ૧૪૮૬ યુ.
 ૧ નં. ૩૬૭, સં. ૧૫૮૭-૯-૧૫૨૨ ના. ૨, સ. ૧૪૮૬-૧૫૧૩
 -૧૫ યુ. ૨; સં. ૧૮૮૬-૧૫૦૩-૧૫ વિ, સ. ૧૫૦૬ યુ ૧
 નં. ૧૧૩૦, સ. ૧૫૧૩ યુ. ૧ નં. ૧૨૩૨. તેના શિષ્ય મલયચંદ્ર
 કે જે નીચેના મલયચંદ્રસૂરિ હોવા ઘટે તેણે સ. ૧૫૧૬ માં ત્રણ ગૂ.
 પદ્યકૃતિઓ રચી (ન. ૬૫૦ પૃ. ૪૭૪). મલયચંદ્ર સ. ૧૪૯૨ વિ.
 જયપ્રભસૂરિ પદ્મે જયભદ્ર સં. ૧૫૦૦-૦૩ ના. ૩, સં. ૧૫૧૮
 યુ. ૨ વીરપ્રભ સં. ૧૫૦૧ વિ, સ. ૧૫૦૬ ના. ૩, યુ. ૧ ન.
 ૧૪૮૧ તે સં. ૧૫૦૭ યુ. ૧ નં. ૨૩૧ ગુણુમુંદર સ. ૧૫૦૪-
 ૧૨-૨૩ વિ, સ. ૧૫૦૬-૭ યુ. ૨ દેવાણુંદસૂરિ શિ દયાસાગર
 સં. ૧૫૦૫ યુ. ૧ ન. ૧૦૫૧ સાધુરત્નસૂરિ પદ્મે સાધુસુંદર સ
 ૧૫૦૧-૧૭-૧૮-૧૯-૨૫-૨૬-૨૭-૩૧ યુ, ૧ ન. ૧૦૦૪, ૩૪૫
 ને ૮૮૫, ૮૭૪, ૮૮૩, ૪૫, ૨૭, ૮૦૭, ૪૭; સ. ૧૫૧૬-૨૭-
 ૩૦-૩૧ વિ., સં. ૧૫૧૭-૨૧-૨૫-૩૨ યુ. ૨; સં. ૧૫૨૧ ના
 ૨, ના. ૩, અને વિ, સં. ૧૫૨૩-૨૯ ના. ૨; સં. ૧૫૨૭-૩૨
 ના. ૧, સ. ૧૫૨૮-૩૬ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૭૧ તથા ૩૭૬, સ.
 ૧૫૧૫-૧૫૨૩ જૈન સત્યપ્રકાશ ૫ પૃ. ૧૬૩ ને ૧૬૨ માં ને સ.
 ૧૫૧૮ નો તેજ માસિક ૪ પૃ. ૫૬૮ માં મુનિતિલકસૂરિ પદ્મે

રાજતિલક સં. ૧૫૦૬ ને ૧૫૨૩ બુ. ૨, સ. ૧૫૧૧ જૈન યુગ ૫
 પૃ. ૧૧૦, સં. ૧૫૧૧-૧૭-૧૯ ના. ૨, સં. ૧૫૧૨-૧૯-૨૪-૨૯
 બુ. ૧ નં. ૨૭૫, ૩૦૧ ને ૯૨૪, ૭૬, ૩૩; સ. ૧૫૧૨-૧૯ વિ.
 સ. ૧૫૨૪ જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૩ રાજતિલક શિ. વિનય-
 તિલકસૂરિના શિ. ઉદયભાણુ-ઉદયભાનુએ સં. ૧૫૬૫ માં વિક્રમસેન
 રાસ રચ્યો (૧-૧૧૩) રાજતિલકસૂરિ પદે ગુણતિલક સં.
 ૧૫૦૬-૭-૧૮-૨૦-૨૩-૨૪-૪૮ બુ. ૨; સં. ૧૫૨૪ વિ. તથા
 બુ. ૧ નં. ૧૫૧૦; વીરપ્રભસૂરિ પદે કમલપ્રભ સં. ૧૫૧૦ ના.
 ૨; સ. ૧૫૧૩-૧૫-૨૫ વિ., સ. ૧૫૩૦ બુ. ૨ જયચંદ્ર સં.
 ૧૫૧૧-૧૫ ના. ૧; મુનિમુદર સં. ૧૫૧૩ બુ. ૧; જયશેખર
 સ. ૧૫૧૫ બુ. ૨ મુનિસિહ સ. ૧૫૧૫ ના. ૩; સં. ૧૫૩૧
 જૈનયુગ ૫ પૃ. ૩૭૫; સ. ૧૫૫૯ ના. ૨. મહિતિલક સ. ૧૫૧૫
 ના. ૧ ગુણસમુદ્રસૂરિ પદે ગુણધીર સં. ૧૫૧૬-૧૮-૩૨ ના. ૩;
 સં. ૧૫૧૬-૧૮-૧૯-૩૮ બુ. ૧ નં. ૧૦૯ ને ૯૬૦, ૧૬૬, ૧૯
 ને ૧૦૨૨, ૧૬૬, ૩૪૬; સ. ૧૫૩૧ બુ. ૨ તથા જૈન સત્ય-
 પ્રકાશ ૫ પૃ. ૧૬૪ (૧-૧૧૦).

સાગરતિલક—સં. ૧૫૧૮ ના. ૧. જિનભદ્રસૂરિ પદે
 ધર્મશેખર સં. ૧૫૨૦ બુ. ૧ નં. ૧૧૧૨. વિજયચંદ્ર સં. ૧૫૨૨-
 ૨૬ ના. ૧. રાજતિલકસૂરિ પદે ગુણતિલક સં. ૧૫૨૪ બુ. ૧
 નં. ૭૬, સં ૧૫૩૨ ના. ૨, સં. ૧૫૫૭ બુ. ૨. જયશેખરસૂરિ
 પદે વિશાલરાજ સં. ૧૫૨૫ વિ. દેવેન્દ્ર સ. ૧૫૩૦-૭૩ બુ. ૨.
 વિદ્યામુદર સં. ૧૫૩૨ વિ. સાવચંદ્ર સં ૧૫૩૩ બુ. ૧ નં. ૬૬૫.
 સિદ્ધ સં. ૧૫૩૪ બુ. ૧ નં. ૧૯૫ લક્ષ્મીપ્રભ સં. ૧૫૪૩ બુ. ૨
 સોમચંદ્ર સં. ૧૫૨૫ જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૩, સં. ૧૫૮૪ બુ. ૧
 નં. ૮૮૬. ગુણરત્ન સં. ૧૫૪૭ વિ., સં. ૧૫૪૯ બુ. ૨. જયચંદ્ર
 સૂરિ પદે જયરત્ન સં ૧૫૪૭ ના. ૨. સૌભાગ્યરત્ન (ગુણધીર
 સૂરિના પદધર) સં. ૧૫૪૮ ના. ૨. તેમના શિષ્ય ધર્મદેવની ગૂજ-

રાતી કૃતિઓ સં. ૧૫૫૪ થી ૧૫૬૩ ની માટે જુઓ (૧-૧૦૮)
પુણ્યરત્નસૂરિ પદે મુનિરત્ન સં. ૧૫૮૦ જુ. ૧ ન. ૯૫૪, સં.
૧૬૦૦ ના. ૧ સૌભાગ્યરત્નસૂરિ પદે ગુણમેરૂ સં. ૧૫૮૮ જુ. ૧
નં. ૧૦૭૦; સં. ૧૫૯૧ જુ. ૨ (જુઓ ૧-૧૧૦) ગુણમેરૂસૂરિના
શિષ્ય રત્નસુંદરસૂરિએ સં. ૧૬૨માં પંચોપાખ્યાન યો., સં. ૧૬૩૪
માં રત્નવતી યો., સં. ૧૬૩૯ માં શુકળહોતરી, સં. ૧૬૪૧ માં
સમવ્યસન યો. ની ગૂં પદ્યમાં રચના કરી (૧-૨૩૦, પૃ ૭૨૦ ને
પૃ. ૧૫૧૩).

પૂર્ણિમા ગચ્છ પદાવલી (પ્રધાનશાખા-ઢંઢેરીયા શાખા) (૨)

[તપાગચ્છ પદાવલીમાં ૩૯ પદ્ધર આપી ૪૦મા મુનિચદ્ર
સૂરિ ખતાવેલ છે. તેમા જણાવ્યું છે કે તે મુનિચદ્રસૂરિના ગુરૂબ્રાતા
ચંદ્રપ્રભાચાર્યે શ્રાદ્ધ-પ્રતિષ્ઠા સ્થાપી પૂર્ણિમા દિને પાખી કરવાની
પ્રરૂપણા કરી તેથી સં. ૧૧૫૯ માં પૌર્ણિમીયક મતની ઉત્પત્તિ
થઈ. તેના પ્રતિષ્ઠાધ અર્થે મુનિચદ્રસૂરિએ પાક્ષિક સમ્પત્તિકા ગ્રંથ
રચ્યો. જુઓ જૈ. ગૂ કવિઓ ભાગ ૨. પૃ ૭૧૨. મે છાણીમાં
પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજયજીના ભડારમાં દાખડો ૨૧ ન. ૨૬૫ ની
પ્રતમાંથી ઉતારેલ પદ્ધર સૂરિઓની નોંધ અત્ર મૂકુ છું અને તેમાં
પ્રતિમા લેખોનો ઉલ્લેખ કૌંસમાં મૂકી ઉમેર્યો છે.]

૩૯ ચંદ્રપ્રભ. વિ. સં ૧૧૧૪ જન્મ, સં. ૧૧૨૪ દીક્ષા,
સં. ૧૧૩૫ પદસ્થાપના કોઈકે દિવસે ચદ્રપ્રભના ગુરૂભાઈ મુનિપ્રભા-
ચાર્યે ચઉદશીયાને ચૈત્યે.. .. પુનિમિયા એમ છર્દુ નામ પાડ્યું. યતઃ

જયંતિ ચંદ્રપ્રભસૂરયસ્તે દૂરીકૃતાહ પ્રસરા નરાણા ।

યે પૂર્ણિમાસીં કલ્પિકમગ્ના સમુદ્ધરતિ સ્મ ચિરેણ ગોવત્ ॥૧॥

સં. ૧૧૫૯ (? ૧૧૪૯) પુનમ ઉદ્ધરી તે પચશાખામાંહિ વડી

ઢંઢેરીયા પુનિમિયાની શાખા, યતઃ

ચિર સ જીયાદિહ કવ્પવૃક્ષઃ શ્રી પૂર્ણિમાપક્ષ ઇતિ પ્રસિદ્ધ ।

શાખાષ્વશેષાષ્વપિ યસ્ય શાખા સા પંચમી નદતુ સાતિરેકા ॥૧॥

વહુદ્રિયા પુનિમ શાખા.

સર્વાયુ પર વર્ષ સં. ૧૧૬૬ માં સ્વર્ગસ્થ (જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૨૯૯).

૪૦ ધર્મઘોષ. ૫૦ વર્ષ સુધી આંગિત તપ કીધું.

૪૧ સમુદ્રઘોષ. ચિરાપદ્રીય દેશમા ઠાઈ ગ્રામે ત્રૈત્યમા જિન-
બિગ્ન પ્રતિષ્ઠા માંડી, ત્યાં દિનદિન પ્રતિ અમારિ ઠંઢેરો ફેરવાવ્યો,
તદા લોકે તે કુટુંબનુ નામ ઢંઢેર એહવું પાડ્યું. તે ઠંઢેર કુટુંબના
ખોના, ઝાંઝણ, પ્રમુખે અણહિલપુર પાટણમાં વાસ પૂર્યો—પાટક
વસાવ્યું, ને તે ઢંઢેરવાડક કહિવરાવ્યો. મહાવીર પ્રાસાદ નવો કરાવી
થાખ્યો આગલ પૌપધશાળા કરાવી ગુરૂ ચોમાસુ રહ્યા. ઢંઢેરીયા
પુનિમિયા લોકે કહ્યા (જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૩૨૯ ને તેમના
શિષ્ય મુનિરત્નસુરિ માટે જુઓ તેનો પારા ૪૦૪).

૪૨ સુરપ્રભ. ૪૩ જિનેશ્વર—અહુ ચરિત્ર પ્રકરણ કર્તા.

૪૪ ભદ્રપ્રભ—તેણે કુટિલ જટાધારી હત્યો ૪૫ મુનિચંદ્ર—
અહુ પ્રકરણ વૃત્તિ કર્તા ૪૬ પુરૂષોત્તમ—જિનબિગ્ન ભરાવ્યાં.

૪૭ દેવતિલક—ચક્રેશ્વરી આરાધી શત્રુજયે છઠ અઠમ તપ
વાળી ૯૯ યાત્રા કરી.

૪૮ રત્નપ્રભ—છ વિગયત્યાગી ૪૯ તિલકપ્રભ—અનેક સમ્મેત
શિખરાદિ તીર્થયાત્રા કરનાર ૫૦ લલિતપ્રભ. ૫૧ હરિપ્રભ—
પાર્શ્વનાથાદિ જિનચરિત્ર કર્તા. ૫૨ જયસિહ.

૫૩ જયપ્રભ (લેખ સં. ૧૫૧૨ ને સં. ૧૫૧૯ નં. ૯૬૩ ને
૭૪૩ બુ. ૨, સં. ૧૫૧૭ ને સં. ૧૫૧૯ વિ. ન. ૩૧૪ ને ૩૨૯,
સં. ૧૫૨૫ ન. ૧૪૯૨ બુ ૧, સં. ૧૫૨૮ ન. ૨૩૪૬ ના. સં.
૧૫૪૭ ન. ૪૯૪ ત્રિ.

૫૪ ભુવનપ્રભ (લેખ સં. ૧૫૫૧ નં ૨૨૦૨ ના.)

૫૫ કમલપ્રભ. ૫૬ પુણ્યપ્રભ લેખ સં. ૧૬૦૦ જૈનયુગ
૫ પૃ. ૪૬૮, સં. ૧૬૦૮ ન. ૧૨૪ બુ. ૧. ૫૭ વિદ્યાપ્રભ.

૫૮ લલિતપ્રભ—(લેખ સં. ૧૬૫૪ નં. ૧૦૧ ખુ. ૧ સં. ૧૬૫૫ માં ચંદ્રરાજ રાસ પાટણમાં રચ્યો, ઉપરાંત સં. ૧૬૫૮ માં પાટણચૈત્યપરિપાટી અને ધધાણી તીર્થ સ્તં સં. ૧૬૬૯ માં રચ્યાં (૧-૩૨૦, પૃ. ૮૨૬). ૫૯ વિનયપ્રભ.

૬૦ મહિમાપ્રભ—(પાલણપુર પાસે ગોલા નામના પોરવાડ શાહ વેલા પિતા, અમરાદેવી માતા, જન્મ સ. ૧૭૧૧ આશ્વિન વદિ ૯, નામ મેઘરાજ, દીક્ષા સ. ૧૭૧૯, દીક્ષાનામ મેઘરત્ન, સૂરિપદ સં. ૧૭૩૧ કા, નામ મહિમાપ્રભસૂરિ, સ્વ. સ. ૧૭૭૨ માગશર વદ ૯. જુઓ પૃ. ૧૪૨૫ લેખ સ. ૧૭૬૮ નં. ૩૩૨ ખુ. ૧.)

૬૧ ભાવપ્રભ સૂરિ. (પિતા માંડણ, માતા બાદલા, દીક્ષા નામ ભાવરત્ન. સ. ૧૭૬૯ માં હરિબલમચ્છી રાસ, સ. ૧૭૭૫ માં અંબડ રાસ, સ. ૧૭૯૭ સુભદ્રા સતી રાસ, સં. ૧૭૯૯ માં જુદ્ધિ વિમલા રાસ આદિ અનેક ગૂં પદ્ય કૃતિઓ રચી. (૨-૫૦૩, પૃ. ૧૪૨૪) પ્રતિમા લેખ સં. ૧૭૭૪ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૭૦. જ્યોતિર્વિદ્યા-ભરણુ પર સંસ્કૃત ટીકા તેમજ સ. ૧૭૯૩ માં યશોવિજય ઉં કૃત પ્રતિમા શતક પર લઘુટીકા રચી. તેમના હાથની સં. ૧૭૬૯ ની દેવધર્મપરીક્ષાની પ્રત આ. ક. મા છે. (જુઓ જૈ. સા. ઇ. પારા ૯૬૮) તેના શિષ્ય પુણ્યરત્ને તપાગચ્છના ન્યાયસાગર ગણિ પર ગૂં રાસ સ. ૧૭૯૭ માં રચ્યો (૨-૫૮૫)

સાધુ પૂર્ણિમાગચ્છ પદ્માવલી (૩)

(નીચેની નં. ૩ થી ૯ની પદ્માવલીઓ લેખાદિપરથી મે ઉપસ્થિત કરી છે.)

૧ જિનસિહ—સં. ૧૪૦૬-૨૧ જ. ન. ૫૬૯ ને ૫૭૭. સં. ૧૪૫૪ (૧) ખુ. ૧ નં. ૧૧૯૭.

૨ ધર્મચંદ્ર—સ. ૧૪૨૦-૨૧ જ. ન. ૫૭૬ ને ૫૭૯.

૩ ધર્મતિલક—લેખ સ. ૧૪૩૩ ખુ. ૧ ન. ૧૧૨૭, સં. ૧૪૩૯-૫૩ જ. ન. ૪૨૫, ન. ૬૦૬, સં. ૧૪૫૭ ખુ. ૧ નં. ૧૧૭,

૪ ધનતિલક લેખ સં. ૧૪૩૫ બુ. ૧ નં. ૧૩૭૪, અને હીરાણુંદ સં. ૧૪૯૧ જ. નં. ૬૨૫. ૫ અભયચંદ્ર.

૬ રામચંદ્ર લેખ સં. ૧૪૭૭ બુ. ૧ નં. ૧૩૦૧, સં. ૧૫૦૪ બુ. ૨ (અભયચંદ્રસૂરિ શિ. રામચંદ્રસૂરિએ વિક્રમચરિત્ર સં. ૧૪૯૦માં સંસ્કૃતમાં રચ્યું.) તેના મુનિપરિવાર માટે જુઓ સં. ૧૪૮૬નો લેખ જ. નં. ૩૪૨.

૭ પૂણ્યચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૦૫ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૭૧; સં. ૧૫૦૬-૦૯ બુ. ૨ સં. ૧૫૦૮-૦૯-૨૪ બુ. ૧ નં. ૮૪૦, ૧૪૯ ને ૩૨૩, ૮૪૩. (તેમના સમયમાં સાગરચંદ્ર સૂરિ પદ્ધર સોમચંદ્ર સૂરિનો સં. ૧૫૦૯ બુ. ૧ નં. ૭ લેખ મળે છે).

૮ વિજયચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૧૩ બુ. ૧. ૯ ઉદયચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૫૦ બુ. ૧ નં. ૧૦૯૮, સં. ૧૫૬૧ બુ. ૨.

૧૦ મુનિચંદ્ર-મુનિરાજ સં. ૧૫૭૨ બુ. ૧ નં. ૪૨૯

૧૧ વિદ્યાચંદ્ર સં. ૧૫૯૬ બુ. ૧ નં. ૧૧૧૮.

આ વિદ્યાચંદ્ર સૂરિના શિષ્ય લખિધરાજના શિષ્ય હર્પરાજે મુરસેન રાસ સં. ૧૬૧૩માં અમદાવાદમાં રચ્યો (૧-૨૦૪, પૃ. ૬૭૫)

ભીમપદ્મીય પૂર્ણિમા ગચ્છ પદાવલી (૪)

ભીમપદ્મી એટલે ભીલડી, એ ડીસા કેંપથી આઠ ગાઉ પશ્ચિમ દિશાએ આવેલું ગામ છે. ત્યાંથી ઉત્પન્ન થયેલ માટે ભીમપદ્મીય નામ પડ્યું. તે સંબંધી જુઓ ઇતિહાસરસિક મુનિવર કલ્યાણવિજયનો ‘જૈનતીર્થ ભીમપદ્મી ને રામસૈન્ય’ નામનો લેખ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૬૦. ચંદ્રપ્રભ-ધર્મગ્રાપ-મુમતિભદ્રના વશે (પાસચંદ્રસૂરિના પદ્ધર)

૧ જયચંદ્રસૂરિ ભીમપાદ્ય કુલના ભૂષણ રૂપ થયા. લેખ સ. ૧૪૯૨-૧૫૦૨-૬-૭-૮-૯-૧૬-૨૦-૨૩ બુ. ૧ નં. ૯૦૨ ને ૧૨૪૦, ૨૩૦, ૩૦૯, ૧૧૩, ૮૨૭, ૯૩૧, ૨૧૬, ૨૬૯ ને ૩૦૫,

૨૯૯/૩-સ. ૧૫૦૩-૪-૧૬-૧૮-૨૪-૨૬ બુ. ૨, સં. ૧૪૯૪
આત્માનેદ્રપ્રકાશ ૮ પૃ ૧૮૩.

૨ ભાવચંદ્ર તેણે સં. ૧૫૩૫ માં શાંતિનાથચરિત્ર સંસ્કૃત
ગદ્યમાં ગ્રંથું. ૩ ચારિત્રચંદ્ર લેખ સં. ૧૫૩૬ બુ. ૧ ન. ૩૪૪.

૪ મુનિચંદ્ર લેખ સ. ૧૫૫૮-૯૧ બુ. ૨; સ. ૧૫૬૦-૭૮
બુ. ૧ ન. ૬૫, ૩૮૫; સં. ૧૫૭૮-૯ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૬૮; સ. ૧૫૭૫
ના. નં. ૨૪૬૯; સ. ૧૫૭૬ ના. ન. ૧૩૦૨; સ. ૧૫૭૭ ના. ન.
૧૩૨ તેના શિષ્ય વિદ્યારત્ને કુર્માપુત્રચરિત્ર સંસ્કૃતમાં સ. ૧૫૭૭માં
ગ્રંથું (જૈ. સા. દા. પાગ ૭૫૮) તથા ળીજ શિષ્ય જયરાજે
ગૃ. મા મત્સ્યોદ્ધ ગદ્ય સં. ૧૫૫૩ મા ગ્રંથો (૧-૯૫) બુ. ૨
(૧-૧૩૯ પૃ. ૫૮૫).

૫ વિનયચંદ્ર-લેખ સ. ૧૫૭૮ બુ. ૧ ન. ૩૮૩, સ. ૧૫૯૮
જૈનયુગ ૫ પૃ. ૬૬.

બદારક લલિતચંદ્રચરિ-વીરવિમલ ને લલિધવિજય પૈકી
લલિધવિજયે સ. ૧૭૬૧ મા સુમંગલાચાર્ય ચો. રચી (૨-૪૫૮)
ને લલિધવિજયશિષ્ય સૌભાગ્યવિજયે સં. ૧૬૮૪ (૧ ૧૭૮૪)માં
ગંગદાસકૃત વંકચૂલરાસની પ્રત લખી (૧-૪૮૪).

પૂર્ણિમા ગચ્છ-ચતુર્થશાખા (૫)

ધર્મશેખર પદે વિશાલરાજ લેખ સ. ૧૫૨૫-૩૦ બુ. ૨,
૨; સ. ૧૫૩૦ બુ. ૧ ન. ૪૫૭, ૪૬૬, ૪૮૮, ૫૮૯, ૧૩૫૩.

પદ્મશેખરપદે જિનહર્ષ લેખ સં. ૧૫૭૨ બુ. ૧ ન. ૬૬૭,
સ. ૧૫૭૭ બુ. ૨.

પૂર્ણિમા ગચ્છ-વટપદીય શાખા (૬)

દેવસુંદર લેખ સં. ૧૫૪૭ વિ. નં. ૪૯૫, મં. ૧૫૫૩ ના. ૩
લલિધસુંદર લેખ સં. ૧૫૬૯ બુ. ૧ ન. ૧૫૬૯, સં. ૧૫૭૫
બુ. ૨

(વટપદ્રીય એટલે વડોદરાની શાખામાં ઉક્ત લખિંધસુદરસુરિના પરિવારમાં કુણ્ણાસાગર શિષ્ય-ભાનુમેરના શિષ્ય લક્ષ્મીચંદ, ભોજકુમાર ને સારંગ થયા કે જે સારંગે સં. ૧૬૧૨ મા પૌર્ણમિક મુનિચંદ્ર સુરિકૃત પ્રાકૃતમાં રસાઉલોની પ્રત લખી (૧-૧૩૯ ને પૃ. ૫૮૫)

પૂર્ણિમા ગચ્છ-ખોરસિદ્ધીય શાખા (૭)

ઉદયસુદર સુરિ પદે જ્ઞાનસાગરનો લેખ સં. ૧૬૦૧ ખોર-સિદ્ધ-ખોરસદનો જૈ. સ. પ્ર. ૪ પૃ. ૫૯૯

પૂર્ણિમા ગચ્છ-ભૂગૃહચ્છીય શાખા (૮)

સાગરદત્ત લેખ સં. ૧૫૭૫ ખુ. ૨.

પૂર્ણિમા ગચ્છ-છાપરીયા શાખા (૯)

હર્ષરત્ન લેખ સં. ૧૬૧૦ ખુ. ૨

૯ પહલીવાલ ગચ્છ પદ્માવલી. (૧)

(શ્રી અગરચંદ નાહટાએ લખી મોકલેલ પદ્માવલી શ્રી આત્મા-નંદ જન્મશતાબ્દી સ્મારક અંકના હિન્દી વિભાગ પૃ. ૧૮૨ મા પ્રકટ થય છે તેમાંથી અત્ર મૂકવામાં આવે છે.)

શ્રી મહાવીરની ૮ મી પાટે સ્થૂલિભદ્ર પછી ૯ સુહસ્તિ ૧૦ ઈંદ્રદિન ૧૧ આર્યદિન ૧૨ સિંહગિરિ ૧૩ વજ્રસ્વામી ૧૪ વજ્રસેન ૧૫ ચંદ્રસૂરિ ચંદ્રગચ્છના સ્થાપક સં. ૧૩૦. ૧૬ શાંતિ સં ૧૯૧(૧૬૧) સ્વ. સં. ૧૮૦ તેના આઠ આચાર્ય શિષ્ય (૧) મહેંદ્રથી મથુરાવાલગચ્છ (૨) શાલિગથી શ્રીપુરવાલ ગચ્છ (૩) દેવેન્દ્રથી ખંડેલવાલ ગચ્છ (૪) આદિત્યથી સોઝિતવાલ ગચ્છ (૫) હરિભદ્રથી મંડાવરા ગચ્છ (૬) વિમલથી પત્તનવાલ ગચ્છ (૭) વર્ધમાનથી ભરવછેવાલ ગચ્છ ને (૮)

જસોદેવથી પદ્મિવાલ ગચ્છ ૧૭ જસોદેવ—સં. ૩૨૯ વૈ.
 સુદિ ૫ પ્રલ્હાદે પ્રતિઓધિત પદ્મિવાલ ગચ્છની સ્થાપના. સ્વ.
 સ. ૩૯૦ (?) ૧૮ નન્ન સ્વ. સં. ૩૫૬ ૧૯ ઉદ્યોતન સ્વ. સં. ૪૦૦.
 ૨૦ મહેશ્વર સ્વ. સં. ૪૨૪. ૨૧ અભયદેવ સ્વ. સં. ૪૫૦. ૨૨
 આમદેવ સ્વ. સં. ૪૫૬ ૨૩ શાંતિ સ્વ. સં. ૪૫૬(?) ૫ ૨૪
 યશોદેવ સ્વ. સં. ૫૩૪ ૨૫ નન્ન સ્વ. સ. ૫૭૦ ૨૬ ઉદ્યોતન
 સ્વ. સં. ૬૧૬ ૨૭ મહેશ્વર સ્વ. સં. ૬૪૦ ૨૮ અભયદેવ સ્વ.
 સ. ૬૮૧ ૨૯ આમદેવ સ્વ. સ. ૭૩૨ ૩૦ શાંતિ સ્વ. સ. ૭૬૮
 ૩૧ યશોદેવ સ્વ. સં. ૭૯૫ ૩૨ નન્ન સ્વ. સ. ૮૩૧ ૩૩ ઉદ્યો-
 તન સ્વ. સ. ૮૭૨ ૩૪ મહેશ્વર સ્વ. સ. ૯૨૧ ૩૫ અભયદેવ
 સ્વ. સં. ૯૭૨ ૩૬ આમદેવ સ્વ. સં. ૯૯૯ ૩૭ શાંતિ સ્વ. સં.
 ૧૦૩૧ ૩૮ યશોદેવ સ્વ. સં. ૧૦૭૦ ૩૯ નન્ન સ્વ. સ. ૧૦૯૮
 ૪૦ ઉદ્યોતન સ્વ. સં. ૧૧૨૩ ૪૧ મહેશ્વર સ્વ. સં. ૧૧૪૫ ૪૨
 અભયદેવ. મલધારી અભયદેવસૂરિ આવી મળ્યા, ત્યાર પછી અ-
 નિતદેવ બદલે અભયદેવ કહેવાણા. (?) સ્વ. સ. ૧૧૬૯ ૪૩ આ-
 મદેવ, સ્વ. સં. ૧૧૯૯ ૪૪ શાંતિ સ્વ. સ. ૧૨૨૪ ૪૫ યશો-
 દેવ સ્વ. સ. ૧૨૩૪ ૪૬ નન્ન સ્વ. સં ૧૨૩૯ ૪૭ ઉદ્યોતન
 સ્વ. સ. ૧૨૪૩, ૪૮ મહેશ્વર સ્વ. સં. ૧૨૭૪, ૪૯ અભયદેવ
 સ્વ. સ. ૧૩૨૧ ૫૦ આમદેવ સ્વ. સં. ૧૩૭૪ ૫૧ શાંતિ સ્વ.
 સં. ૧૪૪૮ ૫૨ યશોદેવ સ્વ. સં. ૧૪૮૮ ૫૩ નન્ન સ્વ. સ.
 ૧૫૩૨ ૫૪ ઉદ્યોતન સ્વ. સ. ૧૫૭૨ ૫૫ મહેશ્વર સ્વ. સ.
 ૧૫૯૯ ૫૬ અભયદેવ નવા ગચ્છની સ્થાપના કરી, ગુરૂ સાથે
 ક્ષેશ કીધો, ક્રિયા ઉદ્ધાર કર્યો. સ્વ. સં. ૧૫૯૫ (?)

૫૭ આમદેવ. સ્વ. સ. ૧૬૩૪ ૫૮ શાંતિ સ્વ. સ. ૧૬૬૧
 ૫૯ યશોદેવ. સ્વ. સ. ૧૬૯૨. ૬૦ નન્ન—સ્વ. સ. ૧૭૧૮ ૬૧
 ઉદ્યોતન વિદ્યમાન ભદ્રારક વાયકપદ સ. ૧૬૮૭ ને સૂરિપદ સં.
 ૧૭૨૮ જ્યેષ્ઠ સુદિ ૧૨ શનિ દિને. (સ્વ. સ. ૧૭૩૭)

[—મં. ૧૭૨૮ શાકે ૧૫૯૩ ભા. ૬ શનિ પલ્લિષ્ઠીય ગચ્છે ભં શાંતિસુરિ પદ્મે ભં જયેદેવસુરિ સંતાને ઉં મહેન્દ્ર-સાગર શિષ્ય મુનિ જયસાગર શિષ્ય પરમસાગર વાચનાર્થે શ્રી ગુરં રી પદ્માવલી લિખ્યત. એક ગુટકા. જૂદતજ્ઞાન ભંડાર બડા ઉપાશ્રય વીકાનેર]

પદ્મીવાલ જ્ઞાતિ પદ્મી એટલે પાલી કે જે જોધપુર રાજ્યમાં આવેલું ગામ છે ત્યાથી ઉત્પન્ન થયેલ લાગે છે. પદ્મીવાલ ગચ્છની ઉત્પત્તિ પદ્મીવાસો તેના વિશેષ અનુયાયીઓ હતા તેથી થઈ કે બીજી રીતે અને તે ક્યાં થઈ તે શોધનો વિષય છે.

આ ગચ્છના મહેશ્વર સુરિ કૃત કાલિકાચાર્ય કથા-પ્રાકૃતની-સં. ૧૩૬૫ ની તાડપત્રની પ્રત મળે છે; અન્ય મહેશ્વરસુરિ શ્રીમહા-વીરથી ૬૦ મી પાટે આ ગચ્છમાં થયા તેના પદ્મધર અન્નિતદેવ-સુરિએ સ. ૧૩૨૨ માં કલ્પસૂત્ર દીપિકા, સ. ૧૬૨૭ માં પિંડવિ-શુદ્ધિ દીપિકા, સ. ૧૬૨૯ માં ઉત્તરાધ્યયન દીકા, તથા આચારાંગ દીપિકા અને આરાધના રચ્યાં (જૈ. સા. ઈ. પારા ૮૫૬.) અને તેની ગૂ. પદ્યકૃતિ માટે જુઓ પૃ. ૬૭૫. અને તે અન્નિતદેવના શિષ્ય હીરાનંદે ચોખોલી ચોપદ ગૂ માં રચી. (પૃ. ૧૪૨૨)

પદ્મીવાલ—પલ્લિષ્ઠીય-પલ્લિ ગચ્છના આચાર્યોના ઉપલબ્ધ પ્રતિમાલેખો નીચ પ્રમાણે છે ને તે જોતાં પદ્માવલીના સંવતો ક્યાંક બેસે છે ને ક્યાંક બેસતા નથી.

અભયદેવ સં. ૧૩૮૩ જુ. ૨ (આ ઉક્ત ૪૯ મા સ. ૧૩-૨૧ માં સ્વર્ગસ્થ બતાવેલા અભયદેવ હોઈ શકે?)

શાંતિ-સ. ૧૪૫૬ (વીકાનેર મદિર), સ. ૧૪૫૮ (ના. ૨, પદ્માવલી સમુચ્ચય પૃ. ૨૦૫) ને સં. ૧૪૬૨ ના. ૩ (આ ઉક્ત ૫૧ મા સ. ૧૪૪૮ મા સ્વર્ગસ્થ બતાવેલા શાંતિ હોઈ શકે?)

યશોદેવ-સ. ૧૪૭૬-૮૮-૧૫૧૩ ના. ૨. ૧૪૯૨-૧૫૧૦-૧ જુ. ૧ ન ૧૦૬૭, ૮૩૭ ને ૪૭૧; સ ૧૪૯૯ જૈન ગચ્છમતપ્રબંધ

પૃ. ૧૦૮, સં. ૧૫૦૧ બુ. ૨, સં. ૧૫૦૩ જ., સં. ૧૫૦૭ વિ;
પ. સ. પૃ. ૨૦૫ તથા જૈનયુગ પ પૃ. ૪૬૯, સ. ૧૫૧૧ બુ. ૧
નં. ૪૭૧, સ. ૧૫૧૩ પ. સ. પૃ. ૨૦૬. (આ ઉક્ત પર મા
સં. ૧૪૮૮ માં સ્વર્ગસ્થ બતાવેલા યશોદેવ હોઈ શકે ?)

નન્ન-સ. ૧૫૨૮ ના. ૧ તથા ના. ૨; યશોદેવસૂર પદે
બુ. ૨ ન. ૨૨૮ (આ પ૩ મા સ. ૧૫૩૨ મા સ્વર્ગસ્થ થયેલા
નન્ન હોઈ શકે.)

ઉદ્યોતન-સ. ૧૫૨૮ પ. સ. પૃ. ૨૦૬. નન્નસૂરિપદે સ.
૧૫૩૬ ના ૨. સ. ૧૫૫૬ વીકાનેર મદિર, સ. ૧૫૫૮ ના. ૧,
સ. ૧૫૬૬ બુ ૨ ન. ૪૪ (આ ઉક્ત પ૪ મા સ. ૧૫૭૨ માં
સ્વર્ગસ્થ જણાવેલા હોઈ શકે)

મહેશ્વર-સ. ૧૫૬૩ વીકાનેર મદિર. (આ ઉક્ત ૫૫ મા
સાથે બેસે છે.)

યશોદેવ-સ. ૧૬૩૭, ૧૬૭૮ ને ૧૬૮૧, પ. સ. પૃ. ૨૦૬.
(આ ૫૯ મા સાથે બેસે છે).

પદ્મિવાલ ગચ્છની પદ્માવલી (૨)

૧ શ્રીમહાવીર ૨ સુધર્મ ૩ જંબૂ ૪ પ્રભવ ૬ સચ્ચ-
ભવ ૭ યશોભદ્ર ૮ સંભૂતિવિજય ને ભદ્રાહુ ૯ સ્થૂલભદ્ર
૧૦ મહાગિરિ અને સુહસ્તી, સુહસ્તિ સ્વ. વીરાત ૨૯૧,
આર્ય મહાગિરિ સ્વ. વીરાત ૨૯૩ ૧૧ બહુલ-દશ પૂર્વી. વેદ-
પારંગત સ્વાતિ નામના વિપ્રને પ્રતિબોધી સ્વ૦ વીરાત ૩૨૫ ૧૨
સ્વાતિસૂરિ રાજસભામાં ઉમાનો પક્ષ લઈ વિપ્રોને વાદમાં હરાવ્યા
તેથી તે લોકમાં ઉમાસ્વાતિ પ્રસિદ્ધ થયા. દશ અધ્યાયનું તત્ત્વાથ
ભાષ્ય રચ્યું ને બીજા ગ્રંથો રચ્યા. સ્વ. વીરાત ૩૬૧. ૧૩ શ્યામાય
અંગોમાંથી પન્નવણા ઉપાગ ઉદ્ધર્યું. વીરરાજપુત્ર શાંડિલ્યને
પ્રતિબોધી તેમજ ઘણા ક્ષત્રિઓને પ્રતિબોધી સ્વ. વીરાત ૩૭૬ ૧૪

શાંડિલ્યસૂરિ-તેમણે સુભોજ રાજપુત્ર ગુપ્તને પ્રતિબોધી દીક્ષા આપી કે જે ગુપ્ત પડિત પરતુ સરલ હોવાથી આર્ય ગુપ્ત તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા. સ્વ. વીરાત્ ૩૯૯ ૧૫ આર્ય ગુપ્ત-તેણે વૃદ્ધ શ્રેષ્ઠિને દીક્ષા આપી કે જેને વ્યાકરણ ભણતા જોઈને કોડે કહે ‘આ વાદી છે’ આ સાંભળી લલ્લન પામી ત્યાં સુધી વિદ્યા ન પ્રાપ્ત થાય ત્યાંસુધી આંખીલ કરીશ, એવો દૃઢ અભિપ્રય તે વૃદ્ધશિષ્યે લીધો. નવકારના જપપ્રભાવથી અરુપલિત વાદશક્તિ તેનામાં ઉદ્ભવી ને તેને ભર્ય મોકલ્યો ૧૬ એ વૃદ્ધવાદી-તેણે સિદ્ધસેનદિવાકરને જીત્યા, કે જેણે વિક્રમગજને પ્રતિબોધી કલ્યાણમદિર સ્તોત્રથી મહાકાલ ચૈત્યસ્થિત ઇશ્વરલિંગમાંથી પાર્શ્વપ્રતિમા પ્રકટાવી. અનેક રાજપુત્ર તેમજ મરૂતના પુત્ર નાગદિનને પ્રતિબોધી પંચપૂર્વી કરી પોતાના પદે સ્થાપી સોમદેવસૂરિ સ્વ. વીરાત્ ૫૦૭ ૧૭ નાગદિનસૂરિ-સોરઠમાં વિહાર કરતાં ઠારામતીમાં ધરાવધ રાજપુત્ર કર્ણસેનને પ્રતિબોધી દીક્ષા આપી. આથી ઘણા રાજપુત્રો પ્રતિબોધિત થયા. તેનો મામો નરદેવ પણ શિષ્ય થયો. તે પંચપૂર્વી થયા. તેણે જીર્ણગઢ રાજને પ્રતિબોધ્યો. નાગદિનસૂરિ વિ. સં. ૮૭ માં સ્વ.

૧૮ નરદેવસૂરિ-વિહાર કરતાં હસ્તિનાપુર આવ્યા. ત્યાંના એક શ્રેષ્ઠિના ચાર પુત્રો પૈકી સુરસેનને સંસાર પર ઇચ્છા ન હોવાથી દીક્ષા આપી. તેણે તે રાષ્ટ્રમાં અન્યધર્મીને પ્રતિબોધ્યા. પછી તે સૂરિ ઉગ્ર વિહાર કરી મેદનીપુર (મેડતા) માં પાદોપગમન જોવો સંચારો કર્યો. ત્યાં ધિગ્ જાતીયને જીત્યા. સ્વ. વિ. સં. ૧૨૫ નિકટવર્તી દેવોએ મહિમા કર્યો. ૧૯ સૂરસેનસૂરિ-વિહાર કરતાં (ચિતોડ) આવી ત્યાં રહી ચંડીદેવીને પ્રતિબોધી હિસાને વર્જિત કરી ત્યાંથી મંદસોરમાં કૃષ્ણ શ્રેષ્ઠિના પુત્ર ધર્મકીર્તિએ સૂરિને જોઈને સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કર્યું, ને તેની વિનતિથી ચાતુર્માસ સૂરિએ ત્યાં રહ્યું. કોડ જિનધર્મરક્ત થયા. ધર્મકીર્તિએ દીક્ષા લીધી, ને ચાર પૂર્વી થયા સૂરિ ચિત્રકૂટમાં અણુશણુ કરી વિ. સં. ૧૬૭માં દેવ-

લોક સધાવ્યા. ૨૦ ધર્મકીર્તિસૂરિ વિહાર કરતાં ઉજ્જયિની આવ્યા ત્યાં સુરપ્રિય નામનો પ્રસિદ્ધ વિપ્ર ચારવિદ્યામા પારગત રહેતો હતો. તેણે સૂરિને પૂછ્યું 'કયા અનુષ્ઠાનથી મોક્ષ સધાય ? ધર્મનું મૂલ શું છે ?' સૂરિએ ઉત્તર દીધો 'નિરવદ્ય અધ્યવસાયવાળા અનુષ્ઠાનથી જીવ શિવને સાધે; અહિંસા એ ધર્મનું મૂલ છે—સર્વે ધર્મો તેમાં પ્રતિષ્ઠિત છે એમ કેવલીએ કહ્યું છે' તેણે પૂછ્યું 'કેવલી કેવા હોય તે કોઈ જાણે છે ?' સૂરિએ જણાવ્યું 'હમણાં કેવલી આ ક્ષેત્રમાં નથી, તથાપિ તેના વચન છે તેની પરીક્ષા કરવી વગેરે' આથી પ્રતિબોધ પામી તે વિપ્રે દીક્ષા લીધી સૂરિ સં. ૨૨૦ માં દેવલોક ગયા. ૨૧ સુરપ્રિયસૂરિ ૨૨ ધર્મધોષસૂરિ ૨૩ નિવૃત્તસૂરિ ૨૪ ઉદિતસૂરિ ૨૫ ચંદ્રશેખરસૂરિ ૨૬ સુધોષસૂરિ તેણે અન્યયગઢમાં નરશેખર રાસંતિ (રાજા)ના પુત્ર મહિધરને પ્રતિબોધી દીક્ષા આપી. રાજાએ આથી કોપાયમાન થઈ દેશમા દેશવટો આપ્યો, સૂરિએ સ. ૩૬૭ માં સ્વર્ગવાસ કર્યો. ૨૭ મહિધરસૂરિ—વિહાર કરતા અન્યયગઢમાં કનકસિહરાયને પ્રતિબોધી મરૂભૂમિમાં જઈ ત્યાં ધણા શ્રાવકો કર્યા. ત્યાંથી વડનગરવાસી કોદલગ શ્રેષ્ઠિના પુત્ર દાનપ્રિયને પ્રતિબોધ્યો ને દીક્ષા આપી. તે થોડો ઓછો પૂર્વધર થયો તેને પોતાની પાટ સ્થાપી સૂરિ સ. ૪૩૫ માં પરલોકે ગયા

૨૮ દાનપ્રિયસૂરિ ૨૯ મુનિચંદ્રસૂરિ ૩૦ દયાનન્દસૂરિ—તેણે રાજગૃહનગરમાં દેવદત્ત ક્ષત્રિપુત્ર ધનમિત્રને દીક્ષા આપી, પછી પોતે સ. ૪૭૦ માં સ્વર્ગસ્થ ૩૧ ધનમિત્રસૂરિ—મથુરામાં જઈ ત્યાં નરવર્મા પુરોહિતના પુત્ર સોમદેવને દીક્ષા આપી, પછી સ. ૫૧૨ માં સ્વ. ૩૨ સોમદેવસૂરિ—વિહાર કરતા મથુરા આવ્યા ત્યાં અન્ય પચ્ચશતસૂરિ સંઘ મળેલો તેમાં દેવર્દિગણી કિચિત્ ઓછા પૂર્વધર સમભાવી આત્મા બોલ્યા 'અલ્પવિદ્યા રહી છે તે હવે પછી કેવી રહેશે ? તેથી તમારી અનુજ્ઞા હોય તો સર્વે સૂત્રો પુસ્તકમાં લખીએ.' પછી સૂત્રો પુસ્તકમાં લખાયાં ને એથી પુસ્તકસ્થિત વિદ્યા થઈ. આમ

થતાં ભડારોમાં પુસ્તકો સ્થાપિત થયા. સોમદેવસૂરિ સં. ૫૪૫ માં સ્વસ્થ થયા તે પૂર્વે વિચ્છિન્ન થયાં,

૩૩ ગુણધરસૂરિ ૩૪ મહાનંદસૂરિ—તેણે દિગંતર વિદ્યાનદને વાદવડે જીત્યો. પોતે દક્ષિણમાં ગયા. તર્કમંજરી નામનો ગ્રંથ રચ્યો. સ. ૬૦૫ માં સ્વ ૪૫ સમય—સમયસૂરિ—તેના સમયમાં આચાર્યોમાં મતભેદ અનેકવિધ ઉદ્ભવ્યો. સામાચારી પણ વિપત્તિ થઈ, અનેકગ્રંથો નિર્માયા. આચાર્યમુદ્ધરિત પરપરાઓના સાધુઓના શિથિલાચાર અને ચૈત્યવાસીઓનું ઘણું જલ જામ્યું. મુઘર્મા પરપરાના પાલક થોડા રહ્યા. આ સૂરિ વિહાર કરતાં સિન્નમાલ નગરે ગયા—ત્યાં સોમદેવજલિપુત્ર ઇંદ્રદેવને પ્રતિબોધી દીક્ષા આપીને વિદ્યામાં પારગત કર્યો. પછી પોતે સ. ૬૭૦ માં સ્વર્ગસ્થ. ૩૬ ઇંદ્રદેવસૂરિ ૩૭ ભટ્ટસ્વામી ૩૮ જિનપ્રભાચાર્ય—તેણે કોરટ ગામમાં મહાવીર ચૈત્યમાં પ્રતિષ્ઠા કરી, પછી દેવાપુરના ચૈત્યમાં કરી. સં. ૭૫૦ માં સ્વં ૩૯ માનદેવાચાર્ય—ઉગ્રવિહાર કરતાં નકુલપત્તને તે નિવૃત્તિમાર્ગ વિશેષ કરી પ્રરૂપતા, તેથી લોકમાં નિવૃત્તિ આચાર્ય મનાયા. જ્યાં વિહરે છે ત્યાં રોગો થતા નથી એમ કહી લોકો કહેતા ‘આ યુગમાં પ્રધાન છે.’ એથી શ્રીમાલ બ્રાહ્મણો જિનધર્મમાં શ્રદ્ધાવાન થયા. એક પદ્મિવાલ બ્રાહ્મણ શ્રવણ નામનો વેદપાઠક હતો તેણે આચાર્યના મહિમાને જાણી પ્રવ્રજ્યા લીધી. તે સમયે તર્કશાસ્ત્ર રચ્યું. એ નિવૃત્તિ આચાર્ય સ. ૭૫૦ માં સ્વર્ગસ્થ થયા. ૪૦ શ્રવણાચાર્ય—નિવૃત્તિ આચાર્યના શિષ્ય હોવાથી પ્રસિદ્ધ થયેલ નિવૃત્તિકુલ અદ્વૈતસાધુવર્ગવાળું વિહરતું હતું. એક રાત્રિએ શૂલરોગથી તે કાલ ધર્મ પામ્યા બાકીના શિષ્ય આચાર્યો વિચારતા હતા કે હવે કોણ પદ્મધર સૂરિ થશે; ત્યાં કોટિગણના યશાનંદ—જયાનંદસૂરિ આવ્યા તે તેમણે શાસન કર્યું કે તમારી વચ્ચે સૂર યોગ્ય છે. તેઓએ કહ્યું ‘તમે તેને સ્થાપો.’ તેમણે સૂરાચાર્યને સ્થાપ્યા. ૪૧ સૂરાચાર્ય—તેને સાધુઓએ માન્યા, ગચ્છવૃદ્ધિ થઈ. મને આચાર્યો સાથે પરમ

પ્રીતિવાળા રહી વિચરતા હતા એકદા દુકાલ પડ્યો એટલે બંને માલવદેશમાં ગુદા સમુદાયમાં વિહાર કરતા થયા. સૂરાચાર્ય મહિદનગરે આનુર્ભાસ રજા જવાનંદ સૂરિએ ઉજ્જયિની કાલ કર્યો એ સાબળી સૂરાચાર્ય ગોદાકુલ થયા તેના શિષ્ય દેલમહત્તરે કહ્યું 'આ યુક્ત નથી.' આચાર્યે દેલમહત્તરને પાટે રથાપી અદ્ભૂત અદ્ભૂતના પારણાતે આય ગિલ કરતા સવ અનિત્ય છે એમ ધ્યાન ધરતા ઉજ્જયિનીમાં અણુશણુ કરી દેવસેક સધાવ્યા હર દેલમહત્તર આચાર્ય-વિહરતાં ભિન્નમાલ-પરમાં આચાર્ય, ત્યાં સર્પભૂ નામના વેદપારગત વિપ્રનો પુત્ર દુર્ગ સોદાયતિક હોધ પરસેકને પ્રમાણતો નહોતો તેને તેણે પ્રતિબોધી દીક્ષા આપી. પછી વિહાર કરતા સાણુપુરમાં એક શુભપતિ નામના ક્ષત્રિને થેસો પુત્ર (ગર્ગ) હતો તેણે આચાર્યને કહ્યું 'પુત્રનુ ગાડપણુ દૂર જે કરે તેની આજ્ઞા શિરે ચડાવુ' આચાર્યે કહ્યું 'તેને દીક્ષિત કરશે ?' તેણે હા પાડી એટલે વિદ્યાના ઉપયોગથી શુદ્ધ બુદ્ધિ વાળો કરી દીક્ષા આપીને શાસ્ત્રપારગત કર્યો. દેલમહત્તરે દુર્ગ અને આ એમ બંનેને આચાર્યપદે રથાપી કાલ કર્યો ૪૩ દુર્ગસ્વામી અને ગર્ગાચાર્ય-એકદા શ્રીમાલપુરે ગયા ત્યાં ધની નામનો શ્રેષ્ઠ જિનશ્રાવક હતો તેના ઘેર સિદ્ધ નામનો રાજપુત્ર હતો, તેને ગર્ગઋષિએ દીક્ષા આપી. અતીવ તર્કબુદ્ધિવાળા તેણે એકદા પૂછ્યું 'આથી કર્મ વધુ તર્ક છે કે નહિ ?' દુર્ગાચાર્યે કહ્યું 'બુદ્ધધર્મમાં છે' એટલે ત્યાં જવા ઉદ્ધુક્ત થયો એટલે ગર્ગઋષિએ કહ્યું 'ન જતો, શ્રદ્ધામગ થશે' તેણે કહ્યું 'હું અહીં પાછો આવીશ' એમ કહી ગયો ને સમ્યક્-ત્વહીન થઈ આવ્યો. દુર્ગાચાર્યે બોધ આપ્યો છતાં પુન ગયો. આમ ગમણાગમણ થતાં ગર્ગાચાર્યે વિજયાનંદસૂરિ પર પરાશિષ્ય હરિભદ્રાચાર્ય મહત્તર બુદ્ધિમાન બૌદ્ધમતજ્ઞાતા હોધ તેને વિનતિ કરી કે સિદ્ધને ઠેકાણે લાવો. હરિભદ્રાચાર્યે કહ્યું 'ગમે તે ઉપાય કરીશ' તે આવ્યો, બોધ આપ્યો પણ રહ્યો નહિ. એટલે હરિભદ્રસૂરિએ તેના બોધઅર્થે લલિતવિસ્તરો વૃત્તિ રચી. તર્કમથર હરિભદ્રે પોતાનો કાલ નજીક

જાણી ગર્ગાચાર્યને તે વૃત્તિ સમર્પિત કરી પોતે આણુસણથી દેવલોક ગયા. કાલાંતરે આવેલા સિદ્ધને ગર્ગાચાર્યે તે વૃત્તિ આપી. તેના અર્થ સમજીને બોલી ઉઠ્યો 'અહો ! અતિ પંડિત હરિભદ્રગુરુ' આથી સમ્યક્ત્વ પામી જિનવચને ભાવિતાત્મા થઈ ઉગ્ર તપ આચરતા વિહાર કરે છે. દુર્ગસ્વામી સં. ૯૦૨ માં સ્વર્ગસ્થ થયા. તેના શિષ્ય શ્રીધેણુને આચાર્યપદે સ્થાપ્યા. ગર્ગાચાર્યે સં. ૯૧૨ માં કાલ કર્યો, તે તેમની પાટે સિદ્ધાચાર્ય-સિદ્ધર્ષિ થયા. ૪૪ શ્રીધેણુ અને સિદ્ધાચાર્ય એમ બંને આચાર્યો વિહરતા હતા. શ્રીધેણુ માલવા જઈ ત્યાં તોલાઈમા ધર્મદાસ શ્રેષ્ઠિના પુત્રને દીક્ષા આપી, નગરના સથે કરાવેલ ચૈત્યમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. સિદ્ધર્ષિ આચાર્ય સં. ૯૬૮ માં દેવલોક પામ્યા. ૪૫ ધર્મમતિ આચાર્ય ૪૬ નેમસૂરિ ૪૭ સુવ્રતિસૂરિ-તે સમયે બહુ ગણુભેદો થયા. આચાર્યોમાં વિવાદો જાગ્યા. નિજનિજ શ્રાવક શ્રાવિકાનો સંગ્રહ થવા લાગ્યો. સુવ્રતિસૂરિના શિષ્યો જલવિહારી થયા તેમાં એક દિનશેખર અતિવ પંડિત હતો. સુવ્રતિસૂરિ સ્વ. ૧૧૦૧ ૪૮ દિનશેખર-દિનેશ્વરસૂરિ-ઉગ્રવિહારી મહાત્મા વિચરતાં પદ્મણુમાં ગયા ત્યાં મહેશ્વર જાતિના વણિકોને પ્રતિબોધ્યા ૪૯ મહેશ્વરસૂરિ-નકુલાઈ ગયા. ત્યાં પદ્મિવાલ વિપ્રો-બ્રાહ્મણોને શ્રદ્ધાવાળા શ્રાવકો કરવામાં આવ્યા. લોકમાં તેથી પદ્મિવાલ ગચ્છ એ નામ પડ્યું. તે સૂરિ સં. ૧૧૫૦ માં દેવલોકે ગયા.

૫૦ દેવસૂરિ-તેણે સુવર્ણગઢમાં પાર્શ્વનાથ ચૈત્યની પ્રતિષ્ઠા કરી. વળી મહાવીર ચૈત્યપર સુવર્ણકલશ સ્થાપ્યા તે અવસરે પુનઃમીયા આદિ ગચ્છ પ્રકટયા. દેવસૂરિ સં ૧૨૨૫માં સ્વર્ગસ્થ. ૫૧ (મા)ણુદેવ સૂરિ-તેમણે જ્યોતિષશાસ્ત્ર રચ્યું; સોનગરાને પ્રતિબોધ્યા. જલ ધર તળાવ સમીપે ચૈત્યની પ્રતિષ્ઠા કરી, સં ૧૨૭૨માં સ્વર્ગસ્થ. ૫૨ કુણ્ડસૂરિ ૫૩ વિષ્ણુસૂરિ ૫૪ આઞ્ઞદેવસૂરિ-કથાકોપ આદિ ગ્રંથોના કર્તા ૫૫ સોમતિલકસૂરિ ૫૬ ભીમદેવસૂરિ-કોરંટ ગામમાં ચૈત્યપ્રતિષ્ઠા

કરી સ. ૧૪૦૨ વર્ષે. ૫૭ વિમલસૂરિ-મેઘપાટદેશમાં ઉદયસાગરની પાળપરના ચૈત્યમાં જિનગિય સ્થાપ્યું. ૫૮ નરોત્તમસૂરિ-સ. ૧૪૯૧ માં સ્વ. ૫૯ સ્વાતિ-સાઈસૂરિ ૬૦ હેમસૂરિ-તેણે ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથના સ્મરણ કરવાથી 'ચિંતામણિય' એ નામ તેનું પ્રસિદ્ધ થયું સ. ૧૫૧૫.

૬૧ હર્ષસૂરિ-પોશાળે રહેતા ૬૨ ભટ્ટારક કમલચંદ્ર ૬૩ ગુણુભાણિક, ૬૪ ભ૦ સુંદરચંદ્ર સ. ૧૬૭૫ ૬૫ ભ. પ્રભુચંદ્ર વિદ્યમાન વર્તે છે-ઇતિ ગુરુપદાવલી ચિંતામણીયા પાડાવલ ગચ્છીય-સ્ય શ્રીરસ્તુ-જાહડાનગરે-સરલ પ્રાકૃતમાં લખેલી તાજી ૭ પત્રની પ્રત પ્ર૦ કાન્તિવિજય ભડાર. કે જે શ્રી જિનવિજયજી પાસેથી મને પ્રાપ્ત થયેલી તે માટે તેમનો ઉપકાર છે.

[નોંધ—(૧) ૫૪ મા આશ્રદેવસૂરિ કથાકોપ આદિના કર્તા ગણાવ્યા છે. સ. ૧૧૯૦ માં જે આશ્રદેવસૂરિએ આખ્યાનકમણિ કોશની વૃત્તિ રચી તે આશ્રદેવસૂરિ બૃહદ્ગચ્છના જિનચંદ્રસૂરિના શિષ્ય હતા. એને અહીં મુકી દીધા ક્ષાગે છે. (૨) આમાં જણાવેલા સૂરિઓ પૈકી કોઇનો પ્રતિમાલેખ કે અથ ઉપલબ્ધ થતો નથી. (૩) ૫૭ મા વિમલસૂરિએ ઉદયસાગર તળાવ પરના ચૈત્યમાં ગિયપ્રતિષ્ઠા કરી તો તે તળાવનો સવત્ વિચારણીય છે કારણકે ઉદયપુર પોતે સં. ૧૫૦૦ માં સ્થપાયું. (૪) પદ્મીવાલ ગચ્છના જે સૂરિઓના લેખો મળે છે તે આમાં દેખાતા નથી. પદ્મીવાલ ગચ્છના મહેશ્વરસૂરિ કૃત કાલકાચાર્ય કથા કે જેની તાડપત્રની પ્રતિ સ. ૧૩૬૫ માં લખાયેલ મળે છે તે અને શ્રીમહાવીરથી ૬૦મી પાટ થયેલા પદ્મીવાલ ગચ્છના જે મહેશ્વરસૂરિ સ. ૧૬૨૨ ને ૧૬૦૯ અને તે આસપાસ ગ્રંથો રચનાર અજિતદેવસૂરિના ગુરુ છે તેનો અને જે મહેશ્વરસૂરિના લેખો મળે છે તેનો અને આમાં જણાવેલ સ. સ. ૧૧૫૦ માં સ્વર્ગસ્થ થયેલ મહેશ્વરસૂરિનો સમય મળતો નથી (૫) નિવૃત્તિ કુળના લાટ દેશમાં થયેલ સુર્યાચાર્ય-સુરાચાર્ય, તેમના

શિષ્ય દેવદાસ મહત્તર ને તેમના શિષ્ય દુર્ગસ્વામી ને તેમના શિષ્ય સિદ્ધર્ષિને આમાં નં. ૪૧ થી ૪૪ માં ભેળવી દીધા છે. આ સર્વ-પરથી પટ્ટાવલી કેટલી વિશ્વસનીય છે તે વિચારવા યોગ્ય છે. મેં તો જેવી મળી તેવી સાર રૂપે અત્ર મૂકી છે.]

૧૦ ઉપકેશ ગચ્છની પટ્ટાવલી (૧)

[કચ્છરસૂરિએ ઉપકેશ ગચ્છ પ્રમથ સંસ્કૃતમાં શ્લોકબદ્ધ સં. ૧૩૯૩ની શરદ ઋતુમાં રચેલો કે જેની પ્રત મને શ્રીમાન્ જિનવિજય પાસેથી ઉપકારાર્થે મળેલી તે પરથી તેમજ તેજ આચાર્યના તેજ વર્ષમાં રચેલા નાભિનદનોદ્ધાર પ્રમંથ પરથી સાર લઈ ઉપકેશ-ઉકેશ ગચ્છની પટ્ટાવલી સાર રૂપે અત્ર રજુ કરી છે તે આ પછીની જૈન સાહિત્ય સંશોધક ૨, અંક ૧માં પ્રકટ થયેલી સં. ૧૯૩૫ પછી લખાયેલી પટ્ટાવલી કરતાં વધુ વિશ્વસનીય ગણાય]

૨૩મા તીર્થંકર શ્રી પાર્શ્વનાથના શિષ્ય શુભદત્ત નામના ગણધરના કેશી નામના શિષ્યે પ્રદેશી ગળને પ્રતિભોધ્યો. તેમના શિષ્ય સ્વયં પ્રભ સૂરિ એકદા શ્રીમાલ નગરે હતા ત્યાં માણુરત્ન નામનો વિદ્યાધરોનો રાજા તેમની પાસે આવી દેશના સાંભળતાં વૈરાગ્યવાન્ થયો ને પાંચસો વિદ્યાધરો સાથે તેણે દીક્ષા લીધી ગુરુએ આચાર્યપદે વીરાત્ પર મે વર્ષે સ્થાપતાં તે રત્નપ્રભસૂરિ પોતાના પાંચસો મુનિ સાથે વિહાર કરી ઉકેશ નગરમાં આવ્યા. તે નગરની ઉત્પત્તિ એમ છે કે શ્રી શ્રીમાલપુરમાં પૂર્વે શ્રીપજ (પુજ) નામના રાજાને સુરસુંદર નામનો કુમાર હતો તેણે અભિમાનથી નગરમાંથી નિકળી કોઈ નવી ભૂમિ સ્થાપવાની ઇચ્છાથી અઢાર હજાર વણિક અને તેથી અર્ધા બ્રાહ્મણો અને બીજા અસંખ્ય માણસને લઈ ને ઉકેશનગરની ભૂમિમાં આવી નવયોજન વિસ્તારનું ને ચાર યોજન લાંબું નગર વસાવ્યું. ત્યાં પાદરની દેવી ને લોકોની કુલેશ્વરી ચામુંડા હતી. અહીં

ઉક્તસૂરિ ઉદ્યાનમાં રહ્યા પણ કોઈએ વંદનાદિક કર્યું નહિ. શાસન-દેવીએ તેનો ઉપાય કર્યો.

અહીં ઊહડ નામનો શ્રેષ્ઠ કૃષ્ણમદિર બંધાવતો હતો તેમાં સ્થાપવા માટે શાસનદેવીએ વીરપ્રભુની નવી પ્રતિમાની તેજ શેઠની ગાયના દૂધ વડે તૈયારી કરવા માંડી. સાંજે તે ગાય લાવણ્યહદ નામના પર્વત પર પોતાનું દૂધ રેડતી. આનો સંશય ટાળવા ઊહડ સૂરિ પાસે આવ્યો. સૂરિએ કહ્યું કે ત્યાં વીરપ્રભુની પ્રતિમા તૈયાર થાય છે અને અમુક વખતે તૈયાર થશે. શેઠની ધીરજ ન રહેતાં કહેલા વખત પહેલાં ત્યાં ખોદતાં વીરપ્રભુની પ્રતિમા નીકળી પણ તેના હૃદયસ્થાને લીધુ જેવી બે ગાઠો હતી. તેની સ્થાપનાનું મુદ્દત્ લગ્ન માધ શુકલ પંચમી ગુરુવારનું નક્કી થયું. તેવામાં ફોરટક નગરના વીર પ્રભુના નવા મદિરમાં પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા માટે સૂરિ પાસે વિનંતિ કરવા ત્યાંના શ્રાવકો આવ્યા ને ત્યાં પણ એજ લગ્ન આવ્યું. સૂરિએ એજ લગ્ન દિવસે ઊકેશ નગરમાં વીરપ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરી ને તુરંતજ આકાશ માર્ગે જઈ ફોરટક નગરમાં તેજ લગ્નની અંદર વીર બિખને સ્થાપિત કર્યું. વીરાત ૭૦ વર્ષે. લોકને સ્નાત્રક્રિયા ને પૂજનક્રિયા સમજાવી. આથી તે ઊહડ સહપરિવાર જિનધર્મી થયો. (૮૪)

સૂરિને દ્વિજાતિ-બ્રાહ્મણો માન નહોતા આપતા એટલું જ નહિ પણ અનાદર બતાવતા હતા. એવામાં બ્રાહ્મણ ધનકોટીપતિના પુત્રને કાળા નાગથી દશ થતા તે મૃતકલ્પ થયો. અનેક ઉપાયે સાપ ન ઉતરતાં સૂરિએ પિતા પાસે જઈ તે વિષમુક્ત થઈ જીવતો રહે તો તે શું કરે? એમ પૂછ્યું એટલે પોતે સેવક થઈ રહેશે એમ કહ્યું આચાર્યે પોતાના પગ પખાળી તે જળથી છાંટતાં પુત્ર વિષમુક્ત થયો. વિષ્રે અન્ય વિષ્રોને લઈ ગુરુને વદના કરી ને શ્રાવકો સાથેનો સુમેળ કર્યો; વણિકોના તે ગુરુ છે એમ સ્વીકાર્યું. આચાર્યે ત્યાં રહી અઢાર હજાર વણિકોને જૈનધર્મી કર્યા. (૧૦૨)

એકદા આચાર્યે શ્રાવકોને અંડિકા દેવીનું પૂજન કરવું યોગ્ય

નથી કારણકે તેની પ્રસન્નતા માટે પ્રાણીઓનો વધ થાય છે એમ જણાવ્યું, ત્યારે તેમણે કહ્યું કે તેમ ન કરીએ તો કુટુંબાદિનો નાશ થશે. આચાર્યે રક્ષા કરવાની ખાત્રી આપી. દેવીએ કૃપિત થઈ નેત્ર પીડા કરી એટલે ગુરૂએ તેને જડડી યાંધી લીધી, એટલે તેણીએ કહ્યું મને કડડા મડડા એટલે માસ પ્રિય છે ત્યારે સૂરિએ જણાવ્યું કે તે કડડા મડડા શબ્દોવાળું અપાવીશ. આવકોને ભેગા કરી સુગંધાદિ દ્રવ્યો સાથે પકવાન લઈ દેવી મંદિરે ગયા ને તે ક્ષેવા દેવીને સમન્નવ્યા. શ્રવણાનો ધર્મ સમન્નવ્યો તે પ્રતિષ્ઠાધિત થઈ બોલ્યાં ‘હું આપની સેવા કરવા તત્પર છું, યોગ્ય સમયે આપે માફ રમરણ કરવું અને દેવતાવસર સમયે મને ધર્મલાભ આપવો; વળી કહું, નૈવેદ્ય તથા પુષ્પ વગેરેથી આવકોદ્ધાર તમારે મારી સાધર્મિકની પેઠે પૂજા કરાવવી.’ સૂરિએ તે વાક્ય સ્વીકાર્યા; અને એ દેવીનું ‘સત્યકા’ (સત્યિકા) એવું નામ પ્રસિદ્ધ થયું. ત્યાંથી વિહાર કર્યો. સવા લાખ આવકો કર્યા. છેવટે યક્ષદેવસૂરિને પોતાને પદે સ્થાપી ૮૪ વર્ષનું આયુષ્ય ગાળી સ્વર્ગસ્થ થયા. (૧૩૩)

યક્ષદેવસૂરિ—કારંટકપુરે જતાં ત્યાં માણિભદ્રયક્ષના મંદિરમાં વાસો કર્યો. તેના એક લઘુ શિષ્યે યક્ષના મસ્તકે પાતરાનું પાણી નાંખવાથી યક્ષે તેને ગાંડો કર્યો. આ સૂરિએ તે વાત જાણી તે યક્ષને વશ કર્યો ને પોતાનું નામ સાર્થક કર્યું. (૧૩૮) તેના પદે

કંકકસૂરિ—પછી **સિદ્ધસૂરિ**—પછી **દેવગુપ્તસૂરિ** આ પાંચ પ્રસિદ્ધ સૂરિઓનાં નામ અનુક્રમે સૂરિઓનાં અપાતાં ગયાં—એવો સંપ્રદાય ચાલ્યો ને એ રીતે **રત્નપ્રભ, યક્ષદેવ, કંકક, સિદ્ધ** ને **દેવગુપ્ત** નામના સૂરિઓ અનુક્રમે અનેક થયા—પછી **કંકકસૂરિ** થયા. (૧૪૩) તેમના સમયમાં કેટલાક નવા આવકોને **વીરપ્રભુની** મૂર્તિના હૃદયસ્થાને એ ગાદને દૂર કરવાનું સૂચ્યું ને તેથી શિલ્પીઓને બોલાવી ટાંકણું મરાવતાં તેમાંથી રક્તધારા નીકળી. કંકકસૂરિને માંડવ્યપુરથી બોલાવ્યા. આચાર્યે અદ્ભુતતપ કરી શાસનદેવતાને બોલાવી તેમની પાસેથી

જાણ્યું કે આ ખોટું થયું. મૂલપ્રતિષ્ઠાનો ભંગ થયો તેથી શ્રાવકોમાં પરસ્પર વિરોધ થશે, લોકો દારિદ્ર્યથી પીડિત થઈ દશે દિશાએ ચાલ્યા જશે, નગરનો ભંગ થશે. મૂર્તિની રક્તધારા અટકાવવાનો વિધિ ચતુર્વિધ સંધ ને ૧૮ ગોત્રના મુખ્ય પુરુષોએ મળીને અઠમ તપથી બલિ માટે બાકળાનો એક દ્રોણ અને દહી દૂધ આજ્ય તેમજ સવાપધિથી ભરેલા ઘડાઓથી મૂર્તિનું સ્નાત્ર કરવાની બતાવી, મૂર્તિના દક્ષિણ હાથે નવ અને ડાબા હાથે નવ એમ ૧૮ ગોત્રના મુખ્ય પુરુષને રાખી એ વિધિ કરવામાં આવી. તે ૧૮ ગોત્રના નામ (૧) તપ્તભટ, (૨) બાપનાગ, (૩) કર્ણાટ, (૪) બાલભ્ય, (૫) શ્રીપાલ, (૬) કુલભદ્ર, (૭) મોરિષ, (૮) ભિરિહિલ, (૯) શ્રેષ્ઠિ જમણી બાણુનાં; ડાબી બાણુનાં (૧૦) સુચિન્તિત, (૧૧) આદિત્યનાગ, (૧૨) ભારો (૧૩) ભાદ્ર, (૧૪) ચિચિટિ, (૧૫) કુભટ, (૧૬) કન્યકુબ્જ, (૧૭) ડિહુભ, (૧૮) બીજા (લઘુ) શ્રેષ્ઠિ. આ ૧૮ ગોત્રના મુખ્ય પુરુષોથી પંચામૃત મહોત્સવ થયો ને રક્તધારા અટકી. વીર પ્રતિષ્ઠા (વીરાત્ ૭૦)થી ત્રણસો ત્રણ વર્ષે આ રીતે ગાંઠ કઢાવવાનો બનાવ બન્યો. (૧૭૩) તેના પછી તેના શિષ્ય

સિદ્ધસૂરિ—વિહાર કરતાં વલભી નગરે આવતાં ત્યાંના શિલા-દિત્ય રાજાએ પ્રતિબોધ પામી શત્રુંજયના ધણા ઉદ્ધાર કરાવ્યા. રાજા પ્રતિવર્ષ પર્યુષણમાં તેમજ ત્રણ ચાતુર્માસ શત્રુંજયની તીર્થયાત્રા કરતો. ત્યાંના નગરવાસીઓમાં કેટલાયને સત્પથે સ્થાપ્યા. (૧૭૭) તેના વશમાં—

યક્ષદેવસૂરિ—થયા કે જ્યારે દશ પૂર્વધર વજ્રસ્વામી થયા. તેમના સમયમાં બાર વર્ષનો ભયકર દુકાળ પડતાં અનેક સાધુઓ એકઠા મળ્યા ત્યારે યક્ષદેવાચાર્ય ચંદ્ર ગણુમા ભજ્યા ત્યારથી ચંદ્ર-ગચ્છના શિષ્યોને દીક્ષા વખતે શ્રાવકો વાસક્ષેપ નાખે ત્યારે ચંદ્ર-ગચ્છનું નામ લેવાય છે વળી ત્યારથી કૌટિક ગણુ તેની વજ્ર નામની શાખા અને ચંદ્રકુલ અત્યારે આ ગચ્છમાં કહેવાય છે ફરી ગચ્છના પાંચસો સાધુઓ, સાતસો સાધ્વીઓ, સાત ઉપાધ્યાય, બાર

વાચનાચાર્યો, ચાર આચાર્યો, એ પ્રવર્તક, એ મહત્તર, ચાર પ્રવાત્તની, એ મહત્તર એકઠાં થયાં. (૧૮૫) તેના વંશમાં;-

દેવગુપ્તસૂરિ થયા—તેણે કન્યકુબ્જ (કનોજ)ના રાજા ચિત્રાંગદને પ્રતિજ્ઞાધ્યે કે જેણે પોતાની રાજધાનીમાં સુવર્ણબિંબવાળું જિનગૃહ બંધાવ્યું ને તેમાં સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. (૧૮૭) ત્યારપછી પુનઃ કોઈ

યક્ષદેવસૂરિ થયા—તેઓ વિહાર કરતાં શ્રીમુગ્ધપુરમાં આવ્યા, ત્યાં મ્હેચ્છોનો ભય થતાં તેના ખજાર જાણુવા શાસનદેવીને ખોલાવ્યા, કે જેણીએ જાણાવ્યું કે મ્હેચ્છો આવી પહોંચ્યા. સૂરિએ દેવગૃહે જઈ દેવતાવસર દર્શ એ સાધુને મોકલ્યા ને પોતે પાંચસો સાધુ સહિત કાયોત્સર્ગ ધ્યાને રહ્યા. કેટલાક સાધુને ધરવામાં-પકડવામાં આવ્યા ને કેટલાકને મારી નાંખ્યા. સૂરિને જંદિવાન કર્યા પણ તેને મ્હેચ્છ થયેલ શ્રાવકે છોડાવી પોતાના માણસો સાથે પટ્ટકૂપ નગરે સહીસલામત પહોંચાડ્યા. ત્યાં સૂરિએ ૧૧ શ્રાવકપુત્રોને દીક્ષા આપી, મોકલેલા એ સાધુ પાછા આવી મળ્યા પછી આઘાટ નગરે સૂરિ ગયા ને ત્યાં પણ શ્રાવકોએ ગચ્છના ઉદ્ધાર અર્થે પોતાના પુત્રો આપીને દીક્ષા અપાવી ને કેટલાકે વૈરાગ્યથી દીક્ષા લીધી. આ સૂરિ આમ વિક્રમ સંવત્ એકસોથી કંઈક વધારે કાલ ગયો ત્યારે થયા, કે જેમણે સ્તંભતીર્થ (ખભાત) નગરમાં સંઘે કરાવેલી પિત્તળની પાર્શ્વપ્રભુની મૂર્તિ સ્થાપિત કરી. પરિવાર વધતાં કંકકસૂરિને સ્વપદે સ્થાપી સ્વર્ગસ્થ થયા, ને કંકકસૂરિની પાટે સિદ્ધસૂરિ થયા (૨૦૨) તેના યક્ષ નામના શિષ્યને મહત્તરપદે સ્થાપ્યો. તે પ્રાયઃ પટ્ટકૂપમાં રહેતો. પછી પોતાના પદે કોઇને સ્થાપ્યા વગર સિદ્ધસૂરિ સ્વર્ગે સંચર્યા. આથી ગચ્છનો ભાર યક્ષ મહત્તર પર આવ્યો. (૨૦૫)

હવે આ જાણુ મથુરાપુરીમાં એક નાના નામનો વિદ્વાન હતો તેણે કોઈ આરણ્યક ગુરૂ પાસે દીક્ષા લઈ સર્વ સિદ્ધાંત શીખી નગરી પાસેના વનમાં વ્રત પાલતો હતો તેને યક્ષદેવસૂરિએ આચાર્યપદ આપી નન્નસૂરિ પૂર્વે કરેલા હતા, તેની પાસે કૃષ્ણ નામના બ્રાહ્મણે દીક્ષા

લીધી હતી. હવે નન્નસૂરિએ બીજા કેટલાકને દીક્ષા આપી અદ્ય આયુ ભોગવી સ્વર્ગવાસ કર્યો એટલે કૃષ્ણ સાધુ પદ્મપુરે જઈ ચક્ષ મહત્તરપાસે વીર મદિરમાં ઉપસપદ લઈ શિક્ષા દ્વિવિધ લીધી તથાપિ ગચ્છનો ભાર કૃષ્ણર્ષિને સોંપી ચક્ષમહત્તર સ્વર્ગસ્થ થયા. પછી કૃષ્ણર્ષિએ એક વખત દેવી ચક્રેશ્વરીની વાણીથી ચિત્રકૂટ (ચિતોડ)માં જઈ કોઇને શિષ્ય કરી તેને ભણાવ્યો ને તેને સર્વવિદ્યા પ્રાપ્ત થતાં દેવગુપ્ત નામ રાખી ગુરૂ તરીકે સ્થાપિત કર્યાં. પોતે ગચ્છભાર રાખ્યો પણ પછી તે શિષ્યને સોંપી કૃષ્ણાંબ નાગપુર ગયા ને ત્યાંના શ્રેષ્ઠિ નામે નારાયણે પ્રતિભોધિત થઇ ગુરૂની સંમતિ લઇ ત્યાં કોટની જગ્યાપર જૈનમદિર કરાવ્યું, ને કૃષ્ણર્ષિને પ્રતિષ્ઠા કરવા વિનતિ કરી, પણ તેમણે દેવગુપ્તસૂરિ પૂજ્ય હોઇ તેની પાસે કરાવવા કહ્યું. એટલે તે સૂરિને ગૂર્જર મેદિનીમાંથી બોલાવી માન આપી તેની પાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવીને ત્યાં ૭૨ ગોડી ગોષ્ઠિક રાખ્યા. આથી નાગપુરમાં જૈનધર્મનું સામ્રાજ્ય થયું. (૨૨૬) પછી કૃષ્ણર્ષિએ સપાદલક્ષ (સાબર)માં ઉત્કૃષ્ટ તપ આદર્યું નાગપુરથી રૈવતગિરિ જઇ નેમિજિનને વદી મથુરામાં આવી પારણું કર્યું આ કૃષ્ણર્ષિએ દેવગુપ્તસૂરિને વિનતિ કરી કે કોઇ અનુયોગધર સૂરિ ગચ્છ માટે નીમવો ઘટે કારણકે સિદ્ધ સૂરિ ગયા પછી ગુરૂશ્રન્ય ગચ્છ ઘણા વર્ષ રહ્યો અને તેથી બીજા ગચ્છના સૂરિને કહેવાથી મેં આપને સૂરિ કર્યાં. આથી દેવગુપ્તસૂરિએ જયસિંહ નામના વિદ્વાનને મત્રાધાર ગુરૂ કર્યાં તેની પદે વીરદેવ ને વીરદેવની પાટે વાસુદેવ એમ ત્રણ મત્રાધાર ગુરૂઓ કેટલાક વર્ષ સુધીમાં થયા. વળી પૂર્વે ચક્ષદેવસૂરિએ નન્નસૂરિને સૂરિ કરેલા હતા ને નન્ન-સૂરિ સ્વર્ગસ્થ થતાં તેના શિષ્યો મૂલ આચાર્યપદે રહેલા દેવગુપ્તસૂરિ પાસે ઉપસંપદ લેવા લાગ્યા; તે પૈકી સાવદેવ નામના એક સાધુને ચક્ષ મહત્તરનું પદ આપ્યું હતું તેની પાટે ઉપાધ્યાય ને પછી મહત્તર એમ બે પદ પ્રાપ્ત કરનાર થયા તેને કેટલોક કાલ થયો (૨૩૮)

હવે બીજા બાળુ મૂલગુરૂની આજ્ઞામાં વીરદેવસૂરિ આવ્યા નહિ તેમ

તેને જોલાવવામાં ન આવ્યા એટલે રૂઝ્યા. મહત્તરપદવાળા સાવદેવના વંશમાંના ઉપાધ્યાયને સ્વર્ગસ્થ કૃષ્ણર્પિના વચનથી ગુરુ થએલા એવા આ દેવગુપ્તસૂરિએ સૂરિપદ આપી નન્નસૂરિ નામ રાખ્યું તે નન્નસૂરિ મંત્રાધાર અને ગુરુના આદેશ માનનાર થયા. તેની પાટે સર્વદેવાચાર્ય થયા તેપણુ ગુરુના મંત્રધારી-આજ્ઞાધારી થયા. આવા સમૃદ્ધિસપન્ન ગણુમાં દેવગુપ્તસૂરિ અર્જુન ગિરિ પાસેની ચંદ્રાવતીપુરિમાં ગયા ને ત્યાં રોગથી શરીર બગડતાં વીર-સદનમાં કુલ્લસૂરિને ગુરુ નીમ્યા. પછી દેવગુપ્તસૂરિ નીરોગી થતાં કુલ્લસૂરિ મંત્રાધારપદે ગયા એટલે પછી દેવગુપ્તસૂરિએ પોતાના આયુષ્યને અંતે જીજ્ઞ કુલ્લસૂરિને સ્વપદે સ્થાપી સ્વર્ગવાસ કર્યો. પછી કુલ્લસૂરિએ સર્વદેવસૂરિનું મંત્રાધાર નામ સ્વીકાર્યું. ચંદ્રાવતી આદિ મુખ્ય બાર સારાં સ્થાનો ગોષ્ઠિકોસહિત થયાં. (૨૪૯)

પછી કોરટકપુરમાં સ્થિતિ હોવાથી કોરટક ગચ્છ ઉકેશ ગણુમાંથી અનુક્રમે થયેલ ત્રણ સૂરિઓ નામે નન્નસૂરિ, કુલ્લસૂરિ અને સર્વદેવ સૂરિના અનુક્રમ નામવાળો થયો. પહેલાં મથુરામાં ઉત્પન્ન થયેલ નન્નાચાર્યના દીક્ષિતો થયા તેથી તે માથુર ગચ્છ હવે કોરટક નામનો થયો. (૨૫૨)

હવે વિ. સં. ૫૦૦ વર્ષથી કંઈ અધિક વર્ષે (ઉક્ત) કુલ્લસૂરિ થયા ત્યારે મરકોટ્ટ (મરોટ)ની ખાઇ જૂની થયેલી તેને દઢ અને પહોળી બનાવવાની ઇચ્છાવાળા જોધય વશી કાકુ નામના બલવાન મહલિક

* કોરટકપુર—કોરટક નગર તે કોરટા નામનું મારવાડમાં જોધપુર રાજ્યના પરગણામાં એરનપુરા સ્ટેશનથી પશ્ચિમે ૧૩ મૈલ દૂર ગામ છે તે પૂર્વ આખાદ શહેર હવે ને ત્યાંના પ્રાચીન વીરમંદિરથી એક તીર્થ ગણાય છે તે પરથી નીકળેલ ‘કોરટગચ્છ’ નીકળ્યો તેના ઉત્પાદક કનક-પ્રભસૂરિ ઉપકેશગચ્છ સ્થાપક રત્નપ્રભસૂરિના નાના ગુરુભાઈ હતા એમ કહેવાય છે તે ૧૬મી સદી સુધી વિદ્યમાન જોવાય છે સ. ૧૫૧૫ લગ-ગ તેમા ‘કોરટપા’ નામની એક શાખા પણ નીકળી હતી વિશેષ માટે જુઓ શ્રી ચતીન્દ્રવિજયનો ‘કોરટાજી તીર્થકા પ્રાચીન ઇતિહાસ’ એ નામનો લેખ—‘જૈન’ રૌપ્યમહોત્સવ અંક પૃ. ૨૨૬

રાજ્યએ બલમાં વૃદ્ધિ કરવા અર્થે ગર્તાપુર-ખાઈ ઉડી ને પહોળા ખોદાવતાં તેમાંથી નમિનાથનું બિંચનીકળ્યુ. શ્રાવકોને બોલાવી તેમને સોંપી જિનમંદિર બંધાવી તેમાં સ્થાપિત કરવાનો આદેશ આપ્યો. નવીન પરિકર સહિત તે બિંચને ઉક્ત મંદિર થતાં તેમાં કંકસૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. ત્યાં ઉપકેશગચ્છની સાધુ સાધ્વી માટે પાંચ પોપધશાળા અને ચ.દ શ્રાવકગૃહ થયા. પછી સૂરિ રાણકદુર્ગે જતાં ત્યાંના રાજ્ય ભુદ્રવશી મુરદેવે પ્રતિબોધિત થઈ ત્યાં શાંતિજિનમંદિર બંધાવી તેમાં ગુરૂપાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવરાવી વળી ઉચ્ચકોટમાં અને મરૂકોટમાં શાંતિ અને નેમિ જિનની અષ્ટમી અષ્ટાન્હિકા (અઠાઈ) ત્યાં ત્યાંના ભૂપ સાથે થવાની સ્થિતિ થઈ, તેના શાંતિ નામના શિષ્યે ગુરૂ સાથે વાદ કરતાં ગુરૂએ પૂછ્યું 'ભદ્ર' કોઈ રાજ્યને પ્રતિબોધી તેની પાસે જિન મંદિર કરાવી શકીશ ?' ત્યારે તેણે કહ્યું 'હા, અને તેની પ્રતિષ્ઠા માટે આપને બોલાવીશ.' પછી તેણે ત્રિભુવનદુર્ગમાં જઈ ત્યાંના રાજ્યને પ્રતિબોધી તેની પાસે જિનમંદિર કરાવરાવી તે ભૂપદારા ગુરૂને આવવા આમત્રણ આપ્યું. મરૂકોટમાંથી ગુરૂ ગયા. રાજ્યએ પ્રવેશોત્સવ કર્યો અને શુભ લગ્ને કંકસૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી, ને જિનના ધર્મની તે દેશમાં પ્રતિષ્ઠા વધી. ત્યાં તે ગુરૂ સ્વર્ગસ્થ થયા ને તેના વશમાં (પૂર્વોક્ત પાંચ નામોના ક્રમથી થનારા આચાર્યો થવા લાગ્યા). પુનઃ કંકસૂરિ થયા તેમણે શ્રીમાલપુરના જૈન મંદિરમાં ઋષભપ્રભુનું બિંચ પ્રતિષ્ઠિત કર્યું, શ્રી સત્યદેવી, સર્વાનુભૂતિ (યક્ષ) તથા ચક્રેશ્વરીના કહેવાથી શ્રી રત્નપ્રભસૂરિ તથા યક્ષદેવસૂરિના નામ પોતાના ગચ્છમાં અપાતા બંધ કર્યા કારણકે તેને લાગ્યું હતું કે એવા સૂરિઓ ગચ્છમાં થશે નહિ ને તેથી તે સિવાયના પછીના ત્રણ આચાર્યોનાં નામો (કંક સિદ્ધ ને દેવગુપ્ત) વર્તમાનથી અપાવા નક્કી કર્યા. પછી એ ત્રણ નામના સૂરિઓ થતા ગયા ત્યાં ક્ષત્રિય વશના દેવગુપ્તસૂરિ થયા. (૨૭૬)

તે વીણાવાદનમાં બહુ આસક્તિવાળા હતા અને તે છોડવા ઘણા સાધુ ને શ્રાવકોએ વાર્યા પણ તે લન છોડે નહિ. આખરે તેણે

જિનધર્મથી વિરુદ્ધ હોવા છતાં વ્યસન તજી નથી શકાતું એવો એક-
રાર કરી ખીજને પોતાના પદે સ્થાપી પોતે દેશાન્તરગમન કરશે
એમ, જાણાવ્યું. એ પ્રમાણે કક્કસૂરિને સ્વપદે સ્થાપ્યા ને નક્કી કર્યું
કે હવે પછી આ ગણુ-ગચ્છમાં જે કોકેશ (ઓસવાલ) વંશમાં ઉત્પન્ન
થયેલ હશે અને પિતૃકુલ અને માતૃકુલ બંને નેનાં શુદ્ધ હશે તેનેજ
સૂરિપદે સ્થાપવામાં આવશે. આવી વ્યવસ્થા કરી દેવગુપ્તસૂરિ સૂરિ-
પદને સ્વયં તજી લાટદેશમાં ગયા. આ પરદેશગમન વિ. સ. ૯૯૫
પછી બન્યું. (૨૮૫)

કક્કસૂરિ પદે તેમના શિષ્ય સિદ્ધસૂરિ થયા. તેના ખીજ એક
શિષ્ય જિનચંદ્ર ગણીએ શ્રાવકોના નવપદનો ગ્રંથ રચ્યો હતો. તે
ગુરુધવને પોતાને પદે નીમી દેવગુપ્ત સૂરિ નામ આપ્યું. તે વિદ્વાન
સૂરિએ પંચ પ્રમાણી તર્ક નામના ગ્રંથની તેમજ ખીજ ક્ષેત્રસમાસ
ગ્રંથ સમ્પૂર્ણ વૃત્તિ સહિતની રચના કરી-તેની પછી કક્કસૂરિ થયા.

આ સૂરિ પ્રત્યે વિરોધ હોવાથી મુચિન્તિત કુલના એક કપર્દિ
નામનો સાધુ (શાહ) ધનના માનથી સહકુટુંબ અણુહિલ્લપુર ગયેલ
ને ત્યાં તેણે બહુ દ્રવ્ય કમાઈ નવું દેવગૃહ કરવા ત્યાંના ભૂપ પાસે
ભેટણું ધરી જગ્યા માગી ને તે મળતાં દેવમંદિર કરવા શરૂ કર્યું.
તે માટે દોરડાં વગેરે આણુતાં તે પરનું દાણ રાજના ધણીએ માગ્યું.
દેવગૃહ માટેનું છે તેથી તે માફ થવું ઘટે એમ કહેવા છતાં દાણ લીધું
એટલે તેણે ભૂપને સંતોષી દાણ વસુલ કરવાનો અધિકાર હતો તે
ઉપરાંત અર્ધાં પોતે મેળવી શુદ્ધશાળા (દાણના સ્થાન)માં પોતાના
ભાઈને ગખી દેવમંદિર પૂરૂં કરવાનું આજી કર્યું. (૨૮૮)

આ વખતે કક્કસૂરિની પાટે સિદ્ધસૂરિ થયા કપર્દિનું દેવકુલ
પૂર્ણ થતાં મૂલનાયકની મૂર્તિ સુવર્ણમિશ્રિત પિત્તલની કરાવવાનું શરૂ
કર્યું. આ મંદિર પાસે અગાઉ બધાયેલ ભાવડાર ગચ્છનું દેવમંદિર
હતું. તેના આચાર્ય વીરસૂરિને આ નવા મંદિરથી પોતાના મંદિરને
આડખીલી થાય છે તેથી ખાર ઉત્પન્ન થયો; સૂત્રધાર મદને ૪૩

આંગળની વીરપ્રભુની મૂર્તિનું ખોખું બનાવ્યું ને તેમાં સુવર્ણમિશ્રિત પીત્તલ નાંખવા માટે સોનાને ઉનું કરી દ્રવિત રસ બનાવવાનું થાય ત્યારે વીરસૂરિ મત્રશક્તિથી વરસાદ વરસાવતા. આમ બન્યા કર્યું એટલે કપર્દિએ સિદ્ધસૂરિ પાસે જઈ આ હકીકત કહી. તે સૂરિએ વરસાદને અટકાવ્યો-નૃત્તિ થઈ-તેમાં બે ચક્ષુ લાખલાખનાં બે નીલમણિનાં મૂક્યાં. શુભલગ્ને સિદ્ધસૂરિએ તેની પ્રતિષ્ઠા કરી. બાકીનું કામ વાપ્પનાગ કુલના બ્રહ્મદેવે પૂરૂં કર્યું. (૩૧૬) સિદ્ધસૂરિ વિહાર કરી ગયા.

તે સૂરિના શિષ્ય જંબૂનાગ ગુરૂપદે રહ્યા. વિહાર કરતાં લુદ્રયા નામના નગરમાં આવ્યા ત્યાં પરાક્રમી રાજા તાણુ હતો. સંઘે જઈ ગુરૂને કહ્યું કે અહીં બ્રાહ્મણો જિનમદિર કરવા દેતા નથી, એટલે ફરીવાર રાજા પાસે જઈ મદિર માટે જગ્યા માગવા કહ્યું, રાજાએ જગ્યા આપી ને તે પર મદિર બાંધવા આજ્ઞા આપી. પછી વિત્રે અડચણ ન કરે તે માટે ગુરૂએ તેમને જણાવ્યું, તેઓ અસહિષ્ણુ હોઈ વાદ કરવા તત્પર થયા. ગુરૂએ રાજા પાસે જઈ નિવેદન કર્યું. રાજાએ પોતાનું વર્ષફળ બંને પક્ષને કરવા કહ્યું, ને ગુરૂના અને બ્રાહ્મણોના વર્ષફળમાં જેનું ખરૂં પડશે તે વિજયી ગણાશે. જંબૂનાગે વર્ષફળમાં લખી આપ્યું કે અમુક દિવસે ને ઘડીએ મુમુચિ નામનો યવનાધિપ ૫૦૦૦૦ અશ્વ સહિત યુદ્ધસામગ્રી લઈ રાજા સેવાની ઈચ્છાથી આવશે (૩૩૩) તેને કેમ હરાવી શકાશે તે પણ જણાવ્યું ને તે પ્રમાણે તે આવ્યો ને પરાજય પામ્યો, (૩૪૩) પછી રાજાએ આદેશ માગ્યો ને ગુરૂએ જિનમદિરનો આપ્યો. રાજાએ બ્રાહ્મણોને અવગણી પોતે તે કરાવી આપ્યું, ને તેમાં વીરપ્રભુના બિંબની જંબૂનાગે પ્રતિષ્ઠા કરી ને બ્રાહ્મણોની પણ પ્રીત મેળવી. તેમણે ચંડિકા શતક જેવું જિનશતક રચ્યું. (૩૪૭) તેના શિષ્ય દેવપ્રભ મહત્તર હતા ને તેના શિષ્ય કનકપ્રભ મહત્તર પદે હતા. કનકપ્રભના શિષ્ય જિનભદ્રને ગચ્છનાયકે ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું. તે ઉપાધ્યાય ગ.જર્

દેશમાં ગયા ત્યારે તેને ત્યાંના રાજા સિદ્ધરાજના ભાતૃવ્ય (ભત્રીજા)-
ને તેની માતાએ આવીને સોંપ્યો કે જેને ગુણવાન ને શાસનોત્તતિ
કરનાર જાણીને ઉપાધ્યાયે તત્ક્ષણે દીક્ષા આપી. તે શિષ્ય શાસ્ત્રમાં
પારગત થઈ રાગકલામાં દક્ષ એવો વાચક-ઉપાધ્યાય થયો. શ્રી હેમ
સૂરિએ તેનું શોકોત્તર વાચકત્વ સાંભળી તેને સવારમાં વ્યાખ્યાન
અવસરે કૌતુકથી બોલાવ્યો તેણે આવી પોતાના વ્યાખ્યાનથી ભૂપ-
ભુખ્ય એવી સર્વ પરિપક્વને રંજિત કરી. હેમસૂરિએ તે શિષ્યની
ઉપાધ્યાયજી પાસે માગણી કરી, પણ તેણે તેને ઇચ્છાથી ન આપતાં
પોતાની પાસેથી બંધે કરીને લઈ લેશે એમ જાણી રાત્રેજ પોતાના
શિષ્યને લઈ ત્યાંથી પ્રયાણ કર્યું, રસ્તામાં ભૂલા પડી સિનપદ્મી
મહારથાને સૈન્યના ભયથી આકુલ થઈ છાના થઈને રહ્યા. (૩૫૭)

કુમારપાલ રાજાએ હેમસૂરિના કહેવાથી સૈન્યને પાછળ મોકલ્યું
પણ તે ન મળવાથી પાછું ફર્યું...દેવી ત્રિપુરાને બોલાવતાં દેવીએ
કહ્યું કે પદ્મપ્રભ સિતમ્બર બધું સાફ કરશે; તમારું અસ્પાયુ હવે
છે, તો તે માટે હોમ કરશો તો હું સહાય કરીશ. તે પદ્મપ્રભ ગુરૂ
સહિત સપાદલક્ષ દેશના નાગપુર નગરમાં જઈ શ્રાવકોને હોમ માટે
પૂછ્યું પણ તેમણે ના પાડી એટલે સિંહુદેશના ડંભરેલ્લ પુરમાં ગયા.
ત્યાં જસાદિત્ય નામનો ગચ્છભક્તિવાળો શ્રેષ્ઠ હતો તે હમેશ
ઉઠીને સુવર્ણદાન કરતો હતો, તેણે પ્રવેશોત્સવ કર્યો. ત્યાંના રાજાને
પદ્મપ્રભ ઉપાધ્યાયે ઉપદેશ આપતાં તે પ્રસન્ન થઈ બત્રીશ હજાર દ્રમ,
તેટલા ઘોડા ને તેટલા ઉંટ ગુરૂને અર્પણ કરતાં તે અપરિગ્રહી જૈનસાધુ
ન લઈ શકે એમ ગુરૂએ જણાવ્યું, એટલે તે સર્વેની કિંમત ૬૪૦૦૦
દ્રમ ધર્મમાં ખર્ચવા શ્રેષ્ઠિએ કહ્યું ને તેણે તેમાંથી જિનમદિર સામ-
રોટ્ટીમાં કરાવ્યું ને તેમાં ઉપાધ્યાયે પ્રતિષ્ઠા કરી. પદ્મપ્રભે ત્યાં સમુદ્ર
જેવી પચનદે જઈ શ્રેષ્ઠિની સાનિધ્યે હોમ ૧૦૮ નાલીયેર સોપારી
આદિ ફલથી કર્યો એટલે ત્રિપુરા દેવી પ્રત્યક્ષ થયાં, ને ઇચ્છામાં હોય
તે માગવા કહ્યું. વચનસિદ્ધિ માગતાં તે આપી અદશ્ય થયાં. (૩૮૧)

કોઇ શ્રાવક વિદેશથી માલ ભરીને વદનાર્યે આવ્યો ને પૂછતાં દાનભયથી મર્યાને બદલે માપ લાવ્યો છે એમ જણાવ્યું ગુરુએ કહ્યું ‘ તથાસ્તુ ’ એટલે તેમ થતાં પોતે ખોટું બોલ્યો તે અપરાધ માટે ક્ષમા કરવા શ્રાવકે વિનંતિ કરી એટલે માપને બદલે પાછા મરિય થઇ ગયા. એક બ્રાહ્મણને વચનસિદ્ધિનો પરચો આવ્યો.

હવે સીમદેવની પદ્મગણી કોષ્ટપણુ દર્શનીને સ્વ આસન તજી માન આપતી ન હતી, કારણકે તે માનતી હતી કે કોષ્ટમાં જ્ઞાન નથી, માત્ર મુડ મુડાવવાથી પૂજવાને યોગ્ય ન થવાય. પદ્મબ્રભે જઇ યોગશાસ્ત્રનું જ્ઞાન પૂગક વાયુને પૂરીને દશમદ્વારે પદ્માસનસ્થ થઇ લઇ જઇને બતાવ્યું એટલે તે તેને પગે પડી. ને પોતાના ગુરુ તરીકે સ્વીકાર્યો. પછી તે સપાદલક્ષ દેશમાં વિહાર કર્યો. ત્યાં અરતરાચાર્ય જિનપતિસૂરિ સાથે ગુરુકાવ્યાષ્ટક પર વાદ કરી અન્ય-મેરુ દુર્ગમાં વીસલ રાજની સભામાં તેને જીત્યા. આમ જન્મનાગની સંતતિની કીર્તિ ગાઇ હવે ક્રમાગત (ગિકેશગચ્છના) સૂરિઓ સંબંધી કહેવામાં આવે છે. (૪૦૭)

સં. ૧૧૦૮ જતાં સિદ્ધસૂરિના પદે દેવગુપ્તસૂરિ આવ્યા. સં. ૧૧૫૫ માં દેવગુપ્તસૂરિની પાટે કંકુકસૂરિ આવ્યા કે જેમણે જીવન પર્યંત એકાતરા ઉપવાસ ને આબિલનું પારણું એમ તપ કર્યું. આથી શિથિલાચારી સાધુઓ અને સાધ્વીઓએ તેમને તજી દીધા. તેના શુદ્ધસયમથી ગચ્છ હવે તેમના સંસ્કૃત નામ પરથી કંકુદ નામનો કહેવાયો. સપાદલક્ષથી મરુદેટપુરમાં સાર્થ જતો હતો તેને મ્લેચ્છોથી પોતાની શક્તિથી આચાર્યે રક્ષિત કર્યો. વળી અર્જુનદગિરિ પર જ્યેષ્ઠ માસમાં ચઢતા સઘને તરસ લાગી ને પાણી મળે નહિ તે વખતે આચાર્યે પદ્મા નીચેના વડ નીચે દર જોઇ તેમાંથી પાણી કાઢી સઘને તરસથી મરતાં બચાવ્યો. આ પાણીનો કુંડ કર્તા લખે છે કે હજુ પણ વિદ્ય-માન છે ને દર વર્ષે ગિકેશગચ્છીય શ્રાવકો અંદ્રાવતી પાસેની તે વડ નીચેની પદ્માએ જઇને સ્વધર્મવાત્સલ્ય ભોજનાદિથી કરે છે ને નારીરૂપે દેવતાવસરે સચ્ચિકા દેવી પધારે છે. (૪૧૯)

હવે આચાર્ય માંડવ્યપુરમાં (મંડાવરમાં) દેવતાવસરવિધિ કરવા આગ્યા. ત્યાં અન્ય ગ્રામથી આવેલ એક શ્રાવક ઉપાત્રયે આગ્યો. સાધુ ભિક્ષાર્થે ગયા હતા ને સૂરિ પાસે દેવતાવસરવિધિ ચાલતી હતી ને ત્યાં સ્ત્રીરૂપે દેવી હતાં, શ્રાવક સૂરિને એકાંતે સ્ત્રી સાથે જોઈને પાછો ફર્યો ને સૂરિના આરિચ્ચમા શંકા કરી એટલે દેવીએ નેને લોહી વમતો કર્યો. સંઘ અને પછી સૂરિના કહેવાથી તેનું લોહીવમન બંધ કર્યું અને સૂરિએ દેવીએ હવેથી આ વિષમ યુગ હોઈ પ્રત્યક્ષરૂપે ન આવતાં સ્મૃતિ કરાવવી ને દેવતાવસરે ધર્મલાભ તેણીને આપશે-આવી વ્યવસ્થા કરી. ત્યારથી દેવી પ્રત્યક્ષરૂપે આવતા નથી ને કાર્યકાલે સાંનિધ્ય રાખે છે. (૪૩૫)

ત્યાર પછી વિહરતા ગૂર્જરાવનિમાં અણુહિલપુર સંઘના આમ-ત્રણથી આગ્યા, ત્યારે શ્રી કુમારપાલ રાજ્ય કરતો હતો કે જે શ્રી હેમસૂરિનો 'પદામ્બુજમધુવ્રત' હતો. તેની અભ્યર્થનાથી રાજગુરુ શ્રી હેમસૂરિએ યોગશાસ્ત્રસૂત્ર સૂત્રિત કર્યું. (૪૩૮) તેમનો ગુણુચંદ્ર નામનો સ્વોત્કર્ષથી ગર્વિત શિષ્ય હતો. સૂરિના ઉપાત્રયમાં રાગના ભટ્ટપુત્રાને રાજા હુકમ કરી મોકલતો. સર્વેએ કહ્યું કે અમારાપક્ષે કંકક સૂરિ છે તેથી તેને બોલાવ્યા ને સર્વે સૂરિઓ તેને મળવા ઉપાત્રયે એકઠા મળ્યા. તેનો એક પ્રસંગ નોંધેલ છે. (૪૬૯)

કંકકસૂરિ પાટણુમા કેટલોક કાલ રહીને દેવગુપ્ત ગુરૂને પોતાની પાટ પર સ્થાપી સ્વર્ગસ્થ થયા. શ્રી હેમસૂરિ લોકવ્યવહારે જઈને બધા દર્શનીઓ પાસે નીચેનો દોહો બોલ્યા:—(બુઓ દોહો નં. ૧૩૯ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ પ્રસ્તાવના પૃ. ૧૭૦)

ગયઉ સુકેસરિ પિયહુ જહુ નિશ્ચિતઘ હરિણાઘ,

બસુ તણુઘ હુકારડઘ મહહ પડંતિ ત્રિણાઘ.

—જેના હુકારથી મોઢામાંથી તરણાં પડી જતાં હતાં એવો કેસરીસિદ્ધ ગયો, હવે હે હરણો! નિશ્ચિતપણે પાણી પીઓ. (૪૭૨)

શ્રી નામતી પાંચભાઈવાળી બાલવિધવા શ્રાવિકાએ ગુરૂ-દેવ-ગુપ્તસૂરિને ધર્મબાંધવ સ્વીકાર્યા. તેણીએ પોતાના ભાગના સવા લાખ

દ્રમ્મ ધર્મહૈતુએ આપ્યા કે જેમાથી ઉચો રગમડપ બંધાયો. પછી સૂરિ લાંબો કાળ ગચ્છભાર ધારી કંકકસૂરિને નિજપદે સ્થાપી દેવ-ભૂમિમાં ગયા. (૪૭૮)

સ. ૧૨૩૨ માં મરૂકોટ્ટ જવા આચાર્ય આત્યા, રસ્તે જતા સ્થલો નિર્જલ આવ્યા. જ્યેષ્ઠ માસ હતો અને શ્રાવક વર્ગ સાથે હતો તે તરસથી વ્યાકુલ થયો. ગુરૂએ પખીવાળા વૃક્ષને જોઇને ત્યાં જઈ ધ્યાન ધરી પ્રભાવથી પાણી કાઢી આપ્યું. શ્રાવકનો સાથ તરસથી મરનો બચી ગયો. મરૂકોટ્ટમાં પ્રવેશોત્સવ થયો ત્યાં જોઇય વશી સ્વામિ સિદ્ધલ હતો ને ગુરૂભક્ત હતો તેની બહેન રત્નાદેવી પીયર રહેતી તે ગુરૂના યોગશાસ્ત્રના વ્યાખ્યાનમાં હમેશ આવતી. તેણીએ યોગશાસ્ત્રનું પુસ્તક લખી આપ્યું. એકાંતરા ઉપવાસ કરી સર્વ વિકૃતિ તણ દુષ્કર તપ ગુરૂએ આદ્યું સં. ૧૨૩૬ (રસાગ્નિ બાહુ જીવાતૃક વર્ષે) પ્રદ્ધાદ્રૂપ નામના નગરમાં આવેલ નેમિનાથ દેવાલયના શિખરે પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી ભયાળા દેશમાં જઈ ત્યાંના દેશનાયકને ધર્મ-વાસિત કર્યો. પછી સિદ્ધસૂરિ થયા. (૪૮૭)

તેના ગુરૂબ્રાતા વીરદેવ ઊકેશપુરમાં રહી શ્રાવકપુત્રોને ભણાવતા ને નભોગમન વિદ્યા આદિ કલામાં સિદ્ધ હતા. એક ગર્વીષ્ઠ યોગીએ આવી તેની પાસે પીવા પાણી માંગ્યું એટલે બાલકોને જલ લાવી પાવા કહ્યું. તે બાલકો ઉઠવા જાય પણ જમીનને ચોંટી ગયેલા એટલે ઉઠાય નહિ એટલે ઉપાશ્રયમાં પડેલા બે પાણાને હુકમ કર્યો કે આ વરાકને ભૂ પાઓ. પાણાએ સજીવ થઈ તે યોગીપર પ્રહાર કરતાં તે પડી ગયો. તેણે પગે લાગી ક્ષમા માગી. હવે વીરદેવ મુનિ ત્યાં હતા એટલામા સ ૧૨૫૨માં તુરૂકો (તુર્કો) આવ્યા. લોક નાદા વીરદેવ તો સ્થિર થઈ રહ્યા. વીરગિજ પાસે પથ્થર આડા દીધા. મ્હેચ્છો પર નભમાથી તરવારના ઘા થયા ચવનો મદિરના ગર્ભગૃહમાં જઈ ન શક્યા. જ્યારે ઊકેશપુરનો મ્હેચ્છ સૈન્યથી આ રીતે ભગ થયો ત્યાં સિદ્ધસૂરિ ગૂર્જરમડલમાં હતા (૫૧૩)

હવે વીરાત ૩૦૦માં નિષ્પન્ન થયેલ હોવાથી શુર્ય થયેલ સિદ્ધ-
ચક્રના મંત્રવાળો દેવતાવસરે રાખેલ રૂપાના પટનો ઉદ્ધાર સિદ્ધસૂરિએ
સં ૧૨૫૫માં કર્યો (૫૧૬). પછી ક્રોધને આચાર્ય યનાવ્યા વગર તે
સૂરિ સ્વર્ગસ્થ થયા તે વખતે ઉચ્ચ નગરથી ઉપાધ્યાય પદધારી
વર્ધમાનને સધે ખોલાવ્યા ને સં ૧૨૭૮ (નાગર્ષિ બાહુ રજનીકર)માં
દેવગુપ્ત નામ આપી કાસહલગણ પાસે તેમને ગુરૂ કર્યા (૫૧૯).
તેણે દેવાનદને ઉપાધ્યાય યનાવ્યા કે જેણે ગુરૂની આજ્ઞાથી ભયાનક
દેશમાં જઈ નધનગરમાં બાહુલિ શાહે કરાવેલા નવા નેમિભુવનમાં
પ્રતિષ્ઠા કરી. દેવગુપ્તસૂરિએ સ્વહસ્તે વીરચંદ્ર પડિતને દીક્ષિત કર્યા
કે જે આગમ છદ્દાદિ કલામાં પ્રવીણ થયા. વિહારમાં જ્યાં જ્યાં દોષ
હતા ત્યાં ત્યાં તે નિવાર્યા ને મંત્રશક્તિથી ઘણાને વશ કર્યા. તેણે
મરૂકોદમાં પાશ્વર્ જિન મંદિરમાં ગોડીઓને ઉપદ્રવ કરતા ક્ષેત્રપાલને
મંત્રના ખીલાથી ખોડીને ઉપદ્રવ ટાળ્યો. સિદ્ધ દેશમાં વિદ્યાથી તે
પ્રસિદ્ધ થયા કે જેનું નામ હમણાં પણ ત્યાં લેવાય છે. વળી પંડેરક
સૂરિ પાસે જાવાલિપુરમાં લોક વ્યવહારે (ખરખરે) જતાં ત્યાં ક્રિયા
થતી જોઈ તે સૂત્રિને કહ્યું કે ઓગણત્રીસમે દિને મારી (મારા શય)
પાસે આવી ક્રિયા તમે કરતા હશે ને તેજ પ્રમાણે આદ્યમે દિને
તાવ આવ્યો ને પોતે સ્વર્ગસ્થ થયા. આમ ૨૮ વર્ષની ઉંમરનો
આઠ શાસ્ત્રમાં પંડિત એવો વિખ્યાત શિષ્ય (વીરચંદ્ર) ગયો. (૫૩૮)

શિષ્યમંડળ—દેવગુપ્તસૂરિનો ખીજો શિષ્ય દેવચંદ્ર થયો કે
જેને શારદા-સરસ્વતીએ પ્રત્યક્ષ થઈને વર આપ્યો. તે વિદ્યારસ નહી
સહન થવાથી અભિમાની થઈ ગચ્છ છોડી મહારાષ્ટ્ર, તિલંગ, કર્ણાટ
દેશમાં ગયો. ત્યાં તેણે સાત છત્રવાળો જાપુલીયકવાદી નામે ધર્મરૂચિને
જીતી સર્વજીવ છોડાવ્યાં વળી તિલંગે વાદીને જીતનારા એવા દિગં-
થા ધર્મકાર્તિને જીતીને તેને વનમાં મૂકી દીધો. એમ અનેક વાદીને
તે દેશમાં જીતી શ્વેતાંબર દર્શનને અજવાળ્યું. કર્ણાટકવાસી ધનિક
વ્યવહારો મહાદેવે સદ્ભક્તિથી કરેલી પ્રાર્થનાથી સંસ્કૃતમાં સાહસાંક

નામનુ શ્રી ચંદ્રપ્રભચરિત ૨૧ સર્ગવાળું રચ્યું. (૫૪૫)

સ્થિરચંદ્ર નામનો શિષ્ય પ્રમાણુ-તર્ક તથા કવિત્વમાં કુશલ થયો. શિષ્ય હરિશ્ચન્દ્ર નામના ઉપાધ્યાયે કચ્છદેશમાં વિહાર કરી ત્યાના રાજાને પ્રતિબોધી ત્યાં બાલિકાને દૂધ પીતી કરી મારી નાંખવામા આવતી તે પ્રથાને અટકાવી (૫૪૮)

ચંદ્રપ્રભ ઉપાધ્યાય નિમિત્તકલા જાણુતા. હરિશ્ચન્દ્ર (ખીજા) નામના વાચનાચાર્ય સરસ વ્યાખ્યાન કરવામાં વિખ્યાત હતા, ને તેમણે સુખાસનમાં બેઠેલા સારંગદેવ ભૂપને બે ઘડી રસ્તામાં વ્યાખ્યાનના રસથી સ્થિર કર્યો હતો. ખીજા વાચનાચાર્ય નામે પાસમૂર્તિ હતા. તેના શિષ્ય હર્ષચંદ્ર લિંગાગોત્રના હતા. જે સામાન્ય હતા તે પણ સૂઝિના હસ્તથી દીક્ષિત થઈ અસામાન્ય ગુણુવાળા થયા હતા

આ દેવગુપ્તસૂરિના સમયમાં વામનસ્થલિના સાધુ (શાહ) સમુદ્ધરે વીરમદિર કરાવ્યું ને તે તે દેશમાં બિકેશવ શ નહોતો તે સ્થાપ્યો; અનુન ભૂપતિના પ્રસાદપત્રથી કુમારસિંહ બાર હજાર અશ્વવાળો થયો હતો તેણે ગોહદ (ગોધરા)ના રાજાને રણભૂમિમાં જીત્યો, ને તેથી ભૂપતિએ ‘મહારાણક’નું પદ તેને આપ્યું ને તેણે સ્તંભતીર્થમાં વીરજિનમદિર કરાવ્યું. ઘૂતધદિ નામની નગરીમાં વીજા સપાલા એ બનેએ, માલવદેશના જયસિંહપુરે પદધારી સાધુ આભૂએ, પુષ્કરિણીમાં સાધુ તોલીયારે, નવાં જિનમદિર બધાવ્યાં : એ સર્વ મદિરોમા દેવગુપ્ત સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. કેટલાક વર્ષો સર્વત્ર વિહાર કરી પ્રહલાદનપુર (પાલણુપુર) આવી વૃદ્ધવાસમાં રહ્યા, પોતાની ૮૪ વર્ષોની ઉંમર થઈ ને આયુષ્ય જાણુવા સત્યકા દેવીનું ધ્યાન ધર્યું. એક વિકૃતિનેા આહાર યાવજીવ રાખી નમસ્કાર મત્રનો જપ ચાલુ રાખ્યો દેવીએ પ્રત્યક્ષ થઈ કહ્યું કે ૩૩ દિન પછી મૃત્યુ છે તો કોઈને સૂઝિ નીમી જાઓ. કોઈ સૂરિપદ યોગ્ય જણાતો નથી તો શું કરવું? દેવીએ જણાવ્યું કે આ બાલચંદ્ર સૂરિપદને યોગ્ય છે એટલે સં. ૧૩૩૦ (ખ વનિહ અગ્નિ શશાક) વર્ષે પોતાના મરણ પહેલા સ્વહસ્તે તેને સૂરિપદ આપી સિદ્ધસૂરિ નામ રાખ્યું. (૫૭૨)

આ મૃરિએ વિવાહિત લગ્નોત્સુક કન્યાને તથા ત્રણ લાખની સપત્તિ તથા વીશ વર્ષની વયે દીક્ષા લીધી. તેમના શિષ્ય ઉપાધ્યાય મુનિશેખર થયા કે જેઓ આમાન્યપણે હંમેશાં ૨૪ જિનસ્તવ ૧૦૮ વારે સ્મરતા ખીજ શિષ્યો-મુનિસ્તવ ઉપાધ્યાય, નાગેડ વાચનાચાર્ય, લક્ષ્મીકુમાર વાચનાચાર્ય, સોમચંદ્ર તથા મંગલકુલ આદિ અસંખ્ય શિષ્ય થયા. આ સિદ્ધસૂરિએ માત્રવના મુખતિલક રૂપ માંડવ્ય નામના દુર્ગ પદ્મ હૃદયે અને વિનયદેવે કરાવેલા ચૈત્યમાં ૨૪ જિનગિઓની પ્રતિષ્ઠા કરી. આ હૃદયે અને વિનયદેવે શત્રુજય મુખ્ય તીર્થના સંઘપતિ થઈ યાત્રાસંઘ કાઢ્યો, તેની સાથે સિદ્ધસૂરિ ગયા તે એક લાખ શ્રાવકનો સંઘ હતો તેને સર્વ નગરના વાસીઓ જમાડતા. (૫૮૩)

શ્રી દેસલના પુત્રે દેવગિરિ દુર્ગમાં કરાવેલ મુવર્ણકુલથી ભૂપિત પાર્શ્વમંદિરમાં, તથા જીર્ણદુર્ગમાં મંડલીકે કરાવેલા વીરમંદિરમાં આ મૃરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી, વિમલાચલ પર ત્રિભુવનસિંહે કરાવેલા દેવમંદિરમાં વર્તમાન ૨૦ જિનની તથા શત્રુજય પર દેવ જગતિમાં દેસલે કરાવેલ યુવાગારમા એ ગિમની પ્રતિષ્ઠા કરી. તેમની કૃપાથી દેસલના સહોદર સાધુ આશાધરે સંઘપતિ બની શત્રુજય તીર્થાદિની યાત્રા સિદ્ધસૂરિ સાથે સંઘસહિત કરી. વળી તે મૃરિની કૃપાથી સંઘપતિ બની વિમલગિરિ (શત્રુજય) પદ્મ તેણે ઉદ્ધાર કર્યો. (૫૮૨)

અને ચિત્રદ્રુતનો સોમસિંહ પણ સંઘનાથ બન્યો; તથા ઉક્ત કુમારસિંહના પુત્ર મુંજલે નૃપહસ્તથી સુરાષ્ટ્ર દેશનો વ્યાપાર મળ્યા પછી-સર્વાધિકારી થયા પછી ઉજ્જયત (ગિરનાર) પર એ દેવકુલિકા અને વામનસ્થલિમાં મોટા મડપવાળી દેવકુલિકા કરાવી તથા સ્તંભતીર્થમાં પોતાના પિતાએ કરાવેલા વીરમંદિરમાં બાવન સુંદર કુંભ ને એક દાંડ કરાવ્યા. આ સવની પ્રતિષ્ઠા સિદ્ધસૂરિએ દરેક સ્થલે જાને જાહેર કરી. (૫૮૭)

તે સૂરિની કૃપાથી લક્ષપતિ નામના લખોપતિએ મથુરા અને

અને હસ્તિનાગપુરની યાત્રા કરી. તે યાત્રામાં સ્થિરદેવના પુત્ર કાલિયે સ્વપિતાના યંધુ લક્ષ્મણને સહાય કરી અને વળી તેણે ભાર્તવૃષ્ટિમાં નવું જિનમંદિર બાંધાવ્યું; તેનો નાનો ભાઈ હુંડક શત્રુજય પરના સમરાએ ઉદ્ધાર કરેલા જિનની યાત્રા કરવા મુખ્ય સંઘપતિ થયો. (૬૦૧)

સિદ્ધસૂરિ વિહરતાં અણહિલપુર આવ્યા. ત્યાં વેસટ વશના સાધુ ગોસલના પુત્ર દેસલ અને તેનો ભાઈ આશાધર હતા. સ. ૧૩૬૮ પછી એટલે સં. ૧૩૬૯માં શત્રુજય તીર્થના ઋષભ મંદિરનો ભંગ મ્હેચ્છાએ કર્યો સર્વ સંઘ દુઃખિત થયો. કેટલાકોએ અમુક દિવસો સુધી શાકવાળું ધાન્ય તળ્યું. દેશલે સૂરિ પાસે જઈ તેનો ઉદ્ધાર કરવાનો મતોરથ જણાવ્યો. સૂરિએ તે સફલ થશે એમ કહ્યું એટલે પુત્ર સમરસિંહને તીર્થોદ્ધારનું સર્વ કાર્ય સોંપ્યું. અલપખાન પાસેથી તીર્થોદ્ધાર કરવા માટે ફરમાન લીધું ને સઘની આજ્ઞા લીધી. આરાસણની ખાણમાંથી ગિય માટે ફલહિ મગાવી; અને (સમર-સિંહ) બ્રહ્મચર્યાદિ સહિત અભિગ્રહ લીધો. શત્રુજય પર સૂત્રધારો સાથે ફલિકા મોકલાવી અને તેને તેઓ ઘડવા લાગ્યા. સર્વ સહાયકારી થયા પ્રતિષ્ઠા સમય જ્યોતિષીઓ પાસે શોધાવી સૂરિમુખ્ય સઘને ભેગો કરી સમતિ મેળવી. સમસ્ત દેશના સઘોને આવહાહન આપી ઘણા સૂરિઓ સહિતના મહા સંઘને લઈને દેશલ સઘપતિ, સિદ્ધસૂરિ સહિત ચાલ્યો. શત્રુજય જતા ત્રણ પુત્રો (સિંહજ, સાહ-ણ ને સમરસિંહ) ધન સાથે મળ્યા, ને (નાનાભાઈ) લાવણ્યસિંહના એ પુત્રો (સામત ને સાંગણ) પણ આવી ખડા થયા આ પાંચ પાડવો તીર્થનો ઉદ્ધાર કરવા જાણે આવ્યા હોય નહિ એમ લોકો બોલતા થયા. સર્વ પ્રતિષ્ઠાસામગ્રી દેસલે રચી ને સં. ૧૩૭૧ (હિરણ્ય વાજી કૃશાનુ સોમ) તપસિ-માત્ર માસે શુકલ ચૌદશ સોમવારે વાજિત્ર અને ધવલ ગીત સહિત નાભિનન્દનની સિદ્ધસૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. (૬૩૧)

પર્વે વજ્રસ્વામિએ પ્રતિષ્ઠા કરેલી અને લમણાં સિદ્ધમુરિએ કરી. મંદિર આખું મૂલથી ચવનોએ પડાવી નાંખ્યું હતું. તેનો ઉદ્ધાર દેસલે કર્યો પૂર્ણ થયેલ પ્રાસાદના શિખર ઉપર કલશ ચડાવ્યા ને દડપ્રતિષ્ઠા ગુરૂએ કરી. ત્યાં પહેલાં જાવડિ નાચ્યો હતો તેમ અત્યારે દેસલ સહકૃદ્ગુણ નાચતો હતો. અર્થાગ્નિને નાણું સોનું માણિક્ય વસ્ત્ર દેસલે આપ્યાં મહાપૂજાદિ ક્રિયા કરી વીશ દિવસ રહી તે ગિરિપરથી ઉતર્યો. પદધારી પાચસો ને બે હજાર તપસ્વીઓને બહુમૂલ્ય વસ્ત્રોથી પડિલાભ્યા. સાતસો ચાગણો, ત્રણ હજાર ગદિઓ, હજારો ગાયકોને અશ્વ, સુવર્ણ, અને વસ્ત્રનાં દાન કરી સાધુ સમરસિંહે દેસલનું સન્માન કર્યું. (૬૪૧)

હવે સધપતિ ઉજ્જયન્ત તીર્થને નમવા ગયો. જીર્ણદુર્ગ (જૂના-ગઢ)મા તે વખતે તેનો રાજા મહીપાલદેવ હતો. સમરસિંહના ગુણોથી આકૃષ્ટ થઈ સામો આવ્યો. તેની સમક્ષ તેણે ભેટ ધરી તેને સંતોષ્યો. તે તીર્થમાં પણ દેસલ પૂર્વતીર્થ કરતાં પણ જાણે વધુ પૂજા મહિમા કરીને ગિરિનારથી ઉતર્યો. પછી દેવપત્તન (પ્રભાસ પાટણ) નો અધિપતિ રાજા મુગ્ધરાજ સમરસિંહના દર્શન કરવા ઉત્ક્રિષ્ટ હતો, તેથી તેની અભ્યર્થનાથી સધપતિ સધ લઈ દેવપત્તન ગયો ને મુગ્ધરાજ સામો આવ્યો. ત્યાં ચતુર્વિધ સધ અને દેવાલય સહિત સધપતિ સોમેશ્વર દેવ પાસે આવ્યો. મુગ્ધરાજે ઉત્સવ કર્યો અને એક પ્રહર ત્યાં ગાળ્યો. ત્યાંના મુખ્ય અગ્રેસર જટાધરે (મહતે) તેમજ ગડોએ ઘણો ઉત્સવ કર્યો. સધપતિએ સધને પ્રિયમેલકમાં-પ્રિયના સમાગમમાં-સ્થાપ્યો ને ભવ્ય-સત્યયુગમાં જે ન બન્યું તે આ વેળા બન્યું. કકકસૂરિએ કહેલું કે 'આ પૃથ્વી પર અનેક સધપતિઓ થયા, પણ હે સમર' તારા માર્ગે કાઢ ગયો નથી. શ્રી નાભેયજિનનો ઉદ્ધાર કરી દરેક નગરમાં જતાં તેના સ્વામીઓ સામા આવ્યા અને સોમેશપુરમાં પ્રવેશ કરી તે તારી કીર્તિ વધારી' ત્યાં ઘણું દાન દઈ અષ્ટાન્હકા ઉત્સવ કરી જિન ચૈત્યમાં જિનપૂજા અને સોમેશ્વરદેવના મંદિરમાં તે દેવની પૂજા કરી. (૬૪૨)

પછી સંઘ દ્વીપ (દ્વીવ) ગયો. ત્યાનો રાજા મૂલરાજ હતો. તેણે જલમાર્ગમાં હોડીઓની સગવડ કરી અને નાવ પર સાદડીઓ મૂકી તે પર દેવાલય રાખી શહેરમાં સઘને લઈ ગયો; ત્યાં પણ અષ્ટાન્હિકા મહોત્સવ કર્યો પછી સઘપતિ પુનઃ શત્રુજય આવ્યો. (૬૫૫)

આ બાળુ એમ થયું કે સિદ્ધસૂરિ કિંચિત્ રોગથી બાધા પામતા જીર્ણદુર્ગમાં રહ્યા. સંઘે કહ્યું કે આયુષ્યની ખચર નથી તો કોઈ શિષ્યને સૂરિમંત્ર આપો. ત્યારે ગુરૂએ કહ્યું કે પાંચ વર્ષ એક માસ અને નવ દિન હજી માફ આયુષ્ય છે ને હું સૂરિને કર્યા વગર દેહમુક્તિ નહિ કરે સઘે ફરીથી વિનંતિ કરી કે સ્થાવર તીર્થ સ્થાપ્યું, હવે જંગમતીર્થ કૃપા કરી સ્થાપો. એટલે સિદ્ધસૂરિએ તે વિગ્રમિ-માન્ય રાખી. મૈરગિરિ નામના શિષ્યને સૂરિપદ સં. ૧૩૭૧ ના કાલ્યુન શુકલ પચમીએ આપી તેમનું કંકસૂરિ નામ રાખ્યું. ત્યાં પાંચ દિન ઉત્સવપુરઃસર રહી પછી ત્યાંથી નીકળી દેસલના સઘને શત્રુંજયે જઈ મળ્યા. (૬૬૫)

શત્રુંજય મહાતીર્થની પુનર્યાત્રા કરી સઘપતિ દેશલ ગુરૂ સાથે અનુક્રમે શ્રી પત્તન આવ્યા; કુલ ૨૭ લક્ષ ને ૭૦ હજાર તીર્થોદ્ધારમાં સઘપતિ દેસલે ખચ્યા ફરીવાર સં. ૧૩૭૫ માં દેસલે સાત સંઘ-પતિઓ તથા ગુરૂ સાથે મોટાં સર્વતીર્થોની બે વાર યાત્રા કરી તેમાં બે હજાર માણસો હતાં. (૬૬૯)

સિદ્ધસૂરિએ ત્રણ માસ જેટલું આયુષ્ય બાકી બાળી દેસલને કહ્યું કે 'તારૂં આયુષ્ય પણ હવે એક માસનું છે. તો હું ઊકેશપુર જઈ કંકસૂરિને મુખ્ય ચતુષ્કિકામાં શાંતિથી સ્થાપીશ. આપને જો ઇચ્છા હોય તો હમણાંજ ચાલો, કારણકે તે દેવ નિર્મિત વીર પ્રભુનું ઉત્તમ તીર્થ છે.' પછી દેસલ સાધુ ને મેલવેલા સંઘ સહિત સિદ્ધસૂરિએ ઊકેશપુર પ્રત્યે પ્રયાણ કર્યું રસ્તામાં દેસલ સ્વર્ગસ્થ થયા. સિદ્ધસૂરિએ માઘ પૂર્ણિમા દિને મુખ્યસ્થાને સ્વહસ્તે કંકસૂરિને સ્થાપ્યા.

ત્યારે મુનિરત્નને ઉપાધ્યાયનું, શ્રીકૃમાર અને સોમેન્દ્રને વાગ્યનાચાર્યનું પદ આપ્યું. દેસલના પુત્ર સહજે વીરની મૂર્તિનો સ્નાત્રાભિષેક અઢાર ગોત્રવાળાને સાથે રાખી કર્યો, અખંડ અન્નસત્રો ગોલ્યાં, સાધાર્મિક વાત્સલ્ય કર્યું. ત્યાં અષ્ટાન્નિકા ઉત્સવ કરી સૂરિ કૃત્તવર્દિકા (કૃત્તોધી) સહજ સાથે ગયા. ત્યાં પાર્થ પ્રભુને વાઘા. પછી પત્તનપુર (પાટણ) સંઘ સહિત સૂરિજી આવ્યા. પોતાનું એક માસ આયુષ્ય બાકી જાણી શિદ્ધસૂરિએ કહ્યુંસૂરિને જોલાવી તે જાણાવ્યું ને કહ્યું કે આઠ દિન બાકી રહે એટલે સંઘને ખમાવી-ક્ષમાપના પૂર્વક મને અનશન આપવું. અનશન આપવા કહેતાં કહ્યુંસૂરિએ અનશન આપ્યું નહિ એટલે ગુરૂએ પોતે જ અપવાસ કર્યો, અને અનશન ગ્રહણ કર્યું. તે ૭ દિન પછી કહેલા દિને સહજ પ્રમુખ ભક્તિમાન શ્રાવકોએ મૃત્યુ મહોત્સવ કર્યો. ચાર વર્ષોના દરેક બાલ યુવા વૃદ્ધ વંદનાર્થે આવ્યાં. આસપાસના પાંચ યોજનમાં આવેલાં ગામેમાં એવું કોઈ નહિ હોય કે જે વદના કરવા આવ્યું નહિ હોય. મૃત્યુ કોઈ ન જાણે અને આ સૂરિએ જાણી જાણાવ્યું તેથી લોકોએ મૃત્યુ મહોત્સવ કરવાનું આદર્યું. ૭ દિવસ સુધીમાં એકવીશ મહાપવાળુ વિમાન બંધાવી તેમાં સૂરિ-શરીર રાખ્યું. સ્ત્રીઓના હલ્લીસકથી અને સ્થાને સ્થાને દાંડીયા રાસથી વાદિત આદિ સહિત પુરમાં થઈને કાઢવામાં આવ્યું. શ્રાવકો ખાંધ દેતા ગયા. ચંદન અગર કપૂરથી અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો. એ રીતે સ. ૧૩૭૬ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ ને દિને સૂરિ સ્વર્ગે ગયા. (૬૯૭)

હવે કહ્યુંસૂરિ સાંપ્રત ગચ્છને પાલતા હવા, કે જે સૂરિએ શ્રી નાભેય જિનના પ્રાસાદમાં મ્હેચ્છોએ આચ્છાદિત લેખ્યમૂર્તિને પુનઃ નિર્માપિત કરાવી સ્થાપી પછી ગુરૂના કહેવાથી સોપારક અને કુણુગમાં સંઘ સહિત જઈને ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરી; જેમની કૃપાથી નરપતિએ સંઘપતિ પદ પોતાના ગંધુ સીધર સાથે પ્રાપ્ત કર્યું, તેમજ નરપાલ સાધુ (શાહે) સંઘાધિપત્ય પ્રાપ્ત કર્યું ને તેના ભાષ કાલૂ નામનાએ ભૂપતિઓનાં મન રંજિત કર્યાં; જેના હસ્તસ્પર્શથી સાધુ સ્થળજૂએ

સંધાધિપત્યની પ્રાપ્તિ કરી તથા વેસટ ગોત્રના દેવપત્તનમાં રહેલા છાડાએ દિલ્લી (દિલ્લી)ના સ્વામીએ પોતાના કામ માટે બોલાવેલા છતાં હરિતનાગપુર અને મથુરાના તીર્થોમાં યાત્રાત્સવ કર્યો અને જેના આરાધનથી તિલગ દેશમાં છ લાખ બંદીવાનોને છોડાવી સમરસિંહે દેશમાં પ્રભુતા મેળવી. (૭૦૫)

એવા સર્વે ગચ્છમાં ગૌરવશાલી ગચ્છનાયક કુક્કસુરિ (આ ઉપકેશગચ્છ પ્રમથના કર્તા) હાલ વિજયવતા વર્તે છે. તે રત્નપ્રભ-સુરિથી યથાક્રમ ૬૭મા સ્થાને થયા. એના ગણમાં પ્રાય અઢારે ગોત્રના શ્રાદ્ધો છે. તે સર્વેની ગોત્રદેવી સમ્વિકા સ્વીકારાયેલ છે. ફોરન્ટકમાં પ્રમોદેલા બાર ગોત્રો થયા તેની ગોત્રદેવી તરીકે ચક્રેશ્વરી દેવી સદા પૂજ્ય છે. ગચ્છમા બીજા પણ શ્રાવકો નામે છુતા, અંબા, રોહિલ, અર્ચક, જીહ, લાવણુગ વગેરે અન્ય ગોત્રના છે. (૭૧૦)

હવે આ ગચ્છની નિશ્રાએ જે પ્રાસાદ (જિન મદિરો) જ્યાં ત્યાં થયાં તે અસખ્ય છે, છતાં કેટલાક સાંભળો — ઊકેશનગરે વીરમદિર પ્રથમ થયું ને પછી ત્યાં બે ચૈત્ય થયાં, ફોરન્ટકમાં એક, ઘંધાનદીમાં એક, પ-પયકમાં એક, નવધનમાં એક, રાધામયમાં એક, ધાનાત્ર-યમાં એક, ઝંબરીમાં એક, નાગપુરમાં એક, કુટિકકૂપમાં એક ને ખટ્ટકૂપપુરમાં એક, દ્વેમસરમાં એક, સમિયાણકમાં એક, દાનાનકમાં એક, ખેટમાં એક અને શ્રીમાલમાં બે. પાલડી ગામમાં એક, વ્યા-ધરાજમાં એક, તેમજ પ્રલ્હાદકૂપ, નદદુલ, પીંપાડ, કિરાટકૂપ, સિનહદિમાં એક એક, મરકોટપુરમાં એક, ઉચ્ચપુરમાં એક, વિક-મપુરમાં એક, વાગ્મટમેર (બાહડમેર)માં એક, લો-દકમાં એક, જેસલમેરમાં એક, ફૂલવર્દિકામાં એક, પુષ્કરિણીમાં એક, એક અન્યમેરમાં, કેસરકોટમાં એક, ડંભરેલપુરમાં એક, ગજનનકમાં એક, મુગ્ધપુરમાં એક, સિધુદેશથી તે નાગપુર સહિતમાં પાચસો થયાં. એક નમ્બ નગરમાં, એક ત્રિભુવનગિરિપર, એક એક માંડવદુર્ગમાં ને જયાસહપુરમાં, ધારામાં વીરમદિર, આવાટમાં ત્રણ, ધપાપાલમાં

એક, સજ્જનપદમાં ચક્રપભ ચૈત્ય, એક વણીમાં, એક વિચાણિકા ગામમાં,
 એક ઝાટપદમાં, એક ખાલાપદમાં, એક ચમવિદિમાં, એક ભદ્રપુરમાં,
 નાગાહદમાં પાર્શ્વમંદિર, જે પ્રહલાદનપુરમાં, પુનઃ પત્તનમાં વીરાદિ
 ત્રણ ચૈત્ય, વિદ્યુતપુરમાં એક, ગુપ્તદુર્ગમાં એક. સરસ્થાન કંથા
 તથા ઘૂતચદિમાં એક, સાચરોદિમાં એક, સૌવર્ણિકમાં એક, ધીણુ-
 ઉજમાં એક ને સ્તંભતીર્થમાં ત્રણ, આશાપટ્ટી, ભૂગુરુચ,
 વલ્લીપુરી, ખંગારદુર્ગ, વામનસ્થલીમાં એક એક, શત્રુજયના શિખરે
 જે ચૈત્ય, ને દેવગિરિમાં એક જિનાલય થયેલ છે. ઉકેશગચ્છની નિશાએ
 જે ચૈત્યો હાલ છે તે સર્વ મે દેશા. આ રીતે ઉકેશગચ્છનો સંબંધ
 પૂરો થયો સં. ૧૩૯૩ની શરદ ઋતુમાં કક્કસુરિએ રચના કરી.
 પાર્શ્વથી ઉત્પન્ન થયેલ રત્નપ્રભ ગુરૂથી થયેલ મૂલ સંબંધ થયો. આ
 પ્રબંધ ભાવચક્ર અને મુનિકલશ ઉપાધ્યાયોએ પ્રથમ લખ્યો.
 -પંક્તિ ૧૯ વાળી પત્ર ૧૯ ની પ્રતિ (કે જે અને જેના પરથી ઉતા-
 રેલી નકલ બને મને શ્રીમાન્ જિનવિજયજી પાસેથી મળી તેમાંથી
 યોગ્ય બંધમેસતો સાર લઈ અત્રે મૂક્યો છે).

(કક્કસુરિના આ ઉપકેશ ગચ્છ પ્રબંધના કેટલાક શ્લોકો
 અને પોતાના નાભિનંદનોદ્ધાર પ્રબંધના પાંચ પ્રસ્તાવના કેટલાક શ્લોકો
 એક સરખા છે તે જણાવીએ છીએ:—

શ્લોક ૧૦૬ થી ૧૪૩ તે પ્રસ્તાવ ૨ શ્લોક ૧૯૫ થી ૨૩૦,
 ૧૭૮ થી ૧૮૫ તે પ્ર. ૨-૨૩૧ થી ૨૩૮, ૨૭૧ થી ૨૭૫ તે પ્ર. ૨
 -૨૩૯ થી ૨૪૨, ૫૯૦ પ્ર. ૨-૨૬૭, ૬૪૭ પ્ર. ૨-૨૦૮, ૬૪૮
 પ્ર. ૫-૨૧૧, ૬૪૯ પ્ર. ૫-૨૦૯, ૬૫૦ થી ૬૫૨ પ્ર. ૫-૨૧૪ થી
 ૨૧૬, ૬૫૪ થી ૬૬૪ પ્ર. ૫-૨૨૬ થી ૨૩૭, ૬૬૫ પ્ર. ૫-૨૪૧,
 ૬૬૮ થી ૬૯૭ તે પ્ર. ૫-૨૮૪ ને ૨૮૫ ને ૨૮૮ થી ૩૧૫)

ઉપકેશ ગચ્છની પટ્ટાવલી (૨)

(ઉપકેશ-ઉકેશમાંથી ઓસવાત્ર થયેલ છે અને શ્રી પાર્શ્વનાથ સંતાનીય રત્નપ્રભસૂરિએ આ ઉપકેશ ગચ્છ સ્થાપેલ છે. તેનું મૂલસ્થાન ઉપકેશપુર-ઉકેશપુર-ઓસીયા નગરી છે.)

૧ શ્રી પાર્શ્વનાથના શિષ્ય અને પ્રથમ ગણધર શુભદત્ત ૨ તેની પાટે હરિદત્ત ૩ આર્યસમુદ્ર ૪ કેશી ગણધર ૫ જેમણે પરદેશી રાજને ખુઝવ્યો.

૫ સ્વયંપ્રભ સૂરિ—તેમણે રત્નચૂડ વિદ્યાધરને પ્રબોધી દીક્ષા આપી, ને વીરાત્ પર વર્ષે આચાર્યપદે સ્થાપ્યા ૬ તે રત્નપ્રભ સૂરિ—તે પાંચસો શિષ્ય સાથે ભીનમાલ આવ્યા. તે નગરનું પૂર્વ નામ લક્ષ્મી મહાસ્થાન, કૃતયુગ ને ત્રેતાયુગમાં રત્નમાલા, દ્વાપરમાં વીરનગરી અને કલિયુગમાં ભીનમાલ હતું. ત્યાં રાજા ભીમસેનના પુત્ર શ્રીપુજનો પુત્ર ઉત્પલકુમાર યા શ્રીકુમાર રાજ્ય કરતો હતો ને તેનો બંધુ સુરસુંદર યુવરાજ હતો. તેના અમાત્યો બે ભાઈ નામે ઊહડ ને ઉદ્ધરણુ હતા. એક પાસે ૯૯ લાખને બીજા પાસે ૧૮ કોટિ સુવર્ણ દ્રવ્ય હતું. કોટિપતિ નગરમાં અને લક્ષપતિ નગર બહાર વસતા હતા. ઊહડ બીજા ભાઈ પાસે કોટિપતિ થવા ખૂટતા એક લાખ ઉછીના લેવા ગયો. ‘તારા વગર નગર ઉજડ હતું કે તું નગરમાં આવી વાસો કરશે ?’ આમ જવાબ મળ્યો, આથી તેણે નગર બહાર નીકળી ઉજડ જમીન પર જુદું નગર ઉપકેશ નગર વસાવ્યું. ત્યાં રત્નપ્રભસૂરિ જતાં કલ્પ આહાર ન મળે એવામાં ઊહડના પુત્રનું સર્પદશથી મૃત્યુ થયું. સૂરિએ તેને જીવતો કર્યો. સવા લાખ આવકો પ્રતિબોધ્યા. ત્યાં લૂણુદ્રહ નામની ડુંગરી પર બંધાતા નારાયણપ્રાસાદમાંથી મહાવીર પ્રાસાદ બધાયો ગાય દૂધ સિંચતી હતી તે સ્થાનમાંથી સૂરિએ કહેલી અવધિ પહેલાં ખોદવાથી જે મહાવીર ગિબ નીકળ્યું તેના હૃદય પર લીખુ જેવી બે ગાડો હતી.

આ પ્રાસાદમાં અને ફોરટ નગરમાં પણ આ અવસરે ગ્રંથેલા મહા
વીર ચૈત્યમા મહાવીર ગિંઓની પ્રતિષ્ઠા વીગત્ ૧૦ ગુદત્ત પચમા
ગુરવારે નિજરૂપે અને વૈક્રિયરૂપે એકજ સમયે સૂરિએ કરી. ત્યાં
સચ્ચિદાદેવીને પાડા બોડડા વગેરેનો વધ કરી આલનાન આપાતું તે
સૂરિએ ગંધ કગવી દેવીને પ્રતિબોધી સમ્યક્ત્વવાળા કરી. સૂરિએ
વીરાત્ ૮૪ મા સ્વર્ગવાસ કર્યો.

૮ યક્ષદેવ—માણુભદ્ર યક્ષને પ્રતિબોધી સૂત્રનું વિધન નિવાર્યું.

૯ કક્ક ૧૦ દેવગુપ્ત ૧૧ સિદ્ધ ૧૨ રત્નપ્રભ ૧૩ યક્ષદેવ
૧૪ કક્ક—મહાવીરગિંઓના હૃદયપરની જે ગ્રંથીઓ કાઢી નાંખીએ
તો ગિંઓ સાફ થઈ રહે એમ ધારી કાઠએ તે કટાવી એટલે તેમાંથી
રક્તધારા છૂટી. સૂરિએ અપવાસ કરી શાસનદેવીની આરાધના કરી.
દેવીએ આવી જાણાવ્યું કે નગરનો હવે ભ્રશ થશે, ગચ્છવિરોધ થશે.
રક્તધારા ગંધ થવા માટે તેણીએ અમુક વિધિ સૂચવી તે ૧૮ ગોત્રનો
મેલ કરવા કહ્યું. વિધિથી રક્તધારા બંધ થઈ. ૧૮ ગોત્રનો મેલ
થયો. તેના નામ ૧ તાતહડ, ૨ બાપણા, ૩ કર્ણાટ, ૪ વલ, ૫
મોરાક્ષ, ૬ કુલહટ, ૭ વિરિહટ, ૮ શ્રીમાલ, ૯ શ્રેષ્ઠિ, ૧૦ સુચંતી,
૧૧ આધ્યણા, ૧૨ ચારવેડીઆ, ૧૩ ભાદ્ર, ૧૪ ચીચટ (દેશલહરા
શાખા) ૧૫ કુભટ, ૧૬ કનોણ્યા, ૧૭ ડિંડગ ૧૮ લઘુ શ્રેષ્ઠિ.

૧૫ દેવગુપ્ત ૧૬ સિદ્ધ ૧૭ રત્નપ્રભ ૧૮ યક્ષદેવ—
વીરાત્ ૫૮૫ બાર વર્ષના દુકાળમાં વજ્રસ્વામી શિષ્ય વજ્રસેન સ્વર્ગ-
સ્થ થતાં આ સૂરિએ ચાર શાખા સ્થાપી. (૧ નાગેદ્ર, ૨ ચર્દ્ર,
૩ નિવૃત્તિ ૪ વિદ્યાધર)

૧૯ કક્ક ૨૦ દેવગુપ્ત ૨૧ સિદ્ધ ૨૨ રત્નપ્રભ ૨૩ યક્ષ-
દેવ ૨૪ કક્ક ૨૫ દેવગુપ્ત ૨૬ સિદ્ધ ૨૭ રત્નપ્રભ ૨૮ યક્ષદેવ
૨૯ કક્ક ૩૦ દેવગુપ્ત ૩૧ સિદ્ધ.

૩૨ રત્નપ્રભ ૩૩ યક્ષદેવ ૩૪ કુકુદાચાર્ય તેના પદે દેવગુપ્તાચાર્ય
તેના પદે સિદ્ધાચાર્ય—એ પાંચ ઉપદેશ ગચ્છાધિપ આચાર્યનાં મૂલ

નામ છે. તેના પદે કક્કસૂરિએ બાર વર્ષ સુધી આયબિલ તપ કર્યું. ઉક્ત પાત્ર નામમાંથી રત્નપ્રભ અને યક્ષદેવનાં નામ સચ્ચિકા દેવીના વચનથી બધ રાખ્યાં ને ત્રણ નામ ઉત્તરોત્તર ચાલુ થયાં. ઉપક્રેશગણની ૨૨ શાખાના નામ અપાયાં — ૧ નાગેદ્ર ૨ ચદ્ર ૩ નિવૃત્તિ ૪ વિદ્યાધર—ને સ્થાને ૧ સુંદર, ૨ પ્રભ, ૩ કનક, ૪ મેર, ૫ સાર, ૬ ચદ્ર, ૭ સાગર, ૮ હસ, ૯ તિલક, ૧૦ કલસ, ૧૧ રત્ન, ૧૨ સમુદ્ર, ૧૩ કલ્પોલ, ૧૪ રગ, ૧૫ શેખર, ૧૬ વિશાલ, ૧૭ રાજ, ૧૮ કુમાર, ૧૯ દેવ, ૨૦ આનંદ, ૨૧ આદિત્ય, ૨૨ કુલ. કક્કસૂરિએ આશુ પર્વત આસપાસ તૃપાથી પીડાતા સંઘને માટે ૬૩ સ્થાપનથી જલ પ્રકટાવ્યું; ભર્યમા સાધર્મિક વાત્સલ્ય—સઘ જમણમાં જેસલપુરથી ઘી આણ્યું,

૩૫ દેવગુપ્ત. તેના પદ મહોત્સવે જયતિલક આદિ પાંચ ઉપાધ્યાય સ્થાપ્યા. ઉક્ત જયતિલકે શાંતિનાથ ચરિત્ર રચ્યું. ૩૬ સિદ્ધ ૩૭ કક્ક ૩૮ દેવગુપ્ત ૩૯ સિદ્ધ ૪૦ કક્ક ૪૧ દેવગુપ્ત સં. ૬૯૫ વર્ષે તે ક્ષત્રિય વશમાં થયેલ ને વીણા વગાડવામાં તત્પર રહેવાથી ક્રિયાશિથિલ થતાં ચતુર્વિધ સઘે તેની પાટે વીસ વસાવાળા—વીસા એવા ૪૨ સિદ્ધસૂરિ સ્થાપ્યા ૪૩ કક્ક—પચ પ્રમાણુ ગ્રથના કર્તા ૪૪ દેવગુપ્ત સં. ૧૦૭૨ ૪૪ સિદ્ધ—નવપદ પ્રકરણ ને તે પર સ્વોપચ દીકા રચનાર ૪૬ કક્ક ૪૭ દેવગુપ્ત ૪૮ સિદ્ધ ૪૯ કક્ક

૫૦ દેવગુપ્ત સં. ૧૧૦૮. બીનમાલમાં ભેસા સાહે તેમના પદમહોત્સવમાં સાત લાખ ધન અર્ચ્યું, કારણકે તે ગુરના પાદપ્રક્ષાલનનું જલ વિષાપહાર કરતું એવી લખ્ધિ તેનામાં હતી. પૂર્વે ડિહુવાણુ પુરે ભેસાશાહની ભાર્યી છાણું થાપતી તે ગુરપદેશે બાળવામાં આવતાં રૂપાનાં થઈ જતા તેમાંથી ગદહિયા સિક્કા કાઢ્યા. ભેંસા-શાહની માતા શત્રુંજયની યાત્રાએ જતાં ખરચી ખુટતાં પાટણમાં ઇશ્વર શ્રેષ્ઠિની પાસે ખરચની માગણી કરીને પૂછતાં પોતે ભેસાશાહની માતા છે એમ જણાવ્યું, તેણે મશ્કરી કરી કે અમારે ત્યાં

પાણી લાવે છે તેની માતા 'માતા ધન લઈ યાત્રા કરી ઘેર જઈ પુત્રને તે વાત જણાવી. ભેંસાશાહે સામાન્ય વેગે પાટણુ જઈ તે શેઠને પૂછ્યું 'ફૂલુ લેશો?' શેઠે ઉત્તર આપ્યો 'જેટલું લાવ તેટલું લઈશ'. ભેંસાશાહે ફાપાના ગંધર્વ્યા પુત્રકળ લાવી ધર્મા શેઠ એટલા બધાની કિંમત આપી ન શક્યો એટલે પાટણુના ગંધા શ્રેષ્ઠિને ભેગા કરી તેદારા ભેંસાશાહને વચનથી છોડવા વિનવિ કરી તે શેઠ ચરણે પડ્યો. શુભર્જીર જુમિમા મહિપ-ભેંસા પાડાથી પાણી લાવવાનું બંધ કરાવી ભેંસાશાહે તેને વચનથી મુક્ત કર્યો; ને પોતાનું તે ધન સાત ક્ષેત્રમાં વાપર્યું. આથી 'ગાદિયા' એવી શાખા થઈ.

૫૧ સિદ્ધ ૫૨ કક્ક સં. ૧૧૫૪, કે જેણે હેમસૂરિ કુમારપાલના વચનથી કૃપાહીન મુનિઓને દેશ બહાર કઢાવ્યા (ક્ષેપ સં. ૧૧૭૨ ખુ. ૨ નં. ૯૧૭)

૫૩ દેવગુપ્ત—તેણે લક્ષ દ્રવ્ય તજી દીક્ષા લીધી હતી ૪૪ સિદ્ધ

૫૫ કક્ક સં. ૧૨૫૨—તેણે મરોટ કોટ પ્રકટ કર્યો (મરૂ કોટ પ્રત્યે જતાં માર્ગમાં તૃપાતુર સંઘ માટે, જલ પ્રકટ કર્યું સં. ૧૨૫૬ માં પ્રહ્લાદકૃપપુરના નેમિનાથ દેવાલયના શિખરે પ્રતિષ્ઠા કરી; (ક્ષેપ સં. ૧૨૫૬ ના. ૧)

૫૬ દેવગુપ્ત ૫૭ સિદ્ધ ૫૮ કક્ક ૫૯ દેવગુપ્ત ૬૦ સિદ્ધ ૬૧ કક્ક ૬૨ દેવગુપ્ત ૬૩ સિદ્ધ ૬૪ કક્ક ૬૫ દેવગુપ્ત (ક્ષેપ સં. ૧૩૫૩ ના. ૧) તથા ૬૬ સિદ્ધ. સ. ૧૩૩૦ માં. ચીચટ ગોત્રે ઉચ્ચરારાયે સ્થાપેલા આશુની તળેટીમાં આવેલા વરણી નામના સુદર નગરમાંથી શા દેશલે શત્રુંજય આદિ સાત તીર્થમાં ચૌદ કોટિ દ્રવ્યના ખર્ચે ચૌદ યાત્રા ચૌદ વાર કરી. પ્રથમ દેવગુપ્તસૂરિ અને તેના પદ્ધર સિદ્ધસૂરિ પ્રમુખ સમગ્ર સુવિહિત સૂરિના હસ્તે દેશલને 'સંઘપતિ' તિલક કરાવ્યું. કહ્યું છે કે

શ્રી દેશલઃ સુકૃતપેશલવિત્તકોટિ

ચંચશ્ચતુર્દશ-જગજ્જનિતાવદાતઃ ।

શત્રુંજય પ્રમુખવિશ્રુતસપ્તતીર્થ:

યાત્રા ચતુર્દશ ચકાર મહામહેન ॥

તેના પુત્રો સમરા અને સહજાએ વિમલવસતિનો ઉદ્ધાર સં. ૧૩૭૧ માં કર્યો તથા બીજી પણ તીર્થયાત્રા કરી સંધપતિનું પદ લીધું એમ ઉપદેશ રસાલમાં કહ્યું છે. સાહ દેસમે પાટણપુરમાં સિદ્ધસૂરિનો પદ મહોત્સવ કર્યો. તે સૂરિએ સમરાના આગ્રહથી શત્રુંજય પર છટ્ટો ઉદ્ધાર કરી શ્રી આદિનાથની પ્રતિષ્ઠા કરી. [સ. ૧૩૭૧ માથ શુદ્ધ ૧૪ સોમવાર. સ્વ૦ સં ૧૩૭૬ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૪ પાટણ આ સિદ્ધસૂરિના લેખ સ. ૧૩૪૫-૬ ના. ૩, સ. ૧૩૫૬-૭૩ બુ. ૨)

૬૭ કક્ક—જેનો પદ મહોત્સવ સ. ૧૩૭૧ (ફા. શુ ૫ દિને જુનાગઢ) સાહ સહજાગરે (૧મ ત્રી ધારસિહે) કર્યો. તેણે ગચ્છપ્રબંધ રચ્યો તેમાં દેશલના પુત્રો સમરા અને સહજાનાં ચરિત્ર છે. (વળી નાભિનદનો-દ્ધાર પ્રબંધ સ ૧૩૬૩ માં કાંજરોટપુરમા રચ્યો તેમા દેશલ, સમરા, સહજા આદિનાં વૃત્તાંત છે,) [લેખ સં. ૧૩૭૮ જ. ન ૧૩૫, ૧૪૩, સં. ૧૩૭૯-૮૦-૮૮ બુ. ૧ ન. ૩૧૨, ૭૧૧ ને ૭૦૬; સં ૧૩૮૦-૭-૧૪૦૦ બુ. ૨, સં. ૧૩૮૦-૫ ના. ૨; સ. ૧૩૮૬-૯૧ ના. ૩, સં. ૧૪૦૧-૫ ના. ૧.; સં. ૧૪૦૩ જૈ સ. પ્ર. ૪ પૃ. ૫૯૭.

૬૮ દેવગુપ્ત—કવિ, સિદ્ધાંતપારગામી, શાસ્ત્રજ્ઞ. તેનો પદ-મહોત્સવ દિલી-દિલ્હીમા સ. ૧૪૦૬ મા પાચ સહસ્ત્ર સુવર્ણ ખર્ચો કર્યો. (લેખ સ. ૧૪૧૪-૫૨ જિ. ન ૨૭ ને ૫૧૬; સં. ૧૪૨૨-૩૨-૩૯-૬૮ બુ. ૨, સં. ૧૪૩૦ ના ૩; સ. ૧૪૪૬-૬૮-૮૧ વિ.; સં. ૧૪૬૮-૭૦-૮૪-૮૬ ના ૨, સં ૧૪૭૧ ના. ૧; સં. ૧૪૮૬ જ. નં. ૬૨૨

૬૯ સિદ્ધ—તેનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૪૭૫ માં અણહિલ પાટક પત્તને ચૌરવેડીયા ગોત્રે સાહ ઝાવા નીવાગરે કર્યો. (લેખ સં. ૧૪૮૦-૫-૯-૯૫ ના ૧; સં. ૧૪૮૨-૯૧-૩ ના. ૨, સં.

૧૪૮૪-૫-૯-૯૩ જી. ૧ નં. ૧૦૧૨, ૧૧૭૫, ૧૦૩૦, ૩૫૧; સં.
૧૪૮૫-૯૪ ના. ૩.

૭૦ કુલ—તેનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૪૯૮ માં ચિત્રકૃત-ચિતો-
ડમાં ચોરવડીયા ગોત્રે સાહ સારગ અને સોનાગર રાગ્નએ કર્યો.
તેણે ૧૪૪૪ થી અધિક કુલ મધ્યે 'અમારિ' પ્રવર્તીવી. તેણે
વીગ્મદ્ર (યક્ષ) ને પ્રતિબોધ્યો. તે સંસ્કૃત પ્રાકૃતના જ્ઞાતા વિદ્વાન
હતા. (તેના લેખ સ. ૧૪૯૮-૧૫૦૭-૧૪ ના. ૩; સં. ૧૪૯૯-
૧૫૧૧-૨-૫-૯-૨૪ ના. ૧, સં. ૧૪૯૯-૧૫૦૪-૮-૯-૧૮-૨૦-
૨૫ જી. ૨; સં. ૧૫૦૧-૨-૪-૫-૬-૭-૧૦-૧૧-૧૨-૧૩-૧૪-૧૭
-૧૯ જી. ૧ નં. ૧૪૫, ૬૮૫ ને ૮૩૨, ૧૩૩ ને ૭૪૭, ૯૦૪,
૧૩૦૫, ૭૦૦, ૮૫૮, ૧૨૩૯, ૫૫૩, ૮૭૬, ૭૨૭, ૫૦૫; સ.
૧૫૦૩-૫-૬-૭-૮-૯-૧૨-૧૭-૨૦-૨૧-૨૪ ના. ૨; સં. ૧૫૦૪-
૭-૯-૧૪-૧૭-૨૦ વિ.; સ. ૧૫૦૬ જ. નં. ૬૩૮; સં.
૧૫૦૭-૧૯ જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૧ ને ૧૬૩.

૭૧ દેવગુપ્ત—તેનો પદ મહોત્સવ નવેસરથી જોધપુરમાં શ્રેષ્ઠ
ગોત્રે મત્રી જયતાગરે સ. ૧૫૨૮ માં કર્યો. પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદ
અને પૌપધશાલા કરાવ્યાં. શત્રુંજય યાત્રા કરી. પાત્ર પાઠક (ઉપાધ્યાય)
સ્થાપ્યા તેના નામ-૧-ધનસાર ૨, દેવકલ્લોલ, ૩ પદ્મતિલક, ૪
હંસરાજ, ૫ મતિસાગર.

(લેખ સ. ૧૫૦૨-૪-૧૯-૨૧-૭૨ જી. ૧ નં. ૧૦૬૫, ૫૬૩,
૧૦૯૪, ૭૭૦, પૃ. ૧૩૨, સ. ૧૫૨૮-૩૪-૫-૭-૪૪-૬-૫૮-૯ ના.
૨; સ. ૧૫૨૮-૪૬-૯-૫૬-૮-૯-૬૨-૩ ના. ૧; સ. ૧૫૩૦-૩
-૬ જી. ૨; સ. ૧૫૩૨ જૈનયુગ ૫ પૃ. ૪૬૯; સં. ૧૫૩૮-૪૨ ના.
૩; સ. ૧૫૦૭ જૈ. સ. પ્ર. ૫ પૃ. ૧૬૧.

તેમના સમયમાં ૭૦ મા કુલ સૂરિ શિષ્ય ધર્મહસ શિષ્ય ધર્મ-
રૂચિએ સં. ૧૫૬૧ માં અગ્નિપુત્ર ચો. રચી જી. પૃ. ૫૩૭. તેમના શિષ્ય
સિંહકુલે સં. ૧૫૫૦ માં મુનિપતિ ચરિત્ર ગૂ. પદ્યમાં રચ્યુ. પૃ. ૫૧૫.)

૭૨ સિદ્ધ—તેનો પદ મહોત્સવ સં. ૧૫૬૫ માં મેદિનીપુર—
મેડતામાં શ્રેષ્ઠિગોત્રના મત્રી દશરથના પુત્ર મત્રી લોલાગરે કર્યો.

(લેખ સં. ૧૫૬૬-૭-૭૧-૨-૪-૮૮-૯૨-૬ ના. ૨; સ. ૧૫૬૮ બુ. ૨; સ. ૧૫૭૯ બુ. ૧ નં ૧૦૮, સં. ૧૫૭૯-૮૫ ના. ૧

તેમના સમયમા દેવકુમાર-કર્મસાગર-(ઉક્ત) દેવકલ્લોલ શિષ્ય
દેવકલશે સ. ૧૫૬૯ માં સ્થપિદતા ચો. રચી (૧-૧૨૦), ને રત્ન-
સમુદ્ર ઉં ના શિષ્ય કવિ સહજસુદરે સ. ૧૫૭૦-૨ ને તે આસપાસ
કેટલીક ગૂં પદકૃતિઓ રચી (૧-૧૨૦) આ સિદ્ધસૂરિના શિષ્ય ઉ-
ર્ધ્વસમુદ્રના શિષ્ય વિનયસમુદ્રે સં. ૧૫૮૩ થી સં ૧૬૦૫ માં ગૂં
પદકૃતિઓ રચી (૧-૧૬૮ ને પૃ. ૬૨૫)

૭૩ કક્ક—જોધપુરમાં સં. ૧૫૯૯ માં ગચ્છનાયક થયા ને
તેનો પદમહોત્સવ શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે મત્રી જગાના પુત્ર મત્રી ધર્મસિંહે કર્યો.

૭૪ દેવગુપ્ત—તેમનો પદ મહોત્સવ સ ૧૬૩૧ માં શ્રેષ્ઠિગોત્રે
મત્રી સહસવીરના પુત્ર મત્રી દેદાગરે કર્યો. (લેખ સં. ૧૬૩૪ના ૧)

૭૫ સિદ્ધ—સં. ૧૬૫૫ ચૈત્ર શુદ્ધિ ૧૩. શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે મહામત્રી
શ્રી ઠાકુરસિંહે વિક્રમપુર (વીકાનેર) માં તેમનો પદ મહોત્સવ કર્યો.

(લેખ સ. ૧૬૫૯ ના. ૧. તેમના સમયમા ૭૨મા સિદ્ધસૂરિમા
ઉલ્લેખેલ દેવકલ્લોલ ઉં ના શિષ્ય પદ્મસુદર-દેવસુદર-પુન્યદેવ શિષ્ય
કર્મસિંહે નર્મદાસુંદરી ચો. સં ૧૬૭૮ માં દશાડમાં રચી (૧-૫૦૯)

૭૬ કક્ક—સં. ૧૬૮૯ શ. શુ. ૩. શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે ઉક્ત મત્રી
ઠાકુરસિંહના પુત્ર મત્રી સાવલકે તથા તેની પત્ની સાહિબદે એ
તેમનો પદ મહોત્સવ કર્યો.

૭૭ દેવગુપ્ત—સં ૧૭૨૭ મૃગશિર શુદ્ધ ૧૦. તેમનો પદ
મહોત્સવ શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે મત્રી ધશ્વરદાસે કર્યો.

૭૮ સિદ્ધ—શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે મત્રી સગતસિંહે પદાભિષેક સં. ૧૭૬૭
મૃગશિર શુદ્ધિ ૧૦ કર્યો.

૭૯ કક્ક—સં. ૧૭૮૩ આપાદ વદિ ૧૩ દિને પદમહોત્સવ મત્રી દોલતરામે કર્યો.

૮૦ દેવગુપ્ત—સં. ૧૮૦૭. (ઉક્તા) મુહતા દોલતરામજીએ પદ મહોત્સવ કર્યો.

૮૧ સિદ્ધ—સં. ૧૮૪૭ મહા શુદિ ૧૦ પદાભિષેક. મુહતા શ્રી ખુશાલચંદ્રે પદ મહોત્સવ કર્યો.

૮૨ કક્ક—સં. ૧૮૯૧ ચત્ર સુદ ૮ પદાભિષેક, પદમહોત્સવ વૈદ્ય મુહતા ઠાકુરચુત મુહતા સિરદારસિહના ગૃહે વીકાનેરમાં સમસ્ત સથે કર્યો.

૮૩ દેવગુપ્ત—સ. ૧૯૦૫ ભાદરવા શુદિ ૧૩ સોમે પદાભિષેક, શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે વૈદ્ય મુહતા શાખાના પ્રેમરાજના પરિવારના હડીસિંધ અપભ્રંસ મેઘરાજનો ઉસ્મંગ (ખોળે) લઈને ફક્ષોધીમાં સમસ્ત વૈદ્ય મુહતાએ તેનો ઉત્સવ કર્યો.

૮૪ સિદ્ધ—સં. ૧૯૩૫ માધ વદિ ૧૧ પદાભિષેક શ્રેષ્ઠિ ગોત્રે વૈદ્ય મુહતા શાખાના ઠાકુરના પુત્ર મહારાવ હરિસિંધે પદ મહોત્સવ વૃદ્ધ ગૃહ મધ્યે વીકાનેરમાં ધામીવાલા મુરજમલ હાથે સંઘ સહિત થયો તેની કૃપાથી હું કલ્પવાચના કરું છું. (લેખ સં. ૧૯૪૦ ના. ૨)

[જૈન સાહિત્ય સંશોધક ખડ ૨, અંક ૧ માં છેવટના ૧૧ પૃષ્ઠ ના ભાગમાં સંસ્કૃત ઉપકેશ ગચ્છીયા પદાવલી છપાઇ છે તેના સાગ રૂપે તેમના વિદ્વાન સંપાદક મુનિશ્રી જિનવિજયજીની રજા લઈને અત્ર આપેલ છે. તે મૂલ પદાવલીનું ઉદ્ધરણ પદાવલી સાર સમુચ્ચયમાં અક્ષરશઃ પ્રકટ થયું છે. આ સારમાં લેખાદિની સામગ્રી મે એકઠી કરી મૂકી છે. વિશેષમાં સંશોધન કરતાં—

[દેવગુપ્ત—કક્કશરિ શિષ્ય જિનચંદ્રગણિ અપરનામ કુલ-ચંદ્રગણિ ને પછીથી થયેલ દેવગુપ્તાચાર્યે સં. ૧૦૭૩ માં પત્તનમાં નવપદ લઘુવૃત્તિ અને નવતરવ પ્રકરણ રચ્યાં (જૈ, સા. ઇ. પારા

૨૮૨) જ્યારે ઉપર ૪૪ મા દેવગુપ્ત ને ૪૫ મા સિદ્ધને નવપદ પ્રકરણ ને તે પર સ્વોપગ્ન ટીકા રચનાર જણાવ્યા છે તે બરાબર નથી.

કક્ક—જૈ. સા. ઇ. પારા ૩૭૩ માં ઉલ્લેખેલા તે ઉપરના પર મા કક્ક હોઈ શકે.

યશોદેવ—દેવગુપ્ત-કક્ક-સિદ્ધ-દેવગુપ્તસૂરિના શિષ્ય. પૂર્વનામ ધનદેવ. સં. ૧૧૬૫ મા દેવગુપ્તસૂરિકૃત નવપદ પ્રકરણ પર વૃત્તિ પર બૃહદ્વૃત્તિ, સ. ૧૧૭૪ મા પાટણમાં નવતત્ત્વ પ્રકરણ પર વૃત્તિ, સં. ૧૧૭૯ માં પ્રાકૃતમાં ચંદ્રપ્રભ ચરિત્ર રચ્યા. (જૈ. સા. ઇ. પારા ૩૩૧) આ સૂરિનું ઉક્ત પદાવલીમાં નામ નથી, તેના ગુરુભાઈ સિદ્ધસૂરિએ સં. ૧૧૯૨ મા ક્ષેત્રસમાસવૃત્તિ રચી. કે જે ઉપરના ન. ૫૪ મા સિદ્ધ હોય.

સિદ્ધ—યક્ષદેવ-કક્ક-સિદ્ધ-દેવગુપ્તસૂરિ શિષ્ય સિદ્ધસૂરિ પાસે સમરાશાહે આદીશ્વરની પ્રતિષ્ઠા સં. ૧૩૭૧ મા શત્રુજય પર કરાવી (જૈ. સા. ઇ. પારા ૬૨૧) આ ન. ૬૬ મા સિદ્ધસૂરિ છે. ગુરુ-પરંપરા ને સમરાશાહની હકીકત સરખાવવા યોગ્ય છે જુઓ સમરા રાસુ, નાભિનદનોદ્ધાર પ્રગ્ધ કે જે પરથી જૈ. સા. ઇ. માં મે લખેલ છે ને જે પરથી પડિતશ્રી લાલચદ્ર ભ. ગાધીએ ‘શ્રી શત્રુંજયતીર્થનો ઉદ્ધારક સમરસિદ્ધ’ એ નામનો વિસ્તૃત નિગ્ધ-લેખ લખેલો ને જૈનયુગ વર્ષ ૧ પૃ ૧૦૨, ૧૮૩, ૨૫૫, ૪૦૩ માં પ્રકટ કરાવેલો તેની હકીકત તદ્દન વિશ્વસનીય છે.]

ઉપકેશ-દ્વિવદનીક ગચ્છ પદાવલી (૩)

[ઉપકેશ ગચ્છ દ્વિવદનીક એટલે શ્રી પાર્શ્વનાથ અને શ્રી મહાવીર બંનેને વંદનાર-માનનાર કહેવાતો-એટલે ખાસ દ્વિવદનીક-વિવંદનીક-એ વંદણીક એ નામના ગચ્છથી ઓળખાઈને થયેલ આચાર્યોની પદાવલી તેમના લેખો પરથી તૈયાર કરી અત્ર આપી છે]

સિદ્ધિ-સિદ્ધ સૂરિ સં ૧૩૨૪ ન. ૧૫૧૧ બુ. ૧.

દેવગુપ્ત સં. ૧૪૭૯ ન. ૭૯૬ બુ. ૧

હીરાનદ—તેની પાટે દેવચંદ્ર સં. ૧૫૦૬ નં. ૨૧૨ બુ. ૧
દેવગુપ્ત સં. ૧૫૦૮ નં. ૭૬૮ બુ. ૧ તેની પાટે.

સિદ્ધિ-સિદ્ધ—(વૃદ્ધ શાખા) સં. ૧૫૧૨ વિ; તથા ના. ૨;
સં. ૧૫૧૪-૧૬-૧૭-૩૧-૩૩-૩૭ ન ૪૪૩, ૬૪, ૨૩૨, ૧૦૨-
૧૧૧-૧૮૮-૪૭૯, ૧૧૭૩, ૮૪૪ બુ. ૧; સં. ૧૫૨૨-૨૪-૩૧ બુ ૨;
સ. ૧૫૨૧ આત્માનદપ્રકાશ ૮ પૃ. ૧૮૬.

કક્ક—સિદ્ધાચાર્ય સંતાને-સિદ્ધિસૂરિ પાટે સં. ૧૫૨૪ ના. ૨;
સં. ૧૫૫૨ ન ૧૫૭ બુ ૧; સં. ૧૫૬૦-૧ બુ. ૨; સં. ૧૫૬૬ ના. ૧.

દેવગુપ્ત—સિદ્ધાચાર્ય સંતાને સં. ૧૫૬૭ બુ. ૨; સં. ૧૫૭૦-
૭૩-૯૯ ન. ૧૦૭૮, ૧૦૮૫, ૧૧૧૫ બુ. ૧; સં. ૧૫૮૩ ના. ૧

કક્ક—સં ૧૫૮૯ બુ ૨;

૧૦ કોરંટક ગચ્છની પદાવલી

[આ ગચ્છનો ઉદ્દેશ્ય ઉપકેશ ગચ્છ પદાવલીમાં પૃ. ૨૨૪૦
પર થયો છે, તેમાં નન્નાચાર્ય સ્થાપક યા નામપ્રતિષ્ઠ આચાર્ય
જણાય છે, કારણકે 'નન્નાચાર્ય સંતાને' એમ જણાવી જૂનામાં જૂના
મળતા સં ૧૨૧૨ના લેખમાં તેમજ પછીના લેખોમાં પ્રતિષ્ઠાચાર્ય
પોતાની ઓળખાણ આપે છે. તે ગચ્છના આચાર્યોના ઉપલબ્ધ
લેખો પરથી તે ગચ્છની પદાવલી આ રીતે નિપજવી છે:—]

નન્નસૂરિ—નન્નાચાર્ય સંતાને થયા. તેની પાટે

કક્ક—સં ૧૨૧૨ જ. તેની પાટે

સર્વદેવ—સં. ૧૩૧૨-૩૨ બુ. ૨, સં. ૧૩૧૭ ના. ૨;
સં. ૧૩૪૦ ના. ૧

વજ્ર—સં. ૧૩૮૪ ના. ૩

નન્ન—સં. ૧૩૮૭-૮૯ જ., સં ૧૩૯૭ નં ૧૫૪ બુ. ૧
તેની પાટે.

કક્ક—સં. ૧૩૮૯-૯૨ જ; સં ૧૩૯૪ વિ; સં. ૧૪૦૮ જ.
સં. ૧૪૦૯ ના. ૨; સં. ૧૪૨૭ ન. ૧૫૨ બુ. ૧

સાવદેવ—સં. ૧૪૩૭ ના. ૨

નન્ન—સ. ૧૪૬૬ વિ; સં. ૧૪૫૬ ન. ૩૬૨ યુ ૧

કક્ક—સં. ૧૪૮૪ ના. ૨ તેની પાટે

સાવદેવ—સં. ૧૪૯૯-૧૫૦૪-૦૯-૧૧-૧૩-૨૦-૨૧-૨૫-
૩૦-૩૧ યુ. ૧ નં. ૧૦૨૭, ૧૨૨૪, ૧૦૯૨, ૨૦૧ ને ૧૧૪૮, ૭૩૬,
૧૪૧૮, ૧૪, ૮૨૫ ને ૧૨૦૩, ૮૧૧, ૯૫૫ ને ૧૪૧૭; સં. ૧૪૯૧
-૬-૧૫૦૯-૧૫-૩૦-૩૧ યુ. ૨; સં. ૧૪૯૨ ને ૧૫૦૬ ના. ૧;
સં. ૧૪૯૧-૯૬-૧૫૦૬-૮-૯-૧૮-૩૨ ના. ૨. તેમના સમયમાં
પન્નૂન (નન્ન) સૂરિનો લેખ સં. ૧૫૧૯ ન. ૬૯૭ યુ ૧ મળે છે.

ન-ન—સાવદેવસૂરિની પાટે થયા. સં. ૧૫૪૯-૬૯-૭૩ યુ. ૨;
સં. ૧૫૫૨ નં ૮૬૨ યુ ૧; સં. ૧૫૫૩ ને ૧૫૬૭ ના. ૨

કક્ક—સં. ૧૫૭૯ ના. ૧; સં. ૧૫૯૫ ના. ૩ ને યુ. ૧ ન.
૪૫૫ ને ૬૦૭

નન્નસૂરિ—સં. ૧૬૧૧-૨ યુ. ૨.

[ઉપર્યુક્ત છેલ્લા સાવદેવ-સર્વદેવ સૂરિ કોરટા ગચ્છના તપા
ગચ્છમાં ભળ્યા હોય. સવદેવ સૂરિનો સં. ૧૫૨૫નો લેખ ‘કોરટા
તપા ગચ્છ’ એ પ્રમાણે વિ.માં નં. ૩૮૭ ઉપલબ્ધ છે]

૧૧ તપાગચ્છની રત્નશાખા પદ્માવલી

મૂળ ઉપકેશ ગચ્છ કે જે દ્વિવદણીક-એ વદણીક ગચ્છ એટલે
કે પાર્શ્વનાથ અને શ્રી મહાવીર બંનેને વંદના કરનારો ગચ્છ પણ
કહેવાતો તેના સ્થાપક રત્નપ્રભસૂરિ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુના ગણધરની
પરપરામાં થયા, અને તેની ૩૮ મી પાટે દેવગુપ્તસૂરિ થયા ને તેના
શિષ્ય કુક્કસૂરિએ તે ગચ્છમાથી નીકળી તપાગચ્છમાં ભળી રાજ-
વિજયસૂરિ નામ સ્વીકાર્યું ને પછી તેના પદ્મગ રત્નવિજય સૂરિ થયા;
અને તેના શિષ્યોનાં નામ રત્નાંતવાળાં અપાયાં એ રીતે રત્નશાખા થઇ.

રત્નપ્રભસૂરિથી ૩૮ મા દેવગુપ્તસૂરિના નામ મને મળેલા એક લેખપત્રમાં આપેલાં છે તે ઉપકેશગચ્છની પટ્ટાવલી પ્રમાણે ગરાગર મળતા નથી. તે પત્રમાં તપાગચ્છની પટ્ટાવલી પ્રમાણે પ્રથમ શ્રી સુધર્મ સ્વામીથી ૩૦ મા રવિપ્રભ સુધી નામો ગરાગર આપીને શ્રી વર્ધમાન-મહાવીર પ્રભુને પહેલા ગણી રવિપ્રભને તે રીતે ૩૧ મા ગણી, પછી ઉપકેશગચ્છના રત્નપ્રભસૂરિને ૩૨ મા જણાવી ઉક્ત પદ્ધતિ દેવગુપ્તસૂરિને ૬૯ મા ગણાવ્યા છે નીચે જણાવ્યા પ્રમાણે:—

૩૨ રત્નપ્રભસૂરિ, ૩૩ ઉદયવર્દન, ૩૪ ગુણવર્દન, ૩૫ દેવરત્ન, ૩૬ આણંદસુંદર, ૩૭ શુભવર્દન, ૩૮ જયપ્રભ, ૩૯ અજિતપ્રભ, ૪૦ ચંદ્રગુપ્ત, ૪૧ સુગુણરત્ન, ૪૨ વિનયવર્દન, ૪૩ લક્ષ્મીવર્દન, ૪૪ ગુણસુંદર, ૪૫ વિનયસુંદર, ૪૬ ઉર્ધ્વપ્રભ, ૪૭ સમુદ્રગુપ્ત, ૪૮ ભદ્રગુપ્ત, ૪૯ ઉદ્યોતરત્ન, ૫૦ માણિક્યસુંદર, ૫૧ વિમલપ્રભ, ૫૨ આનંદવર્દન, ૫૩ શિવસુંદર, ૫૪ ધર્મગુપ્ત, ૫૫ વિમલરત્ન, ૫૬ અમૃતવર્દન, ૫૭ આનંદરત્ન, ૫૮ ઈન્દ્રગુપ્ત, ૫૯ દેવગુપ્ત, ૬૦ કંક, ૬૧ સિદ્ધ, ૬૨ દેવગુપ્ત, ૬૩ કંક, ૬૪ સિદ્ધ, ૬૫ દેવગુપ્ત, ૬૬ કંક ૬૭ સિદ્ધ.

(ગિવદશિક ગચ્છના સિદ્ધસૂરિના લેખ સ. ૧૫૧૨ થી ૧૫૩૭ સુધીના મળે છે તે માટે ઉપર પૃ ૨૨૮૬ જુઓ.)

૬૮ ધનવર્દન (લેખ સ. ૧૫૩૭ ન. ૧૦૧૪ જુ. ૧; સ. ૧૫૪૪ નં. ૮૮૬ જુ. ૧.)

૬૯ દેવગુપ્ત—તેણે ગુજરાતના સુલતાન શાહ બહાદરનું સુખાસન (પાલખી) માણસોના ઉપાડયા વગર વિદ્યાગજે ચલાવ્યું, જળદ વગર ફૂવામાંથી વિદ્યા વડે જલ આણ્યું, કાઠપંચાલિકા—કાઠપૂતલીથી વાયુવ્યંજન-વીઝણો કરાવ્યો એટલે વાયુ ઢોળાવ્યો, વડને સાથે ચલાવ્યો—આ સર્વ પ્રત્યયો—પરયા જોઈ બહાદર રાજાએ તુષ્ટ થઈ

પુર ગ્રામ આદિ દેવા માંડતાં નિર્લોભી ગુરૂએ ન લેવાથી કંબલરત્ન ગુરના મસ્તકે નાંખ્યુ. ત્યારથી જૈનસૂરિઓ માથે કાંબલ ધારણુ કરે છે. બાદશાહે બારેજમાં જૂની પોશાકને ધન ખર્ચી કુવા બાગ સહિત નવી કરાવી આપી, ને ત્યાં બે વખત આવી માન આપ્યું. સૂરિઓ બારેજમાં માણિલદ્રતી સ્થાપના કરીને ઉપદ્રવ ટાળ્યો કે જે સ્થાન હજી છે ને ત્યાં નાત જમે છે. આ બેવદણિક ગચ્છનાં શાંતિનાથ ગિંબ ત્યાં છે.

૭૦ કકક—તેણે શાહ મહમુદ નૃપનું આતપત્ર (છત્ર) ચાલતું કર્યું. (ઉદયરત્નના કહેવા પ્રમાણે બાદશાહની બીબીને સાપ કરડયો, તે ઉતાર્યો.) ચૌદશ પૂર્ણિમા વિવાદમાં ચતુર્દશીએ પાખી કરવી સત્ય છે, એમ અન્ય પણ વિદ્યા ચમત્કારો જોધને તુષ્ટ થયેલ મહમુદ નૃપે તેનું નામ ‘ રાજવલ્લભ સૂરિ ’ આપ્યું. કાકર દેશના તીરવાડા ગામમાં શ્રીમાલી દેવદત્ત પિતા, દેવલદે માતા, સ. ૧૫૬૪માં જન્મ, નામ રામકુમાર, સં. ૧૫૭૧ માં વ્રત, સ. ૧૫૮૪ માં સૂરિ પદ. માલવી ઋષિના આચાર જોધને સં. ૧૬૧૩ મા શિથિલ માર્ગ મૂકી દધને બારેજનો પોતાનો રાખેલ મહાપરિગ્રહ તજીને ક્રિયોદ્ધાર કર્યો. જેમણે પૂર્વે ક્રિયોદ્ધાર કર્યો છે એવા લઘુશાલીય (તપા) આચાર્ય શ્રી આનન્દવિમલસૂરિ પાસે સં. ૧૬૧૫ મા યોગોદ્ધવહન કર્યું. તે વખતે તે સૂરિએ તેને રાજવિજયસૂરિ નામ આપ્યું. આમ આનન્દ વિમલસૂરિ, પાટવી વિજયદાનસૂરિ અને યુવરાજ રાજવિજયસૂરિ—એમ ત્રણ સૂરિઓ વિચરતા થયા મ, ૧૫૯૮ માં માલવા ગયા ત્યાં દિગંબર જ્યાજીને જીત્યો. સં. ૧૬૧૦ માં ગુજરાતમાં આવ્યા. વિજયદાનસૂરિએ શિરોહીમાં હીરહર્ષને સુદિ પદ આપી હીરવિજય સૂરિ નામ આપ્યું. રાજવિજયસૂરિને ખેદ થયો. તેઓ સં. ૧૬૨૪ માં ઝીઝુવાડામાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

૧ રાજવિજય—ઉપર્યુક્ત કક્કસૂરિ પછી રાજવલ્લભસૂરિ ને પછી આ રાજવિજયસૂરિ તે આ તપાગચ્છની રત્ન શાખાના મૂળ પુરૂષ

ગણાય છે ને તેના નામ પરથી તેનો ગચ્છ રાજવિજયસૂરિ ગચ્છ પણ કહેવાય છે.

૨ રત્નવિજય—સારંગપુરના શ્રીમાલી દેશાધ અખયરાજ પિતા, કમલાયાધ માતા, નામ રત્નકુમાર, સં. ૧૫૯૪માં જન્મ, સં. ૧૬૧૩માં વ્રત, સં. ૧૬૨૪મા કમલકલશ શાખાના લક્ષ્મીરત્નસૂરિ પાસે સૂરિ પદ. ત્યારથી તે સૂરિના નામ પરથી ‘રત્નશાખા’ સ્વીકારાઇ. સં. ૧૬૭૫માં જહાંગીર બાદશાહની સાથે મુલાકાત. અને તેજ વર્ષમાં કાર્તિક ચોમાસા દિને શ્રીપુર-અમદાવાદમાં સ્વર્ગવાસ.

૩ હીરરત્ન—સીથાના ઓસવાલ પિતા જસવીર, માતા ખીમાદે, નામ હીરકુમાર, જન્મ સં. ૧૬૨૦, વ્રત સં. ૧૫૩૩ અમદાવાદમાં, વાયક પદ સં. ૧૬૫૭, સૂરિપદ શ્રીપુર (અમદાવાદ)માં પાસવીર ભાર્યા—દાડિમદે શ્રાવિકાએ કરેલા ઉત્સવપૂર્વક સં. ૧૬૬૧ વૈ. શુદ્ધિ ૨, ગુરૂના મરણ પછી અમદાવાદમા જુદો ઉતારો, પાલડીમાં વાછડાશાહની વારમા ને કાસડામાં ઉપાશ્રય કર્યા એડામાં પોશાલ ક્ષેત્ર કર્યું. જયતલપુરે ચોમાસુ, સૂર્યપુર એટલે ઝીઝુવાડા, હલવદ, સીથા, ખભાલીયા, દશાડા, અમરાવતીમાં પોતાના ઉપાશ્રમ કરાવ્યા. સ્વર્ગવાસ રાજનગર-અમદાવાદમાં સં. ૧૭૧૫ શ્રા. શુદ્ધિ ૧૪-૧૫ સોમે. તેમની સ્થાપના શ્રીપુર-અમદાવાદની આસખાનની-આસાર-વાની વાડીમાં છે.

૪ જયરત્ન—કબોધના શ્રીમાલી પિતા હીરજી, માતા હીરાદે, નામ જયરાજ, જન્મ સં. ૧૬૬૭, દીક્ષા બાવીસ વર્ષની ઉંમરે સ. ૧૬૮૯, પદધર સં. ૧૭૧૫, શત્રુંજય યાત્રા સં. ૧૭૨૭, સ્વર્ગવાસ ઝીઝુવાડામાં સં. ૧૭૩૪ ચૈત્ર સુદ ૧૧. અગ્નિસંસ્કાર ત્યાંના ઝીલા-ણદમાં ને ત્યાં થુભ થઇ.

૫ ભાવરત્ન—મરૂધરના સોનગઢથી પૂર્વે સાત ગાઉ દૂર ગઢાં ગામના પોરવાડ પિતા સાહ દેવરાજ, માતા નવરગદે, જન્મ સં. ૧૬૯૯, નામ ભીમકુમાર, વ્રત સં. ૧૭૧૪ અમદાવાદમાં હીરરત્ન

સૂરિ હાથે, દીક્ષા—નામ ભાવરત્ન. [તેમના સમયમાં હીરરત્નસૂરિ—લઘિધરત્ન—સિદ્ધિરત્ન—મેધરત્ન—અમરરત્ન—શિવરત્નના શિષ્ય કવિ ઉદય-રત્ને સં. ૧૭૪૩માં પાટણના ફેફલીયાવાડાના ઉપાત્રયમાં જ્ઞાનસાગર કૃત શુકરાજ રાસની પ્રત અને સ. ૧૭૪૬માં અમદાવાદમાં ધર્મ-મદિરકૃત દયાદીપિકા ચોપદની પ્રત લખી (પૃ ૧૧૨૭ તથા ૧૨૪૪) ને તેમણે અનેક ગૂં પદ્યકૃતિઓ રચી છે તે માટે જુઓ (૨-૩૮૬, પૃ. ૧૩૪૯). ઉદયરત્નના બ્રાતા ને સિદ્ધિરત્ન—રાજરત્ન—લક્ષ્મીરત્ન—જ્ઞાનરત્ન શિષ્ય હંસરત્ને અમદાવાદના ઝવેરીવાડામાં ઉદયરત્ન કૃત દામનક રાસની પ્રત સં. ૧૭૮૨માં લખી (પૃ ૧૩૬૦) અને રચેલી કૃતિ માટે જુઓ (૨-૫૬૧, પૃ ૧૪૫૦) આ ભાવરત્ન સૂરિના શિષ્ય મતિરત્ને આણંદકૃત અર્હન્નક રાસની પ્રત સૂર્યપુર—ઝીઝુવાડામાં સં. ૧૭૫૧માં લખી (૨-૧૨૫ ને પૃ. ૧૧૮૦); વળી તે સૂરિના શિષ્ય શાંતિરત્ન—હસ્તિરત્ન—કનકરત્ન—સુખિ (સુખુદ્ધિ) રત્ન—ધર્મરત્ન—હર્ષરત્ને સુજ્ઞાનસાગર કૃત ઢાલમજરીની પ્રત મં. ૧૮૫૨માં લખી (પૃ ૧૧૨)

૬ દાનરત્ન—દુગેલીમાં ઓસવાલ દ્વગડ ગોત્રના મહેતા કર્મ સિંધ પિતા, આણુદ્યાર્ધ માતા, નાગોરમાં જન્મ. (તેમણે સં. ૧૮૦૭માં ખેડામાં વિનય-યશોવિજયકૃત શ્રીપાલ રાસની પ્રત લખી—પૃ. ૧૧૧૦; તેમના શિષ્ય કલ્યાણરત્ને ઉદયરત્નકૃત મલયમુદરી રાસની પ્રત સ. ૧૭૯૬માં લખી—પૃ. ૧૩૫૪. તેમના સમયમાં સં. ૧૭૯૪ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ () દિને ભીડભજન પાર્શ્વનાથ ચૈત્ય ઉપાત્રય ધર્મશાલાદિ સહિત ઉદયરત્નના ઉપદેશથી ગધાયુ)

૭ કીર્તિરત્ન—સં. ૧૮૨૧માં સપ્રતિ વિજયરાજ્યે એમ કહી ઉક્ત લેખપત્રનાં નામ અહીં સમાપ્ત થાય છે.—જૈનયુગ ૩ પૃ. ૪૦૬. બીજી પદ્માવલીના પાનામાં સં. ૧૮૨૧માં વિદ્યમાન. [તેમના શિષ્ય બુદ્ધિરત્ન—કાતિરત્ને વિનય-યશોવિજય કૃત શ્રીપાલ રાસની પ્રત ઝીઝુવાડામાં સં. ૧૮૬૧માં લખી—પૃ. ૧૧૧૦; બીજા શિષ્ય મયા-રત્ને સં. ૧૮૨૮માં ઉદયરત્નકૃત મલયમુદરી રાસની પ્રત લખી—પૃ.

૧૩૫૪ તથા સં. ૧૮૪૩માં ઉદયરત્ન કૃત ધર્મશુદ્ધિ પાપશુદ્ધિ રાસની પ્રત લખી પૃ. ૧૩૫૬. તે મયારત્ન-સોભાગરત્ન-રાજે દ્રરત્ન-તેજરત્ન-શુશુરત્ને દેવરત્નકૃત ગજસિંહ રાસની પ્રત સં. ૧૮૬૩માં સૂર્યપુર-ઝીઝવાડામા લખી-પૃ. ૬૩. આ સૂરિના ત્રીજા શિષ્ય કલ્યાણરત્ન-કુશલરત્ન-રગરત્ને ઉદયરત્નકૃત જખૂ રાસની પ્રત સં. ૧૮૬૩માં લખી (૨-૩૮૯) તેમના સમયમાં હીરરત્નસૂરિ-ધનરત્ન-તેજરત્ન-જેઘરત્ન-લાવ-ણ્યરત્ન-ગોવિંદરત્ને શુણ્ણકૃત મહાવીર રત ની પ્રત સ. ૧૮૬૧ માં લખી (૧-૧૯૫)

આ સૂરિના ગુરુભાઈ મલુકરત્ન, મયારત્ન અને સોભાગરત્ન હતા. મલુકરત્નના શિષ્ય રાજરત્ને આ સૂરિના વાંચવા માટે ઉદયરત્નકૃત મુનિપતિ રાસની પ્રત સ. ૧૮૧૯માં લખી; સોભાગરત્ન શિષ્ય રાજે દ્રરત્ન-તેજરત્ને ઉદયરત્નકૃત યશોધર રાસની પ્રત સં. ૧૮૬૦માં લખી. પૃ. ૧૩૫૪. તે તેજરત્ના શિષ્ય શુશુરત્ને ઉક્ત મુનિપતિરાસની પ્રત સં. ૧૮૬૨માં લખાવી-પૃ. ૧૩૫૧. ઉદયરત્ન-ઉત્તમરત્ન-જિનરત્ને ઉદયરત્નકૃત સુદર્શન રાસની પ્રત સં. ૧૭૯૩માં, તેનાજ મલયશુદ્ધરી રાસની પ્રત સ. ૧૭૯૪માં લખી-પૃ. ૧૩૬૩ને ૧૩૫૩. તે જિનરત્નના શિષ્ય અમરરત્ને ઉદયરત્ન કૃત યશોધર રાસની પ્રત સં. ૧૮૧૮માં લખી-પૃ. ૧૩૫૪; તે જિનરત્ન-ખેમારત્ન-રાજરત્ન-હીરારત્ને ઉદયરત્નકૃત ભાવરત્નસૂરિ આદિ રાસ કે જેમાંથી ઉપરના ન. ૩૮ દેવગુપ્તસૂરિથી કીર્તિરત્ન સૂરિનાં વૃત્તાંત લખ મૂકેલાં છે તેની પ્રત સં. ૧૮૬૪માં લખી-પૃ. ૧૩૫૮. તે રાજરત્નના બીજા શિષ્ય મયાંકરત્ને સ. ૧૮૬૬માં ખેડામાં ઉદયરત્નકૃત જખૂ રાસની પ્રત લખી પૃ. ૧૩૪૯]

આ સૂરિ પછીના પદ્ધરોનાં માત્ર નામ અનુક્રમે નીચે પ્રમાણે મળે છે:—

૮ સુક્તિરત્ન ૯ પુણ્યોદયરત્ન ૧૦ અમૃતરત્ન ૧૧ ચંદ્રોદયરત્ન ૧૨ સુમતિરત્ન કે જેના નામથી ખેડામાં લાયબ્રેરી સં.

૧૯૦૪માં સ્થપાઇ સાર્વજનિક ઉપયોગમાં ગુવ્યવસ્થિત ચાલે છે. તે આ વીસમી સદીમાંજ થોડાં વર્ષો પહેલાં સ્વર્ગસ્થ થયા.

(જુઓ જૈન યુગ પુ. ૩ પૃ. ૩૫૪ ને ૪૦૧માં ‘અમારો ખેડાનો જ્ઞાનપ્રવાસ’ એ નામનો મારો લેખ. ઉપરના ૬૯માં દેવગુપ્તની ને ૭૦માં કક્કસૂરિ ને ત્યાર પછી થયેલા ૧લા રાજવિજય સૂરિથી ૬૬૧ દાનરત્ન સૂરિની હકીકત કવિ ઉદયરત્ને સ. ૧૭૭૦માં આરેજમાં શરૂ કરી ખેડામાં પૂરા કરેલા પોતાના શ્રીભાવરત્નસૂરિપ્રમુખ પાત્ર પાટ-વર્ણન ગદ્ય પરપરા રાસમાથી લઇને સાર રૂપે મૂકી છે. આ રાસની સં. ૧૮૯૪ની પ્રત મારી પાસે છે.)

પૂરવણી

૨ ક વૃદ્ધ (પૌશાલિક) તપાગચ્છની પટ્ટાવલી

[આ પટ્ટાવલી જૈન ગૂર્જરકવિઓ બીજા ભાગના પૃ. ૭૩૧ થી ૭૪૨ માં આપેલી છે તે પૈકી પૃ. ૭૪૦ માં કૌંસમાં જણાવેલ છે કે ‘અહીં સુધી આવી પટ્ટાવલી અટકે છે, પટ્ટાવલી અપૂર્ણ ઉતરી લાગે છે.’ આ પટ્ટાવલી સ પૂર્ણ શ્રીમાન્ જિનવિજયજી પાસેથી મળી આવી છે તેથી જ્યાંથી અટકેલ ત્યાંથી શરૂ કરીને અહીં તેનો સાર આપવામાં આવેલ છે.]

૫૩ રત્નસિંહ—‘સુલતાન પાસે ક્રોધએ કહ્યું કે ગજનગરના અધિકારી રત્ના ફતા વણિકના ગુરૂ રત્નસિંહ નામના વિશેષજ્ઞાતા છે તેને જો ફતાશાહ બોલાવવા જાય તો જરૂર આવી સર્વ ઉપદ્રવનું નિવારણ કરે. સુરતાણે ફતાસાહેબને મોકલી ગુરૂને બોલાવતા તે આવ્યા. પ્રથમ વયમાં ત્યાગી થનાર ગુરૂની સાથેના વાર્તાલાપથી સુલતાન ચમત્કૃત થયો ને પગે પડ્યો. કંઈ માગણી કરવા કહ્યું. નિર્ગન્ધને દ્રવ્યાદિક લેવું કહ્યું નહિ અને અમારા દર્શનના (સાધુ) મુલ-

તાનના સર્વ દેશમા સુખેથી વિચરી શકે એમ ઇચ્છા જણાવી. સુલતાને સમતિ આપી દ્રુમાન કાઢી ગુરને આપ્યું. કેટલાક દિવસો જીવ દયાના પળાય તેનું પણ દ્રુમાન આપ્યું. સાધુઓ સ્વસ્વસ્થાને ગયા, શાહે રાત્રે યોગિનીઓનો ઉપદ્રવ ટાળવાનું કહેતાં ગુરુએ ૬૪ યોગિની પર પાંસડીયાનો સર્વતોભદ્ર યત્ર કરી ‘આદૌ નેમિજિનં નૌમિ’ એ શબ્દોથી શરૂ થતું સ્તોત્ર રચ્યું. યત્રને શાહના માથા પર રાખી સ્તોત્ર પઢતા ગયા ને ઉપદ્રવ ગયો ને શાહિકુલમાં શાંતિ થઈ. તે સમયે ગુરુપ્રતાપે જૈનશાસનને મહાસુખ પ્રવર્ત્યું. રત્નસિંહ-સૂરિના મહાપંડિત એવા શિવસુદર ગણિ આદિ શિષ્યો થયા. શિવ-સુદરના કરસ્પર્શથી દક્ષિણના સુલતાનના શરીરના મહારોગની શાંતિ થઈ, શિષ્ય મહોપાધ્યાય ઉદયધર્મ ગણિએ વાક્યપ્રકાશ ગ્રંથ રચ્યો ને ખીજા પૈકી ચારિત્રમુંદરસૂરિ આદિ શિષ્ય થયા કે જેમણે મહોપાધ્ય કુમારપાલ આદિનાં સંસ્કૃત ચરિતો રચ્યાં.

૫૪ ઉદયવલ્લભ—રત્નસિંહસૂરિના શિષ્યોમાં ત્રણ આચાર્ય થયા હતા ‘સમર્યા શત્રુકાર’ એ ગિરદવાળા હેમસુંદરસૂરિ તે પૈકી એક આચાર્ય, ખીજા આચાર્ય તેમના પદ્ધર ઉદયવલ્લભસૂરિ, કે જે બાલપણથી અષ્ટાવધાની હતા, વળી જેમણે અઢાર લિપિ લખતાં વાંચતાં જાણતાં અઢાર વણે સૂરિપદ પ્રાપ્ત કર્યું.

૫૫ જ્ઞાનસાગર—વિમલનાથ ચરિત્ર પ્રમુખ અનેક નવા ગ્રંથ રચનાર. તેમના મુખથી મડપદ્મુર્ગ (માંડવગઢ) ના વ્યવહારી (વણિક) કે જેને પાતસાહ ખિલચી મહિમ્મદ ગ્યાસદીન સુલતાને ‘નગદલમલિક’ નામનું ગિરદ આપ્યું હતું તે સગ્રામ સોનીએ પાંચમા (ભગવતી) અંગને સાંભળી ‘ગોયમ’ એ નામનાં જેટલાં પદો આવ્યાં તેટલાં સર્વે પર દરેક પદ દીઠ એક સુવર્ણ ટંક મૂકતા ગયા—આમ થયેલા છત્રીશ હજાર સુવર્ણ ટંકો થયા તે આ આચાર્યના ઉપદેશ પ્રમાણે માલવામાં મડપદ્મુર્ગ આદિ પ્રતિનગરે ગુજ્જરધરામાં અણહિલપુર પત્તન, રાજનગર, સ્તભતીર્થ, ભૃગુકચ્છ પ્રમુખ દરેક નગરમાં ચિતકોશ

(પુસ્તકભંડાર) સ્થાપ્યા. તેમના ઉપદેશથી સમ્યક્ત્વ સ્વદાર સંતોષ વ્રતવાળા સંગ્રામ સોનીએ વંધ્ય આશ્રવૃક્ષને ફલિત કર્યો. તેની વાત એમ છે કે એક સમયે સુલતાન વનકીડાર્થે વાડીમાં ગયો ત્યાં વંધ્ય આંગાને કાઢ્યે બતાવતાં તેણે તેને મૂળમાથી ઉખેડી નાંખવા હુકમ કર્યો. સંગ્રામ સોનીએ જાણાવ્યું કે આ વૃક્ષ એમ વિનતિ કરે છે કે જો હું આવતા વર્ષે ફળ નહિ તો આપ જેમ યોગ્ય લાગે તેમ કરજો. તેનો જામીન કાણુ એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સંગ્રામ સોની પોતે જામીન થયા તે એક વર્ષે ફળ ન આપે તો શું કરવું તેના જવાબમાં જેમ વૃક્ષનું કરવા ધાર્યું તેમ માફ કરજો એમ સોનીએ કહ્યું. સુલતાને તે વૃક્ષ આસપાસ વૃક્ષનું તે શું કરે છે તે પર લક્ષ રાખવા પાંચ માણસો રાખ્યા. સંગ્રામ સોની ત્યાં હમેશ પોતાના પહેરેલા વસ્ત્રના આંચળાથી પ્રક્ષાલિત જલ વડે તે આંગા પર સિચન કરતા ને કહેતા ‘હે આશ્રતર’ જો હું સ્વદાર-સંતોષવ્રતમાં દબચિત હોઉં તો બીજા આંગા ફળે તે પહેલાં તારે ફળવું, નહિ તો નહિ’. આમ છ માસ જલસિચન ચાલ્યું. વસત ઋતુ આવી. સૌથી પહેલા આ આંગો પુષ્પિત ને ફલિત થયો ને તેનાં ફલ સંગ્રામ સોનીએ સુલતાન પાસે ધર્યાં. સુલતાનને ખાત્રી થતાં તેનું બહુ સન્માન દરબારમાં કરી ઉત્સવપુરઃસર તેને ઘેર મોકલ્યો. આથી સંગ્રામ સોનીનો યશ બહુ વિસ્તર્યો. તે છયે દર્શનને માટે કલ્પતરુ જેવો હતો. દા. ત. ગુર્જરધરાનો એક જન્મદારદ્રી વિપ્ર તેની દાનવૃત્તિ સાંભળી મડપ-દુર્ગે આવતાં સંગ્રામ સોનીએ પૂછ્યું ‘દ્વિજરાજ’ ક્યાંથી પધાર્યા છો?’ વિપ્ર કહે ‘હું તો ક્ષીરસાગરનો સેવક છે. તેણે તમારા નામનો લેખ આપી મોકલ્યો છે.’ ‘તો વાચો તે લેખ’. તે લેખમાં એવું હતું કે

સ્વસ્તિ પ્રાચીદિગંતા પ્રચુરમણિગણે ભૂષિતઃ ક્ષીરસિંધુઃ

ક્ષોણ્યા સંગ્રામ રામ સુખયતિ સતત વાગ્મિરાશીયુતાભિઃ ।

લક્ષ્મીં રસ્મત્તનૂજા પ્રવરગુણયુતા રૂપનારાયણત્વં

કીર્ત્તે રાસક્તમાવાત્તૃણમિવ ભવતા મન્યસે કિં વદામઃ ॥

આ સાંભળી સંગ્રામ સોનીએ સર્વ અંગનાં આભરણ સહિત લક્ષ્મી દાન કયું. પછી વિપ્ર આમ તેમ જોવા લાગ્યો ત્યારે ‘આપ શું જુઓ છો?’ એ પ્રશ્નના જવાબમાં તેણે કહ્યું કે મારા જન્મ-મિત્ર દારિદ્ર્યને જોઉં છું. વિશેષમાં સાંભળો !

યોગંગામતરત્તયૈવ યમુના દ્યો નર્મદા ગર્મ્મદા
કા વાર્તા સરિદ્વલંબનવિધેર્યશ્ચાર્ણવ ત્તીર્ણવાન્
સૌડસ્માક ચિરસચિતો પિ સહસા શ્રી રૂપનારાયણ !

ત્વદ્દાનાણુનિધિપ્રવાહલહરીમગ્નો ન સંભાવ્યતે ॥

આ સાંભળી ફરી એક લક્ષ્મી દાન વિપ્રને સોનીએ આપ્યું. આ રીતે જ્ઞાનસાગર સૂરિના ઉપદેશથી થણા શ્રદ્ધાળુઓએ અનેક પુણ્યકૃત્યો કર્યા.

૫૬ ઉદયસાગર—આ સૂરિએ પણ પાંચ આચાર્યો સ્થાપ્યા હતા:—લઙ્ગિધસાગર શીલસાગર ચારિત્રસાગર ધનસાગર અને ધનરત્ન. તે પૈકી પ્રથમના પદધર થયા.

૫૭ લઙ્ગિધસાગર—તેમને લોકોએ કૃષ્ણસરસ્વતી ગિરિદ આપ્યું. પ્રાકૃત ચતુર્વિંશતિ જિન સ્તવ રત્નકોશ, પૃથ્વીચંદ્ર ચરિત્ર, યશોધર ચરિત્ર આદિ નવ્ય ગ્રંથના કર્તા.

૫૮ ધનરત્ન—શ્રીમાલી જ્ઞાતિના સાધુ (સાહ) સમધરના પુત્ર મંત્રી વીપાની ભાર્યા અધકૃથી જન્મ. લઘુશાલીય ગચ્છનાયક હેમવિ-મલસૂરિના શિષ્ય, ‘શતાર્થી’ નામનું ગિરિદ ધરનાર, તથા પાતશાહ શ્રી બહાદુરશાહે ‘સહસ્રાર્થી’ એ ગિરિદ જેને આપ્યું છે તે પં. હર્ષકુલ-મણિએ ધનરત્નસૂરિને મળતાં હર્ષથી સંસ્કૃત પદર વૃત્તવાળી તેમની સ્તુતિ રચી. તેમણે સ્થાપેલા આચાર્ય સૌભાગ્યસાગર સૂરિના શિષ્ય ઉદયસૌભાગ્ય ગણિએ હેમપ્રાકૃત-હુંદિકા રચી.

૫૯ અમરરત્ન—પત્તનનગર વાસી વિંશતિ (વીસા) પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતિના સાધુ અચલ ને ભાર્યા ચદ્રાવલીથી જન્મ. તેઓ સર્વા લાખ હેમ શબ્દાનુશાસનના નિર્ણય આપનાર હતા. તેમણે ચાર આચાર્ય

સ્થાપ્યા—૧ તેજરત્ન ૨ દેવરત્ન ૩ કલ્યાણરત્ન ૪ સૌભાગ્યરત્ન.
એથી ત્રણ શાખા થઇ.

૬૦ તેજરત્ન—તેમને સૂરિ પદ ધનરત્નસૂરિએ આપેલ હોઈ તેમને પોતાના ગુરૂ ગણતા હોવાથી એક રીતે અમરરત્નસૂરિ તેના ગુરૂભાઈ થાય. રત્નભતીર્થ (ખંભાત)ના સાધુ (સાહ) વીપક ભાર્યા હરખાઈથી જન્મ. તેમના ઉપદેશથી વાગડ દેશના ભૂપણ રૂપ ગિરિ-પુર-કુગરપુર વાસી વ્યવહારી રાજ્યકાર્યમાં અગ્રણી હુણડ જ્ઞાતિમાં ઉત્તમ એવા સાધુ (સાહ) નાકરે સાગવાટક (સાગવાડા) નગરમાં વિમાન જેવું શિખરગદ્ધ શ્રી પાર્શ્વનાથ ચૈત્ય કરાવ્યું. તેમાં શ્રી ચિતામણિ પાર્શ્વનાથ વગેરે જિનગિયોની મોટી પ્રતિષ્ઠાના ઉત્સવ-પૂર્વક એ સૂરિએ પ્રતિષ્ઠા કરી. તેમના ઉપદેશથી ખીજા શ્રદ્ધાળુઓએ પ્રતિષ્ઠા, સંઘપતિતિલક આદિ અનેક ધર્મકૃત્યો કરાવ્યાં. આ એક શાખા થઈ.

દેવરત્ન—તેનાથી ખીજી શાખા થઈ. સીરોહી નગરીમાં સાધુ ગોપક પ્રિયા ચગાદેથી જન્મ. તેમના ઉપદેશથી અમદાવાદ-રાજ-નગર વાસી સાધુ દેવચંદ્ર શ્રાવિકા પ્રીમલદેએ પ્રૌઢ પ્રતિષ્ઠા ઉત્સવ કર્યો.

—ધનરત્નસૂરિ શિષ્ય ઉ૦ ભાનુમેરૂ ગણિના માણિક્યરત્ન ઉપા-ધ્યાય નામના શિષ્ય તે મારા લઘુ ભાઈ તે સહિત મેં નયસુંદર (પ્રસિદ્ધ કવિ નં. ૧૬૫ પૃ ૨૫૪ જૈન ગૂ. કવિઓ ૧ ભાગ) નામના ઉપાધ્યાયે ગુરૂચરણ કમલને પ્રણામ કરી ભક્તિયુક્ત થઈ ગુરૂ પરિપાટી પ્રકાશિત કરી. આમ બૃહત્તપોગણગુર્વાવલી સ્વાધ્યાય સમાપ્ત થઈ.



સમાપ્ત.

જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

અભિપ્રાયો.

[આ લેખકના પૂર્વ ત્રણ ગ્રન્થોઃ—(૧) જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ (૨) જૈન ગૂર્જર કવિઓ બીજો ભાગ (૩) જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ—સંબંધી ઉપલબ્ધ અભિપ્રાયો પૈકી (૧) ના (૨) ની અંતે અને (૨) ના (૩) ની અંતે પ્રકટ થયા છે. (૩) ના સંબંધી સર્વ ઉપલબ્ધ અભિપ્રાયો તેમજ (૧) અને (૨) સંબંધી ભવિષ્ય મળેલા મતો નીચે સમુચ્ચયે પ્રકટ કરવામાં આવે છે.]

૧. પંડિત શ્રી લાલચંદ્ર ભગવાનદાસ ગાંધી—(જૈન પંડિત, પ્રાચ્યવિદ્યામંદિર, રાવપુરા રોડ, વડોદરા).

‘આવો અત્યુપયોગી મહાન ગ્રંથ પ્રકાશિત કરી જન શ્વેં કોં સંસ્થાએ પોતાની કીર્તિને અધિક ઉજ્જવલ અને ચિરસ્થાયી વ્યાપક બનાવી છે—એમ નિઃસંકોચ કહી શકાય, તથા આવા દળદાર મહાભારત ગ્રંથને પણ ‘જૈન સાહિત્યના સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ લેખાવનાર લેખકના આ સાહસિક પરિશ્રમ માટે સહસ્રશઃ ધન્યવાદ આપ્યા સિવાય કેમ વાકે? અનેક પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન લેખકોની કૃતિઓમાંથી વિવેકપૂર્વક સાર તારવી વિશિષ્ટ શૈલીથી યોગ્યબેલી આ કૃતિ અનેક પ્રકારે ઉપયોગી અને વિદ્વાનોમાં આદરપાત્ર થશે એમ માફ ધારવું છે. હાલ એજ તા ૧૬-૨-૩૪.

૨. પ્રો. બલવન્તરાય કલ્યાણરાય ઠાકોર—

‘તહમારી પ્રવૃત્તિઓનું નવું દળદાર ફળ આજે મળતાં ઘણો આનંદ થાય છે. શ્રી પૂર્ણચંદ્ર નહારના સગ્રહમાંની કેટલીક છાંયો પ્રતિકૃતિઓ આદિ જેતાં હુ એઓશ્રીને ઇ. સ. ૧૯૧૮માં કલકત્તે મળેલો એમના આતિથ્ય સન્ન્યાદિથી પરિચિત થયેલો અને એમના

અમૂલા યેનમૂન સંગ્રહના દર્શનથી પછી આખી રાત વિચારમાં પડી ગયેલો એ સર્વ યાદ આવે છે. x x x

ગ્રન્થમાં તહમે જે વિષય અતિ ભાવ અને ઉદ્યોગે સંગ્રહ્યો છે તેમાંના ૯૦-૯૫ ટકા વિષે હું એટલો તો અજાણ છું કે તે વિષે અભિપ્રાય બાંધીજ શકું નહીં.

ગ્રન્થાતે કચ્છાવારી સૂચિઓ વિસ્તૃત આપવા તરફ લઈવાંચનારને ખૂબ સુગમતા કરી આપી છે તે માટે તહમને ધન્યવાદ. પ્રકાશક “કૉન્ફરન્સ” મત્રીઓને પણ મહારા ધન્યવાદ પહોંચાડશે. તા. ૧૬-૨-૩૪.

૩. પ્રો૦ મંજુલાલ રણછોડલાલ મજમુદાર M. A. LL.

B. વડોદરા કૉલેજમાં હાલ અધ્યાપક—

‘વિ૦ આપની સંસ્થાએ ‘જૈન સાહિત્ય’ પ્રત્યે અભ્યાસીઓનું ધ્યાન ખેંચાય તેવા પ્રકારનાં અનેક ઉપયોગી પ્રકાશનો કર્યો છે તે બદલ એક અભ્યાસી તરીકે આપની સંસ્થાને અભિનંદન આપુ છું અને આવાં અપ્રાપ્ય અથવા દુષપ્રાપ્ય સાધનોને એક સ્થળે ભેગાં કરી આપીને સંયોજકે અમારી ઉપર ઉપકાર કર્યો છે. એક રીતે આવા આકર ગ્રંથો અથવા વિમર્શ (Reference) ગ્રંથો ડોઢપણુ ખાનગી વ્યક્તિ ભાગ્યે જ પાવવાનું માથે લઈ શકે છે. શ્રીમતી કૉન્ફરન્સે તે દિશામાં પ્રવૃત્તિ કરીને, સાંપ્રદાયિક ઉપરાંત શુદ્ધ સાહિત્યની સેવા સાધી છે એમ કહું તો વધારે પડતું નથી. વીગતવાર અવલોકન, અવકાશે પુસ્તક જોઈને લખી શકીશ તે વિદિત થાય. શ્રી. મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈ જેવા વ્યવસાયી સાહિત્યસેવકે આવા કાર્ય માટે સમય કાઢ્યો છે તે બદલ તેમને પણ અભિનંદન થોડે છે. તા. ૧૯-૨-૩૪.

૪. સાંજ વર્તમાન—દૈનિક પત્રના તા. ૨૨-૨-૩૪ ના અંકમાં

‘ઉડતી નજર : કરનાર O. K.’

‘આ દળદાર ઇતિહાસિક ગ્રંથમાં શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમ-

૫થી મં. ૧૯૬૦ સુધીના શ્વેતાંશર જૈનોના સાહિત્યનું કાલક્રમગ્રંથ દિગ્દર્શન કરાવ્યું છે. આ ગ્રંથના પહેલા વિભાગમાં જૈન ધર્મનો ઉદય અને તેનું સ્થાન, આગમકાલ-શ્રુતસાહિત્ય, ઉપલબ્ધ શ્રુતસાહિત્ય વગેરે શ્રી મહાવીર અને આગમસાહિત્યને લગતી હકીકતો રજૂ કરવામાં આવી છે. બીજા વિભાગમાં પ્રાકૃત સાહિત્યનો મધ્યકાલ અને સંસ્કૃત સાહિત્યના ઉદયકાલમાં શરૂઆતના ઇતિહાસિક બનાવો, ઉમાસ્વાતિ વાચક, પાદલિપ્તસૂરિ, સિદ્ધસેન યુગ, વિક્રમ સં. ૧ થી ૩૦૦ વિમલસૂરિ, મથુરાસ્તુપો, મથુરાસંઘ, દિગંજર શ્વેતાંશર ભેદ, જૈન ન્યાયશાસ્ત્રનો પ્રથમ યુગ, ગુપ્ત અને વલ્લભી સમય, હરિભદ્ર યુગ તથા ચાવડા સમયની ઇતિહાસિક બાબતોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. ત્રીજા વિભાગમાં સોલકી વંશના મૂલરાજથી કર્ણ અને સિદ્ધરાજ જયસિદ્ધ, કુમારપાલ, હેમયુગ અને ચોથા વિભાગમાં ભાપા-સાહિત્યના ઉદયની જૈન ઇતિહાસ સાથે સંબંધ ધરાવતી હકીકતો રજૂ કરવામાં આવી છે. પાંચમો વિભાગ ભાપા સાહિત્યના મધ્યકાલ સંબંધી છે તેમાં સોમસુદર-યુગમાં સાહિત્યની હીલચાલ, ખરતર ગચ્છીયની ખાસ સેવા અને ગુજરાતી સાહિત્ય, વિક્રમની સોળમી સદીની ઇતિહાસિક ઘટનાઓ, સપ્રદાયની છિન્નભિન્નતા, તથા સોળમી સદીના ગુજરાતી સાહિત્ય સંબંધી જાણવા જોગ અહેવાલો આપવામાં આવ્યા છે. ઠેરક યુગથી શરૂ થતા છઠા વિભાગમાં હીરવિજયસૂરિ અને બીજી કેટલીક ઐતિહાસિક વ્યક્તિઓ અને બનાવો, સત્તરમી સદીની સાહિત્યની હીલચાલ, તથા સંસ્કૃત પ્રાકૃત સાહિત્ય વિષેનાં ઇતિહાસિક વર્ણનો રજૂ કરવામાં આવ્યાં છે. છેલ્લા બે વિભાગો વર્તમાન ગુજરાતી સાહિત્યના અભ્યાસક્રોને ઉપયોગી થઈ પડે તેવા છે.

લેખકે આ ગ્રંથને અનુપમ બનાવવામાં સારી મહેનત કરી છે. તેમણે આ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધ કરવાથી જૈન સાહિત્યની સેવા કરવા સાથે, ગુજરાતી સાહિત્યની પણ સારી સેવા કરી છે. મધ્યકાલીન હોદના સાહિત્યના પરિચય માટે પણ આ ગ્રંથની મદદ ઉપયોગી થઈ

પડે એમ છે. પુસ્તકમાં આપેલાં ચિત્રોનો પરિચય કરાવ્યો છે, જેથી વાંચનારને તેની ખુબીઓ અને ઇતિહાસિક મહત્વતા સમજી શકાય. જૈન ભાઈઓ માટે આ પુસ્તક વસાવવા લાયક છે.' (આમાં જોડણી જરા સુધારી છે.)

૫. મુંબઈ સમાચાર અઠવાડિક તા. ૧૧-૩-૩૪ નો અંક.—

‘પ્રાચીન જૈન ગુર્જરકવિઓની ગુજરાતને પિછાન આપી જૈન સાહિત્યના અભ્યાસપૂર્ણ લેખક તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલા શ્રી મોહનલાલ દલીયદ દેસાઈએ જૈન સાહિત્યના શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમયથી માંડીને તે સં. ૧૯૬૦ સુધીના સમયના કાલક્રમ બદ્ધ ઇતિહાસનું દિગ્દર્શન કરાવીને ગુજરાત પર એક ઉપકાર કરવા સાથે સાહિત્યના ઇતિહાસમાં કિમતી ઉમેરો કર્યો છે.

આ ઇતિહાસની ઉત્પત્તિ, શ્રી. કનૈયાલાલ માણેકલાલ મુનશીએ તેમની સ્થાપેલી “સાહિત્ય સંસદ” દ્વારા પ્રકાશિત કરવા ધારેલા ગુજરાતી સાહિત્યના ઇતિહાસના એક વિભાગ તરીકે જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ પ્રગટ કરવાનો ધરાદો તેમણે શ્રી. મોહનલાલ દલીયદ દેસાઈને એક પત્ર સને ૧૯૨૨ માં લખી દર્શાવ્યો હતો અને લખવાનું કામ તેમને સોંપ્યું હતું, જેનો શ્રી દેસાઈએ સ્વીકાર કર્યો હતો અને આ ઇતિહાસ લખવો આરંભ્યો હતો. ત્યારથી આ ઇતિહાસ લખવાની શરૂઆત થઈ ગઈ.

જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ લખવો એ કેટલું કપરું કાર્ય છે એ આ ૧૦૮૦ પાનાનું અભ્યાસપૂર્ણ માહિતીભર્યું પુસ્તક જોનાર સહેજે કલ્પી શકશે. વર્તમાન યુગ કે તેની પહેલાંની મળી શકતી માહિતી એકઠી કરીને ઇતિહાસ લખવો એમાં ઝાઝી મહેનત કે શોધખોળની જરૂર ન પણ રહે પરંતુ જ્યારે છેક પ્રાચીન યુગથી ઇતિહાસ લખવાની જે હામ ભીડે ત્યારે તેને શોધખોળ માટે દિવસો, મહિનાઓ અને (આ પ્રયાસ જોતાં) વર્ષો પણ વિતાવવાં પડે. આટલાં વર્ષો સુધી

ધીરજ રાખવાની અને એકધારી કલમ ચલાવવાની શક્તિ પણ જોઈએ ના?

જુના સમયના શિક્ષાક્ષેપો, તાંબાપત્રો, મૂર્તિઓ, હસ્તલિખિત પત્રો અને મળી શકે તેટલી બીજી પણ માહિતી મેળવવા માટે સાચેજ 'ભેખ' લેવો પડે છે. વેરણછેરણ થઈ ગયેલી વસ્તુને એક ઇતિહાસમાં રજુ કરવા જતાં ગમે તેવા પણ થાકી જવાનો સંભવ રહે છે.

પણ શ્રી. મોહનલાલ દેસાઈના 'જૈન ગુર્જર કવિઓ'ના એ ભાગ જોનાર સમસ્ત ગુજરાતને ખાત્રિ થઈ છે કે તેઓ એક ઘણા મહેનતુ, અને તલસ્પર્શી અભ્યાસી સાથે ચીવટપૂર્વક માહિતિ મેળવી તેને યોગ્ય રૂપમાં પ્રગટ કરનાર એક પ્રખર સાહિત્યકાર છે.

ગુજરાતનો ઇતિહાસ હજુ સળગ રીતે કાલક્રમગ્રાધ વિશ્વસનીય માહિતી પૂરી પાડતો લખાયો નથી. આવા સમયમાં આમ જૂઠ્ઠા જૂઠ્ઠા પ્રયાસો થઈને પણ જો આધારભૂત માહિતી એકઠી કરવામાં આવે અને પ્રગટ થાય તો ગુજરાતનો ઇતિહાસ લખનારને ભવિષ્યમાં પણ સુદર સગવડ મળી જાય.

જૈન કોમનો ઇતિહાસ એ ગુજરાતના ઇતિહાસ સાથે મોટે ભાગે સંકળાયેલો છે એ સૌ કોઈ જાણે છે એટલે શ્રી. દેસાઈના આ મહામૂલા ગ્રંથથી એક મોટી ઉણપ દૂર થઈ જાય છે એ નિર્વિવાદ છે.

ઇતિહાસની સામગ્રી એકઠી કરવામાં તેમણે ગિરનાર, શેત્રુંજય અને બીજા નાના પર્વતો પરનાં જૈન મંદિરો ઉપરાંત ગુજરાતનાં શહેરો શહેર અને ગામેગામની પોષધશાળા તથા મંદિરોમાં શોધખોળ ચલાવેલી છે એ પુસ્તકમાં રજુ થયેલી સામગ્રીથી સહેજે જોઈ શકાય છે.

પુસ્તકમાં જૈન ધર્મગુરુઓ, ત્રાંબા પત્રો, હસ્તલિખિત પત્રો, મંદિરો અને બીજી આધારભૂત માહિતી પુરી પાડતા પત્રોનાં ફોટો-ચિત્રો છાપેલાં છે.

આ ઉપરાંત-અતિહાસિક પ્રસંગોની સાલવારી પણ અપાઈ છે.

ઘટતાં સ્થળોએ ટુક નોંધો પણ વાંચકોની સમજણ માટે મૂકવામાં આવેલી છે. જરૂર જણાતાં સંસ્કૃતના ઉતારા પણ અપાયા છે. અને ભાષા સાહિત્યનો ઇતિહાસ પણ આપ્યો છે. આ સાથે સાથે વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા પણ અપાઈ છે જેથી જૈન અને જૈનેતર વાંચક સમુદાયને ઘણી અનુકૂળતા થઈ પડશે.

આ મહાભારત કામ માથે ઉપાડી યશસ્વી રીતે પૂર્ણ કરવા માટે શ્રી દેશાઈને અમે ધન્યવાદ આપીએ છીએ. અમને આશા છે કે ગુજરાત એમના આ પ્રયાસનાં યોગ્ય મૂલ્ય આંકશે.

પ. ડાક્ટર પરશુરામ એલ. વૈદ્ય M. A. (Cal.); D. Litt. (Paris) પૂના નવરોજી વાડીઆ કૉલેજના સંસ્કૃત ભાષાદિના અધ્યાપક :

The book is a mine of information like Mr. Desai's other works and I shall write to you in details my views on the book somewhat later when I shall have gone through the whole. Poona 18-3-34.

—મિ. દેશાઈના બીજા ગ્રંથો પેટે આ ગ્રંથ માહિતીની ખાણ છે અને તે સમગ્ર ગ્રંથ વાંચી ગયા પછી તે પરના મારા વિચારો વિગતવાર કંઈક મોડા મોકલીશ. પૂના ૧૮-૩-૩૪.

૬. શ્રી કેશવલાલ હિંમતલાલ કામદાર એમ. એ. વડોદરા કૉલેજના મા ઇતિહાસ, રાજ્યશાસ્ત્ર અને અર્થશાસ્ત્રના પ્રોફેસર—

‘ભાઈશ્રી મોહનલાલ દલીયદ દેશાઈએ “જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ” લખી જૈન તેમજ જૈનેતર સમાજની ઘણી સુદર સેવા કરી છે. જૈન તેમજ જૈનેતર સાહિત્યનો આવો સંક્ષિપ્ત કે મોટો ઇતિહાસ હજી સુધી પ્રસિદ્ધ થયો નથી, તેજ બતાવી આપે છે કે એ કામ ઘણું પરિશ્રમ અને અધ્યયન પછી થઈ શકે છે. સદર્પ

અથમા જૈનોના પ્રાચીન, અર્વાચીન અને સંવત્ ૧૯૬૦ સુધીનાં લખાણોનું દિગ્દર્શન કરવામા આવ્યું છે. આ ગ્રંથ મે “અથ”થી “ઇતિ” સુધી જોયો છે. તેમાં સૂચી, ટીકાઓ, અવતરણો, વગેરે એટલા વિસ્તારપૂર્વક આપવામા આવ્યાં છે કે તેમાં ખાસ ઉમેરો કરવાની જરૂર જ રહેતી નથી. ચિત્રોની પૂરવણીથી ગ્રંથની કળાત્મક ઉપયોગિતા થણી વધે છે, કારણકે જૈન ચિત્રકળા હજી સુધી લોકોની અજાણી રહી ગઈ છે. આવા ગ્રંથો જૈન સંસ્થા તરફથી કોઈ કોઈવાર બહાર પડે છે.

શ્રી જૈન શ્વેતાંગર કોન્ફરન્સે એના પ્રકાશનનું કાર્ય હાથમાં લઈ સાહિત્યની અમૂલ્ય સેવા બજાવી છે. આશા છે કે મોહનલાલ-ભાઈ તથા જૈન શ્વેતાંગર કોન્ફરન્સ આવા પ્રયાસો ચાલુ રાખે અને જૈન સાહિત્યને ગુર્જર સાહિત્યના ઇતિહાસમાં અનુપમ સ્થાન અપાવે. વડોદરા તા. ૧૮-૩-૩૪

૭. પૂ. મુનિશ્રી અમરવિજયજી, તેમના શિષ્ય સાહિત્યરસિક મુનિ ચતુરવિજયજી આદિ.

‘પુસ્તક’ ખાસ ઉપયોગી થયેલ છે. રા. દેશાઈના જૈન ગૂર્જર કવિઓના બે ભાગ કરતાં આ ગ્રંથ કાંઈ ઓછો કિંમતી નથી. જૈન સમાજમાં આવા ગ્રંથો ગણ્યાગાંઠ્યા જ બહાર પડે છે અને બહાર પડ્યા છે એવા કેટલાય સંશોધકપૂર્વકના સંગ્રહ-ગ્રંથો બહાર પડશે ત્યારે સલગ ઇતિહાસ થોડો શકાય તેવી સુગમતા થશે. માટે પ્રયત્ન ખાસ પ્રશંસનીય છે. હજી સુધી તો અનેક ગરબોમાં થયેલા ગ્રંથકાર ત્યાગી મહાત્માઓ (કે જેમના ગરબ ગુર્વાદિનાં નામો મળે છે તેમના)ના પણ સંપૂર્ણ વ્યવસ્થિત ઇતિહાસ લખવા જેટલી સામગ્રી આપણે એકત્રિત કરી શક્યા નથી તો પછી ગૃહસ્થોના ઇતિહાસની તો વાતજ શી?

શરૂઆતમાં આપેલ ચિત્રપરિચય અને છેવટે છપાવેલી વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા ઇતિહાસ-ગવેષકો માટે ખાસ ઉપયોગી છે. હું તો મારા

દરેક પુસ્તકના પ્રકાશન પ્રસંગે રા. દેશાઈના તે અથો પાસે રાખુ છું અને યોગ્ય સ્થળે ઉપયોગ કરૂં છું, પ્રયત્ન માટે ધન્યવાદ. શીતોર, તા. ૧૮-૩-૩૪.

૮. શ્રી એચ. ડી. વેલણ્કર M. A. મુખ્યધની વિલ્સન કૉલેજ-માં સંસ્કૃત ભાષાદિના પ્રોફેસર:—

I feel very highly obliged to you for a copy of જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ compiled by Mr. Desai. It is indeed a very good and useful work.

P. S. If possible, I shall review it in some journal. Bombay 18-3-34.

—મિ. દેશાઈના પ્રયોજેલા જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસની એક નકલ મોકલવા માટે હું આપનો અતિ વિશેષ ઉપકૃત છું. તે ખરેખર એક ઘણો સારો અને ઉપયોગી ગ્રન્થ છે.

તા. ૩. શક્ય હશે તો ડ્રાઈ સામયિક પત્રમાં તેની સમાક્ષેપના લઘ્વિ. મુખ્ય તા. ૧૮-૩-૩૪

૯. શ્રી પૂર્ણચંદ્ર નાહાર M A. B L. વકીલ હાઇકોર્ટ કલકત્તા (હાલ સ્વ૦):—

(1) 'I am just in receipt of your monumental work from the Conference office and heartily congratulate you for such a useful volume dealing with the whole range of our literature from the earliest time to present day. I fully conceive the herculean task that you undertook some four years back when I visited your city and I wonder to find how nicely you have been able to arrange the scattered history and literature and have brought them to method

and order, resulting in a useful and intereting study. 48 Indian-mirror Street Calcutta 18-3-34.

—‘ મને હમણાજ શ્રી કૉન્ફરન્સ કાર્યાલય તરફથી આપનો કાર્તિસ્તભરૂપ-સ્મરણીય ગ્રંથ મળે છે અને આવા ઉપયોગી પુસ્તક માટે હૃદયપૂર્વક આપને અભિનંદન આપુ છું; કારણ કે તે પ્રાચીન-તમ સમયથી તે હાલ સુધીના આપણા સાહિત્યની સમગ્ર ગ્રંથિનો વિન્યાસ કરે છે.

લગભગ ચાર વર્ષ પહેલાં આપના શહેર (મુમ્બઈ)માં હું આવ્યો ત્યારે આ મહાભારત કાર્ય આપે ઉપાડેલું હતું તે સંપૂર્ણ રીતે મારી કલ્પનામાં ખરું થાય છે અને વિખરાયેલ ઇતિહાસ અને સાહિત્યને કેટલી સુદર રીતે ગોઠવવામાં આપ શક્તિમાન થયા છો અને તેને પદ્ધતિ અને વ્યવસ્થા-પુરઃસર આણીને અને પરિણામે એક ઉપયોગી અને રસપ્રદ અભ્યાસગ્રંથ પૂરો પાડ્યો છે તે જાણી મને આશ્ચર્ય થાય છે. ૪૮ ઇન્ડિયન મિરર સ્ટ્રીટ, કલકત્તા તા. ૧૮-૩-૩૪.

(2) ‘ I had personally been to Drs Law and Bhandarkar and delivered them your work. The former has paid the price which I am remitting to your office Dr. Bhandarkar has promised to review it in Indian Culture and will send a copy of the same to the Conference office as desired

I really wonder at your herculean onergy and you must produce its English edition before the world to have its worth properly and fully appreciated. You say, that you are collecting materials for writing in English a history of Jain Gujarati Literature, that's very good but you should see your way to publish this ‘Sahityano

Itihas' in English dealing with the whole range of Jain Literature. Calcutta 8-7-34.

—હું ડૉ. લૉ અને ભાંડારકરને ત્યાં જાતે જઈ આપનો ગ્રંથ આપી આવ્યો. ડૉ. લૉએ તેની કિંમત આપી તે હું તમારી (કૉન્ફરન્સ) ઑફિસમાં મોકલાવુ છું. ડૉ. ભાંડારકરે 'ઇન્ડિયન કલ્ચર'માં તેની સમાશોચના લેવા વચન આપ્યું છે અને ઇચ્છ્યા મુજબ તેની એક નકલ કૉન્ફરન્સ ઑફિસ પર મોકલાવીશ.

આપના ભગીરથ ઉદ્ધમપ્રત્યે મને ખરેખર આશ્ચર્ય થાય છે. અને જગત્ તેનું મૂલ્યાકન યરાયર કરે અને તેની સંપૂર્ણ રીતે કદર પિંછાને તે માટે તેની અંગ્રેજી આવૃત્તિ આપે સર્જવી જોઈએ. આપ કહો છો કે અંગ્રેજીમાં જૈન ગૂર્જરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ લખવા માટે આપ સાધનો એકઠાં કરો છો; તે ધણું સાડ છે પણ આપે આ 'સાહિત્યનો ઇતિહાસ' કે જે જૈન સાહિત્યની સમગ્ર શ્રેણિ નિરૂપિત કરે છે તેને અંગ્રેજીમાં પ્રકાશિત કરવા માર્ગ કાઢવો જોઈએ. કલકત્તા તા ૮-૭-૩૪.

૧૦. શ્રીવિજયરાય વૈદ્ય-‘કૌમુદી’ના પૂર્વ તત્રી.

‘ગઈ કાલ રોજ આપનો જૈન વાડ્મયનો ઇતિહાસ મને વડોદરેથી વ્યવસ્થાપકો (કૌમુદીના) માર્ફત મળી ગયો છે આપની અખંડ વિદ્યાભક્તિ અને અવિરત ઉદ્યોગ ખરેખર માન ઉપજાવે તેવો છે. એ ગુણો આપના આગલા ગ્રંથોમાં તેમ આ નવીનમાં પણ પૂર્ણપણે પ્રકાશતા જોઈ આનંદ થાય છે તેની યથાયોગ્ય સમાશોચના લખવાની મારી પોતાની યોગ્યતા ભાગ્યેજ ગણાય. તોપણ દુકી નેંધ તો પહેલી તકે લઈશ ને વિષયના વિશારદ પાસે વિગતે લખાવીશ. કૌમુદી કાર્યાલય ભાવનગર, તા. ૭-૪-૩૪.

૧૧. શ્રી હિમ્મતલાલ ગણેશજી અંજારિયા M. A.

‘આપે જૈન કવિના બંને ગ્રંથો મોકલ્યા-વર્ષો ગયા, છતાં હું તે વિષે કાર્ય કરી શક્યો નહિ આપે તો પાછું એક દળદાર પુસ્તક

તૈયાર કર્યું અને મને મોકલવાનું યાદ રાખવાની કૃપા કરી. આપની આ સેવાઓથી આપને જે આત્મસંતોષ મળેલો હશે તેજ કિંમતી છે. યાદી જગત તો કદર કરારે કરે એ કહેવાય નહિ.

હું 'રીટાયર' થયેલો હોવા છતાં એવો 'કમનસીય' (૧) હું કે આવા અભ્યાસ માટે હજી વખત મેળવી શકતો નથી. આશા અમર છે, પણ દેહ તો નશ્વર છે એ નશ્વરતા આવી પહોંચે તે પહેલાં કંઈ થઈ શકશે તો આપને જણાવવાની કરજ નહિ ચૂક-એથી વિશેષ શું લખુ ? લક્ષ્મીનગર-ખાર, મુંબઈ તા. ૮-૪-૩૪.

(કૉન્કરન્સના મત્રીઓ પ્રત્યે) 'આપે મોકલેલ જૈન સાહિત્યના ઇતિહાસ માટે આપનો ઉપકાર માનુ છું. આવી જાતનો ગ્રંથ શ્રી. મોહનલાલભાઈ જેવા આગ્રહી અભ્યાસી દ્વારા તૈયાર કરાવી આપે જૈન સાહિત્યજ નહિ, પણ ગુજરાતી સાહિત્ય ઉપર મોટો ઉપકાર કર્યો છે.

જૈન ભાઈઓ જૈન સાહિત્યના પ્રકાશનમાં ખૂબ રસ લે છે એટલુંજ નહિ પણ સમય, શક્તિ અને સાધન બધાનો સારો વ્યય કરી કૃતકૃત્ય થાય છે એ અત્યંત ખુશી થવા જેવું છે.

એક નમ્ર સૂચના કરૂં તો માફ કરશો ? પુસ્તક મોટું હોવાથી બંધાવવાનું જરા ખર્ચ વધારી બે ભાગમા બધાવ્યું હોય તો ? વાંચકને તે વધારે અનુકૂળ થાય તેમ માફ માનવું છે. પુસ્તકનો ખૂબ લાભ લઈ શકાશે તેનો બધો જશ આપને જ મળશે. આપની આવી સત્પ્રવૃત્તિઓ અનેક ગણી કરો ! ખાર-મુંબઈ ન ૨૧, ૮-૪-૩૪.

૧૨. પૂન્યપાદ પ્રવર્તકશ્રી કાંતિવિજયજી:—

પુસ્તક રચનામા આપનો પરિશ્રમ જોઈ મનને બહુ આનંદ થાય છે. આપની લાગણી બહુ ઉત્તમ છે આપના જેવા પુણ્યવંતા વધારે નિવડે તો વીરવાણીનો લાભ બહુ મળે. દિલગીરી એટલીજ છે કે વાંચવા માટે મન બહુ ઉત્સાહ ધારે છે પણ નેત્રોમાં મોતીઆ ઉતરવાના કાગણીથી લાભ લેવો કઠિણ છે. મારી કમનસીબીથી વચાય નહીં એ દુખ સાથે જણાવવું પડે છે. ગ્રંથ રતનાકર છે પણ ભાગ્ય

ઓહું છે. ગ્રંથ સ્તુતિપાત્ર છે તેમાં સંદેહ નથી. શિવશ્રીસ્તુ.
વૈ. શુ. ૬ પાટણ.

જૈન સાહિત્યની ચોપડી કાટવાલ લહેરમાઈ ચુનીલાલ ૧ કલાક સંભળાવે છે. સાભળી અપાર આનંદ થાય છે. આપનો પરિશ્રમ જોતાં ચિત્ત પ્રકૃષ્ણ થાય છે. વિચાર થાય છે આટલા ગ્રંથો ક્યારે વચાયા સાર લીધા લખી દીધાં. શાસનસેવા બહુ સરસ બળવી છે. જાણકારો લાભ લેશે બીજા હવા ખાશે આપની ભક્તિ ધર્મ (જોષ) અગાડી આશા રહે છે. વૈ. શુ. ૧૪

પછી એક ભાઈ જણાવે છે કે.—શ્રી પ્રવર્તકજી શ્રી કાન્તિ-વિજયજીએ આપના માટે નીચેનો સંદેશો માહરા ઉપરના તેમના કાગળમાં લખ્યો છે;—

ભાઈ મોહનલાલ દેશાધને ધર્મલાભ સાથે જણાવશે કે આપની લખાયેલ (ચોપડી) લહેરમાઈ કાટવાળની મદદથી સંપૂર્ણ વચાવી સાભળી બહુ આનંદના ભાગી થયા છીએ. આપના પરિશ્રમનું અનુ-મોદન કરીએ છીએ.

૧૩. શ્રી એ. એન. ઉપાધ્યે M. V. કોલ્હાપુર રાજરામ કૌલેજમાં અર્ધભાગધી ભાષાદિના અધ્યાપક —

‘It is more than four months, since, you kindly presented to me your ‘Jaina Sahityano Sanksipta Itihas’ on the holy spot of Agas. All the while I was keeping this volume at my elbow, but, I could not find time to go through the whole of it. At the end of February, I read only a portion of it, and used some information for my B. A. lectures. Now I devoted practically a fort-night, and I am glad to tell you that *I simply enjoyed your sumptuous volume with pleasure and satisfaction*. I do not like to pose the privilege of reviewing it, but still I intend to write to you my impressions.

You have already established your reputation as a

literary historian by your two volumes on 'Jaina Gurjara Kavio', but the present volume has its specialities. This vol is an *unprecedented attempt to give a Survey of Jaina literature, especially of the S'rastambara section, from Lord Mahāvīra to Śataavadhām Rājachandra*, i. e. a period of almost 25 hundred years. It is not an easy task to take a literary survey of this long period, but I highly appreciate the consistent narrative, with interesting anecdotes here and there, that you have given, cut into convenient paragraphs. A history of literature, you have proved by your performance, is something more than a Bibliography; and at every step you have discussed about various authors never ignoring all the available social and political background. These discussions, though sometimes lengthy, will make your vol palatable even to a layman. These discussions give a good picture of the vicissitudes, both social and political, through which Jainism had to pass especially in Gujarāt. *Your exposition is clear presented in a lucid style*, even when Gujarati is not my mother-tongue, I could follow all the details. The Jaina libraries are not easily accessible, that is my sad experience, still *You have collected so much material and information that I have no words but those of admiration for your industry and painstaking habits*.

This work, well equipped with necessary expansive indices etc. as it is, is a veritable mine of information indicative of indefatigable labour on the part of the learned author, it will serve as a sure and indispensable guide to all future historians of Jaina literature, as a whole, and no student of Jaina literature can afford to be without

this volume on his shelf Even students of Gujarati and Gujarat history can read this book with benefit

Your last sections on present Jainism deserves to be studied by all the Jainas, there may be individual differences on certain points, but I admire your sincerity, frankness and straight-forwardness with which you have discussed the subject

I heartily congratulate you on the completion of this book; and wish you a long life and sound health that you might render much more service to the cause of the *prabhāvanā* of *Jinavānī*.

With the best compliments and Jai Jinendra

I remain, yours very sincerely

Kolhapur, 12th May, 1934

A N Upadhye

—આપે પ્રેમથી મને આપનો ‘જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ અગાસની પવિત્ર ભૂમિપર લેટ આપ્યાને ચાર માસ કરતાં વધુ સમય થયો. આ બધો વખત હું તે પુસ્તક મારી હસ્તમર્યાદામાં રાખતો હતો, પરંતુ તે આખું જોઈ જવા વખત મેળવી ન શક્યો. ફેબ્રુઆરીની આખરે તેનો ફક્ત એક ભાગ જ મેં વાંચ્યો અને તેમની થોડી માહિતીનો ઉપયોગ મારા બી. એ. નાં વ્યાખ્યાનો માટે કર્યો. હવે પ્રાય. એક પખવાડીઈ તે માટે ગાળ્યું અને જણાવતાં મને હર્ષ થાય છે કે આપના મહામૂલ્ય-અહુવ્યસાધ્ય પુસ્તકનું આનંદ અને સંતોષ સાથે મેં આસ્વાદનજ કર્યું. તેની સમાલોચના કરવાના હક્કનો દબ કરવા હું ઇચ્છતો નથી; પણ તે છતાં મારા પર પડેલી છાપ આપને લખી જણાવવા માગુ છું.

આપના ‘જૈન ગૂર્જર કવિઓ’ના બે ભાગથી એક સાહિત્ય-વિષયક ઇતિહાસકાર તરીકે આપે ક્યારની આપની પ્રતિષ્ઠા સ્થાપી છે, પરંતુ પ્રસ્તુત પુસ્તકને પોતાની ખાસ વિશિષ્ટતાઓ છે આ

અથ શ્રી મહાવીર પ્રભુથી શતાવધાની રાજ્યક સુધીના એટલેકે લગભગ પચીસસો વર્ષના સમયના જૈન સાહિત્યના-ખાસ કરી શ્વેતાંજર સંપ્રદાયના સાહિત્યનું અવલોકન નિરૂપવાનો અશ્રૂતપૂર્વ પ્રયત્ન છે. આ લાંબા કાલનું સાહિત્યક અવલોકન કરવું એ કંઈ સહેલું કાર્ય નથી, પરંતુ અહીં તહીં રસપ્રદ કથાસંહિત જે સુસંગત ક્રમબદ્ધ વર્ણન સગવડભર્યા પારાઓ (કડિકા)માં આપે કરેલ છે તેની ઉંચી કદર હું કંઈ છું આપે આપની કૃતિથી બતાવી આપ્યું છે કે સાહિત્યનો ઇતિહાસ તે પુસ્તકસૃષ્ટિ કરતાં કંઈક વધારે છે, અને પગલે પગલે આપે જુદા જુદા અથકારો સંબંધી ચર્ચા કરી છે ને તેમાં સર્વ ઉપલબ્ધ સામાજિક અને રાજકીય પશ્ચાદ્ભૂતિકાની કદિ પણ ઉપેક્ષા કરી નથી આ ચર્ચાઓ, કે જે કવચિત્ લાંબી થઈ છે, તેથી સામાન્ય જનને પણ આ પુસ્તક સ્વાદિષ્ઠ થશે. આ ચર્ચાઓ જનધર્મ ખાસ કરી ગૂજરાતમાં જે સામાજિક અને રાજકીય ઉથલ-પાથલમાંથી પસાર થયો છે તેનું સાફ ચિત્ર આપે છે. આપનું વિષયાવિષ્કરણુ વિશદ શૈલીમાં સ્પષ્ટતાથી કરવામાં આવ્યું છે-જેકે ગૂજરાતી મારી માતૃભાષા નથી છતાં પણ હું સર્વ વિગતોને સમજી શક્યો છું. જૈન ભંડારો-પુસ્તકાલયોમાંથી સહેલાઈથી મળી શકતું નથી એ મારો દુઃખદ અનુભવ છે; છતાં આપે એટલી બધી સામગ્રી અને માહિતી સંગૃહીત કરી છે કે આપના કર્મોદ્યોગ અને શ્રમ ક્ષેવાની ટેવ માટે માટે મારી પાસે પ્રશસાના શબ્દો સિવાય અન્ય શબ્દો નથી

આ પુસ્તક જેમ છે તેમ જેમએ તેટલી પૂરી અનુક્રમણિકાઓ સહિત સારી રીતે સમૃદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે તેથી તે તેના વિદ્વાન કર્તાના અવિશ્રાંત પરિશ્રમ બહેર કરતી માહિતીની સાચેજ એક ખાણ છે સમગ્ર જૈન સાહિત્યના ભાવપ્રયના સર્વ ઇતિહાસકારોને તે અચૂક અને મહત્વનો ભોમીયો થશે; અને જૈન સાહિત્યના કોઈ પણ અભ્યાસીને આ અથ પોતાની અભેરાઈ પર રાખ્યા વગર ચાલી

શકશે નહિ. ગૂર્જરાતી અને ગૂર્જરાતના ઇતિહાસના અભ્યાસક્રો પણ આ ત્રય વાંચી લાભ મેળવી શકશે.

આધુનિક જૈન ધર્મ પર આપનાં છેલ્લાં પ્રકરણો સવે જૈનોએ અભ્યાસી જવા યોગ્ય છે. કોક મુદ્દા પર વૈયક્તિક મતભેદ હોય પણ જે હૃદયનિષ્ઠતા, નિષ્પાલસપાણુ અને સાદામી આપે વિષયને ચચ્ચો છે તે માટે મને અતિ આદર છે.

હું આ ત્રયની સમાપ્તિ કરવા માટે આપને હૃદયપૂર્વક અભિ-
નંદન આપુ છું, અને દીર્ઘ આયુષ્ય અને સગીન આરોગ્ય ધચ્છું
છું કે જેથી આપ જિનવાણીની પ્રભાવનાના કાર્યની સેવા વધુ
ને વધુ કરો.

પ્રણામ અને જય જિનેન્દ્ર સહિત,

હું રહું છું, આપનો અતિ હૃદયનિષ્ઠ

કોલ્હાપુર, ૧૨મી મે ૧૯૩૪,

એ. એન. ઉપાધ્યે

૧૪. 'જૈન જયોતિ' નામના અઠવાડીક પત્રના તત્રી શ્રી. ધીરજ-
લાલ ટાકરશી શાહ તા. ૨-૬-૧૯૩૪ ના વર્ષ ૧. અંક-
૨૬માં 'સ્વીકાર અને સમાલોચના'ના મથાળા નીચે:--

ભૂતકાળની ભવ્ય ઇમારતમાં જૈન સંસ્કૃતિ કે સાહિત્યનો શો
ફાળો હતો, એણે કેટકેટલાં આદોલનો નીપજવ્યાં હતાં, કેટકેટલાં
સામાજિક કે રાજકીય પરિવર્તનો કર્યા હતાં એનો ઇતિહાસ અંધારે
પડ્યો છે, અને કેટલેક સ્થળે હયાતી ધરાવે છે તો એવાઓના કળ-
જમાં છે કે જેઓનું ક્ષેત્ર દિનપ્રતિદિન સક્રિયિત થનવુ જાય છે.
અને આનેજ પરિણામે બીજાં શાસ્ત્રોમા જૈનોના સાહિત્યનો ઉદ્દેશ
કે વિવેચન કેવલ સોગન ખાવા નેટલું જ હોય છે જૈન શાસ્ત્રોના
આધાર રૂપ સ્યાદ્વાદને એમણે સશયવાદ કરીને જૈન સાહિત્યના
પરિચયની પૂર્ણાહુતિ કરી છે અથવા તો જૈનોને નિરીશ્વરવાદી કહી
એકાદ બે સ્વસ્તિ સભળાવવામાં ઇતિશ્રી માની છે અને આ અજ્ઞાન

માટે તેમને દોષ દેવા ખેસીએ એ પહેલાં આપણે આપણી સ્થિતિ જોઈ લેવા જેવી છે

વિદ્વાતાના કેટલાક સૈકાઓ પછી જૈનોમાં એક કાળ એવો આવ્યો જ્યારે તેઓમાં સામાજિકતાએ અજળ ભરડો નાખ્યો અને આ ભરડામાં જૈન વિદ્વાતાના એ ઉત્તરાધિકારીઓ નવું નીપજવવાને બદલે, હતુ તેટલુ દબાવીને ખેડા. એમણે અપૂર્વ ઐશ્વર્યને અધારા હાટીયામાં ભરી કેવળ વિદ્વાતાની માલિકીની મોજ માણી. પોતાના ઐશ્વર્ય જૈનતરો ભણે તો અધર્મ થઈ જાય એ માન્યતાએ એમણે આભડછેટ જન્માવ્યો. આ સ્થિતિ વધતાં વધતાં પરિણામ એ આવ્યું કે લોકો જૈનો વિષે જુદી અટકળો બાંધતા થયા અને ધૂણા પ્રસારાવતા થયા. 'જૈનોનું કશુંયે સાહિત્ય નથી' એવી મજબૂત માન્યતાઓ બધે ફેલાવી.

એક તરફ આ દશા થઈ, બીજી તરફ જૈન સાધુઓ જે પૂર્વા-પૂર્વનું માયાળુ ખમીર સાચવી રહ્યા હતા એમાં ખોટ આવી ને જૈન સાધુત્વ વિદ્યા અને પ્રતિભા બનતી સાહિત્ય ઉપરનાં આવરણો ઘટવાને બદલે વધતાં જ ગયાં. અને જેનું સાહિત્ય ઘેરાયું તેનો સમાજ ઘેરાવાનો જ. જૈન સંસ્કૃતિ ને સાહિત્ય વર્ગો સુધી ઘેરાતાં જ રહ્યાં.

જૈનોના વાડમય તરફ ઘેરાયલાં આ વાદળો જૈન મુનિ સરથા પૂર્ણ રીતે દૂર ન કરી શકી. એણે સાહિત્ય નીપજવ્યું ખરૂં, પુસ્તકો લખ્યાં ખરાં પણ સામાજિક કલહ અને આત્મ પ્રશંસાને લક્ષીને જ. છતાં હર્ષ પામવા જેવું છે કે એ દિશામાં કેટલાક જૈન સાક્ષરોએ સારી પ્રગતિ કરી છે.

અને એ પ્રગતિનું પ્રત્યક્ષ ઉદાહરણ શ્રીમાન મોહનલાલ દલીયદ દેસાઈની આ કૃતિ છે. લેખક મહાશયની આ ઐતિહાસિક કૃતિ શ્વેતામ્બર સમાજના ઇતિહાસના સારાંશ રૂપ છે. લેખક મહાશયની તીવ્ર વિવેચન શક્તિએ, અપૂર્વ શાસ્ત્રાધ્યયને અને ગ્રૌંથ વિચાર-

શક્તિએ શ્વેતામ્બર સાહિત્યના ઉજળા ભૂતકાળને તાદ્દશ કરી આપી સમાજને પ્રગતિનો રાહ બતાવ્યો છે. ભાન ભૂલેલા ને પોપટની જેમ બીજાનાં શાસ્ત્રોની પ્રશંસા કરનારને, પોતાની અજ્ઞેય વાડમય વિભૂતિને વિસરી જનારને બતાવી આપ્યું છે કે-મહાકવિ શ્રીહર્ષના મહાકાવ્ય સાથે સ્પર્ધા કરતું ‘હીરસૌભાગ્ય’ કાવ્ય જૈનોને ત્યાં જ સંધરાયેલું છે કવિ કાળીદાસની અપૂર્વ મેઘા સાથે ચમકારા કરતું ‘વિજય પ્રશસ્તિ’ કાવ્ય પણ એનેજ ત્યાં છે. પચકાવ્યોની સાથે ઉભા રહે તેવાં નરનારાયણાનંદ, વસંતવિલાસ જેવા સાહિત્યના મીઠા ફળ જૈનોને ઘેર જ નીપજ્યાં હતા. જૈનો છાતી કુલાવીને જગતના સાહિત્યની હરોલમા મૂકી શકે તેવું સાહિત્ય એને ત્યાં છે જરૂર છે જ્ઞાનચક્ષુ ખોલવાની ને શોધવાની.

સાક્ષરવર્ચ શ્રી મોહનલાલ દલીયદ દેસાઈ જૈન સમાજના જાણિતા વિદ્વાન છે. ‘જૈન ગૂર્જર કવિઓ’ જેવા બહુમૂલ્ય ગ્રંથો એમના હાથે સંપાદિત થયેલા છે ને લખાયેલા છે એમના પ્રસ્તુત પુસ્તક માટે અત્રે વિવેચન કરવાની જરૂર ન હોય. ઐતિહાસિક વસ્તુના લખનારનું જ્ઞાન કેટલું વિશદ જોઈએ, જોખમદારી કેટલી ભારે હોય છે, કલમ કેટલી નિષ્પક્ષપાતી જોઈએ છે એતો એક સાધારણ કૃતિના રચનારને પણ સારો અનુભવ હોય છે. સાક્ષરવર્ચ શ્રી દેસાઈનું આ પુસ્તક જૈનોના આધુનિક સાહિત્યમાં એક સુવર્ણ સ્તંભ સમાન છે. જૈનોની વેરાતી દાન-પ્રણાલિકા આવે માર્ગે વળે ને આવી કૃતિઓ નીપજાવવામાં સહાયભૂત થાય તો આજનાં જામેલાં કેટલાયે અંધારાં ઉલ્લેચાર્ધ જાય.

પ્રસ્તુત પુસ્તક ૫૬ પ્રકરણોમાં સમાપ્ત થાય છે જેમાં ક્ષેષકે ભારતના આર્યધર્મની ત્રણ શાખાઓ વૈદિક, જૈન ને જૌહોથી પ્રારંભ કર્યો છે, આ પ્રકરણોમાં જૈન ધર્મના ઉદયથી શરૂ કરી આગમ કાલ, શ્રુતસાહિત્ય, પ્રાકૃત સાહિત્યનો મધ્યમ કાલ, સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉદયકાલ સુધી લાવી આરંભિક ઐતિહાસિક ઘટનાઓ વીરના બીજ

કે ત્રીજા સૈકા સુધીથી ચાલુ કરે છે. આ પછી ઉમાસ્વાતિવાચકનો કાળ, સિદ્ધસેન યુગ. જિનભદ્ર ક્ષમાશ્રમણ, હરિભદ્ર, ચાવડાનો સમય આમ સૈકા અનુક્રમ લેતા વચ્ચે અપભ્રંશ ભાષા, ગુજરાતી સાહિત્ય, અપકર્પ, ઉત્કર્પ, વગેરે વિષયો ચર્ચાતા દેહ વીસમી સદી સુધી આવી પહોંચે છે જેમાં પાશ્ચાત્ય ટૂંણવણીનો ઉદય, અધ્યાત્મયોગી રાજચંદણ, વગેરેની ચર્ચા થઈ જાય છે. વાચક સહેજે આમાંથી ભાષાનો જન્મ, અપભ્રંશ, ઉન્નતિ ને પડતી તેમજ રાજ્ય કે બંધી બાબતની ઐતિહાસિક હકીકતોથી વાકેફ થઈ શકે છે.

ખરેખર ' શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર કોન્કરન્સે આ પુસ્તકનું પ્રકાશન કરી સમાજની એક અજોડ સેવા બજાવી છે. દરેક જૈન નામધારીએ કે રૂપિયાનો આ અમૂલ્ય ગ્રંથ ઘરમાં વસાવી પૂર્વજોના ભૂતકાળને સ્મરવાની જરૂર છે.

આ પુસ્તકની વિસ્તૃત સમાલોચના માટે તો થોડા લેખો જોઈએ. ૧૫. પ્રસિદ્ધ હિંદી જૈન લેખક શ્રી અગરચંદ નાહટ્ટા-વીકાનેર-

‘ ૮ વિભાગ ૫૬ પ્રકરણ (પ્રત્યેક વિભાગમાં ૭-૭ પ્રકરણ છે) મય યહ મહાભારતકે સાદશ વિશાલ ગ્રન્થ જૈન સાહિત્યકા મહત્વપૂર્ણ ગ્રન્થ છે । ૧૧૯૫ પારા (પેરેગ્રાફ) મય પૃ. ૮૩૨ મેં મહત્વપૂર્ણ ગ્રન્થકે નામાનુસાર વિવેચ્ય વિષય છે લેકિન ,ઈસ ગ્રન્થકી ઔર મી કહ વિશેષ ઉલ્લેખનીય વાતે હૃદયકો આકૃષ્ટ કરતી છે અને ૧૮૮ પૃષ્ઠોમેં ૨૩ વિભાગોમે વિસ્તૃત અનુક્રમણિકા, ૬૦ પૃષ્ઠોમેં ૬૦ ચિત્રોંકા વિસ્તૃત પરિચય. શુદ્ધિવૃદ્ધિપત્રક પૃ. ૩૯ મેં ઇત્યાદિ કાર્યોંને ગ્રન્થ કી ઉપયોગિતા ઔર મહત્તામેં યથેષ્ટ અભિવૃદ્ધિ કી છે । વર્ષોંકે સતત પરિશ્રમદ્વારા શ્રીમાન દેશાઈજીને જૈન સાહિત્યકી જો અપૂર્વ સેવા કી છે વહ અત્યંત શ્લાઘનીય છે ।

ઈસ ગ્રન્થકે વિષયમેં ઇતના કહના પર્યાપ્ત હોગા કિ યહ ગ્રન્થ સાહિત્યસંસારમેં અપૂર્વ અદ્વિતીય અસાધારણ

प्रकाशमान रत्नके समान है × × सारांश यह है कि इसके लेखन बड़ेही निष्पक्षपातवृत्ति उत्तमता और प्रमाणिकतासे किया गया है ।

वास्तवमे यह इतिहास अनेकानेक ग्रन्थोंका दोहन-स्वरूप और संग्रहमय ग्रन्थ है, × × लेखक महोदयने जो अथाग परिश्रम कर ३ रत्नग्रन्थोंको (जैन गूर्जर कविओ दो आग और यह ग्रन्थ) प्रकाशित किया है इसके लिये पुनः पुनः साधुवाद है ।

आशा है अब जैन गूर्जर कविओ के तृतीय भाग को भी शीघ्रही प्रकाशित कर अपनी आदरणीय शुभ भावनारूप मनोरथको सफल कर महान पुण्यभागी बनेगें ॥

१६. ७७६५. नॉर्मन ब्राउन (W. Norman Brown)
—अमेरिकानी युनिवर्सिटी ऑफ़ पेन्सिल्वेनियानी डिवाइडेक्षियानी ग्रेजुअेट स्कूलभां पौर्वात्य अभ्यासना प्रोफ़ेसर.—

Dear Mr Nahar—Let me thank you, and through you the Shri Jama Shvetambaia Conference, Bombay, for the copy of Mr Mohanlal Dalchand Desai's *Short History of Jaina Literature*, which you so kindly gave me last Tuesday. It appears to contain a great quantity of information which I shall find valuable, and it has the merit of being indexed × ×

Very Sincerely yours

W. Norman Brown.

C/o Thos Cook and Son,
Bombay
October 14, 1934.

Prof Oriental Studies, Sanskrit
University of Pennsylvania
the Graduate School
Philadelphia

બ્રહ્માભ. નાદાર—આપનો અને આપ દ્વારા શ્રી જૈન શ્રેતામ્ન્યર ડૉન્ટરન્સ, મુખ્યધનો, મિ. મોહનલાલ દલીયદ દેશાઈના ‘જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ ની એક નકલ કે જે ગયે મંગલવારે આપે મને આપી તે માટે પાડ માનુ છું. મને મૂલ્યવતી સાંપડશે એવી માહિતીનો મોટો જથ્થો તેમાં જણાય છે અને તેની અનુક્રમણિકા થઈ છે એ તેનો ગુણ છે.

૧૭. ‘છેલ્લા દશકાનું સુદર સાહિત્ય—જૈનોના વાડમયની વિસ્તૃત સમાક્ષેપના’ એ નામના લેખમાં લેખક મુનિશ્રી ન્યાયવિજયજી મહારાજ ભૂતપૂર્વ અદવાડિક ‘જૈન જ્યોતિ’ તા ૧૨-૧-૩૫ ના અંકમાં:—

ગુજરાતી ભાષામાં આ દસકામાં ઘણા જ ઉત્તમ પુસ્તકો બહાર પડ્યા છે, જે પુસ્તકો એવા છે કે અજૈન સમાજમાં પણ આપણે ગર્વપૂર્વક માથુ ઉંચું કરી કહી શકીએ કે અમારી સમાજમાં પણ અપૂર્વ પુસ્તકો બહાર પડે છે—તેમાંય પાંચેક પુસ્તકો તો આ દશકાનાં જ નહિ કિન્તુ આ સૈકાનાં ભૂષણ રૂપ છે એમ કહું તો ચાલે. તેમાં ય ઐતિહાસિક દષ્ટિએ સૌથી સુદર પુસ્તક ગુજરાતી ભાષામાં બહાર પડ્યું હોય તો તે છે. જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ (સચિત્ર).

છેલ્લા બે હજાર વર્ષમાં જૈન સાહિત્યનો જે વિકાસ થયો છે, જે ઘડતર થયું છે તેનો સુદર પરિચય આ પુસ્તક આપે છે. જૈનાચાર્યોની સાહિત્યસેવાનો ક્રમિક વિકાસ અને તેનો અખણ સત્તાવાર ઇતિહાસ આ પુસ્તકનો મુખ્ય વિષય છે.

૧૧૯૫ પેરેગ્રાફમાં જૈનધર્મનો ઇતિહાસ, સાહિત્ય, સાહિત્યકારો, તેમનો પરિચય, તેમના સમકાલિન રાજા મહારાજાઓ, મંત્રીઓ, દાનવીરો વગેરેનો ટૂંકો પરિચય, જૈનાચાર્યોના ઉપદેશની અસર, તેનાથી થયેલા લાભો, સંસ્કૃત, પ્રાકૃત, ગુજરાતી સાહિત્ય ને તેનું ઘડતર વિકાસ અને તેની વર્તમાન પરિસ્થિતિ આદિ અનેક વિષયો આઠ

વિભાગમાં અને અનેક પ્રકરણોમાં સમાવ્યા છે. જૈન ધર્મના ઇતિહાસના અનેક પ્રકરણો સુદર મોતીની જેમ અત્રત્ર પુષ્કળ પ્રમાણમાં વિખરાયેલા. એ મૌકિતકોને એકત્ર કરી એક મહાન માળા મોતી-માળા તૈયાર કરવાનું કઠિણ કામ ભાઈ દેસાઈએ કર્યું છે તે બદલ તેમને ધન્યવાદ.* તેમણે આ પુસ્તક તૈયાર કરી જૈન સાહિત્યને જગતના ચોકમાં ગૌરવપૂર્વક ઉભું રાખી જગતને જૈન સાહિત્યના ઇતિહાસનો સુદર પરિચય આપ્યો છે. આ માટે માત્ર જૈન સમાજ જ નહિ કિન્તુ સમસ્ત વિદ્વદ્ વર્ગને તેમણે ઋણી બનાવ્યા છે.

યદ્યપિ આખા પુસ્તકની રીતસર સમાલોચનાજ કરવા બેસુ તો લાખી લેખમાળા થાય.* હું તો ખાસ ભારપૂર્વક માનું છું કે ગુજરાતી ભાષામાં આવો ઇતિહાસકાર હજી સુધી કોઈ નથી પાડ્યો. ગુજરાતનાં ધન્યભાગ્ય છે કે તેને આવો ઇતિહાસકાર મળ્યો છે.

એક વાત સ્પષ્ટ કરી દઉં આમાં આવેલા બધાય વિચારો સાથે બધા સહમત ન થાય એ બનવા જોગ છે હું પણ તેમના બધાય વિચારો સાથે-લખાણો સાથે સહમતજ છું એમ કોઈ ન માની લે. કેટલીક સામાન્ય અને પ્રસિદ્ધ વાતોમાં લેખકના હાથે ગંભીર ભૂલો થઈ છે-ઉદા. ૩૫૨ પૃષ્ઠ થઈ છે આવું કેમ બન્યું હશે એ હું નથી સમજ્યો.* જેમને આમાં ક્યાક ક્યાક તુટીઓ જણાય તેમણે સમભાવપૂર્વક તે જણાવવાનું સૌજન્ય દાખવવાની જરૂર છે લેખક એ સૌજન્ય જરૂર સ્વીકારશે. થોડી ભૂલોથી આખા પુસ્તકને અને લેખકને નિદવાનો કે ટીકા કરવાનો કોઇને અધિકાર નથી અને એમાં નથી સૌજન્ય કે ઔચિત્ય.

મને તો આ પુસ્તક ઘણું જ ગમ્યું છે. જે હામ જૈન શાસ્ત્રના

* શ્રી ગંભીર ભૂલો થઈ છે તેની વાનગી પણ મુનિશ્રી આદી ન મને પરખારી આટલા છ વર્ષોમાં કોઈ વખત જણાવી હતી, તો નેમનું ના મંતવ્ય સાચું છે કે નહિ તે હું સમજી શકું અને સમજ્યા મન.

અભ્યાસીઓ અને વિદ્વાન ચારિત્રશીલ સાધુઓએ કરવાનું હતું તે મહાન કામ ગૃહસ્થ જીવનની જંગીરોમાં રાત દિવસ રચ્યા પચ્યા રહેનાર ગૃહસ્થ અને તેમાંય વકીલ, પોતાનો સમય કાઢી આવું ઉત્તમ સુદર સાહિત્ય પ્રમાણીકપણે રજૂ કરે, જૈન ધર્મ ને તેના સિદ્ધાંતોને, તેના સાહિત્યને અને જૈન શાસનના ન્યોતિર્ધરોને જગતના ચોકમાં મૂકે તે માટે તો ખરેખર સમસ્ત જૈન સમાજે તેમને ધન્યવાદ આપવો ઘટે છે. તેમનાં ચિત્રો પણ મહત્વનાં છે. હસ્તાક્ષરોના બ્લોકો, અકબર ને જહાંગીરના ફરમાનો, મથુરા, રાણિકપુર અને જેસલમેર આદિના ફાટા ચિત્રો પુસ્તકની મહત્તામાં ને શોભામાં વધારો કરે છે.

બારસો પાનાનું આ મહાન સુંદર પુસ્તક શ્રવે. જૈન કોન્ફરન્સે છપાવ્યું છે તેની આ સેવા પણ અમર રહેશે. કોન્ફરન્સે સાહિત્યની દિશામાં શું કર્યું છે એ પુછનારને આ પુસ્તક જવાબ આપે તેવું છે. આ પુસ્તકની છ રૂપિયા કિંમત પણ ઠીક છે

આવીજ રીતે ‘જૈન ગૂર્જર કવિઓ’ના બંને ભાગ પણ બહુજ મહત્વના છે તેમાંય પ્રથમ ભાગની ૩૨૦ પાનાની પ્રસ્તાવના કમાલ છે, એ પ્રસ્તાવના શું છે—ખીજો અથજ છે. ગુજરાતી ભાષાની ઉત્પત્તિથી લઈને તેનો વર્તમાન વિકાસ સુધીનો શૃંગલાગ્યદ્ધ ઇતિહાસ એમાં સંગ્રહીત થયો છે. ખરેખર મોહનભાઈએ આ પુસ્તકો બહાર પાડી વર્ષોનો તેમનો પરિશ્રમ સફલ છે. આજે ગુજરાતી સાહિત્યમાં જૈનોનું સ્થાન શું છે તે માટે કહેવું નહિ પડે. આ બન્ને ભાગો તેની સાક્ષી પૂરશે.

૧૮. ‘જૈન સાહિત્યપરિચય’ એ મથાળા નીચે શ્રી કેશવ-રામ કા. શાસ્ત્રી સને ૧૯૩૫ ના માર્ચ માસના ‘કૌસુદી’ના અંકમાં પૃ. ૩૦૭ થી ૩૧૦ માં.—

કાઉન ૧૬ પેજ સાધજનાં ૮૩૨ પૃષ્ઠમાં સમાવવામાં આવેલો છતાં આ ઇતિહાસ સૂક્ષિપ્ત જ છે, એમ જે લેખક કહેવા માગે છે, તે ઉચિત જ છે. છેલ્લા તીર્થંકર મહાવીરસ્વામી નિર્વાણ પામ્યા તેને

આજ ૨૪૫૯ વર્ષ થઇ ગયાં છે. તેટલા લાંબા સમયમાં જૈન સાહિત્ય કેટલું ખેડાયેલું છે, તેનો આ ગ્રન્થમાં લેખકે પરિચય માત્ર આપ્યો છે તેમાંજ આટલાં પૃષ્ઠો રોકાયેલાં છે. આ બિપરથી સમગ્રી શકાશે કે સાહિત્ય અને સાહિત્યકારો કેટલા ખડોળા પ્રમાણમાં થયા હશે. લેખકે આ ગ્રન્થમાં ખેડાયેલ ઉપલબ્ધ સાહિત્ય અને સાહિત્યકારોનો યથાશક્ય પરિચય આપવામાં લેશ પણ કચાશ નથી રાખી. આ ગ્રન્થને લેખકે વિભાગ, પ્રકરણ અને વાક્યખણ્ડોમાં વહેચી નાખ્યો છે. રચના એવી યુક્તિમાં કરવામાં આવી છે કે આઠ વિભાગ, દરેક વિભાગનાં સાત સાત પ્રકરણ અને આખા ગ્રન્થમાં મળી ૧૧૯૫ ખણ્ડ (paragraphs) છે ગ્રન્થના આગલા ભાગમાં નિવેદન (પૃ. ૬૧ સુધી) ૭૨ ખણ્ડમાં લેખકનું જ લખેલું, તે પછી પ્રો. કામદારે લખેલી પ્રસ્તાવના (પૃ. ૬૨-૮૦), સાહકૃતિક અક્ષરોત્તી સમજ (૮૧-૮૪) અને વિસ્તૃત ચિત્રપરિચય (૮૫-૧૪૬) તે બાદ વિષયાનુક્રમ એકેએક ખણ્ડમાં આપેલા વિષયના ઉલ્લેખ સાથે (પૃ. ૧૪૭-૧૭૫) આપવામાં આવ્યો છે. પાશ્ચાત્ય શોધપૂર્વકની આ રચના અભ્યાસીઓને વિષય હસ્તગત કરવામાં બહુ સરળતા આપવાની છે એમ સ્વીકારવામાં લેશ પણ અતિશયોક્તિ નથી.

પ્રથમ	વિભાગમાં	શ્રી મહાવીર અને આગમ સાહિત્ય
દ્વિતીય	,,	પ્રાકૃતિકસાહિત્યનો મધ્યકાલ અને સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉદયકાલ.
તૃતીય	,,	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉત્કર્ષ.
ચતુર્થ	,,	‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો ઉદય.
પચ્ચમ	,,	‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો મધ્યકાલ.
ષષ્ઠ	,,	હૈરક યુગ (‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો મધ્યકાલ)
સપ્તમ	,,	યશોચિન્નય (‘ ભાષા ’ સાહિત્યનો અર્વાચીન કાલ ચાલુ)

અષ્ટમ , , વિક્રમતી વીસમી સદી અને સામાન્ય હકીકત, જૈનયુગ.

પાટણ, જેસલમીર, ભરૂચ એ ઉપરાંત અનેક સમૃદ્ધ નગરોના ભણુડારોમાં જૈનધર્મનું અને જૈન લેખકોએ રચેલાં સર્વભોગ્ય સાહિત્યનું અનેકગણું સાહિત્ય અતિ સુરક્ષિત દશામાં પડેલું છે. સામાન્ય રીતે આજ દિવસ સૂધી એમ જ માનવામાં આવતૂ કે- જૈનધર્મમાં દાર્શનિક સાહિત્યનો અભાવ છે. પરંતુ આ ગ્રન્થ જોયા પછી અને તે માંહેલા વિષયોનો લેખકે જે આછેરો પણ પરિચય યતાવ્યો છે, તે જોતાં સદર્પ સ્વીકારવું જોઈએ કે-આગલી માન્યતા તદ્દન ભૂલ ભરેલી છે ન્યાય, વ્યાકરણ, વેદાન્ત (જૈન), સાહિત્ય, ઇન્દ્ર, ઇતિહાસ એ દરેક શાખામાં અખૂટ અને જૈનેતર સાહિત્યને વટાવી જાય તેટલું બધું સાહિત્ય જૈન સાધુઓએ શાન્ત રીતે ખેડી કાઢેલું છે; પોતાને મળેલ સમય અને ત્વદ્વાનો સદુપયોગ કરવામાં લેશ પણ પાછી પાની કરી નથી.

જૈનધર્મ ઉપર પ્રથમથી જ ઘણાં આક્રમણો થયેલાં. આરમ્ભમાં એ બહીકે સાહિત્ય બધું શિષ્યપરમ્પરાયે મૌખિક સાચવવામાં આવતૂ એ એ સાહિત્ય શ્રુત ફહેવામાં આવે છે, તે ઉપરથી સમજી શકાય તેવું છે. જૈનધર્મની દાઝવાળા જુદા જુદા આચાર્યોએ અનેક વાર એ શ્રુત સાહિત્યને ગ્રન્થસ્થ બનાવવાની તજવીજ કરેલી, પરંતુ વાગ્ધ્વારના હુમલાઓથી ગ્રન્થસ્થ સાહિત્યનો નાશ કરવામાં જૈનધર્મના વિરોધીઓએ કાંઈ બાકી ન રાખેલી. શ્રુત સાહિત્યને ગ્રન્થસ્થ કરવા પ્રસિદ્ધ ત્રણ પ્રયત્નો થયેલા : ૧ માગધ સૂત્ર (પાટલી પુત્ર-પરિપદ)નો, ૨ માથુરી પરિપદનો અને ૩ વલ્લભી કિંવા નાગાર્જુનીય પરિપદનો અત્યારે છેલ્લી બે પરિપદની વાચનાવાળા શ્રુત ગ્રન્થો ગ્રન્થસ્થ મળે છે આરમ્ભના ઉત્કાલિક ડર શ્રુત અને કાલિક ડર શ્રુત એ બધાનો સુગ્રહ અષ્ટ ગ્રંથો છે. પહેલા વિભાગના ૪-૫-૬-૭ એ પ્રકરણોમાં વિસ્તૃત રીતે લેખકે શ્રુત સાહિ-

ત્યનો અર્જુ અને અર્જુ ઉપરાંતના આગમોનો પરિચય આપ્યો છે. આ બધૂ સાહિત્ય અર્ધભાગધીમાં છે. ક્ષેષકે સામાન્ય રીતે એને પ્રાકૃત કાળ કહ્યો છે અને તે વ્યાજબી જ છે. પ્રથમ વિભાગમાં શ્રી. મહાવીરે કરેલી જૈનધર્મની સ્થાપના અને તેમના તેમજ તેઓ-શ્રીના શિષ્ય-પ્રશિષ્યોના તદ્દર્થ પ્રયત્નોનો યથાશક્ય પરિચય ક્ષેષકે આપ્યો છે.

વિભાગ ૨ જામા પ્રાકૃત સાહિત્યનો મધ્યકાલ અને જૈન-સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઉદયકાલ શરૂ થાય છે. તે સમય સૂધીનું જૈન સિદ્ધાન્તવિષયક સાહિત્ય સામાન્ય પદ્ધતિયે જ સૂત્રાદિ ગ્રન્થોમાં મળતુ. આ નવાયુગના જળ્પર સૂત્રધાર સિદ્ધસેન દિવાકરે નૈયાયિક ધાટીયે જૈન-સિદ્ધાન્ત-અનેકાન્તવાદનું સમર્થન પ્રથમ જ વાર સંસ્કૃત ભાષામાં આપ્યું. અને ત્યારથી જૈન ગ્રન્થો સંસ્કૃત ભાષામાં લખાવા માંડ્યા. એ પછી આચાર્ય મદ્દલવાદી હરિભદ્રસૂરિ જેવા જળ્પર દાર્શનિક વિદ્વાનોયે જૈન સિદ્ધાન્ત અને સાહિત્યમાં ભારે વૃદ્ધિ કરી.

વિભાગ ૩ જાથી સમ્પૂર્ણ રાજ્યાશ્રયવાળો જૈનયુગ શરૂ થાય છે. સોલડકી રાજાઓયે જૈનધર્મને રાજ્યધર્મ તરીકે સ્વીકાર્યો, ત્યારથી દેશમાં જૈનધર્મ તરફ બધા જૈનેતરો માનની નજરથી જોવા લાગ્યા. આ સમયમાં અનેક વિદ્વાનો થયા તેમાં મુખ્ય દેવચન્દ્રસૂરિ અને તેમના શિષ્ય વિદ્વત્પ્રકાશ કલિકાલસર્વજ્ઞ હેમચન્દ્રાચાર્ય થયા. હેમચન્દ્રાચાર્ય એટલે સંસ્કૃતપ્રાકૃતનો આદર્શ. કોઈ પણ શાખા એવી ન હતી કે જેમાં હેમચન્દ્રાચાર્યના ગ્રન્થો ન હોય. ખાસ હેમચન્દ્રાચાર્યમાં વિશિષ્ટતા એ હતી કે તેમના સામાન્ય ગ્રન્થોમાં ક્યાંય પણ પક્ષ-પાતની દૃષ્ટિનો ગન્ધ સુધ્ધાં મળતો નથી. આથી તેમણે જનતા તેમ જ રાજાનો પ્રેમ સારી રીતે મેળવ્યો. હેમચુગ ઉપર ક્ષેષકે આખું ૭ મું પ્રકરણ લખ્યું છે. જેમાં તેમના વિષયની યાવદુપલબ્ધ દકી-કેત વિશ્વસનીય પૂરાવાથી આપી છે. એ નિર્વિવાદ છે કે હેમચન્દ્રાચાર્યનો સંસ્કૃત અને પ્રાકૃતભાષાના સર્વ સાહિત્ય ઉપર મોટો ઉપ-

૨૩૨૪ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

કાર છે. અપભ્રંશભાષાના પ્રથમ વ્યાકરણ તેઓએ જ આપ્યાં. તે પૂર્વેના વ્યાકરણોમાં સ્વતન્ત્ર રીતે અપભ્રંશનો ઉલ્લેખ આકાશકુસુમ-વત્ હતો. સિદ્ધહૃદય વ્યાકરણના ૭ અધ્યાયમાં સંસ્કૃત અભિનવ વ્યાકરણ અને છેલ્લા ૮મા અધ્યાયમાં મહારાષ્ટ્રી (અર્ધમાગધી-હિમચન્દ્રાચાર્યના મતે આર્ધ પ્રાકૃતનાં ઉદાહરણોસાથે), શૌરસેની, માગધી, પૈશાચ, ચૂલિકાપૈશાચી અને અપભ્રંશ એ છયે પ્રાકૃત-ભાષાઓનો સમાવેશ કર્યો. હિમચન્દ્રાચાર્યના શિષ્યમણ્ડળે પણ સાહિત્યમાં ખડોળો વધારે કર્યો.

વિભાગ ૪થાથી અપભ્રંશ ભાષાસાહિત્યના ઉદય ઉપર લેખકે સારો પ્રકાશ પાડ્યો છે. સંસ્કૃત અને અર્ધમાગધીમાં તો (અથવા સૂત્રા પછીની ભાષાને જૈન પ્રાકૃત એવું નામ આપિયે તો તેમાં) સાહિત્ય ખેડાયે જતું હતું. પરન્તુ આ યુગમાં તે ઉપરાંત પશ્ચિમ હિંદુસ્તાનની તો ખાસ પ્રચલિત ભાષા અપભ્રંશમાં પણ જૈન સાહિત્ય વિકાસ પામવા લાગ્યું. અપભ્રંશ એટલે જૂની ગૂજરાતી. અપભ્રંશના અન્ત સાથે મધ્યકાલીન ગૂજરાતીનો આરમ્ભ. પાટ-ણના મુખસિદ્ધ અમાત્યગન્ધુઓ વસ્તુપાલ-તેજપાલના સમયમાં જૈન-ધર્મનો ઉદય પૂર્ણ ચઢતી ઉપર હતો. તેઓએ સાહિત્ય તેમ જ શિક્ષણ એ બંનેનો જળ્બર વિકાસ સધાવ્યો. વાઘેલા વશના અસ્ત સાથે રાજ્યાશ્રય ઢીકો પડી ગયો છતાં વિદ્વાન મુનિઓએ જૈનધર્મનો ફેલાવ કરવામાં કટી કયાશ ન ખતાવી.

વિભાગ ૫ મેથી સોમચુંદર યુગ શરૂ થાય છે મુનિ સોમ-ચુંદર અને તે પછીના સાધુઓએ ખડોળા પ્રમાણમાં ભાષાસાહિત્ય સાથે સંસ્કૃત ભાષાસાહિત્ય પણ ખેડ્યું. અપભ્રંશ ઉપરાંત તત્કાલીન ગૂજરાતી ભાષામાં આ યુગમાં લખાયેલું ખડોળું સાહિત્ય ઉપલબ્ધ છે.

વિભાગ ૬કામાં અકબરના સમકાલીન - પ્રસિદ્ધ હીરવિજય-ચૂળિની જૈનધર્મના ફેલાવની પ્રવૃત્તિ અને સાહિત્યસેવાનો ઉલ્લેખ છે.

વિભાગ ૭માં ચણોવિજયયુગના વિદ્વાનોની સેવાનો ઉલ્લેખ છે.

ચોથા વિભાગથી પ્રાય. દરેક પ્રકરણને અન્તે લેખકે સાહિત્ય-પ્રવૃત્તિ એટલે ગ્રન્થોની ટીપો આપી છે. સાથે જ્યાં જ્યાં જરૂર જણાઇ છે ત્યાં કવચિત્ ભાષાના નમૂનાઓ પણ આપ્યા છે.

વિભાગ ૮માં અર્વાચીન સ્થિતિનું વર્ણન અને પાશ્ચાત્ય-વિદ્વાનો વેચર, યાકોબી, બ્યુલર, પિટર્સન વગેરેની જૈન ગ્રન્થોને પ્રસિદ્ધિમાં લાવનારાઓની હકીકત અને છેલ્લા શતકના જૈન વિદ્વાનોની હકીકતો સમાવવામાં આવી છે.

ખાસ કરી ગ્રન્થોને અન્તે લગભગ ૨૫૦ પાનામા પરિશિષ્ટો આપી ગ્રન્થની ઉપયોગિતામાં ઓર વધારો કર્યો છે.

૨. દેશાઇ જેવા સમર્થ સંશોધક અને પુરાતત્ત્વવેત્તાને સૂચના દેવી, એ મારા જેવા સામાન્ય માણસને માટે વધુ પડતું ગણાય, તેમ છતાં આપવા સાહસ કરૂં છું. પૃ. ૧૮૫ ઉપર તેમ જ અન્યત્ર સ્થળોએ તેમણે ગુપ્ત સંવતનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. સિદ્ધર્ષિસૂરિ કયારે થયા ? ઉપમિતિ ભવપ્રપગ્ન્ય અને તેના ઉપર ચન્દ્રકેવલિચરિત્ર આ બે ગ્રન્થ રચાયા છે. પ્રથમ ગ્રન્થને માટે તેઓશ્રીએ સ. ૯૬૨ નો ઉલ્લેખ કર્યો છે, જ્યારે ચન્દ્રકેવલિચરિત્રમા ૫૯૮મા વર્ષનો ઉલ્લેખ કરેલ છે. પ્રથમ ગ્રન્થ ઉપરથી બીજો ગ્રન્થ લખવામા આવ્યો છે, તે નિર્વિવાદ છે. ૫૯૮ એ ગુપ્ત સંવત અને તેની સાથે મેળ ખાનો સં. ૯૭૪ બતાવી ૧૨ વર્ષ પછી આ ગ્રન્થનૂ રચન સમ્ભવે. ચન્દ્ર-ગુપ્ત વિક્રમાદિત્ય ૧ લાના સમયથી વિક્રમ સંવત પ્રચારમા આવ્યો છે, અને ગુપ્ત સંવત તે તે જ વિક્રમ સંવત છે, એમ કેટલાક પૂરાવાઓથી સિદ્ધ થઇ શકે તેમ છે (જુવો - સને ૧૯૩૫ના બુદ્ધિ-પ્રકાશના પહેલા અંકમા માત્રવિકાગ્નિમિત્રનૂ અવલોકન - મારા તરફથી આપેલૂ.) આવી સ્થિતિમા સ. ૫૯૮ એ ગુપ્ત સંવત તરીકે સ્વીકારી શકાય તેમ નથી. ડો. કલીટ વગેરે આ સ્થળે ઘા ખાઇ ગયા છે, વસ્તુસ્થિતિએ ડો. કલીટ વગેરે જેને ગુપ્ત સંવત કહે છે તે વલ્લભી સંવત છે. ગુપ્ત અને વિક્રમ એક જ અને વલ્લભી

૨૩૨૬ જૈનસાહિત્યના ઇતિહાસ પર અભિપ્રાયો

તેનાથી ૩૭૬ વર્ષ મોડો. ગુપ્ત સંવતનો આવો ખુલાસો સ્વીકારવાથી ઘણી તકલીફ ઓછી થઈ જશે.

વલ્લભીનો ભર્ગ્ગ વિ. મં. ૮૪૫ એટલે વલ્લભી સંવત ૪૯૯માં થયો. વલ્લભી-રાજાઓનો રાજ્યધર્મ જૈનધર્મ થઈ ચૂકેલો એટલે એક મુનિ પોતાના ગ્રન્થમાં વલ્લભી વર્ષ સ્વીકારે તો તેમાં કાંઈ સંશય નથી.

આ દિશા માત્ર સૂચવુ છું, અને રા. દેશાઈને વીનતી કરું છું કે નવેસરથી આ વિષયને ઘૂટી જવા તકલીફ લેવી, તો જરૂર વિક્રમ-ગુપ્ત - વલ્લભી એ વગેરે સંવતના વિષયમાં પાશ્ચાત્યોએ ખરાબે ચટાવેલા વહાણને ઉદ્ધારવાનું પુણ્ય હાંસલ કરી શકાશે. આ ગ્રન્થની ઉપયોગિતા માટે કોઈથી સ્હેજ પણ શંકા ઉઠાવી શકાય તેમ નથી. લેખકના જીંડા પુરાતત્ત્વજ્ઞાનને માટે આપણે ગૂજરાતીયોએ ખાસ માન લેવા જેવું ગણાય.

૧૯. સુપ્રસિદ્ધ અંગ્રેજી માસિક 'Modern Review'ના પુ. ૫૭ ન. ૫. સમસ્ત ન. ૩૪૧-મે સને ૧૯૩૫ના અંકમાં પૃ ૫૭૬ પર K. M. J. એટલે દિ. બ. કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ ઝવેરી M. A. LL. B. :-

This short history of Jain literature, which is a chronological sketch of Jain Shwetambar Literature from Lord Mahavir's time to Samvat year 1960, though called short is not so. It is written in great detail and it took the author 12 years to write it. So far as present available materials go, it can be said to be complete, because it may be acknowledged that Mr Desai has neither spared time, money nor energy in collecting, and sifting the very large number of MSS to be found in Gujarat and outside to make his work as comprehensive as possible. This book, along with the two other large volumes on Gurjar Jain poets also from Mr Desai's pen,

makes up a complete picture of the activities of Jain writers in the field of Gujarati literature from the earliest to the present times. The pictures add to the attractiveness and utility of the present volume. The subject has been divided into eight periods or sections and the treatment of each writer comprised in the section is fine and scholarly. The one fact that dominates the mind of the reader is the fact that the Jain writers and ascetics have furnished the largest number of composers of prose and poetical works of old Gujarati and that therefore any review as to the activities of the literature of that period would always remain imperfect if it did not take stock of that phase. We think that for a considerable time to come this work will stand alone for its comprehensiveness and wideness.

K. M. J.

—આ જૈન સાહિત્યનો સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ કે જે શ્રી મહાવીર પ્રભુના સમયથી સ. ૧૯૬૦ સુધીના શ્વેતાંશ્વર જૈન શ્વેતામ્શ્વર સાહિત્યનું કાલક્રમબદ્ધ દિગ્દર્શન છે તે જો કે સક્ષિપ્ત કહેવામાં આવ્યો છે પણ તેમ નથી. ઘણી વિગતથી તે લખાયો છે અને તે લખવાને કર્તાને ૧૨ વર્ષો લાગ્યાં છે. હાલ ઉપલબ્ધ સાધનો જોતાં તે સંપૂર્ણ કહી શકાય, કારણ કે એ સ્વીકારવું જ જોઈએ કે મિ. દેશાધર પોતાના ગ્રંથને જેટલો વ્યાપક બનાવી શકાય તેટલો કરવા અર્થે ગૂજરાત અને તેની બહાર મળતા હસ્તલિખિત પુસ્તકોનો મોટો સંગ્રહ એકત્રિત કરવામાં, સંશોધવામાં અને તેની ચાળણી કરવામાં સમયનો, ધનનો કે પરિશ્રમનો સકાર્ય-અચાર્ય કર્યો નથી. મિ. દેશાધરની કલમથીજ લખાયેલાં ગૂર્જર જૈન કવિઓ પરનાં એ મોટાં પુસ્તકો સહિત આ ગ્રંથ ગૂજરાતી સાહિત્યના ક્ષેત્રમાં જૂનામાં જૂના કાલથી આધુનિક કાલસુધી જૈન લેખકોએ કરેલા ઉદ્યોગોનું સંપૂર્ણ ચિત્ર આલેખી આપે છે.

આમાં આપેલાં ચિત્રો પ્રસ્તુત ગ્રંથની આકર્ષણીયતા અને મહત્તામાં વૃદ્ધિ કરે છે. વિષયને આઠ વિભાગોમાં વિભક્ત કર્યો છે અને તે વિભાગમાં દરેક ગ્રંથકાર સંબંધી નિરૂપણ સુદર અને વિદ્યતામય છે. જે એક હકીકત પ્રધાનપણે વાચકના મન સમીપ તરી આવે છે તે એ વસ્તુસ્થિતિ છે કે જૈન લેખકો અને સાધુઓએ જૂની ગૂંજરાતીની ગદ્ય અને પદ્ય કૃતિઓના રચનારા અત્યંત મોટી સંખ્યામાં પૂરા પાડ્યા છે અને તેથી તે સમયની સાહિત્ય પ્રવૃત્તિઓનું કોઈ પણ નિર્દર્શન જો ઉક્ત વસ્તુસ્થિતિનો નિધિ ધ્યાનમાં લેશે નહિ તો તે હંમેશાં અપૂર્ણ જ રહેશે. અમે ધારીએ છીએ કે હવે પછીના ગણનાપાત્ર કાલ સુધી આ ગ્રંથ તેની વ્યાપકતા અને વિશાલતા માટે એકલો-અવિચલ રહેશે.

૨૦. શ્રી અભેચંદ કાલીદાસ: પ્રાંત વકીલ જેતપુર (હાલ સ્વ.)

‘જૈન સાહિત્યના સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’નું પુસ્તક આપે મારા તરફ એક વર્ષ ઉપર મોકલેલું તે થોડે થોડે વાંચવાનો દૃઢ નિશ્ચય કર્યાથી તે પુસ્તક આજરોજ પુરેપુરું વચાઈ રહેલું છે. આપના આ ભગીરથ પ્રયત્ન અને મહેનત માટે ધન્યવાદ આપવા જેવા શબ્દો મારા જેવા અજ્ઞાનીને મળતાં નથી મહાન ભગીરથ મહેનત કરી જૈન સાહિત્યના ગ્રંથો મેળવી તેને જે ક્રમ અને સ્વરૂપમાં ગોઠવી અમૂલ્ય રત્ન તરીકે જૈન સમાજ તથા જૈનેતર સમાજ આગળ ધરેલું છે તેને માટે દરેક આપના શુભી ગણાશે અને શ્રી શ્વેતાંબર જૈન કોન્ફરન્સે તેને ઉત્તેજન આપી પ્રસિદ્ધિ આપી છે તેને માટે કોન્ફરન્સ દેવીનો પણ ઉપકાર માનું છઉં. તા. ૨-૫-૩૫ ગુરુવાર.

૨૧. જન્મભૂમિ તા. ૯-૫-૧૯૩૫મા કલમ અને કિતાબના વિકાન સંપાદક શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણી ‘કારાગારમાંથી ડાકીયાં’ એ મથાળા નીચે —

ભારતીય સંસ્કૃતિના પ્રવાહો વેરણુ છેરણુ થયા હતા, તે પાછા આજે પોતપોતાની એકલતાનાં તે સકીર્ણતાનાં પડો ભેદીને બહાર

નીકળા રહ્યા છે. તે અધા હવે પરસ્પર સગમ માગે છે, એ સંગમની અંદરથી ઉદાર રાષ્ટ્રસંસ્કારનો સાગર રચાય છે.

ધાર્મિક ઝતુન-રાષ્ટ્રસંસ્કૃતિના છેદનમાં ધાર્મિક અસહિષ્ણુતાએ ભારી ઝતુનીભાગ ભજવ્યો છે એનું એક કર્ણુ દષ્ટાત આ રહ્યું જૈનધર્મ ભારતવર્ષનો ભૂમિન્મત ધર્મઃ એના ઉપાસકોએ તત્વશોધનમાં, દર્શનમાં, ઇતિહાસમાં, વાઙ્મયમાં, કલા ને કારીગીરીમાં અણુમેલ હીરસા રજુ કર્યાં. પણ ધાર્મિક વૈરવૃત્તિએ રાષ્ટ્રના ખોળામાં એ તમામનો મુક્ત સ્વીકાર ન થવા દીધો. એ વૃત્તિના પ્રત્યાઘાતે જૈનોમાં પણ સાકડી અતિસરક્ષક સપ્રદાય-વૃત્તિ જન્મી. પરિણામે એના શાસ્ત્રો, સાહિત્ય, વગેરે અધાં એના પુસ્તકભંડારોના પટારામાં અંદીવાન બન્યા.

અવગણના પામેલ—એ કારાગૃહને ભેદવાનો યશ નવયુગની રાષ્ટ્રદ્રષ્ટિને જાય છે. એ યશનો મોટો હીરસો આ પુસ્તકના પ્રયોજકને મળશે. કેમકે એમણે સપ્રદાયવૃત્તિની અણુગાખોરીથી વેગળા રહી, કેવલ એ સંસ્કૃતિપૂજક તરીકે, આ અવગણના પામેલા જૈન સાહિત્યનો સવાળે હજાર વર્ષોનો ફાલ આપણા ધ્યાન પર આણ્યો છે.

બાવીસ સૈકાઓ—આશરે અગીઆરસો પાનાનો આ ગ્રન્થ ઉપર ટપકે જેવા જતાં પણ દિવસો લાગે. મહાવીર સ્વામીના મુખબોલ વિ. સં. પૂર્વે કેટલાય વર્ષો પર ઝીલાઈ લિપિગદ્દ બન્યા, ત્યાંથી માંડીને વિ. સં. ૧૯૫૭માં છેલ્લા જૈન કવિ-ચિતક શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના અવસાન સુધીની કાવ્યરચના વચ્ચેના વીસથી થે વધુ સૈકાઓમાં જૈનોએ કેટલું કેટલું સાહિત્ય રચ્યું તેનો આ ઇતિહાસ પ્રમાણભૂત ને માહિતી-ભરપૂર છે.

ગુજરાત પર ઝડપ—ગુજરાતી સાહિત્ય ઉપર આ ગ્રન્થનું મોટું ફળુ ચડે છે. કેમકે જૈનોનું બુલન્દ મથક સૌરાષ્ટ્ર-ગુજરાત પ્રાચીન અને મધ્યકાલીન જૈન જાહોજલાલી સૌરાષ્ટ્રને પારણે હીચકેલી છે. જૈન સાધુઓના વાંગ્મ યત્રેમ કે ઇતિહાસયત્રેમ, અને કડક ત્યાગનિયમના પાત્રનતી વચ્ચે રહે રહે પણ તેઓએ રચેલું અહુરગી સાહિત્ય, તેઓએ માગધી-

માંથી ઘડેલી ને ઘાટધુટ પાટેલી પ્રાચીન ગુજરાતી ભાષા, તેઓના લહીયાઓએ આપેલો લિપિ-મરોડ, તેઓએ ગાયેલાં મહાકાવ્યો, રાસો-ઋતુગીતો: તેઓએ રચેલાં વ્યાકરણો, સંસ્કૃત કાવ્યો, અલંકાર-શાસ્ત્રો; આ તમામ ઉપર અનિવાર્યપણે બેશક સાંપ્રદાયિકતાના રંગો ચઢેલા હતા તે છતાંય તેમાં અંકિત થયેલ રસની, વિદ્યાની, ને કલાની સાર્વજનિકતાને ઉવેખી શકાય તેમ નથી.

યોજનાની જરૂર—પરંતુ આ તો હજુ કેવળ નિર્દેશ છે. માહિતીની ટીપ છે. મૂળ કૃતિઓના મૂલ તો એનાં પ્રકાશનો થયે જ મુલત્રી શકાશે. કેટલું ચિરંજીવ ને કેટલું ભૂતકાલને કાયમી હવાસે કરી દેવા જેવું, તે નિર્ણય ભવિષ્યની પેઢીઓ કરશે. આજે તો એટલું જ કહીએ કે આંહી ચીધવામાં આવેલી પ્રચુર સામગ્રીમાંથી વિવેકપૂર્વક તારવણી કરીને ગુજરાતીમાં કેટલીક કૃતિઓનાં પ્રકાશન કરો. ને એવા પ્રકાશન માટે તો આ ગ્રંથકર્તાના નેતૃત્વ નીચે એક મોટી યોજના રચીને અભ્યાસીઓનું એક આશ્રુ મંડલ બેસારી દેવું જોઈએ.

મોડળી કલમ—સાહિત્યની જોડે સંબંધ ન ધરાવતું એવું કેટલુંક ઇતિહાસદર્શન, અન્ય કેટલીક ચર્ચાઓ, શિલ્પાદિક વિષેનું વિવરણ, ઇત્યાદિ વાતોને બાદ રાખતાં ને શુદ્ધ સાહિત્ય-ઇતિહાસનીજ સીધી રેખા પર એકાગ્ર થતાં આ ગ્રંથને હજુ સારી પેઠે ટુંકાવી શકાયો હોત. પરંતુ જૈનોના સાંપ્રદાયિક ઇતિહાસનો આપણે ત્યાં સર્વથા અભાવ હોઇ, જૈન ધર્મ ને જૈન પ્રજા સંબંધે બહુધા અજ્ઞાન વર્તતું હોઇ, કર્તાએ મોડળી કલમે આખા પ્રદેશમા ધુમાધુમ કરી છે. તે એક રીતે હીક થયું છે. કર્તાના આખા પ્રયાસ ઉપર પ્રો. કેશવલાલ દામદારની પ્રસ્તાવના સુદર આશ્ચર્યના કરે છે.

૨૨ શ્રી પોપટલાલ પુંજભાઈ શાહ B. A. વાંકાનેર :—

“ જૈન સાહિત્યનો સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ ” એક મોટું પુસ્તક છે; અને છતાં તેમાં સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ રૂપેજ જૈન સાહિત્યની હકીકત અપાઈ છે.

ધતિહાસ એટલે માત્ર વિગતોનો ખડકલોજ નહિ, માત્ર મહા-પુરુષોના જીવનોજ નહિ, પણ તેનો સુદર સમન્વય અને તેમાંથી નીપજતાં તત્કાલીન અને દૂરગામી પરિણામોનું દર્શન અને તેની ભૂતકાળનું ખૂન ન કરે તેવા પ્રકારની છતાં વર્તમાનમાં ઉપયોગી થઇને ભાવિને ધડવામાં કામ લાગે તેવી ગવેપણા. આમ ધતિહાસ એટલે જીવનનું વ્યવહાર તત્ત્વજ્ઞાન—History is a practical philosophy of life.

આ દષ્ટિને અને તેટલી લક્ષ્યમા રાખીને શ્રી મોહનભાઈએ “જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ધતિહાસ” આલેખ્યો છે. ચિત્રો, ચિત્ર પરિચય, હકીકતોની પ્રમાણભૂત નોંધ અને તેની તટસ્થ છણાવટ તેમજ પ્રસિદ્ધ સાહિત્યકારોનાં જીવનની રસિક વિગત, એ સર્વ વાચતાં એમ લાગે છે કે ઉક્ત ગ્રંથ એ નથી કોઇ હકીકતોનો નર્યો ખડકલો, કે નથી કોઇ સાંપ્રદાયિક પ્રશસ્તિનું મોટું પુરાણ કે નથી કોઈ તત્ત્વ-ચર્ચાથી ભરેલી આછી ધતિહાસસામગ્રીનો અધૂરો શબ્દાડઅર.

પણ એમાં લેખકશ્રીનો તલરપર્શી અભ્યાસ, તેના ઉપયોગ કરવાની વિદ્વતા ભરી શક્તિ, અને તુલનાત્મક તારવણી તેમજ હકીકતની સળગ મીલાવટને સાંકળવાની ભારોભાર મહેનત, પાને પાને જાણી આવે છે.

છતાં આમાં ધણી ખરી કૃતિઓનો અને તેના કર્તાનો નામ-નિર્દેશ કરીનેજ સતોપ માનવામાં આવ્યો છે. વળી જૈન સાહિત્યમાં—ખાસ કરીને આગમ સાહિત્યમાં—થયેલા વિકારનું દર્શન પણ દેખાતું નથી. તેનું કારણ એ છે કે લેખક પોતે સંક્ષિપ્તતામાંજ બધું પતાવી દેવા માગે છે, અને તેથી તેવી વિવેચનાને સ્થાન રહેતું નથી. સવિસ્તર હકીકત અને વિવેચના માગી લે તેવો ધતિહાસ તો કદાચ આવા પાંચ સાત ગ્રંથો કે તેથી વધારે પણ ભરી દે.

પણ ધતિહાસમાં પરમ આવશ્યક સંશોધનનો ભગીરથ પ્રયત્ન તો આમાં હરકોઈ વાચકને આંખે ઉડીને વળગે તેવો દેખાશે. છેલ્લે

છેલ્લે ક્ષેષકશ્રી પોતાના શુભ મનોરથો-ઇતિહાસનો ભાવિ ઉપયોગ-સુદર રીતે રજુ કરે છે, અને તે પણ અવશ્ય હરકોઈ જૈન જૈનેતર-ને વાંચવા અને મનન કરવા યોગ્ય છે.

ક્ષેષકશ્રીના આવા ધન્ય પરિશ્રમ માટે હાર્દિક ધન્યવાદ સિવાય ખીજી શું કહી શકાય ?

૨૩. શ્રી મોહનલાલ ભગવાનદાસ ઝવેરી B. A. LL. B.
Solicitor. મુબઈ.

શ્રીયુત મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ કૃત જૈન સાહિત્યના સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસનું પ્રકાશન શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કૉન્ફરન્સના પ્રારંભમાં જ કઈપણ અભિપ્રાય મારે આપવો એ કદાચ સુર્યિ કે ઔચિત્યનો ભગ ગણાય એથીજ મેં આપેલો નહિ. આજે એ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધ થયાને લગભગ આઠ વર્ષ થયાં છે એટલે તે સંબંધી હું મારો અભિ-પ્રાય વિના સંકોચ આપી શકું. જૈન સાહિત્યના કે પાશ્વર્ય હિંદના સાહિત્યના મંસ્કૃત પ્રાકૃત અપભ્રંશ પ્રાચીન કે અર્વાચીન ગુજરાતી ભાષાના ભવિષ્યના ઇતિહાસક્ષેષકને આ ગ્રંથ વગર પગલું ભરવું પણ ત્યાંજે એમ નથી કારણકે તે તે ઇતિહાસનાં મૂળો અને ઉપ-યોગી સાધનો કયા કયા રૂપમાં અને કયે કયે સ્થળે છે તે માહિતી આ ગ્રંથ પૂરી પાડે છે. આ ગ્રંથની સહાય લીધા સિવાય તેવી માહિતી મેળવતાં તેવા ક્ષેષકોને ઘણા લાંબા સમય અને શ્રમનો ભોગ આપવો પડે. એવા સમય શ્રમ અને શક્તિના વ્યર્થ વ્યયમાંથી ભવિષ્યના સાહિત્યવીરો અને ઇતિહાસકારોને બચાવી શ્રીયુત દેશાઈએ સાહિત્યની સંસ્કૃતિની અનુપમ સેવા કરી છે શ્રીયુત દેશાઈ મહાગુરુ મિત્ર છે અને મને અંગત માહિતી છે કે તેઓએ પોતાના વડીલાતના ધધામાંથી કિમતી સમય બચાવી સાહિત્ય સેવા કરી છે. પોતાની ઑફિસમાં, કોર્ટની લાઇબ્રેરીમાં તેમજ કોર્ટની લોખીમાં પણ એક સરખા અક્ષરે ત્વગથી લખતાં કે પૂઠ વાંચતાં તમે કોઈને દરખો તો તે શ્રીયુત દેશાઈ હોઈ શકે. આ ગ્રંથ કે તેવાજ અન્ય

અંથોનાં લખાણો કે પૂરું વિગેરેનું ખંડલ તો તેમની સાથેજ હોય કોર્ટમાં પડતી નાની કે મોટી દરેક વેકેશનોમાં તેઓ અવિશ્રાંતપણે ગામેગામ અને શહેરે શહેર પર્યટન કરતા હોય અને અવિસ્તરપણે ભંડારો જોતા હોય; વળી પોતાની કે પોતાના મિત્રોની લાગવગનો ઉપયોગ કરી સંઘની કે પંચની માલિકીના તેમજ ખાનગી માલિકીના ભંડારો જોવા માટે તેમના પ્રયાસો હમેશ ચાલુજ હોય. ટૂંકમાં કહીએ તો લેખન એમના જીવનમાં એક વ્યસનજ થઈ પડ્યું છે. તેમનાં કાર્યોમા ભાગ્યેજ કોઈ કલાર્ક, પ્રુફ રીડર, અનુક્રમણિકા આદિ રચનારની મદદ હોય. કેવળ mechanical મીકેનીકલ (યાત્રિક) ઢાંખે થઈ શકે એવાં કાર્ય પણ તેમને જાતેજ કરતા મેં જોયા છે. તે વખતે તેમનો જવાબ એકજ હોય કે પ્રકાશન-સંસ્થા ઉપર વ્યર્થ જોળે શું કામ નાંખવો અને તેવા કુશળ કે સમજદાર સહાયકો પણ ક્યાંથી મેળવવા? આ અથતી પાછળ એકજ માણસનો કેવો ભગીરથ શ્રમ છે તે દેખાડવા અર્થેજ આટલું દર્શાવ્યું છે.

આ અંથની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ સંબંધી અથ કર્તાએ પોતાના નિવેદનમાં વિગતે ઉલ્લેખ કર્યો છે. “સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ” એ નામ જોઈ આ અથ હાથમાં લેનાર ઘણી વખત કહે છે કે દરેક વિપયની એટલી બધી વિગતમા અથકાર ઉતરે છે કે અલ્પ સમયમા જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ જાણવાની અભિલાષા રાખનારને નિરાશજ થવું પડે. આ ટીકા ગર્ભિત રીતે અથતી પ્રશસાજ છે. આ અથ સામાન્ય વાંચકો માટેનોજ નહિ, પણ અથકર્તાઓ સાહિત્યકારો ને ઇતિહાસકારો માટેનો અંથ છે. તેમની પ્રચડ ક્ષુધાને યોગ્ય આહાર આવાજ અથ સમર્પે. જરૂર એક દષ્ટિકોણ એવો હોઈ શકે કે જૈન સાહિત્યના જ્યોતિર્ધરોનોજ —મુખ્યપણે તેમના અથરાશિની વિસ્તૃત સમાક્ષેપના અને તે દ્વારા ભિન્નભિન્ન કાળની સંસ્કૃતિ, લોકોની રહેણી કરણી અને સર્વ પ્રકારના વિકાસ ને પ્રગતિનો—ઇતિહાસ આલેખવામાં આવે તો સામાન્ય વાચકને યોગ્ય અને વિશ્વસનીય અને રૂચિકર ઇતિહાસ પૂરો પાડી શકાય.

(આવા ઇતિહાસ માટે તો આવાં અનેક વૅલ્યુમેા જોઈએ- અને તે ભવિષ્યમાં કોઈ વિરલો પાકે ને પૂરાં પાડે ત્યારે જોઈશું.) આતો માત્ર કાર્યપદ્ધતિને અંગેનો મતભેદ ગણી શકાય. વિવિધ દષ્ટિગિદ્ધવાળા સર્વ કોઈને એક સરખી રીતે રૂચિકર થાય એવી રચના કરવાનો પ્રમાણિકપણે કોઈપણ દાવો કરી શકે નહિ. એકજ વસ્તુની રજુઆત એક ચિત્રકાર એક રીતે કરે અને બીજો બીજી રીતે પરતુ તેમાં ગ્રહણ કરવા યોગ્ય તો તેમની કળાજ હોઈ શકે; એજ પ્રમાણે આ ગ્રંથની રચનામા શ્રીયુત દેશાર્ધના ભગીરથ શ્રમ, અવિરત ઉદ્ધમ, માહિતીની શક્ય ચોકસાઈ અને અગમ્ય સ્થળેથી અને અકલ્પ્ય રીતે માહિતી મેળવી સરસ સંગોળના કરી રૂચિકર સંગ્રહ કરવાની કળા તરી આવે છે.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ-બીજો ભાગ અભિપ્રાયો

[‘જૈન સાહિત્યનો સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ’ પ્રકટ થયો તેમા અંતે પૃ. ૧૦૬૦ થી ૧૦૭૬માં ‘જૈન ગૂર્જર કવિઓ બીજો ભાગ’ સંબંધી બાવીસ અભિપ્રાયો સમાવેશ પામ્યા છે. પછીના ત્રણ અભિપ્રાયો નીચે અપાયા છે:]

૨૩ ખરતરગચ્છના પૂ. મુનિશ્રી ગણાધીશ હરિસાગર (હાલના જિનહરિસાગર સૂરિ):—

ધર્મલાભપૂર્વક માલૂમ હો કિ આપકે પ્રયાશસે જો “ગુર્જર જૈન કવિઓ” જ્ઞામક પુસ્તકકા દુસરા ભાગ મૈને દેખા દેલકે વડી પ્રશન્નતા હુઈ । આપકા યહ પ્રયાશ અનુમોદનીય હૈ આપને જો ગવેષણા કી હૈ વહ અત્યુત્તમ હૈ । મુઝે લિખતે હુપ અત્યંત હર્ષ હોતા હૈ કિ હમારી જૈન સમાજમેં આપ જૈસે ઉત્સાહી સજ્જન મૌજૂદ હૈ । આપ જૈસે ઉત્સાહિયોસે હી હમારી સમાજકા મુખ સદૈવ અન્ય સમાજોકે સામને

સમુજ્જ્વલ હો રહ્યા છે અન્યથા આ સમાજકા નામ સાચત હી સાહિત્યસેવિયોમે રહતા ।

મહાનુભાવ ! જૈન સમાજમે ઇતિહાસકે વિષયકો જાન-નેવાલે વહુત કમ હૈં ઉત્તમેં મીં ઉનસે પરીચિત હોનેવાલે વહુત હી કમ હૈં ક્યોંકિં યહ વિષય સામાન્ય જનતા કે વિષયકા નહીં હૈં પંડિતોકે વિષયકા હૈં । પંડિતો મેં મીં કિતનેક પેસે હૈં કિં છાનવિન હોનેસે કહીં અપની પોલ ન સ્ખલ જાય ઇસો ઢરસે ઘૂપચાપ અપની તૂંતી વજાતે રહતે હૈં યહ તો આપ જૈસે પુરુષ હી કમર કસ કર બાહર આ સકતે હૈં ઓર પુર્વ પુરુષોંકી અમૂલ્ય કિમ્મત અન્ય સમાજમેં કરા સકતે હૈં ઇસ લિપ આપકો સતશ. ધન્યવાદ સ્મરિત કરતા હૂં સ્વીકારેં । દિહો શ્રાવન શુદિ ૧૫ શુક્ર ૧૯૮૮.

૨૪. ‘ગુજરાતી’ અઠવાડિક તા. ૩-૧૨-૧૯૩૩ ના અંકના પૃ.

૧૭૩૮ માં ‘સ્વીકાર અને સમાલોચના’ના મથાળા નીચે શ્રી.

દુર્ગાશંકર કેવળરામ શાસ્ત્રી :—

રા. રા. મોહનલાલ દલીયદ દેશાધ્યએ જૈન ગુર્જર કવિઓ પહેલો ભાગ વિ. સં. ૧૯૮૨ માં બહાર પાડેલો. એ ભાગ સાથે તેમણે ૩૨૦ પાનાનો ‘જૂની ગુજરાતીનો ઇતિહાસ’ એ નામનો ઉપયુક્ત નિબંધ પ્રસ્તાવના તરીકે પ્રકટ કર્યો છે. અને મૂળમાં વિક્રમના તેરમાથી સત્તરમા સુધીના કવિઓની અને તેઓની કૃતિઓની નોંધ લીધી છે પછી સં. ૧૯૮૭ માં આ બીજો ભાગ બહાર પાડ્યો છે, જેમાં સં. ૧૭૦૧ થી ૧૮૦૦ સુધીના જૈન કવિઓની અને તેઓની કૃતિઓની નોંધ આ ગ્રંથનાં પૃ. ૧૮૩ સુધીમાં આપી છે. મતલબ કે આ બીજો ભાગ વિક્રમના અઠારમા શતકના કવિઓ અને તેઓની કૃતિઓની નોંધ માત્રથી પૂરો થતો નથી, જે કે આ નોંધમાં બેય ભાગમાં મળીને કુલ ૪૬૬ કવિઓની ૯૪૩ કૃતિઓની આદિ અંતના ઉતારા સાથે નોંધ કરવામાં આવી છે, તેમાંથી પહેલા

૨૩૩૬ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ પર અભિપ્રાયો

ભાગમાં ૨૮૭ કવિઓની ૫૪૧ કૃતિઓની નોંધ છે, અને બાકીની આ બીજા ભાગમાં છે. મતલબ કે વિક્રમના અઢારમી સદીના ગ્રંથોની સંખ્યા ઘણી મોટી છે. નજીકના સમયના ગ્રંથો વધારે જળવાઈ રહ્યા હોય અને જૂના કાળના ઘણા નાશ પામ્યા હોય, એ કુદરતી છે.

૯૪૩ જેટલા ગ્રંથોની જુદા જુદા ભડારોના ગ્રંથોની ખેડા થયેલી નોંધો જોઈને તથા જુદાં જુદાં સ્થળોએ ફરી તે તે સ્થળના ભડારો તપાસી તેમાંથી નોંધો ફરી આવો સંગ્રહ તૈયાર કરવામાં કેટલી મહેનત શ્રી. મો. દ. દેશાઈને પડી હશે, એ તો એવું કામ કરનાર જ સમજી શકે.

ગુજરાતી ભાષાના અભ્યાસ માટે ખાસ કરીને પ્રાચીન ગુજરાતીના અભ્યાસ માટે આ બેય ગ્રંથો ઘણા ઉપયોગી છે, ખેડેલા ભાગ ખૂબાર પડ્યો ત્યારેજ ગુજરાતના વિદ્વાનોએ એ ગ્રંથની ઉપયોગીતા મુક્ત કંઠે સ્વીકારી છે. એટલે એ વિષે કાંઈ વધુ કહેવાની જરૂર નથી પણ જેમ ખેડેલા ભાગમાં પ્રસ્તાવના રૂપે જૂની ગુજરાતીનો ઇતિહાસ લખ્યો હતો તેમ આ બીજા ભાગમાં પરિશિષ્ટ રૂપે ઘણું સાહિત્ય આપ્યું છે. પૃ. ૫૯૦ થી ૫૯૪ માં ૧૮મી સદીની ગદ્યકૃતિઓની ટુકી નોંધ છે. પછી પૃ. ૬૧૦ સુધીમાં અઢારમી સદીના કવિઓની અકારાદિ અનુક્રમણિકા છે. પૃ. ૬૧૧ થી ૬૩૮ સુધીમાં સંવત્ક્રમમાં એજ કવિઓની અનુક્રમણિકા છે પછી પૃ. ૬૩૯ થી ૮૨૨ સુધીમાં પાંચ પરિશિષ્ટો છે, જેમાંનું છેલ્લું તો જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ સંગ્રહી અભિપ્રાયો છે. પણ બાકીનાં ચાર પરિશિષ્ટો ઘણા ઉપયોગી છે.

ખેડેલા પરિશિષ્ટમાં જૈન કથાનામ કોષ છે. આમાં જૈન કથાના યજ્ઞોનાં અકારાદિ અનુક્રમે નામો આપી તેની સામે આત્મપ્રજ્ઞા, ઋષિમહાવૃત્તિ વગેરે જૈન કથાઓના સંગ્રહગ્રંથોના ઉલ્લેખો આપ્યા છે. આ રીતે વાસ્તવિક જૈન કથા કોષ માટે આ સારી પ્રાથમિક તૈયારી છે.

પરિશિષ્ટ ખીજમાં જૈન ગચ્છોની ગુરુપદાવલીઓ આપી છે. જૈન ઇતિહાસના તથા ગુજરાતના સામાન્ય ઇતિહાસના સંશોધન કાર્યમાં આ પદાવલીઓ બહુ ઉપયોગી છે. કારણકે એમાં અનુક્રમ સાથે વર્ષો પણ આપ્યાં છે. અને ગુજરાતના સોલકી કાળ માટે તે ઘણી મંવત્વાળી નોંધો મળે છે અને તે મોટે ભાગે વિશ્વાસપાત્ર છે. આ પરિશિષ્ટમાં ખરતર ગચ્છ અને તપા ગચ્છની પદાવલીઓ માટે કા. કલાટે (Klatt). ઇન્ડિયન એન્ટીક્વેરી પુ. ૧૧ પૃ. ૨૪૫ થી ૨૫૬ માં છપાયેલા લેખનો મુખ્યત્વે ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે પણ તે ઉપરાંત ખીજાં સાધનોમાંથી ટિપ્પણીઓમાં વિગતો ઉતારવામાં આવી છે.

પરિશિષ્ટ ત્રીજામાં વિધિ પક્ષ ગચ્છ-અંચલ ગચ્છની પદાવલી આપી છે. અને એથા પરિશિષ્ટમાં રાજવલી આપેલ છે. જે ગુજરાતના ઇતિહાસનું એક ઉપયોગી સાધન છે.

આ ખીજ ભાગ સાથે ‘જૈનો અને તેનું સાહિત્ય’ એ સંબંધી એક વિસ્તૃત નિબંધ જોડવાનો શ્રી. મો. દ. દેસાઈનો વિચાર હતો, પણ લખતાં લખતાં એ નિબંધ મોટા પુસ્તક જેવડો થઈ ગયો એટલે હવે જુદા પુસ્તક રૂપે છપાય છે. અને આપણે ઇચ્છીશું કે એ પુસ્તક પણ હવે આપણા હાથમાં જલદી આવે.

જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ અને બીજો ભાગ

૧ પ્રસિદ્ધ ભાષાશાસ્ત્રી શ્રી કેશવરામ કાશીરામ શાસ્ત્રી પોતાના ‘કવિચરિત’ ભાગ ૧ (પ્ર૦ ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, અમદાવાદ) ના આરભના નિવેદનમાં:—

‘શ્રી મોહનલાલ દલીયદ દેસાઈએ “જૈન ગૂર્જર કવિઓ” ના બે ભાગ લખી આપણને ગૂજરાતી ભાષાના સળગ સાહિત્યસર્જનની એક પ્રધાન શાખાના સાહિત્યકારોનો આવશ્યક પરિચય મેળવવાની સુવિધા કરી આપી છે. ૧૭૬૪ પાનાંના બે ગ્રંથોમાં લગભગ વિક્રમની

૯ મી સદીથી શરૂ થતા, જેને હું પ્રાચીન ગૂજરાતી ગણું છું. સ્વ. દી. બ. કેશવલાલ ધ્રુવે પણ જેને પ્રાચીન ગૂજરાતી માનેલી, અને પં. બેચરદાસ દોશી જેને ઊગતી ગૂજરાતી કહે છે, તે અપભ્રંશ ભાષાના કવિઓથી શરૂ કરી ઉપોદ્ધાતમાં અપભ્રંશ ભાષા વિષયક માહિતી આપી, પછી મુખ્ય ગ્રંથમાં વિક્રમની ૧૩ મી સદીથી જેને “નૂતની ગૂજરાતી” કહેવામાં તો જરાયે સંકોચ નથી, તેવી ભાષામાં કાવ્ય કરનારા કવિઓની મળતી વીગત અને સાહિત્યકૃતિઓના પ્રાપ્ત આદિ-અંત વર્ષવાર આપવાનો શ્રી. દેસાઈએ પ્રયત્ન કર્યો છે. આવો મહાન પ્રયત્ન ગૂજરાતી ભાષામાં કરવામાં જે શ્રમ લેખકને પડ્યો છે તે માત્ર તે વિષયના જાણકારોજ સમગ્રી શકે. કોઈ મોટી પુસ્તક-શાળાનાં કચાટોને શોભાવતા એ ગ્રંથો નથી, પણ અનેક જ્ઞાન ભંડારોમાં અત્રત્ર વેરાયેલી હાથપ્રતોમાં એ ગ્રંથો દટાયેલા પડ્યા છે, ત્યાં ત્યાં જ્યાં તેમણે મહામુશ્કેલીએ હાથપ્રતો મેળવી તેમાંથી ઉપયોગી માહિતી એકઠી કરી તે તે કવિના વિષયમાં પણ પ્રકાશ પાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. ગૂજરાતી કવિતાની એક શાખાની સળંગ કૃતિઓનો ઇતિહાસ મેળવવામાં આ પ્રમાણે સરળતા થઈ છે.

× × જૈનેતર કવિઓ પ્રાપ્ત થાય છે, તેના કરતાંએ મોટી સંખ્યામાં જૈન કવિઓ થઈ ગયા છે. ગૂજરાતી ભાષાનો સમગ્ર અભ્યાસ આ ઉભય (જૈન અને જૈનેતર) શાખાના પરિચય વિના અસંભવિત છે. ગૂજરાતી સાહિત્યનો જેને ઇતિહાસ જોઈએ છે, તેને પ્રત્યેક યુગમાં થયેલા જૈન કે જૈનેતર કવિને કવિતાવિકાસની દૃષ્ટિએ જોવાની અનિવાર્યતા છે. આવો સંકલિત પ્રયત્ન વિશદ અને અભ્યાસપૂર્ણ દૃષ્ટિએ હજી થવો બાકી છે.

× × પ્રત્યેક કવિને માટે વિસ્તારથી જેને જોઈતું હોય તેને તો આ “કવિચરિત” ઉપયોગી થશે, જેની વસ્તુસ્થિતિએ તો શ્રી મોહનલાલ દ. દેસાઈના “જૈન ગૂર્જર કવિઓ” ના બંને ગ્રંથોની સાથોસાથજ વાંચવાથી ઉપયોગિતા છે, તે સત્ય વસ્તુને અહીં કોઈ રીતે દાંકી ન શકાય. × ×

૨ શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણી જન્મભૂમિના ૬-૭-૧૯૪૦ ના
બંકમાં પોતાના 'કલમ અને કિતાબ' માં ઉપર્યુક્ત 'કવિચરિત' ની
સમાધાનનામાં:—

શ્રી મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈએ 'જૈન ગૂર્જર કવિઓ' ના બે
દળદાર ખંડો લખીને વિક્રમની ૯ મી સદીથી શરૂ થતા પ્રાચીન
અપભ્રંશ અને ઉગતી ગુજરાતી કવિતાના ખેડણુદાર જૈન કવિઓના
જીવન કવનની યશસ્વી દિશા અજવાળા આપી છે.

શ્રી જૈન શ્વેં કૉન્ફરન્સ ઑફિસથી પ્રકાશિત મળતાં પુસ્તકો

૧ જૈન ગ્રંથાવલી—૪૮૦ પૃષ્ઠનો દળદાર રૉયલ ઑક્ટોવો
ગ્રંથ પાકું પુઠું. પંચાંગી સહિત આગમ, ન્યાય, દ્વિધોર્સાષી, ઉપદેશ,
આદિ વિષયો સંબંધી પૂર્વાચાર્યો રચિત પુસ્તકોની તેના પ્રાપ્તિસ્થાન-
ભંડારના નિર્દેશ સહિત-રચના સંવત્ વગેરેની માહિતીવાળો પ્રથમ
માર્ગદર્શક સૂચી ગ્રંથ. મુદ્રિત સં. ૧૯૬૫ મૂળ કિં. રૂ. ૩ ઘટાડીને
રૂ. ૧-૮-૦.

૨ જૈન શ્વેં મંદિરાવલી—મૂળ કિં. રૂ. દોઢ ઘટાડીને
રૂ. ૦-૮-૦.

પ્રસિદ્ધ લેખક શ્રી મોહનલાલ દલીચંદ દેસાઈ

કૃત જૈનસાહિત્યના અમૂલ્ય ગ્રંથો

૩ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ લો-જૂની ગૂજરાતી
ભાષાના ઇતિહાસ સંબંધી ૩૨૦ પૃષ્ઠની પ્રસ્તાવના અને વિસ્તૃત
અનુક્રમણિકા સહિત કુલ પૃ. ૧૦૦૦. મૂળ કિં. રૂ. પાંચ-ઘટાડીને
રૂ. ૧-૮-૦.

૪ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ જો—ઉપયોગી પરિશિષ્ટો
અને વિસ્તૃત અનુક્રમણિકાઓ સહિત કુલ પૃ. ૮૫૦ મૂળ કિં. રૂ. ત્રણ
ઘટાડીને
રૂ. ૧-૦-૦.

૫ જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ. શ્રી મહાવીર સ્વામીના સમયથી સં. ૧૯૬૦ સુધીના શ્વેતામ્બર જૈનોના સાહિત્ય-નું ક્રમબદ્ધ દિગ્દર્શન-આગમ-પંચાંગી, સંસ્કૃત પ્રાકૃત અપભ્રંશ ગૂજરાતી સાહિત્યનો, તેના રચનાર ગ્રંથકારોનો, સમયસંયોગનો પરિચય આપનાર સર્વસંગ્રહ જેવો મહાન સચિત્ર ગ્રંથ કુલ ૫. ૧૨૫૦ થી વધુ. મૂલ કિં. રૂ. ૭ ઘટાડીને ૩. ૩-૦-૦.

નોંધ—ઉપરનાં ૩ થી ૫ નંબરનાં મો. દ. દેશામકૃત પુસ્તકો એક સાથે લેનારને રૂ. ચારમાં મળી શકશે. સર્વની ઘટાડેલી કિંમત થોડા સમય સુધી સમજવાની છે.

લખો:—શ્રી જૈન શ્વે૦ કૉન્ફરન્સ ૨૦, પાયધુની, મુંબઈ ૩.

શ્રી જૈન શ્વે૦ એન્યુકેશન બોર્ડથી પ્રકાશિત પુસ્તકો.

શ્રી સામાયિક સૂત્ર—મૂલ અર્થ ભાવાર્થવાળું ચૈત્યવંદન સ્તુત્ત્રિ સ્વાધ્યાય ને તેના અર્થ સહિત વિદ્યાર્થી આવૃત્તિ. લેખક શ્રી મોહનલાલ દ. દેશાઈ. ૩. ૦-૨-૦.

Sammati Tarka (સમ્મતિ-તર્ક)—પં. સુખલાલ અને પં. બહેચરદાસે લખેલી વિદ્વત્તાપૂર્ણ પ્રસ્તાવના અને ટીકા સહિતનું મૂલનું અંગ્રેજી ભાષાંતર. કિંમત ૩. ૧-૨-૦.

લખો:—જૈન શ્વે૦ એન્યુકેશન બોર્ડ, ૨૦ પાયધુની, મુંબઈ ૩.

